



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo.

**SIAE** DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

**AIPFM**  
Associazione Italiana  
per la Promozione  
della Festa della Musica

In collaborazione con:  
**market**  
Ti adoro



LA  
STRADA  
SUONA LA  
FESTA della  
21 GIUGNO 2017

MUSICA

ANNUAL  
REPORT  
2017





# 15. Rassegna stampa

Il patrimonio del Ministero dei Beni Culturali è stato questo anno maggiormente coinvolto rispetto al 2016 con una ventina di luoghi in più, per ospitare eventi musicali in quasi tutte le regioni con complessivamente 71 luoghi aperti ad istituzioni musicali, conservatori, orchestre, cori, associazioni, fanfare il 21 giugno. Non meno di 1200 musicisti hanno fatto risuonare le loro note in quei luoghi magici.

# CASCATA DI 7 NOTE

## Trenta concerti gratuiti in ogni angolo della città

**Festa della Musica.** Anche Bergamo aderisce. Domenica la maratona a partire già dal mattino nei luoghi più significativi del centro e in Città Alta Saranno suonati tutti i generi: dalla lirica alla classica, dal pop al rock, al jazz

MICAELA VERNICE

**M**elodie e note risuoneranno per ogni angolo della città, per tutto il giorno: Bergamo accoglie la Festa della Musica. L'iniziativa, promessa dal ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, ha raccolto oltre 9 mila eventi in più di 500 città e borghi in tutta Italia. Anche a Bergamo e provincia sono stati organizzati appuntamenti e il clou sarà la maratona realizzata da Pro Loco Bergamo, in collaborazione di Teatralia, che domenica 25, da mattina a sera, porterà per Città Alta e bassa oltre 30 concerti tutti gratuiti con nomi famosi o da scoprire ad esibirsi.

Dalla classica al jazz, dal pop alla lirica passando per il rock, fino ai cori popolari: la musica si diffonderà per piazze, strade, chiese e altri luoghi significativi e affascinanti della città. Ai bergamaschi è offerta la possibilità di lasciarsi guidare e meravigliare dalle diverse melodie e vivere una giornata all'insegna della musica. Nel centro cittadino aprirà la festa il concerto che si terrà alle 10,30 in Galleria Santa Marta con Massimiliano Pocarini al pianoforte e Alessandro Brignoli al trombone. Poi, dalle 11 al Quari-

portico del Sentierone, la Mozz Orchestra suonerà colonne sonore, in piazzetta Santo Spirito si esibirà il cantautore Francesco La Neve e itinerante da via Sant'Alessandro a via XX settembre ci sarà il corpo musicale «Pietro Pelliccioli» di Ranica. Alle 16 si torna in Galleria con il violinista Gabriele Bortoluzzi e la pianista Ching-I Tseng, poi il pianista Paolo Salvi proporrà da Schubert a Bartok, a seguire il pianista Alessandro Marangoni e alle 21 la pianista Silvia Pezzotta con le flautiste Lidia Bressan e Martina Mazzucchetti. Alle 18 continuano le esibizioni in piazzetta Santo Spirito con il cantante Stefano Damaro e al Quadriportico con le esecuzioni a due pianoforti dell'associazione Scrite Musica, i canti popolari e di montagna del coro Fior di Monte di Zogno, i canti di cultura alpina del coro Ana Penne Nere e alle 22 il repertorio folkloristico de «I canterini» del Sebino. Alle 21 Piazza Pontida accoglierà la fanfara Città dei Mille.

In Città Alta raddoppiano i luoghi e la musica farà da sottofondo alle passeggiate: si comincia alle 11 con i fiati e le percussioni del Brasato Drum in piazza Mercato delle Scarpe (replica alle 15 in piazza Mascheroni), seguirà il country dei Mismountain Boys in piazza Ma-

scheroni e le letture e canzoni d'autore dei Casamenga in piazza Vecchia. Alla Casa natale di Gaetano Donizetti: alle 11,30 violoncello e pianoforte con Benedetta Giolo e Ismaele Gatti, alle 15 il pianista e direttore d'orchestra Luigi Ripamonti, poi Silvia Pezzotta al pianoforte con il baritono Denis Bacis e alle 17 dialogo sulla musica oggi in Italia con il direttore d'orchestra Aldo Ceccata, il musicologo Quirino Principe, il conduttore radiofonico Teo Mangione e il produttore discografico Manlio Cangelini. Dalle 15 da piazza Vecchia si diffonderà il tributo a Michael Jackson della Italian Music Academy, in serata l'etno-pop dell'Aldo Lamari Project, poi da Vivaldi al rock con Fabrizio Frigeni e, alle 21,45, «Keep on Rocking, Vinyl revolution on stage» con Teo Mangione, per raccontare la musica e far ballare con la disco e il pop rock anni '70-'80,

## Festa della Musica, Scozia e Irlanda in scena

Concerti a San Colombano, Sibani e Roversi Monaco, botta e risposta sul futuro di Genus



**Luogo**  
San Colombano in via Parigi, è una delle sedi del circuito museale di Genus Bononiae presieduto da Roversi Monaco



**Volto**  
Leone Sibani presidente della Fondazione Carisbo che finanzia Genus Bononiae

L'appuntamento con la Festa della musica è per sabato 24 e domenica 25 a San Colombano (Via Parigi, 5), con due giornate dedicate interamente alla cultura e alla musica scozzese e irlandese.

Una due giorni che vedrà gravitare all'interno di San Colombano circa trentacinque musicisti provenienti da una decina di nazioni. L'edificio fa parte di Genus Bononiae — il polo museale della Fondazione Carisbo di Bologna, che raccoglie una ricchissima collezione di pianoforti, cembali e organi antichi donata dal maestro Ferdinando Tagliavini. Il taglio del nastro spetterà sabato alla comamusa scozzese (ore 12), per poi proseguire con una conferenza tenuta da Noel O'Regan dell'Università di Edimburgo. Nel pomeriggio, dalle ore 15, sarà un susseguirsi di musiche fino ad arrivare, alle 18.30, alla danza scozzese (Ecosalses) su musiche di Beethoven, Chopin, Debussy e altri importanti autori.

La giornata si chiuderà con i concerti serali dalle ore 20.50. La domenica ci si sposterà in un'altra Isola, l'Irlanda. Da mezzogiorno l'arpa irlandese, simbolo dello stemma ufficiale, sarà la protagonista assoluta insieme a altri strumenti come organi, clavicembali e pianoforti. Conferenze, concerti e balli porteranno a Bologna un angolo della verde Irlanda. Quasi un messaggio d'unione tra Paesi europei poi non così distanti come alcuni vogliono farci credere. In conferenza

stampa il Presidente della Fondazione Carisbo, Leone Sibani, ha voluto precisare, in merito alla notizia apparsa sui giornali dei conti in rosso di Genus Bononiae, che non è sua intenzione massacrare il settore museale. «Ho chiesto una razionalizzazione della gestione, a fronte del fatto che il 75 per cento circa di quanto è stanziato, è speso per la gestione degli immobili di proprietà della Fondazione stessa. Non posso pensare che strutture come San Colombano debbano restare chiuse, come non posso immaginare di effettuare tagli al personale», ha dichiarato il numero uno di via Farini, ribadendo inoltre che alcune cooperative museali operano impiegando persone diversamente abili e a maggior ragione non si può pensare a tagli in questo senso. In quanto alle soluzioni da adottare per fare fronte al disavanzo — che comunque costerà la diminuzione del numero di mostre — ha parlato di eventuali sponsor che potrebbero coprire i buchi di bilancio, tessendo le lodi di luoghi come San Colombano, fiore all'occhiello non solo per Bologna o la regione ma per l'Italia intera. A i cronisti che lo incalzano sulle azioni concrete e sul futuro del circuito museale, risponde invece Fabio Roversi Monaco: «Il presidente sono io». E poi va avanti su San Colombano: «Questo luogo è una specie di miracolo».

**Andrea Tinti**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

EVENTO / Ritorna l'attesa serata "Eboli inCanto", grazie ai cantori di San Lorenzo

## La Festa Europea della Musica si trasforma in un suggestivo appuntamento per i cori

**EBOLI.** Sabato, alle 20,30, nell'incantevole cornice del Chiostro del Complesso Monumentale di San Francesco, Festa Europea della Musica. Nata in Francia nel 1982, la Fête de la musique è diventata fenomeno europeo che coinvolge molte città nel mondo. Dal 2009, in Italia la festa della musica è patrocinata dal Ministero dei Beni e Attività Culturali con l'obiettivo di sviluppare e coinvolgere sempre più città all'evento musicale che celebra, tra l'altro, il solstizio d'estate. L'evento è promosso da Federazione Nazionale italiana Associazioni Corali, Associazione Regionale Cori Campani, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e ad Eboli è organizzata dall'Associazione Culturale "I Cantori di San Lorenzo" con la collaborazione dell'Amministrazione Comunale e Weboli. "Eboli inCanto", questo il titolo dell'evento, preannuncia l'incanto di una serata dedicata alla musica, in tutti i suoi generi e le sue forme, ma anche alla città di Eboli e, in particolare, al suo centro storico, perla culturale per il territorio dell'intera piana del Sele. Musica che riesce ad esaltare i sensi, gettare ponti, creare occasioni per una partecipazione collettiva che muove le sue corde in completa armonia. Più cori, provenienti da varie città della regione, si esibiranno in una serata strutturata per sorprendere ed emozionare: l'ascolto, più che la visione, farà da protagonista. Ad accompagnare il coro "I Cantori di San Lorenzo", diretti dal



M<sup>o</sup> Alfonso Fiorelli, direttore artistico della manifestazione, ci saranno la corale di Ercolano, diretta dal M<sup>o</sup> Domenico Cozzolino; coro "Laudate Dominum" di Poggiomarino, diretto dal M<sup>o</sup> Claudio Boccia; coro voci bianche "Le Primule" di Poggiomarino, diretta da Claudio Boccia; coro Daltrocanto di Salerno, diretto dal M<sup>o</sup> Patrizia Bruno. Non solo cori, ma anche rock. Sarà presente infatti, la band "Ensemble Euterock" di Sorrento, diretta dal M<sup>o</sup> Armando D'Esposito. La conduzione della serata è affidata alla giornalista ebolitana Laura Naimoli. «Musica e parole - spiega Filomena Sessa, presidente dell'associazione I Cantori di San Lorenzo - svolgono un ruolo fondamentale nella crescita culturale della città. È la musica, con le parole, che predispone l'animo all'ascolto e alla comprensione reciproca. Ascolto di bisogni, esigenze, necessità ma anche condivisione di sogni e di obiettivi. Ciascuno è una singola nota, ma solo insieme si può creare armonia».

**L'EVENTO** / Un evento molto seguito negli ultimi anni , apprezzato dal pubblico

## Ieri sera in piazza Longo la “festa della musica”

Si è consumata, ieri sera, la notte dedicata alla musica, intitolata (appunto) "Festa della Musica". Un evento molto seguito negli ultimi anni nella città degli scavi e che anche ieri, a Pompei, ha visto una buona partecipazione del pubblico. Nella notte "magica" di ieri sera , in Piazza Bartolo Longo a Pompei, un susseguirsi di emozioni in musica hanno fatto compagnia al pubblico presente. Il passaggio dalla primavera all'estate è stato salutato da artisti, amatori e professionisti, davanti ad un folto pubblico, per trasmettere quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. La "Festa della Musica" che è stata di auspicio per la fortunata estate che è arrivata, ha avuto inizio alle ore 18 con il DJ Gerardo Longobardi e a seguire con JJ Band, Armònia, Last Minute, Shahar Band, Comune Accordo, Mr Albino & Gaetano Coppola e i giovani emergenti Pio Vanacore e Marina C. Nella parte centrale dell'evento due gruppi

affermati hanno allietato la serata con il tango argentino e la danza del ventre, rispettivamente Flamenco Tango Neapolis di Salvo Russo e Scott and Insciallah di

Rosario Scotti di Carlo. La terza parte è stata dedicata al "Tributo a Pino Daniele e Rino Zurzolo". Il conduttore-giornalista televisivo di trasmissioni su



Rai 2, Giorgio Verdelli, ha proposto alcuni stralci dal suo docu-film "Pino Daniele: il tempo resterà"; Francesca Maresca ha cantato alcuni brani di Pino; Marco Zurzolo ha ricordato in musica suo fratello; Joe Amoroso e Antonio Onorato, artisti che hanno collaborato con Pino Daniele, hanno, poi, concluso la serata. La conduzione è stata affidata all'attrice Angela Rosa D'Auria e al Dj Peppe Croce, la direzione artistica e l'organizzazione a Giuseppe Scagliarini, coordinatore di Sensi - linguaggi creativi. Il Comune di Pompei, la Regione Campania e il **Mibact**, hanno sostenuto moralmente la manifestazione.

## Festa della Musica, tributo a Pino Daniele e Rino Zurzolo

### Pompei

ospiti Marco Zurzolo, Joe Amoruso, Antonio Onorato e Giorgio Verdelli che ha presentato il suo docu-film

#### Susy Malafronte

POMPEI. La città della cultura e della fede per eccellenza indossa l'abito da sera per festeggiare la musica con l'omaggio a Pino Daniele e Rino Zurzolo. Nella notte magica, in cui il saluto alla primavera e il ben venuto all'estate hanno acceso le luci all'ombra del Santuario e degli Scavi, si sono esibiti Joe Amoruso e Antonio Onorato. Anima della manifestazione Giorgio Verdelli, autore di «Il tempo resterà». Con uno speciale tributo a Pino Daniele e Rino Zurzolo, Pompei ha partecipato, per il secondo anno consecutivo, alla festa europea della musica con una kermesse, alla quale hanno partecipato centinaia di giovani, e over 50, 60 e 70, che dalle 18 alle 24, hanno animato piazza Bartolo Longo. Nel cuore della manifestazione il conduttore, autore e giornalista televisivo, Giorgio Verdelli, ha proposto alcuni stralci dal suo docu-film «Pino Daniele: il tempo resterà»; Francesca Maresca ha cantato alcuni brani di Pino; Marco Zurzolo ha ricordato in musica suo fratello Rino; Joe Amoruso e Antonio Onorato, artisti che hanno condiviso parte della loro carriera con Pino Daniele, hanno concluso la serata.

Nella notte magica per eccellenza, il passaggio dalla primavera all'estate, e'

stato salutato da artisti, amatori e professionisti, per trasmettere quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. La Festa della Musica, che è stata di auspicio per l'estate appena iniziata, ha alzato il sipario alle 18 con il dj Gerardo Longobardi e a seguire con Il Band, Amònia, Last Minute, Shahr Band, Comune Accordo, Mr. Albino & Gaetano Coppola e i giovani emergenti Pio Vanacore e Marina C. Nella parte centrale dell'evento due gruppi affermati hanno «riscaldato» la serata con il tango argentino e la danza del ventre, rispettivamente Flamenco Tango Neapolis di Salvo Russo e Scott and Insciallah di Rosario Scotti di Carlo.

A seguire si è svolta la parte dedicata al Tributo a Pino Daniele e Rino Zurzolo. La conduzione è stata affidata all'attrice Angela Rosa D'Auria e al dj Peppe Croce, la direzione artistica e l'organizzazione è di Giuseppe Scagliarini, coordinatore di Sensi - Linguaggi creativi. Il Comune di Pompei e la Regione Campania hanno sostenuto moralmente la manifestazione, che si inserisce nell'ambito della Festa della Musica in Italia, promossa dal Ministero del Beni e delle Attività Culturali e del Turismo con il contributo della Siae e in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, il Ministero della Difesa, il Ministero della Giustizia, il Ministero della Salute, l'Anci, la Conferenza delle Regioni, insieme all'Aipfm (Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica).

© RIPRODUZIONE RISERVATA





# Milano-Parigi, lunga festa di musica ad alta velocità

*Strumentisti sul Tgv, poi concerti nella Ville Lumière*

**"CAPITALI" EUROPEE  
Gli allievi della "Abbado"  
hanno allietato i viaggiatori  
Un'alleanza contro il terrore  
di LUISA CIUNI**

- MILANO -

UN FILO di note lungo un treno lega Milano e Parigi nella giornata internazionale della Festa della Musica. Concerti sul Tgv Milano-Parigi e poi una notte di jazz e rock nella capitale francese per sconfiggere la paura degli attentati che tanta sgradita pubblicità ha fatto alla Ville Lumière. E rilanciarla la notte del solstizio d'estate. Quella più lunga dell'anno.

MILANO tende la mano in una rinnovata alleanza a Parigi dopo gli anni duri della guerra della moda e delle acquisizioni dei marchi italiani. Una pace ritrovata che ha per cifra la cultura. Un insieme di interessi comuni - pittura, musica, gastronomia, cinema, design - che ha portato in inverno la mostra di Manet a Palazzo Rea-

le e ieri i giovani musicisti della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado in concerto sul treno per affermare la forza del linguaggio universale del ritmo contro intolleranza e oscurantismo, che sono poi nemici della cultura stessa. Una notte per stare idealmente insieme, Milano e Parigi, entrambe capitali europee della musica per 24 ore di sound e di allegria.

Jazz fra i vagoni prima di tutto all'andata per i quattro giovani artisti - Luca Radaelli, Alberto Gariboldi, Lorenzo Gavanna e Chiara Maturo - che si sono poi dedicati anche alla musica classica e alle colonne sonore dei film in un happening fortemente voluto dall'assessorato alla Cultura del Comune in collaborazione con la Snef (la società francese che gestisce i treni). Entusiasmo tra i viaggiatori, intrattenuti per ore dal concerto e sul finale anche da un gioco in cui si doveva indovinare il nome delle arie suonate dal simpatico quartetto. In palio un viaggio

per due persone a Parigi. Gran finale per i più piccini, che hanno richiesto a gran voce gli Aristogatti e Peppa Pig.

Una performance lunga due giorni, che vede oggi il gruppo della Scuola civica in concerto per le strade di Parigi dove la festa si è diffusa per 24 ore per strade e piazze, con decine di band a offrire intrattenimento, allegria, emozioni e poesia per riportare la gente all'aperto e fare dimenticare l'ISIS e i suoi attentati.

LA FESTA della musica, che affratella quest'anno Milano e Parigi nel comune interesse per l'incremento e la diffusione della cultura, giunge oggi all'edizione numero 36 in un'estate canicolare (ieri a Parigi si sfioravano i 36 gradi) in cui il tema della diversità e della condivisione sembrano più in discussione che mai. Ma lo slogan francese è "vivre ensemble la musique", vivere insieme la musica, con un incrociarsi di gusti e di generi in cui ognuno trova il suo posto e il suo sogno. Divertendosi.

IL FATTO / Vediamo tutti gli appuntamenti in programma

## Festa della Musica: il silenzio del Martucci

*Esibizioni a Salerno e in provincia ma gli ensemble del Conservatorio tacciono*

Il **Milba** è sceso in campo per dar modo a tutti di godere e partecipare ad una delle una delle notti più attese, che fa da colonna sonora al solstizio d'estate, la "Festa della Musica". Iniziata in Francia nel 1982, la Fête de la Musique promossa dal Ministero della Cultura condotto da Jack Lang, invitava tutti i musicisti, professionisti ed amatori a suonare il 21 giugno per le strade delle città. In seguito, la manifestazione si è sviluppata fuori dalle frontiere francesi. In Europa dal 1995 hanno aderito, confederandosi in una associazione europea, le città di Atene, Barcellona, Berlino, Budapest, Bruxelles, Lisbona, Liverpool, Losanna, Madrid, Napoli, Parigi, Praga, Roma, Senigallia, Lanuvio. Oggi che tutti hanno la possibilità di suonare ci si ritroverà a Salerno e in tutta la provincia ascoltando ogni tipo di musica. Parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, ospedali, centri di cultura, stazioni ferroviarie, metropolitane ma soprattutto strade e piazze risuoneranno in bene o in male con eccellenze o studenti. La Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Salerno e Avellino, diretta da Francesca Casule, ha organizzato sul territorio, insieme ad enti e associazioni, diverse iniziative. Il jazz di Django Reinhardt nel racconto e nell'interpretazione del Sestetto Quasi manouche. Django, la mano sinistra del diavolo, il quale, "inventandosi" nuove diteggiature, con l'indice e il medio che scorreva la tastiera aumentando velocità e precisione, con l'anulare e il mignolo, parzialmente paralizzati, diventò precursore dell'uso delle ottave (poi divenute il "marchio di fabbrica" di Wes Montgomery) e prendendo del semibarré che arricchivano gli accordi di none e tredicesime e sui quali la portentosa mano destra eseguiva dei "rullii" secchi ed energici similari proprio a quelli di un rullante di batteria, rivoluzionò la chitarra jazz, rivivrà, stamane, alle ore 11.30, presso

la sala conferenze di Palazzo Ruggi D'Aragona, e alle ore 20.30 al Museo Archeologico Provinciale. Alle ore 19.30, presso Largo Montone si terrà, invece, l'iniziativa "Suoni di terra e di mare", suggestioni sonore di Musica popolare fortemente intessute di misticismo religioso, a cura di gruppi vocali e di musicisti provenienti dalla città e dalla provincia. Saranno presenti i "Battenti di Minori", il gruppo "Folk e Zampognari" di Caggiano, i "Battenti di Marina" di Vietri, i "Cuatro", Vincenzo Romano, Biagino De Prisco, "Le Zampogne" di Daitrocanto. Quinta edizione, per la festa che si terrà sul palco del Centro Sociale con artisti provenienti dalle Scuole Medie ad indirizzo Musicale, dai Licei musicali e dai Conservatori campani e dalle Scuole di musica. La kermesse musicale, rivolta a tutti e con ingresso gratuito, celebrerà il giorno dedicato alla Musica attraverso performances che coinvolgeranno nella mattinata con inizio alle ore 11, l'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Istituto Omnicomprensivo di Montesano diretti da Donino Gaudieri, il Liceo Musicale "Alfano I" di Salerno, i pianisti Giovanni Capone, Damiano Cosma De Vivo, Angelo Pellegrino, il Liceo Musicale "Perrito-Levi" di Eboli, Quintetto flauti, Alfano in Fabula diretti da Valentina Milite, in "La princesse et le Ramoneur" di Joubert, il Trotulae Ensemble, il Gruppo Musica Antica Alfano I diretti da Guido Pagliano, ancora pianoforte con Guglielmo Santimone, Ilaria De Dominicis, Fabiana Salsano. Nel pomeriggio si continuerà con la Wind Orchestra dell'Istituto Trifone di Montecorvino diretta da Luigi Cioffi, il Coro #Incoro diretti da Rosita Gargano, il Duo Pizzaro di Francesca Ranieri, chitarra e Gerardo Sathia, violino. Spiotta Teodora Corina, pianoforte, prima di ascoltare gli eccezionali cantanti del nostro conservatorio con il tenore, Daniele Lettieri, il soprano Clarissa Piazzolla e il contro-

tenore Pasquale Auricchio, accompagnati da Carmine Rosolia al pianoforte. Gruppo di Percussioni Tabasamu di Alessio Coppola cui si unirà il gruppo Street Music di Musica Riciclata dell'Alfano I. Si continuerà con Raffaele Ficuciello al flauto e Pietro Sellitto, al pianoforte, Diego Cantore e Annachiara Scarpelli chitarra, il Coro San Matteo e Coro Polifonico di Lancusi diretto da Loredana Polimeni, Mag Trio, Blue Champagne Coro Swing di Giampiero Piero, Ensemble Upam, direttore Antonio Graziano, The Password, Tulips, Across Generations, Note fuse. Quest'anno alla Festa Europea della Musica si aggiunge un concorso fotografico dal tema: "I Segni della Musica". Il presidente della giuria tecnica sarà il reporter internazionale Antonello Zappadu mentre alla foto con il maggior numero di preferenze del pubblico verrà assegnato il premio della giuria popolare. Sarà festa anche in provincia, a cominciare dal Museo Archeologico Nazionale dell'antica Volcei con il gruppo "Jazz'o" nel Chiostro degli Eremitani di Sant'Agostino, alle ore 21. A Paestum esso il Parco Archeologico di Paestum, dalle ore 11 e alle 16.30, il laboratorio didattico, per tutti i bambini e i ragazzi, dal titolo "Musica Museo", alle ore 17.00 sarà il turno di "Musica e Arte nelle tombe di Paestum" a cura di Mariella De Simone dell'Università degli Studi di Salerno, subito dopo si potrà visitare la mostra "Action Painting Rito & Arte nelle tombe di Paestum". A Pagani, dalle 17.30 a mezzanotte, cover band rap, rock, jazz, pop, presso Piazza B. D'Arezzo, mentre ad Anghi dalle 19.30 concertone in Piazza Doria Castello, con chiusura affidata all'orchestra jazz del conservatorio di Avellino. A Camerota, invece paese in musica nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie a partire dalle 21.30 con tutti gli amatori e i professionisti del paese più musicale della provincia.

Olga Chieffi

## L'APPUNTAMENTO INAUGURALE CON LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO PROGETTO DI ARREDO URBANO "Festa della Musica", ecco il progetto di Dalisi

NAPOLI. Pietà de' Turchini, stasera alle ore 19, inaugurazione con concerto per la "Festa della Musica" 2017 del progetto di arredo urbano dei Gradini di Santa Caterina da Siena firmato da Riccardo Dalisi. Interverrà il sindaco di Napoli Luigi de Magistris. È stato ultimato il progetto di rigenerazione urbana dello slargo e delle scale di Santa Caterina da Siena che collegano il corso Vittorio Emanuele e via Santa Caterina da Siena.

L'iniziativa è stata promossa dalla Fondazione Pietà de' Turchini con il sostegno della Compagnia San Paolo di Torino e del Comune di Napoli, che ha affidato lo spazio alla Fondazione nell'ambito del bando "Adotta una strada" in collaborazione con la 1ª Municipalità. Il progetto è firmato dall'architetto e designer Riccardo Dalisi, e da questi donato. Si completa in tal modo l'intero recupero dell'area tra corso Vittorio Emanuele e i Gradoni di Chiaia, con le due piazzette di Carriati e di Santa Caterina, promosso dalla Pietà dei Turchini con il co-finanziamento della Compagnia di San Paolo e del Comune di Napoli, dove il maestro Dalisi

era già intervenuto con le "lampade teatrino", con sculture e con altri arredi. Il nuovo spazio sarà inaugurato stasera. Saranno

presenti Luigi de Magistris, sindaco di Napoli, l'architetto Riccardo Dalisi, Marco Rossi e Federica Castaldo, presidente e direttore artistico della Fondazione Pietà de' Turchini, e Francesco De Giovanni, presidente della 1ª Municipalità.

L'appuntamento è stato inserito dal Ministro dei Beni Culturali e del Turismo Dario Franceschini tra gli eventi significativi promossi in occasione della Festa della Musica 2017. Il Coro di Voci bianche di San Rocco e il Coro del 48° Circolo di Napoli, diretti da Salvatore Murru, eseguiranno un programma dal titolo "In-Cantiamoci" con "Good Night" di Dmitrij Kabalevsky, "La volpe e l'uva", "La cicala e la formica", "C'era una volta" e "Non è la forza" da "A lupo a lupo" di Gaetano Panariello, "Voice sui ton cheuini", "Carcasse sui l'oceano" da "Les coristech" di Bruno Coulais e il tradizionale "Compere Guilleri". Al termine sarà offerto un brindisi a cura di "Wine & the City".

**AMEDEO FINIZIO**



Una manifestazione organizzata dall'Unpli e dalla Pro Loco  
**Tolve, festa della musica**

**O**ggi, la Pro Loco di Tolve, come anche tante altre Pro Loco della Basilicata, saranno impegnate nella festa della musica.

La manifestazione è stata organizzata con la collaborazione dell'UNPLI e del **Mibaci**.

La data è stata scelta non a caso per celebrare quello che sarà l'inizio dell'estate. A Tolve la manifestazione si terrà nel centro storico, nel Rione Castello.

Diverse le esibizioni previste dal programma e diffuse nell'abitato.

Alle ore 17 si terrà quella degli alunni delle classi di strumento musicale dell'istituto comprensivo "Oronzo Albanese" presso la piazzetta dell'orologio.

Alle ore 18:00 per tutti gli appassionati di rap e Hip Hop, presso la Piazzetta Amati, si terrà una Jam Session a cura di Nick il clown rapper emergente di Lavello, Halfy Kaiba, un rapper di Rapolla e Dilan un ragazzo di Tolve appena affacciato alla scena Hip Hop. Alle ore 19:00 presso l'Arco D'Erario si

svolgerà l'esibizione dell'associazione musicale 'F. Mentissi'. Successivamente sullo scorcio suggestivo del belvedere di San Rocco ci sarà la baby dance a cura dell' a.s.d Dancing Emoticon. Per finire alle ore 21:00 si esibirà il cantautore di Oppido Lucano Gianni Basilio all'Arco del Portello. "Abbiamo raccolto con piacere l'invito dell'UNPLI ad inserire Tolve tra i luoghi della Festa della Musica, ha commentato il presidente della Pro Loco di Tolve Gianluigi Armiento. Come prefissato dal bando di partecipazione porteremo la musica in luoghi non abitualmente usati per spettacoli del genere ed abbiamo puntato su un centro storico che a Tolve sta tornando a vivere grazie al sapiente lavoro della Pro Loco ma anche di altre associazioni presenti sul territorio. Siamo sicuri, come da nostra abitudine, che questa sarà solo la prima edizione di una kermesse che cercheremo di consolidare negli anni perché la continuità è il nostro cavallo di battaglia." (N.M.)



Due momenti musicali

**L'evento****«Festa della Musica», tre kermesse in una****Achille Mottola**

**F**esta Europea della Musica una e trina, anzi di più! «L'edizione 2017 della Festa della musica, dedicata al nostro docente Rino Zurzolo, che è sempre con noi ed è stato fonte ispiratrice del tema del pop, s'inserisce in un contesto più costruito, di valore, di contenuto, allargato, completo e complesso; seguita com'è dal "Premio Nazionale delle Arti", intitolato al grande Pino Daniele, categoria pop rock, e dal "Primo Festival Sannio Jazz". Un insieme di eventi con cui il Conservatorio si apre ancora di più al territorio, partendo dal San Vittorino, cuore pulsante della città». È quanto ha detto Caterina Meglio, presidente dell'istituzione sannita di Alta Cultura, introducendo l'incontro con i giornalisti durante il quale sono stati presentati i vari momenti dei tre mega eventi.

Festa della Musica con preludio già ieri con una maratona cameristica nella Sala Bonazzi e «Flessibilità» lineari al San Vittorino; con prosieguo oggi presso la Camera di Commercio, la Prefettura, la corte del Conservatorio e la Basilica di San Bartolomeo. Queste sono alcune delle oltre 12 location in cui prenderà corpo il messaggio sonoro di questa grande festa che mette assieme, dal 21 al 24 giugno, in più di 60 concerti, oltre 200 musicisti tra allievi e docenti. «Perché - come ha rimarcato il direttore Giuseppe Ilario - noi non siamo un ente concertistico: la nostra produzione è intimamente e fortemente legata alla didattica e alla formazione». La presidente Meglio ha posto l'accento sul workshop La musica è lavoro che si terrà venerdì 23 giugno, presso il teatro San Vittorio, con l'intervento, tra gli altri, di Serena Angioli, assessore regionale ai fondi europei, politiche giovanili, cooperazione europea e bacino euro-mediterraneo. «Quello dell'inserimento nel mondo del lavoro - ha sottolineato Meglio - è la cosiddetta terza missione delle Università e rappresenta un elemento di particolare importanza sia in vista della crescita e dell'affermazione professionale dei giovani, sia per la ripresa e una nuova

fase di sviluppo dell'economia». «Il 100% degli allievi laureati da noi - ha aggiunto il direttore Giuseppe Ilario - s'inserisce nel mondo del lavoro». La presidente ha espresso il più vivo ringraziamento ai docenti, agli studenti, allo staff tecnico-amministrativo e al direttore Ilario. «Senza di lui - ha detto - non si sarebbe potuta realizzare questa programmazione di altissimo livello». Ilario ha manifestato il suo apprezzamento per la famiglia del «Nicola Salas» ed evidenziato le collaborazioni istituzionali, tra cui quella della Camera di Commercio, «quasi sponsor unico per la promozione del Premio nazionale delle Arti», cui hanno partecipato ben 22 Conservatori italiani. «L'evento di chiusura - ha comunicato Ilario - è a ingresso libero, ma per motivi di sicurezza bisognerà ritirare dei biglietti». Sabato 24 giugno, alle 20, al Teatro Romano di Benevento, concerto spettacolo e gran finale per la categoria pop rock del Premio Nazionale delle Arti, indetto dal Maire e la collaborazione di Pino Daniele Trust Onlus: Orchestra ritmo-sinfonica del Conservatorio diretta da Gianluca Podio, special guest Teresa De Sio. I biglietti/invito si possono prenotare all'indirizzo prenotazioni@conservatorio.br.it, specificando nome, cognome e numero biglietti, che dovranno essere ritirati presso il Conservatorio, entro il 16 del 23 giugno; altri biglietti sono disponibili presso la biglietteria del Teatro Romano dalle 16 fino ad esaurimento. Alla conferenza stampa sono intervenuti anche Giampietro Roviezzo, sindaco di Bona; Alfonsina Delo Iacovo, consigliere delegato di Montesarchio e Giovanni Liverini, consigliere delegato di Telese Terme, in rappresentanza dei centri dove si terrà, dal 5 al 9 luglio la prima edizione del Festival Sannio Jazz.

© PEPPIRINA/KEKE PRESS/ITALIA

■ **MIGLIONICO** Concerti all'ombra del Malconsiglio

## Due giorni di grande festa per "sua maestà" la musica

di ANTONIO CENTONZE

MIGLIONICO - Doppio appuntamento con la musica. Oggi e domani a Miglionico, uno fra i 20 comuni lucani che hanno aderito all'iniziativa della "Festa della musica 2017", cui hanno manifestato la loro adesione migliaia di comuni italiani, la musica sarà protagonista. L'amministrazione comunale ha dato il suo patrocinio all'idea, promossa dalla Proloco, di esserci per questa importante iniziativa sostenuta dal Ministero dei

**Il castello scelto come scenario della rassegna**

beni e delle attività culturali e del turismo, **Mibach**. Questa sera, a partire dalle ore 19, ci sarà un percorso di musica itinerante fra le vie del centro storico. In Largo Chiesa Madre, alle 19 il duetto canoro "Les Amities" darà il via al-

la due giorni in musica. In piazza Popolo alle 19:30 sarà la volta dei "Floral 48", gruppo musicale composto da giovani studenti. A seguire, in Piazza Unità d'Italia a partire dalle ore 20, il gruppo "Jazz fun for trio" composto da Camillo Salerno, Sabrina Matera e Nunzio Moro alleneranno l'orecchio all'ascolto di musica Jazz. La serata del sabato in musica, vedrà, alle ore 20:30 in piazza Castello, l'esibizione del gruppo folk miglionichese "I Briganti di Miglionia" mentre alle ore 21 nell'auditorium del Castello si esibiranno il Coro della Polifonica Mate-



Il castello di Miglionico

rana "Pierluigi da Palestrina" diretto da Carmine Antonio Catenazzo e l'associazione Corale "Cantori Materani" diretto da Alessandra Barbeur. A chiudere la prima serata, alle ore 22 in piazza Popolo, ci sarà il gruppo dei "Dipinto di Blues". Il 22, invece, nella corte del Castello del Malconsiglio, a partire dalle ore 20:30, il concerto di musica rinascimentale della "Brass dell'ensemble Gabrieli" chiuderà la due giorni musicale miglionichese. Due giornate all'insegna della buona musica e del divertimento che confermano la volontà dell'amministrazione e della locale Proloco di non spalmare gli eventi musicali dell'estate solo nel mese di agosto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Campobasso • Esordio con il concerto del coro dell'Unimol Domani la Festa della musica a Villa de Capoa

Domani nella cornice di Villa de Capoa a Campobasso appuntamento, a partire dalle 20, con la Festa della Musica, a cura dell'Associazione italiana per la promozione della festa della musica.

Si parte con il concerto del coro dell'Università del Molise, diretto dal maestro e direttore Gennaro Contillo, dal titolo 'Rock the Choir: viaggio nella musica popolare in salsa corale', un viaggio piacevole e accattivante nei generi pop e rock del repertorio del Coro, senza trascurare

lo swing, spiritual e gospel, il tutto rivisitato in versione 'vocal'. Spazio poi al concerto di Luigi Farinacci, cantante e compositore molisano che presenta canzoni e brani del suo repertorio. La Festa della Musica è un evento a carattere nazionale, e per tale obiettivo è stata sottoscritta una convenzione con il ministero dei Beni e Attività Culturali. Festa della Musica che diventa un ottimo strumento di promozione ma anche un grande evento che coinvolge enti locali, accademie, conservatori, scuole di

musica e università. Un 'palcoscenico' per solisti, cori, orchestre, gruppi e bande, insomma per tutti coloro che fanno musica, sia in modo professionale che amatoriale.

Italiani, stranieri e nuovi italiani per dire con le note che 'In piazza è tutta un'altra musica!' sia da soli che in gruppo. Festa che da Nord a Sud, isole comprese, coinvolge quei luoghi magici, quegli angoli incantevoli del nostro Paese, quei beni culturali italiani che il Ministero metterà a disposizione della musica.



Presentato ieri il calendario degli eventi

## Con la Festa della Musica si accende l'Estate reggina

Tantissimi gli appuntamenti, fino a settembre, diversificati per gusto ed età. Le periferie non saranno "cenerentole"



In conferenza stampa  
Gianni Latella  
Irene Calabrò  
Giuseppe Falcomatà  
e Nicola Paris

Loredana Nicolò

Lo start è oggi con la Festa della Musica (vedi box accanto), dopodiché sino a settembre la città vivrà una girandola di appuntamenti che spaziano, ovviamente, dal teatro alla danza, dalla musica dal vivo ai concorsi di bellezza, alle performance sportive, alle tradizioni identitarie di cui il territorio è portatore.

Gli eventi dell'"Estate Reggina 2017" sono stati presentati ieri mattina in conferenza stampa, nella sala dei Lampadari di Palazzo San Giorgio, dal sindaco Giuseppe Falcomatà, affiancato dall'assessore al Patrimonio artistico e culturale Irene Calabrò, nonché dai consiglieri Giovanni Latella, delegato a Sport e Turismo, e Nicola Paris, delegato ai Grandi Eventi.

Ringraziamenti a profusione, da parte degli amministratori, a tutti coloro che - partecipando alla manifestazione d'interesse bandita dal Comune - hanno contribuito a formare un cartellone che definire variegato è dir poco. Un grazie doppiamente sentito perché, anche quest'anno, lo status delle casse comunali non permette spese "futili".

Ciò nonostante, sia Latella che Paris hanno sottolineato gli sforzi alla ricerca della quadra, con un risultato «non solo

a costo zero per l'Ente» ma anche «tutt'altro che di basso profilo e con eventi anche nelle periferie».

Dal canto suo l'assessore Calabrò può essere soddisfatta per gli appuntamenti che - da piazza Italia alle scalinate storiche tra le vie Possidonea-San Paolo, passando per il Castello Aragonese, la Pinacoteca, ecc - avranno il compito di raccontare a residenti e turisti la Reggio del tempo che fu.

Attenzione a tutte le fasce d'età: dalle attività ludico-sportive per bambini, ragazzi e giovani, al Ballo della terza età, dalla *street art* che avrà l'onore/onere di raccontare la nascita di Reggio alle iniziative culturali *open air* (caffè letterari, mostre, spettacoli).

«Dovremmo avere più consapevolezza della fortuna di essere nati in questa città» ha chiosato il sindaco in conclusione. «Ciò che vogliamo è dare l'opportunità anche ad altri di conoscere e godere il nostro patrimonio. Perciò le parole d'ordine che hanno guidato questa programmazione estiva, diversificata per interessi e fasce d'età, sono: cultura, identità e bellezza».

Giuseppe Falcomatà, pur se "fulminato" dal portavoce Stefano Perri, ha anche "spoilerato" il nome di qualcuno degli artisti che giungeranno in città. Uno per tutti: Francesco Gabbani, vincitore di Sanremo 2017 con il suo "Occidentali's Karma" (pare atteso per le feste patronali). Ma anche Maria Gadù, la cantautrice brasiliana nota, nel 2009, per la sua "Shimbalaié", e Mario Venuti che sarà in concerto con i Tamburi del Sud.

L'estate di certo non cancella i problemi, ma il diritto a un po' di spensieratezza non può essere negato. Reggio ci prova... il resto tocca a ciascuno di noi. ♦



L'iniziativa del **Mibact**

## Giornata della musica, suoni anche in carcere

Santa Maria Capua Vetere e Carinola, oggi gli spettacoli. In platea pure i detenuti dell'Alta sicurezza

**Giornata**  
Show  
canori  
e cabaret  
Ospiti  
i comici  
di Made  
in Sud

**Biagio Salvati**

Il penitenziario di Santa Maria Capua Vetere e quello di Carinola, diretti rispettivamente da Carlotta Giaquinto e Carmen Campi, fra gli istituti carcerari italiani che ospiteranno oggi alcuni spettacoli in occasione della Festa internazionale della musica.

La giornata dedicata alla musica, organizzata dal **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**, sarà l'occasione per offrire agli ospiti un momento diverso da quello della routine dei giorni di reclusione. A Santa Maria Capua Vetere, nell'apposita sala teatro all'interno della Casa Circondariale intitolata al generale «Francesco Uccella» (ore 15,00) si terrà uno spettacolo canoro proposto dall'Associazione OP Music di Napoli, interpretato dal duo Mr. Hyde, con intermezzi di cabaret a cura di quattro artisti del format televisivo Rai, Made in Sud.

Gli spettatori coinvolti saranno detenuti (sia gli uomini che le donne) appartenenti ai reparti cosiddetti di Alta Sicurezza, Tevere e Senna. Ludo

Brusco e Rudy Brass, meglio conosciuti come Mr. Hyde hanno aderito all'invito dell'associazione Chiocciola Tv mentre sono impegnati in

concerti ed esibizioni in tutta Italia con la promozione del nuovo singolo M'innamorerò di te 2.0, tratto dall'album Dove Sarai. Esattamente un anno fa, i Mr. Hyde affiancarono Gigi D'Alessio nello storico concer-

to allo stadio San Paolo di Napoli. Oggi i Ludo e Rudy saranno affiancati da numerosi comici di Made in Sud e da altri artisti durante l'evento fortemente voluto, oltre che dalla direttrice del carcere, anche dal dottor De Simone e dalla dottoressa Tesoro, educatori della casa circondariale. Diverse le autorità invitate invitate alla kermesse, tra cui il Provveditore regionale dell'Amministrazione penitenziaria Giuseppe Martone; il direttore dell'Ufficio Detenuti e Trattamento del Prap di Napoli, Domenico Schiattone; i magistrati dell'ufficio di Sorveglianza di Santa Maria Capua Vetere; la Garante Regionale dei detenuti professoressa Adriana Tocco; il responsabile della Comunità di Sant'Egidio di Napoli, Antonio Mattone ed il direttore dell'Ufficio Esecuzione Penale esterna di Caserta. Una manifestazione simile si è svolta anche lo scorso anno nel car-

cere sammaritano e, sempre l'anno scorso, c'erano state iniziative simili in occasione della Giornata mondiale del teatro.

Nel penitenziario di Carinola, dalle 9,30 del mattino, la Giornata della musica si svolgerà con un concerto allestito nel campo sportivo al quale assisteranno circa 300 detenuti. L'evento è stato organizzato grazie alla collaborazione tra la Comunità di Sant'Egidio, l'Istituto di Scuole Superiori «Agostino Nifo» di Sessa Aurunca (diretto dal professor Giovan Battista Abbate) e la Direzione della Casa di Reclusione. Per l'occasione, la consulenza artistica sarà curata dal maestro Filippo Morace (cantante di musica lirica e docente al Conservatorio Musicale di Salerno).

Gli artisti che hanno dato la loro disponibilità ad esibirsi nel concerto sono: Francesco Buzzarro (uno dei più apprezzati e poliedrici chitarristi italiani, votato dalla rivista di settore musica jazz come uno dei più talentuosi del panorama); i ragazzi del liceo musicale dell'Istituto «Agostino Nifo» di Sessa Aurunca, diretti dal professore Gerardo Valente ed il gruppo canoro della Casa di Reclusione di Carinola. Con lo spirito di contribuire a veicolare il messaggio di cultura, integrazione, armonia e universalità contenuto nella musica, anche quest'anno, dunque, le carceri di reclusione hanno aderito all'evento mettendo a disposizione spazi per dare visibilità alle manifestazioni in programma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Tutte le sonorità del mondo nei borghi della città stellata

Un'intera giornata di concerti all'aperto, oggi, nei cortili, nelle piazze e nelle vie  
Una festa nata in Francia e diffusa in Europa. Martines: «Una comunità all'ascolto»

di MONICA DEL MONDO

**L**e sonorità più diverse avvolgeranno oggi la città stellata di Palmanova per celebrare quella che ormai da 25 anni è la "Festa della Musica". Nata in Francia, la manifestazione ha preso sempre più piede e si è diffusa in tutt'Europa, nel giorno del solstizio d'estate.

In Italia è coordinata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e si svolge nei centri storici, coinvolgendo cortili, piazze, strade... Lo spirito è quello di dare spazio a chi coltiva la passione per la musica, si tratti di un gruppo di dilettanti o di un ensemble di professionisti, e di rivolgersi al pubblico più vasto, dai cultori della musica classica agli appassionati del jazz, dagli amanti dei cori polifonia corale ai fanatici del pop. Perché la musica appar-

tiene da sempre, prima di tutto, a chi la fa e a chi la ascolta.

Anche Palmanova (centro storico, frazioni e cinta bastionata) ha fatto proprio questo spirito: tanti i generi musicali proposti, una dozzina i luoghi che saranno inondati dalle note musicali, oltre venti i concerti e le esibizioni in calendario. Si parte all'alba e si conclude ben oltre il tramonto, nella frescura della sera.

«La città stellata sarà una scenografia splendida per questa manifestazione. Abbiamo voluto coinvolgere anche i ristoratori locali, prevedendo per diversi degli appuntamenti colazioni e aperitivi in musica. L'intera città, comprese le sue attività commerciali, si mobiliteranno per quest'evento, per far vivere la nostra Palmanova, per riempirla di musica e di persone» commenta il sinda-

co Francesco Martines.

L'evento, organizzato da Comune, Accademia musicale Città di Palmanova e Centro commerciale naturale Palmanova Città da vivere, si apre, all'alba, alle 5, su Baluardo Garzoni, dove il duo Arpa e Voce, composto da Laura Pandolfo e Giulia della Peruta, proporrà un repertorio di musica classica.

Gli appuntamenti riprenderanno nel pomeriggio. Nella polveriera napoleonica di contrada Garzoni, alle 15.30, si esibirà il Theremin Guitar Quartet (musica barocca, classica e contemporanea), seguito dagli insegnanti e dagli allievi della Scuola di musica comunale di Bagnaria Arsa e dell'Accademia musicale di Palmanova.

Nella stessa cornice, subito dopo, sarà la volta di Game Saxophone Quartet (musica classica e contemporanea) e del duo pianoforte - vi-

brafono (Rossella Fracaros e Michele Montagner) con la loro musica classica e moderna. In Borgo Aquileia, alle 18.15, sarà protagonista il jazz con il Bergamo&Spiegel Jazz Duo, mentre in biblioteca alle 18.30, toccherà alla musica classica e contemporanea del FØrØ Nume Wind Quintet.

In Borgo Udine, alle 19, spazio al rock con i Sparklin' River e, alle 19.30, al jazz, alla samba e alla bossa nova con l'Ararà Acoustic Trio.

In Borgo Cividale, alle 19.45, si esibiranno invece Silvia & the Fishes on Friday (indie spacey folk). «Tra le novità di quest'edizione evidenzia l'assessore Thomas Trino - l'attenzione ai bimbi dagli zero ai tre anni, con l'appuntamento in biblioteca delle 17.15, per il quale si consiglia la prenotazione al numero 3420678394».

La "Festa della Musica" dilagherà anche nelle frazioni: a Jalmicco, alle 19, suonerà la Banda Cittadina, mentre alla stessa ora a Sottoselva toccherà dapprima al Trio Arsound (musica jazz e moderna) e poi al Coro Punto&Capo (musica pop). Nutrita anche la serie di appuntamenti serali. Il rock sarà di casa in via Vallaresso dove, dalle 20, suoneranno Moth's Tales, Darkwave, Gartel Kescher e Tso. Nella lunetta napoleonica nei pressi di Porta Aquileia, sulla città bastionata, alle 20.15, il Mitteleuropa Orchestra String Quartet proporrà un programma ispirato alle musiche da film. In Polveriera Garzoni, alle 21, canterà il Coro Polifonico Antonio Foraboschi. Infine, Piazza Grande, alle 21.30, appuntamento con il duo di chitarre Joe e Luca e con i Senza Confine - Nomadi Tributo.

GRUPPO EDITORIALE L'ESPRESSO



Palmanova è tra le città d'Europa che ospiteranno oggi la Festa della musica

## L'APPUNTAMENTO INAUGURALE CON LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO PROGETTO DI ARREDO URBANO "Festa della Musica", ecco il progetto di Dalisi

**NAPOLI.** Pietà de' Turchini, stasera alle ore 19, inaugurazione con concerto per la "Festa della Musica" 2017 del progetto di arredo urbano dei Gradini di Santa Caterina da Siena firmato da Riccardo Dalisi. Interverrà il sindaco di Napoli Luigi de Magistris. È stato ultimato il progetto di rigenerazione urbana dello slargo e delle scale di Santa Caterina da Siena che collegano il corso Vittorio Emanuele e via Santa Caterina da Siena.

L'iniziativa è stata promossa dalla Fondazione Pietà de' Turchini con il sostegno della Compagnia San Paolo di Torino e del Comune di Napoli, che ha affidato lo spazio alla Fondazione nell'ambito del bando "Adotta una strada" in collaborazione con la 1ª Municipalità. Il progetto è firmato dall'architetto e designer Riccardo Dalisi, e da questi donato. Si completa in tal modo l'intero recupero dell'area tra corso Vittorio Emanuele e i Gradoni di Chiaia, con le due piazzette di Carriati e di Santa Caterina, promosso dalla Pietà dei Turchini con il co-finanziamento della Compagnia di San Paolo e del Comune di Napoli, dove il maestro Dalisi

era già intervenuto con le "lampade teatrino", con sculture e con altri arredi. Il nuovo spazio sarà inaugurato stasera. Saranno presenti Luigi de

Magistris, sindaco di Napoli, l'architetto Riccardo Dalisi, Marco Rossi e Federica Castaldo, presidente e direttore artistico della Fondazione Pietà de' Turchini, e Francesco De Giovanni, presidente della 1ª Municipalità.

L'appuntamento è stato inserito dal Ministro dei Beni Culturali e del Turismo Dario Franceschini tra gli eventi significativi promossi in occasione della Festa della Musica 2017. Il Coro di Voci bianche di San Rocco e il Coro del 48° Circolo di Napoli, diretti da Salvatore Murru, eseguiranno un programma dal titolo "In-Cantiamoci" con "Good Night" di Dmitrij Kabalevsky, "La volpe e l'uva", "La cicata e la formica", "C'era una volta" e "Non è la forza" da "A lupo a lupo" di Gaetano Panariello, "Voi-ce sur ton chemin", "Caresse sur l'océan" da "Les coristech" di Bruno Coulais e il tradizionale "Compere Guillen". Al termine sarà offerto un brindisi a cura di "Wine & the City".

**AMEDEO FINIZIO**



## L'EVENTO

**Festa della musica a San Donà**

I musicisti si esibiranno stasera dalle 21 in più punti della città

## ▶ SAN DONÀ

Musica in tutto il centro di San Donà, la città aderisce per la prima volta alla Festa della musica, iniziativa promossa dal **Mibaci** che, sin dal 1985, si svolge in tutta Europa e nel mondo. A partire dalle 21 di stasera, rappresentanti di ogni genere musicale suoneranno in più punti della città.

Con l'occasione, apertura straordinaria di un gioiello della città: Palazzo Bastianetto lungo corso Trentin, all'inizio dell'isola pedonale. In Golena suoneranno i Double Dots con Gianmaria Barbieri, Edoardo Zanin, Riccardo Grandin, Francesca Folador, Riccardo

Bettarello.

Nell'area retrostante il Caffè Letterario ci sarà invece il Vocal Ensemble Monteverdi New Voices, diretto da Silvia Buscato e allievi delle scuole di musica Claudio Monteverdi.

In Piazza Indipendenza la musica sarà affidata a Musicamente con interventi di Gianfranco Rorato, Andrea Ghion, Alberto Vianello e la partecipazione di venticinque allievi. Chicca della serata l'apertura per l'occasione dello storico palazzo Bastianetto, lungo la vecchia isola pedonale di corso Trentin, in collaborazione con l'Associazione Musicale Emozionalmente-Yamaha Music School.

«Il palazzo, di fronte al Duomo è un edificio di pregio legato alla memoria storica cittadina in relazione all'intensa opera di ricostruzione di San Donà dopo le distruzioni della Grande Guerra», spiega l'assessore Chiara Pollà, «dopo l'apertura di Villa de Favari grazie alla disponibilità dei proprietari, un altro edificio storico sarà riaperto alla città». L'appuntamento a palazzo Bastianetto vede protagonisti Marco Ballaben, Giulia Tubia, Renato Grandin, Laura Celeghin, Carlotta Melchiori e Michela Mignone. In area pedonale, presso l'Officina del Nonno sarà invece possibile ascoltare i Whippers. (g. ca.)

**ESIBIZIONE STASERA IN PIAZZA VERDI**

## La Banda della Marina alla Festa della Musica



In occasione della Festa della Musica 2017 questa sera alla Spezia si esibirà la Banda di Presidio della Marina Militare. L'appuntamento è per le ore 18.30 in Piazza Verdi. La manifestazione è promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in collaborazione con il Ministero della Difesa e il Comune della Spezia

## Festa europea della musica, oggi il concerto

A Correggio l'iniziativa del **Mibact** con i gruppi di allievi ed ex studenti dell'istituto Peri-Merulo

► CORREGGIO

Oggi Correggio festeggia, assieme a più di 500 altre città italiane, la Festa europea della musica, promossa dal **Mibact**. Sul palco del cortile di Palazzo dei principi (in corso Cavour 7) dalle ore 21 e con ingresso libero si potrà assistere al concerto promosso dal comune di Correggio con il Quartetto Régisse e il RePercussio Ensemble, gruppi nati dal prezioso lavoro di studenti, ex-studenti e insegnanti dell'istituto Peri-Merulo di Reggio Emilia-Castelnuovo Monti.

Dal 1985, "Anno Europeo della Musica", la Festa della Musica si svolge in Europa e nel mondo. Da quest'anno, il **Mibact** ha deciso di dare un forte segnale per la promozione di eventi che coinvolgano in maniera organica tutta Italia, trasmettendo un messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità.

«È la prima volta che partecipiamo a questa iniziativa», commenta il sindaco di Correggio, Ilenia Malavasi. «Abbiamo aderito perché si tratta di un grande evento che coinvolge numerosi enti locali, accademie, conservatori, scuole di musica, università che fanno musica in modo professionale e amatoriale. Con questa iniziativa, diamo seguito alla nostra idea di fare di Correggio una 'città della musica', progetto che già caratterizza molti

appuntamento estivi nella nostra città, come il concerto di Fiorella Mannoia di sabato scorso, per continuare con gli appuntamenti legati a Mundus e molto altro ancora. Inoltre, grazie alla collaborazione con l'istituto Peri-Merulo, abbiamo la possibilità di offrire spazi ai giovani, alle loro capacità e alla loro creatività».

Il quartetto di clarinetti Régisse, tutto femminile, eseguirà musiche di Uhl, Wilson, Brusca e Gounod. Di quest'ultimo sarà suonata la "Marcia funebre per una marionetta", resa celebre da Alfred Hitchcock che la utilizzò come sigla delle sue seguitissime serie di telefilm. Il gruppo di percussioni RePercussio Ensemble, in formazioni diverse, eseguirà in quartetto musiche di Gershwin (arrangiate da Edoardo Ponzì), tra cui la celeberrima "Summertime", e con il duo di marimba, musiche di Reich (la storica "Nagoya Marimbas"), Piazzolla (un movimento della celebre "Tango Suite"), Ravel (la bellissima "Alborada del Gracioso").

Il Quartetto Régisse è composto da Silvia Bongiovanni, Martina Di Falco, Federica Petrillo e Miriam Scala; del RePercussio Ensemble si esibiranno Giuseppe Bulgaro, Alessandro Camellini, Diego Tabbi, Michele Guidotti (quartetto), mentre Gabriele Genta e Nicolò Tomasello eseguiranno le musiche per duo di marimba.



Lo spettacolo gratuito si terrà dalle 21 nel cortile del Palazzo dei principi

## CONCERTI

## Oggi festa della musica in biblioteca

Due appuntamenti nella sede universitaria di piazza Fiume

SASSARI

La Biblioteca universitaria di Sassari oggi, di mattina e alle ore 19, propone due interessanti appuntamenti in occasione della Festa della Musica, che viene celebrata in tutta Europa promuovendo ogni tipo di musica e in ogni luogo proprio per trasmettere il messaggio universale di integrazione e di armonia che la musica porta da sempre.

Si comincia alle ore 11, nella cappella dell'ex ospedale di piazza Fiume, sede della Biblioteca, con un concerto del coro delle voci bianche della Polifonia

Santa Cecilia diretta da Laura Lambroni.

Alle 19, all'interno dei locali della biblioteca, esibizione della banda musicale "Amici della Musica di Sassari" diretta da Giovanni Cau.

«Il Mibac (ministero del beni e delle attività culturali e del turismo) ha deciso di dare un forte segnale per la promozione di una delle Feste più affascinanti che la cultura possa offrire – si legge in una nota –. Una festa che, come avviene in altre parti d'Europa, coinvolge in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione,

integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare».

«La Festa della Musica – spiegano alla biblioteca universitaria di Sassari – è un grande progetto che coinvolge enti locali, accademie, conservatori, scuole di musica, università, solisti, cori, fanfare e bande dell'esercito, orchestre, gruppi e bande musicali, in una parola tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale».

Tutti gli eventi della Festa della Musica 2017 sono elencati nel sito [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it).



# Concerti in aeroporto e un piazzale per Rota è Festa della Musica

Da oggi al 1° luglio iniziative in tutta la provincia

## NOTE BACHIANE

A Bitonto in Galleria Nazionale concerto del pianista Carlo Palladino

di LIVIO COSTARELLA

**T**orna anche quest'anno la Festa della Musica, sostenuta dal **Ministero del Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, e a Bari e provincia sarà celebrata con svariate iniziative.

A cominciare dall'Aeroporto Karol Wojtya, dove da oggi fino all'1 luglio i viaggiatori in transito nell'area imbarchi troveranno un pianoforte a disposizione; dalle 18 alle 19, inoltre, ci sarà ogni giorno un concerto degli studenti del Conservatorio di Matera, con un coro di 20 elementi e un ensemble d'archi, insieme al pianoforte in musica lirica e da camera (iniziativa organizzata in collaborazione fra la Fondazione Matera-Basilicata 2019 e Aeroporti di Puglia).

Sempre nell'Aeroporto di Bari, al desk degli arrivi, stamattina si esibiranno **Guido Di Leone** (chitarra), **Francesco Lomangino** (sax, tenore, flauto) e **Giulio Scianatico** (contrabbasso); il live (organizzato da Abusuan per

il Festival Metropolitano Bari in Jazz) si replicherà nell'Aeroporto di Brindisi venerdì 7 luglio.

Nella città vecchia, la Fondazione Petruzzelli apre alla cittadinanza le porte di Palazzo San Michele (sede degli uffici dell'Ente Lirico, in Strada San Benedetto 15), dalle 18 alle 21, con una serie di visite con accompagnamento musicale, realizzate in collaborazione con la delegazione Fai di Bari.

Ed oggi alle 17.30, nei pressi del Teatro Petruzzelli, il sindaco **Antonio Decaro** e gli assessori comunali **Angelo Tomasicchio** e **Silvio Maselli**, intollerano il largo ubicato tra via Cognetti e Corso Cavour (lato destro del Teatro Petruzzelli) all'indimenticato Nino Rota, grazie alla petizione dell'associazione Ambiente Puglia presieduta da **Paolo Lepore**; alle 20, poi, si esibiranno nella chiesa di San Ferdinando, il Coro del Faro, il Coro delle Stelle Alpine e il Sound Cool Choir, con i direttori Lepore, **Paolo Romano** e **Fabio Calabrese**.

Festa della Musica celebrata anche a Villa La Rocca (in via Ceiso Ulpiani 27) con l'ottavo e ultimo appuntamento di «Verso il Maggio Metropolitano Barese. Scienza, musica e Arte in Accademia»: alle 18 **Pietro De Palma** (Politecnico di Bari) terrà una conferenza su «Il motore per la nuova era delle esplorazioni spaziali»; alle 19 seguirà un concerto del Collegium Musicum diretto da Rino Mar-

rone, e il coro di voci bianche «Vox Juvenes» di **Emanuela Aymone**, con letture di **Vito Signorile**.

Alle 20.30, nel chiostro di S. Francesco della Scarpa di Bari si terrà anche un concerto dell'ensemble vocale «Palazzo Incantato» diretto da **Sergio Lella**, seguito dal quartetto «Fiati alle Corde», con Lella (flauto), **Vito Dicintio** (clarinetto), **Luigi Ciani** (chitarra) e **Donatella Milella** (violoncello).

Alle 20 anche la villa comunale di Trani sarà teatro di un concerto della Fanfara del Comando Scuole Aeronautica Militare / 3a Regione Aerea di Bari (diretta da **Nicola Cotugno**), organizzato dal comandante **Fernando Giaccotti**, in collaborazione con il Comune di Trani e il presidente dell'associazione onlus «Missione Effetà», **Cosimo Damiano Fabio Mastorosa**: il programma spazierà da Rossini a Morricone, da Piazzolla al jazz di Gershwin e Goodman. A Bitonto, alle 20.30, alla Galleria Nazionale della Puglia si terrà un concerto del pianista **Carlo Palladino**, con musiche di Bach, Saint-Saëns, Liszt e Debussy.

**Il palco.**  
A piazza  
Sant'Anna  
alle 21  
l'Orchestra  
di Piazza  
Vittorio  
in concerto  
con i  
giovani  
migranti



## Da Palermo a Solunto la Festa della Musica

GIGI RAZETE

**D**a Palermo a Solunto, da Trapani a Messina, sono davvero tantissime le manifestazioni che oggi celebrano in ogni angolo dell'Isola il solstizio d'estate come giornata dedicata alla Festa della Musica.

Nel capoluogo la festa coincide con la tappa finale del progetto ministeriale nazionale MigrArti promosso dal **Mibact**. Il concerto, denominato "Palermigrante" e realizzato in collaborazione con Intersos, organizzazione umanitaria in prima linea nelle emergenze rivolte ai minori stranieri, ha come protagonista l'Orchestra di Piazza Vittorio, pioniera del concetto di integrazione. La prestigiosa formazione romana diretta da Pino Pecorelli è attesa sul palco allestito a piazza Sant'Anna, ove suonerà assieme ad un folto gruppo di minori di varie nazionalità (ore 21, libero accesso). «Non è un concerto improvvisato - dichiara Pecorelli, tra i fondatori della OPV - perché in questi mesi abbiamo svolto diversi laboratori musicali, insegnando ai ragazzi il riconoscimento delle regole orchestrali e la capacità di ascolto. Abbiamo raccontato loro la storia di integrazione che c'è dietro la nostra orchestra, formata da musicisti provenienti da dieci paesi e che parlano nove lingue diverse, e di come, insieme, abbiamo trasformato le nostre variegate radici e culture in una sola lingua: la musica». Nel suggestivo piazzale panoramico an-

tistante il sito archeologico di Solunto, invece, la terza edizione del "Solunto Art Festival" diretto da Giuseppe Di Franco viene inaugurata dal concerto al tramonto che ha protagonista il trio della raffinata jazzsinger Simona Trentacoste, con Claudio Guarcello, pianoforte, e Bernardo Viviano, chitarra (ore 19, libero accesso). Al termine del concerto segue una degustazione di vini e specialità gastronomiche offerte da aziende siciliane e poi, dalle 21 alle 22.30, la manifestazione prosegue con "Il cielo sopra Solunto", momento dedicato all'astronomia, con osservazioni guidate di stelle e pianeti. Gli altri appuntamenti del Solunto Art Festival sono con la Bach String Orchestra (3 luglio) e con il gruppo Alenfado (18 luglio). Alla Festa della Musica aderisce anche l'aeroporto di Trapani Birgi che, in collaborazione con l'ente Luglio Musicale Trapanese, offre un concerto di canzoni ed arie classiche di Tosti, Donizetti e Rossini eseguite da Andrea Carta, pianoforte, e Francesco Valtaggio, baritono (sala arrivi dell'aeroporto, ore 10,30, libero accesso). Tra le iniziative più curiose si segnala la maratona musicale di Gioiosa Marea, sulla costa messinese, ove centinaia di musicisti suoneranno da stasera e fino a sabato 24 per tentare di raggiungere le 75 ore di musica ininterrotta, dando così la scalata al Guinness mondiale dei primati per la categoria del concerto più lungo al mondo, finora detenuto dal mitico festival di Woodstock, edizione 1969.

IL SOLSTIZIO

In tutte le piazze siciliane si festeggia l'inizio dell'estate con la Festa Europea della Musica. A Solunto l'Art Festival ed a Gioiosa Marea la maratona musicale che tenterà di scalare il Guinness dei primati e raggiungere le 75 ore di concerto senza nessuna interruzione

GIORGIO MARRAS/ANSA

## La grande ondata di musica in riva al lago



**RANCO** - (n.f.) Toma oggi a Ranco la "Festa della Musica", manifestazione che rientra in un circuito europeo promosso dal Ministero delle Attività Culturali e del Turismo. La manifestazione è giunta quest'anno alla settima edizione a Ranco. Dalle 19 e fino a tarda notte l'intero paese che si affaccia sul Lago Maggiore (*foto Blitz*) diventerà pedonale e vedrà alternarsi circa 200 musicisti, tra professionisti e promesse, di tutte le fasce d'età e di ogni genere musicale, su quattro palchi posizionati in vari punti del paese. Tra cori, musicisti classici, jazzisti, bande, musicisti della tradizione popolare e folklorica, percussionisti e band rock, tutti i gusti troveranno il suono giusto. Novità di quest'anno la presenza a partire dalle ore 18 di alcuni costruttori di strumenti musicali artigianali con lo scopo di far conoscere al pubblico le tecniche di fabbricazione e i loro segreti. Sarà inoltre presente il giovanissimo liutaio Lorenzo Cinquepalmi di Orino, la storica ditta Pedrolti di

pianoforti e il costruttore di fisarmoniche Ranco di Vercelli. Altra novità il concorso fotografico "Una nota per Ranco" proposto ai partecipanti e al pubblico per immortalare i migliori momenti della festa. Tutti sono invitati a scattare una foto suggestiva, curiosa, originale che documenti l'evento. Per partecipare basta inviare una foto in formato jpg all'indirizzo [fdmranco@gmail.com](mailto:fdmranco@gmail.com) indicando i riferimenti di chi l'ha scattata (nome, cognome, telefono e indirizzo). Le foto dovranno pervenire entro domenica; premiazione il 9 agosto sul lungolago. Informazioni sul concorso al sito [www.comune.ranco.va.it](http://www.comune.ranco.va.it). Non mancheranno stand gastronomici, curati dalla Pro Loco, dal Comitato Genitori Scuole e dalle attività commerciali di Ranco. La manifestazione è organizzata dal Comune di Ranco, dall'associazione Musica Libera, dalla Pro loco Ranco e dal Cantiere Brovelli in collaborazione con volontari e il gruppo di Protezione civile.

**I concerti**

Nell'ambito dell'iniziativa del **Mibact**, appuntamenti in molte città pugliesi  
E Bari intitolata al maestro Nino Rota la strada accanto al teatro Petruzzelli

**SPARTITI E COPIONI**

Il Circolo mandolinistico di San Vito dei Normanni stasera in piazza presenta il cd "Dopobarba". In alto l'attore e regista barese Vito Signorile. Sotto il maestro Paolo Lepore



# Festa della musica

FIORELLA SASSANELLI

**A**NCHE LA Puglia ha aderito a pieno ritmo alla Festa della Musica promossa dal **Mibact**. Alle 10.30 ci si ritrova all'abbazia di San Leonardo in Lama Volara a Manfredonia per aspettare, con le tautiste dell'ensemble Hithor, il passaggio del sole attraverso un foro posto sul tetto della chiesa. Alle 12.58, la luce del sole si trasforma in un fascio luminoso che proietta all'interno i motivi con cui è decorato il foro stesso. L'evento, atteso ogni anno, è accompagnato da spettacoli e momenti musicali sino a notte inoltrata anche al Castello Svevo Angioino, al Parco Archeologico di Siponto con "Le Basiliche" e nel centro storico.

Alle 17.30 a Bari, in via Cognigni, il sindaco intitolò un angolo della strada vicina al teatro Petruzzelli a Nino Rota. Segue, alle 20, nella chiesa di San Ferdinando, un concerto cui partecipano il Coro delle stelle alpine (direttore Paolo Romano), Sound cool choir (direttore Fabio Calabrese) e il coro del faro (direttore Paolo Lepore). Parallelamente, la Fondazione Petruzzelli, apre alla cittadinanza le porte del restaurato Palazzo San Michele di epoca settecentesca ogni sede degli uffici amministrativi dell'ente (Strada San Benedetto 15, alle porte del centro storico). Accesso dalle 18 alle 21, per un'iniziativa congiunta tra Fondazione e delegazione Fai di Bari.

Due eventi ancora da segnalare nel capoluogo. A Villa La Rocca (via Celso Ulpiani, 27), ottavo e ultimo appuntamento di "Verso il Maggio metropolitano barese" tra scienza e arti, con il concerto, alle 19, del Collegium Musicum diretto da Rino Marro-

ne e il coro di voci bianche "Vox Juvenes" diretto da Emanuela Aymone con letture di Vito Signorile; a seguire l'osservazione del cielo e degli astri. Alle 20.30 concerto dell'ensemble vocale Palazzo Incantato diretto da Sergio Lella nel chiostro di San Francesco della Scarpa promosso da Cogem nell'ambito dell'apertura serale della sede del Polo museale della Puglia.

Nella chiesa Madre di Noicattaro, alle 20.30, concerto dell'Orchestra sinfonica della città metropolitana diretta da Vito Clemente dedicato alla memoria di tenore pugliese Franco Di Pietro.

L'orchestra e il coro *manos blancas* dei nuclei di Basilicata e Puglia si esibiscono alle 19.30 a Matera in piazza San Francesco d'Assisi. Per concludere, alle 21, in piazza Giosuè Carducci, a San Vito dei Normanni, il Circolo mandolinistico presenta "Dopobarba" il suo primo lavoro discografico appena pubblicato dalla casa editrice Kurumuny.

CONFERENZE

**La giornata  
Festa della Musica  
Cori e orchestre  
in tutta la regione**



Concerti gratuiti e centinaia di artisti nelle strade e nelle piazze di tutta Italia. Oggi si celebra la Festa della Musica con oltre 5mila eventi in tutto il Paese. La manifestazione, promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, festeggia la musica dal vivo con eventi in luoghi pubblici, dai parchi ai musei, oltre a strade e piazze. Anche il Veneto ha risposto all'invito, iniziando da Treviso che per tutta la giornata ha disseminato la città di appuntamenti. Si potrà scegliere tra l'esibizione del Coro Musicando alla Loggia del Trecento (ore 11) o quella dell'Orchestra Archi Giovanili Palladio in piazzetta Battistero (ore 18). Saranno coinvolte piazze e luoghi simbolo di Treviso, da piazza Pola a piazza Trentin, dove si potrà trovare la musica degli Anni '60, fino a piazza San Parisio, con il rap di Luca Liessi, e piazza dei Signori dove, alle 22, si concluderà la giornata.

Belluno parteciperà alla Festa con il concerto, alle 20.45 a palazzo Fulcis, della Scuola Comunale di Musica «Antonio Miani» con un programma che spazierà da Gabriel Fauré a Sergej Prokof'ev fino a César Franck. Ancora, a Venezia sarà coinvolto l'Aeroporto Marco Polo con 1 concerti, dalle 9 alle 11, del Bincoletto Franzoso Duo e del Pagnin Ottogalli Duo. Padova ha scelto la sala del Romanino dei musei civici agli Eremitani, per l'esibizione a clavicembalo di Manuel Tomadin che toccherà musiche di Weckmann, Froberger e Bach.

**F.Ver.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**La festa**

Dal jazz alla classica, oggi iniziative in piazze, fortezze e ville della Toscana  
A Palazzo Vecchio la maratona di Ruffini con Vichi e i Cameristi del Maggio:  
dalle 19 alle 3 del mattino concerti no-stop e un interrogatorio speciale

# VIVA LA MUSICA UNA NOTTE CON BACH

Otto ore di Bach. E un interrogatorio vecchia maniera con la lampada sparata in faccia. La trentaduesima Festa della Musica indetta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo vedrà nella giornata di oggi 50 concerti in 20 diverse località della Toscana, tutti in contemporanea e a ingresso gratuito, nell'ambito della rassegna nazionale che ne conta oltre 9 mila. Parchi, musei, strade e piazze saranno invase dalla musica classica, pop, rock, jazz, new wave per celebrare «La strada suona» come da titolo della festa. Alle 19 in Palazzo Vecchio torna la maratona «Bach in Black - Solstizio d'estate», quarta edizione della manifestazione bachiana ideata da Mario Ruffini dopo il World Bach-Fest del 2012 e le due notti bianche del 2015 e 2016. Otto ore non stop fino alle 3 di notte. Ospite speciale lo scrittore Marco Vichi che nei panni (e cappello) del commissario di polizia Bordelli, sottoporrà Johann Sebastian Bach, interpretato con tanto di parrucca dallo stesso

Ruffini, a un interrogatorio serratissimo: «Mi accusa di aver copiato, di fare ripetizioni come se non fossi capace di scrivere, di scrivere musica solo per gloria e denaro, di essere un ladro, per questo sono finito carcere, e pure un maestro dell'evasione per la mia arte della fuga - racconta Ruffini già "dentro" il personaggio - oltre di aver fatto un duello illegale con le spade contro un mio allievo senza talento, di odiare Handel, e di aver ammazzato la mia prima moglie». Insieme alle integrali degli otto *Concerti per pianoforte e orchestra BWV 1052-1059*, dei tre *Concerti per due pianoforti e orchestra 1060-1062* e delle *Sonate e Partite per violino solo 1001-1006* con i Cameristi del Maggio e i solisti Monica Leone, Sabrina Lanzani, Roberto Carnevale, Andrea Bacchetti, Alice Michalleges, Katja Todorow, Chiara Morandi, ascolteremo anche i temi di Bach usati per *Tutti morimmo a stento* e *La canzone dell'amore perduto* di De André e "furti bachiani" di Mogol per

Mina. La Festa della Musica a Firenze propone anche l'evento benefico dei «Tre pianoforti per l'Aquila» a Villa La Petraia e il blues degli Acquaruggia alla Biblioteca Marucelliana. A Castel del Piano nel grossetano saranno addirittura dieci i concerti per la rassegna del Ministero con la Festa con Musica e Ballo, gli allievi della Scuola di Musica Comunale, varie esecuzioni jazz in strada. Molte iniziative anche a Livorno con musica dal vivo alle mura della Fortezza Vecchia, alla Terrazza Mascagni, in piazza del Domenicani e sul sagrato del Duomo, ma anche in piazza Garibaldi e poi a Villa Sansoni, al Mercato Centrale e in Viale Italia. Mentre a Pisa si concentrano gli sforzi all'aeroporto Galilei con una jam session jazz con Dimitri Grechi Espinoza al sax, Renato Ughi alla batteria, Pee Wee Durante e Piero Frassi. Mentre a Siena si opta per un più classico concerto di musica classica in piazza S. Spirito con gli allievi dell'Istituto superiore di studi musicali «Rinaldo Franci».

**Edoardo Semmola**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Da sapere**  
Oggi tante iniziative in tutta la Toscana in occasione della Festa della Musica. A Palazzo Vecchio si tiene la speciale Maratona Bach dal titolo «Bach in Black». Solista d'arabo 2017 è diretta da Mario Ruffini. Tutti gli appuntamenti in Toscana su [www.festadela-musica.toscana.it](http://www.festadela-musica.toscana.it)



diogr



#### Gallery

Dall'alto:  
Giovanni Guidi,  
Claudio  
Filippini, Mirko  
Signorile  
protagonisti  
alla Villa  
medicea della  
Petraia ( 5  
euro, serata per  
l'Aquila);  
Dimitri Grechi  
Espinoza ( in  
scena a Pisa)  
e Giuseppe  
Oliverio degli  
Acquaraggia  
(in concerto nel  
giardino della  
Marcelliana  
di Firenze)

## Il rock in piazza Il paese pronto per la Festa della musica

**L'appuntamento è  
questa sera  
in piazza San Rocco  
Sul palco  
i "Granny Smith"**



Il gruppo "Granny Smith"

### CASTROCIELO

ANTONIO RENZI

— La storia del rock arriva in piazza con la musica dei Beatles.

Questa sera a Castrocielo in piazza San Rocco, dalle 21, andrà in scena il concerto dedicato alla band inglese in concomitanza della Festa della Musica "La strada suona" proposta dal Ministero dei beni culturali. Anche Castrocielo,

attraverso la Pro loco, ha aderito all'iniziativa nazionale del Mibact: la Festa della Musica. Una festa che, come avviene in altre parti d'Europa, coinvolge in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare.

Sul palco di piazza San Rocco saliranno i "Granny Smith", gruppo di giovani castrociellesi. «La storia del rock con la musica dei Beatles, raccontata e suonata dai "Granny Smith, The Beatles Cover Band Live" - ha affermato il presidente della Pro loco, Gianni Fantaccione - Così abbiamo voluto prendere parte alla festa della musica».

L'evento in piazza è collegato anche al cinquantesimo anniversario dell'uscita dell'album rivoluzionario Sgt pepper's lonely hearts club band.

Suonare sulle note dei Beatles è un progetto nato dai fratelli Riccardi di Castrocielo. I membri della band sono Francesco Riccardi (voce - chitarra semiacustica ritmica - pianoforte), Gianpaolo Riccardi (batteria - cori), Alessandro Di Traglia (chitarra elettrica solista - voce - cori), Giovanni Aniello (basso - cori).●



### La manifestazione

Il 21 giugno è la data in cui in tutta l'Europa si celebrano note e melodie. Concerti e spettacoli fra piazza del Gesù, San Domenico Maggiore, Orientale Circolo Ufficiali, Casina Pompeiana, Maschio Angioino e Hotel Mediterraneo

# SUONI E CANTI È LA FESTA DELLA MUSICA

**A**rriva a Napoli la Festa europea della Musica, che anche quest'anno si svolge il 21 giugno (ma non solo) in vari siti e musei cittadini, oltre che per le strade con canti, suoni, note e melodie quasi sempre gratuiti, spesso con prenotazione. Si parte stamane alla Casina Pompeiana della Villa Comunale, dove all'Archivio storico della canzone napoletana si svolgono oggi (e domani) dalle 10 alle 18 le selezioni dello Zecchino d'Oro, per tutti i bambini dai 3 ai 10 anni (info e iscrizioni [info@selezionizecchinodoro.it](mailto:info@selezionizecchinodoro.it) - [www.selezionizecchinodoro.it](http://www.selezionizecchinodoro.it) oppure 05173940206-216).

Sempre in mattinata a Capdimonte, in via Miano 203 si esibirà la Fanfara del 10° Reggimento Campania dei Carabinieri a cura del ministero della Difesa. La Festa della musica vera e propria comincia però in serata alle 19 e vedrà ancora ragazzi in gara nella Sala della Loggia del Maschio Angioino con la 23ma edizione della Ribalta di giovani e giovanissimi a cura di Cidm NaturalmenteMusica ([info naturalmentemusica@virgilio.it](mailto:informalmentemusica@virgilio.it)). Alla stessa ora nello spazio comunale di Piazza Forcella va in scena «Compagni d'istanti», spettacolo nato dall'esperienza del laboratorio Fare teatro con Adriano Maggio, Anna Claudia Cella, Federica Zizolfi, Filippo Scotti, Noemi Russo, Rita Ingegno, Savio Piccirillo, Serena Bocchetti, Sonia Lanciato, Teresa Capparelli, Viviana Di Napoli, Yussuf Balde. Il testo e la regia sono di Raffaele Parisi e Marianita Carfora, l'ideazione e l'organizzazione di Muricena Teatro nell'ambito del progetto Percorsi d'arte, promosso dall'assesso-

rato alla Cultura e al Turismo finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale (info [info@muricenaiteatro.com](mailto:info@muricenaiteatro.com) oppure 331 228 28 53). Da Forcella al Chiatamone, a Palazzo du Mesnil, sede dell'Orientele, di scena «La canzone napoletana in guerra e pace» con Salvatore e Laura Misticone che si esibiranno con brani selezionati e ricercati della tradizione partenopea tra cui alcuni dedicati alle campagne d'Africa accompagnati dal civico complesso bandistico G. Pinna diretto da Francesco Cuomo. Per l'occasione ci sarà un'apertura straordinaria della mostra «L'Africa di Maurizio Valenzi» dalla collezione dell'ex sindaco di Napoli a cura della Fondazione Valenzi e dell'Orientele. E mentre alla Fondazione

Pietà de' Turchini ai gradini di Santa Caterina da Siena alle 20 ci saranno il Coro di Voci bianche di San Rocco e il Coro del 48° Circolo di Napoli, alla stessa ora sulla terrazza del Circolo Allievi Ufficiali in via Cesario Console, per «I concerti con la Biblioteca Nazionale, sarà sul palco The swing tree di Marco Sannini, trio con Sannini alla cornetta, Oscar Montalbano chitarra manouche e Marco De Tilla al contrabbasso (l'ingresso è a inviti). Sulla terrazza del Renaissance Hotel Mediterraneo alle 20.30 c'è la rassegna «Panorama R' Nights» con Luigi Di Nunzio al sax, Massimo Imperatore alla chitarra e Umberto Lepore al contrabbasso in con la possibilità di prenotare la cena o di consumare drink (info e prenotazioni 0817970001). Alla stessa ora nella Sala del Capitolo del

complesso di San Domenico Maggiore «Del mio dolce dolor, Villanelle, villotte edanze del '400 e '500» con 10 voci, violino, percussioni, l'ensemble Contessa de Dia e la direzione di Ferdinando De Martino, a cura di associazione Cersim (info [cersim.musica@libero.it](mailto:cersim.musica@libero.it) oppure 3661501850 e 3891503514). Sempre alle 20.30, in piazza del Gesù l'evento della manifestazione è la kermesse musicale con Giovanni Block e Giovanni Chianelli e tutti quelli del Be Quiet a cura della Sezione Editoria, Cultura e Spettacolo dell'Unione Industriali di Napoli, promosso dall'assessorato alla Cultura e al Turismo. La Festa della Musica continua comunque per altri tre giorni con altre iniziative.

**Renato Speciale**  
SIPRE/QUELLE/ROMA

### La mostra

Grande successo a Villa Pignatelli per la mostra «Costumi da Stars» che introduce il pubblico in un'affascinante percorso espositivo, dedicato ai grandi costumisti tra cinema e teatro. A cura di Dino Trappetti, Gabriella Pescucci, Flora Brancatella, Carlo Poggioni, da un'idea di Ruggero Cappuccio, la mostra, realizzata su progetto allestitivo di Nicola Rubertelli per la decima edizione del Napoli Teatro Festival Italia, con la Satoria Tirelli, la Jewel House e il Polo Museale della Campania, è visitabile fino al 10 luglio.

## Un lungo sedile scultura per studenti (ma non solo) firmato da Riccardo Dalisi

Questo pomeriggio inaugurazione a Santa Caterina da Siena

### L'autore

«Ho cercato di ricreare una nuova armonia come un'onda del mare»

### Oggi

L'intervento di arredo urbano firmato da Riccardo Dalisi a Santa Caterina da Siena sarà inaugurato oggi alle 19 alla presenza del sindaco Luigi de Magistris e con un concerto inserito nel programma della Festa della Musica 2017.

di **Stefano de Stefano**

Una lunghissima "panchina scultura" in acciaio laminare, addossata alla parete di tufo che introduce lateralmente la facciata barocca della chiesa di Santa Caterina da Siena.

A firmarla è l'architetto-designer-artista Riccardo Dalisi, che già in passato aveva caratterizzato con il suo inconfondibile segno (le "lampade teatrino", alcune sculture e altri arredi urbani tra cui una vasca, oggi purtroppo spesso quasi interamente occupata da rifiuti) l'area tra corso Vittorio Emanuele e i Gradoni di Chiaia, e le due piazzette di Carli e di Santa Caterina. E non sarà certo una *book bench* londinese, simile cioè a quelle panchine a forma di libro che hanno cominciato a sorgere nei parchi inglesi, ma sicuramente con i suoi ben 15 posti, ciascuno con il proprio poggia libro, pc portatile o drink che sia, consentirà ai tanti studenti del Suor Orsola Benincasa (e non solo) di passaggio per quelle scale di sostare e dedicarsi alla lettura o allo studio.

L'intervento, promosso dall'associazione musicale Pietà dei Turchini con il cofinanziamento della

Compagnia di San Paolo e del Comune di Napoli, che ha affidato lo spazio all'omonima Fondazione nell'ambito del bando «Adotta una strada» in collaborazione con la I Municipalità, comprendente i quartieri di San Ferdinando, Chiaia e Posillipo, sarà inaugurato oggi alle 19 alla presenza del sindaco Luigi de Magistris e con un concerto inserito nel programma della Festa della Musica 2017. L'evento, infatti è stato inserito dal **Ministro dei Beni Culturali** e del Turismo **Dario Franceschini** tra quelli più significativi di questa edizione. La realizzazione di Dalisi, che comprende anche uno schienale-scultura in acciaio, e poi "fioriere sculture" con sedute e alberi di arancio, e un "cestino scultura", con un doppio corrimano, sul disegno della panca che definisce il percorso delle scale, non mancherà di suscitare discussioni, come tutti i dialoghi molto ravvicinati fra monumenti ed edifici dai forti connotati storici e le sovrapposizioni contemporanee di tutt'altro segno. «A dire il vero - spiega Dalisi - non mi sono lasciato troppo condizionare dal carattere barocco della chiesa di Santa Caterina, ma ho voluto piuttosto realizzare uno spazio in un lu-

go piuttosto abbandonato a se stesso, creando una nuova armonia che avesse il ricordo di un'onda del mare in grado di contraddistinguere l'ambiente circostante». Il costo dell'intervento è stato di venticinquemila euro e l'illuminazione, le piante e gli alberi sono stati forniti dalla Fondazione Pietà dei Turchini.

Per quanto riguarda il concerto, si esibirà il Coro di Voci bianche di San Rocco e del Coro del 48° Circolo di Napoli, diretto da Salvatore Murru, che eseguirà il programma dal titolo «In-Cantiamoci», con «Good Night» di Dmitrij Kabalevsky, «La volpe e l'uva», «La cicala e la formica», «C'era una volta» e «Non è la forza» da «A lupo a lupo» di Gaetano Panariello, «Voice sur ton chemin», «Caresse sur l'océan» da «Les coristech» di Bruno Coulais e il tradizionale «Compere Guillier». Al termine sarà offerto un brindisi a cura di Wine&the City.

di **ROBERTO BENEVENTA**



**Cultura**  
Dieci concerti in aeroporto  
per celebrare Matera

di **Dario Fasano**  
a pagina 11

## Piano, violini e cori in aeroporto per Matera capitale della cultura

Dieci concerti da oggi fino al primo luglio  
con gli studenti del conservatorio Duni

### La scheda

● Il ciclo di concerti prende il via oggi in occasione della

Festa europea della Musica e rappresenta l'avvio della collaborazione tra la Fondazione

Matera-Basilicata 2019 e Aeroporti di Puglia in vista del 2019 quando Matera sarà capitale della cultura

Un pianoforte a disposizione dei passeggeri dell'aeroporto di Bari che vogliono (e sappiano) suonarlo. Un concerto improvvisato tra un gate e un check-in. Un'iniziativa che ha avuto successo in altri scali (Palermo, Bergamo, Fiumicino, la stazione di Parigi) e sarà ripetuta al Karol Wojtyła da oggi, giorno della Festa europea della Musica, fino al primo luglio nell'area imbarchi dell'aeroporto pugliese.

Non solo. Dalle 18 alle 19, da oggi fino al primo luglio, ci sarà ogni giorno un concerto degli studenti del conservatorio «Duni» di Matera. Un coro di 20 elementi, violini e archi, accompagneranno il pianoforte in esibizioni di musica lirica e da camera. La rassegna è stata organizzata, in collaborazione, dalla Fondazione Matera-Basilicata 2019 e da Aeroporti di Puglia in vista di Matera Capitale Europea della Cultura 2019.

Matera è la prima città del sud a ricevere questo titolo. In precedenza era toccato a Firenze, nel 1988, e a Genova nel 2004. Amata da Pasolini (e da Mel Gibson), ma anche da Adriano Olivetti. Negli anni Cinquanta l'imprendito-

re umanista aveva pensato a un piano urbano indigesto ai politici del tempo. L'obiettivo era quello di dare una casa a chi nei Sassi viveva ancora in condizioni primitive. Matera è una città che proprio grazie alla cultura ha saputo reagire a questo passato di abbandono e ha scelto e indossato un abito rinnovato, grazie anche a un restauro dei Sassi rispettoso della sua storia e del territorio che la circonda.

La rassegna musicale che prende il via oggi e che si concluderà alla vigilia della festa della Bruna a Matera (il primo luglio), è stata chiamata *Bruna on my mind*. Nelle dieci giornate dell'evento i viaggiatori, durante l'ascolto dei brani musicali, avranno la possibilità di consultare il materiale informativo distribuito dai volontari di Matera 2019 e conoscere il programma della futura Capitale Europea della Cultura, insieme alle tradizioni popolari legate alla Festa della Bruna.

La Madonna della Bruna è la protettrice di Matera. La festa si svolge da 827 anni il 2 luglio. La tradizione vuole che un carro (ricostruito ogni anno) sfilasse per la città, con cavalli bardati con

ornamenti di carta e velluto, scortato da cavalieri in costume. Il carro viene assaltato per strada dai cittadini che cercano di conquistarsi un pezzo di stoffa o di legno «che porterà bene per tutto l'anno».

*Bruna on my mind* in un aeroporto per ricordare anche la città non ha un casello autostradale e una stazione delle ferrovie dello Stato. «Questo scalo aeroportuale è la porta di ingresso per la Puglia, ma anche per la Basilicata - ha detto Paolo Verri, direttore della Fondazione - mai avremmo potuto candidare Matera senza l'aeroporto di Bari». Per il vicepresidente Adp, Antonio Vasile, «aver accolto questa iniziativa conferma che la cultura ci vede sempre in prima linea. Con la musica, che è unione e colonna sonora della bellezza, ci candidiamo ad essere la porta di ingresso della Basilicata».

Oggi, in collaborazione con il Festival Metropolitano «Bari in Jazz», l'aeroporto ospita nell'Area Arrivi, dalle 10.30 alle 11.30, l'esibizione di un trio jazz (contrabbasso, chitarra e flauto).

**Dario Fasano**  
© [www.corriere.it](http://www.corriere.it)



LA MUSICA

## Festa europea con Picco "Uniamo gospel e Bach"

LUIGI BOLOGNINI A PAGINA XI

Cesare  
Picco alla  
Festa  
Europea:  
"Musica  
per tutti,  
come su  
Internet"



# Suona la città

LUIGI BOLOGNINI

**U**NA CITTÀ da suonare e da cantare. Non solo Milano, primo giorno d'estate, è la Festa europea della Musica, iniziativa che in città si tradurrà in centinaia di concerti sparsi per le strade, in luoghi canonici come la Sala da ballo di Villa Reale o l'Auditorium Gaber al Pirellone, e molto meno come piazza Affari e il Mudec. Protagonisti, musicisti in gran parte sconosciuti, ma lo spirito è anche quello di diffondere l'arte, e per questo tutto gratis. Tra i pochi noti c'è sicuramente il pianista Cesare Picco, che però non sarà in scena in prima persona al Mare Culturale Urbano. «Ho solo messo assieme due realtà musicali molto diverse, stasera con loro alle 18,30, ma non mi esibirò».

**Le realtà sono Unity Lab e Corale Polifonica Sforzesca. Inizi a raccontarcelo.**

«Sono gruppi in cui mi sono imbattuto frequentando quel punto di incontro tra culture e storie diverse che è il Mare. Unity Lab è un gruppetto di 4-5 ragazzi di periferia, adolescenti e ventenni, che vengono da storie non facili, e hanno capito il valore terapeutico della musica. Insomma, raccontano le loro storie di vita quotidiana a suon di bit elettronici».

**E la Corale?**

«Quella si ritrova al primo piano del Mare, con una ventina di persone tra i 40 e i 60 an-

ni, dilettanti proprio nel senso che si dilettano, mescolando gospel, Bach e Mozart».

**Luogo a parte, sembrerebbero due realtà che più diverse non si può.**

«Lo sono. E proprio per questo ho pensato che avessero qualcosa da darsi. Ho fatto da tramite, artistico e umano, ma diciamo che nel Mare io ho fatto solo da boa. Il più l'hanno fatto loro, riuscendo a unire le loro musiche. Stasera quindi si esibiranno in tre pezzi in cui il coro canterà musica elettronica e testi scritti dai ragazzi stessi. Uno sarà il *Cantone di Pachelbel*, noto agli amanti della classica».

**Della Festa che pensa? Il programma è corposissimo, come ormai tradizione di tutto a Milano: in poco tempo si concentra l'inverosimile. Di recente è successo a Piano City, dove anche lì era protagonista.**

«Insomma, mi sta chiedendo se questo affastellare così tanto mi piace. Io le rispondo che il punto non è questo: è che ormai dobbiamo arrenderci. Internet è diventato il fattore dominante anche a livello culturale, e queste iniziative sono la sua messa in pratica. Lei non ha un sito o due tra cui muoversi, ma migliaia e migliaia e migliaia. L'approccio del web di spalmare tutto è arrivato nel quotidiano. Siamo una società liquida. Mi piace? Non mi piace? Ormai è così e basta».

**Ma come si gode la musica con così tante**

offerte? Non si sa neanche che scegliere.

«Si va un po' a caso, si trovano i link, le connessioni. Su Youtube accanto a un video di Paul McCartney ce n'è uno di musica aborigena. Ormai Milano è diventata una piattaforma: sta a noi mettere i contenuti e goderceli».

**Gratis come sempre, cosa che fa arrabbiare tanti musicisti.**

«Posso capire. Ma spesso chi protesta perché deve esibirsi gratis è chi poi mette le sue musiche su Youtube o Facebook, gratis».

GIORGIO DIOME BISSI/AGF

#### ILUOGHI/2

##### ARCHIVIO DI STATO

Nel cortile di via Senato, la fanfara del Terzo Reggimento Carabinieri Lombardia alle 21 suona arie classiche e d'opera, jazz e Morricone con un soprano.

##### PIRELLONE

Nel palazzo di via Filzi 22 all'Auditorium Gaber (ore 18,30) e al Belvedere Enzo Jannacci (ore 21,15) concerti di musica pop, rock, jazz e classica

##### VILLA REALE

Nella Sala da ballo di via Palestro 10 alle ore 18 concerto dedicato alla clavicembalista Laura Alvini con gli Amici della Gam: in scaletta Telemann e di Bach

##### MUDEC

L'Auditorium del Museo di via Tortona 56 dalle ore 18 ospita "Teofonia: note di fedi per un'unica armonia" con musiche sacre islamiche e induiste

##### TGV MILANO-PARIGI

Per tutto il giorno quattro studenti dei corsi di Jazz della Civica Abbado suoneranno sul treno standard e brani celebri di musica classica

#### ILUOGHI/1

##### PIAZZA AFFARI

Davanti alla Borsa jazz, gospel e orchestrale, un concerto all'ora dalle ore 17 con Diane Peters fino alla mezzanotte con Coclea

##### DARSENA

Lo spazio sui Navigli sarà dedicato alla musica indie rock: anche in questo caso il via alle 17 con Nuovo corso Café, ultimo show dalle 00.15 con Greta Narvik

##### PIAZZA XXV APRILE

L'area dietro corso Garibaldi ospiterà sette concerti di hip hop e funky, si comincia da Kent (ore 17), si chiude coi Tears of change (ore 24)

##### PIAZZA CASTELLO

In scena qui la musica pop e cantautorale: un concerto all'ora a cominciare da Fabrizio Zanotti (ore 17) fino a chiudere con Raft (ore 24)

##### PIAZZA CANNONE

Alla Locanda alla mano dalle 18 alle 23 chiunque può salire sul palco e cantare o suonare un brano italiano o straniero con la No singer band



Il Mare Culturale Urbano, dove è ospite Picco

## TUTTI PAZZI PER LA MUSICA DAL VIVO

PIERO NEGRI

**È** un'invenzione francese, come la «chanson» e la percentuale minima obbligatoria di musica nazionale per i network radiofonici. La Festa della musica che si celebra oggi, primo giorno d'estate, in più di 500 località del nostro Paese, è diventata con gli anni (più di venti, ormai) una tradizione italiana, oltre che europea: stasera si suona in centinaia di piazze, in diversi ospedali, in numerosi aeroporti e moltissimi giardini, in cinquanta borghi storici, da Nord a Sud. Suonano musicisti veri, anche classici, in formazioni ridotte e maneggevoli, medici e infermieri «in camice da lavoro» (a Roma, all'Ospedale San Camillo), giornalisti (la Scoop Jazz Band), amministratori di condominio (il gruppo si chiama La Maggioranza Approva) e lo spirito non è competitivo. Conta diffondere la musica il più possibile nella notte più corta dell'anno, portarla ovunque, occupare gioiosamente gli spazi.

Ma c'è qualcosa da festeggiare, oltre all'arrivo dell'estate? Dopo il Bataclan, dopo Manchester, dopo che, in meno di vent'anni, gli addetti alla sicurezza per un concerto all'Autodromo di Imola sono passati da 32 (Vasco Rossi 1998) a più di 500 (Guns N' Roses 2017)? La risposta non può che essere un sonoro sì.

La voglia di musica dal vivo sembra inesauribile: la scorsa settimana ha sancito definitivamente lo status di band da stadio, in Italia, dei raffinati Radiohead; il festival I-Days ha portato in quattro giorni 200 mila persone nel Parco di Monza malgrado le non semplici procedure di accesso; i Coldplay hanno esaurito due volte San Siro a Milano e gli U2 due volte l'Olimpico a Roma (e le giuste polemiche

che sul mercato secondario sono, in un certo senso, solo la conferma di una richiesta ben superiore all'offerta). Tiziano Ferro ha esaurito tre volte San Siro e Vasco Rossi, il 1° luglio, al concerto di Modena che corona i suoi primi quarant'anni di attività stabilirà un record che quest'anno nel mondo molto probabilmente nessuno riuscirà a battere: 220 mila spettatori per un solo artista.

E i grandi nomi sono solo la manifestazione evidente di una passione che accomuna un po' tutti, italiani e stranieri, musicisti da piazza, da club, da palasport, da stadio. I controlli agli ingressi sono aumentati, i prezzi dei biglietti pure, la lista degli oggetti proibiti - un must degli ultimi tempi - si allunga: concerto dopo concerto, con esiti sconcertanti: a Monza comprendeva anche gli hula-hoop, le pistole ad acqua e le trombette da stadio. Ma niente sembra scoraggiare il pubblico della musica.

Come tutto questo sia possibile, e perché accada, lo possono spiegare i sociologi, o chi studia l'economia dei consumi. Oppure un breve video che viaggia in Rete da un paio di giorni. È un momento del concerto durissimo dei Prophets of Rage, gruppo formato da musicisti già nei Rage Against the Machine, Audioslave, Public Enemy e Cypress Hill che fonde il rock più hard e il rap più radicale.

Sulla folla ribollente dei fan, quasi tutti maschi e molto macho, appaiono all'improvviso due ragazzi su sedie a rotelle. Miracolosamente, sostenuti delicatamente dalle braccia muscolose di chi sta sotto, facendo surf sulla folla finiscono ai piedi del palco, urlanti di felicità. «C'è speranza per il genere umano», ha commentato Tom Morello, il chitarrista del gruppo, che ha pubblicato il video.

© M. NEGRI - AGENCE FRANCE PRESSE

## È qui la Festa Le piazze d'Italia occupate dalla musica

**VALERIO PIPERATA**  
ROMA

Ci si prepari, oggi più che mai, a celebrare la trentaseiesima edizione della Fête de la Musique, la Festa della Musica, un'iniziativa nata in Francia agli inizi degli Anni Ottanta che ha contagiato tutta l'Europa, toccando ben 800 città: una festa culturale in un momento di tensione e paura diffusa, forse l'ennesima reazione. In Italia sono previsti concerti ed esibizioni in più di cinquecento località e sono più di 30 mila i musicisti coinvolti. E per la prima volta, le case discografiche indipendenti proporranno i migliori album della musica italiana a prezzi speciali tramite punti vendita e piattaforme digitali.

Il ministero della Cultura ha scelto quest'anno di non definire un tema per la Festa della Musica, lasciando a ciascuno la libertà di interpretarlo a suo modo. «L'energia della musica irradia tutti i partecipanti e favorisce l'intesa, lo scambio e la comprensione. Appropriatevi di questo istante di gioia, basta solo farlo». Così scrive il ministro della cultura francese Françoise Nyssen nel suo editoriale di lancio dell'evento che in Italia si festeggia in più di 280 città (informazioni su [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)).

A Roma, tra i numerosissimi appuntamenti organizzati da **Musica21**, Comune di Roma e Siae, spicca la terza edizione di «La Francia in scena», stagione artistica dell'Institut Français Italia e dell'Ambasciata di Francia in Italia, che mette sullo stesso palco musicisti italiani e francesi. Dopo Carmen Consoli e il duo femminile Le Brigitte dello scorso anno, questo 21 giugno, a piazza Farnese, ingresso gratuito, sono in programma Cosmo, piemontese di Ivrea, cantautore elettro pop nato dall'indie italiano, e i La Femme.



# Festa della Musica La Strada Suona

L'evento

Oltre sessanta eventi gratuiti, oggi, per la Giornata che celebra le arti  
in piazze, parchi, musei ed aeroporti

Simona Santanocchia

Più di novemila eventi nelle piazze, strade, parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, centri di cultura, stazioni, ospedali, aeroporti e metropolitane di 511 città italiane e 41 sedi diplomatiche all'estero. La 23esima Festa della Musica si prepara ad invadere oggi (anche) la Capitale con oltre 60 eventi gratuiti.

Piazza Farnese ospiterà la cult band francese La Femme insieme al pop underground italiano di Cosmo, il live italo-francese, alle 21, andrà in diretta a Radio2 Live il programma di Rai-Radio2 condotto da Carolina Di Domenico e Pier Ferrantini. Il jazz sarà di casa al Palazzo delle Esposizioni con la Sweetwater Jazz Band, in tre live (ore 18, 20 e 22), ispirati allo stile delle piccole orchestre di New Orleans; mentre la Casa del Jazz offrirà la proiezione di *Sicily Jazz The world's first man in jazz* di Michele Cinque, su Nick La Rocca, e *Jazz Oltre Night*, incontro tra docenti e allievi dei corsi *Jazz Oltre*, organizzati con il conservatorio di

Santa Cecilia (dalle 21). L'Accademia di San Luca inaugurerà l'estate con il *Concerto Minima Colloquia* di Daniele Roccatò a côté della mostra di Luigi Ontani *San-LucaCasto Malintencivo AntonioToninoEstadEstiZico* a Palazzo Carpegna (fino alle 23). Il ministero della Difesa organizza (tra gli altri) concerti delle bande dell'Esercito a piazza di Spagna (ore 10,30); del 1° Reggimento Granatieri di Sardegna a piazza Navona (16,30); dell'Aeronautica al Pantheon (18); della Marina Militare a Santa Croce in Gerusalemme (alle 21). L'Orchestra da Camera del Festival Euro Mediterraneo diretta da Stefano Sovrani suonerà *Le quattro stagioni* di Vivaldi nel Ninfeo della Villa dei Quintili (ore 21). Il Parco della Musica festeggia con un concerto per i bimbi del laboratorio *Gioiajazz* e l'orchestra di Massimo Nunzi (dalle 18,30). A Fiumicino, *Aeroporti di Roma* e *Santa Cecilia* offriranno in mattinata due concerti per pianoforte a quattro mani nell'area transiti B ed E, con Riccardo Balsamo e Linda Iobbi.

riproduzione riservata



DOVE, COME QUANDO

Festa della Musica, oggi con oltre 60 eventi in città in vari orari. Il programma completo su [www.festadellamusicaitalia.it](http://www.festadellamusicaitalia.it). A fianco i bimbi del laboratorio musicale Gioiajazz del Parco della Musica.



IN DIRETTA

In alto, il cantautore Cosmo (foto S. Mattas); sopra Pier Ferrantini e Carolina Di Domenico di Radio2Live

Oggi l'iniziativa promossa dal ministero dei Beni Culturali. A Roma Cosmo e La Femme, diretta su Radio2



### Festa della musica, concerti e show in 500 città

ROMA - Torna anche quest'anno la Festa della Musica, l'iniziativa promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, che prevede oltre novemila eventi che coinvolgono oltre 500 città e borghi. Oggi centinaia di artisti animeranno strade e piazze di tutta Italia, in occasione dell'inizio dell'estate. Una manifestazione di respiro europeo che celebra la musica dal vivo, e che offre la possibilità ad autori, artisti e musicisti di esibirsi nei luoghi pubblici: dai parchi ai musei e soprattutto nelle strade e nelle piazze. Si spazia dalla musica classica al pop, dal rock al jazz, dalla new wa-

ve fino a quella da camera e sinfonica. Per questa edizione, l'Italia ha scelto il tema "La strada suona" esortando, come avviene in Francia - dove la festa è nata 25 anni fa - i cittadini a esibirsi all'aperto con i propri strumenti umendosi idealmente ai tanti artisti coinvolti. A Roma a Piazza Farnese concerto gratuito di Cosmo (fita) e La Femme. Radio2, voce ufficiale della manifestazione, trasmetterà l'evento in diretta dalle ore 21 con la conduzione di Pier Ferrantini e Carolina Di Domenico. Info: [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)

**Festa della musica  
Rock e new age:  
250 concerti gratuiti  
in piazze, musei  
e biblioteche**  
Carbone all'interno



Oggi fino a mezzanotte 250 eventi gratuiti dalle piazze ai musei  
Boosta alla Galleria d'arte moderna e Cosmo a piazza Farnese

# Festa della Musica Roma dà il ritmo

## LA KERMESSE

Roma è pronta a inaugurare il Solstizio d'estate con una notte di musica e festa. Oggi, dalle 18 alle 24, i quartieri, le piazze e i parchi della città si accenderanno per la trentaduesima edizione della Festa della Musica promossa dal **Ministero dei Beni Culturali** e Roma Capitale. Oltre 250 eventi, tutti tassativamente ad ingresso gratuito per trasmettere un messaggio di cultura, integrazione e universalità che soltanto la musica è capace di dare. Classica, leggera, jazz, rock o new age, la musica è pronta a invadere le strade della città, dal centro alle periferie e i romani sono invitati a scendere in piazza per esibirsi o semplicemente partecipare.

Il messaggio dell'evento ideato in Francia nel 1982 dall'allora Ministro della Cultura, Jack Lang è chiaro: la musica è uno strumento di dialogo e condivisione, una lingua universale in grado di essere compresa e apprezzata da chiunque. Proprio per esaltare lo spirito della festa, il sindaco Virginia Raggi ha annunciato che alle 21.21 del 21 giugno, nella Città Eterna si toccherà lo zenit con un flash mob generale e canoro sulle note di "Volare" di Domenico Modugno. "Nel blu dipinto di blu", una sorta di inno da urlare a squarciagola per dare il benvenuto all'estate romana. Messe a servizio della manifestazione aree pubbliche, spazi privati e anche delle "Jam station" ossia dei

palchi dove chiunque può suonare il proprio strumento musicale.

Palchi sotto le stelle ma anche in musei e biblioteche come al Museo Pietro Canonica, al Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina, al Museo Preistorico di Casal de' Pazzi, alla Biblioteca di Roma e al Museo di Zoologia. Molto attese le esibizioni di dj set di **Boosta** sulla scalinata della Galleria d'Arte Moderna. Radio2 sarà in diretta da piazza Farnese, per celebrare l'arrivo dell'estate con il concerto franco-italiano: **Cosmo e La Femme**, un concerto che sarà raccontato da **Pier Ferrantini** e **Carolina Di Domenico**. Musica rock con la band **Rehabbeey Road** all'Università di Tor Vergata e dell'originale **Love Bus Party Brass Band**, un gruppo composto da artisti di strada, fiati e percussioni che si esibiranno su un autobus diretto all'ex Dogana. In pieno spirito "urban culture", sono state allestite finanche delle stazioni musicali presso sei fermate della metropolitana: Anagnina, Cavour, Cipro, Termini, Pigneto, Repubblica.

Impossibile non essere contagiati dal ritmo. Ma la musica è anche salute e infatti l'Asl Roma 3 aderisce all'iniziativa con un concerto all'interno del Centro Paraplegici di Ostia per "offrire alle persone malate la possibilità di esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio non verbale della musica". Non resta che unirsi alla festa e lasciarsi travolgere dal ritmo dell'estate romana.

**Barbara Carbone**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Accanto,  
Boosta  
Più a destra,  
Pier  
Ferrantini  
e Carolina  
Di Domenico,  
narratori  
dei concerti  
dell'ambascia-  
ta di Francia  
in diretta  
su Radio2  
In alto  
a sinistra  
la Junior  
Orchestra  
suona  
all'Auditorium  
Al centro,  
artisti  
emergenti  
A destra,  
La Femme a  
piazza Farnese



OGGI IN TUTTA LA CITTÀ

## La lunga notte del solstizio: eventi e concerti tra piazze, parchi, musei e stazioni

■ La musica invade la città, per la sua festa. Concerti in piazze, parchi, musei e stazioni. Una sfilata di nomi. Ecco una «mini-guida» alla scoperta degli appuntamenti, nella Milano ormai diventata sala musicale a cielo aperto (nella foto piano City al liceo Parini). Tra piazza Affari e il Castello spazio agli «emergenti». Alla cascina Torrette il pianista Cesare Picco, mentre al Foranini nuovo rock, con 20 band sul palco dell'Arezzo Wave love festival. E ancora: al Mudèc musiche religiose a confronto. Infine formazioni da camera al Museo d'arte antica allo Sforzesco.

Luca Testoni a pagina 11

# LA FESTA DELLA MUSICA

## Se Parigi suona, Milano risponde

Ecco i live della giornata storica dei concerti. Centrale e Gare de Lyon «gemellate»

Servizi a cura di **Luca Testoni**

■ Come in tutte le cose c'è sempre un inizio.

Poi quel che riguarda la «Festa della Musica», l'inizio ha una data ben precisa: il 21 giugno di 35 anni fa. Fu proprio allora che Jack Lang, ministro (socialista) della Cultura francese, fedelissimo del presidente della Repubblica François Mitterrand, decise di fare un regalo ai cittadini e dedicò una giornata del calendario alla musica, partendo dalla constatazione che un giovane su due suonasse uno strumento. Concerti, balletti e musicisti invasero Parigi e non solo. Nel giro di tre anni l'iniziativa si estese a macchia d'olio nel resto d'Europa. Così è dal 1985 che il Vecchio Continente si dà appuntamento, il 21 giugno, per rendere omaggio alla musica in tutte le sue slaccettature, senza barriere di generi e stili.

Pur tra alti e bassi, Milano non è mai voluta venir meno alla propria vocazione di capitale culturale europea e ha sempre voluto festeggiare la musica nel giorno del solstizio d'estate. Il 2017 non fa eccezione. La musica andrà in scena oggi a partire da due concerti di pianoforte alla Malpensa. Numerosi gli appuntamenti negli spazi all'aper-

to, come piazza Affari, la Darsena, piazza XXV Aprile, e piazza Giac. Aulenti, e in sedi museali come il Mudèc, la Gam o i musei o i cortili del Castello Sforzesco. Tra le curiosità, il concerto (alle 20) della Fanfara del 3° Reggimento Carabinieri «Lombardia», diretta dal maresciallo ordinario Andrea Bagnolo, all'interno del cortile dell'Archivio di Stato di Milano (in via Senato 10) e il curioso gemellaggio tra Milano e Parigi: sui Tgv che collegano la «nostra» Stazione Centrale con Gare de Lyon e viceversa avranno infatti luogo una serie di concerti a suon di jazz e musica classica che avranno per protagonisti gli studenti della Civica Scuola di Musica di Milano2 «Claudio Abbado» e, in particolare, quelli dei corsi di jazz diretti dal maestro Enrico Intra.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

TRA PIAZZA AFFARI E CASTELLO

### In pista gli emergenti dei «talent-show»



■ Occhio e, soprattutto, orecchio al programma musicale ricco e variegato, realizzato in collaborazione con «Musicraiser.com», la piattaforma leader nella raccolta fondi per la musica, che caratterizzerà dal tardo pomeriggio di oggi (e fino a notte fonda) i concerti e i dj-set (tutti rigorosamente a ingresso gratuito) in programma tra piazza Affari, Darsena, piazza XXV Aprile e piazza Castello. Ricchissimo il parterre di emergenti. Qualche dritta al femminile, per lo più impostasi all'attenzione generale grazie ai tanto bistrattati talent show: Lidia Schillaci, Veronica Marchi - *nella foto* - (dalla sua una partecipazione all'ultimo «X Factor» nella squadra di Manuel Agnelli) e le Foxy Ladies (le tre sorelle viste sul palco di «The Voice of Italy»).

TORRETTE DI TRENNO

### Polifonica in cascina con il pianista Picco



■ Mare Culturale Urbano, polo di produzione culturale cittadino in rampa di lancio, festeggia con una festa gratuita l'inizio della stagione estiva.

Variegato il cartellone odierno all'ombra della cascina Torrette di Trenno (via Gabetti 15, zona San Siro): tra le varie cose, si segnalano l'esibizione «live» dei ragazzi e delle ragazze del laboratorio di rap Unity insieme alla Corale Polifonica Sforzesca coordinati per l'occasione dal pianista Cesare Picco (*nella foto*); la prima nazionale dello spettacolo «Allora lo facciamo noi!» della compagnia olandese Wunderbaum; e un dj set con ospite d'eccezione Frankie Hi-Nig.

## DIALOGO TRA CULTURE

## Al Mudec un recital di note religiose



■ Alle 18 il Mudec ospiterà l'iniziativa «Teofonia», nata dalla collaborazione tra Co.Re.Is. (Comunità Religiosa Islamica Italiana) e UII (Unione Induista Italiana) con l'intento di favorire buone pratiche di dialogo attraverso la musica, la danza e la poesia.

Letture e recitazioni di passi tratti dalle sacre scritture delle tradizioni religiose - si legge in una nota - introducono un momento artistico, in cui si avvicendano varie espressioni musicali come la musica islamica e la danza classica indiana grazie al coinvolgimento del quintetto musicale islamico Sukun Ensemble e della danzatrice Atmananda con il gruppo della Talavidya Academy.

## ALLO SFORZESCO

## Sonate da camera per visitare i musei



■ Solo ed esclusivamente per oggi, la scoperta del patrimonio dei Musei Civici del Castello Sforzesco sarà arricchita da un accompagnamento musicale d'eccezione. Grazie alla collaborazione con la Fondazione Monzino, saranno offerti ai visitatori cinque momenti musicali nelle sale più suggestive del Castello, sia al mattino sia al pomeriggio.

Piccole formazioni da camera saranno in «azione» al Museo d'Arte Antica, nella sala degli Scarlioni, all'ingresso del Museo dei Mobili, in prossimità della «Madonna in trono con santi» di Andrea Mantegna e nella sala della Balla.

## AREZZO WAVE LOVE FESTIVAL

## In scena il nuovo rock, venti band al Forlanini



■ In una sorta di sfiziosa appendice post-21 giugno della «Festa Europea della Musica», il Parco Forlanini ospiterà, il 23 e 24 giugno, per la prima volta a Milano, l'Arezzo Wave Love Festival, la storica kermesse da sempre vetrina sul nuovo che avanza nel rock e non solo italiano ed internazionale.

Oltre alle 20 band selezionate nei concorsi regionali, si esibiranno decine di nomi e emergenti. Per esempio: Balaji, la nuova star della musica belga; i baschi Belako; i portoghesi We Bless This Mess; i parigini Mama; i marsigliesi Temenil Electric; nel cast anche i «nostri» Rocco Hunt e Management del Dolore Post Operatorio.

## Roma Notte di eventi per la Festa della musica

→ a pagina 23

**Festa della musica** Dalle 18 alle 24 eventi in tutta la città. Da Cosmo a piazza Farnese ai live dei giovani

# Stasera la Capitale alza il volume Concerti in ville, piazze e monumenti

di Paola Pariset

La Capitale alza il volume. Dalle 18 alle 24 si celebra la Festa della Musica, eventi e concerti nei luoghi più belli e disparati di Roma ma anche musicisti di strada e giovani aspiranti stelle (il programma completo, con centinaia di appuntamenti è sul sito [festadellamusicaroma.it](http://festadellamusicaroma.it)). E c'è anche tanta Francia. Sì, perché l'evento che più caratterizzerà la giornata, che fu istituita Orléans nel 1982, sarà il grande concerto aperto a tutti, nella piazza Farnese, dinanzi all'Ambasciata francese che risiede nel magnifico Palazzo del Sangallo e di Michelangelo la quale sostiene l'evento, con il **Ministero dei Beni Culturali** e il Comune di Roma. Sarà un palco italo-francese e con una grandeur inconfondibile darà il via a «La Francia in scena». Per Roma sono stati invitati la band La Femme, con tipiche sonorità psych-pop, e l'italiano Cosmo, «il pop che non ti aspetti» col suo recente singolo «L'ultima festa», diventato re delle classifiche. Queste star porteranno il pubblico in visibilità (e speriamo che la serata non sia funestata da brutte sorprese).

### PARCHI E VILLE

Ancora la Francia per una mostra e un concerto in Villa Torlonia nella dipendenza della originalissima Casina delle Civette, dove alle 17 - dopo l'apertura della ricca mostra di stampe e locandine parigine - seguirà un concerto di canzoni francesi. Lo specialista Cesare Nissirio con M.G. Massafra espone fino ad ottobre «Le Chat Noir e i Teatri d'Ombre a Parigi», con lanterne magiche, riviste e grafica della Belle Epoque, manifesti, foto (collezione Salis), nelle quali rivive il clima frenetico dei locali parigini: Montmartre, Moulin Rouge, Le Chat Noir, frequentati da Zola, Debussy, Toulouse-Lautrec, Baudelaire. Tutto si concluderà col concerto di chansons

francesi, pianoforte e fisarmonica, e un... W La France!

### DALLA CLASSICA AL SAMBA

Parchi e Hotel: il regista Enrico Castiglione lo chiama Concerto per il Solstizio d'Estate: ma è sempre una festa della Musica l'ascolto alle 21, nella Villa dei Quintili sulla via Appia Antica (n.290), delle «Quattro Stagioni» di Vivaldi, con l'Orchestra dell'Euramediterraneo, diretta da Stefano Sovrani e dalle stelle mai più lucenti che sulla via Appia, dove senti ancora la presenza degli Dei. Per la mondanità chic, «Notte di note» nell'Hotel Rome Cavalieri di via Cadlolo: in tale resort romano di lusso, serata di gioia e allegria, col concerto «Rio do Brasil», del chitarrista e cantante Evandro dos Reis, che ha suonato con l'Orchestra di Piazza Vittorio diretta da Mario Tronco. Il concerto è in collaborazione con l'Accademia Filarmonica Romana, e dos Reis, - col chitarrista Ewerton de Brito e il percussionista Nene Santos - ripercorrerà in un viaggio lungo il Rio do Brasil, la colorita e travolgente musica del samba di Bahia, della bossa nova di Rio, del forró del nord-est del Brasile, del bumba meu boi dell'Amazzonia.

### LA MUSICA INVADE LE STRADE

Si farà musica con le bande militari, nelle Biblioteche (Biblioteca Giovenale ore 18 «Porte Aperte Musica live» con molti gruppi), negli Ospedali (al Gemelli e al Policlinico Umberto I), nelle Chiese («Missa in tempore belli» ore 21 nel Palazzo del Vicariato Vecchio), nei piccoli musei (al Museo di Roma a Trastevere, ore 21 «Canti dalla Palestina»), nei Centri Sportivi (nel Centro Atletico 2000 alle ore 19 «Musica delle Ande in Roma» con un gruppo andino), nelle strade (piazza del Campidoglio ore 18, «Il Brigantaggio. I figli del Vesuvio» con canti bersaglieri e popolari, sulla storia del Brigantaggio).

©REPUBBLICAZIONE EDITORIALE



## Foggia

## Il coro Giordano nel verde del Parco

Festa

Da trentacinque anni, dal 1982, la Festa della Musica è diventata una festa europea

21 giugno 2017, ore 4:24, una data da segnare. È proprio questo il momento in cui avrà inizio il solstizio d'estate e ad accogliere la stagione più calda ci sarà una dama d'eccezione: la musica. Nel giorno del solstizio d'estate, anche Foggia partecipa alla Festa Europea della Musica, nata nel 1982 con l'iniziativa del Ministero della Cultura francese grazie alla quale l'intera Francia fu invasa da musicisti dilettanti e professionisti.

Da trentacinque anni, la Festa della Musica è diventata una festa europea e nei vari Paesi si svolgono concerti gratuiti nati per esaltare il gesto musicale, la spontaneità, la diversità, l'integrazione, l'armonia, l'universalità che solo la musica riesce a dare. Foggia si inserisce nella programmazione nazionale del **Milano (Ministero dei Beni e delle Attività Culturali)** e il protagonista assoluto della festa sarà il Coro Dauno Umberto Giordano. L'evento dal titolo "Colori Corali - Caleidoscopio musicale" si terrà presso l'anfiteatro di Parcocittà a Parco San Felice (ingresso ore 21:00). Parteciperanno il coro di voci bianche del 9° Circolo Manzoni-Montessori, il coro di voci bianche, il coro giovanile e il coro polifonico dell'Associazione Coro Dauno Giordano.

Il maestro **Luciano Fiore** che dirigerà la corale composta da giovani e bambini ha presentato a *L'Attacco* il concerto che domani darà il benvenuto all'estate: "L'organizzazione di questo evento vede la partecipazione del **Coro Dauno Umberto Giordano** e del **9° Circolo Manzoni-Montessori** dal punto di vista esecutivo, con la collaborazione della **Fentarco** - Federazione nazionale italiana associazioni corali regionali - che ci ha sostenuti pagando le varie spese collegate ai diritti d'autore della Siae. L'idea - continua il maestro Fiore - è stata quella di presentare alla cittadinanza in occasione della Festa della Musica, le diverse realtà corali di voci bianche, già vincitrici di diversi concorsi nazionali, uno fra tanti, quello svolto all'Auditorium della Conciliazione a Roma".

La manifestazione musicale che darà il benvenuto all'estate, sfoggerà sul palco esibizioni nuove con arrangiamenti curati direttamente dal maestro Fiore, a raccontarli a *L'Attacco* è lui stesso: "Il titolo dell'appuntamento di domani 'Colori Corali', è dovuto al nostro repertorio. Sul palco affrontiamo brani che coinvolgono la

musica a 360° - accompagnati al pianoforte da **Giuseppe Fabrizio** -, svariando dalla musica leggera, alla musica rock, alla musica classica, trattando hit della musica leggera in maniera particolare, ad esempio, due brani dei Coldplay, 'Viva la vida' verrà cantato a cappella dalle voci bianche dei bambini, invece, 'A Sky Full of Stars' verrà accompagnato solo da una chitarra".

La giovane corale foggiana diretta da Luciano Fiore, sul palco di Parcocittà non si esibirà soltanto in brani già conosciuti ma presenterà anche singoli inediti scritti e composti dal maestro foggiano, quali? A raccontarli è sempre lui: "Le voci bianche nel corso del concerto presenteranno brani adatti per la loro età come alcuni classici Disney ed anche qualche mio inedito. Una delle novità - continua Fiore - è il brano dal titolo '1564', scritto da me. Questo brano prende il titolo da un giro armonico presente in numerose canzoni, una fra tante "With or Without You" degli U2. Ho deciso di fondere diverse melodie con lo stesso ritmo per creare una sorta di gioco e di interagire con il pubblico, stimolando gli spettatori a riconoscere le diverse melodie unite dallo stesso ritmo. Inoltre il 1564 è la data di nascita di **Galileo Galilei** e lui stesso diceva che le cose seppur diverse, sono legate da legami indivisibili".

Guardando al futuro, non mancano i prossimi appuntamenti ed uno sguardo va anche alla prossima Festa della Musica: "Questo evento, penso e ci auguriamo, che potrà ripetersi anche nei prossimi anni. Noi siamo attivi a Foggia da molto tempo, da oltre dieci anni e il nostro impegno nel mondo della musica non termina qui, anzi, dopo quest'iniziativa inizieremo l'avventura del Festival Corale del Gargano", conclude a *L'Attacco* il maestro Luciano Fiore. L'appuntamento foggiano per celebrare la musica e accogliere l'estate è domani a Parcocittà per un caleidoscopio musicale adatto a tutte le età e tutti i gusti. Un evento originale e divertente, sempre di altissimo livello esecutivo, perché la Festa della Musica appartiene a coloro che la fanno e a tutti quelli che la musica l'ascoltano, l'apprezzano e la amano.

dm

## Il solstizio Al Planetario si accoglie in musica l'Estate

In concomitanza con i festeggiamenti per l'arrivo "ufficiale" dell'Estate si svolgerà in tutta Italia anche la Festa della Musica promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

L'evento programmato dal Planetarium Pythagoras, in collaborazione con il Conservatorio "Francesco Cilea" e l'associazione italiana Parchi Culturali, domani alle 20 prevede un'esibizione del maestro di chitarra Salvatore Zema con gli allievi Antonio Caminiti e Dorian Falconeri, a seguire la prof. Angela Misiano terrà una conversazione sul tema *Il Solstizio d'Estate tra mito e scienza* e un intervento di Francesco Macheda, dirigente Città Metropolitana, su *Il Solstizio d'Estate e il culto del Sole nella tradizione dei popoli*.

Al termine gli esperti del Planetario, Rosario Borrello, Marica Canonico e Carmelo Nucera, guideranno il pubblico in un coinvolgente viaggio sotto la cupola del Planetario e nell'osservazione con gli strumenti, dal piazzale del Planetario, degli oggetti più luminosi del cielo estivo: Giove e Saturno. ◀



All'avanguardia. Il Planetario

**LA PRESENTAZIONE** Ieri la presentazione degli eventi organizzati per la manifestazione tarantina

# Festa della musica e "La strada suona"

di **Azzurra CONVERTINO**

Domani, nella cornice del solstizio d'estate, Taranto si fa teatro per la festa europea della Musica. Su sollecitazione dell'Associazione onlus Amici della Musica "Arcangelo Speranza", il Comune di Taranto ha aderito alla Festa promossa dal **Mihovci** in 542 città italiane. Il tema è "La strada suona". Undici gli appuntamenti, gratuiti, dislocati tra Villa Peripato, Palazzo di Città, Chiostro di San Michele e Caffè letterario «Cibo per la mente».

A Palazzo di Città il pomeriggio di domani sarà interamente dedicato al pianoforte. Si inizia alle 17 con Barbara Ancona, Giulia Prenna e Noemi De Cataldo, pianiste del "Paisiello", allieve di Paolo Cuccaro. Dalle 19, sempre a Palazzo di Città, il concerto «Master & Pupils», finestra dedicata agli allievi di Tina Volpe, e dalle 20 spazio le romantiche armonie di Cosimo Maria Cappella.

Sempre alle 20, ma in Villa Peripato, ci sono Marco Schnabl, chitarrista e cantautore, e la cover band di Irene Grandi "Il Viaggio". Le loro esibizioni fa-

ranno da apripista agli headliner della serata, "I Molotov d'Irpinia" che saliranno sul palco di Villa Peripato alle ore 21.30 con il loro travolgente folk-rock a base di riff di chitarra elettrica, rime rap, balli e canti popolari. Un gruppo giovane per giovani, i "Molotov" sono gli unici tra i musicisti della festa a non essere tarantini, ma in trasferta dall'Irpinia.

Nel Chiostro di San Michele, in città vecchia, la musica inizia alle 20.30 con un ensemble di clarinetti formato da cinque allievi di Rocco Brandonio, docente dell'Istituto Paisiello, e continua alle 21.30 con un quartetto della classe di sassofono, guidata al Paisiello da Nicolò Pantaleo.

Al Caffè Letterario «Cibo per la mente» di piazzetta Delli Ponti, sempre in città vecchia, alle ore 21 sarà di scena il duo Santoro & Galeone, chitarra e fisarmonica.

L'iniziativa è realizzata dagli Amici della Musica in collaborazione con l'Istituto di Alta Formazione Musicale «Giovanni Paisiello», l'Arena Villa Peripato messa a disposizione gratuitamente dal gestore e il Caffè Letterario «Cibo per la

mente».

Gli artisti si esibiranno a titolo gratuito nel quadro di una festa che celebra la musica e crea occasioni di socialità. Anche la Siae ha contribuito in parte con una riduzione delle tariffe. L'obiettivo è che gli eventi incarnino lo spirito e i principi di popolarità ed estemporaneità, che coinvolgano i giovani e diano vita al maggior numero possibile di concerti e spettacoli di musica dal vivo. Il tutto nel rispetto del diritto d'autore che è un diritto del lavoro.

Il giorno del solstizio d'estate è ormai dal 1982 appuntamento fisso della manifestazione, nata in Francia e diventata dal 1995 un evento internazionale. In Italia quest'anno partecipano più di 500 città e borghi, compresi i centri colpiti dal terremoto, come Cascia, Norcia, Camerino e San Benedetto del Tronto. Sono previsti più di diecimila eventi, in piazze, strade, musei, parchi, carceri, ambasciate, luoghi di culto e di cultura, ospedali, aeroporti, metropolitane, supermercati, e 41 sedi diplomatiche all'estero. E anche Taranto aprirà le porte alla musica che in questa terra è più che mai rigogliosa.

**ACIREALE.** Presentata ieri la manifestazione

## Festa europea musica domani nel centro storico tre concerti in tre ore

Domani Acireale aderisce alla Festa europea della musica. Nel centro storico si susseguiranno tre concerti da non perdere. Alle 20, al Teatro Bellini, si esibirà l'Orchestra Giovanile dell'Istituto Bellini; alle 21.30, in piazza Duomo, Jazzlab dell'Istituto Bellini; alle 22.30. Arco del Vescovo - Percussio Mundi.

Ieri mattina, a Palazzo di Città, l'assessore alle Attività culturali, Antonio Coniglio, il presidente del-

tà e di unione», ha dichiarato Giovanni La Rosa.

«L'obiettivo principale di queste manifestazioni deve essere sempre quello di valorizzare i giovani talentuosi. Abbiamo voluto che il cuore del centro storico di Acireale diventasse cornice di tre concerti, ciascuno di 50 minuti, poco distanti l'uno dall'altro. Il primo si terrà davanti al nostro famoso Teatro Bellini, che l'Amministrazione ha recentemen-

te riportato all'attenzione della città - ha spiegato il direttore artistico Angelo Privitera - noi speriamo che Acireale torni alla vivacità musicale che è propria della sua storia. Apriremo il concerto con l'Inno alla Gioia, nel nostro piccolo vogliamo dare un segno della nostra unione all'Europa».

«La nostra scommessa è recuperare l'Acireale della "Sonnambula" al Bellini e l'Acireale del jazz, quei pezzi dell'identità culturale cittadina dimenticati. Acireale non è solo la città del Carnevale, la storia ci racconta di una città che attraeva le eccellenze musicali e artistiche. Per questo ringraziamo Sajamastra e il maestro Angelo Privitera che ci danno l'opportunità di recuperare pezzi di questa tradizione e che aderiscono al progetto città. Questo è già un segnale che stiamo facendo qualcosa di positivo», ha sottolineato l'assessore Coniglio.



l'associazione culturale Sajamastra (promotrice dell'evento), Giovanni La Rosa, con il direttore artistico Angelo Privitera, hanno presentato la manifestazione alla stampa. «Il ministero dei Beni e delle attività culturali ha voluto che le città si aprissero alla musica. In Italia 542 città aderiscono alla Festa europea della musica e tra queste ci sarà anche Acireale che ha i luoghi giusti per questo genere di manifestazioni e la musica nelle piazze è segno di civil-

# Domani la città piena di note per la "Festa della musica"

## Cinque suggestivi siti per trenta fra performance e concerti

Oltre trenta performance e concerti, più di 150 musicisti che si alterneranno in un'esperienza musicale plurale dalla mattina alla sera di domani. Il Comune di Catania in occasione della Festa Europea della Musica 2017 propone infatti un ricco calendario di eventi musicali disseminati in città. I siti che ospiteranno i concerti sono diversi: la corte del Castello Ursino, il Cortile Platamone, il Centro Zo, il Teatro Machiavelli di piazza Università e la piazza Gammazita, a pochi metri dal Castello Ursino.

Performance e concerti si alterneranno contemporaneamente dalle ore 20 alle ore 24 - con l'eccezione del Teatro Machiavelli in cui le attività inizieranno già dalle ore 10.30 - offrendo al pubblico una miscelanea di potenzialità sonore, esplorando generi e sottogeneri dal rock al folk, dalla classica al jazz, dai canti della tradizione all'elettronica.

L'evento, tutto a ingresso libero, coinvolge musicisti professionisti e amatori, i quali si esibiranno gratuitamente come omaggio alla città di Catania, ottenendo un ritorno mediatico e promozionale in una vetrina internazionale. Anche gli enti promotori e le associazioni che organizzano la manifestazione si sono impegnati in tal senso per contribuire a proprie spese all'offerta culturale e turistica della città di Catania. È così pertanto che, raccogliendo l'invito del **Mibact** e dell'Assessorato alla Cultura e Turismo di Catania, l'evento si svolge anche a Catania organizzato da Associazione Culturale Darshan in collaborazione con Associazione di Promozione Sociale AreaSud, Associazione Zo centro culture contemporanee, Associazione Gammazita, Teatro Machiavelli, Centro Culturale Voltaire, Fondazione Lamberto Puggelli, Associazione A.P.S. Ingresso Libero, Porte Aperte UniCt, Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini.

La Festa della Musica, nata in Francia oltre 35 anni fa come momento di condivisione della musica, è infatti un'opportunità per i cittadini di partecipare ad un evento di dimensione europea che in Italia conta circa 500 città aderenti, e di prendere coscienza di un'ulteriore potenzialità della musica come vita, come possibilità di stare insieme, di ballare insieme, di protestare insieme, di comunicare istanze e necessità di una cittadinanza. La Festa della musica, da questo punto di vista, ha anche una valenza sociale.

Ecco il programma e i siti: Cortile Platamone: alle 20, Ninive (rock); alle 20,45, Chiaramarzia (cantautrice); alle 21, Mantra (rock); alle 21,45, Gabriele Vasta & Cristian Arcidiacono (solo drum); alle 22, Soundmaker (pop, rock); alle 22,45, Alex-x (swing, blues); alle 23,30, Insostenibile Pesantezza Dell'Essere (pop, rock).  
Castello Ursino: alle 20, Salvatore Fisichella (cantautore); alle 20,45, Garage 33 (pop); alle 21,30, Sangumit (world); alle 22,15, June (pop); alle 23, Chiedo Venia (pop); alle 23,45, Albar (world).

Centro Zo: alle 20, Skull Above the Cannon (rock); alle 20,45 Luca Caponetto (cantautore); alle 21,30 Autodafe' (pop, rock); alle 22,15 Andrea Tash (hip-hop); alle 23, Day Cube (pop, rock).  
Gammazita: alle 21, Davide Campisi (folk); alle 22, i Pupi Di Surfaro (folk).

Teatro Machiavelli: alle 10,30 Ensemble di Clarinetti Cälamus.  
Androne di Palazzo San Giuliano: alle 11,30 Bellini Jazz Quartet.  
Ingresso principale Teatro Machiavelli: alle 17,30 Duo Coppola (musica popolare) con Enza Strazzulla (voce e chitarra) e Giuseppe Coppola (tamburi). Ospite Gianni Nicosia, chitarra ritmica e solista.

Spazio Arte presso le botteghe del Teatro Machiavelli: alle 18,30 Coro Libere Dissonanze, diretto da Bruna D'Amico; alle 19,30 Marco Panzani, cantautore, con "Le mie canzoni per la strada".

Sala Teatro Machiavelli: alle 20,30 Walter Sambuco, pianista; alle 21,30 Gaetano Cristofaro (sax) e Camillo Balcone (pianoforte).

## I suoni invadono San Donà

*Domani, dalle 21, diversi gruppi animeranno le strade del centro città*

**Davide De Bortoli**

SAN DONÀ DI PIAVE

La Festa della musica approda a San Donà che per la prima volta aderisce all'iniziativa promossa dal Ministero dei Beni culturali. Domani, mercoledì dalle 21 rappresentanti di ogni genere musicale suoneranno in più punti della città. L'assessorato alla Cultura ha creato un ricco programma con la musica a valorizzare la passeggiata nel centro urbano e l'apertura straordinaria di palazzo Bastianetto lungo corso Trentin. Nel parco della golena del Piave sul palco i Double Dots, quintetto funky-pop composto da Gianmaria Barbieri, Edoardo Zanin, Riccardo Grandin, Francesca Folador, Riccardo Bettarello. Al centro culturale Leonardo Da Vinci l'esibizione del gruppo vocale "Monteverdi new voices", diretto da Silvia Buscato e composto



dagli allievi della scuola Monteverdi (foto). In piazza Indipendenza la musica sarà affidata a "Musicamente" con interventi di Gianfranco Rorato, Andrea Ghion, Alberto Vianello e la partecipazione dei loro allievi. Lungo l'isola pedonale di corso Trentin, al wine bar "L'officina del nonno" le sonorità blues dei "The whippers", quintetto composto dalla voce di Roberta Carnelos, le chitarre di Enrico

Fontanella e Davide Orlando, le percussioni di Mauro Valentini e il basso Andrea Furlanetto. Per l'occasione nella stessa area sarà aperto lo storico palazzo Bastianetto, in collaborazione con l'associazione "Emozionalmente - Yamaha music school" con protagonisti Marco Ballaben, Giulia Tabbia, Renato Grandin, Laura Celeghin, Carlotta Melchiorri e Michela Mignone.

FESTA DELLA MUSICA A S. FRANCESCO DELLA SCARPA

### Il «Palazzo Incantato» domani a Bari

■ In occasione della Festa della Musica 2017, nell'ambito delle iniziative promosse in tutta Italia dal MIBACT, domani, mercoledì 21 giugno alle 20.30 a Bari, nel chiostro di S. Francesco della Scarpa, si terrà un concerto dell'ensemble vocale Palazzo Incantato diretta da Sergio Lella. In programma musiche di Monteverdi, Maranzio, Lauridsen, De Rora, Whi-

tacré. A seguire, nella seconda parte della serata, si esibirà il quartetto Fiati alle Corde composto da Sergio Lella (flauto), Vito Diciatio (clarinetto), Luigi Ciani (chitarra) e Donatella Milella (violoncello) che eseguirà musiche di Piazzolla, Machado, Ginastera e Baden Powell.

Il concerto, ad ingresso gratuito, è promosso da Cogem s.r.l e rientra nell'ambito dell'apertura serale della sede del Polo Museale della Puglia dalle 20 alle 23.



# Castellana omaggia Piazzolla col pianoforte di Mastroserio

Domani sera il concerto della Pro Loco sul terrazzo di palazzo Sgobba

## LA NOTTE PIÙ BREVE

L'iniziativa coincide con la «Festa della musica»

EMANUELE CAPUTO

● **CASTELLANA GROTTI.** Un vero e proprio percorso musicale esclusivo per celebrare la Giornata europea della musica nel ricordo di un appassionato addetto ai lavori. «La strada suona la festa della musica» è l'iniziativa europea caratterizzante il solstizio d'estate di domani, mercoledì 21 giugno, che in Italia è promossa dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBac), dalla Società degli autori ed editori (Siae) e dall'Associazione per la promozione della festa della musica (Aipfm) in collaborazione con Associazione nazionale dei Comuni (Anci), Unione nazionale delle Pro loco (Unpli), Conferenza delle Regioni e i Ministeri dell'istruzione (Miur), degli affari esteri e della cooperazione internazionale, della salute, della difesa e della giustizia oltre ai Carrefour Market.

A Castellana, l'iniziativa vedrà protagonista l'associazione Pro Loco «Don Nicola Pellegrino», organizzatrice di tre esibizioni dedicate alla memoria di Vito Luisi, compianto titolare della omonima «Casa musicale», oggi gestita dal figlio Michele, che culmineranno con un concerto nell'insolita ma fascinosa cornice del terrazzo del palazzo Sgobba in corso Italia. Ad aprire la Festa della musica sarà, alle 19, nella vicina piazza Nicola e Costa, l'esibizione di Michele Iannelli, polistrumentista specializzato in musiche etniche nordamericane.

L'androne di palazzo Sgobba ospiterà anche la mostra fotografica di Pasquale Ladogana, dedicata all'iniziativa pro-

mossa dalla stessa Pro Loco per il recupero delle icone e delle edicole votive del centro storico, cui saranno destinati i proventi della serata.

Proprio in quell'androne, alle 20, si esibirà il violinista castellanese Gianvito Gentile. Dalle 20.30 sarà possibile accedere al terrazzo del palazzo dove alle 21 avrà inizio il concerto, introdotto e presentato da Pino Recchia, del maestro Rosario Mastroserio, ordinario di pianoforte del Conservatorio «Niccolò Piccinni» di Bari. Mastroserio interpreterà i brani più famosi di Astor Piazzolla.

Una scelta non casuale, considerato che il 4 luglio prossimo si celebrerà il 25esimo anniversario della scomparsa di Piazzolla, autore del «Libertango», maestro argentino del bandoneon (la tipica fisarmonica che lo ha reso famoso in tutto il mondo), con un pezzo di Puglia nei cromosomi: infatti era di origine tranese.

«La Festa della musica - dichiara il presidente della Pro Loco Piero Longo - è una manifestazione popolare nata a Parigi e diffusasi in tutta Europa per celebrare il solstizio d'estate. Come Pro Loco abbiamo deciso di organizzarla anche nella nostra città e abbiamo voluto dedicarla all'indimenticato Vito Luisi, per anni punto di riferimento per gli appassionati di musica di tutta la provincia di Bari grazie alla sua attività, oggi portata avanti dal figlio Michele».

Per info e prenotazioni è possibile contattare i numeri telefonici 347/7818814 o 328/6258827 oppure recarsi allo studio fotografico di Pasquale Ladogana, in via Plebiscito.



# Vigevano canta all'alba

Dalle 5,30 a mezzanotte la città è invasa dalle note

► VIGEVANO

Un'intera giornata dedicata alla musica, dalle 5.30 del mattino alle 23. Domani Vigevano celebrerà la Festa della musica, fissata dal **ministero dei Beni culturali** il 21 giugno, in coincidenza con il solstizio d'estate.

Gli appassionati di musica a qualunque livello e di ogni età si esibiranno in varie postazioni: Piazza San Dionigi, via del Popolo, cortile d'onore di Palazzo Roncalli, via XX settembre, via Caduti per la Liberazione, via Giorgio Silva, cortile della Falconiera, Castello Sforzesco, Piazza Calzolaio d'Italia, via Rocca Vecchia e il Cavo Cerina alla Sforzesca. E si comincia proprio alla Sforzesca domani alle 5.30. Alle prime luci dell'alba, in aperta campagna, con il concerto "Prime note d'Estate", saluteranno il sole nascente i musicisti: Antonio Bologna, Federica Casella, Tania Camargo Guarnieri, Ivano Decembrini, Alex di Malo, Massimo Ronzi, Marcello Turcato, Imma Riccardi, Giovanni Rondoni, Gabriele Stoppa, Andrea Taropoli, Federica Negrello, Max Kutsenko, Andrea Chiodi, Flavio Businelli, Luciano Gioia. «Suoneremo - dice Federica Casella - i più celebri brani, tratti dal grande repertorio internazionale, che cantano l'estate e il sole».

Alle 10 in piazza Martiri della Liberazione si esibiranno Francesco La Neve (folk - acustico - indie) Il Coro degli Angeli, a cura di Imma Riccardi, i Senza Fine (rock blues dialettale milanese) ed i Moggie the Cat (soul/R&B acustico). Alle 11.30, in via del Popolo si potranno ascoltare Stefano Zonica (Pop rock italiano), gli Yuetand (Cantautori, musica leggera), l'Orchestra della 1a B della Scuola

Media "Bramante", a cura di Marco Pesce, l'Orchestra "Crescendo in Musica", a cura di Anna Meda (brani che variano dalla musica classica, ad arrangiamenti di musica moderna), Fabrizio Bombonato (varie) Flavio Businelli e Gabriele Stoppa (musica folk). Alle 16 in via XX Settembre troveremo Andreano Zanini (soul, swing, blues, r&b), Flavio Businelli (musica folk), Yonada (cantautori, musica leggera), Malantiguo (Rock, brani inediti e cover). Alle 18, in via Rocca Vecchia Dj Sampa presenterà musiche dal mondo, alternandosi ad Axel Cooper Big Room (progressive electrn) ed agli Acid Brew (blues rock, funk rock, blues). Alle 19, in piazza Calzolaio d'Italia si potrà ascoltare un concerto di musica d'insieme degli alunni del Civico Istituto Musicale Costa, a cura di Marco Scazzetta, stessa ora ma in via Giorgio Silva suonerà Andreano Zanini (soul, swing, blues, r&b) seguito da The flying pigs (tributo ai Pink Floyd) e dai The surreal beat garage band (rock italiano). Contemporaneamente, nel cortile della Falconiera, Castello Sforzesco i Bifolk proporranno musica folk rock e world music, seguiti dai giovani talenti di Mentenergy, a cura di Alex di Malo. In via Caduti della Liberazione torneranno quindi gli Yuetand ed in piazza Martiri della Liberazione si ripeterà il Coro degli Angeli, a cura di Imma Riccardi. Chiuderà appunto la Banda di Santa Cecilia che proporrà un repertorio misto di musiche per banda e colonne sonore.

La Festa della musica è coordinata dal **Mibaci** su [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it) e, per Vigevano, è organizzata da Diapason Consortium.

Selvaggia Bovani



La Banda di Santa Cecilia chiuderà la Festa della musica domani sera

## Con Cosmo e La Femme è Festa della Musica!

**Domani dalle 18 alle 24 (in varie location) la 32esima edizione della kermesse a ingresso libero**

**LIVE** Si terrà domani dalle 18 alle 24 in vari luoghi della città la 32esima edizione della Festa della Musica. Novità di quest'anno è che per la prima volta i cittadini avranno la possibilità di fare musica, in un programma già fitto di eventi organizzati da accademie, ambasciate, biblioteche, centri anziani, scuole, carceri, librerie, teatri, istituti di cultura, ospedali, centri sportivi e locali. Spicca fra gli ap-



Tra gli ospiti: La Femme, band di culto in Francia. /METHO

puntamenti il concerto alle 21 a piazza Farnese che avrà per protagonisti Cosmo e La Femme (diretta

Radio2). Primi nelle classifiche digitali d'Oltralpe, migliore band francese ai French Music Awards del

2013 La Femme sono una band di culto nel loro paese. Il loro sound è un mix di synth-pop, surfrock, psichedelia e punk. Artista di culto in Italia è anche Cosmo, già leader dei Drink to Me. Si è fatto conoscere e apprezzare per l'album "L'ultima festa", travolgente mix di sonorità elettroniche e pop.

Fra gli appuntamenti: il dj set di Boosta dei Subsonica ore 21 alla GNAM, il live Le giovani cantautrici alla Casa delle Donne, sempre alle 21, e quello del chitarrista messicano Jorge Birrueta all'Ambasciata del Messico (programma: [www.festadellamusicaroma.it](http://www.festadellamusicaroma.it)). Tutti i concerti sono a ingresso libero. **STEFANO MILIOMI**

## Comune e Ateneo “ballano” insieme al Baden Powell

Domani alle 18 con la festa della musica cala il sipario sulla rassegna “Unicità”

### L'INIZIATIVA

Il quinto ed ultimo appuntamento della rassegna “Unicità, l'università incontra la città nella città”, curato dal Dipartimento di Lettere e Filosofia e intitolato “Let's rock! Storie di musica raccontate dal vivo” si terrà il prossimo 21 giugno alle 18, presso il Parco Baden Powell di Cassino.

Let's rock è una lezione-concerto che ripercorre alcuni momenti significativi della storia del rock, in un itinerario che si snoda attraverso le parole e i suoni, i sogni e le visioni, le passioni e le utopie di alcuni protagonisti del rock che hanno immaginato di poter cambiare il mondo con la forza della loro creatività musicale. La lezione-concerto è tenuta da Susanna Pasticci, docente di Storia della musica, in collaborazione con gli studenti del corso di Laurea in Lettere (indirizzo Comunicazione) che frequentano il Laboratorio di musica del Dipartimento di Lettere e Filosofia. Il racconto delle storie di musiche e musicisti si intreccia con l'esecuzione dei pezzi dal vivo interpretati dalle rock band degli studenti, dando vita a una narrazione avvincente e in grado di mettere in luce i complessi meccanismi di funzionamento di un fenomeno culturale che ha lasciato un segno indelebile nell'immaginario collettivo del nostro tempo. L'evento si tiene in concomitanza con la Festa della musica, manifestazione internazionale coordinata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

A seguire, il Comune di Cassino parteciperà alla Festa della Musica, con il coinvolgimento di bande e associazioni del territorio che si esibiranno sullo stesso palco. La Rassegna Unicità è organizzata da Scire - Delega alla Diffusione della Cultura e della Conoscenza dell'Università di Cassino. ●



La professoressa **Giulia Orofino** con il rettore **Giovanni Betta** e l'assessore **Paola Verde** durante Unicità

## Puccini, note da sogno a Villa Orlando



Sopra, Lorenzo Fratini e, a fianco, Massimo Jannone e Enrico Venturini Degli Esposti

### LA FESTA

Grande festa all'insegna della musica di Giacomo Puccini, l'altra sera, a Villa Orlando, a Torre del Lago, per celebrare l'unione civile tra il tenore **Massimo Jannone** e il project manager **Enrico Venturini Degli Esposti**. È stato l'Ensemble del Coro dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia diretto dal maestro **Ciro Visco**, ad accogliere gli sposi e i loro centosessanta invitati. Non l'unico momento "spettacolare" della serata: la soprano **Chiara Chizzoni** è entrata in scena, cantando "Amici, sono venuta al richiamo dell'amore".

Dopo lo scambio delle fedeli, poste su una bandiera Rainbow, le note sono tornate protagoniste nella Sala della Musica, dove Puccini si intratteneva spesso con il proprietario della Villa, **Salvatore Orlando**, anche lui musicista. Ovviamente pucciniani la selezione di arie, da "La Bohème" a "Madame Butterfly", fino a "Tosca", interpretate da **Masha Carrera**, **Maura Menghini**, **Patrizia Roberti** e **Massimiliano Tansini**, accompagnati al piano da **Ciro Visco** e **Paolo Tagliapietra**. Poi ancora musica e balli. In sala, il maestro **Lorenzo Fratini** del Maggio Musicale Fiorentino, **Valerio Cappelli**, l'imprenditrice romana **Franca Connela**, **Silvia Testa** di Villa Orlando, **Guido Jannone** di Nuceria Group, oltre alla regista della serata, la wedding planner **Tiziana Buoni**. Al taglio della torta, gli auguri, da Londra, del direttore dell'orchestra di Santa Cecilia, sir **Antonio Pappano** e della moglie **Pamela**. La festa si è chiusa con un gesto solidale per l'associazione Alba.

V. Arn.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Festa della musica, palchi in città C'è anche il treno jazz per Parigi

*Mercoledì l'evento europeo: concerti dal Castello alla Darsena*

**VERSO LA «MUSIC WEEK»  
IL COMUNE ORGANIZZERÀ  
UNA SETTIMANA MUSICALE  
DAL 21 AL 26 NOVEMBRE**

**L'ASSESSORE DEL CORNO  
«VENERDÌ LA CHIAMATA PUBBLICA  
PER CHI VUOLE CONTRIBUIRE  
ALLA "MUSIC WEEK" MILANESE»**

**I VAGONI A SETTE NOTE  
Nel Tgv ci saranno 4 musicisti  
della scuola civica «Abbado»  
In scaletta brani jazz e classici  
di MASSIMILIANO MINGOIA**

- MILANO -

MILANO è pronta per la quarta edizione della Festa europea della musica in programma mercoledì, nel giorno che celebra il solstizio d'estate, e si prepara per la sua prima Music Week in programma a novembre. Un doppio appuntamento che dopo moda, design e architettura farà diventare protagonista degli eventi cittadini la Milano delle sette note. Ma ripartiamo dall'inizio. Il palcoscenico della Festa europea della musica sarà doppio. Nel senso che tra mercoledì e giovedì l'evento viaggerà tra Milano e Parigi a bordo di un Tgv, un treno ad alta velocità. Nei vagoni andranno in scena concerti live con alcuni classici del jazz e della musica classica, improvvisazioni e giochi musicali con premi. I musicisti (una tromba, due flauti e un clarinetto) sono studenti della Civica scuola di

Musica «Claudio Abbado» di Milano, in particolare i corsi di jazz diretti da Enrico Intra. Ma la Festa europea della musica avrà palcoscenici anche milanesi. Spazi all'aperto come piazza Affari, la Darsena, piazza XXV Aprile, piazza Gae Aulenti, piazza Castello, sedi museali come il Mudec, la Gam e i musei e i cortili del Castello Sforzesco, ma anche nuovi luoghi di aggregazione come il Mare culturale urbano di via Gabetti 15.

**GLI APPUNTAMENTI** da segnalare? Ne citiamo solo alcuni: i concerti e i dj set tra piazza Castello e la Darsena, piazza Affari e piazza XXV aprile; la grande festa a ingresso libero (ore 18) al Mare culturale urbano; il convegno su «Teofonia: note di fedeli per un'unica armonia» organizzato al Mudec dalla Coreis (la Comunità religiosa islamica italiana). Tant'è. Per l'assessore comunale alla Cultura tutti eventi in programma mercoledì sono solo un punto di partenza per far diventare Milano una «Music City». «Co-

si entreranno a far parte della rete che collega le altre città del mondo, come Londra e Toronto», premette l'assessore con una carriera da musicista. L'obiettivo del Comune è quello di sviluppare delle alleanze forti con le altre metropoli che ospitano importanti eventi musicali.

**«IL PUNTO DI ARRIVO»** citato da Del Corno è la «Music Week», la settimana all'insegna della musica che l'amministrazione ha deciso di organizzare dal 21 al 26 novembre. Venerdì prossimo Del Corno illustrerà le modalità di svolgimento della Music Week e, soprattutto, lancerà la prima «chiamata» aperta a tutti gli operatori e ai protagonisti del settore che vorranno proporsi. Non solo. «Elemento complementare - prosegue l'assessore, anticipando in parte quanto dirà venerdì - sarà il programma di concerti e iniziative, con una mappatura dei locali che fanno musica, con il coinvolgimento dei soggetti che la promuovono rendendola protagonista di momenti pubblici. Assomusica e Sia, ma non solo».

massimiliano.mingoia@ilgiorno.net

## Festa della musica, ambasciate in pista



**RE WILLEM ALEXANDER  
E LA CONSORTE  
REGINA MAXIMA  
ARRIVANO DOMANI  
CONCERTONE  
A PIAZZA FARNESE**



**Re Willem Alexander dei Paesi Bassi e la Regina Maxima**

Visita Ufficiale in Italia dei Reali dei Paesi Bassi: **Re Willem Alexander** e la consorte, **Regina Maxima**, arrivano domani e si trattengono fino al 23 giugno. Saranno anche a Milano e Palermo. Ad annunciarlo era stato l'ambasciatore di Olanda in Italia **Joep Wijnands**. Risale al 1985 l'ultima Visita di Stato in Italia di un sovrano olandese, la Regi-

na **Beatrice**. Le ambasciate partecipano alla grande Festa della Musica che si svolge in tutto il mondo, prevede migliaia di eventi, moltissimi a Roma.

Appuntamento dopodomani, quando a piazza Farnese, davanti al magnifico Palazzo, sede diplomatica della Francia, si svolgerà un super concerto con tanto di ballo. Gratuito e imperdibile vedrà sul palco **Cosmo**, band cult italiana e **La Femme**, gruppo francese che ha conquistato nel 2013 il French Music Award con il suo sound, un mix di synth-pop, surf-rock, psichedelico-punk. Attesi moltissimi fan per quella che è anche la celebrazione del Solstizio d'Estate. Non mancherà la presenza dell'ambasciatrice di Francia **Catherine Colonna**. Si svolge nella stessa sera, nella sede dell'ambasciata del Messico, che ha come Capo Missione l'ambasciatore **Miguel Ruiz-Cabanias Izquierdo**, il

concerto di **Jorge Birrueta** artista di chitarra classica. Importante il momento musicale nella Basilica Papale di San Paolo fuori le Mura, dove ad accogliere un selezionato e prestigioso numero di invitati saranno l'ambasciatore d'Italia presso la Santa Sede **Daniele Mancini** e la consorte **Anna Rita**: diplomatici e personalità ascolteranno il "Concerto Vivaldiano" eseguito dall'Accademia Ergo Cantemus di Tivoli.

Musica anche all'ambasciata di Indonesia. Il tradizionale ricevimento dell'Associazione Consorti Dipendenti del Ministero degli Esteri si è svolto al Circolo del MAE: più di trecento invitati tra giardino, piscina e fascinoso terrazzo sul Tevere: erano presenti l'ambasciatore

di Israele **Ofer Sachs** e la consorte, l'ambasciatore **Riccardo Guariglia** Capo del Cerimoniale della Repubblica con la consorte, l'ambasciatrice **Elisabetta Belloni** Segretario Generale della Farnesina, l'ambasciatore **Federico Di Roberto** con la moglie **Beatrice**, **Francesca Vattani** e moltissimi diplomatici italiani e stranieri. A salutare gli intervenuti il Presidente dell'Acadmae **Sofia Marras**. In vendita per beneficenza t-shirt e l'interessante rivista "Altrov'e".

Continua fino al 24 giugno "Corso Polonia", manifestazione della Accademia di Polonia, che celebra stavolta l'Anno della Vistola, sabato scorso ha avuto luogo al Circolo Tevere Remo in Lungotevere in Augusta la "Gara dei Due Fiumi" con Concerto della **Warsaw Sentimental Orchestra**. Giovedì prossimo alla Real Academia de Espana en Roma, in piazza San Pietro in Montorio, sarà di scena "Processi 144" mostra espositiva che festeggia gli anni di attività dell'Accademia. Ventiquattro gli artisti-ricercatori residenti che hanno vinto l'annuale concorso indetto dal Ministero degli Esteri spagnolo e che sono stati chiamati a realizzare le loro opere ora esposte.

**Paola Pisa**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Dal sottomarino Toti al karaoke nel parco Ora è festa della musica

*Mercoledì boom di eventi in musei e piazze  
E si continua a ballare fino a sabato notte*

### TRENI E AEROPORTI

#### Beethoven al Terminal 1 e concerto viaggiante sul Tgv Milano-Parigi

■ Dalle note di Beethoven e Chopin agli imbarchi del Terminal 1 a Malpensa al concerto «viaggiante» a bordo del treno Tgv Milano-Parigi, offerto dagli studenti-musicisti della Civica Scuola di Musica «Claudio Abbado» e dei corsi di jazz diretti da Enrico Intra, mercoledì si canta e si suona in tutta la città (e oltre). Il Solstizio d'estate coincide con la «festa Europea della musica» lanciata nel 1982 dall'allora ministro per la Cultura francese Jack Lang che dopo aver scoperto da uno studio che cinque milioni di persone, di cui almeno un giovane su due, suonavano uno strumento, decise di promuovere una grande Fête de la Musique il primo giorno dell'estate. Da allora l'iniziativa si è diffusa rapidamente, in Italia aderiscono venti regioni e Milano ovviamente è pronta a trasformare parchi, musei e piazze in palcoscenici. Ci sarà l'imbarazzo della scelta.

Musica jazz, gospel e orchestrale in piazza Affari a partire dalle 17 fino a mezzanotte (sul palco tra gli altri gli Elephant & Claps e Diane Peters), musica indie rock invece - quasi in contemporanea - in Darsena. Per gli amanti dell'hip hop e della musica funky l'indirizzo giusto è piazza XXV Aprile (si inizia alle 17 con Kent, chiude a mezzanotte Teras of Change), musica pop cantautorale al Castello Sforzesco. Il «Mare culturale urbano» (alla Cascina Torrette, in via Gabetti 5) apre la stagione estiva con una grande festa gratuita dalle

ore 18. Lungo la serata, la prima nazionale dello spettacolo «Allora lo facciamo noi!» della compagnia olandese Wunderbaum e il dj set con Frankle hi-nrg mc. Karaoke con orchestra dal vivo (e chi vuole può mettersi a suonare) alla Locanda alla Mano in piazza del Cannone (dalle 18 alle 23), mentre il Mudec propone dedica la serata al dialogo interculturale con il progetto «Teofonia: note di fedeli per un'unica armonia» promosso dalla comunità islamica Coreis e Unione Induista Italiana, con letture e recitazioni di passi tratti dalle sacre Scritture, musica islamica e danza classica indiana. Nel Cortile delle Armi al Castello Sforzesco è in scena l'Orchestra della Civica Scuola di Musica «Claudio Abbado». In piazza Gae Aulenti alle 18 riflettori puntati sul concerto della Fanfara dell'Aeronautica Militare.

E la festa a Milano si allunga fino sabato (il programma completo si trova sul sito del Comune, [www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it)). Da segnalare giovedì la «Cult Night» al Museo della scienza e tecnologia con dj set, concerti e street food intorno al Sottomarino Toti e ai treni a vapore (dalle 19 alle 24, ingresso 6 euro), stesso giornata per «Il canto del Messico tra arpa e violoncello» alla Palazzina Liberty di largo Marinal d'Italia (ore 19, ingresso libero). Venerdì e sabato, l'«Arezzo Wave Love Festival 2017» sbarca al parco Forlanini con musica dal vivo e dj set a partire dalle 14.30.

ChiCo

**L'APPUNTAMENTO / Una notte "magica" mercoledì 21 giugno, in Piazza Bartolo Longo**

## Inizia il countdown per la "Festa della Musica"

Manca poco alla Festa della musica. Pompei si prepara alla lunga sera dedicata interamente alla musica. Un evento molto seguito negli ultimi anni nella città degli scavi.

Nella notte "magica" di mercoledì 21 giugno, in Piazza Bartolo Longo a Pompei, un susseguirsi di emozioni in musica ci faranno compagnia. Il passaggio dalla primavera all'estate sarà salutato da artisti, amatori e professionisti, davanti ad un folto pubblico, per trasmettere quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. La "Festa della Musica" che sarà di auspicio per la fortunata estate che verrà, avrà inizio alle ore 18,00 con il Dj Gerardo Longobardi e a seguire con JJ Band, Armònia, Last Minute, Shahar Band, Comune Accordo, Mr Albino & Gaetano Coppola e i giovani emergenti Pio Vanacore e Marina C. Nella parte centrale dell'evento due gruppi

affermati allietteranno la serata con il tango argentino e la danza del ventre, rispettivamente Flamenco Tango Neapolis di Salvo Russo e Scott and Insciallah di

Rosario Scotti di Carlo. La terza parte sarà dedicata al "Tributo a Pino Daniele e Rino Zurzolo". Il conduttore-giornalista televisivo di trasmissioni su Rai 2, Giorgio Verdelli, ci proporrà alcuni stralci dal suo



docu-film "Pino Daniele: il tempo resterà"; Francesca Maresca canterà alcuni brani di Pino; Marco Zurzolo ricorderà in musica suo fratello; Joe Amoruso e Antonio Onorato, artisti che hanno collaborato con Pino Daniele, concluderanno la serata. La conduzione è affidata all'attrice Angela Rosa D'Auria e al Dj Peppe Croce, la direzione artistica e l'organizzazione a Giuseppe Scagliarini, coordinatore di Sensi - linguaggi creativi. Il Comune di Pompei, la Regione Campania e il Mibact hanno sostenuto moralmente la manifestazione.



Numerosi gli appuntamenti previsti: sarà coinvolta tutta la città

## La festa della musica

### Matera si prepara per la giornata mondiale del 21 giugno

MATERA - Matera celebra anche quest'anno la Festa della Musica del 21 giugno con un programma di appuntamenti musicali promosso dal Comune di Matera insieme alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 in collaborazione con Onyx Jazz Club, Conservatorio Statale "E. R. Duni", Lams Laboratorio Arte Musica e SpettacoloMatera, Sistema Orchestrale e Cori Giovanili e Infantili in Italia e la media partnership di Trm network, con l'obiettivo di dare a tutti l'opportunità di fare, ascoltare, capire la musica nella Capitale Europea della Cultura 2019. Nata nel 1982 in Francia, la Festa della Musica si è diffusa in tutta Europa, prendendo stabilmente piede anche in Italia, dove quest'anno è fortemente promossa dal **Mibaci** e dalla Siae con la partecipazione di più di 500 città e oltre 30 mila artisti. In Basilicata sono ben 15 i comuni ad aver aderito all'iniziativa. Coerentemente con il dossier di candidatura di Matera 2019, intitolato "Open Future", e ai suoi valori e obiettivi, a Matera la Festa della Musica coinvolgerà tutta la città, animata sin dal mattino dal suono degli strumenti di una "marching band" che porterà la musica sugli autobus, nei negozi, nei mercati. A partire dalle 10,30, così come è accaduto il 23 aprile scorso per la giornata mondiale del libro con il Palazzo dell'Annunziata, verrà aperto al pubbli-

co il Conservatorio di Matera, che sarà visitabile fino alle 18 con percorsi guidati da docenti e da esperti. Sempre dalle 10,30, grazie ad un progetto ad hoc sviluppato dall'Onyx Jazz Club nella magnifica cornice di Casa Cava, si alterneranno fino a mezzanotte gruppi e artisti in solo, spaziando dal Folk al Jazz, dal Reggae al Metal, dal Pop alla musica classica. Una vera e propria no-stop dedicata alla musica in tutte le sue forme: la musica dal vivo verrà infatti intervalata da "ascolti guidati" aperti a chiunque voglia raccontare e far ascoltare la propria musica, e dalla lettura di passi inerenti a temi legati al mondo della musica, alla storia e ai personaggi che l'hanno caratterizzata. Dalle 16 fino alle 19,30 la musica pervaderà alcuni giardini del progetto di Matera 2019 Gardentopia: il Giardino "Spighe Bianche" in Via Lazazzerà, il Giardino di Vico Bruno, il Giardino dei MOMenti in Via della Quercia. In tali spazi verdi, cittadini e turisti potranno apprendere come suonare uno strumento musicale attraverso laboratori di strumenti a corde, fiati, percussioni e costruzione del "cupa.cupa" e assistere alle performance di gruppi e artisti iscritti alla Festa della Musica. In Piazza San Pio X ci sarà invece un laboratorio di pianoforte, con la di poterlo suonare aperta a tut-

ti. Gli strumenti musicali per i laboratori e per le performance saranno messi a disposizione in collaborazione tecnica con Arte Musica, Guitar Paradise e Real Music.

Dalle 19:30 la manifestazione si sposterà in Piazza San Francesco, per una successione di performance live: le orchestre e cori "Manos blancas" di Basilicata e Puglia, con oltre 200 bambini e ragazzi che porteranno nella Capitale Europea della Cultura 2019 il sistema educativo-sociale-musicale "Abreu"; la Big Band del Conservatorio Statale di Musica "E. G. Duni" di Matera; i Tarantolati di Tricarico, che accompagneranno la loro esibizione con proiezioni video dell'Inno a Matera Capitale Europea della Cultura 2019; il Dj set di TONY Colangelo che chiuderà la serata. Al programma della Festa della Musica si affiancheranno anche due appuntamenti collaterali: l'inaugurazione della mostra di foto e memorabilia sui Ramones presso la Fondazione Le Monacelle alle 18 e la performance musicale di MaterElettrica /Scuola di Musica Elettronica e Applicata del Conservatorio "E. R. Duni" di Matera presso la Terrazza del Museo di Palazzo Lanfranchi alle 21,30, dedicata alla meditazione e alle discipline olistiche orientali in occasione della Giornata Internazionale dello Yoga e della Notte Bianca dello Yoga.

*Mercoledì in Europa si celebra la Festa della musica  
Tutti gli appuntamenti in Umbria a cominciare da Todi*



La Festa della musica Da Nord a Sud sono coinvolti tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale

## “La strada suona” nel solstizio d'estate

► **PERUGIA** (sabusi) Note alte mercoledì riempiranno piazze, teatri, strade, parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, ospedali, centri di cultura, stazioni ferroviarie, aeroporti e metropolitane. Anche quest'anno il 21 giugno, giorno del solstizio d'estate, si terrà la Festa della musica. Un'iniziativa che, come avviene in tutta Europa, coinvolge in maniera organica l'Italia intera. Oltre 9mila eventi sparsi in 511 città e borghi italiani e 41 sedi diplomatiche all'estero. Per questa edizione, l'Italia ha dato il tema “La strada suona” esortando, come avviene in Francia - dove la festa è nata 25 anni fa - i cittadini a esibirsi all'aperto con i propri strumenti tenendosi idealmente ai tanti artisti coinvolti. L'iniziativa è promossa dal ministero dei Beni e delle

attività culturali e del turismo, dalla Siae - che per l'occasione applica tariffe agevolate - e da molte altre associazioni.

In Umbria gli appuntamenti partono dalle tre giornate organizzate a Todi, iniziate in anticipo già da ieri e che oggi proseguiranno per poi arrivare al clou mercoledì. Quest'anno non si può mancare agli appuntamenti alle cisterne romane (in via Del Monte, 2) che per la prima volta in assoluto diventano il palcoscenico di una serie di brevissimi concerti per solo 9 persone alla volta e della durata di 10 minuti ciascuno. Nella notte del solstizio d'estate le bande entreranno in piazza del popolo.

A Perugia, alle 17 di mercoledì, al museo archeologico nazionale dell'Umbria, si terrà il concerto di giovani musicisti dell'oratorio di Santa Lucia e Capocavallo diretti da Eleonora Pompiglini; mentre al Tan-

gram in via Bonfigli, il trio Ars et Labor eseguirà il capolavoro assoluto per Trio con pianoforte di Antonin Dvorák, il terzo in fa minore op. 65.

A Solomeo saranno due i concerti: alle 17 nella chiesa di San Bartolomeo in cui il protagonista sarà il maestro Przemyslaw Kapitula, organista della cattedrale di Varsavia e alle 18 al teatro Cucinelli ci sarà al pianoforte la spoletina Laura Magnani.

Nel cortile monumentale del castello Bufalini a San Giustino il concerto “Violini in musica” con gli allievi della Scuola Novamusicca diretti dal maestro Silvano Petturiti.

Al museo archeologico nazionale di Orvieto, dalle 15 alle 19, sono in programma visite guidate alla tomba Golini dove sono stati raffigurati musici etruschi. ◀

## Note, danza by night e burraco sotto le stelle

C'è la Festa della musica per celebrare con eventi i venti anni della Proloco

### LE INIZIATIVE

**FALCONARA** L'Associazione Turistica Proloco di Falconara Marittima vuol ricordare il ventesimo anno di fondazione (1997-2017) con una serie di eventi che avranno inizio nei prossimi giorni, sulla scia di quanto fatto negli anni trascorsi ossia privilegiando le manifestazioni di stampo culturale e associativo. Si inizierà mercoledì 21 giugno con la Festa della Musica 2017 alla quale la Proloco ha aderito insieme ad altre ventiquattro località delle Marche, accogliendo l'invito del Ministero dei beni delle attività culturali e del turismo e dell'Uimpli nazionale.

Sarà l'occasione per ritrovarsi in piazza con vecchi amici musicisti di Falconara e dintorni che hanno allietato, e in molti casi continuano tutt'oggi a allietare, gli appassionati di musica anni Sessanta. Con la loro esibizione nel giorno della Festa della Musica si intende segnalare quella che è stata una delle più belle e intense stagio-

ni culturali di Falconara durante la quale almeno due generazioni ebbero l'occasione di accostarsi alle nuove musicalità spaziando oltre gli stretti confini locali secondo le tendenze della musica anglosassone.

Si proseguirà sabato 8 luglio con il Burraco sotto le stelle, un appuntamento che si rinnova nella location della piscina all'aperto dell'Hotel Touring (in caso di maltempo nei saloni all'interno). Secondo tradizione sarà un Torneo a coppie che da anni ha richiamato appassionati giocatori da un po' tutto il territorio provinciale.

La Proloco di Falconara Marittima sostiene inoltre con il suo contributo la rassegna teatrale dedicata a Anna Bonacci che si terrà presso la Corte del Castello di Falconara Alta dal 27 giugno al 31 luglio e lo spettacolo di musica e danza "Ballando...sotto le stelle di Falconara" organizzato da Ma.Mo.Dance e che negli anni si è venuta affermando come uno degli appuntamenti più attesi dell'estate. L'ultimo evento sarà la festa dei venti anni al Parco Kennedy sabato 16 settembre dalle 18 alle 24 con musica, ballo e gastronomia del territorio.

b. v.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Mercoledì 21 giugno prima tappa della Festa della musica

**VIABILITÀ.** Per il Corpus Domini cortei religiosi tra piazza San Domenico e la Cattedrale ma anche a Borgo Molara. Stop alle auto pure in piazza Casa Professa

## Processioni e musica, domani divieti in diverse strade

••• Due processioni per la festa del Corpus Domini, una in centro e l'altra a Borgo Molara, l'esibizione della fanfara del 12° Battaglione Sicilia e di sera una manifestazione a Ballarò. Una domenica ricca di appuntamenti e scatteranno limitazioni alla circolazione.

**Processione in centro.** Domani la città si stringerà con l'arcivescovo Corrado Lorefica per la solenne festa del Corpus Domini e la tradizionale processione che si snoderà di pomeriggio per le vie del centro: dalla chiesa di San Domenico alla Cattedrale. E scatteranno chiusure e divieti di sosta nella zona compresa fra la via Roma e corso Vittorio Emanuele. Per tutto il giorno sarà interdetta al transito e non si potrà posteggiare in piazza San Domenico, di pomeriggio i divieti di sosta saranno estesi pure in piazza Sett'Angeli, via Simone di Bologna e via Dell'Incoronazione. Alle ore 11 è previsto il solenne Pontificale nella chiesa di San Domenico presieduto dall'arcivescovo. Al termine sarà esposto solennemente il Santissimo Sacramento per l'adorazione sino al Vespro che sarà celebrato alle ore 19 dopodiché seguirà la processione cittadina da San Domenico alla Cattedrale, dove l'arcivescovo leggerà il messaggio alla città e impartirà la benedizione eucaristica dal sagrato della Cattedrale.

Mobilizzazione della polizia municipale per far rispettare l'ordinanza predisposta dal Comune e ridurre i disagi agli automobilisti. Questi i provvedimenti: dalle 8 alle 21 sarà chiusa al transito e sarà pure vietato parcheggiare in piazza San Domenico. Alle 11 nella chiesa di San Domenico Lorefica presiederà il pontificale. Di pomeriggio, come dicevamo, alle 19 per la processione saranno chiuse al transito via Roma (da piazza Giulio Cesare a via Spinuzza, corso Vittorio Emanuele (da via Porto-

salvo ai Quattro Canti e da piazza della Vittoria a via Bonello) e via Gagini. Durante la chiusura di corso Vittorio Emanuele, le auto provenienti da Via Isnello, via Alessandro Paternostro, via Della Loggia e via Dei Tintori saranno costrette a proseguire per il Foro Italico. Nella parte alta del Cassaro, invece, durante la chiusura, le auto che arriveranno da via Cadorna, saranno costrette a svoltare a sinistra per via del Bastione e proseguire per piazza Indipendenza. In via Roma nel tratto interessato dalle limitazioni alla circolazione non potranno transitare nemmeno gli autobus che saranno dirottati su percorsi alternativi. A partire dalle 14 e sino alle 21.30 non si potrà più posteggiare nella zona attorno alla cattedrale. In particolare il divieto di sosta riguarderà via Dell'Incoronazione, piazza Sett'Angeli, via delle Scuole, e via Simone di Bologna. Le strade saranno riaperte al transito non appena sarà passato il corteo religioso. In particolare sino a quando sarà possibile la via Bonello rimarrà aperta e consentirà agli automobilisti che arriveranno da Porta Nuova di proseguire verso il centro.

**Borgo Molara.** Alle 18.30 muoverà la processione dalla parrocchia Maria Santissima Addolorata. Il corteo religioso interesserà il seguente itinerario: piazza Molara, via Molara, fondo Patellaro, via Aquino Molara, via Case Galati, via Carriera Grande, via Aquino, via Molara. Il rientro in chiesa è previsto per le ore 20.30.

**Festa della Musica.** Si tratta dell'iniziativa promossa dal ministero dei Beni culturali e del Turismo che prevede alle ore 18 l'esibizione della Fanfara all'esterno del teatro Massimo.

**Mediterraneo Antirazzista 2017.** È la manifestazione che si svolgerà in piazza Casa Professa, che a partire dalle 20 sarà chiusa al transito. (GICA\*)

ULTIMO WEEK END

## All'Antica fiera dei Mangiari tra cibo, musica e film

**MANTOVA** Questi sono gli ultimi giorni per l'Antica Fiera dei Mangiari - VI edizione, che terminerà domani sera sul Lungolago Gonzaga. Questa sera e domani saranno aperte da mezzogiorno a mezzanotte le trenta sfavillanti tavole all'aperto con deliziose specialità gastronomiche dalle regioni italiane e da tutto il mondo e addirittura street food, con tante gustose curiosità da assaggiare. Proseguiranno, inoltre, le mirabolanti proiezioni cinematografiche, ovviamente gratuite, del Food Film Fest, che per la prima volta esce dalla sua sede di Bergamo per portare a Mantova i migliori film in gara quest'anno, provenienti da tutto il mondo. Sabato vedremo tre corti d'animazione da Francia, Iran e Germania e due documentari da Italia e Belgio. Spazio anche alla musica. La Fiera dei Mangiari è una delle tappe della Festa della Musica promossa da **Mihani** e **Siae**, che trasformerà Mantova in un palcoscenico a cielo aperto. Ai Mangiari sarà riservata la sezione di musica rock. Sul palco dell'Arena Castello si esibiranno, quindi, quattro gruppi a partire dalle 19.45 per un aperitivo in musica fino alle 22.30. Arena Castello, ore 19.45 - concerto gratuito, Festa della musica - rock: Ore 19.45-20.15: I Taglio Sottile; Ore 20.30-21: Rethro Tull; Ore 21.15-21.45 The Mad Lobsters; Ore 22-22.30: Penny Lane.

All'Arena Catena, dalle ore 21.30 - proiezioni gratuite. Best of food film fest. Introduce la serata **Salvatore Gelsi**, celeberrimo critico cinematografico e scrittore.



# Una colonna sonora per la città con la Festa della musica

*Oggi fino a mezzanotte il centro cittadino si trasformerà in un palcoscenico a cielo aperto per tutti i musicisti che decideranno di partecipare all'evento*

**MANTOVA** Il ritmo della musica si sta avvicinando alla Città dei Gonzaga grazie ad una nuova edizione della Festa della Musica, promossa da **Mibac** e Siae e organizzata a Mantova dalla Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo in collaborazione con il Comune di Mantova e il sostegno di Arci Mantova ed Inside Out Agency. La manifestazione nacque in Francia il 21 giugno 1982 grazie al Ministero della Cultura che invitò i musicisti ad esibirsi gratuitamente per le vie, le piazze, i giardini, i musei, le corti e i castelli. Il giorno del solstizio d'estate divenne così una data fissa per celebrare il suono con concerti spontanei e la partecipazione di musicisti di ogni livello e genere.

L'anno scorso Mantova, come Capitale Italiana della Cultura 2016, ha ospitato l'iniziativa con l'evento "1000 giovani per la Festa della Musica". Il successo della giornata ha aperto le porte ad una nuova edizione della Festa che si terrà domani sera dalle ore 17 a mezzanotte, il capoluogo lombardo si trasformerà in un palcoscenico a cielo aperto per tutti i musicisti che decideranno di partecipare alla festa, prendendo parte attiva ad un evento che si celebra in tutta Europa e ha un sapore internazionale. Saranno coinvolti enti locali, associazioni del settore e realtà del territorio per permettere a solisti, cori, orchestre, gruppi e bande mu-

sicali di creare l'atmosfera giusta.

In particolare si intende dar spazio alle realtà locali perché la città stessa canti e suoni la sua storia attraverso i protagonisti che per tutto l'anno tengono viva la sua anima musicale. Piazza Marconi, Piazza Mantegna, Piazza Cavallotti e la Loggia del Grano saranno solo alcune delle location scelte per un evento che vuole risvegliare Mantova con i toni squillanti della banda, cullarla con quelli più solenni del Conservatorio e farla divertire grazie alla freschezza delle band giovanili. Girare per le strade della città sarà come essere in un film dalla meravigliosa colonna sonora, che risveglierà l'anima musicale di Mantova attraverso un linguaggio universale che tutti possono capire e interpretare!

Chi non fosse riuscito ad iscriversi alla Festa come partecipante potrà dare il proprio contributo grazie ai pianoforti di Suonami: 6 pianoforti verranno collocati negli angoli più belli del centro, a disposizione di chiunque li vorrà suonare. La comunità è quindi invitata a condividere lo spirito della giornata, al fine di realizzare una festa dove le parole divertimento e condivisione diventino le linee del pentagramma su cui scrivere la melodia di domani. Unitevi al gruppo che regalerà al centro abitato una colonna sonora d'eccezione e divertitevi a surriscaldare il clima già estivo della città.

**Evento**  
**La Festa**  
**della Musica**  
**invade Roma**

→ a pagina 25

**Festa della Musica** Mercoledì 21 centinaia di concerti e performance in città

## Gli artisti invadono la Capitale sulle note di «Volare»

### Flash mob

La richiesta della sindaca Raggi  
Alle 21.21 in punto i partecipanti sono chiamati  
a intonare «Nel blu dipinto di blu»

di **Valerio Castro**

**I** musicisti romani invadono la città sulle note de «Nel blu dipinto di blu». Mercoledì 21 giugno sarà il giorno della 32ª Festa della Musica: a Roma dalle 18 alle 24 tutti i cittadini potranno scendere in piazza e per strada e suonare. Inoltre «alle 21.21 ci sarà un flashmob musicale - ha annunciato il sindaco Virginia Raggi ai Musei Capitolini per presentare l'evento - Tutti si fermeranno e canteranno "Volare". È questo il nostro benvenuto all'estate e alla musica». Mercoledì prossimo dalle 18 alle 24 tutti potranno suonare in città e festeggiare insieme il solstizio d'estate. Per partecipare come protagonisti è necessario segnalare le iniziative compilando il modulo di adesione e collaborare per organizzare eventi nei quartieri, nei parchi, nei cortili e nelle strade di tutta la città sul sito web [www.festadellamusicaroma.it](http://www.festadellamusicaroma.it). C'è tempo fino alla mezzanotte del 19 giugno. In programma un fitto calendario di eventi organizzati da accademie, ambasciate, biblioteche, centri anziani, scuole, carceri, librerie, teatri, istituti di cultura, ospedali, centri sportivi e locali, musicisti professionisti e amatoriali. Ci si può esibire all'aperto, presso aree pubbliche cittadine, nonché presso spazi privati previo accordo con i soggetti gestori o amministratori. Aderendo alla Festa della Musica Roma attraverso l'iscrizione al sito ufficiale, si potrà usufruire della convenzione stipulata dal **Mibact** con la Siae che prevede tariffe agevolate per i musicisti (da 5 euro per la musica che viene suonata in strada a 149 per eventi con oltre 500 persone).

«Questa festa è nata nel 1982 a Parigi e in questo modo Roma accoglie e rafforza lo spirito della prima festa in Francia lanciata dall'allora ministro della Cultura Jack Lang: permettere alla musica di invadere tutte le strade della città dalla periferia al centro», ha detto la sindaca Virginia Raggi. «Per sottolineare il nuovo spirito di spontaneità e collaborazione - ha continuato - con cui abbiamo voluto organizzare la nuova

Festa della Musica, invito tutti, cittadini, musicisti e partecipanti ai vari eventi sparsi per la città, a fermarsi alle 21.21 in punto e intonare insieme la canzone "Volare". Una canzone immortale che unirà, con le sue note cantate e suonate da migliaia di persone, tutta la città in un abbraccio sonoro».

Musica classica, pop, rock, jazz, new wave, da camera e sinfonica: tra gli eventi musicali in programma si spazia infatti dal dj set di Boosta, fondatore dei Subsonica, sulla Scalinata della Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea, spiega il **Mibact**, ai cori multietnici all'Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi e al Museo delle Civiltà - Museo nazionale preistorico ed etnografico «Luigi Pigorini», dai due concerti jazz and soul al Museo Hendrik Christian Andersen, alla maratona di pianoforte e canto che propone il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali, mentre al Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il costume e la moda dei secoli XIX e XX, si può visitare la collezione sulle note di un concerto per chitarra e fisarmonica. Dalla musica classica al reggae, dall'elettronica al pop sono già tante le adesioni di privati cittadini raccolte attraverso il sito. Dall'edicolante rock che si esibirà a Montesacro con la band composta da sei amici, allo spettacolo con musica e danze orientali e popolari che si svolgerà a Piazza Navona, dai cantautori su via del Corso, al giovanissimo suonatore di pianoforte che si esibirà in Piazza Balsamo Crivelli.

NOCERA INFERIORE / Tra gli organizzatori anche l'associazione Ensemble corale Noukria che ospiterà artisti di grande valore campani e non

## Torna la Festa della musica europea, primo appuntamento sabato prossimo

**NOCERA INFERIORE.** È Festa della Musica Europea edizione 2017. A curare l'evento l'Assessorato alle Politiche di Promozione Culturale, diretto nella scorsa Amministrazione dall'ex Assessore Vigiari e l'Associazione Culturale "Ensemble Corale Noukria" di cui è Presidente Antonio Rispoli e Direttore Artistico Genny Strianese. La Festa della Musica Europea è uno degli appuntamenti internazionali più importanti creato per coniugare musica e arte in affascinanti cornici del patrimonio artistico italiano. L'evento a livello europeo è promosso dalla Feniarco (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Corali) dall'Arcc (Associazione Regionale Cori Campani) e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. La Festa della Musica sul territorio campano inizierà il giorno sabato a Nocera Inferiore mentre il giorno 21 giugno proseguirà a Salerno, il 22 a Posillipo il 23 a Napoli e si concluderà il 24 nel Centro Storico di Eboli e in contemporanea nella Cattedrale di Salerno. L'Associazione Culturale "Ensemble Corale Noukria, anche quest'anno, oltre alle realtà corali campane, ospiterà un coro di Roma.

Saranno protagonisti della serata: Iris voci bianche, Voicing coro giovanile e coro polifonico Ensemble Corale Noukria di Nocera Inferiore diretti da Genny Strianese; Coro "Sui generis" di Pontecagnano diretti da Maria e Rino Rivetti; Coro Matricanto di Nocera Superiore diretto da Andrea Donadio e i Voices for Freedom Choir diretti da Alessio Contorni di Roma. Le corali seguiranno brani Profani Colti e Popolari, Napoletani e non, Gospel e Spiritual, nonché brani di Musica Leggera. L'evento sarà presentato dal giornalista Vincenzo Balzano e da Genny Strianese. La partecipazione alla manifestazione è gratuita.



**NO-STOP MERCOLEDÌ PROSSIMO**

## Musica, festa europea con 35 gruppi E con note trevigiane

I violoncelli al Bailo e il pianoforte in piazza dei Signori, la capoeira a San Parisio e le cover di David Bowie in piazza Borsa. Gli allievi del Manzato, ma anche artisti da Milano e Cuba. Treviso aderisce per la prima volta alla Festa europea della musica, happening nato in Francia nel 1982 e tre anni dopo esteso all'Italia. Mercoledì prossimo, come negli altri Paesi e città italiane coinvolti nel progetto, 35 gruppi si esibiranno in contemporanea nelle piazze e luoghi simbolo del capoluogo. Sono attesi quasi 200 fra compositori, musicisti e ballerini: no-stop dalle 10.30 alle 22.30. Il festival, promosso dal **Ministero dei Beni Culturali**, toccherà piazza dei Signori, Borsa e Trentin, ma anche Ca' Robegan. Una piacevole melodia che conterà pure i quartieri: villa Reginato, a Santa Bona, ospiterà

la "Terza Eccedente" della Colletti; il Musikrooms, a Sant'Antonino, proporrà il chitarrista Andrea Vettoretti. Si partirà, alle 10.30, dal Bailo: ouverture rosa con quattro violoncelliste e una flautista. Poi, alle 17.30, si potranno apprezzare gli allievi del Pio X. Loggia del Trecento sotto i riflettori, già dal mattino, con il gruppo "Musicando" del Manzato. Archi e vibrafoni a Ca' Robegan, dalle 18 l'orchestra archi giovanili "Palladio" in piazzetta Battistero. Chitarra e pop in piazza Pola con Giulio Maria Ferrara, Gabriele Leandrin e Giacomo Zanchetta (dalle 19). Il coro Ana Oderzo in piazza Borsa (ore 21) riporterà al clima adunata, lo stile a cappella dell'ensemble "AdOriente" regalerà atmosfere inusuali (dalle 19.30) alla Loggia dei Cavalieri. L'istituto Manzato terrà banco a Santa Maria dei Battu-

ti, dalle 20 flauto traverso e blues in Pescheria. Piazza San Parisio offrirà un mix di capoeira, hip hop e rap. Le fisarmoniche del "New Modern trio" impreziosiranno la Riviera Cagnan, mentre in piazza Rinaldi (dalle 20.40) s'alterneranno i cori "Daltrocanto" e "Voci d'Oltrefiera". In parallelo, gli anni '60 conquisteranno piazza Trentin. Chitarre e letture in viale Pasteur, mentre il gran finale, alle 22.30, sarà in piazza dei Signori con il pianoforte di Massimiliano Dezzo, Flia Corino, Michele Baccichetto, Davide Conte, Leonardo Verona ed Enrico Fabris. «Treviso partecipa per la prima volta a un evento di portata europea», rimarkano gli assessori Luciano Franchin e Liana Manfio. La musica a movimentare Treviso, come altre 529 città italiane. Sempre il 21 giugno.

**Mattia Toffoletto**

Loggia dei Cavalieri, una delle location prescelte

**Rassegna**  
Da Erskine a Frisell  
«Summertime»  
alla Casa del Jazz

di **Marco Andreotti**  
a pagina 13

# Jazz d'estate

Bill Frisell, John Scofield, Peter Erskine  
fra i protagonisti di «Summertime»

Rassegna A Villa Osio dal 21 giugno, giorno della Festa della Musica, riparte la stagione di concerti all'aperto

## Info

● «Summertime 2017» dal 21 giugno al 7 agosto alla Casa del Jazz (viale di Porta Ardeatina 55). Durante la manifestazione sarà in funzione il servizio di bar

ristorazione.  
Biglietti  
Tickeone.it.  
Info:  
06.704731.  
L'apertura, il 21 giugno, a ingresso libero, avverrà in coincidenza con la Festa della Musica. Sarà proiettato «Sicily Jazz -

The world's first man in jazz» di Michele Cinque, documentario su Nick La Rocca, e si esibirà la Jazz Oltre Night, docenti e allievi dei corsi jazz Oltre. Organizzati con il conservatorio di Santa Cecilia

**Dall'Austria**  
Il chitarrista Wolfgang Muthspiel presenterà il suo ultimo album «Rising grace»

**U**no dei più prolifici e ispirati chitarristi dei nostri tempi come Bill Frisell e le sonorità r&b e fusion di Peter Erskine. I classici del repertorio dei Doors rivisitati dal trombettista Luca Aquino e le sigle di programmi televisivi degli anni Sessanta - da «TV 7» a «Rischiatutto» - rilette da Massimo Nunzi & Perugia big band.

Da mercoledì al 7 agosto tornano i concerti all'aperto alla Casa del Jazz. «Summertime» il titolo della stagione estiva di Villa Osio che presenta un cartellone in cui alterna star internazionali e italiane a musicisti meno conosciuti ed emergenti. La rassegna si aprirà il 21 giugno in occasione della «Festa della musica» con la proiezione di un documen-

tario sul jazzista statunitense di origine italiana Nick La Rocca realizzato da Michele Cinque e la «Jazz oltre night». Un concerto straordinario con i docenti e i migliori allievi dei corsi «Jazz oltre», organizzati in collaborazione con il Conservatorio di Santa Cecilia (ore 19, viale di Porta Ardeatina 55, tel. 06.704731).

«Stiamo cercando di far diventare questo luogo punto di riferimento per il jazz in Italia e ci stiamo lavorando con il **Mibact**», ha spiegato il vicesindaco e assessore alla cultura di Roma capitale Luca Bergamo. In questi ultimi anni la Casa del Jazz ha lavorato in una situazione di emergenza. «Per cercare di salvare dal rischio oblio un'esperienza e un luogo così preziosi - ha aggiunto Bergamo - abbiamo portato la Casa del Jazz nel contesto di Musica per Roma. Ci stiamo impegnando a fare contratti di servizio per tre anni e sugli stanziamenti per le attività. Oggi lo stanziamento per la Casa del Jazz è nell'ordine di

centinaia di migliaia di euro. Attraverso Musica per Roma ha una dotazione di circa 700 mila euro».

Il cartellone di «Summertime» proseguirà venerdì 23 con Massimo Nunzi & Perugia big band. Esploreranno i suoni del repertorio suonato dall'orchestra di Stan Kenton che negli anni Sessanta ha fatto da modello alla famosa orchestra del varietà televisivo italiani del sabato sera. Martedì 4 luglio Luca Aquino porterà poi «OverDoors» in cui rivisiterà i classici del repertorio del gruppo rock statunitense. Giovedì 13 unica data italiana del quintetto del chitarrista Wolfgang Muthspiel che presente-

rà il suo ultimo cd «Rising grace». Martedì 18 toccherà invece a The John Scofield tbe-rjam, mentre venerdì 21 salirà sul palco Bill Frisell con il suo Trio. Domenica 23 c'è molta attesa per Bokanté, il nuovo progetto di Michael League, fondatore e leader degli Snarky Puppy. Venerdì 28 suonerà il quartetto di Charles Lloyd. Uno dei più grandi sassofonisti viventi, Lloyd è nato a Memphis negli anni Trenta e ha collaborato anche con i Doors e i Beach Boys. Martedì 1 agosto sarà la volta di un'altra icona del jazz mondiale: il batterista Peter Erskine con i pezzi dal suo suo cd «Dr. Um». Lunedì 7 agosto, Ada Montellanico chiuderà «Summertime» insieme al suo quintetto. Presterà il nuovo cd «Abbey's road, omaggio a Abbey Lincoln».

**Marco Andreotti**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Festa della musica, Colonne negate Concerti jazz e rock solo a Cusago

*Israel (Le Nuove Scimmie): niente permesso dalla Sovrintendenza*

### LA MANIFESTAZIONE

STASERA IL PRIMO CONCERTO DEI «QUEEN LEGEND»  
AL CENTRO SPORTIVO DEL PAESE DELL'HINTERLAND  
DOMANI INVECE SUL PALCO IL CIFARELLI 4TH

di MASSIMILIANO MINGOIA

-MILANO-

**LE COLONNE** di San Lorenzo, Cusago sì. Niente «Festa della musica» all'interno dei confini milanesi. Sergio Israel, storico gestore del locale «Le Scimmie» sul Navigli pavese chiuso dal 2015, ha provato a portare un po' di note rock e jazz all'ombra delle Colonne al Ticinese come evento itinerante delle «Nuove Scimmie», ma senza successo. «La Sovrintendenza ai Beni architettonici ha negato il permesso alla Festa della Musica nell'area di San Lorenzo», spiega Israel.

**L'EVENTO** si sarebbe dovuto svolgere oggi, domani e mercoledì. Così non sarà. Almeno a Mila-

no. A Cusago, invece, è tutta un'altra storia. Nel Comune dell'hinterland milanese la Festa della Musica ci sarà. Il titolo ufficiale è «Jazz in meta», perché la manifestazione musicale si svolgerà nel centro sportivo di via IV Novembre, dove abitualmente gioca la squadra di rugby. L'inaugurazione è in programma oggi alle 19 con un aperitivo. Alle 20.30, poi, il primo concerto. Sul palco saliranno i «Queen Legends», una cover band che suonerà tutti i più grandi successi di Freddy Mercury e Brian May. Domani sera, invece, in calendario c'è il Gigi Cifarelli 4th. Cifarelli è uno dei chitarristi jazz più noti anche a livello internazionale. Ha lavorato al fianco di artisti del calibro di Chick Corea, Sam Rivers, Jack

De Johnette, Gerry Mulligan, Tony Scott, Marcel Dadi, Brian Auger, Jimmy Owens, Mark Murphy. Cifarelli ha suonato anche insieme a Mina, Renato Zero, Tullio De Piscopo, Alfredo Golino, Walter Calloni e Christian Meyer.

**L'ULTIMO CONCERTO** del Jazz in meta, infine, è fissato mercoledì. Un'altra serata a tutto jazz con i Milanoans: sette musicisti – voce, tromba, trombone, clarinetto, chitarra, contrabbasso e batteria – per far rivivere il jazz caldo della New Orleans di inizi Novecento e della ruggente Chicago anni Venti, tra charleston, fox-trot, one-step e blues della tradizione.

massimiliano.mingoia@ilgiorno.net




**BEFFA** Sergio Israel, storico gestore del locale «Le Scimmie»

**on**FESTIVAL

## A Mantova torna la Festa della Musica



**TORNA** domani, 17 giugno, il *Festival della Musica*. A partire dalle ore 17,00 le piazze di Mantova diventeranno un palcoscenico naturale per tutti i musicisti che parteciperanno alla festa e che entreranno a far parte dell'evento che si celebra in tutta Europa. A completare il programma della manifestazione, gli studenti del Conservatorio di musica "Lucio Campiani" di Mantova e l'associazione *Diabolus in musica*, offriranno concerti e performance musicali anche la sera del 21 giugno. Promossa come ogni anno dal **Mibact** e Siae e organizzata dalla Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo, in collaborazione con il Comune di Mantova ed il sostegno di Arci Mantova e Inside Out Agency, coinvolgerà: istituzioni e scuole di musica, il Conservatorio, associazioni musicali e professionisti del settore. Tutti insieme per permettere a solisti, cori, orchestre, gruppi e bande musicali di creare la giusta atmosfera in questa serata di festa che ha come obiettivo quello di dar spazio ai gruppi e alle realtà musicali locali. Piazza Marconi, piazza Concordia, piazza Erbe, il Conservatorio "Lucio Campiani" e la Loggia del Grano saranno solo alcune delle location scelte per l'evento che riempirà di ritmo l'intera città del Gonzaga.

 [www.festadellamusicabeniculturali.it](http://www.festadellamusicabeniculturali.it)

IL CALENDARIO

Summertime: concerti estivi alla Casa del jazz

IL CARTELLONE

Nell'Estate romana ridotta di quest'anno la Casa del jazz, istituzione in cerca di futuro, ripropone la sua rassegna nel parco. Un cartellone, quello di Summertime, che debutta in occasione della Festa della musica del 21 giugno e poi va avanti fino all'inizio di agosto con un bel po' di ospiti interessanti che vanno dal trio Bad plus, a Chris Potter, ai redativi Oregon, a John Scofield, a Bill Frisell, a Charles Lloyd e Peter Erskine per restare sul fronte delle star internazionali. Ma ci sarà posto anche per jazzisti italiani, a cominciare dall'interessante incontro fra Rita Marcotulli e il percussionista (ex Miles Davis) Mino Cinelu, per il trombettista Luca Acquino, il trio Paolo Damiani, Rosario Giuliani, Michele Rabbia, il cantautore Bungaro, l'omaggio di Ada Montellanico alla grande cantante Abbey Lincoln.

IL DOC

La festa comincia mercoledì prossimo, con la Casa del jazz che partecipa alla giornata dedicata alla musica con un documentario su Nick La Rocca, The world's first man in jazz, e i ragazzi del conservatorio di Sante Cecilia. Nel secondo appuntamento, il 23, omaggio alle sigle televisive con Massimo Nunzi e la Perugia big band. In mezzo, da tenere a mente fra le altre cose, ci sono Rita Marcotulli e Mino Cinelu, di cui si è detto, (il 24), il trio di Chris Potter, sassofonista fra i più stimati oggi nel jazz, alla testa di un trio gagliardo con James Francis alle tastiere e Eric Harland alla batteria (il 13 luglio). La libertà dell'improvvisazione è il riferimento del quartetto del pla-

nista Greg Burk dove c'è il trombettista Rob Mazurek (il 4). Interessante riascoltare uno dei trii più innovativi degli ultimi anni, i Bad plus (9 luglio). Supergurppo quello di Wolfgang Mouthspiel, influente chitarrista della scena attuale, che si presenta con specialisti come Ralph Alessi, tromba, Gwilym Simcock, pianoforte, Larry Grenadier contrabbasso, Jeff Ballard, il numero uno dei batteristi (13 luglio). Gli Oregon di Ralph Towner sono una band dalla grande storia (cominciata nei 70) e ora si ripresentano con il leader chitarrista affiancato da Paul McCandless, Mark Walker e il nuovo entrato Paolino Della Porta al basso (il 17).

LA CHITARRA

La chitarra, strumento vero protagonista della rassegna, è ancora al centro dei due successivi concerti: quello con John Scofield, un vero e proprio caposcuola delle sei corde (il 18) e quello con Bill Frisell (con Pat Metheny il chitarrista più riconoscibile che ci sia in circolazione) alla testa del suo trio (il 21). Da segnalare ancora Bokanté, fondatore e leader di una trascinante band che si è imposta negli ultimi anni, gli Snarky Puppy, gruppo che con la sua miscela di suoni e ritmi ha vinto anche due grammy (il 23). Infine il 25 luglio c'è il musicista dal passato più evocativo, il sassofonista Charles Lloyd, un caposcuola alla soglia degli 80 anni, con un quartetto di lusso in cui figurano Gerald Clayton, Reuben Rogers e Eric Harland e il primo agosto il grande batterista Peter Erskine con il suo ultimo progetto tra r'n'b e della fusion.

► Casa del Jazz, Viale di Porta Ardeatina, 55

Marco Molendini



BILL FRISELL La chitarra è la star della rassegna estiva di musica. Tra gli interpreti anche John Scofield

## Ospite della rassegna lo scrittore Aprile. Sonorità protagoniste anche a Caposele

# Festa della musica, la voce del Sud

### A San Nicola Baronia "Briganti e contrabbandieri" con Eugenio Bennato

Si carica dei colori del Sud la Festa europea della musica in Irpinia, fortemente voluta dal **Mibud** per testimoniare il potere della musica di superare qualsiasi barriera. Nata in Francia nel 1982, la manifestazione ha assunto dal 1995 un carattere internazionale coinvolgendo contemporaneamente, ad oggi, più di 60 città europee. A San Nicola Baronia l'appuntamento fonde riflessione e spettacoli nella terza edizione di "Briganti e contrabbandieri-Musiche fuorigiugno a Sud di nessun Nord", promossa dall'amministrazione comunale, dall'Associazione Turistica Sannicolese e Montecristo Produzione. L'anno scorso sono stati in 10.000 i visitatori che hanno preso d'assalto il borgo della Baronia in occasione della festa, a conferma di una formula vincente che fa delle aree interne laboratori di riscoperta dei ritmi popolari. Un itinerario nel segno della tradizione, dalla cucina ai racconti in musica. Si comincia il 21 giugno alle 20 con 'Cucina e canti al tempo dei briganti', alle 21.30, è di scena il festival delle band emergenti. Il 22 giugno appuntamento con il convegno 'Briganti e contrabbandieri in terra irpina' con la partecipazione dello scrittore Pino Aprile, tra i protagonisti del dibattito sul Mezzogiorno. Ad impreziosire l'incontro l'esibizione dell'Ensemble vo-

cale "Salerno classica" sulle note di Ennio Morricone e gli spettacoli di artisti di strada. Alle 21.30 sarà l'Anfiteatro delle arti ad accogliere i concerti nel segno delle sonorità popolari capaci di cantare le gesta dei briganti. Viaggio in musica sulle note di Eugenio Bennato, Mimmo Cavallo, Molotov d'Irpinia, Iuf le Voci del Sud, artisti capaci di raccontare il Sud, dalla storia alle contraddizioni del presente, dal desiderio di riscatto alla volontà di far sentire la propria voce. La direzione artistica è di Maurizio Giannetta.

Taglia il traguardo della VI edizione anche la festa della musica a Caposele,

nata da una felice intuizione di Radio Lontra, oggi curata dall'Associazione presieduta da Giovanni Viscardi. Un percorso tra concerti e spettacoli che si alterneranno nel centro storico e nel piazzale del parco fluviale, il 21, 23 e 24 giugno. Di scena band provenienti da Salerno, Avellino e Caserta, già protagoniste lo scorso anno a Caposele. Si comincia alle 18 con l'aperitivo musicale con "The doctor dance", a partire dalle 19 spazio a Gianluca D'Elia Quartet, Sonè e Kap Trio acustico. A partire dalle 21 Conturband. Alle 23.30 Silent Party con "The doctor dance" a cura di Mela Godo event. Il 23 giugno nel parco fluviale dello Sorgenti del Sele "Ballando

sotto le stole" a cura della Latin Art Academy. A partire dalle 22 di scena i ritmi di Ivano De Simone, Habemus Caposele Tribute Band, Evergreen, Ivan e Rewind. A seguire disco musica con "The doctor dance" e Pasquale Pallante. Il 24 giugno spettacolo di ballo a cura

della Scuola Dancing Queen. A partire dalle 22 Giovecchi Blues band, S891, Amanita rock band, El besito de la Chinata, Creedence Contursi Revolution, Made in China e Zeketam. "La continuità è la vera forza di questa rassegna - spiega Armando Sturchio, uno degli ideatori - Caposele crede nella festa, ci ha sempre creduto e punta sulla collaborazione tra enti ed associazioni. È un bellissimo modo per festeggiare insieme il solstizio d'estate e dare il via alla stagione degli spettacoli. Il tutto con lo spirito volontaristico che ci ha sempre contraddistinto". La Festa della Musica di Caposele è promossa con il contributo di Pro Loco, Comune di Caposele, Forum dei Giovani, Comitato delle feste patronali e l'Associazione "Ambiente, Fede e Cultura S. Gerardo" e con il sostegno della Regione Campania. Da non perdere le visite guidate organizzate dalla Pro Loco al museo delle acque e il Santuario di S. Gerardo.



La passata edizione della festa della musica a San Nicola

## Una festa in musica per il solstizio d'estate

Si parte all'alba con il concerto del Duo Etnopolis

### L'APPUNTAMENTO

**CASTELFIDARDO** In attesa della conferenza stampa che sarà convocata in Regione per la presentazione del Pif 2017 e della Coupe Mondial di fisarmonica, la città della musica e dell'ingegno mette a punto il programma della festa della musica, che mercoledì prossimo, invaderà il centro di note nel solstizio d'estate in sincronia con il circuito europeo promosso dal **Mibact**. Si può ben dire che sarà una giornata di suoni dall'alba al tramonto, visto che i primi raggi di luce baceranno all'Occhio di Horus (ai giardini di Porta Marina, affacciati sulla costa adriatica) il duo Etnopolis, che alle 5 di mattina inaugura il programma con delicato concerto al sorgere del sole. Protagonisti Luca Chiarla (violino) e Antonio De Luca (fisarmonica) dal cui talento e creatività fioriranno sorprendenti contaminazioni jazz.

Dalle 16 le performance live

accendono i Sound Art Corners, le isole sonore sparse nel centro storico dove solisti e band esprimono estro ed improvvisano melodie, mentre gli ambulanti del mercatino a km utile "mercastello" faranno da cornice green all'evento con prodotti tipici attenti all'eco e al sociale.

Alle 19 in piazza della Repubblica, "Gazebo voice road to Sanremo", il concorso canoro volo a selezionare i candidati di "Area Sanremo": in scena interpreti tra i 16 e i 35 anni suddivisi nelle categorie solista, duetto e band. Dalle 19.00 alle 24.00, presso il Circolo terza Repubblica (zona piazza Trento Trieste), Castelfidardo Hardcore Crew Djset and acoustic live.

Alle 21.30 in piazza della Repubblica, Alessandro Menichelli jazz solo, pianista innovativo che abbina con abilità al repertorio classico, musica moderna e linguaggio jazz, un'eccellenza che lo ha portato a dialogare con grandi artisti internazionali e a interessare una fitta attività discografica e concertistica.

**b.v.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Alessandro Menichelli



## LA FESTA EUROPEA

## In Toscana tutte le note del Solstizio

Concerti nelle piazze, nelle ville, nelle carceri da Pistoia a Cecina

» La notte di Bach, i pianoforti solidali per l'Aquila, jazz e folk a Sovigliana, le bande, Montecatini non stop di PAOLA TADDEUCCI

I concerti nelle carceri, nelle piazze, nei palazzi e nelle ville. Di jazz, classica, folk, rock, lirica e pop. Con orchestre e cori, band di giovani e bande di paese, studenti dei conservatori e strumentisti affermati. La Toscana che suona e canta si dà appuntamento mercoledì 21 giugno, solstizio d'estate, per la Giornata europea della Musica, nata in Francia venticinque anni fa e in Italia promossa dal **Milieu**, dalla Siae e dall'Associazione italiana per la promozione della Festa della musica in collaborazione con diversi enti e associazioni. Tanti e diversificati gli appuntamenti in tutta la Penisola, con adesioni in aumento dell'85% rispetto al 2016: oltre cinquecento le città e i borghi coinvolti, 33mila gli artisti che vi prenderanno parte. Sul sito [www.festadellamusica.benculturati.it](http://www.festadellamusica.benculturati.it) (in continuo aggiornamento) tutti gli eventi.

**MILLE GIOVANI A PISTOIA.** La nostra regione non solo aderisce con numerose realtà, ma sabato 17 giugno ospita l'anteprima della festa. Sarà infatti Pistoia, capitale italiana della cultura per il 2017, a dare il via alla manifestazione con "Mille giovani per la musica", evento che coinvolgerà tutta la città. Ragazze e ragazzi provenienti da ogni parte d'Italia suoneranno nei palchi sparsi in vari luoghi e spazi culturali del centro storico. Con loro testimonial e artisti affermati, tra i quali Paolo Belli che con la sua Big Band sarà protagonista del concerto conclusivo

alle 20, 30 nella Fortezza Santa Barbara.

**LE NOTE NELLE CARCERI.** Quattro le case di reclusione che risuoneranno di note nel solstizio d'estate. Al Forte di San Giacomo di Porto Azzurro (Isola d'Elba) con alcuni musicisti locali saranno gli stessi detenuti ad esibirsi, a conclusione del corso seguito all'interno del carcere. Il Coro degli Etruschi, assieme al cantastorie Mauro Chechi, suonerà invece per gli ospiti della casa di reclusione di Grosseto, mentre per i detenuti a Siena è previsto un concerto di musica classica degli allievi dell'Istituto superiore specialistico Franci. Negli spazi verdi del carcere di Massa Marittima, poi, le note aliteranno l'incontro tra i reclusi e le famiglie.

**MARATONA BACH.** Un evento di grande suggestione avrà come scenario il Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio, a Firenze. È "Bach in Black", a partire dalle 19 fino alle 3: maratona notturna con i cameristi del Maggio Musicale Fiorentino diretti da Mario Ruffini. A mezzanotte un cameo letterario: lo scrittore Marco Vichi interroga lo stesso compositore con il suono di un violoncello.

**3 PIANOFORTI PER L'AQUILA.** Scenario di grande bellezza anche per l'altro appuntamento fiorentino, nella villa medicea della Petraia. Musica e solidarietà insieme: tre talenti del jazz italiano hanno messo a disposizione la loro creatività per contribuire alla rinascita della città ferita dal terremoto del 2009. Sono i pianisti Mirko Signorile, Claudio Filippini e Giovanni Guidi che presentano il loro es, i cui proventi contribuiranno all'acquisto di un pianoforte a gran coda per l'Aquila. Inizio concerto alle 21, 15, alle 19, 30

visite guidate alla villa e a aperitivo al tramonto.

**DALL'OPERA AL FOLK.** A Sovigliana di Vinci, nelle terre di Leonardo, tre momenti diversi: alle 18, 30 il primo raduno delle scuole di musica locali, con merenda e aperitivo; alle 21 l'intermezzo buffo "La serva padrona" di Pergolesi e alle 22, 15 concerto jazz. Sulla montagna pistoiese, a Pieglio, la giornata inizierà alle 16 con l'esibizione degli studenti del liceo musicale, cui seguirà alle 18 quella del laboratorio di musica etnica-folk; dopo il buffet sulla terrazza panoramica, ancora canti popolari con vari gruppi locali.

**I BIMBI E LE BANDE.** Paleoscenico affollatissimo per il programma nell'arena del Circolo forestieri di Marina di Cecina. Band rock, blues, epic metal, cover, indie rock si alterneranno dalle 17, 30 alle 20, 30 nella prima parte della giornata. Dalle 21 alle 23, poi, spazio agli allievi delle scuole di musica, ai cori e alle filarmoniche. Le bande e i gruppi locali saranno i protagonisti anche al parco termale di Venturina, con inizio alle 18. A Calenzano partenza alle 17, 30 in via Mascagni con i cori dei piccoli e alle 21, 15 in piazza Vittorio Veneto "Per un pugno di note", concerto-omaggio a Fazio Marzicone e Nino Rota.

**MONTECATINI NON STOP.** Come l'anteprima, anche l'appendice della Giornata europea della musica si svolgerà in territorio pistoiese: il 24 e 25 giugno a Montecatini Terme. Due giornate piene di note, con tante iniziative di contorno (anche per i bimbi): sabato 24 dalle 18, 30 a mezzanotte apericena e concerti; domenica 25 musica non stop dalle 10 alle 24. La manifestazione, alla quarta edizione, si svolgerà nel vecchio mercato coperto a ingresso libero.

Il Comune ha già organizzato tre eventi, si punta al coinvolgimento di associazioni

## C'è attesa per la Festa della musica

► SPOLETO

Anche Spoleto partecipa al grande appuntamento, organizzato da **Mibact** con il sostegno della **Siac**, della Festa della musica del 21 giugno, un evento che, come avviene in altre parti d'Europa, trasmette quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. "Spoleto ha voluto partecipare alla Festa della musica, un format

internazionale che riesce a mettere in rete tante città d'Europa e che rappresenta una grande occasione per trasformare la città in un concerto a cielo aperto - ha detto l'assessore alla cultura Camilla Laureti (nella foto) - Ci piacerebbe che oltre al programma che abbiamo pensato insieme alle varie associazioni culturali, questa festa riuscisse a coinvolgere il numero maggiore possibile di persone, che fanno musica di ogni genere o stile, nello spirito inclusivo e partecipativo di questa manifestazione". Il Comune di Spoleto ha curato l'organizzazione di tre concerti: il primo, una sorta di anteprima della festa, è in program-



ma per sabato alle 21 alla Sala Pegasus: è il concerto dell'UmbriaEnsemble dal titolo "Mitologie. Gloria ed oblio nella Storia della musica occidentale", un itinerario musicale da Gatti e Mozart fino a Brahms. Gli altri due concerti si tengono mercoledì 21 giugno, il giorno della Festa della musica. Alla Sala dello Spagna del palazzo comunale alle ore 17.30 si terrà il concerto del Gruppo Barocco dell'associazione "Spoleto

Musica" che presenterà un repertorio di musica secentesca di Haendel, Pasquini, Scarlatti, Corelli con strumenti dell'epoca: flauto traverso, clavicembalo, violoncello e voce. Alle ore 18.30 a piazza Fontana concerto del quintetto di fiati dell'associazione "Spoleto Musica" con musiche che spaziano dal settecento ad oggi con brani di Mozart, Sousa, Gounod, Joplin, Piovani, Francioli, Strauss. Ma al di là del programma già fissato per la Festa della Musica 2017 il Comune intende coinvolgere anche altri soggetti e associazioni. Tutti coloro che sono interessati a partecipare possono contattare l'ufficio cultura del Comune. ◀

## Festa della Musica

### Per una settimana i migliori album a prezzi scontati

■ Dal 17 al 24 giugno, in occasione della Festa della Musica 2017 che si terrà in tutta Italia il 21 giugno in occasione del solstizio d'estate, i migliori album della musica italiana saranno proposti a prezzi speciali nei punti vendita e sulle piattaforme digitali. L'iniziativa, promossa da FIMI e PMI in collaborazione con il Mibaci, a cui ha aderito anche Audiocoop, coinvolge l'industria discografica per festeggiare con tutto il modo della musica il 21 giugno. Tutte le informazioni sugli album in promozione su [www.festadellamusica.benculturali.it](http://www.festadellamusica.benculturali.it). La Festa della Musica è promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, dalla SIAE - che per l'occasione applica tariffe agevolate - e dall'Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica, in collaborazione con l'Anci, l'Unpli, la Conferenza delle Regioni, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale, il Ministero della Salute, il Ministero della Difesa e quello della Giustizia.

IL 21 GIUGNO TESTIMONIAL SARÀ NICOLA PIOVANI. IL TEMA 2017: «LA STRADA SUONA»

## «Festa della musica» 9mila eventi in 500 città

**C**irca 511 città e borghi (+85% di adesioni rispetto al 2016), compresi centri colpiti dal terremoto, come Casola, Narnia, Camerino e San Benedetto del Tronto. Novemila eventi, in piazze, strade, musei, parchi, carceri, ambasciate, luoghi di culto e di cultura, ospedali, aeroporti, metropolitane, supermercati, e 41 sedi diplomatiche all'estero, più di 9000 artisti iscritti e 33 mila coinvolti.

Sono fra i numeri della Festa della Musica che il 21 giugno per festeggiare il solstizio d'estate, torna in tutta Italia sul tema «La strada suona». Un'anteprima ci sarà il 17 giugno a Pistoia, Capitale della cultura 2017 con le esibizioni per la città di 1000 giovani musicisti selezionati attraverso uno scouting a livello nazionale. Con loro, fra gli altri, anche Paolo Belli, Riccardo Tesi e Nick Beccattini.

Testimonial della Festa della musica quest'anno è il premio Oscar Nicola Piovani: «La musica fatta in carne ed ossa e fruita socialmente è un elemento di libertà collettiva e fondante di una società. Senza musica non viviamo - spiega in conferenza stampa al Mibact, che promuove l'iniziativa con Siae e Associazione Italiana per la promozione della Festa della musica - Di questi tempi poi la musica condivisa collettivamente ha un'importanza particolare perché è diventata un bersaglio dei nemici della società e della democrazia».

Fra gli eventi di quest'anno (media partner Radio3) organizzati in collaborazione con decine fra istituzioni, enti e associazioni (compresi i Ministeri di Difesa, Istruzione e Università e ricerca, Affari Esteri e Cooperazione internazionale, Salute, Giustizia) c'è il dj set di Boris sulla Scalinata della Galleria Nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma; il concerto di 25 elementi fra medici infermieri e anche qualche paziente al san Camillo di Roma; la musica in strada contro mafia e bullismo a Piazza Politeama di Palermo; le performance nei punti luce Save the Children in varie città; i bambini del coro di Voci Bianche di San Rocco a Napoli; il calcio sociale al campo dei Miracoli di Corviale con attrici e attori in strada; il concerto della Rehabbey road, con i pazienti psichiatrici del Policlinico Tor Vergata di Roma.

## Il 21 giugno

### La festa della musica in 511 città e borghi Il testimonial è Piovani

Le piazze e le strade come sfondo e una molteplicità di messaggi: il ritorno alla condivisione (ad esempio nei centri colpiti dal terremoto), il bisogno di restare uniti contro il terrorismo, di dire no alla mafia e all'esclusione. In 511 città e borghi (più 85% di adesioni) il 21 giugno più di 9 mila appuntamenti animeranno la Festa della musica, sul tema «La strada suona». Coinvolti musei, parchi, carceri, ambasciate, luoghi di culto, ospedali, aeroporti, metropolitane. Un'anteprima ci sarà il 17 giugno a Pistoia, Capitale della cultura 2017: di scena giovani musicisti e nomi da Paolo Belli a Peppe Voltarelli, a Dellera. Fra gli appuntamenti, dj set di Boosta alla Gnam di Roma; l'orchestra di piazza Vittorio a Palermo; Pietre Musicali nel «Giardino sonoro» di San Sperate in Sardegna; il concerto dei bambini organizzato dalla fondazione Pietà dei Turchini di Napoli. Dal 17 al 24 giugno i migliori album italiani saranno venduti a prezzi speciali. Live anche in una catena di supermercati. Testimonial della manifestazione, il premio Oscar Nicola Piovani: «La musica è una via per la libertà — ha detto — tanto più ora che è bersaglio dei nemici della democrazia». «I governi e i ministri possono cambiare, ma la Festa della musica non la fermerà nessuno» ha assicurato il ministro dei Beni culturali Dario Franceschini. (L. Ma.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Novemila eventi per il solstizio del 21 giugno

### FESTA DELLA MUSICA IN 500 CITTÀ

Circa 511 città e borghi (+85% di adesioni rispetto al 2016), compresi centri colpiti dal terremoto, come Cascia, Norcia, Camerino e San Benedetto del Tronto. Novemila eventi, in piazze, strade, musei, parchi, carceri, ambasciate, luoghi di culto e di cultura, ospedali, aeroporti, metropolitane, supermercati, e 41 sedi diplomatiche all'estero, più di 9.000 artisti iscritti e 33 mila coinvolti. Sono fra i numeri della Festa della Musica che il 21 giugno, per festeggiare il solstizio d'estate, torna in tutta Italia sul tema "La strada suona". Un'anteprima ci sarà sabato a Pistoia, Capitale della cultura 2017 con le esibizioni per la città di 1.000 giovani musicisti selezionati attraverso uno scouting a livello nazionale. Con loro, fra gli altri, anche Paolo Belli, Riccardo Tesi e Nick Beccattini.

Testimonial della Festa della musica quest'anno è il premio Oscar Nicola Pinvani: «La musica fatta in carne ed ossa e fruita socialmente è un elemento di libertà collettiva e fondante di una società. Senza musica non viviamo - spiega in conferenza stampa al **Mibact**, che promuove l'iniziativa con Siae e Associazione

italiana per la promozione della Festa della musica -. Di questi tempi poi la musica condivisa collettivamente ha un'importanza particolare perché è diventata un bersaglio dei nemici della società e della democrazia».

Fra gli eventi di quest'anno (media partner Radio3) organizzati in collaborazione con decine fra istituzioni, enti e associazioni

c'è il dj set di Boosta sulla Scalinata della Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma; il concerto di 25 elementi fra medici infermieri e anche qualche paziente al san Camillo di Roma; la musica in strada contro mafia e bullismo a Piazza Politeama di Palermo; le performance nei punti luce Save the Children in varie città; i bambini del coro di Voci Bianche di San Rocco a Napoli; il calcio sociale al campo dei Miracoli di Corviale con attrici e attori in strada; il concerto della Rehabhey road, con i pazienti psichiatrici del Policlinico Tor Vergata di Roma.

Tra gli appuntamenti nei luoghi del terremoto, a Norcia, tornerà ad esibirsi, per la prima volta dopo il sisma, l'orchestra di fiati della città.



## GLI APPUNTAMENTI

Via con il solstizio d'estate  
alla festa della musica

FELICE LIPERI A PAGINA XIII

## Una festa mobile di strada per il solstizio d'estate Piovani: "Musica è libertà"

IPUNTI

## IL DI SET

Boosta atteso  
sulla scalinata della  
Galleria nazionale

## DALL'OSPEDALE

Il gruppo Rehabbey  
road con i pazienti  
del San Camillo

## IN AEROPORTO

Anche negli aeroporti  
il 21 giugno concerti  
e spettacoli musicali

"La maggioranza approva"  
l'orchestra degli amministratori  
di condominio suona a Santa  
Croce in Gerusalemme

FELICE LIPERI

A ritmo del dj e delle fanfare ma, soprattutto, grazie allo spirito dell'entusiasmo contagioso di musicisti amatoriali e professionisti, nel giorno della Festa della Musica, il prossimo 21 giugno, "Le strade di Roma suoneranno". È la risposta alla suggestione del ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, Dario Franceschini che ha scelto il tema "La strada suona" per la Festa della Musica 2017 con l'intento di far risuonare ogni genere di melodia nelle strade di centinaia di borghi e città italiane e celebrare l'inizio dell'estate. Moltissimi gli eventi che si terranno nella Capitale, dal dj set di Boosta sulla Scalinata della Galleria Nazionale d'arte moderna e contemporanea al concerto di 25 elementi fra medici infermieri e qualche paziente al San Camillo di Roma, dal calcio sociale del campo dei Miracoli di Corviale con attrici e attori in strada al concerto della Rehabbey road con i pazienti psichiatrici del Poli clinico Tor Vergata fino a quelli nei diversi centri aeroportuali come Roma Fiumicino. La Festa della Musica è un progetto (media partner Radio3) che coinvolge enti locali, accademie, conservatori, scuole di musica, università, solisti, cori, fanfare e bande dell'esercito, orchestre, gruppi e bande musicali, in una parola tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale. Circa 511 città e borghi (+85% di adesioni rispetto al 2016), novemila eventi, in piazze, strade, musei, parchi, cantieri, ambasciate, luoghi di culto e di

cultura, ospedali, aeroporti, metropolitana, supermercati, e 41 sedi diplomatiche all'estero, più di 9000 artisti iscritti e 33 mila coinvolti. Tra gli appuntamenti nei luoghi del terremoto, a Norcia, tornerà ad esibirsi, per la prima volta dopo il sisma, l'orchestra di fiati della città. «Un ulteriore tassello - spiega il sindaco di Norcia Nicola Alemanno - nel riavvicinarsi, con energia e fiducia a lavorare sulla normalità».

In programma ancora a Roma i concerti della Banda della Marina Militare a Santa Croce in Gerusalemme con le colonne sonore del cinema italiano, l'esibizione della band degli amministratori di condominio chiamata "La maggioranza approva" e della Scoop Jazz Band dei giornalisti. Ma si suonerà anche nei supermercati Correfour, la catena di grande distribuzione, che in occasione della Festa della Musica 2017, ha attivato oltre 160 punti vendita in Italia aperti 24 ore su 24 che ospiteranno artisti affermati e anche band emergenti e musicisti di ogni genere e provenienza, per creare spettacoli live all'interno dei propri supermercati. Anche Piazza Farnese si prepara a ballare il 21 giugno con il concerto di Cosmo e La Femme dalla programmazione de La Francia in scena. Testimonial della Festa della Musica sarà il premio Oscar Nicola Piovani che ha voluto così sostenere la manifestazione: «La musica fatta in carne ed ossa e fruita socialmente è un elemento di libertà collettiva e fondante di una società. Di questi tempi poi la musica condivisa collettivamente ha un'importanza particolare perché è diventata un bersaglio dei nemici della società e della democrazia».

Sul sito internet [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it) l'elenco in continuo aggiornamento degli eventi.

# Cosmo e dj Boosta Roma è caput Festa: della Musica

Il 21 giugno in piazze, strade, giardini, musei

## Info

● Festa della Musica il 21 giugno a ingresso libero nelle piazze e nelle strade di Roma per il solstizio

d'estate. Il calendario completo degli appuntamenti sul sito del [Mibaci](http://Mibaci) [www.festadellamusicabeniculturali.it](http://www.festadellamusicabeniculturali.it)

## Gruppo

I francesi La Femme, tra rock psichedelico, new wave e punk, live a Piazza Farnese

Il pop e il rock, la classica e l'indie, il nuovo e la tradizione. Roma sarà il cuore propulsore, il punto di partenza e quello di arrivo, il 21 giugno, della Festa della Musica. L'iniziativa organizzata dal [Mibaci](http://Mibaci) con la Slae e l'associazione italiana per la promozione della Festa della Musica si svolgerà in tutta Italia, ma nella capitale sarà concentrata la gran parte degli oltre novemila appuntamenti. Un labirinto di echi e rimandi sonori da una piazza a una strada, da un giardino a un palco all'aperto.

Incontro singolare, quello fra dj Boosta e Farte alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea. I pianoforti presenti stabilmente dell'aero-

porto di Fiumicino prenderanno vita, alternandosi con le esibizioni di strumentisti di diversa estrazione. I brani dei più importanti compositori di colonne sonore del cinema italiano saranno eseguiti dalla banda della Marina Militare a Santa Croce in Gerusalemme. L'ensemble di oltre cinquanta giovani sassofonisti del Sistema orchestre e cori giovanili e infantili in Italia si esibirà nella Meta Sudans all'Arco di Costantino. La Scoop jazz band, formazione composta da giornalisti, sarà alla Centrale Montemartini.

E ancora, gospel con Charlie Cannon al Collegio Romano, la band degli amministratori di condominio a piazza Santa Maria in Trastevere, calcio sociale (e note, ovviamente) al Campo dei Miracoli di Corviale con attori e attrici in strada. All'università Tor Vergata si terrà il concerto della band della riabilitazione psi-

chiatrica.

Tutti in ballo, anche chi di (vera) professione fa altro. All'ospedale San Camillo il concerto dei medici e degli infermieri che se la cavano anche con chitarre e sax. All'ambasciata indiana, yoga e melodie, in coincidenza con la celebrazione mondiale della disciplina. Piazza Farnese si trasformerà in una grande arena danzante con il concerto di Cosmo, cantautore che ama creare effetti grazie all'utilizzo di visual e luci che creano giochi di penombre, e del gruppo La Femme. I francesi combinano stili dal rock psichedelico al punk, alla musica new wave. Un appuntamento ovviamente a ingresso libero in occasione della Festa della Musica, per la rassegna «La Francia in scena». Immaginabile il clima che si creerà.

**L. Ma.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA





**Cantautore**

Cosma, pseudonimo di Marco Jacopo Bianchi, è nato ad Ivrea nel 1982 e propone un pop venato di elettronica, proiettato sul futuro



V. PATANÈ A PAGINA 15

## La Musica per sfidare il terrore

Dai solisti alle band, eventi in tutti i borghi d'Italia  
Appuntamento il 21 giugno con *La strada suona*

### Sound ovunque

Coinvolte  
511 città italiane  
per un evento  
che si estenderà  
in tutta Europa  
all'insegna della cultura

di VITTORIA PATANÈ

**U**na lunga notte di musica per proiettarsi nell'estate. Dai solisti alle band, dai cori alle fanfare, in una sola parola: musica. La festa della Musica che anche quest'anno andrà in scena il 21 giugno in Italia, come nel resto d'Europa per trasmettere cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità attraverso le note musicali. Sono già 9mila gli eventi organizzati in tutta Italia. Nelle piazze, nei parchi, nei musei, nei luoghi di culto, nelle carceri, nelle ambasciate, negli ospedali, nei

centri di cultura, nelle stazioni ferroviarie, negli aeroporti e nelle metropolitane. Note per tutti i gusti in 511 città e borghi italiani e 41 sedi diplomatiche all'estero. Sarebbe preferibile all'aria aperta come ci ricorda il ministero dei Beni Culturali, che quest'anno ha scelto come tema "La strada suona".

### LA SFIDA

Artisti professionisti e non renderanno unica la Festa della Musica 2017 che quest'anno ha visto incrementare notevolmente l'adesione di tantissimi borghi italiani: l'85% in più rispetto all'anno scorso. Una festa che promuoverà anche i tanti borghi italiani, fiore all'occhiello di arte. Tutt'altro che casuale la scelta del tema dell'anno, perché "La strada suona" vuole essere un messaggio chiaro al terrore e che invita a stare insieme come una scelta di vita e di libertà all'aria aperta. L'antipasto di quello che accadrà il prossimo 21 giugno sarà assaporabile il sabato precedente (17 giugno, ndr) a Pistola, Capitale della Cultura 2017, dove andrà in scena

segue il servizio ndr e  
della cultura ndr

l'anteprima giovani della Festa della Musica. Nella città toscana ci sarà spazio per mille giovani musicisti emergenti selezionati attraverso uno scouting realizzato a livello nazionale. Testimonial dei giovani prodigi saranno Paolo Belli, Riccardo Tesi e Nick Beccantini e artisti emergenti del blues made in Italy.

#### APPUNTAMENTI ROMANI

Gli eventi sono in continuo aggiornamento. Scorrendo il lungo elenco sul sito web della Festa della Musica ([www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)) spiccano eventi da nord a sud assolutamente interessanti. Restando a Roma alla centrale Montemartini si esibiranno gli Scoop jazz band, un gruppo di giornalisti uniti dalla passione della musica; all'ospedale San Camillo concerto di medici e infermieri; si ballerà, invece, sulla scalinata della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea con dj Boosta; la banda della Marina Mi-

litare suonerà i brani dei più importanti compositori italiani di colonne sonore del cinema a Santa Croce in Gerusalemme; 50 giovani sassofonisti si esibiranno nell'area della Meta

Sudans all'Arco di Costantino; al Collegio Romano, invece, ci sarà il concerto Gospel con Charlie Cannon; a Santa Maria in Trastevere risuoneranno le note della band composta dagli amministratori di condominio, mentre a Tor Vergata sul palco salirà la band della riabilitazione psichiatrica. E per chi fosse in partenza da Fiumicino, niente paura: la musica risuonerà anche in aeroporto. Per un decollo più armonico.



LA KERMESSE

# La Festa della Musica in strada apre l'estate

►La rassegna dal 21 giugno in tutta Italia  
Dilettanti e professionisti in giro per Roma

**TRA GLI APPUNTAMENTI "SANTA CECILIA DIECI E NOTE" E I "REHABBEY ROAD" CHE UNISCONO MELODIA E RIABILITAZIONE**

**IL PROGRAMMA**

Il 21 giugno torna la Festa della Musica. L'iniziativa, come avviene nel resto d'Europa, coinvolge in maniera organica tutto il paese, con novemila eventi nelle piazze, strade, parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, ospedali, centri di cultura, stazioni ferroviarie, aeroporti e metropolitane di cinquecento e undici città e borghi italiani e quarantuno sedi diplomatiche all'estero. Il tema dell'edizione di quest'anno è "La strada suona", esortando i cittadini a esibirsi all'aperto con i propri strumenti unendosi idealmente ai tanti artisti coinvolti. Paolo Masini, consigliere del ministro dei Beni e delle Attività Culturali Dario Franceschini, è il coordinatore nazionale e l'anima creativa della festa. Oltre che dal **Mibac**, l'iniziativa è promossa anche dalla Siae, dall'Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica, in collaborazione con l'Ance, l'Unplf, la Conferenza delle Regioni, il Miur il Ministero de-

gli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale, il Ministero della Salute, il Ministero della Difesa e quello della Giustizia. «La Festa della Musica 2017 torna quest'anno con un'importante partecipazione di artisti - ha detto Franceschini - e un significativo incremento delle città coinvolte, cresciute dell'85% rispetto al 2016. Musicisti amatoriali e professionisti si uniranno per far risuonare ogni genere di melodia nelle strade di centinaia di borghi e città e celebrare l'inizio dell'estate». Ricchissimo il cartellone degli eventi in programma a Roma, che ospiterà in tante zone della città musicisti di estrazioni diverse, professionisti e dilettanti, che proporranno musiche di molti generi. Eccone una selezione (tutto il programma si può leggere in [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)). In varie zone del centro andrà in scena "Santa Cecilia dieci e note", una rassegna dei migliori talenti del Conservatorio romano. All'Università di Tor Vergata si esibiranno i "Rehabbey Road", rock band nata nel 2013 nell'ambito della Riabilitazione Psichiatrica della U.O.C. di Psichiatria e Psicologia Clinica, coordinata dal dott. Moreno Marchiava. Il progetto coinvolge i pazienti del Day Hospital e gli studenti del corso di Laurea in Riabilitazione Psichiatrica e i medici del reparto, e si pone come obiettivo, attraverso

l'ascolto della musica e l'esibizione, la riduzione del disagio sociale e delle difficoltà che i vari tipi di patologie psichiatriche comportano sulla quotidianità del paziente.

**COLONNE SONORE**

La Banda della Marina Militare proporrà le più famose colonne sonore di film italiani a Piazza Santa Croce in Gerusalemme. Ci sarà spazio anche per i musicisti della Scoop jazz band, un gruppo di giornalisti e musicisti uniti dalla passione del jazz, della bossa e del blues. Il gruppo è nato nel 2010 per iniziativa di Dino Pesole alla chitarra, editorialista del Sole24ore, Antonio Troise alle tastiere, editorialista di QN e nel mondo della comunicazione, Romano Petrucci al sax, consulente del lavoro, e Stefano Sofi già giornalista del Messaggero. Il Sistema Orchestre e Cori Giovanili e Infantili in Italia suonerà nei giardini del Colosseo con le associazioni Musica Bene Comune e Progetto Musica MAES - Miscellanea Arte e Scienza (Roma), Collegium Musicum e Giovani Filarmonici Pontini (Latina) e Sonora Junior Sax (Avellino). E poi una chicca: "La maggioranza approva. Amministratori di condominio band" a Santa Maria in Trastevere.

**Luca Della Libera**

© RIPRODUCENDO INFORMATICA



Un'immagine grandangolare dell'Orchestra di Santa Cecilia

Il ministro **Franceschini** annuncia l'iniziativa «La strada suona». Si svolgerà il 21 giugno come in tutt'Europa.

## La festa della musica in 9 mila piazze

Concerti anche nelle zone terremotate da Norcia a Cascia a Camerino

di **Francesco Puglisi**

Nel giorno del solstizio d'estate, sarà ancora una volta Festa della Musica. Un'iniziativa che, come avviene in tutta Europa, coinvolge in maniera organica l'Italia intera trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. Oltre 9 mila eventi nelle piazze, nelle strade, nei parchi, nei musei, nei luoghi di culto, nelle carceri, nelle ambasciate, negli ospedali, nei centri di cultura, nelle stazioni ferroviarie, negli aeroporti e nelle metropoli di 511 città e borghi italiani e 41 sedi diplomatiche all'estero. Per questa edizione, l'Italia ha dato il tema La strada suona esortando, come avviene in Francia - dove la festa è nata 25 anni fa - i cittadini a esibirsi all'aperto con i propri strumenti unendosi idealmente ai tanti artisti coinvolti. L'iniziativa è promossa dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, dalla SIAE - che per l'occasione applica tariffe agevolate - e dall'Associazione italiana per la promozione della Festa della Musica, in collaborazione con l'Anci, l'Unpli, la Conferenza delle Regioni, il Ministero dell'Istruzione, dell'Uni-

versità e della Ricerca, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale, il Ministero della Salute, il Ministero della Difesa e quello della Giustizia. Media partner dell'evento è Rai Radio 3: l'edizione 2017 vede la collaborazione di Carrefour Market.

La musica non mancherà anche nelle zone terremotate, con concerti a Camerino, Cascia e Norcia: «Abbiamo pensato di trovare, attraverso quest'edizione, il momento giusto per rimettere insieme l'orchestra di fiati costituita da 70 elementi, dissolta dopo il sisma - racconta il sindaco di Norcia Nicola Alemanno - Il primo concerto dell'orchestra riunita si terrà proprio il 21 giugno a piazza san Benedetto, sotto quelle macerie. Questo concerto ci darà il senso di un ulteriore tassello nel processo di ricostruzione in cui stiamo mettendo molta fiducia». Un segno di speranza sottolineato anche dall'iniziativa di Cafim, che consegnerà gli strumenti persi sotto le macerie nelle città colpite dal sisma del centro Italia, a partire proprio dagli strumenti delle bande, che in molte comunità sono fondamentali momento di incontro e scambio.

La Festa della Musica è un grande progetto che coinvolge enti locali, accade-

mie, conservatori, scuole di musica, università, solisti, cori, fanfare e bande dell'esercito, orchestre, gruppi e bande musicali, in una parola tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale. Dal Nord a Sud passando per le isole, coinvolgendo quei luoghi magici del **Milano** che rappresentano il fiore all'occhiello del sistema Paese. «La strada suona» ha dichiarato il **Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Dario Franceschini** - è il tema scelto per la Festa della Musica 2017 che torna quest'anno con un'importante partecipazione di artisti e un significativo incremento delle città coinvolte, cresciute dell'85% rispetto al 2016. Musicisti amatoriali e professionisti si uniranno per far risuonare ogni genere di melodia nelle strade di centinaia di borghi e città e celebrare l'inizio dell'estate. «Sarete lieti di rinnovare il sostegno alla Festa della Musica - ha dichiarato il Presidente di SIAE, Filippo Sugar - una manifestazione di respiro europeo che celebra la musica dal vivo, creando occasioni di socialità e dando la possibilità ad autori, artisti e musicisti di esibirsi in tutti i luoghi pubblici, dai parchi ai musei e soprattutto nelle strade e nelle piazze delle incantevoli città del nostro Paese, grazie al **Milano**».



La Femme Il loro concerto nella splendida location dell'Ambasciata di Francia



Festa della  
**MUSICA**  
21 GIUGNO

**AIPFM**  
• Associazione Italiana  
per la Promozione  
della Festa della Musica

© - AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica  
Via S. Calepodio, 5/a - 00152 Roma - Tel. 06 580382  
[info@festadellamusica-europea.it](mailto:info@festadellamusica-europea.it) - [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)





