



LA

MUSICA

UN MONDO
DI MESTIERI
ANNUAL REPORT

PROMOSSO DA



MAIN MEDIA PARTNER



PARTNERS ISTITUZIONALI



MEDIA PARTNERS



MAIN PARTNERS



PARTNERS E PATROCINI



Questa edizione della Festa della Musica è dedicata a Jean-Luc Stote, "Giovane vecchio ribelle", padre della Festa della Musica di Brescia.
Un grande intenditore della musica rock e non solo che amava rinnovarsi attraverso nuovi progetti e nuove sfide.
Ci mancherai e mancherai alla Festa della Musica.

Coordinamento e lavorazione dei dati
Maryse Magar

Coordinamento e direzione musica classica
Claudia Bilotti

Concetto grafico e realizzazione
Legamon Graphic Design s.r.l.

Illustrazione di copertina
Mauro Mazzer

© AIPFM 2025
www.aipfm.it

La scelta di mettere al centro della 32a edizione 2025 il tema "I mestieri della musica" non risiede solo nel tema in sé, ma nella straordinaria rete di partner istituzionali e associativi che l'AIPFM è riuscita a coalizzare trasformando una giornata di festa nazionale in una piattaforma di politica culturale integrata.

Invece di limitarci a coordinare la spontaneità dei concerti in piazza, l'associazione ha voluto assumersi il ruolo di "regista di sistema", offrendo una narrazione profonda e organica della filiera musicale. Scegliere i "mestieri" ha significato dare una risposta concreta alle criticità storiche del settore (precarietà, mancanza di tutele, ricambio generazionale) portandole all'attenzione dei tavoli che contano.

Il dialogo di soggetti diversi, ha permesso a ciascuno di declinare il tema secondo la propria missione, creando un mosaico completo. Il MIC ha dato il peso istituzionale e la legittimazione storica ed economica, riconoscendo i lavoratori dietro le quinte (fonici, liutai, light designer) come pilastri del patrimonio e del PIL culturale del Paese. Il Dipartimento per le Politiche Giovanili ha tradotto il tema in "opportunità e futuro", mostrando ai ragazzi le professioni dello spettacolo come sbocchi lavorativi concreti, legali e sicuri, e usando la musica come strumento di riscatto sociale nei territori complessi. La Rappresentanza in Italia della Commissione Europea ha dato il respiro internazionale informando i nostri professionisti a come connettersi ai programmi di finanziamento europei (come Creative Europe), promuovere la mobilità transfrontaliera dei lavoratori dello spettacolo e allineare l'Italia agli standard europei di welfare per gli artisti. L'UNPLI è stato il tassello fondamentale per la capillarità. Grazie alle Pro Loco, il messaggio dei "mestieri della musica" non è rimasto confinato nei grandi centri o nei palchi delle metropoli, ma ha raggiunto la provincia profonda, i piccoli borghi e le comunità locali, valorizzando anche l'artigianato musicale tradizionale e le micro-economie del territorio.

Il merito più grande della scelta, è stato quello di smantellare lo stereotipo romantico (e dannoso) della musica come semplice "hobby" o "talento innato". Mostrare la filiera significa far capire al pubblico che dietro tre minuti di canzone c'è un lavoro corale fatto di competenze ingegneristiche, artigianali, legali e manageriali. L'edizione 2025 ha dimostrato che la Festa della Musica può essere contemporaneamente una gioiosa invasione delle piazze e un momento di altissima riflessione sul lavoro. Grazie a questa rete di collaborazioni,

l'associazione ha tracciato una linea chiara per il futuro: la musica si tutela solo se si tutela l'intera filiera che la rende possibile, dal piccolo borgo d'Italia fino ai palchi d'Europa.

Il 21 giugno 2025 il Parco Archeologico della Valle dei Templi di Agrigento, sotto il Tempio della Concordia, ha fatto da cornice al concerto di Mario Biondi, la voce soul e jazz più internazionale d'Italia. Questo evento ha racchiuso in sé tutti i messaggi chiave del tema "I mestieri della musica". Valorizzando i giovani professionisti, Mario Biondi non si è esibito da solo, ma è stato accompagnato dall'Orchestra Sinfonica Jazz del Conservatorio "Arturo Toscanini" di Ribera (AG). Incarnando perfettamente il tema dell'anno gli studenti del conservatorio non fanno solo "saggio", ma esercitano sul campo il loro futuro mestiere, dividendo il palco con un artista di fama mondiale, reduci da palcoscenici internazionali importanti come l'Expo 2025 di Osaka.

Se i grandi eventi come quello di Biondi attirano i riflettori, sono le oltre 1.000 realtà locali e associazioni a rendere la Festa della Musica un fenomeno democratico e capillarizzato in oltre 800 città italiane. Il loro contributo nel 2025 è stato fondamentale per declinare il tema dei "mestieri". Grazie all'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia, la musica ha abbandonato i centri storici delle metropoli per invadere la provincia profonda. Le associazioni locali hanno declinato i "mestieri" valorizzando l'artigianato musicale.

Le associazioni professionali e di volontariato hanno colto l'occasione del tema 2025 per fare formazione e informazione organizzando panel dedicati alla sicurezza sui palchi (gestiti dalle associazioni di tecnici) e alla legalità del lavoro nello spettacolo. Il Terzo Settore ha portato la Festa della Musica in contesti di marginalità, come le 28 case circondariali coinvolte nell'edizione 2025, dimostrando che i mestieri tecnici (fonica, montaggio palchi) possono essere una via di reinserimento sociale per i detenuti. Le associazioni giovanili hanno gestito i palchi dedicati agli emergenti, non solo dando spazio a chi canta, ma facendo fare esperienza di management, promozione e service audio/luci ai ragazzi sotto i 35 anni.

Arch. Marco Staccioli
Presidente AIPFM



La scelta condivisa con il Ministero della Cultura di dedicare il tema della Festa della Musica 2025 a "I mestieri della musica" ha rappresentato una svolta culturale e istituzionale di grande valore. Non si è trattato solo di una celebrazione dell'arte dei suoni, ma di un atto di giustizia e riconoscimento verso un intero ecosistema produttivo.

Tradizionalmente la Festa della Musica celebra l'esecutore, l'artista che sta sotto la luce dei riflettori. Ponendo l'accento sui "mestieri", il Ministero ha tolto il velo su tutto ciò che rende possibile la magia del palcoscenico. Parliamo di tecnici del suono, fonici, light designer, direttori di produzione, accordatori, liutai, editori e promotori. Figure professionali che spesso operano nell'ombra ma che costituiscono l'ossatura insostituibile di ogni evento live o registrazione.

Questo tema ha permesso di declinare la musica non solo come svago o espressione artistica, ma come lavoro. In un settore che ha storicamente sofferto di precarietà e di una cronica mancanza di tutele stabili — dinamiche emerse con forza negli ultimi anni — il segnale del Ministero è stato politico nel senso più nobile del termine. Ha ribadito che dietro ogni nota c'è un'industria culturale che produce PIL, occupazione e innovazione tecnologica.

Con l'edizione 2025, il Ministero della Cultura non ha solo patrocinato una giornata di festa, ma ha promosso una cultura del lavoro culturale. Un passo in avanti fondamentale per dare il giusto peso sociale ed economico a chi, con il proprio mestiere quotidiano, muove l'immensa macchina della musica italiana.

La redazione AIPFM



COMMISSIONE EUROPEA

RAPPRESENTANZA ITALIANA

LA COMMISSIONE EUROPEA RINNOVA IL SUO SOSTEGNO ALL'ECOSISTEMA CULTURALE E CREATIVO

Anche nel 2025 il consueto appuntamento nazionale della Festa della Musica ha coinvolto centinaia di città italiane per celebrare la diversità musicale italiana ed europea.

La musica è una componente essenziale della diversità culturale dell'Unione europea (UE). Foriera di cambiamenti positivi, contribuisce al benessere della collettività ed ha un importante peso economico. Con questo spirito la Rappresentanza ha rinnovato la sua partecipazione all'edizione della Festa della Musica dal titolo "I mestieri della musica", che ha valorizzato inter alia il lavoro di figure professionali spesso "invisibili" agli occhi del pubblico senza le quali non si potrebbero realizzare concerti, spettacoli, incisioni discografiche e tanti altri eventi musicali.

La Commissione europea sostiene il settore culturale e creativo europeo con il più grande investimento di tutti i tempi: il programma Europa Creativa, con una dotazione di complessiva di 2,44 miliardi di euro per il periodo 2021-2027. Europa creativa riserva un'attenzione particolare alla musica contemporanea e dal vivo, con un premio per la musica popolare e contemporanea, per far emergere talenti e promuovere e celebrare il repertorio contemporaneo europeo. Inoltre, il sotto-programma "Cultura" di Europa Creativa sostiene anche manifestazioni, mostre, scambi e festival internazionali contribuendo a rafforzare la capacità dei settori culturali e creativi di operare a livello transnazionale.

Da ultimo ma non meno importante, con "Music Moves Europe", la musica muove l'Europa, la Commissione promuove la sostenibilità, la diversità e la competitività dell'ecosistema musicale europeo.

Massimo Pronio

Responsabile Comunicazione della Rappresentanza in Italia della Commissione europea

■ POLITICHE GIOVANILI

Se il Ministero della Cultura ha guardato al valore storico, economico e d'ossatura della filiera, l'intervento delle Politiche Giovanili sul tema "I mestieri della musica" si è focalizzato sul futuro delle nuove generazioni, interpretando l'evento come un'enorme piattaforma di orientamento professionale, inclusione sociale e riscatto territoriale.

Per il Ministero delle Politiche Giovanili, accendere i riflettori sui "mestieri" significa mostrare ai ragazzi che la passione per la musica non deve necessariamente esaurirsi nel sogno (spesso statisticamente difficile) di diventare una popstar o un solista. Esiste un intero ecosistema di professioni tecniche, digitali, manageriali e artigianali in forte espansione. Dal sound engineering applicato all'intelligenza artificiale, alla gestione dei grandi eventi, fino al diritto d'autore nell'era dello streaming: il Ministero ha promosso la musica come un vettore concreto di occupabilità giovanile, trasformando la festa in un momento di "orientamento sul campo".

Le dichiarazioni istituzionali hanno insistito molto sulla sinergia tra sport, musica e arti come strumenti integrati per il benessere psicosociale dei ragazzi. Questa visione sposta l'asse della Festa della Musica da "semplice intrattenimento" a strumento di politiche attive. L'obiettivo è offrire contesti in cui i giovani possono allenare il corpo, la mente e la creatività in modo sano, tenendoli lontani da circuiti di marginalità e stimolando la cooperazione, la disciplina e il lavoro di squadra (tutti elementi centrali sia in una band o in una crew tecnica, sia in una squadra sportiva).

La prospettiva delle Politiche Giovanili sulla Festa della Musica 2025 ha saputo unire l'entusiasmo della performance alla concretezza del domani. Ha dimostrato che investire sulle competenze tecniche e professionali dello spettacolo significa dare ai giovani gli strumenti per trasformare una passione in un lavoro dignitoso, sicuro e legalmente tutelato, facendo della musica un formidabile motore di emancipazione sociale.

La redazione AIPFM

■ SIAE

Anche nel 2025 SIAE ha partecipato con convinzione alla Festa della Musica, confermando un impegno che accompagna fin dalle origini una delle più significative celebrazioni collettive dedicate al linguaggio musicale.

La 30a edizione ha nuovamente trasformato l'Italia in un grande palcoscenico diffuso, dove strade, piazze, cortili e luoghi non convenzionalmente destinati allo spettacolo hanno accolto esibizioni di ogni genere musicale, coinvolgendo scuole, conservatori, associazioni, orchestre, cori e bande.

La Festa della Musica si conferma un momento di forte aggregazione sociale e culturale, capace di rafforzare il legame tra cittadini, istituzioni e territori attraverso la partecipazione attiva e condivisa.

L'edizione 2026, dedicata ai mestieri della musica, pone l'accento sulla dimensione professionale e in continua evoluzione del settore musicale, valorizzando il dialogo tra nuove generazioni e professionisti e sottolineando l'importanza della creatività, il cuore della missione di SIAE - come motore di crescita culturale.

Salvatore Nastasi
Presidente della SIAE



MARIO BIONDI

Partecipare alla Festa della Musica è stato per me come fare un doppio triplo salto mortale in una gioia assoluta. Un grande privilegio e un grande piacere con una bellissima accoglienza da parte di tutta l'organizzazione. Sono sulla mia terra e sono estremamente contento. Era molto tempo che non avevo l'occasione di venire alla Valle dei Templi. Sono stato accompagnato, oltre alla mia fedele ritmica, dall'Orchestra degli allievi del Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera tutti estremamente bravi. Non per sminuire qualcuno, in genere i solisti, i fiati fanno più fatica ad integrarsi in un linguaggio più Jazz. Loro invece sono stati eccellenti tutti. È stata una serata con un'atmosfera bellissima, emozionante. Qui quando cala il tramonto tutto diventa più caldo, più armonioso. Un'ambientazione naturale meravigliosa per una festa unica.

Mario Biondi



LE PROLOCO E L'UNPLI

La Festa della Musica 2025 ha rappresentato un'importante occasione di partecipazione, valorizzazione culturale e coinvolgimento delle comunità locali in tutta Italia. L'edizione di quest'anno, dedicata al tema "La prima orchestra siamo noi", ha celebrato il ruolo delle Bande Musicali, autentico patrimonio culturale e sociale dei territori, custodi di tradizioni, identità e memoria collettiva.

Attraverso un programma di circa 200 eventi promossi dalle Pro Loco aderenti, l'UNPLI – Unione Nazionale Pro Loco d'Italia – ha animato piazze, borghi, centri storici e luoghi simbolici del Paese, favorendo l'incontro tra generazioni e la diffusione dei valori della musica come linguaggio universale.

Concerti, esibizioni, sfilate e iniziative culturali hanno coinvolto centinaia di comunità locali, contribuendo alla promozione del patrimonio materiale e immateriale dei territori. Le Bande Musicali, insieme a cori, gruppi folkloristici e associazioni musicali, hanno offerto un contributo determinante alla riuscita dell'iniziativa, confermando la loro funzione di presidio culturale e di aggregazione sociale ed evidenziando l'impegno delle Pro Loco e dei volontari che hanno contribuito al successo di una manifestazione sempre più partecipata e radicata nelle comunità italiane.

Antonino La Spina
Presidente UNPLI



FENIARCO

La Festa della Musica rappresenta ogni anno un momento privilegiato per raccontare la vitalità del panorama musicale italiano e valorizzare le competenze che rendono possibile l'esperienza musicale. L'edizione 2025, dedicata ai mestieri della musica, ha offerto l'occasione per riflettere sulle molte professionalità - visibili e invisibili - che contribuiscono alla creazione e alla diffusione della musica.

In questo contesto Feniarco APS, Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali, ha rinnovato con convinzione la propria partecipazione alla manifestazione promossa dal Ministero della Cultura e coordinata da AIPFM. La rete corale italiana ha animato il territorio nazionale con 181 concerti corali in 132 città di 18 regioni, grazie al lavoro capillare delle associazioni regionali aderenti. La partecipazione di 329 cori - dalle voci bianche ai cori giovanili, dalle formazioni femminili e maschili agli ensemble misti - ha coinvolto più di 12.000 coristi, trasformando chiese, piazze, musei, cortili, biblioteche e teatri in luoghi di incontro e condivisione. In numerosi contesti del patrimonio culturale italiano - dal Museo Egizio di Torino al Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, dalla Basilica di San Gavino a Porto Torres a Palazzo Moroni a Padova - i repertori hanno attraversato epoche e stili differenti, spaziando dalla musica di tradizione alla polifonia sacra, dalle composizioni contemporanee al gospel e al pop d'autore.

Anche nel 2025 la Festa della Musica ha confermato il valore del canto corale come uno dei linguaggi più inclusivi e partecipativi del nostro Paese: una rete di persone, competenze e territori che, attraverso la musica, continua a generare occasioni di incontro, bellezza e crescita culturale. Una comunità che canta insieme non custodisce soltanto una tradizione: costruisce ogni giorno il proprio futuro, ed è questa la promessa che la Festa della Musica continua a consegnare alle generazioni che verranno.

Il Presidente
Ettore Galvani



ANBIMA

La Festa della Musica 2025, celebrata il 21 giugno come ogni anno, ha rappresentato un momento di grande rilevanza per il panorama musicale italiano, sia per la valorizzazione delle tradizioni locali sia per il riconoscimento dei musicisti e delle bande come veri e propri artigiani della musica. L'ANBIMA APS (Associazione Nazionale delle Bande Musicali Autonome), leader nella promozione della musica bandistica e popolare, sottolinea alcuni punti chiave della manifestazione:

Valorizzazione delle bande e della musica popolare
Questo evento ha offerto l'opportunità di mettere in luce strumentisti e majorettes, protagonisti attivi della vita culturale nazionale. I raduni bandistici di Cuneo e di Udine, ad esempio, hanno visto la partecipazione di oltre duemila musicisti provenienti da associazioni piemontesi e friulane, evidenziando il ruolo sociale e aggregativo delle bande musicali.

Focalizzazione sui mestieri della musica
La Festa del 2025 ha avuto come tema principale i "mestieri della musica", enfatizzando il contributo di tutti i lavoratori e artisti del settore musicale, che in Italia rappresentano un comparto economico di oltre 2,5 miliardi di euro annui e impiegano oltre 100.000 professionisti. ANBIMA APS sostiene questa visione, riconoscendo il valore formativo e culturale delle bande come scuole di musica e laboratori di cittadinanza attiva.

Promozione della cultura musicale e del terzo settore
ANBIMA APS riconosciuta come Rete Associativa Nazionale del Terzo Settore, ha promosso iniziative che rafforzano la reciprocità tra musica e comunità, collegando bande e istituzioni culturali, sia locali sia nazionali, in un circuito di eventi diffusi su piazze, teatri, luoghi storici, conservatori, scuole civiche di musica, siti archeologici. Gli eventi hanno coinvolto oltre 100 luoghi del nostro territorio nazionale, mobilitando oltre 20.000 musicisti con iniziative varie; ANBIMA APS ha promosso questa pluralità come esempio di integrazione culturale e sociale attraverso la musica.

Empatia e coesione sociale attraverso la musica
Come sottolineato anche da Mario Biondi, testimonial di questa edizione, la musica genera empatia, rafforzando i legami sociali e culturali. ANBIMA APS sottolinea come le bande siano strumento privilegiato di aggregazione e sviluppo musicale, contribuendo alla diffusione della cultura musicale sul territorio e alla crescita personale dei partecipanti.

ANBIMA APS, in questo anno particolare di festeggiamenti del 70° anniversario dalla fondazione, ha visto nella Festa della Musica 2025, un'occasione fondamentale per celebrare le bande musicali, rafforzare la percezione della musica come bene pubblico e promuovere la partecipazione collettiva a eventi culturali di qualità. La festa diventa così un momento di coesione, formazione e valorizzazione di questo spaccato di cultura, confermando la musica come elemento centrale dell'identità italiana. Bande Musicali, possiamo continuare a lanciare messaggi di pace e solidarietà in tutto il mondo.

Giampalo Lazzeri
Presidente ANBIMA

■ ERION WEEE

La partecipazione di Erion WEEE all'edizione 2025 della Festa della Musica è stata un'occasione utile per parlare di sostenibilità in un contesto capace di avvicinare il pubblico anche a temi complessi.

Nel corso dell'iniziativa, Erion WEEE ha dialogato con i cittadini sull'importanza della corretta gestione dei RAEE e sul valore dei comportamenti quotidiani. Il corretto conferimento dei Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche rappresenta infatti un'azione concreta per la tutela dell'ambiente e per il recupero di risorse strategiche.

“Eventi come la Festa della Musica ci permettono di entrare in contatto con le persone in modo diretto. Per Erion WEEE è stata un'opportunità per spiegare come un gesto semplice, come il corretto conferimento di un piccolo RAEE, possa avere un impatto concreto sull'ambiente”.

Giorgio Arienti,
Direttore Generale di Erion WEEE.



■ MAKE MUSIC DAY

L'edizione della Festa della Musica 2025 ha avuto il suo momento particolarmente significativo nella Valle dei Templi di Agrigento, un luogo che non è semplicemente uno scenario, ma un patrimonio vivo, capace di “amplificare” ogni esperienza culturale.

In quell'atmosfera unica, sospesa tra storia, paesaggio e memoria, il concerto di Mario Biondi ha rappresentato uno dei momenti più intensi dell'edizione. La sua musica, con quella fusione raffinata di jazz e soul, ha creato emozioni profonde, rese ancora più forti dallo sfondo straordinario di un paesaggio mitico. È stato un incontro tra voce, musica e bellezza, in uno dei luoghi più simbolici della cultura mediterranea. Come referente del Make Music Day desidero però sottolineare anche un altro aspetto fondamentale: oggi il Make Music Day ha raggiunto dimensioni ormai planetarie.

Parliamo di un evento che si svolge contestualmente in oltre 3.000 città, in 120 Paesi, coinvolgendo ormai milioni di persone in tutto il mondo.

A livello internazionale, il Make Music Day è percepito come l'unica celebrazione musicale globale realmente partecipativa: una giornata in cui la musica non è soltanto proposta al pubblico, ma viene vissuta, condivisa e costruita insieme dalle comunità.

È un evento inclusivo, perché accoglie professionisti, amatori, scuole, giovani, famiglie, istituzioni, territori e realtà culturali molto diverse tra loro.

È coinvolgente, perché non si limita a portare la musica nei luoghi della cultura, ma la porta anche nelle strade, nelle piazze, nei quartieri, negli spazi quotidiani della vita collettiva.

Ed è istituzionalmente rilevante, perché dimostra come la musica possa essere non solo espressione artistica, ma anche strumento di partecipazione, coesione sociale, educazione e dialogo tra Paesi.

In questo senso, la Festa della Musica italiana si inserisce pienamente in una grande rete internazionale, ma porta con sé anche una specificità preziosa: la capacità di unire la forza dei nostri territori, la qualità dei nostri artisti e la bellezza unica del nostro patrimonio culturale.

La serata nella Valle dei Templi ne è stata una dimostrazione evidente: quando la musica incontra luoghi così carichi di storia e significato, l'evento diventa qualcosa di più di un concerto. Diventa un'esperienza culturale condivisa, capace di parlare a tutti.

Ed è proprio questa, credo, la forza più grande del Make Music Day: ricordarci che la musica è un linguaggio universale, ma anche profondamente umano. Un linguaggio che unisce, che include, che attraversa confini geografici, sociali e generazionali.

Per questo, come Make Music Day Italia, siamo orgogliosi di contribuire a una celebrazione globale che ogni anno cresce, si rafforza e continua a dimostrare quanto la musica possa essere una delle forme più immediate e potenti di partecipazione culturale.

Claudio Formisano
Coordinamento e progetti Internazionali Make Music Day

■ DOC SERVIZI

Doc Servizi ha scelto di prendere parte alla Festa della Musica perché questa manifestazione esprime in modo autentico valori che da sempre ne guidano l'attività: la promozione della cultura, il sostegno al lavoro artistico e la creazione di occasioni di incontro tra professionisti, territori e pubblico. Per una cooperativa che opera ogni giorno al fianco di musicisti, tecnici e lavoratori dello spettacolo, partecipare significa aderire a un progetto che riconosce alla musica non solo un valore espressivo, ma anche una funzione sociale e professionale.

Da oltre 35 anni, Doc Servizi accompagna chi lavora nel mondo dello spettacolo, offrendo strumenti, servizi e opportunità per dare continuità, tutele e dignità alle professioni culturali. In questo senso, la Festa della Musica rappresenta un contesto particolarmente significativo, perché mette al centro la musica come esperienza condivisa e valorizza tutte le figure che rendono possibile la realizzazione degli eventi, sul palco e dietro le quinte.

Essere presenti in questa manifestazione significa ribadire l'impegno di Doc Servizi per un settore culturale più sostenibile, riconosciuto e capace di generare valore per le comunità. Oggi la cooperativa conta oltre 8000 soci lavoratori e lavoratrici tra artisti, tecnici, musicisti, grafici, videomaker e molte altre professionalità, confermandosi una realtà di riferimento per chi opera nella cultura e nello spettacolo.

Partecipare alla Festa della Musica significa anche affrontare insieme le sfide di un settore segnato da una burocrazia complessa e da condizioni di lavoro spesso incerte, che rendono difficile l'accesso a diritti e protezioni sociali. In oltre trent'anni, Doc Servizi ha costruito un modello fondato sul rispetto delle regole e delle persone, operando con puntualità, metodo e trasparenza.

Un plauso va agli organizzatori della Festa della Musica, che ogni anno sanno proporre un programma di grande qualità, capace di valorizzare la musica come patrimonio condiviso e strumento di partecipazione.

Demetrio Chiappa
Presidente Doc Servizi



LE CIFRE DELLA FESTA DELLA MUSICA 2024

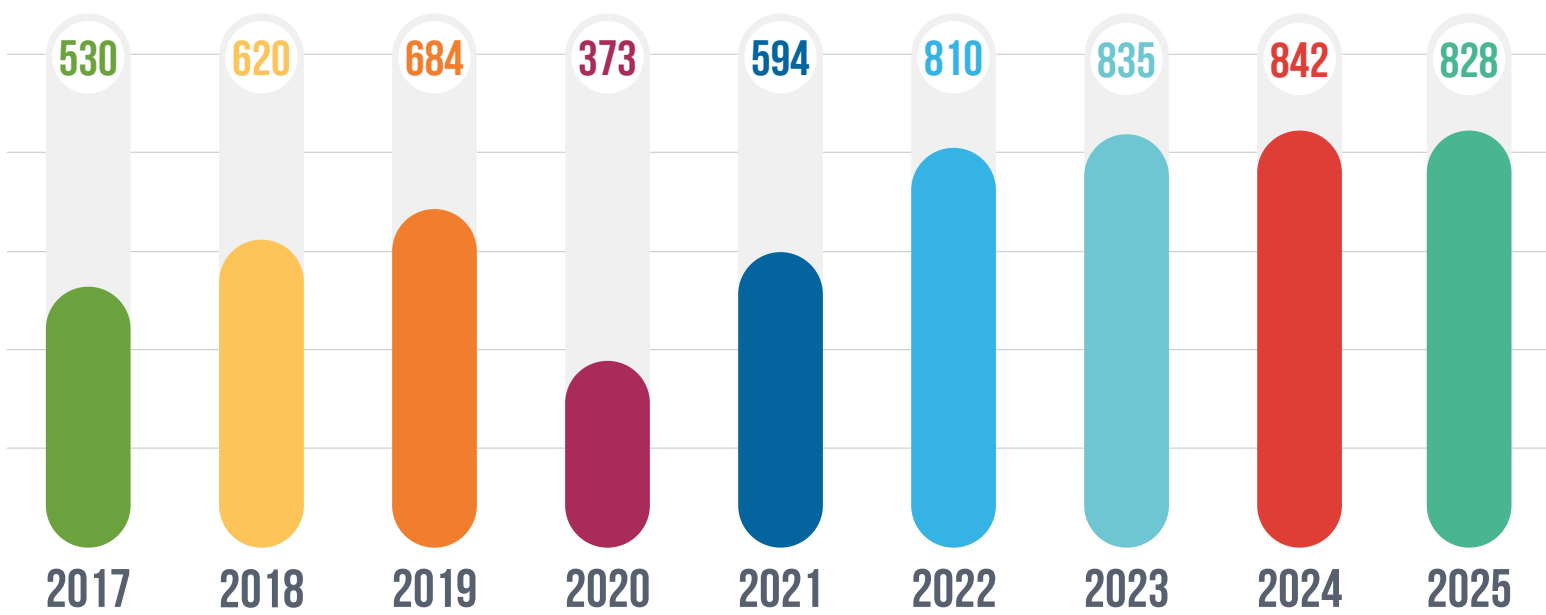
ANDAMENTO DELLE ISCRIZIONI

Il ritmo delle iscrizioni ha preso i una notevole accelerazione all'approccio del 21 giugno con oltre 480 iscrizioni negli ultimi due mesi.



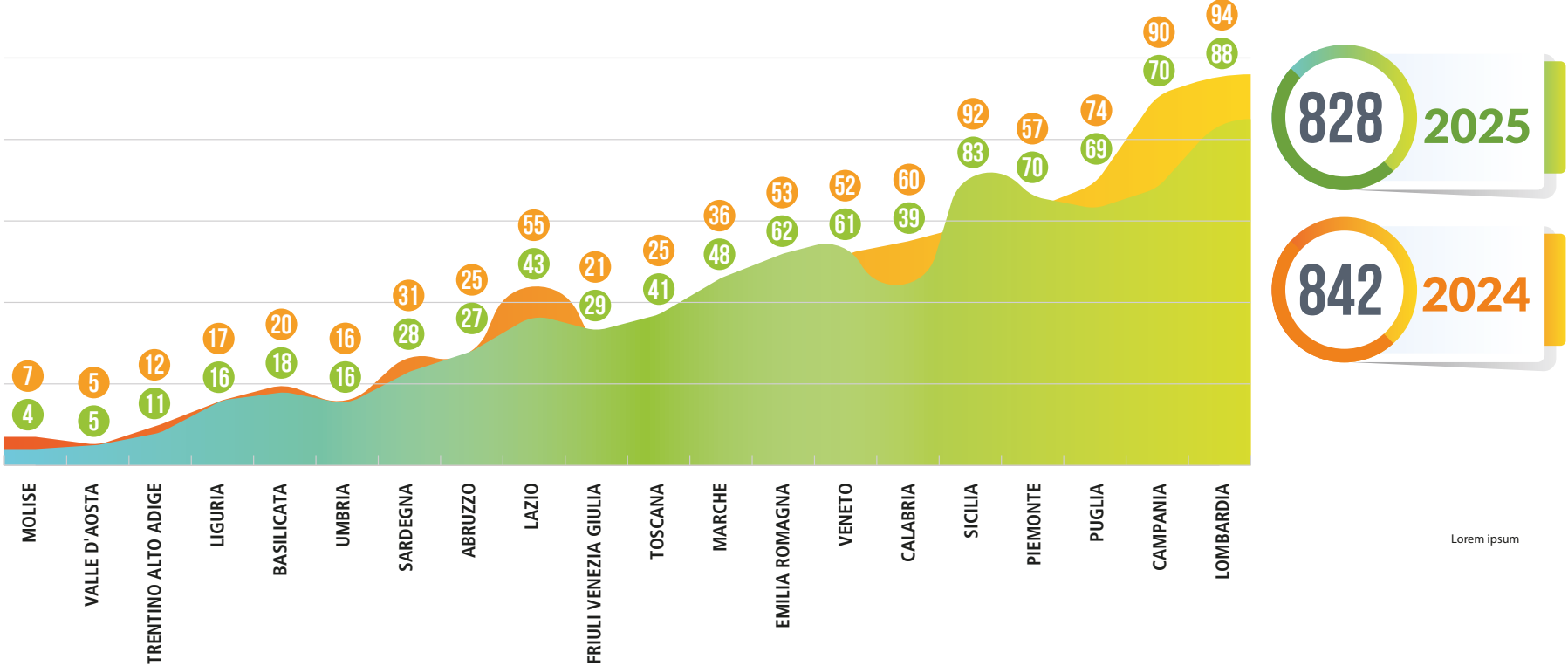
I – LA FESTA DELLA MUSICA SUL TERRITORIO NAZIONALE

La festa della musica è ormai ancorata nel panorama socio culturale italiano con la partecipazione stabile di oltre 800 dal 2022 facendo seguito agli anni della pandemia.

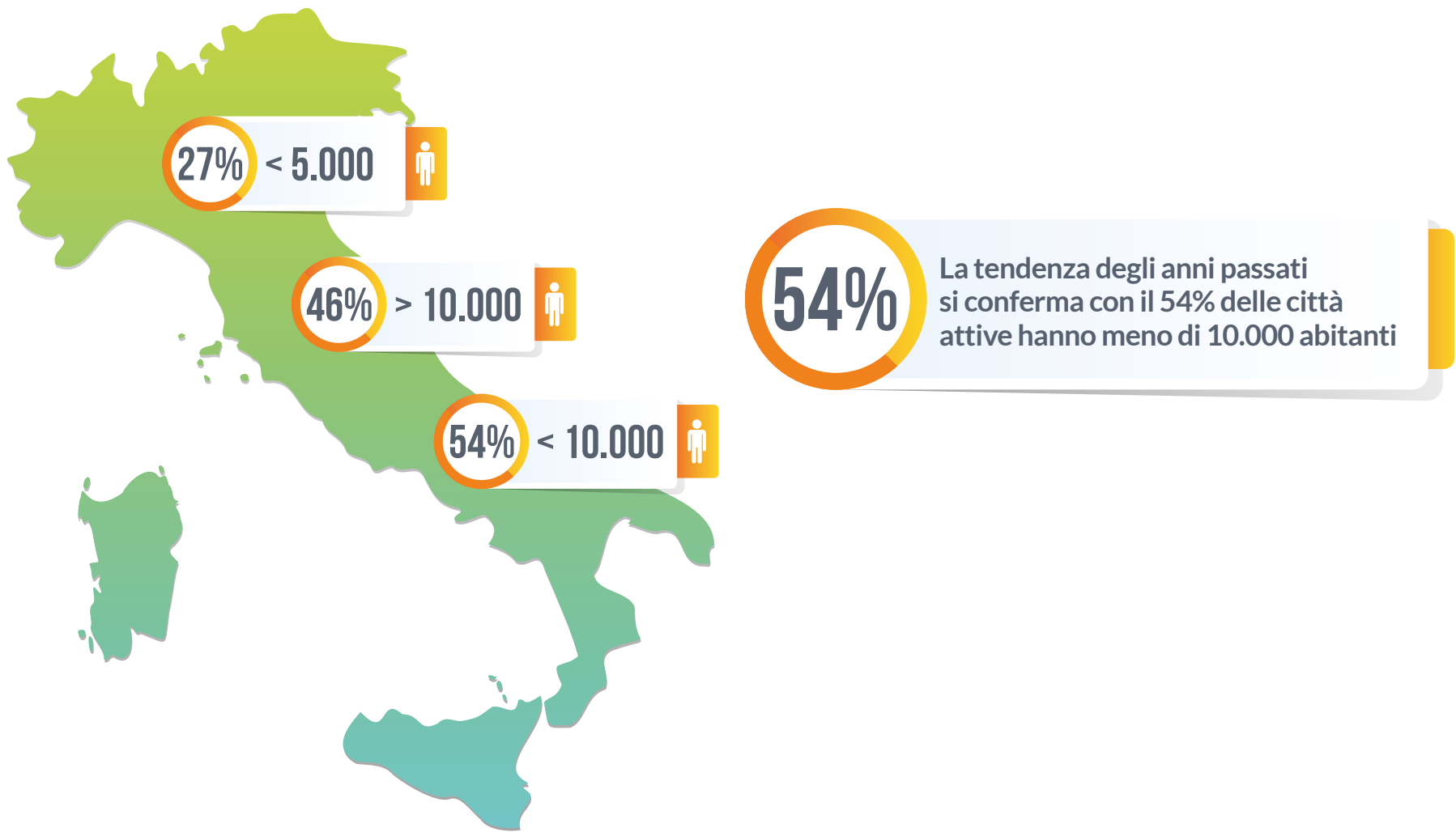


2 – PARTECIPAZIONE DELLE REGIONI

La Lombardia rimane in testa delle città partecipanti con 85 città, dove la Festa della Musica ancorata sul territorio fin dagli anni 90', fa sempre parte delle regioni maggiormente coinvolte nella celebrazione della Festa della Musica. Il Piemonte, rimane la seconda regione attiva nel Nord Italia con 66 città, dietro Sicilia e Campania attive con rispettivamente 80 e 68 città seguite dalla Puglia con 63 città. Le altre regioni, centro e nord seguono un ritmo di partecipazione regolare e sostenuto di anno in anno come lo dimostra il grafico che descrive la partecipazione regionale dal 2022

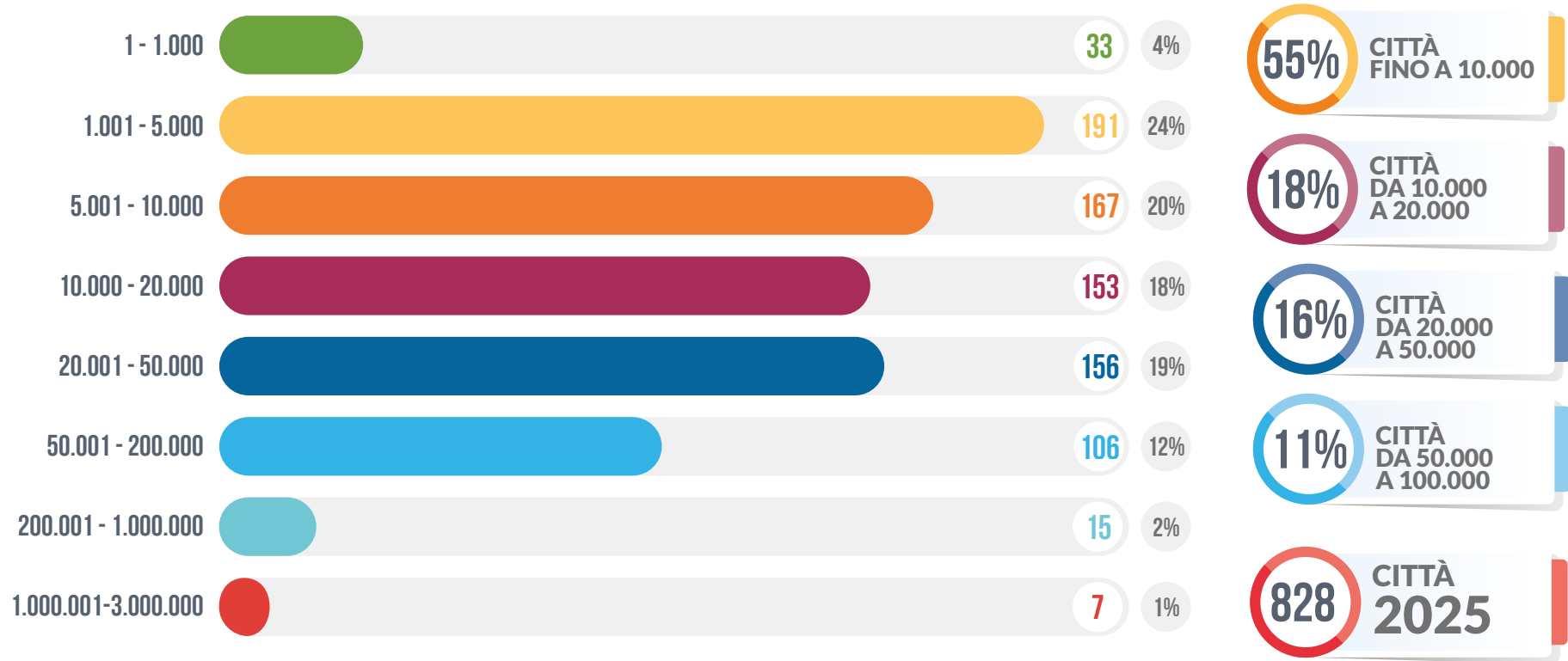


3 - SINTESI TIPOLOGIA DELLE CITTÀ PARTECIPANTI

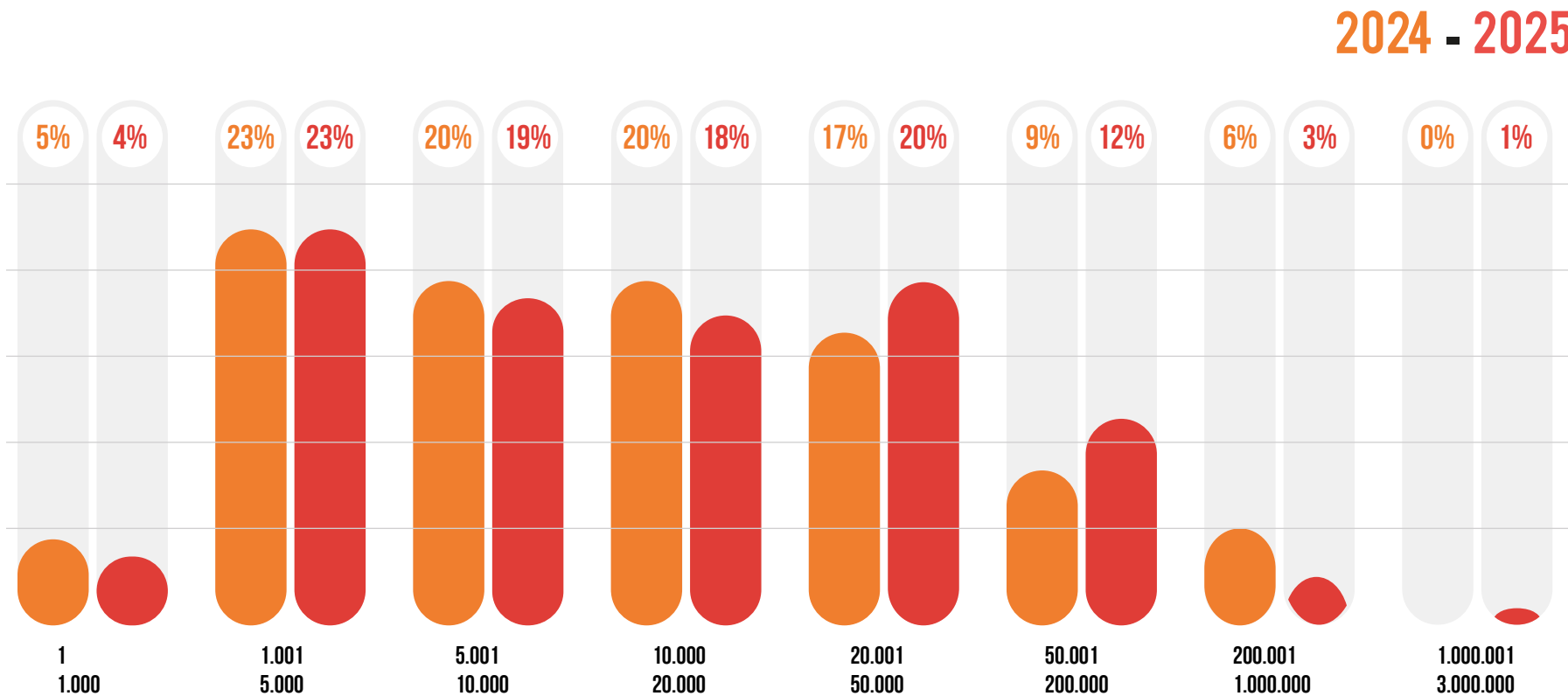


3/1 - DETTAGLIO TIPOLOGIA DELLE CITTÀ PARTECIPANTI

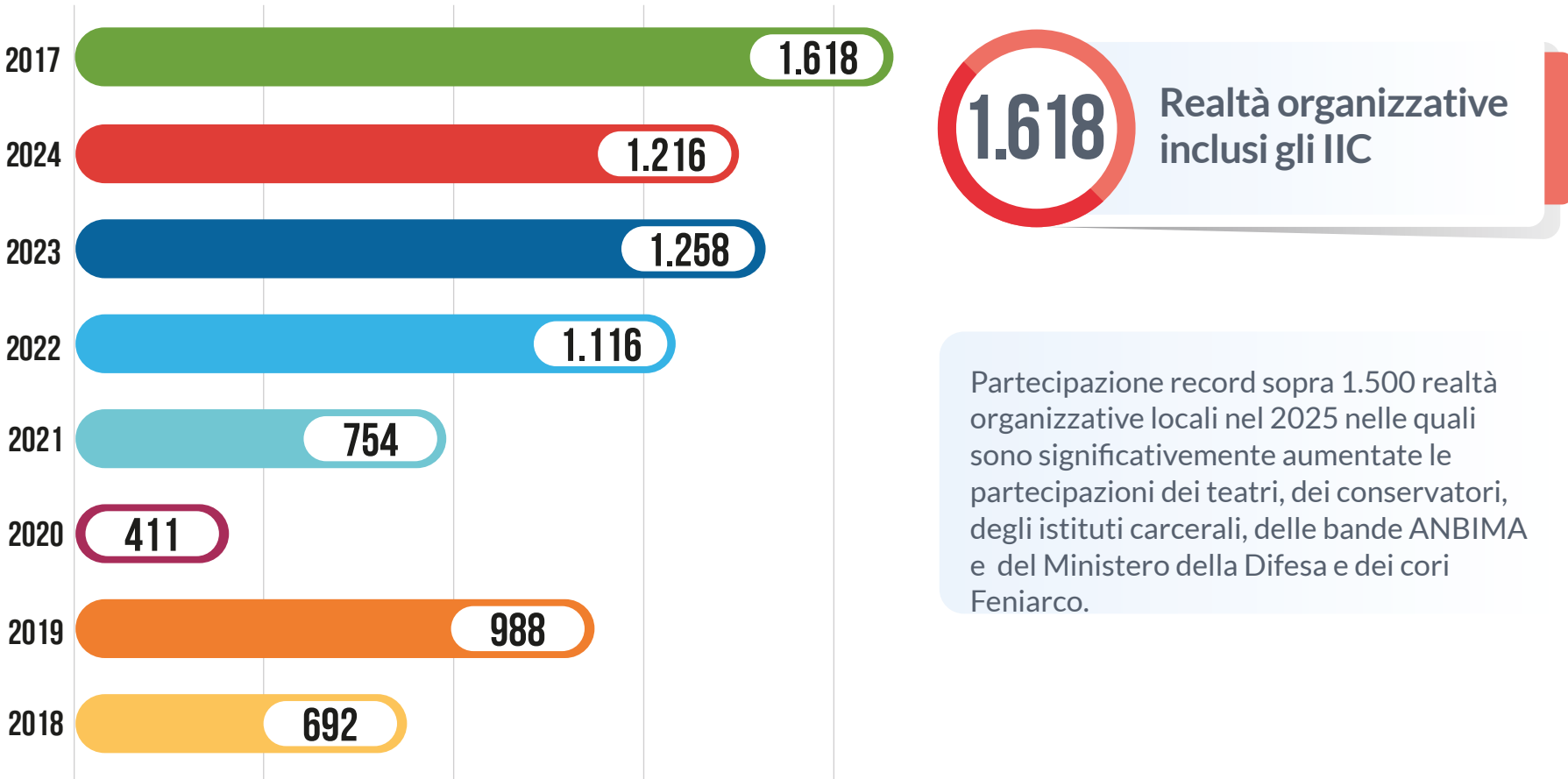
La ripartizione delle città partecipanti secondo le loro dimensioni è simile agli anni passati. Il 27% delle città ha meno di 5.000 abitanti, il 48% sono le città fino a 10.000 abitanti e una mobilitazione stabile delle città medio grandi del 52% rispetto agli anni passati.



3/2 - VARIAZIONE 2024|2025 DELLE CITTÀ PARTECIPANTI



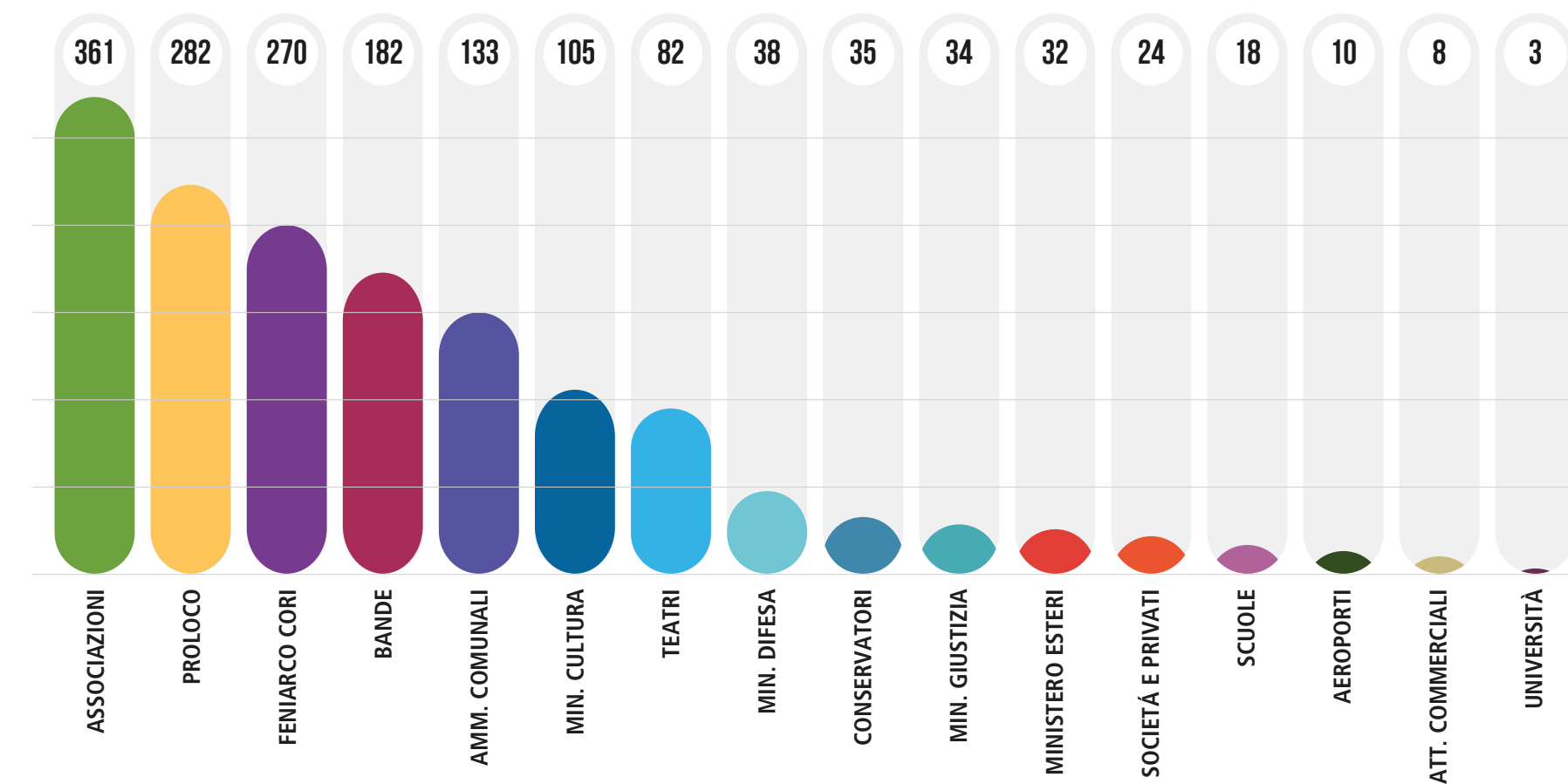
4 - TIPOLOGIA STRUTTURE ORGANIZZATIVE NEGLI ANNI



4/1 - SCALA DELLE STRUTTURE ORGANIZZATIVE

Nella scala delle strutture organizzative, ritroviamo tutti i tipi di quelle partecipanti come ogni anni. Le associazioni rappresentano circa il quarto dell'insieme seguite immediatamente dalla quota delle Proloco del 17%. Le amministrazioni locali arrivano di seguito con il 12% del totale delle strutture organizzative, mettendo a disposizione dei musicisti della città luoghi, palchi, strade e piazze dove poter esibirsi davanti al pubblico locale. Bisogna rilevare la partecipazione delle organizzazioni musicali quali Anbima, per le bande musicali locali e

Feniarco per i cori, che irriganò di musica il territorio nazionale ed in particolare le città di piccole e piccolissime dimensioni. I teatri e luoghi del MiC partecipano aprendo in modo eccezionale le loro porte per accogliere pubblico e musicisti della città per lo spettacolo della festa e consentendo di scoprire luoghi della cultura patri-moniale sconosciuta per una parte del pubblico.



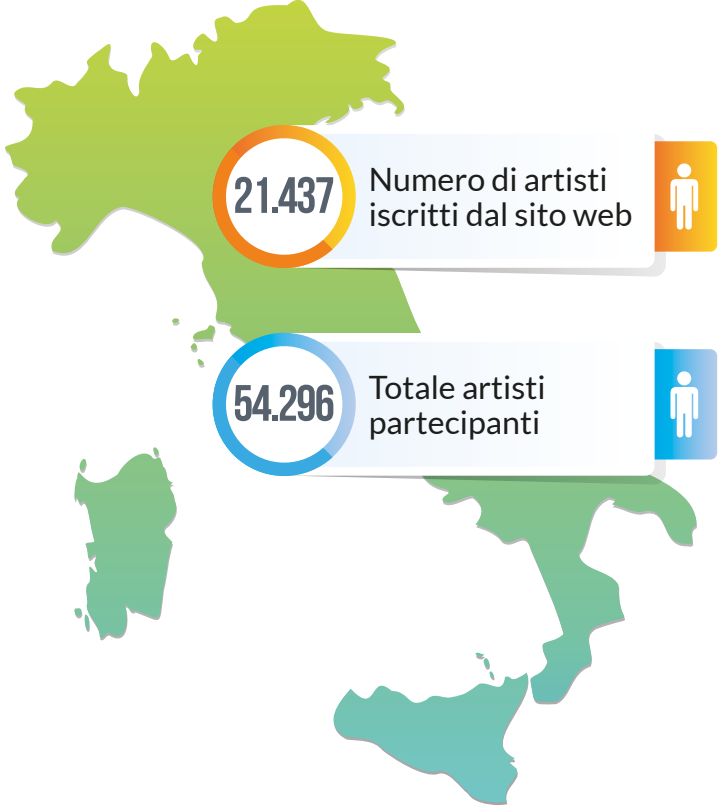
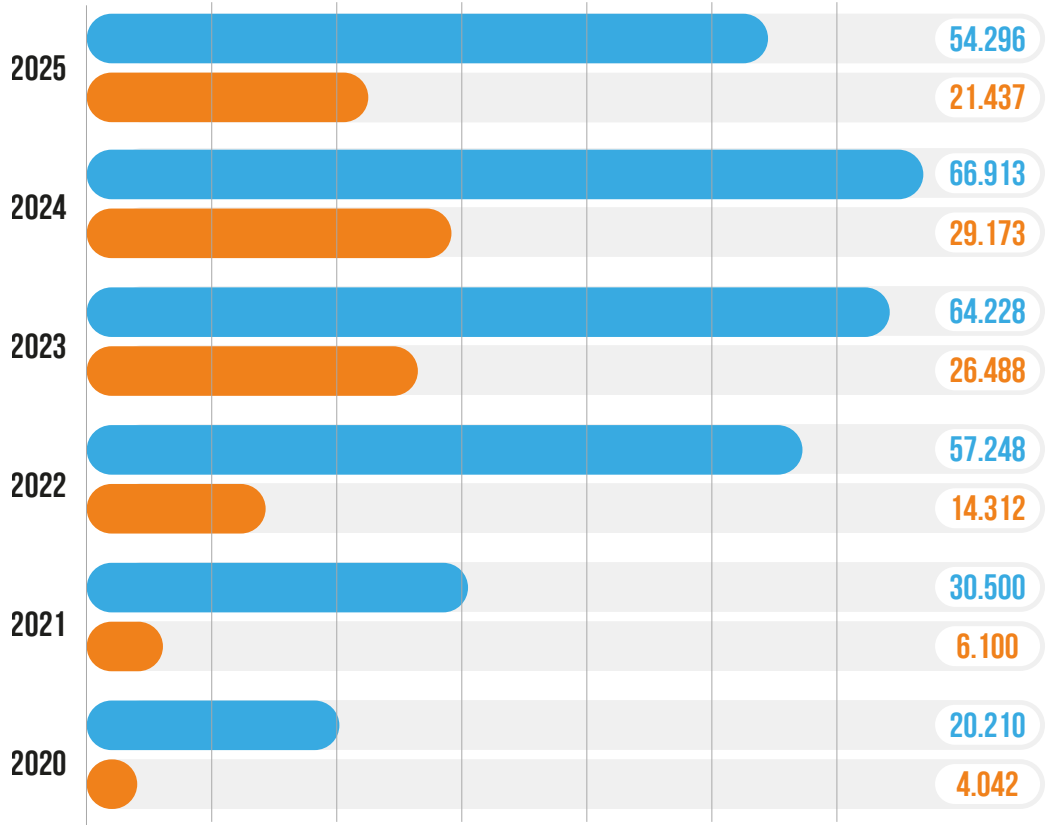
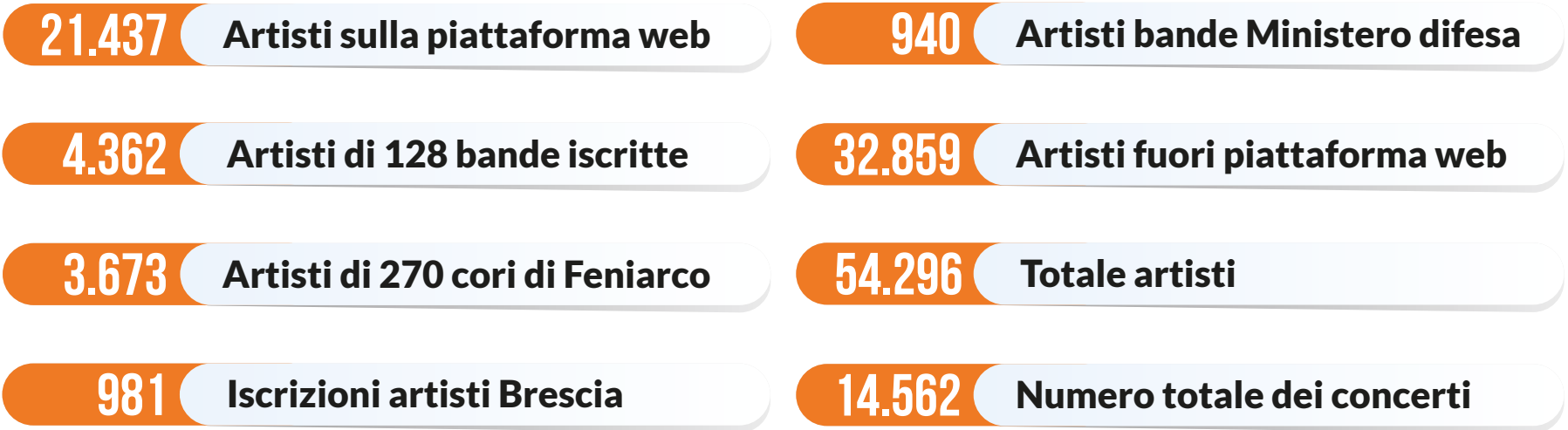
4/2 - TIPOLOGIA STRUTTURE ORGANIZZATIVE



5 - GLI ARTISTI

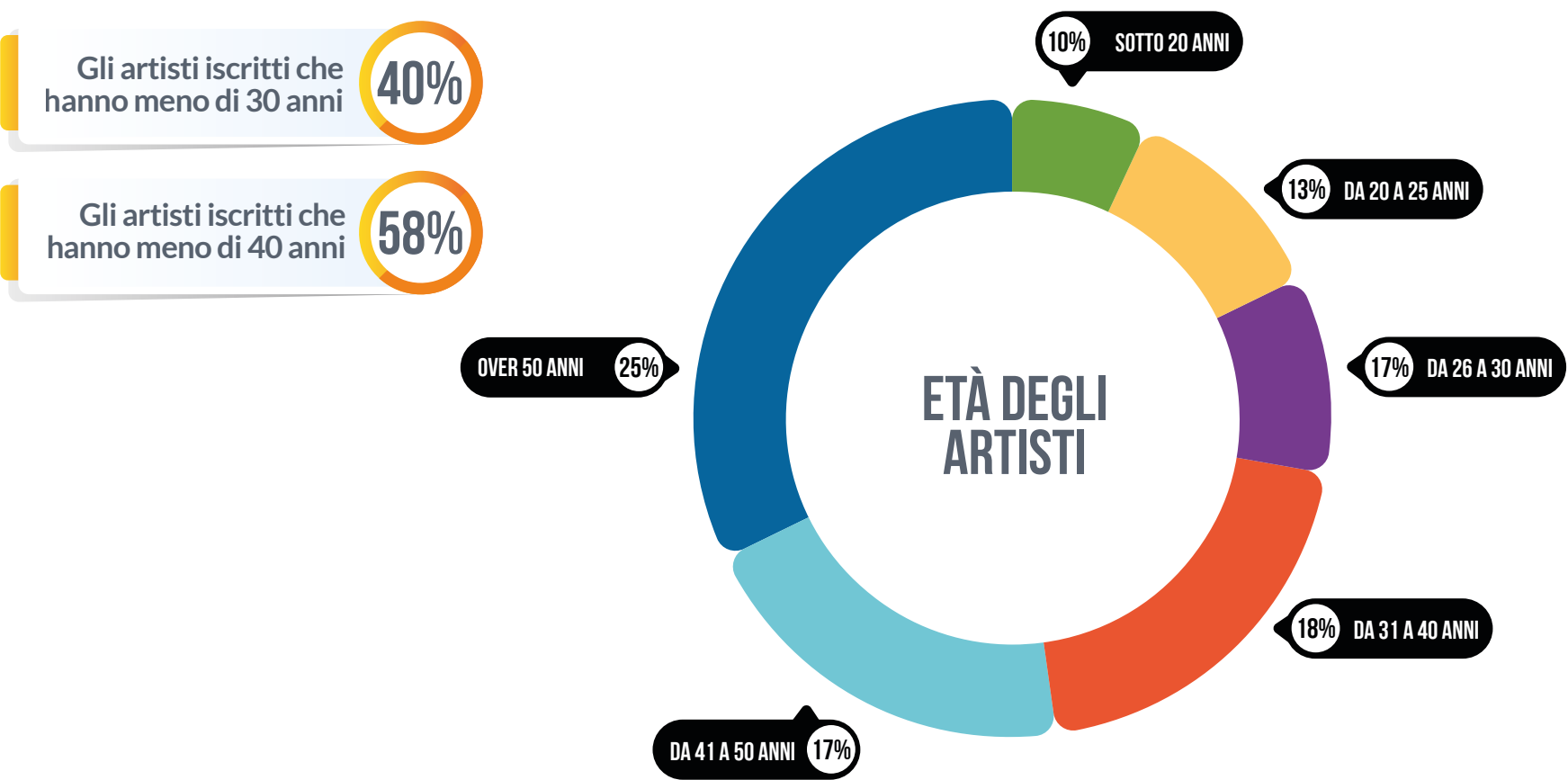
Le iscrizioni di artisti sono in costante aumento. La 30° edizione conta oltre 19.000 iscrizioni e partecipazioni sulla piattaforma web, alle quali si aggiungono le bande locali e quelle del ministero della difesa, i cori, tanti gli artisti di Brescia.

Tenendo conto dell'importante numero di strutture organizzative coinvolte nell'edizione della Festa della Musica 2024 e di tutti gli artisti partecipanti e non iscritti sulle piattaforme, è stato stimato il numero totale complessivo di artisti a oltre 66.900.



5/1 - ARTISTI / COMPOSIZIONE E CATEGORIE DEI MUSICISTI ISCRITTI

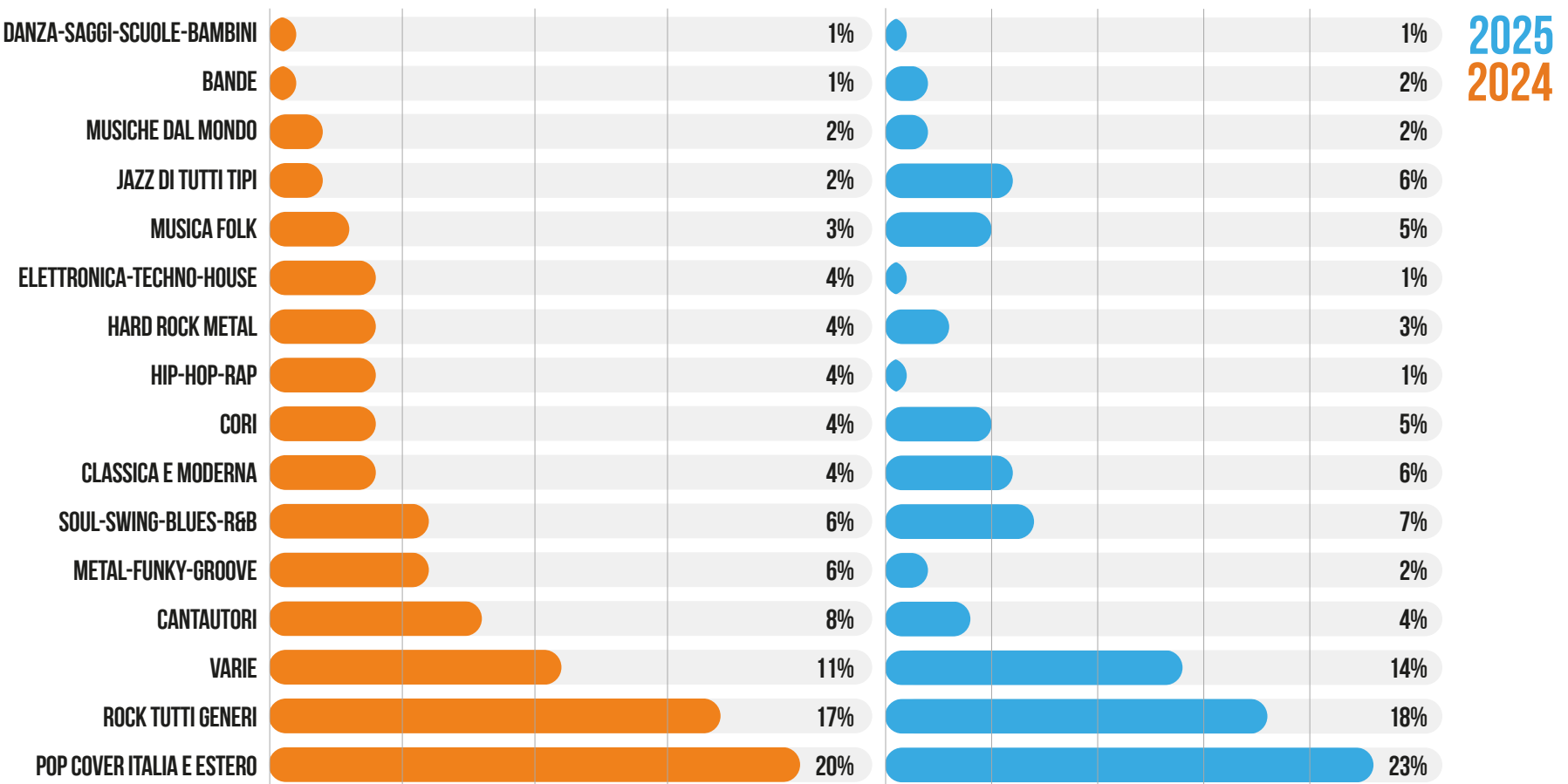
I musicisti di età inferiore a 30 anni rappresentano più del terzo delle iscrizioni con il 34% ampiamente superiore agli passati in cui erano il 25% del totale degli iscritti. Sotto i 40 anni sono più della metà, ovvero 52% ugualmente in aumento rispetto allo scorso anno. Pertanto le fasce di età oltre i 40 anni sono leggermente diminuite scivolando dal 50 al 48%.



5/2 - ARTISTI / GENERI

Si ritrova, attraverso i generi musicali privilegiati dagli artisti che si esibiscono, in testa come gli anni passati, il pop italiano e estero suonato da gruppi spesso amatori iscritti sulla piattaforma, che rappresenta il genere musicali maggiormente scelto. Il secondo posto è quello del Rock, includendo tutti i generi musicali, dal rock classico ai generi hard, punk, glam rock... per il 17% dei generi scelti. La musica dei cantautori è anche quella

abbastanza praticata, con circa l'8%, livello che si ritrova nel 2022, calato poi l'anno successivo al 4%. Ci sono poi tanti generi musicali censiti ogni anno con rappresentanze variabili. Si può notare tuttavia la stabilità delle rappresentazioni di generi musicali quali soul R&B, jazz, folk, musiche dal mondo e un calo notevole della musica classica e moderna.



■ 5/3 – ARTISTI / FORMAZIONE

Due terzi degli artisti iscritti sono autodidatti o hanno seguito corsi privati, per 32% ogni categoria, ciò che attesta la percentuale dei gruppi amatoriali che si iscrivono per avere l'opportunità di suonare in condizioni reali. La formazione accademica e attraverso il conservatorio occupa, come gli anni passati, meno del 20%.

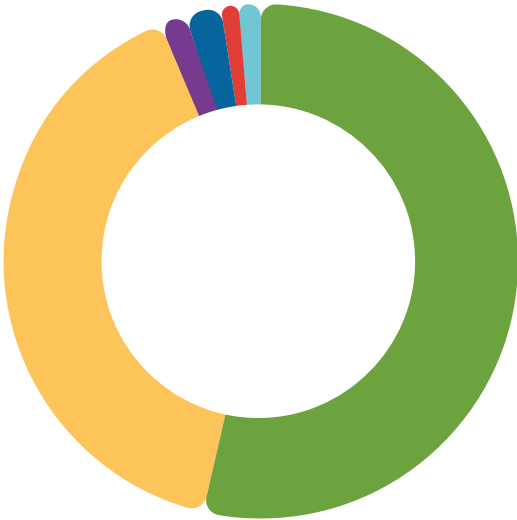


5/4 - ARTISTI / STRUMENTI MUSICALI

Il censimento degli strumenti musicali utilizzati dal nostro campione di artisti permette di quantificare gli strumenti di ogni tipo, e forse l'impatto economico in termini di noleggio e acquisto di strumenti.

STRUMENTI A CORDA

- CHITARRE ELETTRICHE
- BASSO ELETTRICO
- CHITARRE CLASSICHE
- VIOLINO E VIOLONCELLO

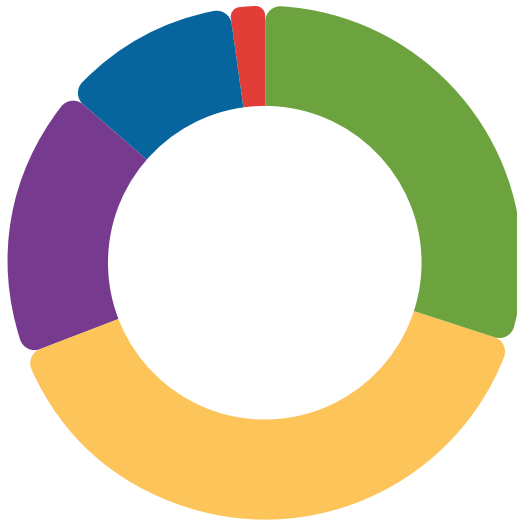


TOT 14.605

- CONTRABASSO
- MANDOLINI E MANDOLE

PERCUSSIONI

- PERCUSSIONI (GENERICO)
- BATTERIA
- CAJON
- BATTERIA ELETTRONICA



TOT 6.255

- DJEMBE

TASTIERE

- PIANO ELETTRICO
- PIANOFORTE
- TASTIERA
- ORGANI

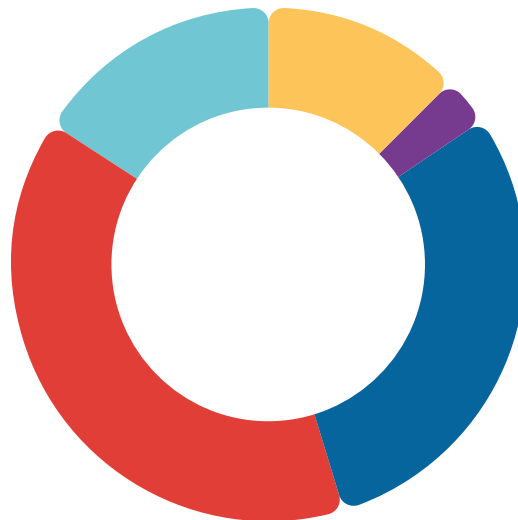


TOT 3.680

- DIAMONICA

FIATI

- TROMBA E TROMBONE
- FISARMONICA
- FLAUTO
- ARMONICA



TOT 795

- CLARINETTO

ATTREZZATURE ELETTRONICHE

- MICROFONI
- AMPLI
- CASSE
- MIXER



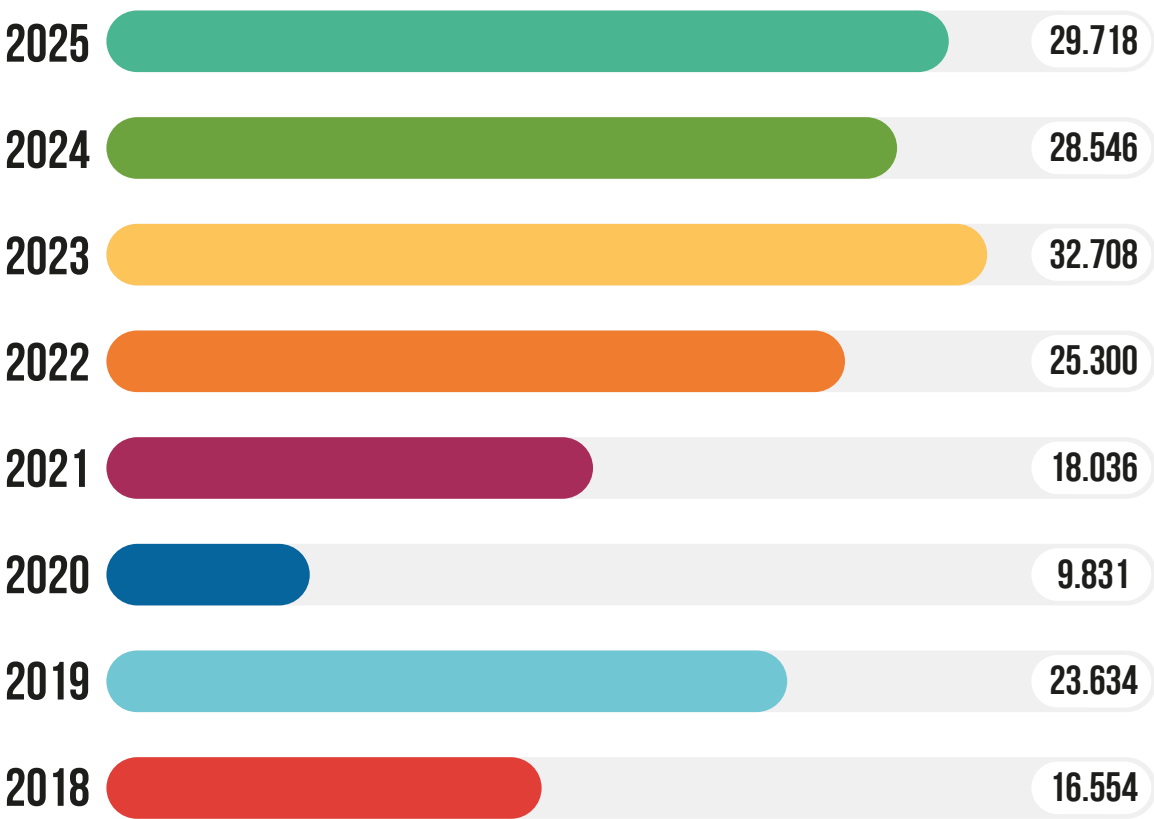
TOT 5.375

- LETTORE PER BASI
- CONSOLLE DJ



6 - PERSONALE TECNICO IMPIEGATO

Con 1216 strutture organizzative sull'insieme del territorio, è stato stimato a circa 6000 il numero di palchi allestiti. Con le condizioni generali di montaggio e gestione di palchi, è stato valutato il personale tecnico, tra fonici, attrezzisti, facchini e personale sul palco a 28.546 persone. Tale numero ci consente di ipotizzare un reddito economico prodotto dall'evento Festa Della Musica 2024 che si può avvicinare a € 8.563.800.



■ IL PROGRAMMA
NAZIONALE

ABRUZZO

ACCIANO	FRENTANO	FARA SAN MARTINO	GIULIANOVA	POGGIO PICENZE	SAN BUONO	VASTO
ATESSA	CEPAGATTI	FILETTO	L'AQUILA	POLLUTRI	SCANNO	VILLAMAGNA
ATRI	CHIETI	FONTECCHIO	LANCIANO	PRATA DI ANSIDONIA	SILVI	
AVEZZANO	COLLEDIMEZZO	FOSSACESIA	MOSCUFO	PREZZA	TERAMO	
CAPISTRELLO	FARA FILIORUM	FRISA	ORTONA	ROCCA SAN GIOVANNI	TORREVECCHIA TEATINA	
CASTEL	PETRI		PESCARA			

Acciano
21/06/2025 18:30 - 19:30
Via della Montagna
Convivio armonico
Corale Padre Mario di Castelvecchio Subequo (AQ)
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Atessa
21 e 22/06/2025 17:00 - 24:00
Centro città
Festa della Musica e Drums Performance
Per la terza edizione della Festa della Musica di Atessa, abbiamo pensato ad una performance travolgente! Batteristi abruzzesi suoneranno all'unisono per un messaggio di pace e di gioia, insieme a migliaia di musicisti che si esibiranno il 21 giugno in tutta Europa, nel giorno del solstizio d'estate. Apriremo l'estate suonando, per le strade, le piazze e i luoghi del Centro storico di Atessa. Dopo la performance dei batteristi ci sarà l'apertura ufficiale dell'evento con band, solisti,

cori, ballerini e dj che animeranno la Città di Atessa esibendosi, principalmente all'aria aperta, con la partecipazione di artisti di ogni livello e di ogni genere. Concerti gratuiti, valore del gesto musicale, spontaneità, disponibilità, curiosità, tutte le musiche appartengono alla Festa. Dilettante o professionista, ognuno si può esprimere liberamente, la Festa della Musica appartiene, prima di tutto, a coloro che la fanno.

Atri
21/06/2025 17:00 - 20:00
Auditorium Sant'Agostino
Festa della Musica
Cori partecipanti:
Coro Pop Formula Nuova di Atri (Te) - direttore: Gaetano Tudini
Coro voci bianche Formula Nuova di Atri (Te) - direttore: Gaetano Tudini
Coro Musicopia di Pescara - direttrice: Giusy Tatone
NoteinCorso Vocal Ensemble di Pescara - direttrice: Cristina Di Zio
Coro Mi.Be. del liceo Misticoni-Bellisario di Pescara -

direttrice: Cristina Di Zio
21:30 - 22:30
Palazzo dei Duchi d'Acquaviva, Piazza dei Duchi d'Acquaviva
Di Jorio d'estate e le sue canzoni
Coro folkloristico Antonio di Jorio Città di Atri (Te) - direttore: Concezio Leonzi
Concerti inseriti nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Avezzano
21/06/2025 21:00 - 22:00
Via Giuseppe Mazzini
Nel cuore del Giubileo, il canto alla Madre
Cori partecipanti:
Corale Miravox di Trasacco (AQ) - direttore: Andrea Caruso
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Capistrello
21/06/2025 16:00 - 24:00
Emissario di Claudio Torlonia
La musica che salva
L'Associazione Culturale "Maxima Entropia" opera sin dalla sua costituzione per portare alla luce le bellezze della nostra penisola e in particolare del territorio abruzzese, tramite l'organizzazione di eventi culturali pensati per tutte le fasce della popolazione. In questo periodo storico abbiamo più che mai un disperato bisogno di serenità, e nel nostro piccolo cerchiamo di mettercela tutta affinché questo possa essere realizzato.
In occasione della nostra ottava Festa della Musica, desideriamo portarvi in un luogo speciale: l'Emissario di Claudio Torlonia, un'oasi storica e naturalistica che ha ospitato la prima edizione dell'evento, con una passeggiata musicale all'insegna della bellezza e della storia.
A seguire, i nostri musicisti vi condurranno presso la Sala Ottaviani, dove a partire dalle 19.00 avrà luogo una lunga maratona musicale che abbraccerà ogni

genere e stile, per regalare a tutti un momento di festa e condivisione.

Castel Frentano
21 e 22/06/2025 18:00 - 24:00
Parco Verde di Via Orientale
Fluo Party
Preparati a vivere una notte indimenticabile al Fluo Party, l'evento scintillante organizzato dalla Pro Loco Castel Frentano APS, con il Patrocinio del Comune di Castel Frentano, in occasione della 31ª Edizione della "Festa della Musica"! Il 21 giugno 2025, giorno del solstizio d'estate, il Parco Verde di Via Orientale a Castel Frentano si illuminerà per celebrare la Musica come mezzo di realizzazione personale, professionale e sociale.
L'evento avrà inizio alle 18:00, con l'imperdibile Workshop gratuito "I mestieri della Musica - Operatore e Operatrici di Palco", realizzato in collaborazione con la scuola di musica "La Fabbrica Sonora". La serata proseguirà con l'energia contagiosa del live degli Inserto, pronti a far vibrare il Parco Verde con la loro performance e si concluderà con la travolgente selezione musicale di Giulia Vee in un Dj Set mozzafiato al chiaro di luna.

Cepagatti
21/06/2025 20:00 - 24:00
Via Roma
Festa della Musica
Cepagatti si prepara a celebrare la musica il prossimo 21 giugno, in occasione della 31esima edizione della Festa della musica. La Pro loco Cepagatti, con il patrocinio del comune, trasformerà via Roma in un palcoscenico a cielo aperto.
Questo evento internazionale, che unisce oltre 120 nazioni per festeggiare il solstizio d'estate a ritmo di note, promette una serata indimenticabile.
A partire dalle ore 20, via Roma si animerà con performance e concerti. La serata prenderà il via con

Alessio Fagnano dj, pronto a far iniziare la festa a tutta musica. A seguire, il palco sarà tutto per i Made in Italy, che proporranno un mix unico di musica italiana. Le voci di Laura Di Pancrazio e Gianni Freschi si uniranno alla chitarra di Carlo Splendiani per regalare emozioni indimenticabili. Il ritmo continuerà a salire, facendo ballare tutti fino a tarda sera.
Organizzata dalla Pro Loco Cepagatti

Chieti
21/06/2025 21:00 - 22:00
Chiesa del Sacro Cuore, Via Generale Gabriele Berardi
Tante voci unite per un obiettivo comune
Cori partecipanti:
Schola Cantorum padre S. Zimarino di Chieti - direttore: Gabriele Di Iorio
22/06/2025 19:00 - 22:00
Chiesa di San Domenico, Piazza Giambattista Vico
E festa sia! La festa della Musica nella nostra città
Cori partecipanti:
Confraternita Corale Della Cintura di Chieti - direttore: Fabio Adalgiso D'Orazio
MAJA - Coro femminile da Camera di Chieti - direttore: Fabio Adalgiso D'Orazio
Coro ANA Stella del Gran Sasso di Isola del Gran Sasso (Te) - direttore: Bruno Tatulli
Concerti inseriti nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Colledimezzo
21/06/2025 10:00 - 23:00
Centro città
Tradizione, incontri e musica
Le Tradizioni di San Giovanni: Passeggiata e raccolta erbe magiche; Tavola rotonda con il Prof. Gino Primavera e Presentazione del Libro; Preparazione Acqua di San Giovanni; Aperitivo con Musica dal vivo.
A cura della Pro loco di Colledimezzo.

Fara Filiorum Petri
21/06/2025 10:00 - 23:00
Centro città
Cante tu Fara me
Fara e la sua musica. La banda, le canzoni di Francesco D'Urbano, la famiglia dell'orefice, le musiche della tradizione locale.
A cura della Pro loco Fara Filiorum Petri.

Fara San martino
22/06/2025 20:45 - 24:00
Centro città
Note d'estate nel Borgo di Fara San Martino
Per la serata dedicata alla festa della musica, dietro invito del direttore artistico della scuola civica comunale, si esibirà una delle voci più intense del panorama italiano: Mariella Nava.
La sua musica è un viaggio emozionale che attraversa generi e stili diversi, con l'intento di raccontare storie ed emozioni autentiche. Il palco sarà dedicato anche a chi rappresenta il futuro della musica, i nostri giovani talenti: gli alunni di piano, violino, batteria e canto della scuola civica comunale di musica.
A cura della Pro loco di Fara San Martino in collaborazione con la scuola civica comunale di musica "Alfonso Cipollone" di Fara San Martino.

Filetto
21/06/2025 20:45 - 24:00
Centro città
Spettacolo musicale
Con l'esibizione di artisti locali
A cura della Pro Loco Filetto

Fontecchio
21/06/2025
Piazza del Popolo
dalle 01:00
Suona dj Ruku\$
Emanuele, in arte Ruku\$, DJ/producer prevalente-

mente di musica elettronica. Viaggia e spazia tra tanti generi come jungle, drum and bass, nu jazz, house, grime, dubstep, hardcore, e altri ancora, trasmettendo a orecchie, testa e cuore tutta l'energia che attraversa con la musica.
Dalle 24:00
This Volume Junk
Stabilitisi in Bagno Piccolo (AQ) nel 2019, dopo cinque anni, RIECCOLI. Lo scorso anno, hanno registrato le loro vecchie canzoni nel NUOVO Concerned EP, uscito da pochissimo su tutte le piattaforme e disponibile anche in CD. Nel frattempo, i THIS VOLUME JUNK hanno approfondito i loro tratti noise e post-punk e sono in procinto di registrare il loro primo, temibile full length.

Dalle 23:00
I Refusi
Un quartetto acustico composto da una batteria, basso, chitarra acustica/mandolino e armonica/seconda chitarra acustica. Brani in italiano ma la loro musica è ispirata al **folk** e alla **string music** d'oltre oceano. Senza nulla togliere alla serietà che mettiamo nella loro musica, ai Refusi piace scherzosamente definire il loro genere b-folk. Andrea Orsini, Batteria; Jacopo Pallante, Basso; Lorenzo Berardi, Chitarra Armonica e Canto; Mattia Ferella, Chitarra Mandolino Canto Testi e Musiche.

Dalle 22:00
Dalts
Un gruppo di 5 musicisti eterogenei, ognuno di loro proviene da mondi musicali disparati, che presenta sonorità grintose ed energiche su base punk rock con testi in italiano.

Dalle 21:00
Daniela Tinti & The Flowers
"L'estinzione e altri grandi (in)successi" un concerto di divulgazione scientifica 9 parodie per celebrare la flora d'Abruzzo di e con Daniela Tinti & the Flowers con le interferenze di Gianluca Racano e la voce narrante di Alessia Bisantis Daniela Tinti



Dalle 20:00

Fontecchio Folk

È la musica che nasce tra un sorriso, un panino e un bicchiere di vino. Gente del paese, giovani e meno giovani, che suona per il puro gusto di far festa. Niente giudizi, solo tamburelli, chitarre, voci che cantano e risate che scacciano i musì lunghi.

Via Roma - Palazzo Galli ore 19:00

Per Aspera ad Astra

Spettacolo di danza sperimentale e ricerca gestuale, ispirato alla mostra omonima di sara Chiarazelli Attraverso le asperità e fino alle stelle. Un'indagine sulla forza con una focalizzazione sulla leggerezza, perché la vera forza è lasciare andare. Ispirandoci alle opere di Sara, passando per i colori ed i loro significanti, anche quest'anno scegliamo di intraprendere il viaggio più bello, quello della creazione dei nostri corpi, alla ricerca dell'evanescenza più profonda e radicata del gesto. L'intreccio tra danza, poesia e immagine pittorica vuole perseguire la direzione dell'opera integrale, in cui sensi e animo, siano tutt'uno, nella bellezza che non conosce disfacimento.

Le parole poetiche sono affidate a Giancarlo Bozzetta e Marilena Ferrone

La danza è affidata a: Giulia Aleandri; Giorgia Asprini; Miriam Berretta; Carla Bruno; Elena Brusadelli; Giulia Console; Tiziana D'Ascenzo; Ginevra Ianni; Giulia Martinelli; Marta Moschetti.

La fotografia è affidata a Roberto Parisse.

A cura di DiversamenteDanza

Via Sbocco Villadonica, 82 - Palazzo Galli ore 18:00

Trio Bertolini Mandia

Un viaggio musicale tra tango, Klezmer e grandi colonne sonore. Da Piazzolla a Morricone, passando per Gardel, Galliano e Piovani, fino alle suggestioni klezmer di Feidman e Kovacs. Un mix intenso ed emozionante, tra passione, malinconia e ritmo. Con Raffaele Bertolini, clarinetto basso; Nicola Bertolini, clarinetto; Carmine Mandia, fisarmonica.

Piazzetta Villa Donica, 39 - Fontecchio International

Airport ore 17:00

Freddo°

Una via di mezzo tra uno show di stand-up comedy e l'interpretazione sempre nuova di brani originali, dove gli spettatori si trovano coinvolti in un'esperienza immersiva che li porta a diventare parte integrante dello spettacolo, non a caso, il 2/06/2024 Freddo° vince il premio per la "Miglior Performance" dedicato a Giovanni Stivaletta, in occasione del Con-test Musicale Due Note a Vasto.

Dalle 16:00

Mikorizo

È un progetto musicale nato dall'incontro tra Giodano Ianni e Giulia Borraccio. Come nella simbiosi tra le radici delle piante e le ife dei funghi "un legame vitale che genera scambio ed energia" il duo intreccia le tradizioni sonore della world music, alla ricerca di un linguaggio comune capace di raccontare temi universali. In questa occasione, Mikorizo costruisce un ponte di solidarietà con la Palestina celebrandone la cultura. La musica si fa strumento per ricordare che la Palestina non è soltanto guerra e dolore; è una madre, un ulivo, un bambino, è una ricetta tramandata, un artigiano al lavoro, una canzone, una poesia. Palestina è un popolo che vale la pena cantare, raccontare, un popolo che, con dignità, ci insegna la resistenza.

Dalle 15:00

Sound Underground

Un gruppo di cantastorie che raccontano storie antiche, storie di denuncia e a volte storie dell'io in una chiave magica, un pò nostalgica su sonorità folk, prog, e soul. Con @StatusV, Voce; Stefano Giampietro, Chitarra; @anthos Jabberwocky, tastiera.

Dalle 15:00

Dimostrazione di liuteria

Come si costruisce una chitarra? con l'artigiano di Goriano Valli, Walter Davide.

Alcune fasi della creazione di una chitarra: un'occa-

sione per sbirciare nel mondo della liuteria.

"Il mio laboratorio, o bottega, richiama quelle degli antichi ebanisti, dove si creavano manufatti di pregio interamente a mano. Il laboratorio si divide in tre settori: restauro, ebanisteria e liuteria, nei quali realizzo le mie opere utilizzando in massima parte le mani, avendo una consolidata repulsione per le tecnologie digitali, dove è tutto finto."

Fossacesia

20 e 21/06/2025 19:00 - 24:00

Teatro degli Ulivi

Concerto Musicale

Iscrizioni Festa della Musica. Cantautorale, leggera, blues e Gospel.

Frisa

21/06/2025 19:00 - 23:00

Giardino del Palazzo Cacciarini

Vedi degusta e senti

Dimore Sonore e d'Arte, MusArt - Associazione Culturale e l'orchestra dei Giovani Accademici diretta dal maestro Paolo Angelucci. Ore 19.00 | Visita Pinacoteca Comunale - Ore 20.00 | Conviviale con degustazione - Ore 21.00 | Concerto OIGA.

Giulianova

21/06/2025 19:30 - 20:45

Solstizio d'estate al tramonto "Voce ai fiati"

L'idea è di dedicare questa festa ad eventi musicali che si dipanano durante l'intera settimana dal 21 al 28 giugno, in momenti che si svolgono dal tramonto, alla notte, all'alba, con un viaggio musicale a ritroso dal buio alla luce per aprire ufficialmente l'estate nei luoghi più significativi e suggestivi della città di Giulianova, il porto e i suoi Caliscendi che sono uno dei simboli della nostra antica tradizione marinara. L'Orchestra di Fiati è un ensemble musicale costituito da strumenti a fiato (flauti, clarinetti, oboi, tromboni, sassofoni, corni) e percussioni, che si

distingue per la sua versatilità e la capacità di eseguire un ampio repertorio. Questo tipo di orchestra offre un'esperienza sonora unica, in grado di spaziare dalla musica classica alle colonne sonore più famose. L'Orchestra di Fiati del Conservatorio Braga di Teramo è composta da circa 45 elementi, tra cui studenti, docenti ed ex alunni. Grazie alla varietà dei suoi membri, l'orchestra riesce a creare un ambiente stimolante e collaborativo, in cui ciascun musicista può contribuire con le proprie capacità e il proprio talento. Questo progetto è guidato dal Direttore M. Federico Paci e attualmente è diretto dal docente M. Alessandro Cedrone. Il repertorio proposto dall'Orchestra di Fiati del Conservatorio Braga è particolarmente versatile, abbracciando opere classiche, brani contemporanei e le colonne sonore più celebri del panorama musicale.

L'Aquila

20/06/2025 19:00 - 20:00

Piazza Regina Margherita - Palazzo Lucentini Bonanni

Cori in Festa

Cori partecipanti:

Assolo Choir de L'Aquila - direttrice: Rita Alloggia
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali). Dalle ore 17:00

Via Francesco Savini - Sala Francescana MUNDA
Concerti allievi Conservatorio "A. Casella"
Musiche di: V. Zolotaryov, Spanish Rhapsody 'Hispaniada' | S. Voitenko, 'Revelation'.

Con Riccardo Laoreti, fisarmonica - Referente: Prof. Dario Flammini

W. A. Mozart, Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello KV 285 | W. A. Mozart, Quartetto in do maggiore per flauto, violino, viola e violoncello KV 285b.

Con Alessia Salustri flauto, Emanuele Piga violino, Patrizio Pagliuca viola, Sara Napolitano violoncello - Referente: Prof. Giuliano Cavaliere.

21/06/2025 10:00

Concerto di apertura, Ensemble Di Sassofoni

Paganini, Caprice XXIV | J. Zawinul, Birdland | P. Iturralde, Suite Helenica.

Esecutori: Sax Sopranino e Soprano Samuele Cocciolone, Sax Soprano Barbara Mazzanti, Sax Alto Lorenzo Tresca, Sax Alto Italo D'amato, Sax Alto Luca D'agostino, Sax Alto Ionut Borcan, Sax Tenore Francesco Cilli, Sax Tenore Lorenzo Calcani, Sax Tenore Barbara Liberati, Sax Tenore Agostino Ruscio, Sax Baritono Carlo Villa, Sax Baritono Ilaria Capaldi, Sax Basso Marco Tresca.

Direttore Prof. Gabriele Semplicino.

21/06/2025 10:30

Concerto trio pop, Cavea esterna

Gruppo di Musica d'insieme pop con Erika Evangelista, Antonella Scellini voci, Dean Durakov chitarra elettrica, Giovanni Corona basso elettrico, Leonardo Verratti batteria. Referente: Prof. Paolo Di Sabatino.

21/06/2025 11:00

Concerto Arpe in crescendo di corde, Atrio interno

S. Woods, Metamorphosis, arpa Matilde Gilento | D. Henson Conant, Nataliana, arpa Elettra D'Azzena.

Duo di arpe: E. D'Azzena M. Gilento.

F. Dandrieu, Les Tourbillons | E. Satie, 1° Gymnopedie | B. Galais, Tambourinaires | C. Salzedo, Tango.

Referente: Prof.ssa Maria Di Giulio.

Omaggio a Walt Disney (arr. Clara Gizzi), Ensemble di arpe I.C. Teofilo Patini.

Arpe: Maria Castellucci, Fabiola Rofo, Giulia Lisi, Giulia D'Addario, Aurora Fiore, Federica Tivoli

Referente: Prof.ssa Clara Gizzi.

21/06/2025 11:30

Concerto scuola di pianoforte, Auditorium

R. Schumann, Romanza n.2 op.28, Lorenzo Tomassi pianoforte | Referente prof.ssa Elena Matteucci
F. Chopin, Studi op. postuma nn. 1,2,3,6, Matteo Di

Cato pianoforte | Referente prof.ssa Stefania Ganeri
E. Satie, Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois - A. Scriabin, 2 Poèmes: Masques, Etrangeté, Irene De Mitri pianoforte | Referente Prof. Carlo Benedetto.

21/06/2025 12:00

Concerto Trio Metis, Auditorium

J. Haydn, Trio Hob XV n.12 in mi minore | F. Mendelssohn, Trio op.66 n.2 in do minore | D. Shostakovich, Trio op.67 n.2 in mi minore | Damiano Pecchi pianoforte, Emanuele Piga violino, Vittorio Infermo violoncello | Referente: Prof. Giuliano Cavaliere.

21/06/2025 12:30

Concerto quartetto d'Archi, Auditorium

G. Tartini, Sonata 'Il trillo del diavolo' Largo, Allegro, Andante | Stefano Scoletta, violino - Ensemble di archi | Referente Prof.ssa Anna Pugliese.

L. van Beethoven, Quartetto op.18 n.4 in do minore | Silvia Bruno, Daniel Di Battista violini, Patrizio Pagliuca viola, Elisa Ferrari violoncello | Referente Prof.ssa Bianca Maria Rapaccini.

21/06/2025 16:00

Concerto vincitore premio internazionale Dinu Lipatti, Auditorium

F. Mendelssohn, Fantasia op.28 | F. Poulenc, Trois Pièces | Federico Ciccioli, pianoforte | Referente Prof. Monaldo Braconi.

21/06/2025 17:00

Così fan tutte, Auditorium

Mozart, Selezione di brani semi-scenica.
Fiordiligi, Seungyeon Ko | Dorabella, Taeri Kim | Guglielmo, Jaeseon Han | Ferrando, Sun Woo Jun | Despina, Giorgia Rastelli | Don Alfonso, Son Hangeol | Narratrice, Laura Palleschi | Maestro Concertatore e Direttore al Pianoforte, Massimiliano Caporale.

21/06/2025 19:00

Concerto di Chiusura "West side story", Cavea Esterna

Musical ispirato a Romeo e Giulietta | Musiche di Leonard Bernstein | Ensemble di fiati e percussioni |

Adattamento e direzione: Prof. Giovanni Ieie.

21/06/2025 17:30 - 18:30

Cori in Festa

Coro Armonie d'Argento di L'Aquila - Direttrice: Isabella Aromatario

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

22/06/2025 17:00 - 18:00

L'Aquila Core mé

Cori partecipanti:

CantAbruzzo Associazione Corale di Villa Sant'Angelo (Aq) - direttrice: Rosella Pezzuti

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Lanciano

20/06/2025 18:00 - 20:00

Vicolo 39° Giuseppe Garibaldi, Chiesa di Santa Maria Maggiore

Missa Brevis di Jacob de Haan

Concerto della Corale Fenarole, formata da 35 elementi accompagnata all'organo dal M° G. Bascelli. La scelta di celebrare la Festa della Musica 2025 nella Chesa di Santa Maria Maggiore rientra nel duplice scopo di valorizzare un monumento di grande valore storico e architettonico e di rendere fruibile al pubblico musica sacra di alto livello.

21/06/2025 18:00 - 20:00

Chiesa di San Giovanni Battista

Festival d'Autore

Concerto di musica classica eseguito dall'artista Maria Gabriella Castiglione all'interno della Chiesa di San Giovanni Battista di Montedodorio (CH). L'evento fa parte del Festival Musicale Itinerante UNPLI Abruzzo e vede la partecipazione di diverse Pro Loco abruzzesi che ospitano iniziative gratuite di carattere musicale.

A cura della Pro Loco

Moscufo

20/06/2025 19:00 - 24:00

Piazza San Francesco d'Assisi

Festival delle Radici

Il festival delle radici è la festa delle Pro loco UNPLI di Pescara che ogni anno viene riproposto in un comune diviso con lo scopo di promuovere e valorizzare le tipicità del nostro territorio.

Questa terza edizione si svolgerà dal 20 al 22 giugno a Moscufo in occasione della Festa della Musica in località Bivio casone. L'evento quest'anno è organizzato dalla Pro loco di Moscufo che festeggia i suoi 40 anni di attività, in collaborazione con il comitato unpli di Pescara. Ad accogliere i visitatori vi saranno stand alimentari e intrattenimento musicale.

Ortona

21/06/2025 19:00 - 24:00

Piazza della Chiesa - Caldari

Festa della Musica

La Pro Loco di Caldari organizza una serata indimenticabile all'insegna della musica, del talento e della convivialità, in occasione della Festa della Musica 2025, la giornata nazionale che celebra la musica e le professioni che le danno vita! Un evento che unisce spettacolo, passione e valorizzazione dei talenti locali. Si esibiranno: Matteo Barone, Batteria | Nicola Di Deo Iurisci, Piano | Valerio D'Isidoro, Cantautore | Elia Damiano, Batteria | Giovanni Di Pompo, Organetto | Giulia Primiterra, Canto lirico | Marie Karabashakova, Piano | Emanuele Razzi, Batteria | Elio Dell'Arciprete, Canto | Adijat Kolloni, Batteria | Massimo Santeusano, Canto | I Colori del Vento, Gruppo folk | Bruno Tenisci, Batteria | Conduce la serata: Davide Iurisci, conduttore radiofonico.

Pescara

19/06/2025 21:00 - 23:00

Via Don Pasquale Brandano - Santuario Maria Vergine

Cori in Festa

Cori partecipanti:

NoteinCorso Vocal Ensemble di Pescara - direttrice: Cristina Di Zio | Coro Sant'Andrea di Pescara - direttore: Pierpaolo D'Alanno | The Original Newport Gospel Singers di Pescara - direttrice: Mariagrazia Palusci.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Poggio Pienze

21 e 22/06/2025 17:00 - 03:00

Piazza Salvatore Massonio - Anfiteratro

L'Icona del Freestyle Ensi

Ensi arriva in occasione della terza edizione dell'iniziativa "Pirate Music Fest", organizzata per questa sera nell'ambito della Festa della Musica 2025.

A Poggio Pienze l'iniziativa è stata resa possibile anche quest'anno grazie alla collaborazione tra istituzioni, associazioni locali e privati cittadini accomunati dagli obiettivi di promuovere l'aggregazione e favorire la percezione della musica come cultura.

La serata prenderà il via a partire dalle ore 17 nella struttura dell'anfiteatro del paese, adiacente a piazza Salvatore Massonio.

Prima della vera e propria serata musicale, si svolgeranno due laboratori per grandi e piccini: il primo organizzato insieme all'associazione Nati nelle Note, indicato per bambini e ragazzi di tutte le età sul tema dell'educazione musicale, il secondo è un laboratorio di Street Art a cura dell'associazione Orbeat.

Il primo ospite della serata sarà Muffa, trio tutto aquilano di musica sperimentale nato da un'idea di

Marco, che è da poco uscito con un nuovo EP.

Successivamente, la Slammer Sound Crew, gruppo hip hop che porta il nome della nostra città in giro per i palchi nazionali e non solo. Formazione al completo e grinta da vendere.

A seguire, sarà la volta di Ensi, artista dalla carriera ventennale di successo, il poco è apparso su Netflix nei panni di giudice nel programma "Nuova Scena". L'evento è totalmente gratuito, accessibile a tutti ed ecosostenibile. Durante tutta la durata dell'evento sarà possibile di consumare bevande e specialità tipiche abruzzesi presso i food truck presenti: Il Bivacco e Magnaqui. A disposizione, inoltre, un ampio parcheggio nell'area limitrofa ai concerti.

Pollutri

21/06/2025 19:00 - 24:00

Centro città

Musica e arte

Cantanti soliste, band, esposizione opere d'arte. In occasione della Festa della Musica si eseguiranno brani di musica leggera di solisti e band, con musiche contemporanee e rock. Inoltre ci sarà un locale allestito con opere d'arte di un nostro concittadino.

A cura della Pro loco di Pollutri

Prata di Ansidonia

20/06/2025 19:00 - 20:00

Chiesa di San Nicola di Bari

Concerto di Folklore

Cori partecipanti:

Coro polifonico Tempera di L'Aquila, fraz. Tempera - direttore: Carlo Morelli

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Rocca San Giovanni

21/06/2025 18:00 24:00

Piazza degli Eroi

Festa della Musica

In occasione della 31ª edizione della "Festa della Musica" il Comune di Rocca San Giovanni, ospiterà nel tardo pomeriggio, presso la sede dell'Associazione in Via Occidentale, l'esibizione degli allievi di chitarra e canto dei maestri Luca Di Diego e Alice Vedilei.

Nella piazza principale, Piazza degli Eroi, si esibiranno nel corso della serata gruppi di artisti locali che verranno selezionati autonomamente dall'associazione. I gruppi selezionati sono i "The Krash" e il duo acustico composto da Sara D'Angelo (voce) e Stefano Martelli (chitarra).

Entrambi gli eventi saranno arricchiti dall'installazione, di splendide farfalle e insetti impollinatori realizzati e dipinti artigianalmente.

A cura dell'Associazione Culturale Ercle D'Antonio.

Scanno

21/06/2026 17:30 - 19:30

Centro città

Swing Band - Tra Le vie del Borgo

L'evento sarà svolto dalla Banda musicale cittadina itinerante e svolto all'interno del borgo di Scanno in contemporanea con l'evento "Notte Romantica".

A cura della Pro loco di Scanno

21/06/2026 18:30 - 19:30

Largo Istofumo

Coro Centonote

21 e 22/06/2026 22:00 - 03:00

Spettacolo Romantico della sera

L'evento si svolgerà nel dopocena di Scanno. Si esibiranno: Jolly Blu, 883 e Max Pezzali Cover Band con ospite Aurora Di Profio | Dj set - Mattia Tenaglia e Pierluigi Di Prinzio.

A cura della Pro loco di Scanno

Silvi

21/06/2025 21:30 - 23:30

Vicolo della Loggia

Febdei acoustic duo

Un evento di musica raffinata ed elegante, chitarra e voce in una cornice da togliere il fiato, dalla collina di Silvi Alta, dal suo punto panoramico, una delle più belle terrazze d'Abruzzo. Tra i numerosi locali potrete godere una serata all'insegna dell'ottima musica, street food e i migliori cocktails della città.

A cura di Panoramic.

Teramo

19/06/2025 19:00 - 20:00

Via Vincenzo Bindi

La musica Gospel

Cori partecipanti:

Voci in Gospel di Teramo - direttrice: Enza Barcella
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

20 e 21/06/2025 19:00 - 22:00

Piazza dei martiri della città

Prospettive sonore

BRAGA PER IL SOCIALE

Musica in Carcere, Musica e Autismo, Musica in Casa-famiglia, Musica in Ospedale.

Direzione Artistica: Tatjana Vratonjic | Coordinatori: Lorena Ruscitti, Tony Fidanza, Dante Di Mauro, Riccardo Nori | Orchestra Sinfonica del Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" | Direttore M° Simone Genuini | Dipartimento Jazz del Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" | Coro Sociale Gospel "Freedom Choir" Direttore M° Tony Fidanza | In collaborazione e con il sostegno: Ministero Università e Ricerca, Ministero della Giustizia, Provincia di Teramo, Comune di Teramo, ASL Teramo, Fondazione Tercas, Ass. Autismo Abruzzo ONLUS, Comunità Educativa per minori "Sirena" Tortoreto (TE) | Comunità Mondo Nuovo | Detenuti della Casa Circondariale di Teramo | Della Noce s.r.l. | Centro accoglienza CAS | Centro Accoglienza SAI



Largo San Matteo ore 23:00

Into the cirde - Collective improvvisazione canto jazz
a cura di Alessia Martegiani e del Dipartimento Jazz del Conservatorio di Musica “G. Braga”

La circle song è una forma ancestrale e rituale di canto di gruppo. Ci si dispone a cerchio e si improvvisa una serie di frasi musicali, ripetute a loop, e su queste si sovrappongono altre improvvisazioni fino a creare un'interazione potente e coinvolgente. Noi vogliamo includere in questo “mandala” anche la parola poetica che diventa elemento integrante della musica. Chiunque entri nel cerchio si sentirà parte di un processo in progress che ha la capacità di autogenerarsi e di stimolare una correlazione-interdipendenza che crea gioia e fiducia.

Largo San Matteo ore 00:00

Bit.Orchestra Conduction elettroacustica n. 1
Performance musicale a cura del Dipartimento Nuove Tecnologie del Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” | Spazializzazione audio-video Stefano Lelii | musica elettronica Valentino Corvino e Simone Pappalardo | Allievi del Dipartimento di Nuovi Tecnologie del Conservatorio Statale di Musica “G. Braga”

Largo San Matteo ore 01:00

Jam Session
A cura di Marcello De Vecchis e degli allievi Dipartimento Jazz e Pop

Auditorium Conservatorio di Musica “G. Braga” ore 03:00

Musica per gli occhi
Lezioni di piano (The Piano) di Jane Campion / Amadeus di M. Forman, introduzione alla visione del film
San Matteo Garden ore 07:30

Sounscape
Pierfrancesco Marino, tromba | Francesca Di Donato, pianoforte
Musiche Dell’immaginario Collettivo

Largo San Matteo ore 09:00

Ensemble Di Clarinetti
Giuseppe Federico Paci, Clarinetto | Emanuele Firmani, Clarinetto | Margherita Visco, Clarinetto |

Benedetta Baldassarre, Clarinetto | Francesca Conte, Clarinetto | Federica Ortolani, Clarinetto | Elisa Ciabattoni, Clarinetto | Gianluigi Canistro, Clarinetto.

Largo San Matteo ore 10:00

Il Jazz e i Poeti Americani
Uno spettacolo in cui le poesie ed i sonetti dei più grandi poeti americani del secondo dopoguerra come Bukowski, Hemingway, Kerouac, Eliot, Frost ed altri, si uniscono alle note dei brani jazz composti da nomi che ormai sono colonne fondanti di tutto il movimento musicale come Wayne Shorter, John Coltrane e Miles Davis, brani sempre provenienti, cronologicamente parlando, dallo stesso periodo storico. Le poesie saranno recitate da Roberto Di Donato mentre la musica sarà affidata al quartetto composto da studenti laureandi del Dipartimento Jazz del Conservatorio “G. Braga” di Teramo.

Con Roberto Di Donato, regia e voce recitante | Emanuele Fani’, Basso elettrico, Contrabbasso | Simone Rotunno, chitarra | Leonardo Montefiore, batteria | Dario Marini, pianoforte | Musiche di Wayne Shorter, John Coltrane e Miles Davis.

Largo San Matteo ore 11:00

Into The Circle - Collective improvvisazione canto jazz

A cura di ALESSIA MARTEGIANI e del Dipartimento Jazz del Conservatorio di Musica “G. Braga”.

La circle song è una forma ancestrale e rituale di canto di gruppo. Ci si dispone a cerchio e si improvvisa una serie di frasi musicali, ripetute a loop, e su queste si sovrappongono altre improvvisazioni fino a creare un'interazione potente e coinvolgente. Noi vogliamo includere in questo “mandala” anche la parola poetica che diventa elemento integrante della musica. Chiunque entri nel cerchio si sentirà parte di un processo in progress che ha la capacità di autogenerarsi e di stimolare una correlazione-interdipendenza che crea gioia e fiducia.

San Matteo Garden ore 12:00

Alessia Toccaceli, voce, ukulele, pianoforte e chi-

tarra.

Sento i limiti, Luce | Non so, Luce | La verità, Luce | Senso dell’Amore, Luce | Cuore acceso, Luce | Umbambara, Luce | Parla Piano, Luce | Sono fiera di te, Luce | Vuela con el viento, Ayla Schafer (cover) | Running with the wolves, Aurora (cover) | The seed, Aurora (cover) | La vie en rose, Édith Piaf (cover) | La pace degli alberi, Luce.

Largo San Matteo ore 14:00

Chi c’è, c’è. E canta! - Hardcoro
A cura di Pierfrancesco Marino e Francesco Mascaro. Format pop-up che ribalta le regole del canto corale: nessuna performance, solo persone che si ritrovano per cantare, senza fronzoli.

Ti presenti, ti diamo il testo, il maestro ti guida, tu canti. Nessuna preparazione richiesta, nessuna aspettativa solo il brivido di armonizzare con chi è lì in quel momento.

Ogni sessione è una sorpresa: una canzone diversa, arrangiata in massimo tre voci, facile da imparare e potente da cantare.

Largo San Matteo ore 15:30

Cantautori in pillole

Elena Calaudi, chitarra e voce | Daniele Salomone, chitarre.

Largo San Matteo ore 17:00

Marco De Cata, pianoforte. Musiche di F. Chopin: “Sonata in si bemolle minore op.35” (primo movimento) | C. Debussy: “Prelude” dalla Suite Bergamasque.

Vittorio Gentile, pianoforte. Musiche di A. Siloti: “Preludio in si minore” | J. Brahms: “Rapsodia op.79” Sofia D’Antonio, pianoforte. Musiche di A. Ginastera: “Tre Danze Argentine op.2”.

E con: Mikhail Gorbunov, fisarmonica | Aleksandra Vishniakova, violino | Liu Xing Kang, fisarmonica jazz programma in corso di definizione

Largo San Matteo ore 18:00

Jam Session

a cura di Marcello De Vecchis e degli allievi Diparti-

mento Jazz e Pop

Molo Sud Porto Turistico Giulianova ore 19:30

Caliarte - Voce Ai Fiati

Direttore Alessandro Cedrone | Orchestra di fiati del Conservatorio Statale di Musica “G. Braga”. Evento promosso e prodotto nell’ambito della Festa Europea della Musica dal Comune di Giulianova, Ass. Caliscendi Giulianova, Ente Porto Giulianova, BIM, Camera di Commercio Teramo.

Spazio Biblioteca ore 15:00

Parlare di musica - Musicoterapia e inclusione
Elisabetta Piras, Lorena Ruscitti e Letizia Gomato | Conservatorio Statale di Musica “Gaetano Braga”, Teramo ore 16:00

Parlare di musica - UNESCO La gestione del patrimonio intangibile

Annalisa Geraci | Dipartimento di Scienze della Comunicazione - Università degli Studi di Teramo ore 17:30

Parlare di musica - Musica per gli occhi. Comporre per immagini

Luca D’Alberto | Composer, producer & multi-instrumentalist

ore 9:00 - 18.00

Prospettive - Giornata di studi e performace sulla ricerca artistica

Presentazione dello stato di avanzamento delle linee di ricerca condotte dei dottorandi in culture, pratiche e nuovi linguaggi della musica e delle arti performative XI ciclo.

ore 10:00

Parlare di musica - Raggiungimento e verifica degli standard formativi di settore relativi alla gestione delle nuove tecnologie e all’AI - DEUM online

Modera: Paola Besutti. In collaborazione con il MAC
Relatore: Daniela Castaldo

ore 14:30

Parlare di musica - Soundocracy: ecologie, circuiti e sistemi sonori

Modera: Stefano Lelii

Relatore: Nicola Casetta | Dottorando Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” - Teramo

ore 15:00

Parlare di musica - Valutazione dello stato psicofisiologico di musicisti e ascoltatori durante l’esecuzione musicale mediante termografia, variabilità del battito cardiaco e intelligenza artificiale.

Modera: Giuseppe Federico Paci - Elisabetta Piras
Relatore: David Perpetuini | Dottorando Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” - Teramo ore 15:30

Parlare di musica - Francesco Paolo Tosti e Gaetano Braga: ambiti innovativi di analisi di ricerca per la valorizzazione dei paradigmi caratterizzanti dei repertori compositivi cameristici.

Modera: Primo Antonio Petris
Relatore: Zhiao Shao | Dottorandi Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” - Teramo

ore 16:00

Parlare di musica - Musica, Suono, Ambiente. Interazioni sonore urbane cross-culturali nella rigenerazione resiliente dello spazio e delle identità - L’organetto nel balfolk e nel neotrad: nuove tipologie di strumento per nuovi repertori di musica audiotattile.

Modera: Carla Ortolani - Federico Paci

Relatore: Roberto Lucanero | Dottorando Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” - Teramo ore 16:30

Parlare di musica - Musica, Suono, Ambiente. Interazioni sonore urbane cross-culturali nella rigenerazione resiliente dello spazio e delle identità - Sostenibilità culturale e rigenerazione territoriale: il ruolo delle residenze artistiche e dei festival Musicali

Modera: Maica Tassone - Carla Ortolani
Relatore: Serena Carapellese | Dottoranda Conservatorio Statale di Musica “G. Braga”

ore 17:00

Parlare di musica - NEXT - Lo sviluppo dei patrimoni performativi e musicali nel project networking management. L’ABRUZZO IN MUSICA, sulle orme di Gaetano Braga e Francesco Paolo Tosti.

Modera: Lilia Flavia Fidenti

Relatore: Francesco Marano | Dottorandi Conservatorio Statale di Musica “G. Braga”

21/06/2025 21:00 24:00

Piazza dei Martiri della Libertà

FarePINO

Tributo a Pino Daniele con la straordinaria partecipazione di Valerio Scanu.

A cura di Faremusica

22/06/2025 21:00 24:00

Piazza dei Martiri della Libertà

TIME “Ritmi dell’invisibile”

Spettacolo di danza organizzato dal Centro Coreografico di Danza e Studio 60.

A cura di Faremusica

23/06/2025 21:00 24:00

Piazza dei Martiri della Libertà

"The Dream Of Dancing: se puoi sognarlo puoi farlo!"

Spettacolo di danza organizzato da Space Jam

A cura di Faremusica

Torrevecchia Teatina

21/06/2025 20:00 24:00

Piazza di Resta

Festa della Musica

Spettacolo musicale con Nduccio ed Export Medley in Italy

A cura della Pro loco

Villamagna

21/06/2025

Villamagna... incanta

Cori partecipanti:

Coro polifonico Harmonia Mundi di Francavilla al

Mare (Ch) - direttrice: Elisabetta Fusco

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

BASILICATA

BANZI	GRUMENTO NOVA	MARATEA	MONTEMILONE	PATERNO	POTENZA
BERNALDA	LAGONEGRO	MATERA	MURO LUCANO	PISTICCI	TRICARICO
CIRIGLIANO	LAURIA	MELFI	OLIVETO LUCANO	POLICORO	VENOSA

Bernalda
20/06/2025 20:00 - 21:30
Castello Torremare
Concerto del Gruppo Musicale AlmaLatina

È un gruppo musicale che esplora le affascinanti intersezioni tra musica latina, jazz e musica contemporanea, creando un'esperienza sonora unica e innovativa. Con un repertorio che fonde le radici latine con le sofisticatezze del jazz e le influenze della musica moderna, ALMALATINA offre un viaggio musicale ricco di emozioni e sorprese.
A cura del comitato Pro Loco UNPLI Basilicata in collaborazione con Pro Loco Metaponto e Basilicata Circuito Musicale.
21/06/2025 19:00 - 20:30
I Musei nazionali di Matera Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata, in collaborazione con i Musei e Parchi Archeologici di Melfi e Venosa, partecipano alla 31a edizione della Festa della Musica, dal tema "Un mondo di mestieri", con una grande rassegna su base regionale dal titolo Basilicata: Musei In Festa, che animerà per 24 ore, a partire dalla sera di venerdì 20 giugno, e per tutta la giornata di sabato 21 giugno, i Musei e Parchi Archeologici del territorio afferenti al Ministero della Cultura, con eventi di musica dal vivo, diurni e notturni, ad accesso gratuito

fino a esaurimento posti o con normale biglietto di ingresso ai siti.
La rassegna è il primo grande appuntamento del progetto In-cedere: il fluire del tempo in Lucania, beneficiario del Bando "Valorizzazione delle Attività di Spettacolo dal Vivo da parte di Istituti e Luoghi della Cultura Statali 2025" della Direzione Generale Spettacolo. Il progetto prevede eventi musicali, teatrali e coreutici programmati fino alla fine dell'anno e realizzati per mettere in risalto le specifiche caratteristiche dei Musei e Parchi Archeologici dell'Istituto.
21/06/2025 19:00 - 20:30
Santuario di Hera - Tempio delle Tavole Palatine
Donna madre
di Carolina Bubbico con l'ensemble vocale Corolla.
21/06/2025 21:00 - 22:30
Santuario di Hera - Tempio delle Tavole Palatine
Mare Futuro
Con il pianista Michel Bourdoncle accompagnato dall'Orchestra della Magna Grecia diretta dal Maestro Alfredo Stillo, che eseguiranno anche il "Concerto per pianoforte ed orchestra n. 2 in La minore" di Franz Liszt.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.

Cirigliano
21/06/2025 16:00 - 19:30
Palazzo San Severino Falconi
Maratona Musicale
Concerto pop degli allievi.
A cura di Hello Music Academy
22/06/2025 16:00 - 19:30
Palazzo San Severino Falconi
Maratona Musicale
Concerto pop degli allievi.
A cura di Hello Music Academy

Grumento Nova
21/06/2025
Parco Archeologico di Grumentum
Nature's Calling del pianista Francesco Rizzo
Il concerto Nature's Calling, dura 55 minuti circa, undici composizioni musicate ed eseguite per pianoforte e orchestra. Il filo conduttore delle tracce è il tema della natura del bello e della salvaguardia dell'ambiente, allo scopo di sensibilizzare il pubblico al tema dell'ecologico, accompagnandolo in un viaggio evocativo grazie alla forza espressiva della musica e delle immagini.
Il concerto è stato eseguito in più occasioni: al Gran Teatro La Fenice di Venezia, al Parco Archeologico di

Pompei, al Museo Archeologico Provinciale di Potenza, al Teatro Salone Margherita di Roma sulla Nave Palinuro della Marina Militare Italiana a Palazzo Italia a Bucarest e in altre località Italiane.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.

Lagonegro
21/06/2025 20:00 - 21:00
Centro città
InCanto in concerto
Cori partecipanti:
Gruppo vocale InCanto di Lagonegro (Pz) - direttrice: Cristina Fucci
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Maratea
20/06/2025 21:30 - 22:30
Palazzo De Lieto - Pinacoteca Angelo Brando
A Sud. . . Omaggio acustico a Mango e Pino Daniele
Un omaggio acustico da parte di due importanti musicisti lucani come Graziano Accinni, storico chitarrista di Mango, e il giovane cantautore Gianmarco Natalina.

Graziano Accinni ha collaborato con Mango per un quarto di secolo suonando in tutti i dischi e i live dell'artista. Questo incontro ha dato vita al progetto che vuole ricordare due grandi artisti ed interpreti del Sud Italia che tanto hanno dato alla Cultura e alla Musica dell'Italia. Un'occasione per ascoltare brani e reinterpretazioni di brani famosi di Pino Daniele e Pino Mango con due Musicisti di spessore e un Cantante dal timbro caldo e suadente, il tutto filtrato dalla sensibilità e dall'esperienza maturata in tanti anni di attività concertistica in giro per il mondo.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.

Matera
21/06/2025 17:30 - 19:00
Palazzo Lanfranchi Sala delle Arcate
La scuola D'Archi
Concerto "Saggio di violoncello degli allievi della Scuola Italiana d'Archi" con i Maestri Giovanni Loiudice e Maria Paolicelli, accompagnamento pianistico a cura del Maestro Lucrezia Merolla.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.
21/06/2025 21:00 - 22:00
Piazza San Giovanni Battista
Cori in Festa
Il Coro della Polifonica Materana Pierluigi da Palestrina trae origine dal Coro a voci bianche-voci virili costituito nel 1944 per iniziativa del Prof. L. Marconi e di don Luigi Paternoster. Esercita per molti anni la funzione di Cappella Musicale, dapprima presso la chiesa di San Francesco da Paola, poi presso il Duomo cittadino, conseguendo contemporaneamente numerosi successi in campo concertistico. Nel 1965 il Coro vince a Napoli il Primo Premio al Concorso Corale Nazionale indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione. Nello stesso anno, incide per la Fonit Cetra un LP di canti popolari materani armonizzati per coro virile. Negli anni '70 l'attività corale viene sospesa per carenza di voci bianche, ma

l'Associazione continua ad organizzare prestigiose Stagioni Musicali.
Nel 1990 il M° Carmine Antonio Catenazzo ricostituì il Coro nella formazione a voci miste.
Nella formazione il Coro della Polifonica Materana "Pierluigi da Palestrina" compie un cammino in continua ascesa, affermandosi nel corso degli anni come uno dei cori più apprezzati della regione, nonché promotore di iniziative culturali, come per esempio l'A.Ba.Co. - Associazione Basilicata Cori, aderente alla FENIARCO dove compare tra i Soci Fondatori. All'organico corale si affianca anche l'Orchestra da Camera, che accompagna il Coro nell'esecuzione del repertorio concertato con orchestra, un Ensemble Vocale ed una "Schola Gregoriana", denominata "Matheolae Gregorianae Voces", specializzata nell'esecuzione della musica gregoriana, formazioni dirette dal M° Catenazzo oltre ad un Coro Giovanile diretto dal M° Lorella Bruno. Il repertorio del Coro spazia dalla Polifonia antica, alla Polifonia classica, romantica e moderna, ai Negro-spirituals con prevalenza della polifonia sacra.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.
ore 21:00 - 22:00
Festa della Musica in Coro
Cori partecipanti:
Associazione Corale Cantori Materani di Matera - direttrice: Alessandra Barbaro
Polifonica Totus Tuus di Matera - direttrice: Cettina Urga
Coro pop Vissi d'Arte di Matera - direttore: Enzo Labarbuta
Aoidè Young di Matera - direttrice: Lorella Bruno
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Melfi
21/06/2025 18:00 - 20:00
Castello di Melfi, Via di Porta Calcinaia
Festival Musicale "Melfi 2025"
La Scuola di Arti Musicali Federico II Associazione

non profit dal 2018 con sede operativa a Melfi, a sostegno della cultura in particolare della musica e dell'arte come motore di sviluppo sociale ed economico sostenibile, strumento di dialogo per lo scambio di idee e per la promozione della coesione sociale e del senso di appartenenza, propone ai suoi allievi, a conclusione dell'anno accademico 2024-2025 e in occasione della Festa della Musica l'iniziativa artistica: 1a edizione del FESTIVAL Scuola Arti Musicali Federico II. Sosteniamo la musica come espressione di crescita del territorio.
A cura della Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata.

Montemilone
21/06/2025 10:00 - 12:00
Centro Città
Workshop musicale per bambini
In occasione della Festa della Musica il prossimo 21 si organizza un workshop musicale per bambini a cura dell'Orchestra Popolare Parco Nazionale d'Abruzzo e Padre Tony nel centro storico.
A cura della Pro Loco Montemilone "Pino Sassi".

Muro Lucano
21/06/2025
Museo Archeologico Nazionale di Muro Lucano
Concerto per Arpa
Miriam Nardiello eseguirà musica per arpa, con i brani: Greensleaves, Tarantella capuanese, habanera Gris danza de luzma.
A cura del Museo Archeologico nazionale di Muro Lucano.

Paterno
20 e 21/06/2025 18:00 - 01:00
Piazza Isabella Morra
Circus Salento
Una giornata all'insegna della musica e del divertimento. Paterno spalanca le porte ed i "tendoni"

all'estate con il primo evento valligiano. il 20 giugno 2025 la Musica ed il divertimento coloreranno Paterno! A partire dalle 18:00 animazione per grandi e piccini a tema circense. Dalle 21:30 la magia avrà inizio con il grande spettacolo dei "Circus Salento". Sarà bello vivere insieme la magia del grande spettacolo con il Circo più stampalato del Sud Italia. Acrobazie da capogiro, mangiafuoco incredibili, performance di ballerini e tante sorprese per tutta la famiglia. Paterno in Music 4.0. giunto alla sua quarta edizione, in occasione della Festa della Musica vi aspetta per trascorrere insieme una serata indimenticabile.
A cura della Pro Loco Paterno Terra dei Padri.

Pisticci
22/06/2025 21:00 - 23:30
Via Ciro Menotti - Casa Elizia
La sera dei Dischi Volanti
In occasione della festa della musica, giunta alla sua 25a edizione, La serata si svolgerà domenica 22 giugno a partire dalle ore 21:00, presso "Casa Elizia" nel rione Dirupo, nel centro storico di Pisticci. Domenica 22 giugno a partire dalle ore 21, presso "Casa Elizia" nel rione Dirupo, nel centro storico di Pisticci. Per l'occasione verrà ascoltata musica, rigorosamente da fonti in vinile, che richiama il "tema spaziale".
A cura dell'Associazione culturale Le Mattine.

Policoro
21/06/2025 21:00 - 22:00
Via Cristoforo Colombo, 8
Le radici musicali dell'occidente
La musica sacra del mondo cristiano medievale condivide, da oriente a occidente, le stesse radici che affondano nella salmodia della tradizione liturgica ebraica, inserite in una cornice concettuale che riprende l'impostazione data dai grandi teorici dell'antica Grecia, come Pitagora, Aristosseno e Tolomeo. Possiamo quindi immaginare la cultura musicale della cristianità come un insieme stratificato e

complesso di influenze di cui una traccia è rimasta nei repertori più antichi, come quello del canto bizantino, una tradizione musicale che parte dai primi secoli dell’era cristiana ed è stata trasmessa ininterrottamente per secoli fino ai giorni nostri. Il concerto proposto mira a mettere in luce la ricchezza di queste influenze, che convergono nei repertori musicali preservati e trasmessi all’interno della tradizione liturgica della chiesa cristiana. I brani eseguiti spaziano dai frammenti musicali dell’antica Grecia che ci sono pervenuti, al repertorio di brani liturgici provenienti dalla tradizione occidentale e orientale, arricchiti da alcuni canti della tradizione arbereshe dell’Italia meridionale, utilizzati nella chiesa di rito ortodosso. Esecutori: Amedeo Fera, voce e lira politici | Michela Comisso, voce | Giuseppe Sanfratello, voce | Polykarpos Polykarpidis, voce. A cura del Museo Archeologico nazionale della Siritide.

Potenza
21/06/2025 09:00 - 13:00
Via Nazario Sauro
Il mestiere del Musicista di Banda
In occasione della Festa della Musica 2025, l’Archivio di Stato di Potenza propone la mostra documentaria "Il mestiere del musicista di banda: tra cultura, formazione e identità civile" incentrata sulle bande musicali e la musica popolare tra la seconda metà dell’Ottocento e il Novecento. La mostra si articola intorno a preziosi materiali provenienti dal Fondo Prefettura - Affari Generali e dall’Archivio privato Pedio: il fascicolo per l’istituzione della Banda Musicale di Potenza, la regolamentazione della divisa della banda musicale di Roccanova e un figurino per la banda musicale di Rotonda. Dal fondo Pedio: spartiti di canti popolari lucani; un autografo con note musicali tratte dal libretto Atala, musicato da Giuseppe Miceli; libretto originale di un’opera di Giuseppe Verdi del 1863, testimonianza della diffusione dell’o-

pera lirica nel repertorio bandistico. A cura dell’Archivio di Stato di Potenza
21/06/2025 18:00 - 19:00
Sala Arturo Lacava - Museo Provinciale di Potenza
Concerto Lirico
In occasione della Festa Europea della Musica 2025, la città di Potenza si prepara ad accogliere un evento straordinario all’insegna della cultura, della condivisione e della grande musica, il Concerto lirico per la Festa Europea della Musica. L’evento sarà realizzato con il Patrocinio del Ministero della Cultura (MIC), della Festa della Musica (FDM), del Comune di Potenza e della Provincia di Potenza. Protagonista dell’evento sarà il soprano Federica Di Rocco, interprete italiana di fama internazionale, vincitrice di numerosi concorsi lirici, reduce da prestigiosi concerti presso Buckingham Palace a Londra e presso il Parlamento Europeo di Bruxelles. Ad accompagnarla al pianoforte sarà Emanuela Perito, musicista di talento e raffinata interprete. Si è perfezionata come Maestro sostituto e Korrepetitor presso il Conservatorio “S. Cecilia” di Roma. Svolge intensa attività concertistica sul territorio nazionale e internazionale. Un viaggio musicale attraverso l’esecuzione delle più belle romanze, arie e intermezzi dei più grandi compositori del grande repertorio operistico, tra questi: G. Verdi, G. Puccini, P. Mascagni, F. Cilea, etc. . . . A cura dell’Agenzia Orfeo.

Museo Archeologico Nazionale della Basilicata Dinu
Adamesteanu
L’Ensemble Mercadante presenta “I suoni di Orfeo” Questo concerto sperimentale propone uno sguardo sull’origine e la natura dell’opera lirica con un programma attorno al mito di Orfeo. Egli è figura emblematica non solo perché cantore mitologico, ma anche perché strettamente legato alle prime opere pervenute: "Euridice" di Peri, di Caccini e poco dopo "L'Orfeo" di Monteverdi. Al centro del concerto

si trova il concetto del battibaleno fatale, in cui Orfeo si volta per guardar l’amata Euridice, perdendola per sempre. Quell’attimo sta al centro della trama, ma è al contempo espressione dell’arte di Orfeo, di ogni musica nella sua dimensione temporale. Il cuore della serata è perciò la prima scena del terzo atto da “Orfeo ed Euridice” di Gluck, che palesa come nessun’altra composizione il conflitto tra proiezione e presente, passione e ragione, fatalità ed eternità in una unità drammaturgica pre-wagneriana. Ulteriore colonna del concerto è l’Orfeo di Haydn, nel quale viene accentuato un ideale filosofico, in parte stoico, espresso anche dal titolo “L’anima del filosofo”. Apparentemente in contrasto con ciò è l’idea più virtuosistica del primo ‘700, dove Orfeo rimane in voga grazie al suo significato musicalmente emblematico, volutamente passionale, anche in allusione ai celebri cantanti di allora. A completare la nostra serata vi sono dunque arie da un pasticcio di Porpora (et al.), creato per Farinelli e rappresentato a Londra nel 1736. Sempre di scuola napoletana, si eseguono alcuni estratti da cantate di Scarlatti e Pergolesi. Testimonianza di un incrocio culturale interessante sono infine gli inserti J.Ch.Bach, composti per una rappresentazione napoletana dell’Orfeo di Gluck nel 1774. A cura del Museo Archeologico Nazionale della Basilicata.

Venosa
21/06/2025 18:00 - 19:30
Castello Pirro del Balzo Orsini
Made in Italy
Performance di musica e danza in un percorso di valorizzazione del patrimonio materiale ed immateriale dell’incantevole Venosa. A cura di Basilicata ArteDanza.

CALABRIA

ACRI	CATANZARO	FILADELFIA	MONTALTO UFFUGO	REGGIO CALABRIA	SANT’AGATA D’ESARO	SERRA SAN BRUNO
AIETA	CORIGLIANO-ROSSANO	FIUMARA	MONTAURO	RENDE	SANTA SEVERINA	SIMERI CRICHI
BELVEDERE MARITTIMO	COSENZA	LAINO BORGO	NICOTERA	SAN FLORO	SANTA SOFIA D’EPIRO	SOVERIA MANNELLI
BORGIA	COTRONEI	MALVITO	NOCERA TERINESE	SAN LUCIDO	SCALEA	VIBO VALENTIA
CAROLEI	CROTONE	MELISSA	PARGHELIA	SAN VINCENZO LA COSTA		

Aieta
21/06/2025 21:30 - 24:00
Centro città
Opportunità professionali nella musica
Anche Aieta aderisce per il terzo anno consecutivo all’iniziativa nazionale della Festa della Musica, giunta alla 31esima edizione. Domani, sabato 21 giugno, il borgo tirrenico dedicherà la manifestazione alle opportunità professionali che il mondo della musica offre. In prima linea l’associazione Melodie del Borgo, che dà appuntamento a tutti i musicisti, amatoriali e professionisti, per le ore 21.30. A cura dell’Associazione Melodie del Borgo Aieta.

Belvedere Marittimo
21/06/2025 21:00 23:00
Anfiteatro Comunale di Belvedere Marittimo
Orchestra giovanile del Tirreno
Concerto in occasione della Festa della Musica con la 4ª Settimana Concertistica dello Studente. A cura dell’Accademia dell’Ancia.

Borgia
21/06/2025
Centro città
Note di Conversione
La Parrocchia di S. Giovanni Battista presenta l’evento che si inserisce nella Festa della Musica 2025. La manifestazione dal tema “La festa della Musica un Mondo di mestieri” celebra il potere della musica come veicolo di espressione e professionalità. A cura della Pro Loco Borgia.

Carolei
20/06/2025 20:00 - 21:00
Strada Statale 278 di Potame, Appiè la Terra
Cori in Festa per l’estate
Cori partecipanti:
Coro del Liceo Lucrezia della Valle di Cosenza - direttore: Saverio Tinto
Coro giovanile Sogna ragazzo sogna di Cosenza - direttore: Saverio Tinto
Kantiere Kairòs di Cosenza - direttore: Giuseppe Di Nardo
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la

Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
Catanzaro
21/06/2025 16:00 - 20:00
Piazza Giuseppe Garibaldi, 1- Complesso Monumentale del San Giovanni
Comics & Games
La musica incontra il mondo nerd. Artisti locali saliranno sul palco per esibizioni uniche, tutte rigorosamente a tema. Le colonne sonore e le canzoni ispirate ai vostri cartoni animati, fumetti, manga, anime e serie TV preferiti. A cura di Augmented Society Italia
21 e 22/06/2025 17:00 - 19:00
Villa Margherita
Trasform-Azioni a passo di Jazz
Si celebra, anche quest’anno, in occasione della Festa della Musica, la XXV edizione del Catanzaro Jazz Fest, promuovendo una serie di manifestazioni musicali e di promozione del territorio. La manifestazione si svolgerà in Villa Margherita il 21 e 22 giugno

nell’ambito dell’iniziativa “Ci vediamo da Margherita”, e si inserisce quest’anno in un più ampio progetto nazionale, dal titolo "Trasform-azioni: a passo di jazz", che promuove il connubio tra la musica jazz e il cammino a passo lento, celebrando l’anniversario dei 150 anni dalla nascita di Guglielmo Marconi, pioniere delle comunicazioni radio. Il progetto mira a connettere musica, territorio e innovazione tecnologica, offrendo una nuova visione del paesaggio italiano attraverso il dialogo tra arte e scienza. L’iniziativa, coordinata dalla rete nazionale I-Jazz e finanziata dal MIC, che riunisce i più importanti festival jazz italiani, esplora il legame tra i luoghi simbolici del territorio italiano e l’evoluzione delle tecnologie di comunicazione, con un programma che vede il coinvolgimento di 9 regioni italiane e oltre 30 tra associazioni e comuni. Sarà un’occasione unica per riscoprire il patrimonio culturale e paesaggistico attraverso concerti jazz, camminate, installazioni sonore e attività inclusive, tutte legate al tema della diffusione della musica attraverso le onde radio, simbolo dell’eredità di Marconi. Un aspetto in-



novativo sarà l'evoluzione del progetto attraverso la produzione del podcast "A passo di jazz" che accompagnerà il pubblico lungo il percorso, curato dalla giornalista Valentina Lo Surdo e che rappresenta una naturale evoluzione del concetto di trasmissione.

[21 giugno ore 20:30](#)

Tchaikovsky Jazz Trio, formato da Francesco, pianoforte (17 anni) | Giacomo Cerullo, contrabbasso e basso elettrico (13 anni) | Guido Rovere, batteria (20 anni) | Diletta Carrozzino (22 anni), voce | Una giovanissima formazione che si è fatta notare nell'ambito delle "Jam Session a Palazzo Stella", iniziativa nata in collaborazione con il Conservatorio di Nocera Terinese-Catanzaro, che dal 27 gennaio al 3 maggio ha visto le esibizioni di studenti e docenti del Conservatorio e non solo.

[ore 21:30](#)

Lorenzo Iorio Trio, un progetto calabrese di musica strumentale, composto da: Lorenzo Iorio, chitarra elettrica | Alessio Iorio, basso e contrabbasso | Maurizio Mirabelli, batteria | Nasce con l'intenzione di proporre principalmente musica inedita con la forte passione per la ricerca e la sperimentazione nell'ambito del suono e della composizione, ispirata al grande Bill Frisell, già ospite del primo CJF (1997). Sarà presentato l'ultimo disco del trio, Anatomy of a Dream (Filibusta Records, 2024), registrato in presa diretta in modalità analogica negli spazi di "At the Place Studio" di Alessandro Guido, socio di Atlantide e storico fonico del Catanzaro Jazz Fest.

[22/06/2025 20:30](#)

Ballad for a Tree. un viaggio sonoro acustico meditativo dove l'elemento principale è l'albero insieme alla natura circostante, con la partecipazione del sassofonista Francesco Caligiuri, grazie alla collaborazione con WeStart, Centro di Produzione Musica del Piemonte Orientale.

Il Festival sarà introdotto dall'itinerario "Le Vie della Seta", a cura della guida turistica Angela Rubino che, con partenza e arrivo in Villa Margherita, dalle ore 17

alle 20 del 21 giugno, condurrà i visitatori alla scoperta di quartieri, palazzi e chiese del centro storico che recano le tracce dell'antica arte che nell'antichità ha reso celebre Catanzaro nel mondo.

A cura della Cooperativa Atlantide

[20/06/2025 18:30 - 24:00](#)

Catanzaro Lido - Terrazza Matteo Saliceti

Sonorità contemporanee

Per l'edizione 2025 della Festa della Musica, la Pro Loco CZ Marina organizza una manifestazione dedicata alle sonorità contemporanee nel contesto di Catanzaro Marina. L'evento si svolgerà in una cornice suggestiva, quella della Terrazza Matteo Saliceti, uno spazio panoramico ben noto e apprezzato che si affaccia sul litorale, offrendo una scenografia naturale per le esibizioni musicali.

Nel corso della serata, l'esibizione di una selezione di artisti e gruppi musicali provenienti dal tessuto locale. Il repertorio proposto mirerà a coprire un ampio spettro di generi, con un'attenzione particolare alle correnti del pop e del rock, ma potenzialmente aperto anche ad altre influenze e sperimentazioni. Questa scelta intende offrire al pubblico una panoramica della vivacità e della diversità della scena musicale del territorio.

L'iniziativa si pone l'obiettivo di celebrare la musica come forma d'arte e di espressione culturale, fornendo al contempo una piattaforma significativa per i musicisti locali. Si tratta di un'occasione per valorizzare i talenti emergenti e consolidati, permettendo loro di presentare il proprio lavoro a un pubblico più vasto e di contribuire all'animazione culturale della città. L'evento è concepito come un momento di fruizione musicale collettiva, in linea con lo spirito della Festa della Musica, che promuove la diffusione della pratica musicale e l'ascolto dal vivo in spazi pubblici. A cura della Pro Loco Catanzaro Marittima.

[22/06/2025 19:00 - 20:00](#)

Chiesa di Santa Maria del Carmine

Lux in canticum

Cori partecipanti:

Coro polifonico Singing Cluster di Catanzaro - direttore: Giulio De Carlo

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Cosenza

[21/06/2025 18:30 - 20:30](#)

Via Gian Vincenzo Gravina - Archivio di Stato

Musica della Tradizione Popolare

L'Archivio di Stato di Cosenza celebra la Festa della Musica con un viaggio sonoro nella tradizione popolare. Il tema scelto per la 31ª edizione è "I mestieri della musica".

Il suggestivo Chiostro dell'Archivio farà da cornice a una serata ricca di emozioni, tra documenti e sonorità della tradizione calabrese. La manifestazione si aprirà con l'inaugurazione della mostra documentaria: "Musica della tradizione popolare", una selezione unica di testimonianze archivistiche che raccontano il ruolo degli artigiani della musica nel tessuto sociale e culturale della provincia di Cosenza.

A seguire, un concerto di musica e canti popolari che vedrà protagonisti musicisti provenienti da Rogliano e Rossano, custodi di un patrimonio sonoro antico e affascinante. Zampogne, ciaramelle e chitarre battenti daranno voce a melodie senza tempo, risvegliando memorie collettive e racconti di comunità. A introdurre la serata saranno la direttrice dell'Archivio, la dott.ssa Maria Spadafora, la Prof.ssa Borsetta, docente del Conservatorio di musica di Cosenza, e il Prof. La Vena, ricercatore e profondo conoscitore delle musiche popolari calabresi.

La mostra sarà aperta al pubblico fino al 15.07.2025, offrendo ai visitatori la possibilità di esplorare documenti e testimonianze di grande valore.

Un'occasione imperdibile per riscoprire le radici culturali del nostro territorio, tra memoria e musica, parole e suoni. L'Archivio di Stato di Cosenza invita la

cittadinanza, le istituzioni e gli appassionati di storia e musica a partecipare a questo evento di grande rilevanza.

A cura dell'Archivio di Stato di Cosenza

[22/06/2025 20:00 - 21:00](#)

Via A. Siniscalchi - Casali di Cosenza

Note e ricordi in Coro

Cori partecipanti:

Coro Aura Artis di Cosenza - direttore: Saverio Tinto
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Filadelfia

[21/06/2025 21:30 - 23:00](#)

Piazza Serao

Santino Cardamone

Un viaggio sonoro carico di significato grazie ai suoi testi profondi e autentici, che raccontano la Calabria, la fatica e la bellezza della sua terra, la nostalgia dell'emigrazione, la speranza di chi parte e il radicamento di chi resta.

A cura del Comune di Filadelfia - Associazione Melody

Laino Borgo

[21/06/2025 18:00 - 21:00](#)

Santuario della Madonna dello Spasimo

Saggio allievi di musica

IV edizione della Festa della Musica di Laino Borgo (CS), ente fondatore ed attuale gestore dell'Istituto Musicale "Ruggero Leoncavallo" di Laino Borgo. Saggio di fine Anno Accademico 2024, presso lo splendido scenario offerto dal Santuario della Madonna dello Spasimo (Madonna delle Cappelle) di Laino Borgo, già all'attenzione dell'UNESCO.

Nel corso dell'evento si esibiranno tutti gli allievi ed i docenti dell'Istituto Musicale, organizzati in vari gruppi e ensemble o da solisti, per un totale di 48 tra allievi e docenti.

La manifestazione avrà inizio in prossimità del tra-

monto più tardivo dell'anno, che come ogni anno, si verificherà durante il solstizio d'estate.
A cura dell'Associazione Musicale ULISSE APS.

Malvito
21/06/2025 18:00 - 24:00
Piazza Matteotti

Festa della Musica
IV edizione della Festa della Musica di Malvito. Un evento aperto a tutti i musicisti e artisti.
A cura della Nuova Pro loco Malvito

Montalto Uffugo
21/06/2025 10:00 - 13:00
Taverna di Montalto Uffugo

Albero Maestro - SIIMUS Music Awards Premio Musicale per l'Infanzia
Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.
Operatrici Musicali: Giada Maschio | Francesca Elvira Caligiuri.
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica,

dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!
A cura di SIIMUS

Nicotera
21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Corte
Giocolandia - SIIMUS Music Awards Premio Musicale per l'Infanzia
Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.
Operatrici Musicali: Caterina Cocciolo | Ester Francesca Rascaglia | Carmela Iannizzi.
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!
A cura di SIIMUS

Parghelia
21/06/2025 21:30 - 24:00
Piazza S. Francesco Ruffa
Piccadilly Band
Concerto poliedrico che abbraccia diversi generi per un pubblico molto vasto.
A cura del Comune di Parghelia

Reggio Calabria
20/06/2025 19:00 - 21:00
Via Crisafi - Chiesa di Gesù e Maria
Dove le parole non arrivano la musica parla
Il Coro Polifonico "Cantate Domino" è sorto nel 1986 come cappella musicale della Chiesa S. Maria di Loreto di Reggio Calabria. Svolge attività liturgica, oltre che nella parrocchia, anche presso la Basilica Cattedrale di Reggio Calabria ed ha eseguito numerosi concerti in tutta Italia, riscuotendo ovunque unanimi consensi.
Notevoli apprezzamenti sono stati riservati durante i concerti che il Coro ha tenuto a Grosseto, Montepescali (GR), Firenze, Nocera Inf. (SA), Maiori (SA), Pompei (SA), Alessandria della Rocca (AG).

Il repertorio musicale spazia dal gregoriano alla polifonia sacra e profana, classica antica e moderna, al folk e agli spirituals negro-americani.
Notevoli apprezzamenti sono stati riservati durante i concerti che il Coro ha tenuto a Grosseto, Montepescali (GR), Firenze, Nocera Inf. (SA), Maiori (SA), Pompei (SA), Alessandria della Rocca (AG).
Il repertorio musicale spazia dal gregoriano alla polifonia sacra e profana, classica antica e moderna, al folk e agli spirituals negro-americani.
È socio fondatore dell'Organizzazione Cori Calabria (associata FENIARCO).

20/06/2025 19:30 - 20:30
Via del Torrione
Dove le parole non arrivano la musica parla (Bethoven)
Coro polifonico Cantate Dominio di Reggio di Calabria - direttore: Fabio Mandarino
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
21/06/2025 18:00 - 19:00
Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
Cantar la Musica

Cori partecipanti:
Corale polifonica Mater Dei di Reggio di Calabria - direttrici: Caterina Zeffiro e Mariaflavia Bellantone | Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
21/06/2025 18:30 - 19:30
Corso Giuseppe Garibaldi
Il canto che diverte
Cori partecipanti:
Coro polifonico San Paolo di Reggio di Calabria - direttrice: Carmen Cantarella
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 20:30 - 22:30
Corso Giuseppe Garibaldi
Concerto per la Festa della Musica
Il Conservatorio Cilea celebra la Festa della Musica nel 60° Anno Accademico dell'Istituzione in partenariato con il Comune di Reggio Calabria e la con la partecipazione dell'Orchestra di fiati, del Coro polifonico e dell'Ensemble vocale jazz del Conservatorio "Cilea".
Programma
Orchestra di fiati: "Inno di Mameli" di Michele Novaro arr. Mauro Rosi | "Centuria" Overture for Band di James Swearingen | "Air Poetique For Horn and Band" di Ted Huggens | "Jericho" di Bert Appermont | "Tintin" di Dirk Brossè arr. Johan de Meij.

Coro polifonico diretto da Daniele Sconosciuto: O Salutaris Hostia - Inaki Kareaga | O Sacrum Convivium - Giorgio Susana.
Ensemble vocale jazz della classe della prof.ssa Badrya Razem: When I fall in Love (V.Young/ E.Heyman- Arr. K. Shaw) | Volare (Modugno-Migliacci- Arr. M.Lanaro) | Wham Re-Bop-Boom-Bam (E. Durham-T.Miller - Arr. E. Emerson) | Somewhere Over The Rainbow (H. Arlen - Y. Harburg- Arr. J.Narverud).
Orchestra di fiati: Three Contrasts for Solo Horn and Wind Ensemble" di Claude T. Smith | "Symphonic

Ouverture" op.80 di James Barnes | "Lexicon of the Gods" di Rossano Galante | "El Camino Real" di Alfred Reed.
A cura del Conservatorio Francesco Cilea.
22/06/2025 17:30 - 24:00
Parco diffuso della Conoscenza e del Benessere - Pantano di San Filippo
Scecco Fest
La musica circondati dalla bellezza della natura e del paesaggio. L'evento è una delle tappe della Festa della Musica per la città di Reggio Calabria.
ore 17:30

Alberi: dal seme al bosco è un laboratorio musicale dedicato ai bambini, un viaggio sonoro e corporeo alla scoperta di sé e della magia del suonare insieme. Attraverso la musica e il movimento, ogni partecipante esplorerà il proprio essere seme, con le sue caratteristiche uniche, la sua energia, il suo ritmo personale. Crescendo, il seme diventa albero, radicandosi e sviluppando la propria voce, il proprio suono. E infine, gli alberi insieme formano il bosco, una comunità come un'orchestra, in cui ogni elemento è importante, dove l'armonia nasce dall'incontro e dalla sinergia. Un'esperienza di ascolto, gioco e creazione, dove la musica diventa lo spazio per essere liberi di esplorare...insieme.
Laboratorio a cura di Rossana Camera
ore 19:00

Marmellate Jam Experience, non è solo una jam session ma è un circuito itinerante di musicisti che nasce dalla necessità di avere spazi dove esprimersi. Partito da un'iniziativa di Giuseppe Giordano, che tramite un gruppo WhatsApp che annovera al momento 120 iscritti gestisce l'organizzazione degli incontri, il momento Social si tramuta in una rete Sociale fatta di laboratori di improvvisazioni di gruppo, approfondimenti circa il rapporto suono/essere umano e eventi musicali inclusivi che danno spazio a tutti gli artisti, di qualsiasi genere e livello, per potersi esprimere liberamente!

ore 21:00
Emmanuela Marcianò e la sua band. Uno spettacolo che si alternerà fra brani inediti e cover, per farci divertire, cantare e ballare. La band è composta dai musicisti: Antonio Puglisi, batteria | Giovanni Scordino, basso | Antonio Zerbi, chitarra | Alex Romeo, chitarra.
ore 21:40
Sergio Raso poeta, musicista, cantautore. Ha dato vita ad una raccolta di storie musicate, quasi come gli antichi cantastorie che giravano i paesi per portare le notizie da un luogo a un altro. A questo insieme di lettere e note ha assegnato un titolo: diversi come le note.

È il riassunto di ciò in cui Sergio Raso crede e della forza genitrice delle nostre azioni quotidiane. Una raccolta di storie che cambiano, generi che si evolvono o viceversa, tempi che si sfasano, tutto tenuto insieme da un unico filo conduttore, la diversità. Una volta ottenuta tutta questa materia emozionale non rimarrà che fare il giro delle nostre piazze e condividere i pensieri.
ore 22:30

Rossana Camera Ubuntu. Storie e canzoni senza confini è un viaggio musicale che celebra l'essenza dell'umanità: "Io sono ciò che sono in virtù di ciò che tutti siamo."
Attraverso un repertorio che intreccia inediti, musica d'autore italiana e internazionale e musica tradizionale da diverse parti del mondo, lo spettacolo invita a superare barriere e confini.
Dalle sonorità mediterranee alle melodie lontane, ogni nota racconta una storia di incontro, resistenza e speranza. La voce, come eco di storie condivise, diventa un filo sottile che unisce orizzonti lontani, ogni storia raccontata si intreccia con quelle di chi ha camminato, lottato, sperato. Un concerto che è un'esperienza collettiva, in cui voci e strumenti si fondono per ricordarci che, al di là delle differenze, siamo tutti parte della stessa armonia.

22/06/2025 18:00 - 19:00
Corso Giuseppe Garibaldi - Rocca
Corali nei palazzi storici reggini
Cori partecipanti:
Corale polifonica Mater Dei di Reggio di Calabria - direttrici: Caterina Zeffiro e Mariaflavia Bellantone
Piccolo Coro di Voci Bianche Note Celesti di Reggio Calabria - direttrici: Mariaflavia Bellantone e Caterina Zeffiro.
Coro giovanile Blue Harmony di Reggio Calabria - direttrici: Mariaflavia Bellantone e Caterina Zeffiro
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

22/06/2025 19:00 - 20:00
Chiesa di San Giorgio al Corso
Deus caritas est
Cori partecipanti:
Coro polifonico San Giorgio di Reggio di Calabria - direttrice: Mafalda Canale
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
22/06/2025 19:00 - 20:00
Via Aspromonte

Canto, respiro dell'anima
Cori partecipanti:
Coro polifonico Laudamus di Reggio di Calabria - direttrici: Enza Cuzzola e Marina Cuzzola
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
22/06/2025 19:30 - 20:30
Chiesa di San Giorgio al Corso
Dove le parole non arrivano la musica parla (Bethoven)
Coro polifonico Cantate Dominio di Reggio di Calabria - direttore: Fabio Mandarino
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Rende
21 e 22/06/2025 19:00 - 24:00
Via C. P. Santanna
La Banda e la Festa della Musica
Esibizione della Banda Citta di Rende che guiderà gli spettatori attraverso le principali vie del borgo per raggiungere un'area Food a cura dei ristoratori del posto, alle 20,30 si esibirà il gruppo "Ars Enotria" nella Chiesa del SS Rosario. Il Giorno 22 nel Santuario di Costantinopoli esibizione dell'orchestra "Joyful Negroni Orchestra" dell'I.C. Cosenza III "R. Lanzino". A seguire esibizioni di piccoli gruppi nell'area food.

San Lucido
21/06/2025 19:00 - 24:00
Piazza Fiume
Vasko on Fire Tribute Band
In occasione della Festa della Musica 2025, organizzata dalla Pro Loco di San Lucido e dall'Amministrazione comunale, San Lucido vivrà una serata indimenticabile. Il cuore della cittadina tirrenica, si trasformerà in un vero e proprio "fronte del palco" per ospitare il concerto della Vasko on Fire tribute band.
Un viaggio mozzafiato attraverso i più grandi successi di Vasco Rossi, l'icona del rock italiano che ha unito intere generazioni. Da Alba chiara a Vita spericolata, da Siamo solo noi a Sally, la Vasko on Fire porterà sul palco tutta la grinta, l'emozione e la poesia del Blassco, per una serata da cantare a squarciagola, saltare e condividere. Un'occasione per ritrovarsi e celebrare insieme la forza della musica dal vivo.

Santa Severina
22/06/2025 21:00 - 22:00
Piazza Campo
Note al Cinema
Cori partecipanti:
Coro Eratò di Santa Severina (Kr) - direttrice: Sabrina Zumpano

MusiCanto di Santa Severina (Kr) - direttrice: Sabrina Zumpano
Coro Casa Famiglia Dopo di noi di Santa Severina (Kr) - direttrice: Sabrina Zumpano
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Scalea
21/06/2025 17:00 - 02:00
Piazza Gregorio Caloprese
Welcome Summer Scalea 2025
Tutta la cittadina sarà interessata da spettacoli musicali con live music, animazione, cabaret, sfilate, show cooking, carnevale estivo. Per festeggiare la musica in tutte le sue forme espressive e l'arrivo dell'estate 2025. A cura del Comune di Scalea.

Serra San Bruno
21/06/2025 21:30 - 24:00
Centro Città
Festa della Musica
Il 21 giugno torna a Serra San Bruno la Festa Europea della Musica, un evento atteso che inaugura ufficialmente l'estate nella suggestiva cornice del centro storico. Organizzata dal Comune di Serra San Bruno in collaborazione con Radio Serra e, per la prima volta, Radio Valentina Soverato, l'iniziativa si inserisce nella Giornata Internazionale della Festa della Musica, che unisce città e comunità di tutta Europa sotto il segno dell'arte sonora. La Festa trasformerà il borgo antico di Serra San Bruno in un grande palcoscenico a cielo aperto. Lungo le strade e nelle piazze del centro storico si alterneranno spettacoli dal vivo, performance musicali e collegamenti in diretta radio, grazie al supporto di Radio Serra e RVS. Una festa che celebra la musica in tutte le sue forme, capace di unire generazioni e stili diversi in un unico grande abbraccio sonoro.

A cura del Comune di Serra San Bruno

Simeri Crichi
21/06/2025 21:30 - 24:00
Centro Città
Talenti locali e non solo
Nella sera del 21 Giugno, si è svolta la Festa della Musica Europea, un evento straordinario organizzato con grande impegno e partecipazione. Come riportato da Franco Canino, la manifestazione si è tenuta alla presenza delle più alte istituzioni amministrative, militari e religiose. Gli attori e gli artisti protagonisti della serata sono stati numerosi, tra cui molti giovani talenti locali, ma anche artisti provenienti da altri paesi, accompagnati anche dai balli. La Pro Loco promotrice dell'evento, ha saputo valorizzare al meglio le risorse artistiche del territorio. La presentazione è stata affidata a Daniela Canino e Filiberto D'Imperio;
La Festa della Musica, svoltasi in un giorno feriale, ha rappresentato un'occasione straordinaria per dare visibilità a nuove voci e volti del panorama artistico locale, coinvolgendo un pubblico numeroso e attento. In un periodo in cui la comunicazione è spesso frammentata, l'evento ha rappresentato un potente momento di aggregazione sociale, espressione artistica e condivisione culturale.
La musica, ancora una volta, ha dimostrato il suo ruolo centrale come linguaggio universale capace di unire persone di ogni età, cultura, provenienza. Un sentito ringraziamento all'AIPFM, alle Istituzioni Regionali, Governative, ai Media Partner, alle Scuole di canto, di danza, e a tutti coloro che hanno reso possibile questa magnifica iniziativa, ai volontari del Servizio Civile Universale.
A cura della Pro loco di Simeri Crichi.

Soveria Mannelli
18/06/2025 17:00 - 24:00
Piazza Bonini
Jam Session aperta
In occasione della 31a edizione della Festa della

Musica, manifestazione musicale internazionale che celebra il solstizio d'estate con concerti gratuiti in tutta Europa, Soveria Mannelli organizza una jam session aperta a tutti: esibizioni estemporanee di allievi delle scuole di musica del territorio, musicisti professionisti, amatori e appassionati di ogni età. Un'occasione speciale per vivere insieme la musica in tutte le sue forme e per dare spazio all'energia creativa della nostra comunità.
A cura della Pro Loco di Soveria Mannelli

Vibo Valentia
21/06/2025
Atrio Palazzo Comunale, Palazzo Gagliardi ed ex Convento dei Gesuiti
Tre eventi musicali
Anche Vibo Valentia partecipa alla Festa della musica, la rassegna nazionale promossa dal ministero della Cultura e coordinata da Aipfm, che unisce ogni anno città, artisti e cittadini all'insegna del linguaggio universale della musica. L'edizione vibonese, patrocinata dal Comune di Vibo Valentia e curata con competenza dal Conservatorio "Torrefranca", propone tre eventi musicali, pensati per coinvolgere il pubblico in un percorso tra generi, luoghi e talenti.

ore 18:00
Atrio del Palazzo Comunale. A dare il via alla serata sarà la travolgente energia della Big Band del Liceo Musicale "Vito Capialbi", che animerà lo spazio istituzionale con un repertorio coinvolgente.
ore 18:45
Palazzo Gagliardi. Il pubblico sarà accolto dall'eleganza del Coro di Clarinetti del Conservatorio, una formazione unica per sonorità e impatto scenico, che arricchirà l'atmosfera con suggestioni cameristiche.

ore 19:45
Ex Convento dei Gesuiti. Gran finale con una produzione corale che vedrà protagonisti il Trio Jazz del Conservatorio, l'Orchestra del Liceo "Capialbi" del dipartimento Coreutico e l'Ensemble di Archi del Con-

servatorio, in un'esibizione che unirà classico, contemporaneo e danza in una sinergia tutta da vivere. L'assessore alla Cultura, Stefano Soriano, esprime grande soddisfazione per questa iniziativa che celebra la bellezza della musica e valorizza la formazione artistica sul territorio, ed anche per la sinergia con il Conservatorio e il Liceo Capialbi, valido esempio di collaborazione istituzionale.
A cura del Conservatorio Fausto Torrefranca.
20/06/2025 20:00 - 21:30
Castello Torremare
Concerto del Gruppo Musicale AlmaLatina
È un gruppo musicale che esplora le affascinanti intersezioni tra musica latina, jazz e musica contemporanea, creando un'esperienza sonora unica e innovativa. Con un repertorio che fonde le radici latine con le sofisticatezze del jazz e le influenze della musica moderna, ALMALATINA offre un viaggio musicale ricco di emozioni e sorprese.
A cura del comitato Pro Loco UNPLI Basilicata in collaborazione con Pro Loco Metaponto e Basilicata Circuito Musicale.

CAMPANIA

AGROPOLI	CAMPAGNA	CASTELLABATE	MADDALONI	PADULA	SAN GIORGIO LA MOLARA	SCAFATI
ALBANELLA	CANCELLO DI ARNONE	CASTELLAMMARE DI STABIA	MARIGLIANO	PESCO SANNITA	SAN MANGO PIEMONTE	SESSA AURUNCA
ANGRI	CANNALONGA	CAVA DÈ TIRRENI	MERCOGLIANO	PISCIOTTA	SAN MARCO DEI CAVOTI	SIANO
ASCEA	CAPACCIO PAESTUM	CELLOLE	MIRABELLA ECLANO	POGGIOMARINO	SAN SALVATORE TELESINO	SORRENTO
ATRIPALDA	CAPOSELE	CERCOLA	MONDRAGONE	POMPEI	SAN VALENTINO TORIO	SPERONE
AVELLINO	CASAGIOVINE	EBOLI	MONTE DI PROCIDA	PONTECAGNANO FAIANO	SAN VALENTINO TORIO	TORRE DEL GRECO
AVERSA	CASAMICCIOLA TERME	ERCOLANO	MONTECORVINO ROVELLA	PONTELANDOLFO	SANT'ANTIMO	TRECASE
BARANO D'ISCHIA	CASANDRINO	FISCIANO	MUGNANO DI NAPOLI	PORTICI	SANT'ANTONIO ABATE	VALLESACCARDA
BATTIPAGLIA	CASELLE IN PITTARI	FRIGENTO	NAPOLI	POZZUOLI	SANTA MARIA CAPUA VETERE	VALLO DELLA LUCANIA
BENEVENTO	CASERTA	GIFFONI VALLE PIANA	NOCERA INFERIORE	PROCIDA	SAPRI	VITULAZIO VOLTURARA
BOSCOREALE	CASAL MORRONE	ISCHIA	NOLA	SALERNO	SARNO	ZUNGOLI

Agropoli
21/06/2025 19:30 - 21:00
Chiesa Parrocchiale di Santa Maria delle Grazie
Cuorincanto
Cori partecipanti:
Corale Città di Agropoli Club Art Music Lab di Agropoli (Sa) - direttrice: Paola Tozzi
Coro inter-parrocchiale San Costabile di Agropoli (Sa) - direttrice: Daniela Verrone e Giuseppe Fortunato
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la

Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Albanella
21/06/2025 19:00 - 24:00
Centro città
Festa della Musica
Esibizione libera, spontanea, gratuita di chi ama la musica e tutti gli aspetti di essa. Una manifestazione da vivere nella semplicità con la grande voglia di sta-

re insieme per condividere Emozioni.
A cura della Pro loco Albanella

Angri
Dal 13 al 23/06/2025 20:30 - 22:30
Piazza Doria
Tre maestri - Tre incontri musicali
Per la "Festa della Musica edizione 2025", tre Masterclass, con musicisti e artisti affermati.
13 giugno - **Presentazione del libro di Iacentino**

Di Crescenzo "Volevo essere Peppino di Capri"
Questo libro è il racconto autentico e appassionato di un viaggio artistico e umano, intrecciato indissolubilmente con la musica di un grande Maestro: Peppino di Capri. L'autore, cantante musicista, ripercorre trent'anni di carriera in cui la voce, il talento e l'amore per la melodia napoletana lo hanno portato a riconosciuto come l'erede vocale di Peppino. Un viaggio musicale attraverso la carriera di Peppino di Capri, con brani che hanno segnato la storia della

musica italiana. Durante la serata sarà presentato il nuovo cd dell'artista dal titolo "Auguri"
19 giugno - "**Da Murolo a De Marino**" 40 anni da Chansonnier, con il Maestro Espedito De Marino. Un incontro emozionante con uno dei maggiori performer e maestri della chitarra. Accompagnatore di Roberto Murolo, con lui ha viaggiato nel mondo della canzone classica napoletana. Negli ultimi tempi è in tour con Katia Ricciarelli. Docente e musicista affermato, la sera si svilupperà con aneddoti e musica dal vivo, una masterclass, una vera e propria lezione sulla musica
23 giugno - "**Nu cunt cantat**" di e con Gianluigi Esposito, incontro cantato e parlato per avvicinare i giovani alla canzone napoletana. Nu cunto cantato. . . è un dialogo tra il pubblico e il musicista Gianluigi Esposito. Il tema è la canzone napoletana e il suo futuro. Una raccolta di pensieri e idee che nel giro di qualche anno si tramuteranno in una proposta concreta alle istituzioni per salvare la nostra canzone. A cura della Pro loco Angri.

Ascea

21/06/2025 20:00 - 22:30

Parco archeologico di Velia

Il Mediterraneo e oltre. Viaggi di suoni e di persone A Velia, la Festa della Musica diventa un viaggio culturale e sensoriale. Il Teatro sull'Acropoli ospita un evento che intreccia arte e attualità, con uno sguardo aperto su storie, migrazioni e confini. A pochi giorni dalla Giornata Mondiale del Rifugiato, l'apuntamento si carica di significato, trasformando la musica e il cinema in veicoli di riflessione e racconto. La serata si apre con la proiezione del cortometraggio "Elea – La Rinascita", un progetto cinematografico, che reinterpreta la narrazione della fondazione della città di Elea, tramandata da Erodoto e approfondisce le scoperte ancora in corso dello scavo archeologico e della mostra "Elea - La Rinascita", per riflettere su temi quanto mai attuali: migrazione, conflitti e rinascita. Nato da un'idea di Tiziana D'Angelo, direttore

dei Parchi, con la regia di Luigi Marmo e la sceneggiatura di Luca Apolito, il corto è realizzato in collaborazione con il Giffoni Film Festival e co-finanziato dalla Regione Campania. Segue un dialogo pubblico che intreccia le suggestioni del film a testimonianze in diretta da alcuni luoghi, epicentri delle tensioni nel Mediterraneo. Gran finale con il concerto "Oltre i Confini del Suono" a cura del Quartetto Mediterraneo con: Antonio Onorato, chitarre e breath guitar | Rosario Jermano, percussioni | Dario Deidda, basso e contrabbasso | Vincenzo Bavuso, synth e piano. Un live coinvolgente che fonde jazz, world music e sonorità ancestrali, trasformando la musica in un racconto collettivo, capace di superare confini e costruire ponti. A cura del Parco archeologico di Velia.

Atripalda

21/06/2025 21:00 - 22:12

Parco Archeologico Antiqua Abellinum

Antiqua Abellinum

Concerto di musica elettronica dei musicisti del Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino. Il concerto si terrà sul parco archeologico dell'Antica Abellinum, con accesso da piazza Umberto I - Rampa San Pasquale.

A cura del Comune di Atripalda

Avellino

21/06/2025 17:00 - 23:00

Via Roma

Sonorizzazione

Esibizioni di canto, chitarra, pianoforte, violino, batteria e sassofono.

A cura dell'Associazione Artistico Musicale Ateneo Alea.

Aversa

21/06/2025 17:00 - 20:00

Casa Circondariale

Concerto

I reclusi della casa Circondariale partecipano alla Festa della Musica con un programma preparato durante il percorso dell'anno.

A cura del Ministero di Grazia e Giustizia.

Barano D'Ischia

21/06/2025 20:50 – 24:00

Piazza San Rocco

Lavorare a ritmo di musica

Si esibirà La scuola del folklore di Buonopane Mascarata con canti e balli, saliranno inoltre sul palco artisti locali e giovani allievi di scuole musicali. In piazza San Rocco, in Barano d'Ischia si esibirà la scuola del folklore di Buonopane che presenterà il suo repertorio completo di canti e danze tradizionali, ad arricchire la serata ci saranno anche artisti dilettanti e giovani ragazzi che presenteranno canzoni moderne. A cura della Pro loco di Barano d'Ischia

Battipaglia

21/06/2025 10:50 – 13:00

Centro città

Concerto della Fanfara 8o Regimento Bersaglieri

A cura del Ministero della Difesa

Benevento

20, 21 e 22/06/2025

Il Conservatorio "Nicola Sala" celebra la 31ª Festa Europea della Musica – Tre giorni di musica, cultura, solidarietà e apertura al territorio. La 31a edizione della Festa Europea della Musica si articolerà con un ricco programma di concerti, performance, attività didattiche e iniziative culturali e sociali, aperte alla cittadinanza. L'evento, parte del circuito ufficiale promosso dal Ministero della Cultura e dalla rete europea della Festa della Musica, rappresenta uno dei momenti più significativi del calendario accademico, nel quale studenti, docenti e personale rendono pubblicamente visibile il percorso formativo e arti-

stico dell'anno.

20/06/2025 17:30

Teatro Comunale "Vittorio Emanuele"

Laurea Honoris Causa

Cerimonia solenne di Conferimento della Laurea Honoris Causa al M° Renzo Arbore, icona della musica e della comunicazione italiana, insignito nella classe di Pop per Songwriter.

20/06/2025 20:30

Via dei Molini "Il Molino"

Concerto "Festival di Napoli Story"

A cura dell'Orchestra della Canzone Napoletana diretta dal M° Luigi Ottaiano. Questo concerto aprirà ufficialmente la Festa della Musica 2025, in uno spazio simbolico e strategico per il futuro del Conservatorio: "Il Molino", nuova sede destinata a diventare campus creativo e residenziale per gli studenti.

21/06/2025 16:00 - 20:00

Complesso San Vittorino e Il Molino

Concerti didattici e interdisciplinari

A cura delle classi di strumento, canto, composizione, musica elettronica e musica d'insieme.

21/06/2025 21:00 - 24:00

Via dei Molini "Il Molino"

Concerto "The Italian Songbook"

Con l'Orchestra Jazz del Conservatorio, diretta dal M° Franco Piana, con il patrocinio dell'Ordine dei Medici di Benevento. La serata sarà accompagnata da una raccolta fondi a favore di Medici Senza Frontiere, in sostegno delle missioni sanitarie internazionali.

22/06/2025 11:30

Via dei Molini "Il Molino"

Gran Concerto della Symphonic Band del Conservatorio

diretta dal M° Vincenzo D'Arcangelo, con un repertorio sinfonico orchestrale ad ampio respiro.

22/06/2025 16:00 - 20:00

San Vittorino e Il Molino

Esibizioni artistiche delle classi POP/JAZZ

Con progetti originali e collaborazioni trasversali.

22/06/2025 18:00

Il Molino

New Songwriting Generation

A cura dei maestri D'Ecclesiis R. Siracusa C.

22/06/2025 18:30

Il Molino

Pop/Rock Summer

Festival a cura dei maestri: D'Ecclesiis R., Maffia L., Mazzarano P.

22/06/2025 21:00 - 22:00

Il Molino

Concerto finale delle classi POP/JAZZ.

Ospite Gianmarco Carroccia

22/06/2025 22:00

Il Molino

Concerto Urban elettronico

Esibizione straordinaria dell'artista "Lucariello", rapper, autore e docente del Conservatorio, con la Scuola di Musica Elettronica coordinata dal M° Giosuè Grassia: un evento multimediale tra musica urban ed elettronica. Durante tutte le serate della Festa presso "Il Molino" sarà attiva un'area di street food a cura di Coldiretti Benevento, con degustazione di prodotti locali, grazie al patrocinio ufficiale della Coldiretti. Hanno dichiarato: M° Giuseppe Ilario, Direttore del Conservatorio: "La Festa della Musica è un momento di condivisione collettiva, di verifica didattica e di restituzione pubblica. Quest'anno, l'apertura del Molino, l'azione solidale con Medici Senza Frontiere e il dialogo con il territorio confermano l'identità di un Conservatorio moderno e aperto."

Dott.ssa Caterina Meglio, Presidente del Conservatorio: "Musica, cultura, territorio, inclusione: questi sono i pilastri della nostra azione. Il Conservatorio 'Nicola Sala' si conferma come agente di innovazione e presidio culturale attivo, con un forte impatto educativo e sociale."

A cura del Museo Archeologico Nazionale "Marcello Gigante" di Volcei - Buccino

Boscoreale

21/06/2025

Museo del Parco del Vesuvio

Concerto allievi Istituti comprensivi

Si sono esibiti, emozionando il pubblico con il loro entusiasmo e talento, gli studenti dell'I.C. Dati, dell'I.S. Severi di Castellammare di Stabia, dell'I.C. Pitagora Croce di Torre Annunziata e della scuola di musica Musikè di Gragnano. Le loro performance hanno raccontato l'impegno e la passione che la musica riesce a far nascere nei più giovani, rendendoli veri ambasciatori di cultura e armonia. La serata è stata impreziosita dalla consegna del premio Boscoreale nel Mondo a Simone Carotenuto, stimato musicista di musica popolare. Insieme al suo gruppo, ha eseguito alcuni brani della tradizione che hanno acceso l'entusiasmo del pubblico, regalando momenti di vera allegria e partecipazione. Un evento che ha saputo unire musica, tradizione, impegno sociale e spiritualità, nel segno della comunità e della speranza affidata ai giovani. La serata è stata condotta magistralmente da Rino Galantuomo speaker radio-televisivo che affianca la pro loco nell'organizzazione degli eventi.

A cura della Pro loco Villa Regina di Boscoreale.

Buccino

21/06/2025 20:00 - 22:00

Chiostro del convento degli Eremitani di Sant Agostino

Concerto di Gabriel Zuhtriegel

Seconda edizione della #FestaDellaMusica il 21 giugno 2025 presso il chiostro del convento degli Eremitani di Sant Agostino con l'illustre protagonista Gabriel Zuchtriegel che attraverso la musica ed i suoi racconti ci accompagnerà in un viaggio nell'antichità.

A cura del Museo Archeologico Nazionale "Marcello Gigante" di Volcei - Buccino

Calvizzano

21/06/2025 10:00 - 13:00

Centro Città

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Margherita Arcopinto | Angela Taverna.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

Campagna

21/06/2025 10:00 - 18:00

Via San Giacomo - Palazzo Tercasio

Lezioni aperte nei Palazzi storici

Lezioni aperte di "Trombone" con il Maestro Cosimo Panico presso il Museo Della Memoria. Nella mattina del 21 giugno, presso il Palazzo Tercasio, si terranno lezioni aperte di "Violino" con Anna

Stella Gibboni e un laboratorio con un liutaio professionista Marco Corrado. A seguire ci sarà un incontro con il musicista Daniele Scannapieco. A seguire, alle 15, ci sarà il primo evento A' Chiena. A cura della Pro loco della città di Campagna

Capaccio Paestum

16/06/2025 21:00 - 23:00

Sinfonica al Tempio di Nettuno

Note sotto le stelle tra i Templi di Paestum

Il Parco archeologico di Paestum celebra la trentunesima edizione della Festa della Musica, organizzata da AIPFM – Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, con il patrocinio del Ministero della Cultura. La sera del solstizio d'estate, grazie al Piano di valorizzazione del MiC, il sito di Paestum apre la sua porta in orario serale, offrendo al pubblico un evento suggestivo che intreccia suoni, immagini e racconto. Con la grande tradizione sinfonica italiana che risuona tra le colonne doriche del Tempio di Nettuno; un modo per far dialogare il patrimonio con i linguaggi del contemporaneo, la grande musica sinfonica tra le colonne del Tempio di Nettuno

A Paestum, il primo concerto della rassegna "San Pietro a Majella en plein air", realizzata in collaborazione con il Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, tra le istituzioni musicali più antiche e prestigiose d'Europa. Sul palco, l'Orchestra San Pietro a Majella, diretta da Leonardo Quadri, con la partecipazione della pianista Floriana Alberico, in un programma che accende i riflettori su alcune gemme dimenticate del repertorio italiano tra Otto e Novecento: Ouverture per orchestra di Alessandro Vessella, pioniere della musica bandistica italiana | Concerto per pianoforte e orchestra di Alfonso Rendano, opera visionaria recentemente riscoperta | Tarantella op. 44 n.6 di Giuseppe Martucci, esempio perfetto di fusione tra folklore e raffinatezza classica | Vesuvius di Franco



Alfano, poema sinfonico ispirato all'energia primordiale del vulcano partenopeo.

Il concerto è sostenuto dal Ministero della Cultura, Dipartimento delle Attività Culturali, Direzione Generale Spettacolo, nell'ambito del bando per la promozione dello spettacolo dal vivo nei luoghi della cultura statali.

A cura dei Parchi archeologici di Paestum e Velia.

Caposele

20 e 21/06/2025 20:00 - 02:00

Piazzale del Parco e Piazzale Leonardo

XIII Festa della Musica

La Festa della Musica di Caposele 2025, giunta alla XII edizione, si svolge, nell'area del Parco Fluviale di Caposele, con esibizioni di gruppi di ballo, cantautori e band provenienti non solo dalla regione Campania, ma anche dal Lazio e dalla Basilicata.

20/06/2025 20:00

Palco Piazzale Leonardo

Scuola dell'infanzia Cav. Amato Ceres | Dancing Queen | Latin Heart Dance School | Sweet Music | Tonuccio Corona e la b-folk band.

20/06/2025 21:00

Palco Piazzale del Parco

Jack Adamant | Soggetti Erotici | Sona -Mò - Pino Daniele Tribute Band | Evergreen | ZeroP - Cover Pinguini Tattici Nucleari | DjSet: Drowsle - Gas - Raffaele Uva - Voice A. Roma

21/06/2025 20:00

Palco Piazzale Leonardo

Open Act | Latin Art Academy Valsele | Agnese Megaro | Andrea Facciuti - Tributo a Gigi D'Alessio | S.O.N. - Tribute Band Nomadi

21/06/2025 22:00

Palco Piazzale del Parco

Reami | Luciano Tarullo | Sonoria Live | Post Punk | Decaband | DjSet: Smitch - Pier - Gians - DP Voice

A cura dell'Associazione Festa della Musica di Caposelle.

Casamicciola Terme

21/06/2025 19:00 - 24:00

Chiesa Santa Maria Maddalena

Spazio ai giovani

Spazio dedicato soprattutto ai giovani musicisti dell'isola d'Ischia. Iscrizione on line obbligatoria. Per il venticinquesimo anno, la Pro Loco di Casamicciola Terme APS promuove sull'isola verde l'evento internazionale, presso il sagrato della Basilica Pontificia del Sacro Cuore di Gesù e di Santa Maria Maddalena in Casamicciola Terme.

A cura della Pro loco di Casamicciola Terme,

Casandrino

21/06/2025 21:00 - 24:00

Centro città

Musica e food

Musica e buona cucina per tutti.

A cura della Pro loco Casandrino

Caselle in Pittari

20/06/2025 20:00 - 22:00

Municipio

Festa della Musica

Cori partecipanti:

Coro polifonico G. Verdi di Caselle in Pittari (Sa) - direttore: Vincenzo Pisano | Coro Amici della Musica di Sant'Arsenio (Sa) - direttrice: Viviana Palladino | Coro polifonico Polimnia di Padula (Sa) - direttrice: Annamaria Torresi | Coro Infatile della scuola Paritaria F. Parente di Caselle in Pittari (Sa) - direttrice: Rosaria Fiscina.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Caserta

21/06/2025 10:30 - 12:00

Piazza Carlo di Borbone, 1

Piccolo Coro di Caivano

Il Piccolo Coro di Caivano è un progetto promosso dal Ministero della Cultura in collaborazione con Antoniano-Opere Francescane e la partecipazione del Ministero per la Famiglia, la Natalità e le Pari Opportunità. Nato nel 2024 e diretto da Antonia Di Maio, ha riproposto nel comune alle porte di Napoli l'esperienza felice del Piccolo Coro dell'Antoniano e il valore educativo, sociale e culturale degli spettacoli e del canto corale di bambini e bambine.

Composto da bambine e bambini tra i 4 e i 14 anni, il coro rappresenta un'esperienza unica di educazione inclusiva attraverso la musica: ogni voce è accolta, valorizzata e accompagnata in un percorso di crescita artistica, educativa e relazionale. Attraverso la pratica corale, il coro promuove valori fondamentali come la cooperazione, la responsabilità condivisa, l'ascolto reciproco e la disciplina, trasformandosi in una vera e propria comunità educante. Il repertorio è originale, gioioso e significativo, calibrato sull'età dei partecipanti ma curato con rigore musicale e pedagogico.

Le esibizioni, che spesso coinvolgono il territorio e importanti istituzioni culturali, diventano occasioni preziose per rendere visibile una bellezza spesso nascosta: quella delle periferie che cambiano, dei bambini che sognano, dei legami che si costruiscono attraverso l'arte.

21/06/2025 12:15 - 13:30

Frammenti di suoni dal passato

Visita guidata alla mostra con la conferenza / laboratorio Scrivere, leggere e intonare la fede nel Medioevo Pietro Di Lorenzo associazione culturale "Francesco Durante". Segue una dimostrazione / concerto Cantare la fede: tradizioni a confronto Pietro Di Lorenzo associazione culturale "Francesco Durante".

A cura dell'Archivio di Stato di Caserta

10/06/2025 17:30 - 19:00

Cappella Palatina Regia di Caserta

Rassegna Classica Giovani

In occasione della Festa della Musica, la rassegna Classica Giovani, organizzata dall'Associazione Ar-

monia Aps – ETS sotto la direzione artistica M° Aldo Ragone. Programma Concerto cameristico per Violoncello e Pianoforte. Presentazione e saluti istituzionali di Antonietta Pace – Presidente Associazione Culturale Armonia Aps – ETS

Esecutori: Sabriye Gizem Kordal, Pianoforte | Roberto Di Sano, Violoncello.

Programma: Johannes Brahms, Sonata per Pianoforte e Violoncello n. 1 op. 38: I. Allegro non troppo | II. Alegretto quasi Menuetto | III. Allegro.

Robert Schumann, Fünf Stücke im Volkston op 102: I. Mit humor | II. Langsam | III. Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen | IV. Nicht zu rasch | V. Stark und markiert.

A cura del Museo Reggia di Caserta.

Casal Morrone

21/06/2025 10:00 - 13:00

Centro città

Baby Birba - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Gilormina Chirico | Valeria Di Lorenzo | Immacolata D'Angelo.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Castellabate

20/06/2025 17:30 - 18:30

Cantina Belvedere, Via Santi Padri Cavensi.

Esibizione dei Giovani allievi

A cura dell'Associazione Progetto Danza di Marianna Lupo.

20/06/2025 19:00 20:00

Belvedere San Costabile, Via Santi Padri Cavensi

MAD Jazz

Con: Antonio Della Polla, vibrafono | Matthew Swindells, batteria | Daniele Brenca, contrabbasso. Musiche di Benny Goodman, Sonny Rollys, Miles Davis, ...

20/06/2025 19:45 20:45

Cantina Belvedere, Via Santi Padri Cavensi

Castellan Brass

Esecuzione di Colonne sonore, musica pop e arie di famosi brani lirici.

Con: Davide Manente, corno | Andrea Niglio, tromba | Costabile Franciulli, tromba | Lorenzo Manente trombone | Mauro Castiello, basso tuba.

20/06/2025 20:00 21:00

Belvedere San Costabile, Via Santi Padri Cavensi

I Poterico

Quartetto composto da tre chitarristi e un percussionista, di origine cilentana. Esecuzione di brani di musica Folk-Rock.

20/06/2025 20:00 - 21:00

Largo Mons. Pompeo La Barca

Musica tradizionale delle province meridionali

Spazio alla chitarra battente con repertorio tradizionale, mandolino e canto. Esposizione di strumenti della tradizione cilentana e calabro lucana accompagnata da mostra fotografica su suonatori della tradizione.

Con: Domenico Ianni, mandolino | Claudio Di Cunto,

chitarra francesce e canto | Gabriele Ferrara, mandolino, tamburi a cornice e canto | Alfonso Toscano, chitarra battente e canto | Gerardo Costabile Nicoletta, canto, zampogne, chitarra battente, doppia ciaramella, doppi flauti | Suonatori spontanei del circondario della Stella.

A cura Ass. Struppegna.

Castellammare di Stabia

21/06/2025 19:00 - 22:30

Strada Varano

Insieme, per una musica senza barriere.

È un tema che esprime l'idea di utilizzare la musica come mezzo per unire le persone, superando qualsiasi ostacolo o differenza. La musica è vista come un linguaggio universale capace di connettere individui con diverse culture, abilità e background. L'iniziativa si concentra sull'integrazione e sull'inclusione, rendendo la musica accessibile a tutti e promuovendo la partecipazione di persone con diverse abilità. Si celebra la diversità culturale attraverso eventi che mescolano vari generi e stili musicali, favorendo lo scambio interculturale e la collaborazione tra artisti. L'approccio sottolinea l'importanza di creare esperienze musicali arricchenti, accessibili e senza barriere, dove ogni partecipante può sentirsi libero di esprimersi.

A cura di LAB 88.

Cava de' Tirreni

21/06/2025 19:00 - 22:30

Circolo didattico Plesso San Nicola

ICS San Nicola - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro

percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Giovanna Schiattarella | Romilda Santucci | Daniela Benincasa | Rosanna Caporosso | Lucia Sorrentino | Antonietta Masullo.

Esperto di Educazione Musicale: Chiara Gaeta.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Cellole

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Antonio Gramsci

Primavera educational - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cogni-

tive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Teresa Tarantino | Rossella Anna Bove | Martina Murolo | Natalia Tucciarone | Porzia Di Serio | Antonietta Giuseppina Messoro | Simona Aniello | Maria Francesca Carta.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Cercola

20/06/2025 19:00 - 22:00

Viale dei Platani

Festa della Musica

Cori partecipanti:

Coro Incanto di Cercola (Na) - direttrice: Luciana Mazzone

Coro di voci bianche O' Manicoro di Cercola (Na) - direttrice: Luciana Mazzone

Coro voci bianche Ascoltando i bambini di Massa di

Somma Vesuviana (Na) - direttrice: Irene Isolani

Coro le Voci del 48 di Napoli - direttore: Salvatore Murru

Coro dei Genitori di Torre di Babele di Napoli - direttrice: Luciana Mazzone

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Eboli

21/06/2025 19:00 - 22:00

Piazza San Francesco

Mare Nostrum

Terzo appuntamento di "Mare Nostrum", rassegna internazionale di danza contemporanea. Due performance in programma: "La ballata di Colapesce", della Compagnia Con.Cor.D.A., e "Che tu sia per me il coltello", con la coreografia di Alessia Muscariello. Il progetto, giunto alla seconda edizione con la direzione artistica di Claudio Malangone, è finanziato dalla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura ed è cofinanziato dal Comune di Pontecagnano Faiano, dal Comune di Padula, dalla Comunità Montana Vallo di Diano.

“Mare Nostrum” non è soltanto una rassegna, ma una piattaforma di incontro e dialogo tra culture differenti, in cui il corpo e il movimento diventano veicolo universale di conoscenza, riflessione e trasformazione, in un dialogo senza confini, ispirato alle acque che da millenni uniscono le sponde del Mediterraneo. Un progetto che si alimenta della collaborazione tra istituzioni e artisti, restituendo centralità alla danza come linguaggio capace di unire, attraversare, raccontare.

La serata inizierà con un aperitivo offerto da Borderline danza che preparerà il pubblico a godere delle due performance in programma: La Ballata di Colapesce, regia e coreografia di Flavia Bucciero, con libretto e musica di Antonello Paliotti, e Che tu sia per me il coltello, concept e interpretazione di Alessia Muscariello, con musiche originali di Tony Di Matteo.

Un dialogo coreografico che attraversa mito e interiorità, tradizione orale e letteratura, portando in scena storie che parlano di metamorfosi e rinascita. A seguire, Che tu sia per me il coltello, il cui titolo è ispirato a una frase delle Lettere a Milena di Franz Kafka, annuncia un lavoro potente e introspettivo, che esplora il corpo come campo di battaglia interiore. Un solo viscerale e spigoloso, dove la danza si fa strappo e ricomposizione, vulnerabilità ed energia. L'opera è vincitrice del Bando MUD – Residenza Coreografica e nasce come studio in evoluzione tra parola, gesto e suono.

22/06/2025 10:00 - 13:00

Piazza San Francesco

Sognando...Vissi d'Arte

Concerto d'opera con alcune delle arie d'opera più famose, dal Nabucco di Giuseppe Verdi alla Tosca di Giacomo Puccini, dal Barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini alla Carmen di Georges Bizet, per concludere con la celeberrima romanza Nessun dorma tratta dalla Turandot di Giacomo Puccini.

Domenica 22 giugno il Museo Archeologico Nazionale di Eboli, in collaborazione con la Consulta della Cultura del Comune di Eboli e la Pro Loco di Eboli, il concerto d'opera “Sognando... Vissi d'Arte”.

Le voci del tenore Giovanni Germano, del soprano Anita Celentano e del baritono Antonio Palumbo, sulle note del pianista Vincenzo Terrana, accompagneranno il pubblico in un viaggio suggestivo, alla scoperta di alcune delle arie d'opera più famose, dal Nabucco di Giuseppe Verdi alla Tosca di Giacomo Puccini, dal Barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini alla Carmen di Georges Bizet, per concludere con la celeberrima romanza Nessun dorma tratta dalla Turandot di Giacomo Puccini.

Il tenore Giovanni Germano si esibirà al Teatro Verdi di Salerno e ha collaborato con direttori d'orchestra italiani e internazionali.

Il baritono Antonio Palumbo, artista versatile che affianca il repertorio lirico alla musica tradizionale napoletana, ha collaborato con il Teatro Verdi di Salerno ed è protagonista di una tournée internazionale.

Il soprano Anita Celentano ha partecipato a diversi concorsi canori ed è protagonista di numerosi concerti sia di musica sacra che di musica lirica, in Italia e nel mondo. Il pianista Vincenzo Terrana è docente presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Martucci” di Salerno e ha al suo attivo importanti collaborazioni con l'Orchestra Sinfonica Lucana e con il Coro del Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, oltre a dirigere abitualmente l'ensemble vocale “Jacopo Napoli Choir”. A cura del Museo Archeologico Nazionale di Eboli.

Ercolano

22/06/2025 10:00 - 13:00

Museo Archeologico Virtuale di Ercolano

MusicalMente

Cori partecipanti:

Corale Libentia Cantus di Torre del Greco (Na) - direttore: Carlo Intoccia

Coro Loud Whispers di Portici (Na) - direttore: Carlo Intoccia

Corale Buon Pastore di Ischia (Na) - direttore: Gianfranco Manfra

Coro Daltrocanto di Salerno - direttrice: Patrizia Bruno Pleiadichorus di Procida (Na) - direttore: Gianfranco Manfra

Coro Tilgher Voicing di Ercolano (Na) - direttore: Carlo IntocciaConcerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Frigento

21/06/2025 21:00 24:00

Belvedere Limiti

Freegento Music Festival

Il 21 giugno, in occasione della Festa della Musica del solstizio d'estate, Frigento si trasforma in un palcoscenico naturale con il ritorno del Freegento Music Festival. Un evento che unisce suoni, visioni e suggestioni nel cuore dell'Irpinia, dove il paesaggio collinare diventa parte integrante dell'esperienza.

Al Belvedere Limiti, luogo simbolico e panoramico, la musica si intreccia con l'atmosfera sospesa del giorno più lungo dell'anno. Un incontro tra arte e natura, pensato per chi cerca momenti di bellezza autentica, condivisione e armonia.

A cura del Forum dei giovani di Frigento.

Giffoni Valle Piana

21/06/2025 21:00 24:00

Complesso Monumentale San Francesco

Sol-stizio in Musica

Il progetto nasce con l'obiettivo di rendere la musica un'esperienza inclusiva, accessibile e collettiva. Un progetto che valorizza la cultura musicale come strumento di crescita, aggregazione e condivisione, aperto a tutte le età e livelli di esperienza.

ore 9:00

Nel complesso Monumentale San Francesco una **mattinata formativa aperta a musicisti, studenti e appassionati**, con la partecipazione di docenti accreditati. Un'occasione unica per approfondire tecniche, confrontarsi con professionisti del settore e crescere nel proprio percorso musicale.

Spazio alla musica dal vivo con il concerto finale: un momento di festa, aperto anche alla partecipazione di artisti emergenti, che avranno la possibilità di esibirsi e farsi conoscere in un contesto pubblico e partecipato. A cura della Pro loco di Giffoni Valle Piana.

Ischia

22/06/2025 21:00 - 22:30

Piazza San Girolamo

L'indirizzo Perduto

Cori partecipanti:

Coro Piccoli Cantores di Ischia (Na) - direttrice: Arianna Bosco

Coro Giovani Cantores di Ischia (Na) - direttrice: Arianna Bosco

Coro Cantores di Ischia (Na) - direttrice: Arianna Bosco Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Lago Patria

22/06/2025 21:00 - 22:30

Lago Patria Centro

International School - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SI-

MUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Sarah Maietta | Melissa Ann Berban.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Maddaloni

19, 20, 21 e 22/06/2025 21:00 - 22:30

Villa Comunale piazza Don Salvatore D'Angelo

Festa della Musica

19 giugno

Voice Noise Band in piazza Umberto I.

20 giugno

In piazza don Salvatore d'Angelo, il TOGOFEST. Ad introdurre la serata Nicola Caso. Subito dopo Kara Italia, il nuovo format dal sapore tutto italiano. Nella prima parte un DJ e un vocalist animatore condurranno un karaoke, con sorprese e colpi di scena. Nella seconda parte, invece, la piazza diventerà una vera

e proprio italo disco. Si ballerà sotto le stelle con le hit dei più grandi artisti italiani, che hanno fatto la storia della “nostra” musica.

21 giugno dalle ore 17:00

Le note della Banda Sinfonica di Maddaloni al lieteranno il pomeriggio, insieme ai balli in costume d'epoca della Società di Danza e la musica popolare dell'I. C. “Settembrini”.

Dalle ore 19.00 le esibizioni delle **cover band** di Vasco Rossi, degli 883 e degli FPI Project, per cantare e ballare ancora melodie senza tempo amate da tutti.

22 giugno

Concluderà questo splendido fine settimana il Maestro Mario Ceci, con il suo concerto per solo piano. Dialoghi musicali, con la sua straordinaria interpretazione dei brani di Ennio Morricone e Hans Zimmer, che porteranno il pubblico a ripercorrere, attraverso le note, i film iconici che tutti abbiamo amato non solo per le interpretazioni cinematografiche ma soprattutto per le loro meravigliose colonne sonore. A cura del Comune e della Pro loco di Maddaloni

Marigliano

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Ambasciatore Montagna

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei

bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Simona Ambrosino | Anna De Angelis | Noemi Esposito Venezia | Carmela Dario | Angela Paparo | Emanuela Boccarusso.

Esperto di Educazione Musicale: Chiara Gaeta.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Mercogliano

21/06/2025 10:00 - 13:00

Capocastello

Scuola Materna G. Sant'Angelo - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli

protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatori Musicali: Matteo Gimmelli | Nicola De Piano | Daniela Iandolo | Enrica De Lucia.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Mirabella Eclano

21/06/2025 20:00 - 22:00

Via Nazionale delle Puglie

Artis Animae

Il Parco Archeologico di Aeclanum, per la Festa della Musica 2025, ospita "Artis Animae", uno spettacolo di danza contemporanea, a cura della Compagnia Organic Laboratorio d'Arte: un rito pagano dalle atmosfere mistiche, tra danza e musica, rivolto agli dei Tersicore e Apollo e riletto in chiave concettuale tra le rovine dell'antica città di Aeclanum.

A cura del Parco Archeologico di Aeclanum.

Mondragone

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via delle Mimose

Primavera Educational - Mondragone - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatori Musicali: Illenia Ciervo | Sarah Puzone | Illenia Nicodemo | Carlotta Chianese | Fabiana Della Corte | Maria Nappo.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Mugnano di Napoli

21/06/2025 10:00 13:00

Via Luigi Bodio

Istituto Paritario Sorriso - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali

curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatori Musicali: Teresa Tarantino | Anella Maria Silvestro.

Esperto di Educazione Musicale: Francesco Ruoppolo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Napoli

13/06/2025 20:00 21:00

Teatro Trianon Viviani

Pierino e il Lupo

Fiaba sinfonica per voce narrante e orchestra - op. 67 (1936) di Sergej Sergeevič Prokof'ev.

La storia richiama i tradizionali racconti russi, in cui gli animali si comportano come esseri umani e tutto si conclude con un lieto fine. Voce narrante: Patrizia Spinosi | Consulenza artistica, Mariano Baduin | Maestro concertatore e direttore, Paolo Acunzo | Orchestra da Kamera, con la partecipazione dei maestri e allievi dell'Orchestra Sanitansamble e la Piccola Orchestra di Forcella.

Trama: Pierino, disubbidendo al nonno, decide di uscire in giardino. Incontra gli animali e, dopo aver incontrato il lupo, decide di catturarlo per liberare la foresta. La fiaba sinfonica ha uno scopo didattico: attraverso la musica e la storia, si vuole avvicinare i bambini alla conoscenza degli strumenti musicali.

A cura della fondazione Trianon Viviani.

17/06/2025 20:00 23:00

Teatro San Carlo

Il matrimonio segreto

Dramma giocoso in due atti.

Musica di Domenico Cimarosa | Libretto di Giovanni Bertati, dalla commedia The clandestine marriage di George Colman il Vecchio e David Garrick | Direttore, Francesco Corti | Regia e scene, Stéphane Braunschweig | Costumi, Thibault Vancraenenbroeck | Luci, Marion Hewlett | Interpreti: Sebastia Serra, Tamar Otanadze, Désirée Giove, Antonia Salzano, Maurizio Bove, Francesco Domenico Doto.

Solisti dell'Accademia di Canto lirico del Teatro di San Carlo | Orchestra del Teatro di San Carlo | Opera in italiano con sovratitoli in italiano e inglese | Durata: 3 ore circa, con intervallo.

20/06/2025 10:00 - 13:00

Palazzo Cavalcanti - Via Toledo

I mestieri della musica e le nuove tecnologie

Introduzione e saluti istituzionali:

Ferdinando Tozzi

Relatori:

Lorenzo Fiorito, Le radici antiche dei mestieri della musica | Lello Savonardo, I giovani e i nuovi mestieri della musica | Enzo Mazza, Rivoluzioni dell'industria musicale dalle professioni all'AI | Pietro Camonchia, Il management e A&R nel 2025 | Lele Nitti, Professioni nel live concert | Lucariello, Il mestiere dell'Artista.

20/06/2025 19:30 - 21:00

Chiesa di Sant'Antonio a Posillipo

Cor@Cor 2025

Cori partecipanti:

Coro Vox Nova di Napoli - direttrice: Angela Merola
Coro polifonico UnSolCanto di Napoli - direttore: Giuseppe Galiano

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

20/06/2025 19:30 - 21:00

Largo Luisa Conte

Canti, suoni e tango

Blunote Scool Blunote Choir, Giorgia Cacciapuoti

| Ritmarte Lab Paola Aronna Maria Rosaria Rossi | Cecilia Herrera Tango.

21/06/2025 10:00 - 21:00

Via Alessandro Scarlatti

Esibizioni artisti iscritti

Con: Blue Out | Cecilia Herrera Tango | Carmen Beducci | Diatriba | Matteo Miele | Annalisa Amsdem | Daria Francesca Della Paolera | Naomi Stella | Daria De Biase | Alessandro Mattozzi | Fabrizio Russo | Matteo Trapanese.

21/06/2025 10:00 - 21:00

Porta Capuana

Esibizioni artisti iscritti

Con: Saratoga | Terra e Scampia | Il gemito | Officine senza luce | Orange in bloom | Associazione Mastro Masiello Mandolino.

21/06/2025 10:00 - 21:00

Viale Margherita

Esibizioni artisti iscritti

Con: Dj's Meru | I Breakstarr | Uncino DeeJay Times | Seescokid | (Vinyl Set) | For B-Boy | B-Girl & Mc's | Free Floor & Open Mic.

21/06/2025 10:00 - 20:00

Corso Duca d'Aosta

Esibizioni artisti iscritti - Hip hop

Con: Djset | Oyoshe + Bngr (2ksub) | From 4 Raw City Sound | Live | O.R.A. 15 | Uomodisu.

21/06/2025 10:00 - 19:00

Piazza Sanità

Esibizioni artisti iscritti

Con: Terra e scampia | Diatriba | La Sabbia.

21/06/2025 10:00 - 19:00

Via Oliviero Zuccarini Metro Scampia

Esibizioni artisti iscritti

Con: Carlo Buno | Mitiana Abromo | Marco Tranchino | Alessandra Venturino | Gli Alleria Show.

21/06/2025 10:00 - 19:00

Piazza Luigi di Nocera

Esibizioni artisti iscritti - Hip hop

Con: La Piccola Grande Orchestra dell'istituto Scola-



stico "Melissa Bassi" | Oluwong | Vibra | Foko | Marriotto & la Scuderia dei Rapper Diniche.

21/06/2025 10:00 - 18:00

Largo San Giovanni Maggiore Pignatelli

Esibizioni artisti iscritti

Con: Pino Paolesi Fabiano D'Angelo

21/06/2025 10:00 - 18:00

Piazza degli artisti

Esibizioni artisti iscritti

21/06/2025 10:00 - 18:00

Piazza Nazionale

Esibizioni artisti iscritti

Con: Diniche

21/06/2025 10:00 - 18:00

Certosa e Museo - Largo San Martino

Musica d'insieme

A Castel Sant'Elmo, nel museo Novecento a Napoli sarà protagonista la classe di Musica d'insieme per strumenti a fiato della Prof.ssa Rosella Clementi, con un programma musicale curato da un quartetto, che eseguirà composizioni di Jean-Baptiste Singelée, e da un ensemble di sax, che interpreterà brani di Antonín Dvořák.

Alla Certosa di San Martino ad esibirsi sarà la classe di Musica d'insieme per strumenti a fiato del prof. Antonio Fraioli, con un programma musicale curato da un quartetto di clarinetti, che eseguirà composizioni di Pierre Max Dubois e Jean Françaix, e da un quartetto di flauti, che interpreterà brani di Leonhard von Call e Aleksandr Nikolaevič Čerepnin. I Musei Nazionali del Vomero aderiscono alla trentunesima edizione della Festa della musica organizzata da Al-FPM, Associazione Italiana per la Promozione della Festa della musica, con il patrocinio del Ministero della Cultura. Per l'occasione, in coerenza con il tema scelto per questa edizione "I mestieri della musica", nella mattinata di sabato 21 giugno, dalle ore 10.30 alle ore 13.00, il museo Novecento a Napoli di Castel Sant'Elmo e la Certosa di San Martino diventeranno palcoscenico delle esecuzioni dei giovani allievi del

Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, che faranno della musica la loro professione.

L'iniziativa inaugura la collaborazione tra i Musei Nazionali del Vomero, diretti da Luigi Gallo, e il Conservatorio San Pietro a Majella, diretto dal M.ro Gaetano Panariello, formalizzata con la sottoscrizione di un protocollo d'intesa per la realizzazione congiunta di iniziative che porteranno giovani talenti emergenti del Conservatorio ad esibirsi nei tre musei vomeresi, con il comune obiettivo di valorizzare il patrimonio storico-artistico e musicale.

A cura dei Musei nazionali del Vomero.

21/06/2025 11:00 - 21:00

Metro Vanvitelli

Musica ai viaggianti

Un palcoscenico a cielo aperto per regalare momenti di felicità ai viaggiatori delle stazioni della metropolitana della Linea 1 e delle funicolari del Vomero a Napoli: è la proposta, in occasione della Festa della Musica il 21 giugno, della Fondazione Roberto Murolo insieme con l'ANM (Azienda napoletana mobilità) in collaborazione con l'Associazione Napulitanata. Si tratta di un calendario di eventi musicali che trasformerà le stazioni del metrò e delle funicolari in un palcoscenico inatteso, con la canzone napoletana come protagonista, riempiendo binari e vagoni di note vibranti e offrendo ai passeggeri un benvenuto musicale che rende ogni viaggio più speciale. In particolare, nella Stazione della Metropolitana di Piazza Vanvitelli, alle 11 il Coro della Libreria IoCiSto, diretto dal maestro Francesca Curti Giardini, mentre alle 19.30 il pianista Pasquale Cirillo emozionerà i viaggiatori con la sua tecnica sopraffina.

A cura della Fondazione Roberto Murolo

21/06/2025 11:00 - 12:30

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte

Raffaele Battiloro e il Quartetto Scarlatti di Napoli

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte, in collaborazione con l'Associazione Amici della Musica del

Lagonegrese, celebra la Festa della musica con il concerto del giovane pianista Raffaele Battiloro ed il quartetto d'archi dell'Orchestra Scarlatti di Napoli. Con: Raffaele Battiloro, pianoforte | Pasquale Fucitano, violino | Giacomo Mirra, violino | Matteo Introina, viola | Pierluigi Marotta, violoncello. Musiche di: D. Shostakovich - Piano Quintet in G Minor, Op. 57 - F. J. Haydn - Quartetto Op. 76 n. 3.

21/06/2025 11:00 - 13:00

Via Santa Caterina

Note a piè di pagina

In occasione della Festa della Musica 2025 i pianoforti delle Librerie Feltrinelli di Milano, Firenze, Parma, Roma, Napoli, Catania e Palermo suoneranno note di speranza eseguendo in contemporanea l'Inno alla gioia di L. V. Beethoven. Presso la libreria Feltrinelli di piazza dei Martiri è in programma una mattinata tra musica, illustrazione e racconto, dedicata a bambini e famiglie. Lisa Molinaro, pianista e illustratrice, dopo l'Inno alla Gioia, eseguirà brani dal vivo e accompagnerà la lettura animata dell'albo Maurice Ravel. Concerto per la mano sinistra, insieme all'attrice Anna De Stefano. L'albo è ispirato alla vita di Paul Wittgenstein (1887-1961), promettente pianista che perse il braccio destro durante la Grande Guerra tra le fila dell'esercito austro-ungarico. Un evento drammatico che segnò profondamente la sua vita. Un concerto di Maurice Ravel al quale assistette casualmente cambiò il corso della storia. Rapito dalla bellezza della sua interpretazione, Paul Wittgenstein chiese al compositore di scrivere un concerto per pianoforte per la sola mano sinistra. Un inno al potere della musica.

A seguire, un laboratorio musicale dove i bambini potranno sperimentare il pianoforte in modo creativo e giocoso.

21/06/2025 11:00 - 13:00

Villa Floridiana

Ghirlande Rinascimentali: canzoni, villanelle e danze.

In occasione della Festa della Musica, che si svolgerà sabato 21 giugno 2025, il Museo Duca di Martina in Villa Floridiana, in collaborazione con l'Associazione Il Tempo dell'Arte e con l'Associazione Dimensione Polifonica, propone "Ghirlande Rinascimentali", performance musicale con brani del '500 e '600 eseguiti dal Complesso Vocale e Strumentale Accordi. Nella grande sala che ospita la collezione orientale, i visitatori, a partire dalle ore 11.00, saranno allietati da un ensemble di voci e flauti dolci accompagnati da viola da gamba, tiorba e tastiera, che eseguirà un repertorio di danze, villanelle e canzonette. Voci e strumenti suonano insieme, si alternano o si contrappongono, secondo l'uso dell'epoca, in un susseguirsi di brani dal carattere vivace, leggero o popolareggiante e brani dai toni più raffinati e colti, che richiamano l'eleganza della corte rinascimentale. L'esecuzione sarà impreziosita dalla presenza di due danzatrici in abiti storici.

Gruppo Vocale e Strumentale ACCORDI:

Voci: Daniela Attilio, Susy D' Amore, Davide Feminiano, Crescenzo Liccardo, Ornella Naddeo, Ileana Parascandolo, Giuseppe Tagliaferri, Germana Thermes Flauto dolce: Concetta Pellegrino, Gabriele Romano, Lucrezia Uttieri

Tiorba: Gennaro Caruso

Viola da gamba: Giuseppe Lattanzi

Danzatrici: Ileana Parascandolo, Gloria Sigona

Direzione: Biagio Terracciano

21/06/2025 12:00 - 12:30

Funicolare di Pazza Fuga

Musica ai viaggianti

n palcoscenico a cielo aperto per regalare momenti di felicità ai viaggiatori delle stazioni della metropolitana della Linea 1 e delle funicolari del Vomero a Napoli: è la proposta, in occasione della Festa della Musica il 21 giugno, della Fondazione Roberto Murolo insieme con l'ANM (Azienda napoletana mobilità) in collaborazione con l'Associazione Napulitanata. Si tratta di un calendario di eventi musicali che tra-

sformerà le stazioni del metrò e delle funicolari in un palcoscenico inatteso, con la canzone napoletana come protagonista, riempiendo binari e vagoni di note vibranti e offrendo ai passeggeri un benvenuto musicale che rende ogni viaggio più speciale. In particolare, nella Stazione della Funicolare di Piazza Fuga, alle 12 l'ensemble di Napulitanata allieterà i viaggiatori eseguendo alcuni tra i brani più iconici della tradizione musicale napoletana.

A cura della Fondazione Roberto Murolo

21/06/2025 12:00 - 13:00

Basilica di Santa Chiara

Cori in Festa

Cori partecipanti:

Coro Cantate Domino di Napoli - direttrice: Daniela Michela Di Monaco

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 18:00 - 18:30

Funicolare di Via Cimarosa

Musica ai viaggianti

Un palcoscenico a cielo aperto per regalare momenti di felicità ai viaggiatori delle stazioni della metropolitana della Linea 1 e delle funicolari del Vomero a Napoli: è la proposta, in occasione della Festa della Musica il 21 giugno, della Fondazione Roberto Murolo insieme con l'ANM (Azienda napoletana mobilità) in collaborazione con l'Associazione Napulitanata. Si tratta di un calendario di eventi musicali che trasformerà le stazioni del metrò e delle funicolari in un palcoscenico inatteso, con la canzone napoletana come protagonista, riempiendo binari e vagoni di note vibranti e offrendo ai passeggeri un benvenuto musicale che rende ogni viaggio più speciale. In particolare, nella Stazione della Funicolare di Via Cimarosa, alle 18 l'interprete Fabrizio Mandara emozionerà i presenti con la sua voce e la sua chitarra eseguendo classici napoletani.

A cura della Fondazione Roberto Murolo

21/06/2025 18:00 - 18:30

Archivio di Stato di Napoli

Duo Fratelli Raimo

L'Archivio di Stato di Napoli, in occasione della Festa della Musica 2025, ospita il duo cameristico mandolino e chitarra dei fratelli Mattia e Federico Maria Raimo, che eseguirà un percorso originale sul tema della canzone classica napoletana, a partire dalla tradizione ottocentesca per giungere al repertorio contemporaneo.

Tutti gli arrangiamenti sono originali e curati personalmente dal M°Mattia Raimo, laureato con lode al biennio specialistico presso il Conservatorio di Napoli "San Pietro a Majella" e dal chitarrista Federico Maria Raimo, diplomato con lode presso il Liceo artistico, coreutico e musicale "Filippo Palizzi" di Napoli.

21/06/2025 19:00 - 22:00

Piazza Amedeo

Fu sera e fu mattina di Serena Stabile

Concerto spettacolo, una vetrina per le nuove generazioni di artisti e un'iniziativa di promozione culturale come motore di cambiamento sociale. Organizzato dalla Martucci Academy A.P.S. Formamenti Libere & Luminose, sotto la direzione artistica del soprano Serena Stabile.

A cura della Martucci Academy.

21/06/2025 19:30 - 21:00

Discesa Coroglio

Echi d'Etruria e Armonie Fin de Siècle

Musica, Danza e Storia per la Festa della Musica 2025. In occasione della Festa della Musica l'Associazione Culturale Noi per Napoli, con il patrocinio morale del Comune di Napoli e della Prima Municipalità, in collaborazione con l'Associazione Culturale Primavera del M° Gianni Panachia, presenta "Echi d'Etruria e Armonie Fin de siècle". Il pubblico sarà accolto presso l'Istituto Denza (Via Discesa Coroglio 9, Napoli), che per l'occasione aprirà, su gentile concessione del Rettore, Padre Giuseppe Montesano, in via straordinaria le porte del Museo Archeologico

Etrusco De Feis. Accompagnati da una guida esperta, i visitatori potranno scoprire l'affascinante collezione ottocentesca "Alla Querce", raccolta tra il 1869 e il 1888 dal padre barnabita Leopoldo De Feis. Oltre 800 reperti, tra ceramiche, bronzi e manufatti provenienti da Orvieto, Montesarchio e dal territorio campano, raccontano la passione per l'archeologia e l'antiquariato tipica del gusto fin de siècle.

A seguire, nel suggestivo chiostro dell'Istituto, prenderà vita il recital lirico "Note d'Amore. Passeggiate e Serenate", un raffinato programma musicale che spazierà dalle arie da salotto e romanze d'opera ai brani della tradizione classica napoletana, interpretati dal soprano Olga De Maio, dal tenore Luca Lupoli e dalla pianista Natalya Apolenskaja. A rendere l'atmosfera ancora più magica saranno le danze storiche del gruppo "Danzando nel Tempo", diretto dai Maestri Rosario Forestiere e Ione Spagnuolo, che con le loro coreografie evocano l'eleganza e l'estetica liberty dell'Ottocento.

Un viaggio affascinante attraverso l'eredità millenaria degli Etruschi e le suggestioni artistiche del XIX secolo, per celebrare la musica come ponte tra epoche e culture.

A cura dell'Associazione culturale Noi per Napoli.

21/06/2025 19:30 - 21:30

Chiesa di San Giorgio Maggiore

Forcella in musica

Cori partecipanti:

Coro Universitario J. Grima di Napoli - direttore: Luigi Grima

Coro Loud Whispers di Portici (Na) - direttore: Carlo Intoccia

Coro polifonico Università Vanvitelli di Napoli - direttore: Carlo Forni

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

27/06/2025 18:00 - 20:30

San Biagio Maggiore

Arte, musica e storia della Canzone napoletana

Un appuntamento imperdibile che in occasione della Festa della Musica intende celebrare l'identità culturale partenopea attraverso un suggestivo intreccio di musica, poesia e arte visiva.

Grazie al contributo di Antonio Vitale, chitarra e voce | Marinella Scognamillo, poetessa e pittrice | Mario Murru, chitarra classica.

Al termine dell'evento, sono previsti i saluti istituzionali del Prof. Vincenzo Pepe, Presidente Emerito Fondazione GB. Vico e dell'Avv. Maria Coletta, Direttrice della Fondazione.

28/06/2025 19:00 - 20:30

Teatro San Carlo

Marco Armiliato

Programma: Johannes Brahms, Serenata n. 2 in la maggiore, op. 16 | Richard Wagner, da Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod "Mild und leise" | Robert Schumann, Sinfonia n. 2 in do maggiore, op. 61 Orchestra del Teatro di San Carlo | Direttore: Marco Armiliato | Soprano: Maria Agresta.

Nocera inferiore

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Giuseppe Atzori

La Bottega di Mastro Ciliegia - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei



bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Katia Mascolo | Vittoria Centanni | Annagrazia Palumbo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

21/06/2025 10:00 - 13:00

Basilica di Sant'Antonio

Festa della Musica dei Cori

Cori partecipanti: Ensemble corale Noukria di Nocera Inferiore (Sa) - direttrice: Genny Strianese | Coro giovanile Voicing di Nocera Inferiore - direttrice: Genny Strianese | Coro Filarmonico Campano di Sarno (Sa) - direttore: Celestino Pio Caiazza | Corale Polifonica Laudate Dominum di Poggiomarino (Na) - direttore: Claudio Boccia | Coro Estro Armonico di Salerno - direttrice: Eleonora Laurito | Ensemble maschile di Salerno - direttrice: Katia Moscato.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Nola

18/06/2025 20:00 - 22:00

Via Giovanni Merliano

United by Music

Il Liceo Albertini in collaborazione con le SMIM del territorio presentano le tre orchestre OVTJ - Orchestra Territoriale Verticale Junior.

A cura della Pro loco di Nola

Padula

21/06/2025 20:00 - 24:00

Battistero di San Giovanni in Fonte

Festa in coro

Esibizione del coro Polimnia di Padula all'interno del Battistero. L'evento prosegue con Musica e food presso Il centro servizi Turistici della Pro Loco.

A cura della Pro loco di Padula.

Pesco Sannita

21/06/2025 16:00 - 24:00

Piazza Umberto I

Festa della Musica

Si inizia con il raduno di auto d'epoca a Viale Don Bosco. Si prosegue con l'adunata degli organetto a Piazza Umberto I.

A cura della Pro loco di Pesco Sannita

Poggiomarino

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via XXV Aprile, 68

L'isola che non c'è - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

lante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Giusy Rita Apuzzo | Erika Di Risi | Serena Vitale | Antonella Terrana | Nunzia Annunziata. Esperto di Educazione Musicale: Chiara Gaeta.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Pompei

20 e 21/06/2025

Interno antica Pompei

Festa per grandi e piccini

A ritmo di musica per le strade di Pompei con i giovani musicisti della Scalzabanda, performance musicali al tramonto a villa Arianna e installazioni sonore al Museo archeologico di Stabia per celebrare la Festa della Musica 2025 nei siti della Grande Pompei. Un appuntamento che si ripete ogni anno nei luoghi della cultura dedicata alla musica dal vivo e alla valorizzazione della molteplicità e diversità delle pratiche musicali in tutta Europa e nel mondo.

20 giugno ore 10:30

Dall'ingresso di piazza Anfiteatro partirà il corteo di Allegreen. Trenta giovani e giovanissimi musicisti della coinvolgente e allegra Scalzabanda. Un evento organizzato dal Pompeii Children's Museum nell'ambito del progetto ESOPOP in occasione della Festa della Musica e che mira al coinvolgimento dei visitatori giovanissimi e delle famiglie. La Scalzabanda con il suo seguito, si muoverà suonando dall'ingresso di Piazza Anfiteatro e attraversando il Foro Boario arriverà a Casa Rosellino, sede del Pompeii Children's Museum, per la sua prima tappa. Ad attenderla un centinaio di bambini e il direttore del Parco Archeologico di Pompei Gabriel Zuchtriegel. Dopo il saluto e gli interventi per illustrare gli appuntamenti estivi

dedicati ai bambini e alle famiglie, la Scalzabanda riprenderà il suo festoso percorso su via dell'Abbondanza percorrendola fino alle Terme Stabiane per una seconda tappa, per poi chiudere la sua marcia con un breve concerto all'Odeion.

Il Pompeii Children's Museum di Casa Rosellino è lo spazio specifico per i più piccoli, dove bambine e bambini, ragazze e ragazzi, da soli, con la propria famiglia o con la scuola possono trovare un ambiente stimolante per conoscere e scoprire attraverso il gioco, la sperimentazione e l'esperienza creativa il nostro patrimonio culturale. Il Pompeii Children's Museum è frutto di un partenariato speciale pubblico-privato del Parco Archeologico di Pompei con il Consorzio Aion, il Gruppo Pleiadi, Artem e Le Nuvole/teatro arte scienza.

21/06/2025 19:00 - 22:00

Al Museo Archeologico di Stabia presso la Reggia di Quisisana l'evento "Echeia - Un Museo che risuona".

Una live performance con la chitarra di Marco D'Acunzo e l'installazione sonora immersiva a cura di Marco D'Acunzo e Marina Lucia. Un viaggio emozionante, fatto di suoni, parole e musica, che attraverso un'esperienza audio immersiva (3D binaurale), tramite ascolto in cuffia, consentirà di scoprire spazi, oggetti e storie del passato percorrendo le sale del museo. Il progetto è ideato dall'associazione FUNNECO aps.

A cura dell'Area archeologica di Pompei.

Pontecagnano Faiano

21/06/2025 16:00 - 19:00

Parco archeologico di Pontecagnano

Festa della Musica

Il Museo e il Parco archeologico nazionale di Pontecagnano, in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Pontecagnano Faiano, celebrano la Festa della Musica, La Festa della Musica, che si svolge ogni anno nel giorno del solstizio d'estate, è una celebrazione della musica

destinata a valorizzare la molteplicità e la diversità delle pratiche musicali, per tutti i generi di musica. L'edizione 2025, con il tema "I mestieri della musica", intende mettere in risalto le diverse attività e i lavori connessi al mondo della musica, non solo dal punto di vista dell'intrattenimento ma anche dell'educazione al patrimonio culturale, di cui le espressioni musicali costituiscono un elemento fondamentale. Nel suggestivo scenario del Parco archeologico di Pontecagnano si terrà l'evento conclusivo dei laboratori del Pikentia Echoes Festival, a cura dell'Associazione De Art Progetti, con il sostegno del Comune di Pontecagnano Faiano, dedicato proprio alla musica. Dalle ore 16.00 alle 19.00 sarà possibile prendere parte a laboratori musicali e a una performance ambientata nel Parco.

A cura del Museo archeologico nazionale di Pontecagnano.

21/06/2025 19:30 - 22:30

Piazza Risorgimento

10 anni in... festa

Cori partecipanti: Coro Sui Generis di Pontecagnano (Sa) - direttori: Maria Rivetti e Gennaro Rivetti | Coro Armonia di Salerno - direttore: Vicente Pepe | Coro Daltrocanto di Salerno - direttrice: Patrizia Bruno | Coro The Angel Voices di Sapri (Sa) - direttrice: Marinella Miceli | Coro Ultrajoyed di Baronissi (Sa) - direttore: Sergio Avallone | The Pop Voice di Agropoli (Sa) - direttrice: Nunzia Iermano.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Pontelandolfo

21/06/2025 12:00 - 22:00

Piazzetta Concettina Biondi

Prima edizione della Festa della Musica

Il 21 giugno 2025 arriva a Pontelandolfo (BN) la Festa della Musica. Un'intera giornata tra esibizioni di artisti locali, jam session aperte, intrattenimento

folk e musica dal vivo. Gran finale con il live di Ma-lembà Eurofolk.

Musica ovunque, zero confini.

A cura dell'associazione Ri Ualanegli APS.

Portici

21/06/2025 18:30 - 20:30

Via Università

AMA... in Festa

Cori partecipanti: Coro AMA di Portici (Na) - direttore: Riccardo Motti | Coro T'Incanto di Salerno - direttrice: Antonella Zito | Coro Gesualdo di Avellino - direttrice: Cinzia Camillo | Coro Lirico Sinfonico San Nykola de Schola Graeca di Eboli (Sa) - direttrice: Loredana Panico.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Pozzuoli

21/06/2025 20:00 - 22:00

Chiesa San Raffaele Arcangelo

La Cantata a voce sola negli anni di Giovanni Battista Pergolesi

Nell'ambito delle iniziative culturali dell'Estate a Pozzuoli 2025 parte il Festival Internazionale Pergolesiano I edizione promosso dall'Associazione Culturale Accademia Reale, con la direzione artistica del maestro Giovanni Borrelli, insieme alla Pro loco Puteoli e all'Assessorato alla cultura presieduto dal Prof. Filippo Monaco, Vicesindaco della città di Pozzuoli.

La rassegna di concerti del Festival pergolesiano si svolgerà nella città flegrea di Pozzuoli, dove il maestro Jesino ha vissuto ed ha scritto alcune delle sue composizioni più note, capolavori che hanno contribuito a diffondere la sua fama in tutto il mondo. La rassegna è affidata all'Accademia Reale Baroque Ensemble diretto dal maestro Giovanni Borrelli. L'ensemble utilizza strumenti antichi ed interpretazione

filologiche con accordature storiche e si avvale di abili concertistie delle splendide voci di Giulia Lepore, soprano di coloritura, di Angela Luglio, soprano e di Marianna Esposito contralto.
A cura della Pro loco di Pozzuoli.

Procida

21/06/2025 21:00 - 22:00

Via Principessa Margherita - Casale Vascello

Si l'ammore che m'abbence

Cori partecipanti: Coro polifonico San Leonardo di Procida (Na) - direttore: Aldo De Vero.
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Salerno

21/06/2025 21:00 - 22:00

Via Giulio Ruggi, 42

CIF Santa Maria Goretti - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Emanuela Spacagna | Maria Di Crescenzo.

Esperto di Educazione Musicale: Giuseppa De Leo.
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

San Felice a Cancellò

21/06/2025

Piazza Castro Marcelli

Festa della Musica

Varie performances artistiche dagli artisti iscritti nel sito istituzionale.

A cura della Pro loco Cancellò Scalo.

San Giorgio La Molara

20/06/2025

Auditorium comunale di San Giorgio la Molara

Festa della musica 3a edizione

Anche quest'anno il suggestivo borgo di San Giorgio la Molara ha preso parte alla Festa Europea della Musica, che celebra il solstizio d'estate attraverso concerti gratuiti in tutta Europa.

Grazie all'impegno dei numerosi allievi del San Pietro Musica guidati dal M° Carmelina Gagliarde, la manifestazione ha offerto un vero e proprio Saggio - Concerto all'interno dell'antico palazzo delle Arti e della Cultura, nell'incantevole Auditorium comunale di San Giorgio la Molara dove i giovani talenti hanno presentato ad una vasta platea e alla presenza delle istituzioni civili, religiose e militari più repertori, spaziando dal classico al moderno: Beethoven, Mozart, Vivaldi e fino a brani di autori contemporanei e composizioni inedite.

Il M° Gagliarde ha messo anche in risalto il tema di questa edizione ovvero "I mestieri della musica" elencando le diverse opportunità professionali che il

mondo della musica offre.

L'evento si è concluso con l'esecuzione al pianoforte del M° Giuseppe Leone, pianista accompagnatore del Regio Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, che ha magistralmente interpretato la Sonata n. 15 op. 28 di Beethoven e successivamente accompagnato al pianoforte la voce del soprano M° Carmelina Gagliarde, che ha interpretato brani tratti dall'antica e gloriosa Scuola musicale napoletana del 700, concludendo con un brano tratto dalla tradizione classica napoletana "O sole mio" per l'augurio di buon inizio d'estate 2025.
A cura di San Pietro Musica.

San Salvatore Telesino

21/06/2025

Abazia del Santo Salvatore

Radici Music Festival 3th Edition

La Pro Loco San Salvatore Telesino APS parteciperà alla 31esima edizione della Festa della Musica da protagonista con la III edizione del Radici Music Festival con il patrocinio del comune di San Salvatore Telesino. La manifestazione musicale più attesa della Valle Telesina coprirà l'intero weekend 20 - 21 - 22 giugno, con tre serate all'insegna dell'espressione musicale in ogni sua forma e genere, con tanti artisti e ospiti.

A cura della Pro loco San Salvatore Telesino

San Valentino Torio

21/06/2025 21:00 - 24:00

Villa Comunale Giuseppe Corazziere

Festa della Musica

San Valentino Torio si prepara ad accendere i riflettori sulla prima serata della Festa della Musica 2025. L'iniziativa, promossa dalla Pro Loco "Città degli Innamorati" con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale, vedrà salire sul palco sette gruppi musicali provenienti dal territorio provinciale e campano, per una serata all'insegna della musica, del talento e

delle emozioni dal vivo. La direzione artistica è affidata a Roberto Cerrato.

Dai giovani chitarristi del Liceo Musicale Galizia, ai tributisti a Pino Daniele, passando per jazz, pop, latin e tradizione napoletana, il pubblico vivrà una serata ricca di stili e contaminazioni musicali.
"Un evento pensato per valorizzare i giovani, le nostre realtà artistiche e il piacere di condividere la musica sotto le stelle" dichiarano l'Assessore agli Eventi Enzo Ferrante, l'Assessore alla Cultura Raffaella Zuotolo e il Sindaco Michele Strianese.
A cura della Pro loco di San Valentino Torio

Sant'Antimo

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Pietro Giannangeli, 15

La Maiuscola - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Anna Morlando | Emanuela Roberti | Angelina De Angelis | Cintura Maria D'Ambrosio
Esperto di Educazione Musicale: Francesco Ruoppolo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Sant'Antonio Abate

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Roma

La Sirenetta - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Marzia Capizzi | Grazia Campi | Rosaria Pagano | Carmen Vetrella.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

21/06/2025 17:00 - 20:00

Complesso museale di Santa Maria Capua Vetere

Visita e performance al Museo Archeologico dell'antica Capua

Per l'occasione, sabato 21 giugno, alle ore 17.00, negli spazi del complesso museale di Santa Maria Capua Vetere, la Direzione del Museo organizza una

Santa Maria Capua Vetere

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Antonio Tari

Primavera Educational "I Carissimi" - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Marzia Capizzi | Grazia Campi | Rosaria Pagano | Carmen Vetrella.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

21/06/2025 17:00 - 20:00

Complesso museale di Santa Maria Capua Vetere

Visita e performance al Museo Archeologico dell'antica Capua

Per l'occasione, sabato 21 giugno, alle ore 17.00, negli spazi del complesso museale di Santa Maria Capua Vetere, la Direzione del Museo organizza una

visita guidata con letture di autori classici che raccontano di viaggi avventurosi, guerre, miti ed eroi, accompagnata dall'esecuzione di brani musicali a cura dell'Associazione musicale G. B. Pergolesi, con una performance musicale eseguita dalla flautista Maestro Emanuela Dessi e dall'Ensemble di clarinetti "Ferdinando Sebastiani", formato da Giuseppe Iannitti, Antonio Iannotta, Lucio Penta e Pasquale Zinno.

A cura dell'Anfiteatro campano e del Museo archeologico nazionale dell'antica Capua.

Sapri

21/06/2025 21:00 - 23:00

Viale della Spigolatrice.

Piccoli artisti crescono

Talenti locali, ne abbiamo veramente tanti e anche molto bravi e di tutte le età, tutti in questa calda estate, appena iniziata.

A cura della Pro loco Sapri

Sarno

21/06/2025 21:00 - 24:00

Via Prolungamento Matteotti

INTOSTREET

È un evento che nasce dalla voglia di ricreare l'atmosfera del "block party", una festa nata negli Stati Uniti degli anni '70, dove tutti gli abitanti dei quartieri, in particolare la popolazione afroamericana, scendevano in strada per giocare, ballare, mangiare insieme ed ascoltare musica. È proprio nell'ambito di queste feste che è nata la break dance e si è sviluppato il genere musicale dell'hip hop.

I block parties costituivano un attesissimo momento di aggregazione e di scambio interculturale ed è proprio questo lo spirito che vogliamo muovere l'evento. Un vero e proprio mini festival dedicato alle arti "di strada". Vi sarà, infatti, un angolo dedicato ai graffiti dove talentuosissimi writers si esibiranno creando delle vere e proprie opere d'arte interattive. Un altro

sarà invece dedicato al vintage market, dove sarà possibile trovare diversi stand di streetwear ed accessori.

Ad animare la serata dal punto di vista musicale, fulcro dell'evento, vi sarà una freestyle battle e a seguire un dj set hip hop/open format a cura di Dj Kowu.

Scafati

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Roma

Lo Scarabocchio - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Rosa Cesarano | Carmela Attanasio | Sabrina Cirillo | Emilia Corso

Esperto di Educazione Musicale: Chiara Gaeta

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Sessa Aurunca

21/06/2025 10:00 - 13:00

Strada Statale Appia

Primavera Educational - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Mariangela Manica | Isabella Ida Mazzei | Antonia Aniello | Alessia Toscano.

Esperto di Educazione Musicale: Ada Pezzullo.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Siano

21/06/2025 18:00 - 24:00

Piazza Aldo Moro

Festa della Musica

Vari concerti musicali dal circuito delle iscrizioni

A cura del Forum dei Giovani

Somma Vesuviana

19 e 20/06/2025 14:30 - 21:30

Via Roma

Concerto di fine anno

Come ogni anno gli allievi della CLM Music Academy si esibiranno per il concerto di fine anno accademico. A cura dell'Associazione Cerco la Musica

Sorrento

15/06/2025 20:00 - 23:00

Teatro Tasso - Piazza Sant'Antonio

La Traviata

Melodramma in tre atti di Giuseppe Verdi su libretto di Francesco Maria Piave | Direzione Maestro Concertatore Simonetta Tancredi | Regia Tiziana Colombo.

Personaggi e interpreti: Violetta Valéry Airy Sunada | Flora, Bervoix/Annina Federica Faro | Alfredo Germont Stefano Sorrentino | Giorgio Germont Zurabi Kobiasvili | Gastone Alex Allmark | Barone Douphol Andrea Carcassi | Marchese D'Obigny Bruno Sebillo | Dottore, Domestico di Flora e Commissario Davide Maria Sabatino | Coreografie Compagnia Viaggiatori del tempo storico.

“La traviata” è una storia di amore proibito, sacrificio e redenzione, ambientata nella Parigi borghese dell'Ottocento. Al centro della vicenda c'è Violetta Valéry, una celebre e affascinante cortigiana, dedicata a una vita di lusso e piaceri, ma segretamente minata dalla tisi.

La sua esistenza cambia quando incontra Alfredo Germont, un giovane di buona famiglia che si innamora perdutamente di lei. Violetta, colpita dalla sincerità dei suoi sentimenti, decide di abbandonare la sua vita dissoluta per vivere con lui in campagna, assaporando una felicità inaspettata.

La loro idillio viene però spezzato dall'arrivo di Giorgio Germont, padre di Alfredo. Preoccupato per il disonore che la relazione del figlio porta alla famiglia e che rischia di compromettere il matrimonio dell'altra figlia, Germont chiede a Violetta di sacrificare il suo

amore e lasciare Alfredo per sempre. Nonostante la sua disperazione, Violetta, convinta per il bene della famiglia di Alfredo, si rassegna e scrive una lettera d'addio, fingendo di voler tornare alla sua vita precedente.

Alfredo, accecato dalla rabbia e dalla delusione, la raggiunge a una festa e la umilia pubblicamente, gettandole denaro ai piedi. La verità sul suo sacrificio verrà a galla solo quando Violetta, ormai gravemente malata e prossima alla fine, riceverà la visita di Alfredo, che è venuto a chiederle perdono, accompagnato anche dal padre Germont, pentito. Dopo aver rivisto per l'ultima volta l'uomo che ama, Violetta si spegne.

A cura del Teatro Tasso

Sperone

21/06/2025 21:00 - 24:00

Piazza L. Lauro

Festa della Musica

Un evento internazionale che promuove la musica in tutte le sue forme, trasformando le piazze in palcoscenici a cielo aperto dove suoni, voci e emozioni si incontrano per una serata tutta da vivere. Anche Sperone accoglierà l'estate in piazza attraverso le esibizioni di giovani artisti talentuosi e band dal vivo per vivere appieno la magia della musica.

A cura della Pro loco Sperone

Torre del Greco

21/06/2025 18:00 - 21:30

Via San Giuseppe alle Paludi

Festa della Musica a Villa Sora

Nel pomeriggio di sabato 21 giugno 2025 l'area archeologica di Villa Sora diventa scenario di una manifestazione culturale strutturata secondo diversi momenti: informativi, teatrali musicali ed eno-gastronomici. Rievocazioni dei suoni antichi e dei suoni della natura con strumenti musicali ereditati dal mondo antico in uno spettacolo di teatro,

danza e musica in costume d'epoca. A conclusione della performance una degustazione di cibi ispirati all'antichità.

Il Parco Archeologico di Ercolano, in convenzione con il Gruppo Archeologico Vesuviano, nell'ambito delle attività di monitoraggio, promozione e conoscenza di Villa Sora, villa marittima di particolare bellezza e suggestione paesaggistica situata a Torre del Greco, organizza un evento culturale aperto al pubblico ed alla città, che accende un riflettore sulla Villa e le sue origini così da poterla godere per la storia, l'arte e le bellezze paesaggistiche, intrecciate ai sapori, ai rumori, agli odori ed alle tradizioni di un tempo.

Saranno infatti allestiti pannelli didattici — esplicativi dedicati alla Villa, supportati dalle visite guidate dei volontari del Gruppo Archeologico Vesuviano. Ad arricchire la serata, rievocazioni dei suoni antichi e dei suoni della natura a cura dei Synaulia con strumenti musicali ereditati dal mondo antico e ricostruiti fedelmente per celebrare la spiritualità e le tradizioni classiche attraverso uno spettacolo di teatro, danza e musica in costume d'epoca. A conclusione della performance, sullo sfondo della cornice paesaggistica che contraddistingue l'area Archeologica di Villa Sora, una degustazione di cibi e dolci dell'antichità secondo il ricettario dello scrittore classico Apicio e/o della nota Cassata Oplontis.

A cura del Parco archeologico di Ercolano.

Trecase

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Carlo Cattaneo

I.C. D'Angiò - Plesso via Vesuvio - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei

bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme. Operatrici Musicali: Annunziata Lima | Giovanna Pirone | Mafalda Matrone.

Esperto di Educazione Musicale: Umberto Raiola.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

21/06/2025 10:00 - 13:00

Via Casa Cirillo

I.C. D'Angiò - Plesso via Cattaneo - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive,



cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme. Operatrici Musicali: Ada Conte | Daniela Scassillo | Marialuisa Vito | Filomena La Vecchia | Annunziata Frallicciardi. Esperto di Educazione Musicale: Umberto Raiola. Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia.

Vallesaccarda
21 e 22/06/2025 21:00 - 02:00
Piazza Michele Addesa
Dance Tarantella - La Festa Folk Elettronica
A cura dell'Associazione Montecristo

Vallo della Lucania
21/06/2025 10:00 - 13:00
Penitenziario
Concerto di fine anno dei detenuti della C.C.
A cura del Ministero di Grazia e Giustizia

Vitulazio
20 e 21/06/2025 19:00 - 24:00
Via Ruggiero Primo
Piano Festival Vitulazio
20/06/2025 19.00
Via F. Petrarca, Carusone House Concert - Pianista: Giovanni Carusone | Piazza Municipio, Il cinema tra le mura - Pianista, Silvio Antropoli; Trombettista, Enzo Cozza; intervento del ballerino Raffaele Sibilio | Vico Grosseto, Tributo a Cesare Cremonini - Pianista: Vincenzo Crimaco.

21/06/2025 11.30
Antro Delle Fate, Musica e Arte - Pianista: Giovanni Alvino; Artista: Mariangela Cacace. Giovanni Alvino presenterà in prima esecuzione assoluta in concerto l'integrale dei Notturni Op. 368 di Carl Czerny. Composti nel 1845 e rimasti a lungo nell'ombra, i Notturni rivelano una sorprendente sensibilità lirica e poetica, in netto contrasto con l'immagine comune di Czerny come autore esclusivamente didattico. Cortile "Suore Ancelle Dell' Immacolata", Wolfgang Amadeus Mozart, Piano Quartet in G minor, K. 478 Pianoforte: Luisa Del Bene, Violino: Antonio Fusco, Violoncello: Mariano Fusco, Viola: Michael Iadanza Presentazione del Podcast "Uccidere ad Arte" di Gianluca Di Lillo | Piazza Riccardo II, Echi di Magia Pianisti: M° Lello Petrarca, M° Salvatore Del Monte | Piazza Papa Giovanni XXIII, Colella Piano Solo Pianista: Roberto Colella. 22/06/2025 10:00
Piazzale scuola media, Piccoli artisti all' opera - Intervento del pianista Giovanni Parillo | Lavanda Vema, Tributo a Pino Daniele - Pianisti: Giuseppe Boccia. Intervento di Roberta D' Addio | Vico San Bernardo, Ernesto Marciante Show - Pianista: Ernesto Marciante. A cura del Comune di Vitulazio

Volturara
21/06/2025 9:00 - 24:00
Piazza Roma
Volturara Outdoor
Sabato 21 giugno Volturara Irpina si trasformerà ancora una volta in un grande palcoscenico all'aria aperta in occasione della quarta edizione di Volturara Outdoor, la manifestazione dedicata agli amanti della montagna, degli sport ad essa legati e delle tradizioni locali. Una giornata intera, dalle 9:00 del mattino fino alla mezzanotte, per vivere il territorio attraverso vie ferrate, arrampicate, escursioni

a piedi, a cavallo, in bike e trekking, ma anche per assaporare le eccellenze gastronomiche e culturali della valle. Tra le attività previste: Esposizione e degustazione di prodotti tipici, con protagonisti i prodotti di eccellenza della Valle del Dragone | Stand gastronomici aperti a pranzo e a cena, (gradita la prenotazione) | Visite guidate al Museo Etnografico e alla suggestiva Piana del Dragone | Escursioni naturalistiche per tutte le età e livelli | Gran finale con la Festa della Musica, che vedrà sul palco la band U-Tone, per chiudere la giornata tra note e allegria. A cura della Pro loco Volturara Irpina

Zungoli
21/06/2025 20:00 - 24:00
Centro Storico
La Notte Romantica
In occasione della Festa della Musica, nel cuore dell'estate e in uno dei borghi più belli d'Italia, Zungoli si prepara ad accogliere la Notte Romantica 2025, un evento che celebra l'amore in tutte le sue forme tra luci soffuse, musica e sapori autentici. Il suggestivo centro storico si trasformerà in un palcoscenico a cielo aperto: dalle 20:00 fino a notte fonda, i vicoli di Zungoli saranno animati da passeggiate sotto le stelle, musica dal vivo, performance itineranti e degustazioni di eccellenze locali. Momento clou della serata sarà il "minuto mozzafiato" di mezzanotte, un abbraccio collettivo che unirà simbolicamente tutti i Borghi più belli d'Italia in un unico, romantico gesto. Un'occasione imperdibile per vivere Zungoli in una cornice incantata, tra cultura, emozioni e bellezza senza tempo.

EMILIA ROMAGNA

BAGNACAVALLO	MAGGIORE	CONSELICE	GUASTALLA	ARDUINI	REGGIO EMILIA	SANT'AGATA FELTRIA
BAGNARA DI ROMAGNA	CASTEL SAN PIETRO TERME	CREPELLANO DI VALSAMOGGIA	GUIGLIA	OZZANO DELL'EMILIA	RIVA DEL PO'	SANTA SOFIA
BELLARIA-IGEA MARINA	CASTENASO	CREVALCORE	IMOLA	PARMA	SALA BAGANZA	SASSUOLO
BOLOGNA	CASTROCARO TERME E TERRA DEL SOLE	FELINO	LONGIANO	PAVULLO NEL FRIGNANO	SAN GIOVANNI IN MARGINANO	SAVIGNO DI VALSAMOGGIA
BUDRIO	CESENA	FERRARA	LUGO	PIACENZA	SAN GIOVANNI IN PERSICETO	TERRE DEL RENO
BUSSETO	CODIGORO	FORLI	MARINA DI RAVENNA	PIANORO	SAN LAZZARO DI SAVENA	
CARPANETO PIACENTINO	COLLECCHIO	GRAGNANO TREBBIENSE	MARZABOTTO	PRIGNANO SULLA SECCHIA	SAN MAURO PASCOLI	
CASTEL	COMACCHIO	GUALTIERI	NEVIANO DEGLI	RAVENNA		

Bagnacavallo
21/06/2025 20:00 - 24:00
Centro Storico
La musica un mondo di mestieri
Appuntamento sabato 21 giugno 2025 per la Festa della Musica nel centro storico. A partire dalle 20:00 in varie piazze e piazzette di Bagnacavallo si potrà assistere a performance live di musicisti e band che si esibiranno in generi musicali diversi. Programma: Piazza della Libertà: ore 20:00 Do-re-mi | ore 21:30 Leandro Pallozzi e "I Vecchi Draghi". Piazza del Carmine ore 21:00 Acusticoitaliano | Cortile Minguzzi – ore 21:30 "Musical Box" Piazza Nuova: ore 20:30 She Crooner | ore 21:30 P.S.A. Band
5. Chiesa di San Giovanni ore 21 Valentina Marchetti
6. Cartoleria "Lo Scarabocchio" – ore 21 Daniele Guindarini
L'iniziativa è organizzata dalla Pro loco in collaborazione con il Comune e le associazioni del territorio. A cura della Pro loco di Bagnacavallo

Bagnara di Romagna
21/06/2025 18:30 - 24:00
Piazze, giardini, via del Borgo
Festa della Musica
Con: Klon Radio | Baby Kiosawa | Fight For Fun Paul Ruggi | Hot Small Pans | Fourchette Gabriele | Morisiani | Hiraeth | Ivete Souzah | Stereo 8 | MusicLab | L'Essenziale Tonino, Renata e Franz | 90 Reasons Blues Velvet | Sally | Solid Funk DJ.
A cura del Comune di Bagnara di Romagna

Bologna
20/06/2025 18:30 - 23:00
Via De Marchi, 4
Fête de la musique
L'Alliance Française di Bologna festeggia l'arrivo dell'estate con la tradizionale Festa della Musica (Fête de la Musique). Nata in Francia negli anni '80, la Festa della Musica è una giornata dedicata alla Musica in tutte le sue forme ed espressioni. In occasione dell'edizione 2025 l'Alliance ospiterà nella sua sede alcuni gruppi/formazioni di stili musicali differenti. **Dalle ore 18:30 alle 20 – Chorale de l'Alliance + Brighi (Live looping) & Diego Paccione**
Quest'anno la la festa inizierà con l'esibizione della Chorale de l'Alliance (Coro dell'Alliance) formato da alcuni soci e studenti. A seguire, si assisterà al Live Looping di Brighi accompagnato da Diego Paccione. ore 20:00 Apéro en musique | ore 20:15 Les Parapluies (Trio) Riccardo Marchi, voce ; Simone Marcandalli, chitarre e arrangiamenti; Umberto Genovese, batteria e percussioni. Les Parapluies è un progetto musicale dedicato alla Chanson Française. Il quintetto nasce a Bologna nel 2015 e il repertorio che propone durante i concerti è un viaggio musicale che attraversa la canzone francese. Dalla Rive gauche artistica parigina degli anni Cinquanta, dunque, sino agli autori odierni. Indimenticabili le canzoni senza tempo di Edith Piaf, Charles Trenet, Yves Montand, riarrangiate e rivisitate in stile jazz-manouche/gipsy jazz. Al repertorio d'oltralpe si affiancano alcuni brani inediti estratti dall'ultimo album in studio, "Caffè della Piazza", uscito nel 2021 per l'etichetta FonoFabrique. Nel 2024 Les Parapluies si classifica al primo posto

vincendo il prestigioso Premio “Brassens” (Marisco Nuovo, PZ) dedicato alla canzone d’autore francese. ore 21:15 – Andanza (Duo) Cande Marzinotto, voce e chitarra; Diana Paiva Cruz, percussioni e voce Duo che unisce due anime affini viaggiatrici e danzanti che da tre anni lavorano insieme esplorando le radici della musica latinoamericana soprattutto il folklore argentino e della cordigliera delle Ande. Il concerto offre la possibilità di conoscere ritmi poco conosciuti in Europa come la zamba e la chacarera argentina, il candombe uruguayano, il huayno e carnavalito andino e la cumbia. Andanza è nato come un progetto per mettere in relazione e mescolare le diverse origini, influenze e voci delle due componenti: la cantautrice argentina Cande Marzinotto e la percussionista Italo-brasiliana Diana Paiva Cruz. ore 22:15 Live Looping. A cura di Brighi [20/06/2025 20:30 - 23:00](#) Auditorium Manzoni **Stagione sinfonica con Marco Angius** Marco, Angius direttore | Gea Garatti Ansini, maestro del Coro Musiche di Solbiati | Haydn | Brahms “Sinopia” di Alessandro Solbiati «Sebbene il termine sinopia (il disegno preparatorio in terra rossa di un affresco) derivi dalla città di Sinope da cui veniva tale terra rossa – spiega il compositore Alessandro Solbiati – mi è sempre piaciuto pensare che esso contenga anche un riferimento alla parola greca synopsis (visione di insieme), perché questo è il doppio fascino delle sinopie, quello di essere da una parte un rapido schizzo che spesso rivela la personalità del pittore più del compiuto esito finale, e dall'altra una visione totale e sintetica del futuro affresco». Sinopia è stata eseguita per la prima volta a Bologna nel 2019, colpendo per il drammatico e quasi violento attacco, il suo precipitare nel vuoto e nella desolazione, il faticoso ripartire per una meta lontana in cui, al terzo tentativo, si ritrova un filo di luce.

Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore, “Rullo di timpani” di Franz Joseph Haydn La penultima sinfonia di Haydn, soprannominata “col rullo di timpani” per il sommo Mi bemolle rullato, di durata indeterminata, che incornicia il primo movimento, fu presentata a Londra nel 1795 dallo stesso compositore, seduto al cembalo. Così ne rese conto la critica del tempo: “Fu eseguita un'altra nuova ouverture del fertile e ammaliatore Haydn, il quale come al solito produsse continui colpi di genio tanto nella melodia come nell'armonia. L'introduzione destò l'attenzione più profonda, l'Allegro incantò, l'Andante fu bissato, i Minuetti (specialmente il Trio) erano dolci e giocosi, e l'ultimo movimento fu pari, se non superiore, ai precedenti”. “Das Schicksalslied” per coro e orchestra, op. 54 di Johannes Brahms Sembra quasi una protesta verso la poesia di Hölderlin il “Canto del destino”, in cui la ripetizione dell'introduzione orchestrale alla fine del brano aggiunge un'espressione di fede che manca nel verso conclusivo (“in fondo all'ignoto”), come se Brahms volesse lanciare un messaggio di redenzione che unisce in un unico abbraccio il divino e l'umano. “Variazioni su tema di Haydn”, op. 56a di Johannes Brahms La prova generale della sua sofferta Prima Sinfonia, covata da Brahms per quasi vent'anni nel timore di non reggere il paragone con i modelli beethoveniani, è tutta nelle “Variazioni su un tema di Haydn”, magistrale saggio di tecnica compositiva che anticipa alcune soluzioni della maturità, come la Passacaglia che ritroveremo nella Quarta Sinfonia. Il viaggio di questo Tema attraversa otto tappe (più il Finale) ed è uno dei capolavori assoluti nel genere della Variazione, un condensato di fantasia e scienza contrappuntistica. [20/06/2025 21:00 - 23:00](#) Via Camillo Casarini - DumBO, **Rumba de Bodas** Sono una formazione jazz-afrobeat di Bologna attiva

da 15 anni e che conta, tra le altre cose, presenze al Montreaux Jazz Festival, al Boomtown Fair, al Fusion Festival, all'Edinburgh Jazz Festival, al Cous Cous Festival e perfino alla Seoul Music Week. A cura di Open Event S.r.l. [21/06/2025](#) Casa di Quartiere Villa Mazzacorati ore 11:00 **La magia del violino** Nel giorno in cui tutto il mondo celebra la Festa della musica, il Teatro Mazzacorati dedica la sua matinée alle più celebri melodie composte per il violino, con i migliori talenti dell'Accademia di Imola. Un'occasione per ascoltare, tra gli altri, il Concerto n. 5 in la minore Op. 37 di Vieuxtemps, Faust Fantasy Op. 20 e Legende di Wieniawsky e Introduzione e Allegro di Pugnani e Kreisler. ore 16:00 **Suoni di Pace - Musica da camera** Il Teatro Mazzacorati 1763 ospita due appuntamenti del Festival Suoni di Pace, organizzato dalla Scuola di Musica Inno alla Gioia e dedicato alla solidarietà, al dialogo interculturale e alla promozione della pace attraverso il linguaggio universale della musica. In questo primo concerto sarà protagonista la musica da camera, dal duo al quartetto per archi con gli allievi delle Scuole di Musica Inno alla Gioia, Cemi, Impullitti. [21/06/2025 16:30 - 23:30](#) Villa Pini, 12 **Senzaspine compie 12 anni** In occasione della Festa della Musica, celebriamo i 12 anni di Senzaspine: un progetto nato per rendere la musica classica più vicina, viva e accessibile a tutti. ore 16:30 Centro Commerciale Via Larga: Esibizioni degli allievi della Scuola di Musica Senzaspine | Sorprese musicali a cura dell'Orchestra Senzaspine. ore 19.00 - Via del Carpentiere, 12: Esibizione dell'Orchestra Senzaspine Junior | Esibizione del Coro degli Stonati | Esibizione del Coro delle Voci Bianche | Esibizione

dell'Essemble Voale | Esibizione di Senzaspine L'Overs. | Gran finale: l'Orchestra Senzaspine in concerto. [21/06/2025 17:00 - 18:00](#) Museo Civico Archeologico, Via dé Foscherari **Il genio femminile nella musica** Cori partecipanti: Coro Athena di Bologna - direttore: Marco Fanti. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali). [21/06/2025 19:00 - 24:00](#) Parco Villa Cassarini **Esibizione delle Band iscritte** sul portale della Festa della Musica. Concerti a rotazione nel segno della musica dagli anni '60 ad oggi. Durante la serata vi sarà anche un'esibizione YOGA a cura del gruppo GAYAYOGA. Presentano la serata GAIA CHON e SAMUEL ACCOMO del "Club 11:11". [21/06/2025 21:00 - 23:00](#) Teatro Mazzacorati 1763 **Atmosfere francesi del '900** Le composizioni di Maurice Ravel, Erik Satie e Arthur Honneger sono le protagoniste di questo concerto per voce e pianoforte. In occasione della Festa della Musica, il soprano Barbara Vignudelli e il pianista Luigi Caselli propongono al Teatro Mazzacorati 1763 un concerto dedicato alle atmosfere francesi del XX secolo, con melodie di compositori francesi vissuti proprio in questo periodo. In programma, tra le altre, le Trois chansons extraites de “La Petite sirène” d'Andersen di Honneger, le Cinq mélodies populaires grecques di Maurice Ravel e La Diva de l'Empire di Erik Satie. [21/06/2025 21:00 - 23:00](#) Via Camillo Casarini - DumBO **Zeta & Samoa dj set** Ciò che questi due dj regalano al loro pubblico è un potente flusso sapientemente mixato di musica chill out, funky, elettronica, soul, house, new dance prodotta dalle etichette più prestigiose.

[21/06/2025 21:00 - 23:30](#) Via delle Belle Arti, 56 **Membrane Culturali con RC Trio** Il progetto “Membrane Culturali - edizione 2025” in occasione della Festa della Musica continua il percorso di innovazione e multidisciplinarietà che ha distinto la prima edizione del 2023, proponendo una nuova esplorazione dei luoghi museali e in particolare della Pinacoteca nazionale di Bologna. Attraverso l'interazione tra arti visive, musica, teatro e danza, il progetto si pone l'obiettivo di far rivivere il patrimonio storico-artistico della città con spettacoli dal vivo accessibili e gratuiti a un pubblico quanto più ampio e diversificato. Aprire gli spazi della cultura a nuovi utilizzi, portare nei musei la grande musica, far incontrare differenti linguaggi artistici e pubblici diversi, grazie alla partecipazione di artisti affermati e nuovi talenti del territorio, con un cartellone di eventi che va da giugno a ottobre tra concerti, workshop, performance e installazioni. [22/06/2025 10:30 - 12:45](#) Piazza De' Celestini, 4 **Pro representationibus vulgo** In occasione della 31esima edizione della Festa della Musica, l'Archivio di Stato di Bologna e il Teatro Comunale di Bologna presentano un evento dal titolo "Pro representationibus vulgo. Il nuovo Teatro Pubblico nella scena musicale bolognese tra '700 e '800". L'iniziativa è nata dalla volontà dei due Istituti di valorizzare un recupero particolarmente significativo sul mercato antiquario di un corpus di circa 90 documenti afferenti alla costruzione nel 1763 del "Teatro Nuovo" di Bologna (oggi Teatro Comunale). La rivedica dei beni è avvenuta grazie all'azione congiunta della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Emilia Romagna, dell'Archivio di Stato di Bologna e del nucleo di Bologna dei Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale. La manifestazione prevede una breve presentazione del recupero documentario, un concerto a cura degli

allievi del corso di Alto Perfezionamento per cantanti lirici della scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna e una mostra documentaria che verrà resa fruibile al pubblico attraverso visite guidate a cura dei funzionari archivisti dell'Archivio di Stato di Bologna. A cura dell'Archivio di Stato di Bologna [22/06/2025 18:30 - 20:00](#) Auditorium Biagi - Sala Borsa **Parliamo di "Candide" con Boosta** A cura di Luca Baccolini, giornalista | Pierfrancesco Pacoda, musicologo. Boosta pseudonimo di Davide Dileo. Musicista, compositore, scrittore co-fondatore e tastierista del gruppo musicale Subsonica, ha sviluppato una carriera solista, pubblicando vari album tra cui l'ultimo Soloist (2025). Ha collaborato con artisti come Mina, Malika Ayane, Skin e Tricky. È docente al Conservatorio di Como. **Budrio** [19, 20 e 21/06/2025](#) Piazza Antonio da Budrio **Festa della Musica** Il Comune di Budrio con la collaborazione di Diapason Progetti Musicali, del Gruppo Ocarinistico Budriese, della Corale Bellini e dello Studio del Movimento Danza e della Banda Giovanile Città di Budrio, organizza tre giorni di eventi in occasione della Festa della Musica. [19 giugno ore 20:30](#) **Gruppo SAMBA** Scuola di Musica Ass.Diapason Progetti Musicali APS | Orchestra di Chitarre della Scuola di Musica Adriano Banchieri di Molinella diretta da Luca Zavarise | Orchestra del progetto regionale “Tutti in Tempo 2 - La musica che aggrega” Sedi di Molinella e Santa Maria Codifume. [20 giugno ore 20:30](#) **Incontri Armonici** Summer Edition danza contemporanea ed hip hop

(restituzione workshop tenuto da Giorgia Gasparetto e da Giacomo Fele (a cura di Studio del Movimento Danza) |GOB Gruppo Ocarinistico Budriese | Corale Bellini. [21 giugno ore 10:00](#) Casa della Musica in Via Marconi, 4 **La musica che gioca** “lezione aperta Ass.Diapason Progetti Musicali APS PIAZZETTA VIA L. COCCHI | A cura di Ass. Diapason Progetti Musicali APS Coro del Centro 21 di Bologna Progetto di Musicoterapia Volhand di Crespellano Allievi della Scuola di Musica [ore 20:30](#) - Piazza Antonio da Budrio **Festa della Musica e dell'inclusione** Prima tappa di: “Banda Larga - le bande del territorio in rete” fa parte di Bologna Estate 2025 Corpo Bandistico Banda Giovanile Città di Budrio e Corpo Bandistico di Piano del Voglio; con la partecipazione straordinaria del coro dell'associazione Caos Asd partner di Special Olympics World. [ore 21:00](#) - Prunaro **Portapoesia** Spettacoli poetico-musicali, aperto a tutti e tutte a cura della Biblioteca Comunale Budrio e musica con Cartefalse e Elfo Calabro. A cura del Comune di Budrio **Busseto** [17/06/2025](#) Teatro Giuseppe Verdi **I mestieri della Musica** [Da martedì 17 giugno a domenica 22 giugno 2025](#) in varie location. [17 giugno ore 15:30](#) Nel giardino del Teatro **Le Italiane degli anni '50 - '60** Concerto con il Coro In-Canto degli ospiti dell'RSA Alfonso Pallavicino | Direttrice Marisa Intravaia. [21 giugno ore 17:00](#) **Inizio percorso "Ingresso artisti" del Teatro Verdi.** Scopri il teatro Verdi come lo vive chi ci lavora dav-

vero. Un viaggio tecnico e suggestivo nel backstage: camerini, quinte, tecnici, giovani artisti... il percorso di chi calca il palco. [ore 17:00](#) Piazza Verdi **Estate con Verdi** Saggio degli allievi dell'Associazione bandistica "Giuseppe Verdi". [ore 18:00](#) Cortile della Rocca Municipale **Doremusic Live** I giovani allievi della scuola di musica DOREMUSIC saranno i protagonisti con le loro performance in un clima di familiare convivialità. [ore 21:00](#) Salone della Musica Locanda "Alle Roncole" a Roncole Verdi **I Cameristi di Busseto in concerto** Angelo Aliberti, pianoforte | Lorenzo Caffarra, clarinetto | Michele Pinto, Viola | Brani di Johannes Brahms.

Carpaneto Piacentino

[21/06/2025 21:00 - 23:00](#) Piazza Venti Settembre, 1 **Carpaneto Music Festival - Vanja Contu** È un'arpista italiana con formazione classica che affianca alla pratica tradizionale una ricerca sperimentale sul suono e sull'espressività dell'arpa. Programma della serata Musiche di: E. Turner | V. Contu | B. Strozzi | Björk | The Beatles. Diplomata al Conservatorio di Torino con Gabriella Bosio, si è perfezionata con Eleanor Turner e Fabrice Pierre. Sperimenta con tecniche estese, preparazioni ed elettronica, collaborando con compositori per ampliare il repertorio contemporaneo dell'arpa, con particolare attenzione all'arpa elettrica ed elettroacustica. Ha fondato il duo Tubipora Musica, vincitore dei bandi OraX e Invasioni Contemporanee, e l'Ensemble Kontakte, dedito all'improvvisazione



e al repertorio contemporaneo, con cui ha appena registrato l'integrale di Aus den sieben Tagen di K. Stockhausen. Nel 2023 è stata selezionata per la residenza internazionale Art Omi: Music (New York), riservata a soli 12 musicisti nel mondo dediti all'improvvisazione libera. Collabora dal 2012 con Salvi Harps per il controllo qualità e la ricerca e ha partecipato allo sviluppo dell'arpa elettroacustica Electra che ha presentato in festival internazionali come lo ZKM (Germania) e lo European Harp Symposium (Austria). Insegna regolarmente l'uso dell'arpa con l'elettronica in corsi e workshop specialistici (come Elettroclass nel conservatorio di Cuneo).

Castel Maggiore

20/06/2025 20:00 - 21:00

Via San Giuseppe, 2

Cantanti emergenti e cori

Cori partecipanti: Coro Prendi Nota di Bologna - direttrice: Gabriella Monte
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Cesena

20/06/2025 18:30 - 23:00

Rocca Malatestiana

Festa della Musica

Una giornata per celebrare la musica a cura della scuola di musica Chorus Institute Of Musical Arts di Cesena, in collaborazione con l'Associazione Jazzlife. Dal 1982, la "Festa Europea della Musica" è la giornata dedicata a promuovere la musica dal vivo in tutta Europa, aprendo le porte a giovani musicisti in un caleidoscopio di generi musicali: dalla classica al pop, passando per i grandi classici del rock. Sul palco della Rocca, solisti, ensemble strumentali e band faranno vivere al pubblico un viaggio nella storia della musica.

Anche per la 31° edizione della Festa della Musica, primario è l'obiettivo di promuovere la pratica dell'arte musicale, a qualsiasi livello, in qualsiasi forma di espressione, stile, genere e tradizione.

Codigoro

20/06/2025 18:30 - 23:00

Abbazia di Pomposa

Inno alla speranza

Presso la millenaria abbazia di Pomposa e il complesso pomposiano Marcelo Cesena, riconosciuto nel panorama internazionale come compositore e pianista concertista di eccezionale livello artistico, ha vinto due volte il Brazilian International Press Award come miglior musicista brasiliano stabilito negli Stati Uniti, popolarmente considerato l'ambasciatore della musica brasiliana nel mondo, si è esibito nei cinque continenti sempre con grande apprezzamento da parte del pubblico. Con due lauree in musica e piano performance, per dare continuità ai suoi studi accademici, Cesena si è trasferito in Arizona, dove ha concluso il Master Degree in Piano and Harpsichord Performance, Arizona State University, Phoenix, AZ — USA. La sua passione per la bellezza della musica e del cinema lo ha portato a stabilirsi a Los Angeles dove ha studiato Film, Television and Digital Entertainment Media Program - University of California, Los Angeles, CA — USA; Film Scoring Program - University of California - Los Angeles, CA — USA. Il suo repertorio è vasto: dalla musica classica, alla musica tradizionale brasiliana fino alla musica del grande cinema, le sue interpretazioni sono profonde e cariche d'emozione. Dotato di grande creatività, la sua musica è una espressione della sua eredità culturale che ha attraversato continenti, frutto della sua storia vissuta in Brasile, in USA e in Italia.

21/06/2025 21:00 - 23:00

Parco Abbazia di Pomposa

Caro Lucio - Il Grande Tributo a Lucio Dalla
Un concerto per celebrare l'arte e l'eredità del leg-

gendario cantautore italiano Lucio Dalla, portandoti direttamente nel cuore delle sue melodie indimenticabili. Lasciarsi emozionare dai brani iconici come "Caruso", "L'anno che verrà", "Anna e Marco" e tanti altri, eseguiti con arrangiamenti dal vivo fedeli ai grandi concerti di Dalla. Con una voce incredibilmente simile all'originale e interpretazioni potenti, questo tributo farà rivivere la magia dei concerti di Lucio Dalla. Un evento che onora uno dei più grandi artisti della musica italiana.

Collecchio

21/06/2025 19:00 - 01:00

Parco Nevicati

White Party

In occasione della festa della musica e del solstizio d'estate, la Pro Loco organizza la seconda edizione del WHITE PARTY nella cornice del Parco Nevicati location storica e di prestigio. Durante la serata saranno presenti due food truck: SUSHITA e IMPASTO ZERO, che proporranno specialità giapponesi, pizza e prodotti locali. La serata sarà accompagnata da musica di tutti i generi e a seguire, dalle 21.00, sarà accompagnata dalla performance del Dj Cava. A cura della Pro loco

Comacchio

21/06/2025 21:00 - 24:00

Piazzetta Trepponti

Festa della Musica

E quest'anno, Sonate al chiaro di luna si tinge di rosa. L'appuntamento si inserisce tra gli eventi della Notte Rosa, la grande festa dell'estate sulla Riviera, colorando la musica di gioia, inclusione e comunità. In occasione della Festa Europea della Musica, la Civica Scuola di Musica di Comacchio celebra l'unione tra educazione e cultura con un evento simbolico e partecipato: L'Orchestra Scolastica MusicAscuola bambine e

bambini delle scuole del territorio, suonerà nel cuore della città, sotto il cielo stellato dei Trepponti. Un concerto che è il culmine di un percorso educativo e musicale ispirato ai valori della Legge 2/2018 sulla musica e del Programma Regionale FSE+ 2021-2027: inclusione, crescita sociale e accesso equo alla cultura. La musica come linguaggio di cittadinanza, coesione e futuro.

Conselice

21/06/2025 6:00 - 7:30

Centro città

Concerto all'alba

Suoninvento Flutensembles è un consort di flauti traversi composto da ex alunni dei corsi pomeridiani di potenziamento musicale dell'IC7 di Imola e allievi dei corsi di avvio e perfezionamento musicale della Filarmonica Imolese. L'ensemble, che è nato nel 2023 e ha debuttato con l'esecuzione di danze rinascimentali in eventi realizzati in collaborazione con l'Associazione Imola Experience, comprende un organico variabile da 9 a 25 esecutori di età compresa tra i 14 e i 18 anni che si dedicano allo studio della musica sia a livello dilettantistico che professionistico: alcuni dei componenti frequentano il Liceo Musicale "A.Canova" di Forlì. Sotto la guida della prof. Paola Tarabusi e grazie alla fattiva collaborazione del prof. Davide Bonomo, il gruppo si è particolarmente distinto nell'esecuzione di brani da "Lo schiaccianoci" di Tchaikovsky a Eufonica 2024 (Bologna), nell'ambito degli eventi organizzati dal MIM in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna per la XXXV Settimana Nazionale della Musica a Scuola. A cura del Comune di Conselice

Crespellano di Valsamoggia

21/06/2025 21:00 - 24:00

Via Michele Ferro

Kiwi Summer Tour

In collaborazione con i Dj della mitica discoteca Kiwi di Piumazzo, serata di Dj set con musica anni '70', '80', '90'. Per l'occasione apertura dello stand gastronomico. A cura di Pro loco Crespellano

Crevalcore

19, 20, 21 e 22/06/2025

La Festa della Musica 2025 è organizzata dalla Pro Loco di Crevalcore con il patrocinio del Comune di Crevalcore e in collaborazione con molte realtà associative e imprenditoriali del territorio. Il programma:
19 giugno - Cinema teatro Verdi. Un ingresso a offerta libera (il ricavato è destinato al ripristino dell'organo Traeri nella Chiesa Immacolata Concezione di Porta Modena).
ore 21:00 Concerto di musica barocca
20 giugno - Piazza Malpighi
ore 20:30 Kermesse di voci liriche | Acuti acustici | He-avy- co.co. | Wandering Tale.
21 giugno - Piazza Malpighi
ore 5:30 "Risveglio in musica" con scuola di musica Emme international school.
ore 21:30 Rock Bazar band | Su di giri | Virgo Prog.
22 giugno - Piazzale di porta Bologna
ore 18:30 Piazza Malpighi Zeru Zeru parade - parata in musica e ballo a cura di Cinzia Zaccaroni
ore 21:30 Matooza | Alice Ghelfi.
Durante le serate in piazza Malpighi sarà presente lo stand "Stay Fresh con gli Young Umarelli". A cura della Pro Loco Crevalcore

Felino

22/06/2025 17:45 - 22:30

Parco di Villa Amoretti

La Traviata

Il Gruppo Strumentale Bandistico di Felino presenta "LA TRAVIATA" di Giuseppe Verdi con: Paolo Mora, direttore | Marco Zanelli, voce narrante | Tania Bussi, soprano | Danilo Formaggia, tenore | Maurizio Leoni,

baritono | Matteo Cavicchini, pianoforte | Coro Armonie dei Colli | Coro Contafabula. A cura della Pro loco di Felino.

Ferrara

21/06/2025

Luoghi vari

Il Frescobaldi in Festa

I concerti degli studenti del Conservatorio Girolamo Frescobaldi di Ferrara nei luoghi più belli della città dal Ridotto del Teatro Comunale alla Pinacoteca Nazionale fino al Museo Archeologico e Piazzetta Sant'Anna.
ore 11:00 Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara
Concerto di Musica da Camera | Antonin Dvorák (1841-1904) Quartetto in fa maggiore op. 96 "Americano" Allegro, ma non troppo, Lento, Molto vivace, Finale | Johannes Brahms (1833-1897) Quintetto in fa minore op. 34 Allegro non troppo/ Andante, un poco Adagio/ Scherzo/ Finale
Con: Angelika Strano e Paolo Falcioni, violini | Li Xiaofan, viola | Jacopo Muratori, violoncello | Anna Govoni, pianoforte.
ore 16:00 Pinacoteca Nazionale di Ferrara Palazzo dei Diamanti
Concerto Rinascimentale Barocco | A.Vivaldi - Nisi Dominus salmo in sol min per alto, viola d'amore, archi e b.c. RV 608 | A. Vivaldi - Invicti Bellate motetto per alto e b.c. RV 628.
Con: Margherita Scaramuzzino, voce solista | Alessandro Perpich, Maestro concertatore | Margherita Caterina, Maria Lorenza Perrone, Sara Suci violini | Achille Galassi, viola | Perikli Pite, violoncello | Doralice Minghetti, clavicembalo.
ore 18.30 Giardino e porticato del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara.
Gentle Pieces | a cura di Marina De Liso, Achille Succi e Marta Raviglia | Performance di Teatro danza e improvvisazione su musiche di Orazio Vecchi.
Voce e azione: Stefano Asiola, Francesco Barbieri,

Synne Bergem Lia, Riccardo Cascino, Dorany Castrillon Florez, Marco Coglianese, Matilde De Avillez Madaleno, Silvia Fiume, Chiara Fortini, Enrico Giorgetti, Elisa Giovanditti, Elisabetta Maulo, Cecilia Ottaviani, Marco Polesinanti, Luca Porcelluzzi, Isabella Privitera, Roberta Trotta, Diletta Vezzani, Paola Andrea Viaggi.

Villanella son io ma bella (1604) di Orazio Vecchi (1550-1605) con: Stefano Asioli, Synne Bergem Lia, Matilde De Avillez Madaleno, Silvia Fiume, Cecilia Ottaviani, Kahila Franchini, Gabriela Mendez, Cleonice Bortolotti, Thomas Gelain, Marco Bernabei, Claudia Tocco voce.

I musicisti: Riccardo Frank Mancuso, sax tenore | Achille Succi, clarinetto basso | Marina De Liso, direzione | Marta Raviglia, regia.

[ore 20.00](#) Piazzetta Sant’Anna

Spettacolo bandistico.

FrescoBanda del Conservatorio “Girolamo Frescobaldi” di Ferrara | Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Cona (FE) APS. Con: Federico Cavaliere, direttore | Federica Bacchi, Michela Occhipinti, Chiara Marcellino, Lucia Lorenzoni, Alessio Camerani Flauto, Meinan Chen, Flauto | Vanja Gentile, Andrea Fortini, Laura Alvarez Oboe | Claudio Conti, Giulia Bega, Arturo Namari, Alfredo Palma, Werter Montanari Clarinetto | Christian Forte, Eduardo Figura, Andrea Leonardo Pinna, Oleg Andreatti Sassofono | Irene Vecoli, Gerardo Guzzi Fagotto | Carlo Furini Bombardino | Germana Sisti Tuba | Massimo Mondaini, Fabio Amati, Giuliano Gallerani Genis Corno | Martina Dainelli, Lorenzo Rizzuta, Ciro Grieco, Elena Sofia Bega, Agata Magnoni Tromba | Roberto Parolini, Elena Minotti Percussioni.

I brani suonati: LOMBARDIANA di Franco Benzi, marcia allegra | FANFARE FESTIVE di Michael Geisler, brano originale per banda | CORPUS DOMINI di Mariano Bartolucci, marcia religiosa | #TUTTINSIEME arrangiamento di Lorenzo Pusceddu, medley marciabile su temi operistici italiani | FERRARA di Franco Benzi, marcia brillante.

A cura del Conservatorio Girolamo Frescobaldi di Ferrara

[21/06/2025 18:30 - 20:30](#)

Museo archeologico nazionale di Ferrara

Performance di teatro danza e improvvisazione. Un'esperienza sensoriale e intellettuale all'interno suggestivo del labirinto del museo.

In occasione della Festa della Musica, il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara (MANFE) è lieto di ospitare la performance multidisciplinare Gentle Pieces. Questo innovativo progetto, a cura della Prof.ssa Marina De Liso, Prof.ssa Marta Raviglia, e del Prof. Achille Succi, propone un'esperienza sensoriale e intellettuale che si svolge all'interno suggestivo del labirinto del museo.

"Gentle Pieces" è un vero e proprio dialogo tra epoche e linguaggi artistici. La performance integra in modo armonioso pratiche improvvisative barocche e jazz con il movimento, creando una fusione inedita di suoni e gesti. Voci, improvvisazioni musicali e il linguaggio del corpo si mescolano in una narrazione fluida e avvolgente.

Il labirinto del MANFE, scelto come scenario per questa performance, assume un profondo valore simbolico. Non è solo una cornice architettonica, ma diventa la metafora della complessità della vita e delle sue sfide, un percorso che invita alla riflessione e alla scoperta interiore. Allo stesso tempo, il progetto propone un ritorno alla natura, suggerendo una riconnessione con elementi primari e un senso di armonia che solo la spontaneità dell'improvvisazione e la libertà del movimento possono esprimere.

Gentle Pieces promette di essere un evento unico, capace di emozionare e stimolare il pubblico attraverso la sua natura profondamente interdisciplinare e la potente risonanza simbolica del suo setting.

A cura del Museo archeologico nazionale di Ferrara.

Forlì

[21/06/2025 18:30 - 20:30](#)

Archivio di Stato Forlì-Cesena

Il soprano Maria Farneti nelle carte dell'Archivio

di Stato

In occasione della Festa della Musica, in programma il 21 giugno 2025, nell'ambito dell'iniziativa intitolata Professione diva, sarà pubblicato sul canale YouTube dell'Archivio un breve video dedicato alla figura del soprano forlivese Maria Farneti a settant'anni dalla sua scomparsa. Le carte d'archivio ci faranno immergere nell'atmosfera della Forlì di inizio Novecento, raccontandoci eventi legati alla vicenda personale e artistica della cantante.

La ricerca documentale e la realizzazione del video sono a cura di Paola Palmiotto.

A cura dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena

[21/06/2025 10:00 - 13:00](#)

Via Acerreta, Schiavonia, 25

Fondazione Masini - Scuola Quadrifoglio - SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.

Operatrici Musicali: Chiara Missiroli | Nunzia Valente | Monica Zita | Valentina Falcini

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un

vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

Gragnano Trebbiense

[21/06/2025 21:00 - 22:00](#)

SP7, Casenuove Tuna

Germogli di speranza

Cori partecipanti: I Cantori di Casaliggio di Gragnano Trebbiense (Pc) - direttrice: Rossella Pecoli

Complesso di Voci Ghost Notes di Genova - direttore: Gianfranco Giolfo

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Guiglia

[21/06/2025 21:00 - 22:30](#)

Piazza Piemonte

Concerto della Banda Musicale di Roccamalatina

In occasione della Festa della Musica, che si celebra ogni anno il 21 giugno, la Banda Musicale di Roccamalatina e il Comune di Guiglia vi invitano al Concerto della Banda Musicale di Roccamalatina e del Corpo Bandistico di Riccò

A cura del Comune di Guiglia

Lugo

[21/06/2025 21:30 - 23:00](#)

Pavaglione di Lugo

Dove c'è musica, c'è speranza - Enrico Rava e Stefano Bollani

Donde hay música no puede haber cosa mala (“Dove c'è musica non ci può essere alcun male”) Cervantes, Don Chisciotte

È questo il titolo scelto per la XXXVI edizione del Ravenna Festival, che dal 31 maggio al 13 luglio 2025 torna ad animare la città e il territorio con un ricco programma di eventi tra musica, danza e teatro.

Una citazione che arriva dalla voce di Sancho Panza e che ben rappresenta lo spirito del Festival: la musica come rifugio e forza trasformativa, come occasione di incontro e di coraggio, nel presente. Un coraggio civile e spirituale, capace di immaginare, ricominciare, creare.

In questa prospettiva, siamo felici e orgogliosi di annunciare che Edilpiù è sponsor unico di uno degli appuntamenti più attesi della rassegna: il concerto di Enrico Rava & Stefano Bollani, due fuoriclasse del jazz italiano e internazionale, in programma il 21 giugno alle ore 21.30 presso il suggestivo Pavaglione di Lugo (RA).

Una serata all'insegna della libertà espressiva e dell'improvvisazione, in cui jazz, musica brasiliana, canzone italiana e brani originali si intrecciano in un dialogo continuo, fatto di ascolto reciproco e complicità artistica.

A fare da cornice sarà il Pavaglione di Lugo, imponente quadriportico del XVIII secolo, nato per ospitare il mercato dei bozzoli da seta e oggi luogo simbolico di scambio culturale e sociale, che d'estate si trasforma in palcoscenico sotto le stelle. Sostenere la cultura significa prendersi cura del territorio.

Per Edilpiù, da sempre vicina al tessuto locale, credere in eventi come il Ravenna Festival significa investire in bellezza, comunità e futuro. È un modo concreto per restituire valore a luoghi e persone,

favorendo occasioni di incontro autentiche, capaci di lasciare un segno duraturo.

In collaborazione con il Teatro Rossini.

Marina di Ravenna

[15/06/2025 21:30 - 23:30](#)

Pavaglione di Lugo - Palazzo Mauro De André

The Wall & Pink Floyd Greatest Hits

Non si tratta solo di uno dei lavori di maggior successo dei Pink Floyd: The Wall è un disco manifesto, un'opera pop che ha fatto della consapevolezza sociale, trasfigurata dalla sensibilità psichedelica del gruppo inglese, l'essenza di uno dei “concept album” più affascinanti del rock. Un'aspirazione, un desiderio di rompere le barriere e disgregare i muri, quali essi siano, che questa “messa in scena” affida a una coreografia e a una drammaturgia tali da amplificare il senso di disorientamento nel quale è immerso Pink, il protagonista della storia. Insofferente ai ruoli prestabiliti imposti da una società in un futuro nemmeno troppo fantascientifico a tutti i suoi componenti, ci porta nei risvolti di un'avventura che da subito ci coinvolge, presi dal vortice distopico che il gruppo aveva immaginato nel 1979. Visionari, certo, ma profetici.

Regia, Manuel Renga | Coreografia, Michele Merola | Regia video Fabio Massimo Iaquone | Drammaturgia, Emanuele Aldrovandi | Scene, Matteo Paoletti

Franzato | Luci, Marco Cazzola | Costumi, Nuvia Velestri | Attore Jacopo Trebbi | MM Contemporary Dance Company | Orchestra Città di Ferrara | Direttore d'orchestra Roberto Molinelli | Accademia Corale “Vittore Veneziani” | Maestro del coro Teresa Auletta | Gruppo rock Pink Sonic.

Produzione Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Ravenna Festival, MM Contemporary Dance Company.

[20/06/2025 21:00 - 23:00](#)

Piazza Doria Markus

Concerto Rock del Duo Stile

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

[21/06/2025 14:00 - 17:00](#)

Archivio di Stato di Ravenna

I frammenti musicali pergamenei dell'Archivio di Stato di Ravenna

Per la Festa della Musica vi portiamo alla scoperta di particolari documenti antichi custoditi nel nostro istituto.

Fra lacerti pergamenei di riutilizzo individuati nei documenti conservati presso l'Archivio di Stato di Ravenna c'è una grande presenza di frammenti con notazione musicale neumatica e quadrata.

La provenienza dei frammenti, in alcuni casi già estratta dai volumi, in altri ancora utilizzata come copertina, è principalmente dal fondo notarile, dai fondi giudiziari, e dal patrimonio documentario delle corporazioni religiose ravennati.

A discutere di queste affascinanti testimonianze abbiamo invitato Paolo Fabbri, professore emerito della Storia della Musica Moderna e Contemporanea all'Università di Ferrara, e don Alberto Brunelli, organista perfezionatosi al Pontificio istituto di musica sacra a Roma, dove ha conseguendo anche il Baccalaureato in composizione sacra e il Magistero in canto gregoriano proprio con una tesi sui frammenti ravennati.

A cura dell'Archivio di Stato di Ravenna.

[21/06/2025 19:30 - 20:30](#)

Rocca Brancaleone

Let the soil sound

Quest'anno, per la Festa della Musica, la Rocca Brancaleone si trasforma in un palcoscenico per un'esperienza sensoriale inedita. Let the Soil Sound, frutto della collaborazione tra Tribù Baap aps, ANOLF Ravenna odv, la sassofonista Caroline Leigh Halleck e i compositori Damiano Ferretti e Gabriel De Pace, invita l'ascoltatore a un'immersione profonda in un soundscape dialogico tra l'essere umano e il mondo naturale.

Gli spettatori saranno guidati in un'esplorazione

sonora i cui confini si dissolvono divenendo voce unica: dai raga indiani che evocano antichi sussurri, ai loop elettronici che danzano con il presente. Il sax di Caroline Leigh Halleck, con la sua voce vibrante, si intreccia con paesaggi sonori creati ad hoc da Damiano Ferretti e Gabriel De Pace, creando una sinfonia vivente il cui respiro viaggia dal frastuono palpitante della città ai mormorii eterei della natura. La performance è pensata per diventare un tutt'uno con il luogo ospitante tanto da includere elementi esogeni, come ad esempio le voci dei passanti, rendendo viva e pulsante questa composizione miscellanea.

Let the Soil Sound è più di un concerto; è un atto d'ascolto consapevole. Un'opportunità per riallacciare un legame autentico con il paesaggio sonoro che ci circonda, riscoprendo la sua bellezza attraverso il linguaggio innovativo della musica contemporanea.

Questo evento è un invito a riflettere, a percepire nuove sonorità che oltrepassano i confini culturali, e a immergersi in una esecuzione che mira a stimolare la nascita di ambienti collaborativi e eterogenei.

Line-up: Selections from Liminal Highway - C. Cerro-ne | Pale Moon in a Very Blue Sky - J. TV | My Mountain Top - A. Scott | Our House is On Fire - A. Penman | Wish we (don't) burn - Gabriel De Pace | Riflessi di un'assenza - Damiano Ferretti.

Accura di Tribù Baap APS.

[21/06/2025 21:00 - 22:30](#)

Auditorium polo delle ArtiPiazza John Fitzgerald Kennedy, 7

Concerto pop

Un concerto serale di giovani talenti di Musica d'insieme pop-Rock al Polo delle Arti aperto gratuitamente alla cittadinanza. Organizzato in collaborazione tra conservatorio Giuseppe Verdi, centro Europe Direct della Romagna e Progetto Ravenna Welcomes Talents.

[21/06/2025 21:00 - 23:00](#)

Viale Lungomare

Jbees band

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

21/06/2025 21:00 - 23:00

Viale Lungomare

Honey Dropper American Roots Duo

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

Marzabotto

21/06/2025 19:00 - 20:00

Museo Nazionale Etrusco

Visita cantata a Kainua

Cori partecipanti:

Coro Farthan di Marzabotto (Bo) - direttrice: Elide Melchioni

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Modena

20/06/2025 22:15 - 23:30

Via Carlo Sigonio

"Sherlock Jr." di Buster Keaton - Sonorizzazione live

Presentato da Soundtracks Musica da Film

Con: Gaetano Ariani | Matteo Berti | Sabrina Boarino | Francesco Capanni | Bruna Di Virgilio.

Special guest: Enrico Gabrielli, direzione | a cura di Centro Musica Modena | direzione artistica Corrado Nuccini | in collaborazione con SuperCinema Estivo Modena e Arci Modena.

21/06/2025 18:00 - 02:00

Viale Monte Kosica - La Tenda

Cicala Fest. dove inizia l'estate

Talk e showcase musicali, dj set e visuals nel parco a seguire Post Nebbia + Coca Puma. Dopo il concerto la festa continua con dj set e visuals nel parco.

A cura di Centro Musica Modena e degli allievi del Corso di Formazione Inside Live, in collaborazione con Juta All'Orto.

21/06/2025

Via Ancona, 6

ore 18:00

Wave Music Live

Esibizione allieve corso pianoforte creativo a cura di MusicAltreMenti APS responsabile Roberta Traina

ore 20:30

Gabriele Zambelli - The hornets twist of fate

Una Rassegna a cura di Matteo Menotti e Davide Barani

Wave Music Live è un evento interamente dedicato alla musica dal vivo, un'esperienza sonora che attraversa generi, età e stili con energia e passione. Dalle prime note dei giovanissimi allievi del corso di Pianoforte creativo, che mostrano talento e freschezza, si passa al cantautorato autentico e profondo di Gabriele Zambelli, capace di toccare corde intime e universali. L'atmosfera si trasforma poi con l'energia viscerale dei The Hornets, tra glam e garage rock, con uno stile ruvido, diretto e coinvolgente. A chiudere il cerchio sonoro, i Twist of Fate portano sul palco un rock progressive potente e raffinato, arricchito da arrangiamenti classici che conferiscono profondità e imprevedibilità all'esecuzione. Wave Music Live è un'onda musicale che nasce dalla creatività, cresce con la forza della passione e si infrange con fragore sul palco, travolgendo il pubblico con un vortice di emozioni, suoni e identità musicali differenti. Una celebrazione della musica in tutte le sue forme, per chi ama ascoltare, vivere e condividere.

21/06/2025 19:00 - 20:30

Via Emilia Est - Hangar Rosso Tiepido

Heartbeat

Heartbeat è il nuovo progetto del batterista milanese Alessandro Rossi, un viaggio musicale che rompe i confini stilistici e si nutre di pura estemporaneità. Ispirato dal celebre saggio di Bruno Munari "Fantasia. Invenzione, creatività e immaginazione nelle comunicazioni visive" il trio fonde linguaggi diversi in un'unica visione sonora aperta e in continuo movimento. La batteria, posta al centro del processo creativo, diventa voce e guida di un flusso artistico

in cui i musicisti — il cuore (heart) — si connettono e reagiscono al mondo circostante — il battito (beat). Il sax alto di Manuel Caliumi richiama le radici profonde del jazz, mentre la chitarra elettrica di Michele Bonifati fa da ponte timbrico tra le diverse dimensioni sonore, muovendosi tra atmosfere sospese e pulsazioni ritmiche. Heartbeat è un invito ad ascoltare, immaginare, dedurre, partecipare. Un'esperienza collettiva in cui ogni suono è possibilità. L'omonimo album è stato pubblicato da Barly Records nel Marzo 2025. Con: Manuel Caliumi sax | Michele Bonifati chitarra | Alessandro Rossi batteria.

A cura di Rosso Tiepido Associazione Culturale.

21/06/2025 19:00 - 22:00

Al Bosco Urbano

Festa della Musica

TELVA - Ludovica Laviola, voce | Pietro Zagagnoni, piano | Sasha Ardentì, batteria. RAINMAKERS - Samuele Cavani e Francesco Ferrari, chitarre | Elisabetta Pellacani, voce | Giulia Parisi, tastiera | Diego Dellamore, basso | Marcello Lancellotti, batteria.

THE SHAMBLERS - Isabella Rossi, voce | Alessandro Ferrari e Roberto De Simone, chitarre | Francesco Marchi, basso | Letizia Ronchetti, batteria.

A cura di Euphonia

21/06/2025 19:00 - 24:00

Via Taglio, 56

The Nihilists + ZeruZeru

Concerto live a cura di Stile Libero, Juta e Bar Angel.

21/06/2025 19:00 - 22:00

Via Sant'Eufemia

Notte Soul

A cura dei locali di via Sant'Eufemia

21/06/2025 19:00 - 20:30

Chiesa di San Domenico

L'organo ritrovato

Prima presentazione pubblica del Grande Organo recuperato dai danni del sisma del 2012. Ascolto di brani musicali, conversazioni con i musicisti e possi-

bilità di affaccio all'interno dello strumento.

Dopo i lunghi lavori di restauro seguiti al sisma del 2012, la Chiesa di San Domenico riapre finalmente le porte al pubblico. Tra gli ultimi interventi, il recupero del grande organo realizzato nel 1960 dalla Ditta Ruffatti di Padova: uno strumento monumentale, composto da 2.345 canne e articolato in tre corpi sonori, due collocati ai lati del presbiterio e uno nascosto dietro l'altare maggiore, che lo rendono uno dei più grandi del territorio. In occasione della Festa della Musica 2025, lo strumento viene presentato per la prima volta al pubblico attraverso tre turni di visita guidata. I partecipanti saranno accolti in presbiterio, dove, sotto la guida del maestro Davide Zanasi, potranno ascoltare celebri brani del repertorio organistico, dialogare con giovani musicisti e scoprire da vicino l'affascinante meccanismo interno dell'organo. Si consiglia di presentarsi con qualche minuto di anticipo all'ingresso della chiesa. Al proprio orario, i visitatori saranno accompagnati all'interno per vivere un'esperienza immersiva e unica.

A cura di Associazione Amici dell'Organo "J. S. Bach" APS, in collaborazione con Ufficio Diocesano Beni Culturali Ecclesiastici e Famiglia Paolina.

21/06/2025 20:00 - 22:00

Via Antonio Scarpa, 9

380V 80's Tribute Band

A cura dei locali di via Scarpa.

21/06/2025 20:00 - 22:00

Corso Canalchiaro, 88

Kom 2.0

A cura di Benny's Bar e locali area sud Corso Canalchiaro.

21/06/2025 20:00 - 24:00

Via Castelmardo, 29/c

Anima e Core

A cura di Il Salotto della Pomposa.

21/06/2025 20:30 - 22:00

Chiostro del Complesso Santa Chiara

Fantasie di mezza estate

Un viaggio musicale che attraversa epoche e geografie, intrecciando le suggestioni del tango, il lirismo della musica classica e l'immediatezza delle songs. La chitarra e il sassofono si incontrano in un dialogo vivo, in cui Ayala Rolya e Nicolò Vivi fondono le loro esperienze internazionali per dar vita a un programma ricco di colori e sfumature. Dal cuore pulsante delle Americhe all'eleganza dell'Europa, le musiche di Piazzolla, Ramirez, Hovhaness, Miller e Kosovinc si alternano in una trama sonora dove melodia, ritmo e intensità convivono. Un concerto che è al tempo stesso scoperta e racconto, in cui nomi noti e voci emergenti si uniscono in un'esperienza d'ascolto coinvolgente e sorprendente.

a cura di MusicaCantoParola - Fondazione Gioventù Musicale d'Italia, sede di Modena, Associazione Corale Luigi Gazzotti e Tempo di Musica APS

Con: Ayala Goren Rolya, sax baritono | Nicolò Vivi, chitarra.

Musiche di Piazzolla, Bach, Satie, Hovhaness e Miller.

21/06/2025 20:30 - 23:30

Corso Canalchiaro, 49

Neorema & Malevenvm Live

Malevenvm, Guitar Melodic Rock | Neorema, Alternative Rock.

A cura di Chiaro Caffè, Agnani Calzature e dai locali dell'area nord di Corso Canalchiaro.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Cortile dei Musei del Duomo

SaxHarp Duo

SaxHarp nasce nel 2008 dall'incontro tra due musicisti uniti dal desiderio di fondere le sonorità eterogenee del saxofono e dell'arpa. Il duo crea un linguaggio musicale originale in cui l'energia moderna del sax si intreccia con l'eleganza dell'arpa, dando vita a una sinergia unica. Il repertorio spazia dalla musica classica (Bach, Debussy, Rossini) a brani del Novecento (Bumke, Ludwig, Iturralde), includendo anche colonne sonore, tango, rock, musica balcanica e canzone italiana. L'intento non

è solo filologico, ma si rivolge a un pubblico ampio, amante della musica nella sua accezione più libera. Alice Caradente all'arpa e Giovanni Contri ai saxofoni guidano l'ascoltatore in un viaggio sonoro dove tradizione e innovazione si incontrano. SaxHarp si è esibito in contesti prestigiosi come il Duomo di Milano ("Armonie in Duomo") e il Teatro "G. Verdi" di Busseto, oltre che in numerose rassegne concertistiche nazionali.

Con: Alice Caradente, arpa | Giovanni Contri, saxofoni. Musiche di G. Rossini | C. Debussy | E. Morricone | D. Shostakovich | A. Piazzolla | N. Piovani | P. Ludwig. in collaborazione con Associazione Musicale Estense, Musei del Duomo e Basilica Metropolitana.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Giardino interno dell'Archivio di Stato

Le rime sparse, il suono...

Il programma esplora il legame tra testo poetico e musica nel madrigale del XVI secolo, evidenziando come compositori quali Willaert, Arcadelt, de Rore, Marenzio, Gesualdo e Monteverdi abbiano ricercato una profonda fusione tra parola e suono. Attraverso effetti espressivi e cromatici, la musica esalta il significato del testo poetico, di cui ogni madrigale mostra l'evoluzione stilistica che ha condotto a una straordinaria espressività artistica. Protagonista dell'evento è il Fonte Armonica Ensemble, gruppo vocale specializzato nella polifonia rinascimentale, attivo in importanti rassegne e festival, tra cui Grandezze & Meraviglie, festivalfilosofia, Modena Organ Festival e ArmoniosaMente. Formato da otto cantori, l'ensemble propone esecuzioni "a cappella" di repertorio sacro e profano, con uno stile che unisce rigore filologico e profonda partecipazione emotiva. Letture e madrigali su testi di Petrarca, Tasso e Rinuccini, messi in musica da Monteverdi, Marenzio, de Wert.

Fonte Armonica Ensemble: Annalisa Brutti, Sara Fornaciari soprani | Valeria Cuoghi, Elisa Pellacani

contralti | Marco Guidorizzi, Stefano Tosi tenori | Luca Bauce, Marco Bernabei bassi.

A cura di Grandezze & Meraviglie, Associazione Musicale Estense, in collaborazione con Archivio di Stato di Modena.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Chiesa di Santa Maria delle Assi

What a wonderful night

Un emozionante viaggio musicale attraverso i brani più belli della tradizione gospel e spiritual americana, con interpretazioni cariche di energia, passione e coinvolgimento. Il repertorio del concerto abbraccia i grandi classici che hanno segnato la storia della musica afroamericana, offrendo un'esperienza ricca di spiritualità e intensità emotiva. A impreziosire la serata, non mancheranno incursioni in celebri brani pop americani dagli anni '60 fino ai giorni nostri, rivisitati con originalità e arrangiamenti vocali suggestivi. Con i Serial Singers Gospel Choir. Repertorio a cura di Roberto Penta.

A cura di Associazione Corale G.Rossini

21/06/2025 21:00 - 22:30

Piazza XX Settembre.

Capriccio musicale - Musica a 360°

Gen Llukaci, violino | Denis Biancucci, pianoforte Un incontro brillante tra stili, esperienze e sensibilità diverse: è questo lo spirito di Capriccio Musicale, un concerto che unisce il talento di due musicisti d'eccezione in un viaggio attraverso generi e atmosfere differenti — dal tango al musical, fino alla musica classica — dove gioco e divertimento sono i veri protagonisti. Il M° Gen Llukaci, violinista istrionico e preparato, diplomato con il massimo dei voti all'Accademia di Belle Arti di Tirana, ha fatto parte dei primi violini dell'Orchestra della Radio Televisione Albanese, dell'orchestra dell'opera e balletto e della Filarmonica di Durazzo e Tirana. Dal 1992 vive in Italia, dove svolge un'intensa attività concertistica. Il M° Denis Biancucci, pianista e direttore d'orchestra, si è diplomato al Conservatorio "G.B. Martini"

di Bologna e perfezionato alla Guildhall School of Music and Drama di Londra. Ha diretto musical di successo come La Bella e la Bestia, Mamma Mia! e La Febbre del Sabato Sera, oltre ad aver accompagnato in tournée il gruppo OBLIVION. A condurre la serata sarà Sabrina Gasparini, apprezzata interprete e operatrice culturale.

A cura di ModenaAmoreMio e Salotto Culturale Modena.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Teatro del Tempio

Max Brando Trio

Max Brandoli, voce | Vincenzo Murè, pianoforte | Luca Modena, percussioni |

A cura di Associazione Tempio.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Casa Museo Luciano Pavarotti

Il cappello di paglia di Firenze di Nino Rota

L'opera di Nino Rota, geniale autore noto per le sue musiche da film con Fellini e Visconti, prende qui la forma di una "farsa teatrale", definizione scelta dall'autore stesso per sottolineare il tono leggero e ironico della composizione. La musica è vivace, spensierata, ricca di citazioni e parodie verdiane e rossiniane, in un gioco teatrale che alterna comicità e dramma. La vicenda ruota attorno al giorno di nozze di Elena e Fadinard, scandito da malintesi e situazioni grottesche che coinvolgono lo spettatore in un turbinio di emozioni, fino al lieto fine. La produzione è realizzata con le risorse del Conservatorio Statale di Modena e vede in scena un'orchestra di 45 elementi, 12 cantanti solisti e il coro "Gazzotti" di Modena diretto da Giulia Manicardi. La regia è firmata da Lorenzo Profita, le scene da Alessandra Panin, e la direzione musicale è affidata a Paolo Andreoli. Un'opera brillante e coinvolgente, capace di coniugare tradizione e originalità con grande maestria. Direttore musicale, Paolo Andreoli | Cantanti del corso di canto di Maria Pia Ionata e Katja Lytting | Regia Lorenzo Profita | Orchestra del Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" | Coro Filarmonico di Modena

"Luigi Gazzotti", maestro del coro Giulia Manicardi. Produzione del Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" con il sostegno e il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Chiesa di San Barnaba

Musica in amicizia

Cori partecipanti:

Coro La Fonte di Cognento di Modena, fraz. Baggiovara - direttrice: Cecilia Fontana

Coro Voci del Frignano di Pavullo nel Frignano (Mo) - direttore: Roberto Soci

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 21:00 - 22:30

Chiesa di Santa Maria delle Asse

What a wonderful night

Cori partecipanti:

Serial Singers Gospel Choir di Modena - direttore: Roberto Penta

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 21:00 - 22:30

Chiosstro di Palazzo Santa Margherita

Concerto di Lucia Dall'Olio

Lucia Dall'Olio presenta il suo primo progetto da cantautrice e solista in lingua italiana, un viaggio musicale tra romanticismo, poesia, introspezione e ironia. Le sue canzoni nascono da un'urgenza espressiva profonda, in cui parole e musica si fondono grazie alla voce e all'ukulele, scelto per la sua semplicità e intimità. Sul palco è affiancata da Gianluca Lione al basso e Margherita Parenti alla batteria, che contribuiscono a creare atmosfere intense e suggestive. Classe 1994, Lucia è cantante, musicista e insegnante modenese, con una solida formazione jazz maturata tra Bologna e Rovigo. Ha studiato con importanti insegnanti come Chiara Pancaldi, Alessia

Obino, Cristina Renzetti e Miguel Curti, partecipando a seminari con grandi nomi del jazz internazionale. Laureata in canto jazz nei conservatori di Bologna e Rovigo, ha realizzato i suoi primi arrangiamenti per small ensemble e portato sul palco brani originali, dando vita a un percorso artistico autentico e personale.

Lucia Dall'Olio voce, ukulele | Gianluca Lione, basso elettrico | Margherita Parenti batteria.

A cura di Associazione MUSE in collaborazione con Biblioteca Delfini.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Cortile Città Futura

Gargane

Gargane, pseudonimo di Andrea Garganese, è un cantautore e musicista indipendente dalla forte impronta romantica e radici folk. Il suo stile mescola gipsy jazz, folk sudamericano, cantautorato italiano e poesia performativa, dando vita a concerti poetici che sono al tempo stesso spettacolo e rito collettivo. Artista imprevedibile, si presenta ogni volta in forme diverse: galantuomo e mascalzone, musicista poliglotta capace di dominare ritmi complessi con disinvoltura. Dopo esperienze musicali come quella con la Manjola Folks Band (con cui pubblica un disco nel 2011), debutta come solista nel 2021 con l'EP Sigaro Thaiandese, registrato in presa diretta con Davide Cristiani. Il 2025 segna l'uscita del nuovo album Zemian, che amplia la visione sonora del primo lavoro, arricchendosi di batteria, contrabbasso e collaborazioni con artisti emiliani. Entrambi i progetti sono accompagnati da un immaginario visivo teatrale e suggestivo, coerente con l'universo caleidoscopico delle sue canzoni.

A cura di Città Futura in collaborazione con Polisportiva Villa D'oro e ARCI Modena.

21/06/2025 21:00 - 22:30

La Tenda

Cicala Sound: Francesco Misceo dj set

Francesco Misceo, modenese con esperienze tra

Brooklyn e Rotterdam, proporrà un viaggio sonoro tra house, electro e progressive, sempre alla ricerca di nuove vibrazioni. Durante l'evento, i Giardini saranno animati dai visuals di In The Middle, progetto di Federica Mazzocchi e Francesco Ditaranto che unisce ricerca educativa e videoarte, dando vita a installazioni immersive e paesaggi visivi in continuo divenire.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Piazza Torre

150 anni a tempo di musica

Concerto in occasione del 150° anniversario della Banda Cittadina "Andrea Ferri" di Modena e della Filarmonica G. Verdi di San Vincenzo (LI).

Modena celebra un traguardo importante con un evento speciale che unisce musica, storia e tradizione: "150 anni a tempo di musica", il concerto in programma domenica 22 giugno 2025 alle ore 16.00 in Piazza Torre, è dedicato al 150° anniversario della Banda Cittadina "Andrea Ferri" di Modena. Un appuntamento emozionante organizzato da Modena-remio, che vedrà la partecipazione straordinaria della Filarmonica G. Verdi di San Vincenzo (LI), per un pomeriggio all'insegna delle armonie e della condivisione. "150 anni a tempo di musica con tante note che raccontano la storia della Banda Cittadina Andrea Ferri di Modena in un concerto speciale che desideriamo condividere con la Filarmonica G. Verdi di San Vincenzo (LI)" — queste le parole che racchiudono lo spirito dell'evento, pensato per omaggiare una lunga tradizione musicale che ha accompagnato la vita della città per un secolo e mezzo. Un'occasione unica per vivere insieme un momento di festa, ascoltare grandi classici del repertorio bandistico e scoprire come la musica continui, ieri come oggi, a unire persone, generazioni e territori.

A cura di ModenAmoreMio.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Via Antonio Morandi, 71c

Serata finale Contestoff

Serata dedicata alla musica emergente con l'esibizione live delle band finaliste di CONTESTOFF, il contest musicale promosso dall'Associazione Culturale Stoff APS in collaborazione con Lenzotti Strumenti Musicali. Un appuntamento del cartellone ESTATOFF pensato per valorizzare giovani talenti e nuove proposte della scena musicale locale. Promosso da Ass.Culturale Stoff APS in collaborazione con Lenzotti Strumenti Musicali.

Ozzano dell'Emilia

21/06/2025 21:00 - 22:30

Via Croara, 21

Concerto: Incanto sotto le stelle

A cura del Coro "Madre Foresti" di Ozzano.

Parma

19/06/2025 21:15 - 23:30

Piazzale San Francesco

Band vincitrici contest "25 Aprile - Libera Musica"

Performance musicale delle band emergenti vincitrici del contest "25 Aprile - Libera Musica" Leo Badiali e Provinciale + incerta orchestra ducale.

A cura del Comune di Parma

20/06/2025 20:30 - 21:30

Piazzale San Francesco

Dj set di Black Cab Selection

Dj set a cura di Black Cab Selection.

A cura del Comune di Parma.

20/06/2025 20:30 - 21:30

Piazzale San Francesco

Gringo Star

Concerto di musica indie-rock della band americana Gringo Star.

A cura del Comune di Parma.

20/06/2025 20:30 - 21:30

Strada Giuseppe Garibaldi, 16a - Teatro Regio

Visita il Teatro Regio

In occasione della Festa della musica è possibile scoprire il Teatro Regio e la sua storia, visitando il Foyer,

la Sala e il Ridotto attraverso un percorso guidato, in italiano e inglese, della durata di circa 30 minuti. I gruppi sono invitati a prenotare. Il percorso non presenta barriere architettoniche. In caso di prove o spettacoli, alcuni spazi potrebbero non essere visitabili e le visite guidate potrebbero essere sospese; vi invitiamo pertanto a contattarci per verificare le disponibilità.

A cura della Fondazione Teatro Regio.

21/06/2025 9:00 - 18:00

Strada Giuseppe Garibaldi, 16a - Teatro Regio

Visite al backstage del Teatro Regio

I laboratori di sartoria, di scenografia, i camerini e il palcoscenico si svelano ad appassionati e curiosi. La visita, che comprende anche il Foyer, la Sala e il Ridotto, è riservata, su prenotazione, a gruppi composti da 2 a 25 persone e ha una durata di 1 ora e 15 minuti circa. Il percorso non è privo di barriere architettoniche.

A cura della Fondazione Teatro Regio.

21/06/2025 11:00 - 12:00

Strada Sant'Anna - Casa del suono

Concerto di Musica Acusmatica

Musiche di: J. Chowning | C. Roads | C. E. Cella Martino Traversa, regia del suono.

A cura della Fondazione Prometeo.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Piazzale San Francesco

Filarmonica Arturo Toscanini

Musiche di Felix Mendelssohn-Bartholdy | Hannah Van Wiehler, direttrice.

A cura del Comune di Parma.

21/06/2025 21:00 - 22:00

Pinacoteca Stuard

Il canto delle Badesse

Schola Medievale del Coro Paer di Colorno (PR)

A cura del Comune di Parma e Feniarco.

22/06/2025 21:00 - 22:00

Chiesa di San Vitale

Concerto Corale

Concerto corale del Coro Regionale Emilia Romagna con: Marco Cavazza, direttore | Maria Eleonora Caminada, soprano solista | Enrico Bernardi, pianoforte | Musiche per coro, soprano solista e pianoforte di F. Poulenc.

A cura del Comune di Parma.

22/06/2025 21:15 - 23:30

Piazzale San Francesco

Carmen

Testi tratti dalla novella "Carmen" di Prosper Mérimée. Spettacolo dell'Orchestra "I Musici di Parma" Daniele Agiman, direttore | Eglè Wyss, mezzosoprano | Ugo Tarquini, tenore | Peppe Servillo, voce recitante | Musiche di G. Bizet.

A cura del Comune di Parma.

Pavullo nel Frignano

20 e 22/06/2025 17:00 - 23:00

Centro Città

Concerto d'estate

A cura dell'Accademia Musicale del Frignano

Piacenza

21/06/2025 20:30 - 22:30

Teatro Municipale di Piacenza

I Fili dell'anima

La quarta edizione del Festival Musicmediale debutta il 21 giugno in prima assoluta al Teatro Municipale con l'opera contemporanea "I fili dell'anima" ovvero La Femmina Accabadora del giovane compositore Daniele Delogu.

Opera da camera con video ed elettronica su libretto di Greta Brigati.

Maria, Felicità Brusoni | Antioca, Corina Baranovschi | Antonino, Luocheng Shi | Salvatore, Lanting Wang | Ensemble contemporaneo del Conservatorio Nicolini | Coro del Conservatorio Nicolini | Maestro del coro Corrado Casati | Direttore Daniele Balleello | Regia, Roberto Recchia Corso Regia del Teatro Musicale | Live electronics / fixed media, Alessandro Ratoci

Corso Composizione musicale elettronica | Video scenografie, Riccardo Dapelo Corso Musica applicata | Regia del suono, Giuseppe Rizzo Corso Elettroacustica | Costumi, Viola Garofoli Verona Accademia per l'Opera | Luci, Michele Cremona | Foto Edoardo Fornaciari.

L'opera di quest'edizione, I fili dell'anima, intreccia musica ed elettronica per raccontare una storia intrisa di emozione e profondità. La figura della Femmina Accabadora, tradizionalmente legata ai riti di fine vita nella cultura sarda, viene reinterpretata in chiave moderna, esplorando tematiche universali come la vita, la morte e la redenzione, oltre che particolarmente attuali come l'eutanasia. Giovanissimi sia il compositore Daniele Delogu (classe 2001), sia la librettista Greta Brigati (classe 2002): entrambi hanno lavorato per creare una partitura originale che potesse rispecchiare la complessità emotiva e narrativa dell'opera. La musica, componente fondamentale del progetto, è stata concepita per integrare strettamente con gli elementi drammaturgici e visivi dello spettacolo. I fili dell'anima vedrà sul

podio Daniele Balleello alla guida dell'Ensemble Contemporaneo del Conservatorio Nicolini, con la partecipazione del Coro del Conservatorio Nicolini preparato da Corrado Casati. A interpretare l'opera, le voci del soprano Felicità Brusoni, vocal performer specialista di musica contemporanea, affiancata dai giovani cantanti provenienti dal Conservatorio Nicolini: Corina Baranovschi, Luocheng Shi e Lanting Wang.

Tutti gli aspetti dello spettacolo coinvolgono allievi del Conservatorio, coordinati dai rispettivi docenti: l'elettronica è a cura di Alessandro Ratoci, coadiuvato dai suoi studenti del corso di Composizione musicale elettronica Ali Hosseini e Giuseppe Messina; le video scenografie, a cura di Riccardo Dapelo, sono realizzate dagli studenti del Corso di Musica applicata Alice Brunelli e Riccardo Filianoti, con la partecipazione di Luca Delogu; la regia del suono è

curata da Giuseppe Rizzo con gli studenti del corso di Elettroacustica Giovanni Polizzi, Mauro Cantonetti, Paolo Malpeli, Michele Violi.

A cura del Teatro Municipale di Piacenza

Pianoro

20 e 21/06/2025

Centro città

Festa della Musica

Il Comune di Pianoro podurrà un evento che animerà il territorio con due giornate ricche di concerti, celebrando la diversità e la passione musicale.

L'appuntamento è fissato per il 20 e 21 giugno 2025, con un programma che spazia dal tango al jazz, dalla musica popolare inglese al rockabilly.

Programma dettagliato:

20 giugno ore 17:00

Via Andrea Costa a Rastignano

Fino a tarda sera saranno molti i punti musicali distribuiti, con il dj set di Dj Fahbro, i Twist of Fate, Matteo Venturi e gli Zendar Off. Sarà presente anche la scuola di tango argentino "Sguardi oltre il tango".

ore 19:30

Parco di Villa Pini

Il luogo si accenderà con i concerti di Emir & His Band e The CrazyBop. Non mancheranno gli stand gastronomici aperti dalle.

21 giugno ore 20:30

Livergnano Via di Bortignano, 45

Presso l'Agriturismo Il Granello, concerto dei FOLK YE LIKE, musica popolare di New Castle, England.

La manifestazione, organizzata dal Comune di Pianoro in collaborazione con il Comitato Le Botteghe di Rastignano, Ascom Confcommercio Bologna e la Scuola di Musica Studio e Chitarre, promette un'esperienza unica per tutti gli amanti della musica e non solo.

Dal 1985 la Festa della Musica si svolge in Europa e nel mondo per celebrare la musica dal vivo e valoriz-

zare la molteplicità e la diversità delle pratiche musicali per tutti i generi trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. La Festa della Musica fa parte di Bologna Estate 2025, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città Metropolitana di Bologna-Territorio Turistico Bologna-Modena. A cura del Comune di Pianoro.

Prignano sulla Secchia

28/06/2025 21:30 - 24:00

Parco della Pace

Concerto del Solstizio d'Estate

A cura della Nuova Pro Loco Prignano

L'Ensemble Nino Rota in: "Omaggio a Burt Bacharach"

A cura della Nuova Pro Loco Prignano.

Ravenna

21/06/2025 16:00 - 24:00

Via Rocca Brancaleone 35 - Parco Rocca Brancaleone

Rail Market

Nella splendida location immersa nel verde, in occasione della Festa della Musica arrivano espositori da tutta Italia con workshop, musica dal vivo, spazio bimbi, birrette e un djset.

21/06/2025 21:00 - 23:00

Concerto Rock del Duo Stile

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

21/06/2025 14:00 - 17:00

Archivio di Stato di Ravenna

I frammenti musicali pergamenei dell'Archivio di Stato di Ravenna

Per la Festa della Musica vi portiamo alla scoperta di particolari documenti antichi custoditi nel nostro istituto.

Fra lacerti pergamenei di riutilizzo individuati nei documenti conservati presso l'Archivio di Stato di Ravenna c'è una grande presenza di frammenti con

notazione musicale neumatica e quadrata.

La provenienza dei frammenti, in alcuni casi già estratta dai volumi, in altri ancora utilizzata come copertina, è principalmente dal fondo notarile, dai fondi giudiziari, e dal patrimonio documentario delle corporazioni religiose ravennati.

A discutere di queste affascinanti testimonianze abbiamo invitato Paolo Fabbri, professore emerito della Storia della Musica Moderna e Contemporanea all'Università di Ferrara, e don Alberto Brunelli, organista perfezionatosi al Pontificio istituto di musica sacra a Roma, dove ha conseguendo anche il Baccalaureato in composizione sacra e il Magistero in canto gregoriano proprio con una tesi sui frammenti ravennati.

A cura dell'Archivio di Stato di Ravenna.

21/06/2025 19:30 - 20:30

Rocca Brancaleone

Let the soil sound

Quest'anno, per la Festa della Musica, la Rocca Brancaleone si trasforma in un palcoscenico per un'esperienza sensoriale inedita. Let the Soil Sound, frutto della collaborazione tra Tribù Baap aps, ANOLF Ravenna odv, la sassofonista Caroline Leigh Halleck e i compositori Damiano Ferretti e Gabriel De Pace, invita l'ascoltatore a un'immersione profonda in un soundscape dialogico tra l'essere umano e il mondo naturale.

Gli spettatori saranno guidati in un'esplorazione sonora i cui confini si dissolvono divenendo voce unica: dai raga indiani che evocano antichi sussurri, ai loop elettronici che danzano con il presente. Il sax di Caroline Leigh Halleck, con la sua voce vibrante, si intreccia con paesaggi sonori creati ad hoc da Damiano Ferretti e Gabriel De Pace, creando una sinfonia vivente il cui respiro viaggia dal frastuono palpitante della città ai mormorii eterei della natura. La performance è pensata per diventare un tutt'uno con il luogo ospitante tanto da includere elementi esogeni, come ad esempio le voci dei passanti, rendendo

do viva e pulsante questa composizione miscellanea. Let the Soil Sound è più di un concerto; è un atto d'ascolto consapevole. Un'opportunità per riallacciare un legame autentico con il paesaggio sonoro che ci circonda, riscoprendo la sua bellezza attraverso il linguaggio innovativo della musica contemporanea. Questo evento è un invito a riflettere, a percepire nuove sonorità che oltrepassano i confini culturali, e a immergersi in una esecuzione che mira a stimolare la nascita di ambienti collaborativi e eterogenei. Line-up: Selections from Liminal Highway - C. Cerro-ne | Pale Moon in a Very Blue Sky - J. TV | My Mountain Top - A. Scott | Our House is On Fire - A. Penman | Wish we (don't) burn - Gabriel De Pace | Riflessi di un'assenza - Damiano Ferretti.

Accura di Tribù Baap APS.

21/06/2025 21:00 - 22:30

Auditorium polo delle ArtiPiazza John Fitzgerald Kennedy, 7

Concerto pop

Un concerto serale di giovani talenti di Musica d'insieme pop-Rock al Polo delle Arti aperto gratuitamente alla cittadinanza. Organizzato in collaborazione tra conservatorio Giuseppe Verdi, centro Europe Direct della Romagna e Progetto Ravenna Welcomes Talents.

21/06/2025 21:00 - 23:00

Viale Lungomare

Jbees band

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

22/06/2025 21:00 - 23:00

Viale Lungomare

Honey Dripper American Roots

A cura della Pro loco Marina di Ravenna

Reggio Emilia

21/06/2025 21:00 - 23:00

Cortile dell'Archivio di Stato di Reggio Emilia

Stasera chi è di-scesa?

La Banda Musicale di Felina in concerto.

Programma: Theme from the "A-Team" M. Post- P. Carpenter, arr. P. Murtha | Quadri di un'esposizione Mussorgsky, arr. D. Castellari | QuinBandaQueen F. Mercury, arr. D. Castellari | The Simpsons D. Elfman, arr. P.Murtha | In cerca di te Testoni-Sciorilli, arr. D. Castellari | Mission Morricone, arr. D. Castellari | DallaBandaDalla Lucio Dalla, arr. D. Castellari | Baciarmi Piccina Astore - Morbidelli, arr. D. Castellari | A Disney Spectaculararr. J.Moss. A cura dell'Archivio di Stato di Reggio Emilia

Sala Baganza

21/06/2025 18:00 - 24:00

Giardino della Rocca Sanvitale

Rocca Musica '25

Il giardino sarà scenografia per una serata di musica e non solo, con: Erlebnis in concerto e mostra fotografica | DJ Set Marco Silva | 4 uomini e una bionda | Stand gastronomici | Mercatino dell'artigianato. A cura della Pro loco Sala Baganza.

San Giovanni in Marignano

21/06/2025 19:30 - 21:30

Per le strade del Centro

Bandastorta in Sciò sciò Risciò, marching band su risciò

Una goffa fanfara affronta un viaggio sul proprio risciò. Ottoni e legni calcano temi balcanici e latini passando da euforia festosa a malinconia amorosa. Tutto per celebrare la "Festa", unica ragion di vita della Banda che sfreccia sulle quattro ruote. Spettacolo itinerante che unisce musica e clown. Una performance che sul più bello...se ne va gridando Sciò sciò Risciò!

A cura del Comune di San Giovanni in Marignano.

21/06/2025 19:30 - 21:30

Per le strade del Centro

Wunder Tandem. Duo punk al femminile

Le Wunder Tandem elevano il feticcio a cimelio in un pastiche musicale che mescola i generi più disparati,

senza soluzione di continuità. Due voci, una fisarmonica e un mini drum set pronti a stupire chi le incontra con mashup sfrontati e ironici che abbattano definitivamente le differenze di genere.

A cura del Comune di San Giovanni in Marignano.

San Giovanni in Persiceto

21/06/2025 19:30 - 21:30

Teatro comunale Politeama

Gioacchino Rossini. Un barbiere a spasso per il mondo

Evento promosso da Proloco San Giovanni in Persiceto Aps con il patrocinio di Comune di San Giovanni in Persiceto e Regione Emilia-Romagna, dedicato a Gioacchino Rossini e al suo legame con Bologna, città che ha segnato la sua vita e le sue opere. In collaborazione col Dipartimento di canto del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna e con il patrocinio di Comune nell'ambito del "Maggio musicale persicetano 2025".

Programma: La cambiale di matrimonio Duetto Fanny-Slook - "Darei per sì bel fondo" (Veronica Filiberti, Chen Hongx) | Semiramide - Aria Assur "Vi sarà vendetta" (Wang Xiangbo) | Cenerentola - Duetto Dandini-Don Magnifico "Un segreto d'importanza" (Xie Qiming, Michele Deligia) | La gazza ladra - Aria Ninetta "Di piacer, mi balza il cor" (Susanna Boninsegni) | Il Signor Bruschino Terzetto Gaudenzio, Bruschino, Florville "Uh che caldo" (Lorenzo Specca, Xie Qiming, Wang Xu) | Barbiere di Siviglia - Quintetto "Don Basilio..." (Renata Rouva Cimmino, Lorenzo Specca, Tang Jiusi, Hai Bo, Michele Deligia) | Guglielmo Tell - Aria Guglielmo "Resta immobile" (Giacomo Vicenzutti) | La cambiale di matrimonio

Duetto Tobia Mill- Slook "Dite presto dove sta..." (Aliaksei Svirski, Kolja Riechmann) | Il Turco in Italia - Duetto Fiorilla Geronio "No mia vita, mio tesoro" (Renata Rouva Cimmino, Lorenzo Specca) | Il Barbiere di Siviglia - Finale 1° (Susanna Boninsegni, Lorenzo Specca, Tang Jiusi, Michele Deligia, Wang Xiangbo,

Daniel Sanchini, Luisa Germano + coro) | Al pianoforte Marianna Tongiorgi.

A cura della Pro Loco San Giovanni in Persiceto

San Mauro Pascoli

21/06/2025 19:30 - 21:30

Piazza Giuseppe Mazzini

Concerto orchestrale

Concerto dell'orchestra e del coro della Scuola Comunale di Musica di San Mauro Pascoli.

21/06/2025 19:30 - 21:30

Via Cavour

Concerto rock

Concerto delle Rock Band degli allievi della Scuola Comunale di Musica di San Mauro Pascoli. A cura dell'associazione Amici della Musica. San Pietro in Casale

21 22 e 23/06/2025 19:30 - 23:30

Piazza dei Martiri

Festa della Musica

Riprende il battito - Musica anni 1990 - 2000 con: Hilary Cavaliere, voce | Djs: Max Padovani Devil Dj Massimo Gulinati.

Be Bop a Lula - con: Sauro Dj | Black Ball Boogie.

Cover Band Musica anni 80 e 90.

A cura della Pro loco di San Pietro in Casale.

Sant'Agata Feltria

20/06/2025 21:00 - 22:30

Teatro Angelo Mariani

Orchestra Cherubini di Ravenna

Il teatro Angelo Mariani, l'eleganza degli archi e i giovani talenti della musica italiana: la Fondazione Orchestra Cherubini e il Ravenna Festival vi invitano a un concerto unico nel suo genere. Protagonista della serata sarà un Ensemble dell'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, fondata da Riccardo Muti, in un programma pensato per esaltare la magia di un luogo senza tempo. Con questo evento, il Ravenna Festival porta la gran-

de musica nei piccoli teatri storici dell'Emilia-Romagna, perché la cultura vive anche e soprattutto nei luoghi più intimi e autentici del nostro territorio. A cura del Teatro Angelo Mariani.

Sassuolo

20/06/2025 21:00 - 22:00

Via Felice Cavallotti

Musiche dall'Atlantico al Mediterraneo

Cori partecipanti:

Scuola Corale G. Puccini di Sassuolo (Mo) - direttore:

Armando Saielli

The San Marco Chamber Music Society di Jacksonville (USA) - direttrice: Ellen Olson

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Savigno di Valsamoggia

20/06/2025 21:00 - 22:00

Via Michele Ferro

Kiwi Summer Tour

Serata di DJ Set anni 70/80/90 dei migliori artisti della mitica discoteca Kiwi di Piumazzo.

A cura della pro loco Crespellano.

FRIULI VENEZIA GIULIA

AQUILEIA	CORDENONS	GRADO	POLCENIGO	RONCHI DEI LEGIONARI	STARANZANO
AZZANO DECIMO	FIUME VENETO	LATISANA	PORCIA	SAN CANZIAN D'ISONZO	TARCENTO
BRUGNERA	FIUMICELLO VILLA VICENTINA	MONFALCONE	PORDENONE	SAN VITO AL TAGLIAMENTO	TRIESTE
CASTELNUOVO DEL FRIULI	GONARS	MORUZZO	PRADAMANO	SPILIMBERGO	UDINE
CERVIGNANO DEL FRIULI	GORIZIA	PALMANOVA	PRATA DI PORDENONE		VILLA SANTINA
		PAVIA DI UDINE			

Aquileia

21/06/2025 05:00 06:00

Area archeologica antico porto fluviale di Aquileia

Concerto all'alba del Solstizio d'estate

In occasione del solstizio d'estate e della Festa della Musica Fondazione Aquileia organizza, per il 5° anno consecutivo, un suggestivo concerto all'alba nell'area archeologica dell'antico porto fluviale di Aquileia. L'evento è organizzato in collaborazione con Comune di Aquileia e Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per il FVG, nell'ambito di GO! 2025.

Concerto del gruppo "Violoncelli Itineranti" con: Andrejka Možina, composizioni originali, violoncello e voce | Irene Ferro-Casagrande, violoncello | Carla Scandura, violoncello.

Concerto di presentazione del libro "Besede ne ubogajo več / Parole indomite". Una raccolta poetica bilingue dedicata alla poesia femminile slovena in Italia, con allegato l'album con dieci brani autoriali dal titolo, edito da Mladika a Trieste (2024), nel quale musica e poesia si fondono abbracciando la lingua

slovena e italiana.

A cura di Fondazione Aquileia.

Azzano Decimo

21/06/2025 17:00 24:00

Viale Primo Maggio, 45

Festa della Musica di Azzano Decimo

Cena in musica a base di specialità di carne allo spiedo allietata dalla musica degli allievi del NAMLAB. Il ricavato verrà devoluto interamente per l'assegnazione di tre borse di studio relative all'anno accademico 2025/26.

Esibizione delle Band: A casa mi veniva | White Souls - Groove Machine

Durante la serata un riconoscimento speciale a Mal dei Primitives il premio: "Una vita per la musica"

Esibizioni dei cori, laboratori e allievi NAMLAB

ore 17:30 - DJ Set con Raffaele Zoldan | Rock Machine - Panic Attack | Piccolo coro di Conegliano | M4F Molini for Future.

La notte delle chitarre con: Vanny Tonon | Fabio Ul-

liana | Alessandro Moretto e Andrea Braidò Special Guest | Giorgio Zanier, batteria | Mattia Siega, basso.

A cura di NAM LAB Laboratori Musicali.

Brugnera

21/06/2025 9:00 21:00

Via Quattro Novembre, 16 | Via Villa Varda, 2 | Via Santa Margherita, 6/a.

Festa della Musica

Esibizioni dagli allievi delle scuole di musica del territorio a lato della chiesa parrocchiale di Maron di Brugnera. Partecipano il Complesso Musicale Bandistico "Amici della Musica", l'Associazione culturale istituto musicale "Giuseppe Verdi", l'Associazione musicale e corale "Coro Contrà Camolli".

A cura del Comune di Brugnera.

Cervignano Del Friuli

21/06/2025 9:00 21:00

Giardino della Casa Zigaina.

Risveglio in musica del solstizio d'estate

Il concerto è organizzato dal Comune di Cervignano del Friuli nel programma della "24ore di musica". Risveglio in musica con il gruppo vocale femminile Polivoice in questa apertura straordinaria del giardino della casa del pittore Zigaina.

Il concerto è organizzato dal Comune di Cervignano del Friuli all'interno del programma della "24ore di musica. Un viaggio raffinato nella musica popolare internazionale tra voci femminili, armonie e tradizione.

A cura del Comune di Cervignano.

Cordenons

21/06/2025 21:00 22:00

Biblioteca civica Renato Appi

Stregati dalla luna... al solstizio d'estate

Cori partecipanti:

Midway Chorus di Cordenons (Pn) - direttrice: Laura Zanin | Orchestra Dolamiti di Belluno - direttore: Matteo Andri | Midway Junior di Cordenons (Pn) - direttrice: Maria Eva Prosdocimo | Midway Band di Cordenons (Pn) - direttrice: Laura Zanin.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Fiume Veneto

21/06/2025 21:00 22:00

Piazza Guglielmo Marconi

Rassegna della coralità provinciale

Cori partecipanti:

Coro Aquafluminis di Fiume Veneto (Pn) - direttrice: Ester Bariviera

Corale Vox Nova di Spilimbergo (Pn) - direttrice: Cristina Del Tin

Corale Maniaghese di Maniago (Pn) - direttrice: Cristina Del Tin

Ensemble9cento di Porcia (Pn) - direttore: Alessandro Drigo

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Fiumicello Villa Vicentina

25/06/2025 21:00 - 23:00

Parco Scolastico "Giulio Regeni"

A3 Apulia Project

Anche quest'anno torna il tradizionale appuntamento estivo del nostro Comune con la musica folk. Quest'anno saranno nostri ospiti gli A3 Apulia Project, la cui musica si contraddistingue per la peculiare fusione delle sonorità tradizionali della chitarra battente, della fisarmonica e del tamburello con quelle più moderne del basso elettrico, del cajon (strumento classico della tradizione Sudamericana) e della batteria.

A cura del Comune di Fiumicello Villa Vicentina.

Gorizia

25/06/2025 21:00 - 23:00

Via Pietro Veniero, 1

Voci e memorie senza confini

Cori partecipanti:

Coro Monte Sabotino di Gorizia - direttore: Marco Mersecchi

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Grado

25/06/2025 21:00 - 23:00

Lungomare N. Sauro

Concerto per il Solstizio d' Estate

Come un rito ormai divenuto tradizionale avrà luogo all'alba del 21 giugno il "Concerto per il Solstizio d'Estate", che apre a Grado il festival "Musica a 4 Stelle" diretto da Giorgio Tortora. Si tratta di un appuntamento che si svolge ormai in tutto il mondo, nella giornata il cui notte e giorno di equivalgono, ma che assume un valore di auspicio per località come Grado dove con questa manifestazione di apre la cosiddetta "stagione estiva". Non esiste una formula specifica, particolari musiche, danze o letture, tuttavia l'Isola di Grado è fortunata in quanto lo scenario naturale dove di svolge il concerto risulta davvero suggestiva; sarà ancora una volta il Lungomare N. Sauro la sede prescelta, nello spazio retrostante il Municipio dove un'intera orchestra "I Virtuosi di Venezia", eseguirà brani sognati ed evocativi di Vivaldi, di Bach oltre al famoso "Cigno" di Saint Saens, inframezzati da letture anch'esse tematiche a cura di Leonardo Tognon. Il pubblico si potrà accomodare su un cuscino, sulle panchine oppure anche sulla piccola terrazza chiamata "Bunker" con da una parte la suggestiva vista del mare argentato, e dall'altra i musicisti dell'orchestra. La manifestazione vede ogni anno la partecipazione di almeno mille persone, perché la formula di tanto successo è davvero semplice: musica di alto livello in uno scenario altrettanto straordinario per portare subito dopo il ricordo di un bel momento di



serenità davanti ad un profumato caffè per la prima colazione. Il “Concerto per il Solstizio d’ Estate” è organizzato dall’Associazione Musica Viva, e gode del fondamentale patrocinio del Comune di Grado, della Regione FVG e della Fondazione Carigo di Gorizia. La partecipazione è a titolo gratuito e aperta a tutti, con particolare attenzione alle persone disabili che potranno accedere con facilità.
A cura dell’Associazione Musica Viva.

Latisana

22/06/2025 18:00 – 20:00

Palazzo Molin Vianello - Sala Stucchi

Musica da Camera

Un appuntamento da non perdere per gli amanti della musica.

Si esibiranno: Duo Vigor – Angelo Donzella, sassofono | Dafne Comelli pianoforte. Angelo Donzella Ensemble – diretto da Walter Cragnolin con giovani musicisti e professionisti.

Evento promosso dal Comune di Latisana, organizzato dell'Assessorato alla Cultura e dalla Biblioteca Civica, in collaborazione con l'Associazione Pro Latisana.

Monfalcone

20/06/2025 18:00 – 20:00

Piazza Unità d'Italia

Un mondo di mestieri

Monfalcone ospita la "Festa Della Musica 2025 - Un mondo di mestieri", un grande evento che porta la musica in ogni luogo! Giunta quest’anno alla sua 10a edizione, la Festa Della Musica prevede concerti ed esibizioni all’aperto in diversi siti della città, dalla centrale Piazza Unità d'Italia all'intima Piazza Falcone Borsellino, dalla splendida location della Rocca di Monfalcone alla meravigliosa spiaggia di Marina Julia.

20 giugno ore 18:30

Serata in anteprima, con le esibizioni della giovane cantante Alessia Trevisiol, della band "Voce che cammina" e dei cori Overtwelve e OndeMedie.

21 giugno ore 5:00

Giorno della Festa vera e propria, la giornata inizia all'alba: la scalinata di accesso alla spiaggia di Marina Julia ospita il "Concerto del Solstizio", a cura dell' Ensemble d'Arpe Rainbow of Magic Harp, diretto da Ester Pavlic.

ore 11:30 in Piazza Unità d'Italia esibizioni della band Shipyard Town Jazz.

ore 17:00 la Rocca di Monfalcone ospita l'esibizione di Rachele Galioto della scuola Arte&Musica.

ore 18:00 Piazza Cavour ospita le performance dei cori: Corale Monfalconese, Starsi Ensemble, Donna canta Donna.

ore 20:00 in Piazza Unità d'Italia, gran finale, con le esibizioni dei musicisti dell'Istituto Vivaldi, del Piccolo Coro di Monfalcone e della Banda Civica Città di Monfalcone.

L'evento, organizzato dal Comune di Monfalcone in collaborazione con le numerose associazioni musicali e associazioni di categoria del mandamento, ha l'obiettivo di valorizzare le attività di tutti coloro che fanno musica sul nostro territorio, sia dal punto di vista professionale che amatoriale.
A cura del Comune di Monfalcone.

Palmanova

20, 21 e 22/06/2025

Vari Luoghi della Città

Festa della Musica

Da venerdì 20 a domenica 22 giugno, torna a Palmanova l'edizione 2025 della Festa della Musica, arrivata alla sua decima edizione nella città stellata. Un'iniziativa internazionale nata per celebrare il valore del gesto musicale nella sua massima libertà di espressione e rivolta ad ogni genere di artista – amatoriale o professionista – desideroso di avere uno spazio tutto per sé per potersi esibire. Una rassegna organizzata dal Comune di Palmanova assieme all'Accademia Musicale Città di Palmanova che, per quest'anno, vede in calendario alcuni eventi speciali

come “Palchi nei Parchi” e la “Notte Romantica” de I Borghi più Belli d’Italia.

Oltre 30 tra cantanti, musicisti e gruppi popoleranno i 16 luoghi in cui si svolgeranno i concerti – completamente gratuiti – offrendo una ampia commistione di generi tra musica classica, corale, bandistica, cantautorato, rock’n’roll, jazz, pop, new-wave, underground, soul e blues. L'occasione ideale per assaporare un aperitivo o una cena tra le note. Voce, melodie e strumenti musicali presenteranno la propria musica in vari spazi attorno a Piazza Grande, nei tratti pedonali dei Borghi, su Bastione Donato e a Jalmicco. Tra gli eventi più suggestivi, il concerto all'alba sabato 21 giugno alle ore 5, sul Bastione Garzoni, i Green Waves daranno il benvenuto all'estate e, con ritmo coinvolgente e melodie vivaci, accompagneranno il sorgere del sole. Doppio appuntamento per la kermesse “Notte Romantica” organizzata dall'Associazione Borghi più Belli del Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con ESTENSIONI, venerdì 20 giugno con New Ethno Jazz Quartet alle ore 21 e sabato 21 giugno con Jasmine Trio alle ore 18, entrambi sotto la Loggia della Gran Guardia in Piazza Grande.

20 giugno

ore 19:00, Piazza Grande (Bar Torinese) | ROSARUBRA (cantautori, pop italiano) | Borgo Udine (Bar Demar) CRÉUZA DE MĂ (cantautore) | Piazza Grande (Crema&Cioccolato - PG 24) FANTASIO MUSIC (pop italiano) | Borgo Cividale (Nonna Pallina - Chez Papi) VIPS (glam rock, contemporaneo, pop italiano) | Loggia di Piazza Grande NEW ETHNO JAZZ QUARTET (jazz, folk, etnica) Notte Romantica - I Borghi più Belli d’Italia.

21 giugno

dalle ore 5:00, Bastione Garzoni GREEN WAVES (etnica, folk) | Salone d’Onore - Municipio PALMACORO - CORO VOCI BIANCHE (coro) | Hotel ai Dogi - Piazza Grande DUO OBOE E CHITARRA (musica classica) | Piazza Grande (Bar Bonsai) ENSEMBLE VOLARE TRA LE NOTE

(colonne sonore) | Loggia di Piazza Grande ASMINE TRIO (jazz contemporaneo) Notte Romantica - I Borghi più Belli d’Italia | Borgo Udine (Bar Demar) UNDERTAKER’S (pop) | Borgo Cividale (Nonna Pallina - Chez Papi) ICLAP (pop italiano) | Piazza Grande (Bar Torinese) SARA SIMONDI 4TET (funky, jazz, pop, soul) | Borgo Aquileia (Bar Municipio) UNSUSPECTED MINDS (blues) | Hotel ai Dogi - Piazza Grande REBI RIVALE + PAOLA SELVA (canzoni d’autore) | Jalmicco (Giardino sede Banda - Piazza Unione) BANDA CITTADINA (banda musicale) | Borgo Aquileia (Birra e Basta - Sorarù) MOTH’S TALES (underground) | Borgo Udine (Bar Demar) STRUMMERS (grunge) | Piazza Grande (Bar Bianco) WAY OUT (hard rock) | Borgo Aquileia (Birra e Basta - Sorarù) LDV (musica varia) | via Vallaresso BORNAJEANS LIVE (musica varia).

22 giugno

dalle ore 11:30, Borgo Udine (Bar Demar) | ANDREA BITAI (musiche dal mondo) | Borgo Cividale (Nonna Pallina - Chez Papi) X DAYS (blues, country, funky, glam rock) | Loggia di Piazza Grande QUARTETTO AIRES (classica) | Baluardo Donato RADIO ZASTAVA - Palchi nei Parchi (musica etno-balcantica) | Borgo Aquileia (Bar Municipio) ACOUSTIC SONGBOOK DUO (cantautori, pop, rock) | Borgo Cividale (Nonna Pallina - Chez Papi) ARSOUND ROCK BAND (rock’n’roll) | Borgo Aquileia (Birra e Basta - Sorarù) UNKNOWN (new wave, noise, pop, punk, rock) | Loggia di Piazza Grande DUO GIANGILÙ (musica varia) | Duomo Dogale di Piazza Grande SOLSTIZIO PALMARINO (Rassegna Corale).

Polcenigo

21/06/2025 20:30 – 21:30

Centro Città

Cori partecipanti:

Simple People Ensemble di Polcenigo (Pn) - direttore: Maurizio Perrotta

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Porcia

14/06/2025 15:30 – 19:30

Auditorium Oratorio di Palse

Concerto Musica Classica

Esibizione degli allievi della scuola di musica.

Pordenone

21/06/2025 20:45 – 23:00

Esterno del Teatro Verdi - Viale Franco Martelli, 2

KARIMA "Canta Autori"

Un viaggio musicale tra eleganza, passione e radici italiane

ore 20.45 Anteprima con Dayramir González pianoforte - In collaborazione con Piano City Pordenone. Con il progetto "Canta Autori", Karima torna alle sue radici, alla ricerca di quei suoni, colori ed emozioni che hanno segnato il suo percorso artistico e umano. Il concerto è un omaggio ai grandi cantautori italiani che hanno lasciato un segno profondo nella cultura del nostro Paese.

Con amore, rispetto e uno stile personale inconfondibile, Karima rilegge brani iconici con un approccio intimo, elegante, ma al tempo stesso energico e passionale. Le sue interpretazioni mettono in luce una versatilità vocale maturata attraverso anni di esperienze nella musica black, nel gospel e nel jazz, linguaggi che hanno sempre fatto parte del suo DNA musicale.

Accanto a lei sul palco, i musicisti che da anni la accompagnano e contribuiscono a plasmare il suo suono distintivo: Bernardo Guerra alla batteria, Gabriele Evangelista al contrabbasso e Piero Frassi al pianoforte quest’ultimo anche autore degli arrangiamenti, nonché suo storico collaboratore da oltre vent’anni.

Il repertorio proposto è un vero e proprio racconto in musica. Un concerto che emoziona, che parla al

cuore e che celebra l’anima della canzone d’autore italiana attraverso una voce unica, capace di coniugare raffinatezza, calore e autenticità.

Pradamano

21/06/2025 20:45 – 22:30

Piazza della Chiesa

Concerto del Solstizio d'Estate

Un concerto del Corpo Bandistico Santa Cecilia APS.

Prata di Pordenone

21/06/2025 18:00 – 24:00

Centro città

Un viaggio sonoro attraverso la città

Dal pomeriggio fino a tarda sera, le vie e le piazze di Prata risuoneranno di note, ritmi e melodie che scalderanno il cuore di tutti i presenti. Musica per tutti i gusti: dal rock al jazz, dalla musica pop, dal folk alle sonorità etniche. Un'esperienza immersiva dove la musica si fonde con la bellezza del nostro paese, un momento di condivisione e festa per grandi e piccini. A cura del Comune di Prata di Pordenone.

Ronchi dei legionari

21/06/2025 18:00 – 20:00

Aeroporto e Stazione ferroviaria

Piccolo Opera Festival - Il Piacere

Gli artisti del Piccolo opera Festival FVG porteranno in scena tra i passeggeri dell’aeroporto le loro opere liriche.

ore 18:00

Piazzale Leda Bevilacqua

Audite... Festa della musica

Cori partecipanti:

Corale Audite Nova di Staranzano (Go) - direttrice: Gianna Visintin

Audite in Crescendo di Staranzano (Go) - direttrice: Caterina Biasiol

Coro di voci bianche Audite Nova di Staranzano (Go) - direttrice: Caterina Biasiol

Coro giovanile Audite Juvenes di Staranzano (Go) - direttrice: Gianna Visintin

Coro Polifonico Audite Nova di Staranzano - direttrice: Gianna Visintin

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

San Canzian d'Isonzo

20 e 21/06/2025 16:00 – 24:00

Centro Comunale di Aggregazione Giovanile

Festa della Musica 2025

27° edizione della Festa della Musica del Centro Comunale di Aggregazione Giovanile in collaborazione con le Associazioni del Territorio. Un ricco programma di concerti, laboratori, tornei, giochi e un servizio chiosco e cucina.

San Vito al Tagliamento

21/06/2025 11:00 – 12:00

Villa Litta - Viale Affori

A light of song

Cori partecipanti: Coro ViaDelCanto di Milano - direttrice: Elena Casella

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

ore 16:00

Cor...ali di note

Cori partecipanti: I Sincopatici di Roma - direttore: Paolo Saginario | Gruppo Vocale I Dodecafonici di Roma - direttore: Bruno Cortelli Panini | Vocal Oddity di Roma - direttrice: Raffaella Monza | Coro Giovanile Baba Yetu di Roma - direttore: Marcello Cangialosi. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

ore 21:00

Festa dei popoli

Cori partecipanti: Gruppo Costumi Tradizionali Bisiacchi di Turriaco (Go) - direttrice: Annalisa Miniussi.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Spilimbergo

22/06/2025 18:00 – 20:30

Palazzo la Loggia - Piazza Duomo

I Cori della Festa

Partecipano: Coro voci di Tauriano, direttrice Mirella Perosa | Gruppo corale Spengenberg, direttore Alessandro Maurutto | Tomat Band, direttore Flavio Paludetti. Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Tarcento

22/06/2025 19:00 – 20:30

Tarcento Piazza Libertà

Concerto della Banda ex alpini di Coia

ore 20:00

Gruppo fisarmonicisti Ensemble Flocco Fiori

A cura del Comune di Tarcento.

Trieste

20/06/2025 20:30 – 21:30

Via di Servola

Festa della Musica in Coro

Partecipa:

Gruppo Corale Soul Diesis di Trieste - direttore: Paolo Voltolini

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 17:00 – 20:00

Evento inaugurale del Teatri del suono festival

L'evento inaugura la sesta edizione di Teatri del suono, festival transdisciplinare di musica e culture contemporanee, progetto ideato e curato da cantierezero, collettivo formato da musicisti, artisti, ricercatori e studiosi nel campo della musica classica, contemporanea, del sound design, delle arti performative, visive e digitali, delle discipline umanistiche e scientifiche, attivo come spazio di ricerca e produzione per la musica del nostro tempo e come ensemble. Il festival che intende creare un nuovo attraverso proposte originali, di alto profilo artistico, dal format innovativo e inclusivo, aperte al dialogo generazionale.

L'evento è realizzato grazie al contributo di Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, con il sostegno di Le Fondazioni Casali, Forum di cultura austriaco di Milano, ZKB Credito Cooperativo del Carso e Trieste, in collaborazione con Comune di Trieste, I circoscrizione, Casa della Musica - Trieste; in partenariato con Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini Trieste, ETIS - (Information Processing and System Teams) Université Cergy / Paris (F), Philosophy Kitchen rivista online di filosofia contemporanea, La Cappella Underground / TSFF, Kairos Arte e Spettacolo. Un particolare ringraziamento va a Jus Kontovel, Parrocchia di S. Girolamo, Miloš Škabar, Društvo Prosekar / Associazione Prosekar, SSD Kontovel, Erica Štoka. A cura dell'Associazione Cantierezero.

Udine

18 e 19/06/2025 20:45 - 22:45

Piazzale Massimiliano Kolbe

Concerto per la FDM

Concerto di musica classica dell'orchestra dell'Università di Udine

19/06/2025 20:45 - 21:45

Concerto degli ensemble Uniud

Cori partecipanti:

Coro G. Pressacco dell'Università di Udine di Udine - direttore: Fabio Alessi

Cjantrio di Udine - direttrice: Solune Moreau

Duo Spollero-Perbellini di Udine

Duo Hoefken-Dorbolò di Udine

Quartetto Ortogalli Zamparo Perovic Milesi di Udine

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Coro "La Tela" e coro dell'Università di Udine."

A cura dell'Università degli studi di Udine.

20 e 21/06/2025 20:45 - 21:45

Il canto della gente: la musica popolare

Cori partecipanti:

Coro G. Pressacco dell'Università di Udine - direttore: Fabio Alessi

Coro La Tela di Udine - direttrice: Carol Hoefken

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 20:45 - 21:45

Via Savorgnana

L'accademia del suono dell'arco alpino: da Trento a Udine

Cori partecipanti:

Coro G. Pressacco dell'Università di Udine di Udine - direttore: Fabio Alessi

Coro e Orchestra dell'Università di Trento di Trento - direttore: Marco Gozz

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/2025 21:00 - 22:00

Chiesa di San Marco

Rassegna corale Cascata di note

Cori partecipanti:

Corale San Marco di Udine - direttore: Alessandro Gomba

Gruppo polifonico Harmóniae di Spilimbergo (Pn) -

direttore: Roberto Frisano

Gruppo Vocale Eravamocantanove di San Donà di

Piave (Ve) - direttore: Stefano Pollon

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

22/06/2025 18:00 - 19:00

Piazzale Massimiliano Kolbe

Due cori per il Friuli

Cori partecipanti:

Coro G. Pressacco dell'Università di Udine - direttore: Fabio Alessi

Villachorus di Villa Santina (Ud) - direttore: Johnny Dario

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

19:00 20:30

Concerto del Villa Chorus e del Coro dell'Università di Udine.

Villa Santina

21/06/2025 21:00 - 22:00

Via Laghetto, 10

Festa del solstizio d'estate

Cori partecipanti:

Villachorus di Tolmezzo (Ud) - direttore: Gianni Domenico Dario

Coro Sutrio inCanta di Sutrio (Ud) - direttore: Andrea Moro

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).



LAZIO

ALBANO LAZIALE	TEVERINA	FIUMICINO	LATINA	MONTEROTONDO	RIETI	TIVOLI
ANZIO	CERVETERI	FONTE NUOVA	MANZIANA	MORLUPO	ROCCA SINIBALDA	VALMONTONE
APRILIA	CIAMPINO	FORMIA	MENTANA	NETTUNO	ROMA	VEJANO
ARDEA	CITTADUCALE	FRASCATI	MONTE COMPATRI	OSTIA	SACROFANO	VELLETRI
ARSOLI	CIVITAVECCHIA	GALLICANO NEL LAZIO	MONTE SAN BIAGIO	PALIANO	SAN CESAREO	ZAGAROLO
CAPENA	CONTIGLIANO	LANUVIO	MONTELLANICO	PRIVERNO	SANT’ORESTE	
CASTIGLIONE IN	CORCHIANO			RIANO	SGURGOLA	

Albano Laziale
[17/06/2025 21:00 22:00](#)
Via Anfiteatro Romano - Polo Civico Musicale
Il Folk e le Protest Songs negli Stati Uniti
Primo concerto dell'edizione 2025 della Festa della Musica ad Albano Laziale. "Il Folk e le Protest Songs negli Stati Uniti", lezione-concerto a cura di Alessandro Portelli, con: Alberto Annarilli, voce e armonica | Alessandro Cosentino, chitarra | Matteo Martizi, percussioni.
[18/06/2025 21:00 22:00](#)
Sala nobile di Palazzo Savelli
Orfeo ed Euridice. Tre cantate da camera di Alessandro Scarlatti
Secondo concerto. "Orfeo ed Euridice. Tre cantate da camera di Alessandro Scarlatti", prima in tempi moderni. In collaborazione con l'Università di Roma Tor Vergata e l'Archivio Storico della Cantata italiana. Con Giacomo Sciommeri, introduzione | Maddalena de Biasi, soprano | Gabriele Benigni, Laura Scipioni, Emanuele Marcante, Adriano Ancarani, Francesco

Tomasi e Salvatore Carchiolo.
[20/06/2025 19:00 20:00](#)
Piazzetta del Santuario di Santa Maria della Rotonda
American Jazz
Terzo concerto. "American Jazz", con la Lower Marion HS Jazz Band, direttamente dalla Pennsylvania.
[20/06/2025 19:00 20:00](#)
Via Anfiteatro Romano - Polo Civico Musicale
Dal Rinascimento al cinema di Rota e Morricone
Quarto concerto. "Dal Rinascimento al Cinema di Rota e Morricone". Prima parte con il coro InCantus, diretto da Riccardo Schioppa; seconda parte con: Simona Propicio, clarinetto | Armando Pinci, pianoforte.
[20/06/2025 19:00 20:00](#)
Via della Rotonda
I Cori in concerto
Chiusura della Festa della Musica 2025. Quattro cori in concerto con più di cento coristi. Insieme Vocale Luigi Antonio Sabbatini (Albano Laziale); ControCoro (Roma); Coro Gospel dell'Università di Roma Tor Ver-

gata (Roma); Voices of Grace (Albano Laziale). Con: Matteo Martizi, percussione | Direttore: Alberto Annarilli. Repertori proposti: Rinascimento e Barocco italiano | musica popolare italiana | African-American Spiritual | Gospel | Folk e Country | Pop.
Anzio
[21/06/2025 17:30 24:00](#)
Via Venti Settembre
"MATUkenesai?" Dall'Adriatico al Tirreno.
La manifestazione si svolgerà con un raduno spontaneo di appassionati di Ukulele presso lo stabilimento balneare "Il Pilone" suonando improvvisazioni musicali con il loro strumento fino al tramonto del sole. Quindi si sposteranno fino al Centro di Anzio e si distribuiranno lungo via XX settembre per intrattenere i passanti con le loro improvvisazioni e coinvolgendo i passanti ad unirsi a loro cantando e ballando sulle note hawaiane fino allo scoccare del nuovo giorno.

Aprilia
[21/06/2025 21:00 23:00](#)
Piazza delle Erbe
Solstizio d'estate 2025. Festa della musica
Cori partecipanti: Liberi Cantores di Aprilia (Lt) - direttrice: Rita Nuti | Ensemble vocale Femminile Sunrise di Aprilia (Lt) - direttrice: Marina Zeppilli | Coro di voci bianche di Aprilia (Lt) - direttrice: Rita Nuti | I Ragazzi del Musical di Aprilia (Lt) - direttrice: Mariapaola Pedditzi | Botta e risposta di Aprilia (Lt) - direttore: Enrico Soldà.
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.
Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
Capena
[15/06/2025 9:30 13:00](#)
Via del Mattatoio
Musiche dal Mondo

Esibizione musicale degli allievi, al termine dei corsi di formazione musicale 2024-2025.
[20/06/2025 21:00 22:30](#)
Sala Consiliare del Comune di Capena
CandleMusicNight - Aspettando la Festa della Musica
Serata musicale nella quale giovani musicisti, come solisti o in formazioni musicali, celebreranno l'attesa della Festa della Musica, con performance classiche e jazz. L'atmosfera sarà arricchita da candele sparse nell'area palco, per illuminare le esibizioni.
[21/06/2025 21:00 22:30](#)
Via Solferino
Il giro del mondo in 7 note
Il Concerto d'Estate della Banda Musicale Feronia è una tradizione da più decenni e raccoglie sempre un vasto pubblico di amici, concittadini, appassionati ed esperti musicali. Quest'anno il tema proposto è legato ad un viaggio immaginario, con musiche dal mondo. A cura della Banda Musicale Feronia.
Castiglione in Teverina
[21/06/2025 21:00 23:00](#)
Museo del Vino - Via del Massetto, 12
Festa della Musica 2025
A cura della Banda Musicale di Castiglione in Teverina.
Cerveteri
[21/06/2025 21:00 23:00](#)
Necropoli Etrusca della Banditaccia
Un'Estate in musica
In occasione della Festa della Musica di sabato 21 giugno alla Necropoli Etrusca della Banditaccia di Cerveteri prende il via "Un'Estate in musica", rassegna che vedrà alternarsi nella suggestiva cornice del sito Unesco concerti e momenti artistici e culturali. La kermesse è organizzata dal Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia, con il Patrocinio dell'Assessorato al Sito Unesco di Cerveteri insieme all'Orchestra Sinfonica Renzo Rossellini, realtà già nota ed estre-

mamente apprezzata dal pubblico del territorio. Ad inaugurare la rassegna, proprio sabato 21 giugno alle ore 21:00, sarà il Giampaolo Ascolese Trio, con "Souvenir d'Italie", un viaggio nei grandi successi musicali Made in Italy scritti tra il '47 e il '67 quando la Canzone Italiana guardava alle ispirazioni jazzistiche americane. Un trio raffinato ed elegante: Paola Massero, voce | Giampaolo Ascolese, vibrafono | Gianluigi Clemente, pianoforte. In scaletta, brani indimenticabili del cantautorato italiano, come "Nel blu dipinto di blu", "Estate", "Se stasera sono qui", "Senza fine" e molti altri ancora.
Cittaducale
[21/06/2025 21:00 23:00](#)
Piazza del Popolo
Festa Provinciale delle Pro Loco di Rieti
In occasione della Festa della Musica si terrà sabato 21 giugno 2025 nella suggestiva cornice di Piazza del Popolo a Cittaducale la Festa Provinciale delle Pro Loco di Rieti. Inserita nel progetto "Notte Bianca delle Pro Loco", la manifestazione avrà inizio alle ore 19:00 con una degustazione a cura delle Pro Loco partecipanti. Nel corso della giornata saranno proposti momenti culturali, laboratori del gusto, stand di prodotti tipici, giochi, arti e mestieri. La manifestazione si propone di diventare un appuntamento annuale, un'occasione di incontro per le Pro Loco della Provincia e non solo, per condividere le proprie conoscenze e ricerche sulle tradizioni locali. Si tratta di un'opportunità unica per scoprire le usanze culturali del territorio: ogni Pro Loco, infatti, avrà la possibilità di promuovere il proprio luogo d'origine, sia dal punto di vista enogastronomico che turistico, coinvolgendo un pubblico più ampio. A cura della Pro loco Cittaducale.

Civitavecchia
[21/06/2025 17:00 20:30](#)
Terme di Traiano
Note al tramonto alle Terme Taurine
L'iniziativa sarà l'occasione per approfondire la conoscenza dell'area archeologica delle Terme di Traiano in orario straordinario e vivere il privilegio di un suggestivo tramonto accompagnati da momenti musicali. Per l'edizione 2025 la Pro Loco ha voluto coinvolgere la Banda Musicale "Giacomo Puccini" che si esibirà sulle note più celebri dei grandi musicisti. Il programma prevede alle ore 17,30 una visita guidata del sito archeologico che saranno aperte in orario straordinario. Al termine della visita sarà il momento dell'esibizione della Banda Musicale "G. Puccini" diretta dal maestro Francesco Davia. Il concerto che la Banda Puccini presenterà al pubblico vedrà i musicisti impegnati in brani che andranno dalle colonne sonore ad arie di opere, da sinfonie originali per banda a pezzi musicali Straussiani in un coinvolgente crescendo musicale. A cura della Pro loco di Civitavecchia
Contigliano
[21/06/2025 18:00 19:30](#)
Parco Luigi Battigalli
La musica che gira intorno
All'ombra del parco pubblico di Contigliano la Banda Musicale Romagnoli presenta un programma di marce e canzoni popolari le cui sonorità rimandano immediatamente ai Paesi di riferimento: è "La musica che gira intorno" al mondo, come lascia intendere la locandina dell'evento, ispirata alla celebre canzone di Ivano Fossati. In un momento in cui il mondo sembra aver smarrito le vie della pace, della tolleranza, dell'incontro e che anche nei nostri paesi si sono alzati i muri della diffidenza e del rifiuto dello straniero, dell'altro-da-noi, la musica si conferma veicolo potente e pacifico di scambio e di condivisione. I brani selezionati dal maestro Mauro Valeriani

proiettano il pubblico nella misteriosa Persia e nella sensuale Argentina, sotto il sole della Giamaica e del Messico e nella fredda e coriacea Russia, nella rutilante America del Nord e nelle calde atmosfere italiane e spagnole. A cura della Banda Musicale Romagnoli.
Corchiano
[22/06/2025 18:30 20:30](#)
Via Roma - La torre
Festa della musica 2025
Cori partecipanti:
Coro femminile Santa Maria di Corchiano (Vt) - direttore: Alessandro Achilli
Corale Teofilo Gargani di Gallese (Vt) - direttore: Gabriele Campioni.
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.
Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
Fiumicino
[22/06/2025 18:00 23:00](#)
Piazza Giovan Battista Grassi
Fiumicino in Musica
Esibizione di band e scuole di musica di Fiumicino. A cura della Pro loco di Fiumicino.
Fonte Nuova
[22/06/2025 15:00 23:00](#)
Piazza Padre Pio
Festa della Musica nelle Parole
La Giornata vedrà un susseguirsi sul palco artisti professionisti e non. Poeti, scrittori e attori fonderanno la loro arte della parola, con le sonorità degli strumentisti presenti creando un tappeto sonoro fatto di Musica e Parole. Ospiti: Nico Maraja | Alice Clarini | Giuliano Negro | Valerio Sanzotta | Massimo Sorrentino | Daniele Sarno | Osmel Ox Fabre | Tony Sorrentino | Raffaele La Pegna.

Formia

21/06/2025 15:30 17:00

Chiesa di Sant'Erasmo

Concerto nel Borgo

Il concerto, aspettando la Festa della Musica, si configura come spazio cittadino che promuove la musica come strumento di crescita e di formazione utile alla socializzazione e all'integrazione sociale. Avvicina la cittadinanza all'organismo "Banda", con l'obiettivo fondamentale di stimolare la creatività dei partecipanti, di favorire la collaborazione, di dare voce alle emozioni, esprimersi attraverso l'arte della musica. L'evento rientra tra le attività del progetto "A tempo di Musica", approvato dalla Regione Lazio. Da sempre il Complesso Bandistico U. Scipione Città di Formia dedica gran parte delle sue risorse ad attività che favoriscono l'inclusione in generale e l'inclusione dei giovani in particolare, attraverso la realizzazione di spettacoli amatoriali, e si adopera affinché si realizzi una reale diffusione di valori di aggregazione, socialità, cultura e pace che solo la musica può veicolare. "A Tempo di Musica" è un progetto orientato a fungere da richiamo nelle aree più svantaggiate e a diffondere l'educazione musicale tra i giovani anche con progetti di collaborazione con l'Istituti Scolastici. A cura del Complesso Bandistico U. Scipione.

Frascati

21/06/2025 15:30 17:00

Piazze e Vicoli del Centro storico

Festa della Musica

Un evento collaudato e ormai da anni apprezzato e partecipatissimo da residenti e visitatori che, nonostante il caldo, hanno popolato le piazze e, allietati dalle performance gratuite di artisti locali e non solo, hanno colto l'occasione per consumare una cena all'aperto o sorseggiare un drink in compagnia. Ristoranti e bar al completo ma anche una bellissima piazza San Pietro che si è scatenata al ritmo delle

canzoni di Rino Gaetano, una piazza dell'Olmo che ha intonato stornelli romani e musica d'autore o le vie del centro che hanno ballato ai ritmi degli Sbandati. Dj set, blues, rock e tanto, tantissimo altro: oltre 20 artisti si sono avvicendati e la città ha risposto con entusiasmo a una manifestazione nata per avvicinare i popoli, unire le culture e abbattere le differenze. Un grazie sincero a tutti quelli che hanno reso possibile la riuscita di questo evento a partire dal delegato all'Estate Tuscolana, Fabrizio Federici, passando per la cooperativa Iperico e QuintaPrima: un lavoro di squadra ripagato da tantissima presenza. A cura del Comune di Frascati.

Galliciano nel Lazio

20 21 e 22/06/2025 21:00 24:00

Via Roma

L'infiorata di Galliciano

Solennità del Corpus Domini, in programma nelle giornate di venerdì 20, sabato 21 e domenica 22 giugno 2025, presso il Centro storico di Galliciano nel Lazio, con il Patrocinio del Comune di Galliciano nel Lazio. Il tema prescelto quest'anno con il prezioso supporto della Parrocchia Sant'Andrea Apostolo è quello legato al Giubileo 2025 "Pellegrini di Speranza". La manifestazione sarà arricchita dalla partecipazione di artisti sia italiani sia provenienti da paesi esteri, di associazioni che operano nel sociale, dalla collaborazione con l'IC di Galliciano nel Lazio e dalla collaborazione con catechisti e bambini del catechismo. In particolare, quest'anno, avremo il piacere di collaborare con L'Accademia delle belle arti di Roma, L'Ordine degli Architetti di Roma e provincia, con gli studenti della RUFA e con le associazioni Anidan Italia e Fondazione Patrizio Paoletti. Avremo inoltre il piacere di celebrare la Festa della Musica con il concerto del gruppo D'Annata Band e di ospitare la mostra di installazioni di arte contemporanea urbana "The Journey", a cura di Aurea Phoenix

APS, legata al tema giubilare "Pellegrini di Speranza". La mostra apre ufficialmente il programma "Infiorata Extra" – L'Infiorata lunga un anno. I nostri media partner saranno Teleambiente e Radio Radio.

Lanuvio

21/06/2025 21:00 24:00

Borgo Antico

FDM Lanuvio

Torna a Lanuvio, dal 20 al 22 giugno 2025, uno degli appuntamenti più attesi dell'estate laziale: la Festa della Musica, giunta alla sua edizione numero 31. Musica, emozioni e gusto, l'estate comincia con il ritmo giusto. Tre giorni di note, emozioni e sapori autentici, nel suggestivo scenario del Borgo Antico, cuore pulsante dei Castelli Romani. Nata come una delle prime iniziative a trasformare ogni angolo del centro storico in un palco a cielo aperto, la manifestazione si è affermata nel tempo come un punto di riferimento per gli amanti della musica e della cultura popolare. Musica ovunque: dal jazz al rock, dal folk alla musica classica, ogni genere troverà spazio tra le vie acciottolate, le piazzette e gli scorci panoramici del paese, regalando un'atmosfera magica e coinvolgente. Sapori locali: non solo musica, ma anche gusto. Stand enogastronomici offriranno prodotti tipici, vino locale e specialità laziali, per un'esperienza che unisce arte e tradizione. Un viaggio tra bellezza e storia: partecipare alla Festa della Musica è anche l'occasione per riscoprire la bellezza senza tempo di Lanuvio, borgo immerso nel verde, a pochi chilometri da Roma, custode di storia, cultura e accoglienza.

Latina

21/06/2025 16:00 18:00

Via Aspromonte

Festa della Musica

Negli istituti penitenziari si contano decine di labo-

ratori musicali, cori, corsi, concerti e produzioni di cd. Non sorprendono, perciò, le tante performance organizzate nel mese di giugno nelle carceri in adesione alla Festa della Musica, evento internazionale che da 31 anni celebra il solstizio d'estate. A cura del Ministero di Grazia e Giustizia

Manziana

21/06/2025 17:00 24:00

Via del Forte

Jam Session - La Gabbiana e il Baleno

Un'onda sonora tra canzone reggae tango hip hop e la loro immancabile anima gipsy... Le Sciamannate

Il gruppo nasce nell'ottobre 2022 nelle campagne di Cerveteri, dall'incontro tra Karin Bedini ed Enrica Fiorelli per condividere il vasto repertorio di canti. Da qui prende forma un iniziale gruppo di donne che, attraverso canti, ricette, aperitivi e storie personali, costruiscono una storia comune che oggi le identifica come "Le Sciamannate". Karin, Enrica, Mary, Aurora e Fabio propongono un vario repertorio di canti polivocali del Sud Italia, raccontando la condizione femminile esplorano le sfide e le gioie vissute dalle donne sia in epoche passate che nel presente. Si tratta principalmente di canti narrativi "a distesa", che anticamente accompagnavano il lavoro nei campi, ma anche di Tarantelle, serenate in Griko e Pizziche. Cecilia Baliva Trio È una cantautrice romana che racconta e si racconta in modo intenso e ironico, scrive e compone i propri brani i cui contenuti spaziano dall'amore all'agricoltura. La sua musica è influenzata dai ritmi e dalle sonorità della tradizione spagnola, sudamericana e del mondo, con le quali si è formata, così come dal cantautorato. Ai cori e al basso elettrico, Chiara Bottazzi | Ai cori e alle percussioni, Chiara Mascarucci. Piazza Tommaso Tittoni Banda Alberto Tabirri Con una storia ricca di note, passione e dedizione,



questa formazione non è solo un gruppo di musicisti, ma un cuore pulsante che anima i nostri eventi e le nostre tradizioni. Dai concerti, alla Scuola di Musica, alle celebrazioni cittadine, la Banda "Alberto Tabirri" regala sempre performance che emozionano e coinvolgono, dimostrando il forte legame con il nostro territorio.

I Muddy Buddies

Compari di fango, ma anche dolcetti caramelloosi che si fanno in America cereali croccanti ricoperti di cioccolata, burro d'arachidi e zucchero. Ascoltando questo trio ci si immerge nel fiume fangoso e cioccolatoso del blues delle radici, ci si appiccica le dita con pastose ballad e infine ci si glassa dalla testa ai piedi con i brillantini dello swing italiano anni 40. Un viaggio musicale caratterizzato da un suono d'altri tempi coinvolgente, emozionante e ballabile!

Corso Vittorio Emanuele

La Mandria & Taranta Dentro

Un mosaico di canti, balli e musiche tradizionali che vi condurrà nel cuore vibrante del folk. Sarà un'occasione unica per lasciarsi trasportare dall'atmosfera magica e coinvolgente della musica tradizionale, un'esperienza che unisce radici profonde e spirito festoso, che danno spazio ad artisti di ogni genere con l'intento di creare aggregazione e condivisione. Trees

I Trees nascono a Roma nel 2020. Un vero e proprio dream team sulla scena reggae con: Daniele D'annibale e Daniele Fraioli, chitarre | Giorgio Pacifici, basso | Marco Laici NovaMood, batteria ed effetti | Ras Santo, voce | Andrea Caracciolo, tastiere. Hanno calcato i palchi di festival importanti come il Rototom Sunsplash e hanno aperto per leggende del calibro di Michael Rose, Sizzla, Sean Paul, U Roy, Big Youth e Protoje.

E inoltre: Belvedere di Piazza Tittoni - i Bookends | Largo G. Fara - Supermelody | Piazza Tommaso Tittoni - Erika | Corso Vittorio Emanuele - Soulshine | Largo G. Fara - Bobby Chao | Largo G. Fara - Bici rosa col

Gps | Warm up Session - Piazza Tommaso Tittoni | Via del Mattiolo - Armando | Corso Vittorio Emanuele - Smart Survival | Largo G. Fara - Ivory Carnation | Via del Forte - GES | Largo G. Foro - Street Mantra | Corso Vittorio Emanuele - BRC Offline | Via del Mattiolo - Audiostade | Corso Vittorio Emanuele - Lapislazzurri | Largo G. Fara - You Rhino | Via del Mattiolo - Aristoversi | Piazza Tommaso Tittoni - Gematrya | Via del Forte - Nuova Bisanzio | Largo G. Fara - All you can Hate.

Mentana

20 21 e 22/06/2025 21:00 23:00

Piazza della Repubblica

Festa della Musica

Nel 2019 la prima Festa Della Musica a Mentana, certe emozioni non invecchiano mai... passano gli anni ma la magia rimane la stessa. 20 giugno Pomeriggio, Saggi musicali | Sera, Concerto tributo a Fabrizio De André | 21 giugno Pomeriggio, Holi Color Festival | Mago Marameo. Bolle, balli, trucca bimbi | Carole Sopra le Righe. Giocherà e teatro di strada. Sera Concerto tributo agli 883 22 giugno Pomeriggio, Concerto dell'Associazione Bandistica Città di Mentana e si balla.

Montellano

21/06/2025 19:00 24:00

Piazza Vittorio Emanuele II

Festa della Musica

Aura e Marilyn in concerto | Price in concerto | Cristiano Casini in concerto.

Monterotondo

21/06/2025 19:00 24:00

Piazza Orsini

Ensemble Giovanile "L. Campanari"

L'Istituto Comprensivo "L. Campanari" ad indirizzo musicale in collaborazione con il comune di Monterotondo e la fondazione ICM, partecipa alla Festa della Musica con un concerto dell'Ensemble Giovanile costituita da alunni ed ex alunni dell'indirizzo musicale.

L'Ensemble Giovanile "L. Campanari": Violini: Federico Signoretti, Erica Nazzaro, Paolo Cananzi, Bianca Luna Cinelli, Giulia Ciferni, Greta Marcaccio, Samuele Maggitti, Claudia Casali, Mia Calvitti, Alice Cecchetti, Domiziana Lucia, Alessio Tesoriere | Flauti: Elisa Bei, Andrei Vasile, Gabriele Casali, Ilaria Di Pasquale, Arianna Tabili | Chitarra: Saron Marziali | Pianoforte e tastiere: Giulia Puschiu, Greta Marcaccio | Direzione: Raffaella Paolone.

Morlupo

21/06/2025 19:15 24:00

Via Domenico Benedetti

Giochi canti e balli...

Anche quest'anno Morlupo celebra la musica con un'edizione speciale, ricca di novità, energia e condivisione. Dopo tre anni di edizioni volutamente itineranti, la Festa approda in un nuovo spazio urbano, pronto ad accogliere musica, arte e divertimento: via Domenico Benedetti (altezza giardini pubblici). Un luogo nel cuore del paese che si trasformerà in un palco a cielo aperto per artisti, cittadini e visitatori. 21 e 22 giugno saranno due giornate dedicate al ritmo, alla creatività e alla scoperta, con nuovi artisti che si affiancheranno a coloro che negli anni scorsi hanno già condiviso il loro talento nel nostro spazio libero, aperto e accogliente per chi ama la musica in tutte le sue forme.

Attività per bambini, laboratori creativi, arte di strada e tanto divertimento per tutta la famiglia.

Sarà presente anche il gruppo Morludics con una selezione di giochi da tavolo per grandi e piccoli, per vivere insieme momenti di gioco, incontro e condivisione.

Nettuno

21/06/2025 17:30 19:30

Sala Consiliare del Comune di Nettuno

Chris Cappell College

Si esibiranno: Le chitarre e l'orchestra da camera del Chris Cappell College | Pasquale Farina con il suo Sax | Il duo di voci "Zue in concerto".

Ostia

21/06/2025 21:30 23:00

Via Domenico Baffigo

Festa al Fara Nume

Concerto degli Gli studenti dell'IC comprensivo Viale Vega e del Giovane Ensemble del Lido. Musiche di Bach, Vivaldi, Mozart e di Musica Popolare. Coordinamento Prof.sse Annamaria Salpietro e Iolanda Zignani A.GI.MUS. Roma

ore 16:30

Chiostro del Palazzo del Governatorato di Ostia

Cor...Ali di Note

Rassegna con il Patrocinio del Municipio X di Roma Capitale in concomitanza con la giornata della Festa della Musica 2025. La manifestazione, il cui tema è la leggerezza del canto corale nelle sue varie forme, prevede l'esibizione canora di diverse formazioni corali che si alterneranno insieme al Coro I Sincopatici, (per un totale di 4 Cori nell'arco di circa 3 ore) proponendo l'ascolto dei propri repertori, con le sue caratteristiche stilistiche e tecniche e con le proprie personali interpretazioni, ma che hanno tutti un obiettivo condiviso: il piacere e la spensieratezza di fare musica insieme e contagiare chi ascolta con atmosfere che fanno volare le emozioni sulle ali delle note.

ore 18:00

Piazza Anco Marzio

Concerto della Fanfara dei Carabinieri di Roma

Intrattenimento Musicale in occasione della 31a Festa della Musica.

ore 19:30

Lungomare Duca degli Abruzzi

Spettacolo musicale pop, etnico, goespel

Con: Flowing Chords, diretti da Margherita Fiore | Pink Puffers.

A cura dell'Ass. Culturale Spaghetti Art e Zetema.

Paliano

21/06/2025 16:00 18:00

Viale Garibaldi - Istituto Penitenziario

Song'e napule

Negli istituti penitenziari si contano decine di laboratori musicali, cori, corsi, concerti e produzioni di cd. Non sorprendono, perciò, le tante performance organizzate nel mese di giugno nelle carceri in adesione alla Festa della Musica, evento internazionale che da 31 anni celebra il solstizio d'estate.

In particolare la musica partenopea protagonista nella Casa di Reclusione di Paliano (Colleferro-Fr) in occasione della Festa internazionale della musica. Il 21 giugno l'evento "Song'e Napule: Musicanti d'a' città 'e Pulecenella", ha dato l'occasione ai detenuti e alle detenute, che hanno cantato e suonato, di essere protagonisti "musicanti". L'evento ha chiuso anche quest'anno il laboratorio di musicoterapia che si realizza nel carcere palianese dal 2019 fortemente voluto dalla Direzione, precisamente dalla dottoressa Anna Angeletti e dall'Area Trattamentale che coordina ed integra attività volte alla rieducazione e riabilitazione dei detenuti. Sono trascorsi sei anni in cui (anche durante il Covid) non è mai mancato un fil rouge continuo e diretto, molto importante, di confronto e condivisione con l'Area Educativa che supporta e sostiene i reclusi, prigionieri soprattutto del loro mondo interiore, delle dinamiche di difficile interazione e, nello specifico, in questo carcere, abitato da collaboratori di giustizia, per la difficile ricostruzione di una nuova identità.

A cura del Ministero di Grazia e Giustizia

Rocca Sinibalda

21/06/2025 17:30 24:00

Vallecupola

Prima edizione FDM

Il programma: Coro CAI di Rieti, repertorio vario | Marco Belli, Workshop di musica e movimento del corpo | Break ristoro & Musica al Forno con i vinili a 45 giri degli anni '70 | Gioachino Lanotte & Guest, The Freewheelin Bob Dylan | Stefano Barone & Pino Forastiere "Ultra", live set | Kiwi, repertorio cantauto-

Centro città

Galleria Marte e Gemelli dj

Rieti

21 e 22/06/2025 8:00 23:00

Piazza San Rufo e Chiesa di San Rufo

FDM Musikologiamo

Dal 2006 Musikologiamo APS promuove con impegno e visione la Festa Europea della Musica a Rieti e Provincia, dando voce a chi la musica la vive, la crea, la insegna e la trasmette. La 31ª edizione della Festa, in programma il 21 e 22 giugno 2025, si inserisce nel solco di una lunga tradizione che unisce centinaia di città europee nella celebrazione più autentica e inclusiva dell'arte musicale.

La Festa si articolerà in due giornate gratuite di incontri, concerti, momenti divulgativi e performance dal vivo, ospitate in Piazza San Rufo e nella suggestiva Chiesa di San Rufo, nel cuore del centro storico. Uno spazio aperto a giovani e adulti, musicisti e ascoltatori, professionisti e appassionati.

L'evento è realizzato da Musikologiamo APS in collaborazione con Misericordia di Rieti, Frates Donatori di Sangue – Gruppo di Rieti, Tracce Onlus, Infogiotv. it e Studioofficina.it, a testimonianza di una sinergia concreta tra enti, associazioni e cittadini.

Con: Anime in Blues – Da Billie a Amy: Lo struggimento che canta | Dedicato al Flauto Traverso – Concerto dei Giovani Flauti |

Rocca Sinibalda

21/06/2025 17:30 24:00

Vallecupola

Prima edizione FDM

Il programma: Coro CAI di Rieti, repertorio vario | Marco Belli, Workshop di musica e movimento del corpo | Break ristoro & Musica al Forno con i vinili a 45 giri degli anni '70 | Gioachino Lanotte & Guest, The Freewheelin Bob Dylan | Stefano Barone & Pino Forastiere "Ultra", live set | Kiwi, repertorio cantauto-

rale | Checco Sa 6l, acoustic Mina | Esecuzione collettiva di Imagine.

A cura delle associazioni Biblioteca verde e Vallecupola APS.

Roma

19/06/2025 19:30 21:00

Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia

Coro Voci Bianche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Esibizione finale del Coro Voci Bianche, compagine giovanile di livello avanzato che prende parte alle produzioni sinfoniche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. In questo concerto, con la partecipazione straordinaria di un ensemble della JuniOrchestra Young dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, con musiche di Mozart e Haydn.

Direttrice, Claudia Morelli | Pianista accompagnatore, Paolo Casali | Ensemble della JuniOrchestra Young dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

20/06/2025 10:00 17:30

Auditorium Parco della Musica - Sala Petrassi

Concerto di diploma corso di perfezionamento di pianoforte

ALTA FORMAZIONE

Benedetto Lupo, docente | Diplomandi: Nicolas Giacomelli, Dimitri Malignan e Francesco Maria Navelli.

A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

20, 21 e 22/06/2025 10:00 17:30

I Cori

La Rassegna "Corinfesta", offre una colonna sonora di musica corale articolata in più giornate, ricca di proposte e suggestioni diverse che restituiscono una immagine varia e interessante dell'attività corale amatoriale della nostra Regione Lazio. La Rassegna è realizzata in collaborazione con il I Municipio del Comune di Roma e con l'Archivio di Stato per l'appuntamento nel suggestivo e prestigioso Cortile del complesso monumentale di S. Ivo alla Sapienza, sede appunto dell'Archivio di Stato.

20 giugno – Oratorio del Caravita ore 17:50

Coro CAI sez. Aprilia, diretto da Cristian German Alderete 19.30 - Corale Psalterium, diretta da Andrea Savo | Coro Meridies, diretto da Carmelina Sorace | Coro Giovanile With Us, diretto da Camilla Di Lorenzo | Coro Polifonico di Ciampino, diretto da Giuseppina Tuccitto | Coro Giovanile Ison, diretto da Amedeo Scutiero.

21 giugno – Cortile Archivio di Stato ore 17:25

Coro Lavinia Litora, diretto da Fabio De Angelis | Coro Giovanile Ison, diretto da Amedeo Scutiero | Coro Ottava Nota, diretto da Fabio De Angelis | Coro Diapason, diretto da Fabio De Angelis | Insieme Vocale "Lo Strambotto", diretto da Costantino Savelloni | Coro Mamiani Senior, diretto da Matilde Biciocchi | Gruppo Vocale Ronde, diretto da Giovanni Rago.

22 giugno – Chiesa S. Maria della Pace ore 18.15

Coro Musica Reservata, diretto da Roberto Ciafrei.

Maratona Jazz

Nei concerti a Palazzo Braschi del programma per il 21 giugno figurano musicisti tra i più prestigiosi in Italia e molti giovani talenti e prime nazionali. Diverse band provengono da scuole di musica assai prestigiose- Scuola di musica di Testaccio, Centro Ottava, Saint Louis College, Conservatorio S. Cecilia- e saranno diretti da docenti e musicisti di chiara fama.

22 giugno - Palazzo Braschi ore 17:20

Giuseppe Sacchi, pianoforte - Elena Brandes, voce | Luigi Masciari & Friends, con Luigi Masciari chitarra, Ettore Carucci tastiere, Elena Paparusso voce, Stefano Lenzi voce | Eleonora Bianchini voce, Ettore Carucci pianoforte | DuoStrano Sonorità mediterranee Marco Valabrega violino, Mohssen Kassirosafar percussioni persiane | Lucio Perotti pianoforte | Elisabetta Antonini voce, Alessandro Contini performer | Ava Alami voce, Vittorio Esposito tastiere | Ada Montellanico voce, Luigi Masciari chitarra, Ettore Carucci tastiere | Tommaso Quaranta in Trio Family Pessoa Tommaso Quaranta tastiere, Marco Quaranta violino, Rita Gucci violino | Rosario Giuliani solo sax | Cin-

zia Tedesco e Nice Jazz Quintet Cinzia Tedesco voce, Jacopo Iodice pianoforte, Federico Arigoni batteria, Filippo Verde sax alto, Valerio Pecchioli basso elettrico, Alessandro Paoloni Amicone chitarra | Maria Pia De Vito voce e pianoforte, Giuseppe Creazzo voce | Giulio Ritorto Band Matteo Fagioli sax, Giulio Ritorto chitarra, Claudia Mastrangelo basso elettrico, Alessio Maimone batteria | Non solo ottoni, orchestra di 11 solisti, Direttore Massimo Bartoletti (tra Lucio Battisti e Caparezza).

A cura del Municipio di Roma 1

20/06/2025 17:30 19:00

Museo Nazionale degli Strumenti Musicali

Concerto per la Pace

Il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali coglie l'evento nazionale della Festa della Musica per organizzare un concerto ispirato alla pace con musicisti di nazioni coinvolte negli attuali conflitti.

20/06/2025 17:30 19:00

Via del Mandrione

Concerto per la Festa della Musica

L'evento, organizzato dall'Associazione Fabbrica Harmonica APS ETS, avrà luogo presso l'Auditorium CASC della Banca d'Italia. Si esibiranno formazioni e solisti della Civica Scuola delle Arti, Accademia di Musica in Roma riconosciuta dalla Regione Lazio e convenzionata con il Conservatorio O. Respighi di Latina.

Programma del concerto: Orchestra Giovanile CSA diretta dal M° Stefano Palamidessi: musiche da film | Giovani Solisti della Civica Scuola delle Arti e Formazioni da Camera: brani celebri del repertorio romantico | Gruppo Vocale Femminile RomEnsemble diretto dal M° Annalisa Pellegrini: Gloria RV 589 e Magnificat RV 610a di Antonio Vivaldi | Basso Continuo Antonio Bruzzese.

20/06/2025 18:00 24:00

Largo dei Claudiani

Si la sol fa 2025

Dal 20 al 22 giugno 2025 torna la 5ª edizione della

Festa della Musica a Quarto Miglio, tre giornate di musica dal vivo, intrattenimento e food presso i ristoranti della zona.

Programma:

20 giugno – Largo dei Claudiani ore 18:00

Chill Music | Banda Musicale del Corpo di Polizia

Roma Capitale | SettexOtto | River Levee | DJ Set

21 giugno – Largo Padre L. Bello ore 11:30

Miguel Jimenez Diaz | Swing Time Orchestra | Max & i Cantautori (dal Veliero) | Bo Sound Cats | Gli America - Cover Gianna Nannini | Iride & Marte.

22 giugno – Largo dei Claudiani ore 18:00

Karaoke con Danielito | I Marana | Hoochie Coochie - Tribute Band Zuccherò | Crossover.

A cura della Pro loco Quarto Miglio

20/06/2025 20:00 22:00

Largo Ascianghi, 5 - WeGil

Rassegna di canto popolare. Tanto per cantare

Cori partecipanti:

Coro del Lunedì di Roma - direttore: Cesare Pocci | Ensemble vocale Alcanto di Roma - direttore: Vincenzo De Filippo | Notevolmente di Roma - direttore: Marco Schunnach | Coro della ACPM di Castelvecchio Subequo (Aq) - direttore: Vincenzo Vivio.

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

20/06/2025 20:00 22:00

Via Tommaso Smith - Piazza del mercato

OperaCamion: Il barbiere di Siviglia

OperaCamion è un progetto del Teatro dell'Opera di Roma promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Cultura. È finanziato dall'Unione Europea, Next Generation EU nell'ambito del PNRR, e rientra tra gli Interventi de "Il Giubileo dei Pellegrini: eventi artistici e culturali nella città di Roma, dal centro alla periferia, al fine di favorire la fruizione turistica nel periodo giubilare".

Da Il barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini

Adattamento musicale Tommaso Chieco, Marco Giustini | Direttore, Carlo Donadio | Regia, costumi e luci Manu Lalli | Scene, Daniele Leone | Coreografia per i movimenti mimici, Chiara Casalbuoni | Personaggi e interpreti: Rosina, Valentina Gargano | Irene, Zas Martinez | Bartolo, Arturo Espinosa | Figaro, Francesco Auriemma | Basilio, Dayu Xu | Conte Guangwei Yao | e con Donata Franceschino, Letizia Giannoccaro, Stefano Dattrino, Giacomo Peddis. Assistenti alla regia: Ai Takagi, Eiko Tsukui | Assistente scenografia: Sofia Sciamanna | Assistente costumi: Virginia Blini | Maestri Collaboratori: Elettra Aurora Pomponio, Maki Hamada Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma | Allestimento Teatro dell'Opera di Roma A cura del Teatro dell'Opera di Roma. [21/06/2025 10:30 13:00](#) Via Appia nuova **Note a piè di pagina** In occasione della Festa della Musica 2025 i pianoforti delle Librerie Feltrinelli di Milano, Firenze, Parma, Roma, Napoli, Catania e Palermo suoneranno note di speranza eseguendo in contemporanea l'Inno alla gioia di L. V. Beethoven. A Roma il brano verrà eseguito dal cantautore Nico Maraja, che, dopo l'esecuzione del brano, accompagnerà per la mattinata il pubblico in un viaggio musicale con interventi di Francesco D'Agnolo, Valerio "Saman" Mattei ed altri musicisti. Programma ore 10:30 Accoglienza e apertura con saluto al pubblico e breve introduzione dell'iniziativa a cura di Olivia Balzar ed Elisabetta Cilenti. ore 11:00 Inno alla gioia al pianoforte, esecuzione dal vivo del brano eseguito da Nico Maraja con riprese live a cura di un videomaker. A seguire un breve excursus sui libri scelti per la bibliografia dell'evento sul tema "Il mestieri della musica", una scelta eterogenea che dona uno sguardo sul mercato discografico, sugli aneddoti del dietro le

quinte, ma anche sulle riflessioni e sul lato umano di personaggi che hanno fatto la storia della musica e che ci aiutano a capire meglio cosa significa realmente fare musica. Il pianoforte e la forma canzone - Nico Maraja accompagnerà per la mattinata il pubblico in un viaggio musicale con interventi di Francesco D'Agnolo, Valerio "Saman" Mattei ed altri musicisti provenienti da contesti e formazioni diverse. Conclusione entro le h.13 con saluti finali e un'improvvisazione musicale A cura de La Feltrinelli. [21/06/2025 11:00 13:00](#) Piazza della Chiesa Nuova **Coro Polifonico "Beato Angelico della Minerva"** In occasione della Festa della Musica 2025 nella suggestiva cornice del Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana di Roma, si terrà un concerto del Coro Polifonico "Beato Angelico della Minerva". Direttore Maestra Valentyna Rivis | Pianoforte, Maestra Tetyana Rivis. Il Coro Polifonico "Beato Angelico della Minerva" è la formazione ufficiale della Basilica romana di Santa Maria sopra Minerva e fa parte dell'Associazione Culturale "Ars-Nova" di Roma. È composto da elementi non professionisti, con un vasto repertorio in cui un posto privilegiato occupa la musica sacra; a seguire, quella classica con le grandi opere, la rinascimentale e quella popolare. Evento a cura di Rita Ferraro. Programma: Kyrie - Jacob de Haan | Agnus Dei - Jacob de Haan | Ave Maria - Tomás Luis de Victoria | Ave Maria - Javier Busto Gómez | Panis Angelicus - César Franck | Reve ta stohne Dnpr - Mykola Lysenko | La Vergine degli Angeli - Giuseppe Verdi | Va, pensiero - Giuseppe Verdi. [21/06/2025 16:00 18:00](#) Piazzale Chiesa San Tommaso d'Aquino **Concerto banda Militare** Intrattenimento Musicale Fanfara dei Carabinieri [21/06/2025 9:30 23:00](#)

Via Pasquale II **Ma che Musica al Mercato** Musica, teatro, laboratori per bambini, dibattiti e tanto divertimento all'interno del mercato rionale di Primavalle. Street food a cura dei banchi del mercato. ore 9:30 "Sinfonia di gomma crepla"- Laboratorio artistico creativo - Le Coccinelle. Box 41. Da 5 anni in su | ore 11:00 "Se il nonno diventa un gatto" - Spettacolo teatrale + laboratorio. Da 5 anni in su. Elisa Bongiovanni e Giada Parlanti | ore 12:30 "Gift Economy Orchestra" - Concerto della banda di Primavalle | 16:00 "Scambia e Gioca" grande torneo di carte Pokemon. Il Laboratorio - box 36 | ore 17:00 "Il quartiere che vorrei". Facciamo rete, uniamo le idee | ore 18.00 "Musica contro il silenzio" | ore 19:00 Jazz quartet | ore 21:00 Grande concerto dei "Wogiagia". A cura del XIV Municipio di Roma [21/06/2025 12:00 24:00](#) Largo dei Savorgnan **Festa della Musica in Certosa** Un concerto con varie band, sia note, sia composte da giovani emergenti. A cura del V Municipio di Roma [21/06/2025 16:00 20:00](#) Via Dei Colombi **Il Respiro della Musica** La William School Music per celebrare il potere senza tempo delle note, ha creato un spettacolo unico, dove la Musica si fonde sotto un cielo stellato e dove gli alberi ci faranno sentire il loro respiro. Sarà un evento straordinario, in una Location che per la prima volta sarà aperta al pubblico, dove a breve tutta Torre Maura si potrà ossigenare e viverla appieno con una serie di eventi. A cura della William School Music. [21/06/2025 16:00 18:30](#) **FDM nella Biblioteca nazionale centrale di Roma** Il 21 giugno, in occasione della Festa della Musica

2025, la Biblioteca nazionale centrale di Roma organizza una serie di eventi per celebrare l'arte musicale in tutte le sue forme. Programma: ore 16:00 Sala 1: Presentazione del volume «Parmi veder le lagrime...» L'opera al cinema di Benedetto Patera. Un incontro dedicato al rapporto tra opera lirica e cinema. Intervengono: Stefano Campagnolo, Direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma | Agostino Ziino, Presidente della Fondazione Istituto Italiano per la Storia della Musica | Francesco Giambrone, Sovrintendente del Teatro dell'Opera di Roma | Caterina d'Amico, Fondazione Zeffirelli | Stefano Lentini, Compositore e autore di musiche per film e televisione. ore 16:30 Aula Didattica: Escape Room, Fuga dalla Torre Libreria! Un'avventura coinvolgente per giovani lettori che si trovano intrappolati nella misteriosa Torre Libreria. Solo risolvendo enigmi tra libri e note musicali potranno trovare la via di fuga! | Età: 8-10 anni | Massimo: 12 partecipanti. ore 17:30 Auditorium: Concerto Musica da cinema. L'Orchestra dell'Istituto Corelli dell'UNLA, in convenzione con il Conservatorio Statale "Ottorino Respighi", presenta un emozionante viaggio musicale attraverso le colonne sonore dei film più amati della storia cinematografica. ore 17:30 Giardino dei semplici: Laboratorio per bambini "Esplorazioni sensoriali tra natura e suoni". A cura di RODA APS, un laboratorio esperienziale all'aperto che coinvolgerà i più piccoli con esperienze sensoriali e giochi sulle piante | Età: 3-5 anni | Massimo: 15 partecipanti | A cura della Biblioteca Nazionale centrale di Roma. [21/06/2025 16:00 18:30](#) Via Michelangelo Caetani **Preston Reed Live @ ICBSA** Il 21 giugno, per la Festa della Musica, l'ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi) ospita un incontro-concerto-aperitivo con Preston

Reed, leggenda della chitarra acustica. Si parlerà del restauro dell'album Don't Be a Stringer, registrato in Italia nel 1982. Live di On the Porch & Friends e, a seguire, concerto solista di Reed. Aperitivo offerto dal Centro Studi Americani. A cura dell'ICBSA. [21/06/2025 16:30 20:30](#) Comprensorio Santa Maria della Pietà **Musica per tutte le età, in tutte le forme** A cura del XIV Municipio di Roma [21/06/2025 16:30 22:00](#) Piazza di Santa Croce in Gerusalemme **Musica al Museo Nazionale degli Strumenti Musicali** Un ricco calendario di eventi per la trentunesima edizione della Festa della Musica. ore 16.30 - Visita alla collezione di flauti dolci del Museo a cura di Paolo Capirci | ore 17.30 - Concerto "I sapori del flauto" a cura del Maestro Paolo Capirci in collaborazione con il Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Santa Cecilia | ore 20.00 – “Scenari Sonori” Ginevra Di Marco canta Sepulveda. Di Marco ex C.S.I. e P.G.R. nonché partner musicale di Cristina Donà, Max Gazzè, Cristiano Godano (Marlene Kuntz), Franco Battiato, cantante di ricerca autorevole, distante dal mainstream. A cura della Direzione Musei nazionali. [21/06/2025 17:00 24:00](#) Mercato del Pigneto **Il 21 giugno a The Forum S.R.L.** La Festa della Musica verrà inaugurata alle ore 17:30 da Federica Ugo, nome d'arte "Amnesia", cantautrice e producer napoletana. Dopo essersi diplomata come Tecnico del Suono, "Amnesia" ha iniziato il suo viaggio musicale nel 2020 con il singolo d'esordio "Tutto questo", registrato e mixato nella sua camera durante la pandemia. Da allora, ha intrapreso una ricerca personale delle sue sonorità, spaziando tra Pop, R&B ed elettronica. Nel 2022 ha pubblicato il suo primo EP "Amnesia", completamente autoprodotta, che l'ha portata a suonare in diversi locali

di Roma e a vincere premi in vari festival, tra cui il Festival del Cambiamento e il Festival di Viareggio. Nel 2023 vince il bando della SIAE: "Per Chi Crea" grazie al quale, un anno dopo, esce il suo primo album "Parthenos" che rappresenta una nuova tappa nell'evoluzione artistica di "Amnesia": un progetto maturo e ambizioso, che rivisita tematiche senza tempo con uno sguardo innovativo e contemporaneo. Dalle ore 19:30 si esibirà Enrico Martello con la sua band composta da, voce, chitarra e loop station. Un viaggio semplice attraverso i più grandi successi pop-rock/cantautorali italiani e internazionali con parentesi di divertimento e sano cazzeggio, portando ovunque l'atmosfera dei falò da spiaggia. [21/06/2025 17:00 24:00](#) Archivio Centrale dello Stato **XXI Rassegna "Corinfesta"** Cori partecipanti: Coro Lavinia Litora di Anzio (Rm) - direttore: Fabio De Angelis | Coro Giovanile Ison di Roma - direttore: Amedeo Scutiero | Coro Ottava Nota di Grottaferata (Rm) - direttore: Fabio De Angelis | Coro Diapason dei Castelli Romani (Rm) - direttore: Fabio De Angelis | Insieme Vocale "Lo Strambotto" di Roma - direttore: Costantino Savelloni | Coro Mamiani Senior di Roma - direttore: Matilde Biciocchi | Gruppo Vocale Ronde di Roma - direttore: Giovanni Rago. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica. Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali). [21/06/2025 17:00 24:00](#) Complesso del San Michele a Ripa **San Michele Music Fest** In occasione della "Festa della Musica" il 21 giugno p.v., la Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio promuove, presso il Complesso monumentale del San Michele a Ripa Grande, la seconda edizione del "San Michele Music Fest", iniziativa culturale che nasce per favorire l'incontro e il confronto tra musica e arte.

E la seconda edizione del San Michele Music Fest - che si svolge nella Chiesa Grande del Complesso monumentale, opera dell'Architetto Carlo Fontana (1638-1714) - ispirandosi ai suddetti principi, coinvolge giovani e Cori composti da appassionati in grado di eseguire un ricco repertorio diversificato che infonde sensazioni di gioia, diletto e intima riflessione sia nell'esecuzione che nell'ascolto. Programma: Violoncello, Sofia Capobianco; Pianoforte, Andrea Pizzichelli musiche di G. Rossini – Une larme (Tema e variazioni per violoncello e pianoforte), D. Popper – Elfentanze op. 39 | Coro Romano delle Arti – diretto dal Maestro Andrea Dari musiche di G. P. da Palestrina – Jesu rex admirabilis, inno a tre voci miste, Michele Albini – Lettura Sonetto Erano i capei d'or di Francesco Petrarca, G. M. Nanino – Erano i capei d'or, P. Attaingnant – Tourdion, P. Hayes – By the waters of Babylon | Coro Altavoce – diretto dal maestro Federico Capranica musiche di L. Prima – Sing, sing, L. Casucci – Just a gigolò | L. Tenco – Vedrai, vedrai | R. Kelly – I believe I can fly | R. Carosone – 'O Sarracino | Medley Napoli (Funiculi Funiculà – Turco, Denza – 'O surdato 'nnammurato – Cannio – O sole mio – Di Capua) | J. Lennon, P. McCartney – Let it be | Chorus dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – diretto dal Maestro Ludovico Versino musiche di Tradizionale statunitense – Down in the river to pray, P. I. Čajkovskij – The Crown of Roses, A. Vivaldi – Domine Fili Unigenite, G. Fauré – Cantique de Jean Racine, G. Donizetti – dal Don Pasquale Che interminabile andirivieni, J. Busto – Sagastipean, G. Gershwin – I got rythm, A. Webber – Jesus Christ Medley | A cori uniti W.A. Mozart – Ave Verum. [21/06/2025 18:30 20:30](#) Piazza Adriana - Procura generale Corte d'Appello **Concerto del Solstizio 2025** Con: Cinzia D'Astola Perroni, Soprano | Marcos Madrigal, Pianoforte | Letizia Saquella, Performer | Davide D'elia, Tenore | Massimiliano Silvestri Tenore. [21/06/2025 18:30 20:30](#)

Museo Boncompagni Ludovisi **Una Casa Museo in Jazz** In occasione della Festa della Musica la Casa Museo Boncompagni Ludovisi propone al pubblico il concerto del gruppo Jazz "in the mall" con: batteria Andrea Bongiovanni | basso Giuliano Stacchetti | chitarra Giorgio Stampa | trombone Franco Desiato | pianoforte Stefano Baldisseri | Introduce Antonello Sorrentino. A cura della Direzione Musei Nazionali. [21/06/2025 19:00 22:00](#) Casa Museo Mario Praz **Tra arte e musica** In occasione della Festa della Musica, la Casa Museo Mario Praz propone una visita guidata dedicata al rapporto tra arte e musica che attraverso le eleganti sale dell'appartamento al terzo piano di Palazzo Primoli. Mario Praz (1896–1982), saggista e critico, tra i più grandi anglisti del XX secolo, fu anche un raffinato collezionista. La sua passione lo portò a raccogliere arredi, dipinti e oggetti d'arte - in particolare del periodo Neoclassico - creando un vero e proprio mondo privato ricco di significati, simbolismi e rimandi culturali. Tra le collezioni si distinguono diversi strumenti musicali, come il fortepiano di manifattura Erard Frères, e curiosi strumenti a fiato come i serpentoni, così chiamati per la loro forma sinuosa. A questi si affiancano dipinti a tema musicale, che dialogano idealmente con gli strumenti: un esempio è il raffinato gioco di corrispondenze tra il dipinto Damigella con arpa in un interno (1833) di Ulisse Griffon e l'arpa a pedali di manifattura Erard di inizio XIX secolo, collocata proprio di fronte. La visita sarà l'occasione per esplorare le suggestioni musicali che hanno ispirato l'allestimento della casa, svelando il gusto e la sensibilità di Mario Praz, sempre attento a creare connessioni tematiche e visive tra gli oggetti. A cura della Direzione Musei Nazionali. [21/06/2025 19:00 22:00](#) Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Le Giulia a Villa Giulia

Concerto di chitarra voce e altre meraviglie

21/06/2025 19:00 22:00

Via Urbana

Zia Rosetta ospita Federico Zangì

In occasione della festa della musica in consolle il dj siracusano Federico Zanghì. Rare grooves in vinile direttamente da Ortigia.

21/06/2025 19:00 21:00

Piazza di Pietra

Music for All

Concerto a cura della Banda Musicale della Marina Militare - Evento giunto alla 6 edizione grazie alla presenza della prestigiosa Banda diretta dal C.V direttore Antonio. Direzione artistica Alfredo Paolo Peroso. La Banda Musicale della Marina Militare è composta da un Maestro Direttore, un Maestro Vice direttore, 102 orchestrali e un archivista, tutti in servizio permanente effettivo, provenienti dai Conservatori e Istituti di Musica e arruolati attraverso concorsi pubblici per titoli ed esami. Per gli aspetti logistici ed amministrativi, è presente un nucleo di supporto composto da circa 20 militari.

La qualità del suono, la varietà del repertorio, la duttilità degli orchestrali e dei gruppi strumentali, la compostezza formale di tutto il personale, l'attaccamento alle proprie tradizioni, l'apertura verso ogni genere musicale e la sensibilità verso il sociale, la rendono uno dei complessi bandistici più prestigiosi a livello nazionale ed internazionale. Il suo repertorio, oltre alle tradizionali marce militari, abbraccia ogni genere di musica: originale per banda, classico, lirico e sinfonico, musica leggera, jazz, pop & rock. A cura delle associazioni Amici di Porta Pia e Amici di Piazza di Pietra.

21/06/2025 19:00 23:00

Università la Sapienza - Piazzale Aldo Moro

Movie sound

In occasione della 31a edizione della Festa della Musica, la Biblioteca Universitaria Alessandrina or-

ganizza "Movie sound: manifesti cinematografici e colonne sonore" in collaborazione con l'Associazione Xilon- Orchestra di Roma. In tema con l'edizione di quest'anno "I mestieri della musica", la Biblioteca organizza una serata in musica, in cui il duo pianistico, composto da Barbara Cattabiani e Claudia Agostini, eseguirà brani tratti dalla colonna sonora di celebri film. Gli ospiti saranno poi accompagnati nella visita di un'esposizione di alcuni manifesti cinematografici del fondo Manodori, la cui raccolta, iniziata nel secondo dopoguerra, si deve al conte Marco Gerardo Manodori.

A cura della Biblioteca Universitaria Alessandrina.

21/06/2025 19:00 23:00

Piazza di San Giovanni della Malva

Per non dimenticarle

L'evento ideato e realizzato dall'associazione Piazza della Malva e dal presidente Paolo Catarinozzi, con l'obiettivo di creare un'installazione artistica composta da alcune scarpe rosse appese presso Piazza della Malva, che sensibilizzi contro la violenza sulle donne ed i femminicidi. Un piccolo concerto acustico di sole artiste donne lega l'evento alla festa della musica. ore 19:00 - inizio concerto con le artiste Come il Miele e Alice Caronna che si esibiranno chitarra e voce con brani inediti e cover | Monologo e fine evento. Gestito ed organizzato da Fulcro Lucem S.r.l. , Duit S.r.l. e in collaborazione con l'artista Zoe Perfetti.

21/06/2025 19:00 23:00

Viale di Villa Massimo

Concerto Bandistico

Concerto della Banda musicale del Corpo di Polizia locale di Roma Capitale, Giardino Giuseppe di De Meo - Via di villa Massimo, 38 (piazza Bologna).

A cura del Municipio II di Roma Capitale.

21/06/2025 20:00 23:00

Via Monte Ruggero

Festa della Musica

Band italiane e etniche si alternano sul palco.

A cura della Parrocchia del Santissimo Redentore.



21/06/2025 20:30 22:30

Via Prenestina Nuova - Foro di Gabii

La Notte di Gabii

Al calar del Sole ai piedi del Santuario di Giunone Gabina un'orchestra composta da venti elementi accompagnerà tre Tenori ed un Soprano nelle arie e nelle melodie più belle e famose della musica classica Italiana dal repertorio dei nostri più grandi compositori da Verdi a Puccini fino a Rossini.

A cura del Municipio VI di Roma Capitale.

21/06/2025 20:30 23:30

Largo Alessandrino Ravizza

Dal Passato al Futuro

Un Viaggio Musicale nel Tempo, vuole essere un Concerto musicale innovativo che invita il pubblico a intraprendere un affascinante viaggio attraverso le diverse epoche storiche della musica. L'evento esplora l'evoluzione della musica, dalla sua forma più antica e classica fino alle moderne sonorità futuristiche, creando una connessione emotiva tra passato e futuro.

Ogni brano musicale rappresenta un'epoca musicale diversa, partendo dalla musica barocca, passando per il classico, il romantico, il jazz, il rock e magari arrivando alla musica elettronica. Un vero e proprio "viaggio" nelle diverse epoche storiche della musica.

Dal Passato al Futuro: Un Viaggio Musicale nel Tempo" vuole essere un Concerto musicale innovativo che invita il pubblico a intraprendere un affascinante viaggio attraverso le diverse epoche storiche della musica. L'evento esplora l'evoluzione della musica, dalla sua forma più antica e classica fino alle moderne sonorità futuristiche, creando una connessione emotiva tra passato e futuro.

Il Concerto è pensato per trasportare gli spettatori in un'esperienza multisensoriale, in cui la musica diventa il mezzo per raccontare storie, emozioni e cambiamenti.

A cura dell'Associazione musicale e culturale Sette note romane.

21/06/2025 21:00 22:00

Museo Hendrik Christian Andersen,

Una musica può Fare

In occasione della Festa della Musica alla Casa Museo Andersen si esibiranno i Cluster Voices Roma. Sono un coro pop di voci miste, maschili e femminili, nato nel 2018 da un'idea di Elisabetta Nesca, cantante, vocal coach e insegnante di canto con specializzazione in Vocologia Artistica conseguita presso l'Università Alma Mater di Bologna. Il gruppo propone un repertorio vivace e coinvolgente, composto dai più grandi successi del pop italiano e internazionale, eseguiti con arrangiamenti vocali originali a tre e quattro voci. Il coro si distingue per l'energia, la passione e l'armonia delle sue interpretazioni, che uniscono cantanti amatoriali di diverse età e background in un'esperienza musicale collettiva e inclusiva. I Cluster Voices Roma si esibiscono in festival, teatri e spazi culturali della capitale, portando la propria musica anche in contesti sociali e solidali: tra le attività più significative, spiccano le numerose performance benefiche realizzate presso RSA, case di riposo e strutture per anziani, dove la musica diventa strumento di condivisione e vicinanza.

A cura della Direzione Musei Nazionali.

21/06/2025 21:00 22:00

Piazza Capo di Ferro - Palazzo Spada

Flautisti-compositori e costruttori di flauti tra Italia e Francia nel secolo XVII

In occasione della Festa della Musica 2025, la Galleria Spada propone un ensemble di flauti traversieri del Conservatorio S. Cecilia di Roma, con musiche ispirate ai suoni della natura e in connessione con l'atmosfera del Giardino Segreto di Palazzo Spada, luogo in cui si svolgerà il concerto.

Nel programma, musiche del periodo barocco di: J. M. Hotteterre "Le Romain" | J. B. de Boismortier, M. Blavet e l'Anonimo-A. Corelli | Direzione artistica: M° Enrico Casularo.

A cura della Direzione Musei Nazionali.

22/06/2025 18:00 19:00

Chiesa di Santa Maria della Pace

XXI Rassegna "Corinfesta"

Cori partecipanti: Coro Musica Reservata di Roma - direttore: Roberto Ciafrei
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

22/06/2025 20:00 21:00

Basilica dei Santi XII Apostoli,

Stimmen

Cori partecipanti:

Coro Città di Roma - direttore: Mauro Marchetti
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

23/06/2025 15:00

Auditorium Parco della Musica - Sala Petrassi

Concerto di diploma corso di perfezionamento di violino

ALTA FORMAZIONE

Sonig Tchakerian, docente | Diplomandi: Pasquale Allegretti Gravina, Gabriele Antinoro, Sara Mazzarotto Lorenzo Meraviglia, Gloria Santarelli, Tommaso Troisi
A cura dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia.

Sacrofano

21/06/2025 19:00 20:00

Via dello Stadio

Sono sempre canzonette

Cori partecipanti:

CorAle femminile Aureliano di Roma - direttrice: Piera Lanciani

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

San Cesareo

21/06/2025 15:00 23:00

Piazza Giulio Cesare

Festa della Musica

Presso l'Auditorium Comunale esibizione degli allievi della Scuola di Musica. A piazza Giulio Cesare ore 21.00 esibizione del Coro di Voci Bianche e della Junior Band. A seguire Concerto "Cinema & Cartoons" della Banda Comunale di San Cesareo.

Sant'Oreste

21/06/2025 16:30 19:00

Piazza Cavalieri Caccia

Bande in Festa

Raduno Bandistico con la partecipazione della banda Musicale "Innocenzo Ricci" di Sant'Oreste, Banda Musicale Roberto Pomili di Castelnuovo di Porto e il gruppo Majorettes "Golden Stars Sabine" di Selci. Le bande e le majorettes sfileranno e si esibiranno per le vie di Sant'Oreste. L'evento si concluderà con un concertone finale in cui tutti i musicisti contemporaneamente eseguiranno alcuni brani bandistici e l'inno nazionale.

A cura della della banda Musicale "Innocenzo Ricci".

Soriano del Cimino

21/06/2025 17:00 23:00

Via Monte Cavallo - Palazzo Catalani

Concerto per la FDM

Quartetto Sax | Ottoni Amerini |

ore 18:30 Parco delle Paperelle

Concerto Free Road Blues Band

ore 21:30 Piazza Vittorio Emanuele II

Concerto della Banda

A cura della Banda Musicale di Soriano del Cimino

Tivoli

21/06/2025 11:00 18:00

Santuario di Ercole Vincitore

La Festa della Musica come forma di comunicazione

L'Antiquarium del Santuario di Ercole Vincitore ospita la mostra degli elaborati del progetto Archeoschool, curato dall'I.C.S. Tivoli IV Vincenzo Pacifici, in collaborazione con l'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este. In occasione della Festa della Musica quest'anno gli alunni presentano il video "La Festa della Musica come forma di comunicazione", a cura della 2B. A cura di Villa Adriana e Villa d'Este.

ore 17:00
Piazza Trento
Ecovanavoce
Un ensemble di musica da camera barocca e contemporanea a Villa d'Este in un concerto che accoglie i visitatori presso il Gran Viale, luogo cerniera tra il palazzo del Cardinale Ippolito II e lo splendido giardino che si sviluppa lungo la Valle Gaudente. I musicisti: Chiara Meschini, canto | Paolo Fontana, chitarra classica | Carlo Traviero, sassofono soprano | Elèna Iliev, viola da gamba contralto | Fabio Lorenzi, viola da gamba basso. A cura di Villa Adriana e Villa d'Este.

21/06/2025 18:00 23:30
Via San Vincenzo
Maratona musicale
Caritas Tivoli, Young Caritas Tivoli e la Diocesi di Tivoli e Palestrina organizzano una maratona musicale che promette emozioni e solidarietà. A partire dal pomeriggio fino a mezzanotte, la storica Chiesa di San Vincenzo Martire, situata nel centro di Tivoli, ospiterà una maratona musicale con artisti locali e non che porteranno sul palco brani arrangiati appositamente per l'occasione. A cura della Fondazione Caritas di Tivoli.

Valmontone
21/06/2025 22:00 24:00
Via S. Antonio
Durante l'infiorata
L'evento patrocinato dalla Città di Valmontone e dalla Regione Lazio, si svolgerà lungo Via S. Antonio, , a

partire dalle ore 22.00 circa fino alle 00.30, durante i lavori di allestimento dell'Infiorata Valmontonese; Due ore di musica con Francesco Contino ed il suo sax. A cura della Pro Loco di Valmontone

Veiano
21/06/2025 21:00 23:00
Centro storico
Concerto Bandistico
Sfilata e concerto con brani della tradizione bandistica italiana
A cura dell'Associazione Filarmonica Vejanese

Velletri
21/06/2025 10:00 12:00
SP Cisterna Campoleone - Casa Circondariale
Festa della Musica
Negli istituti penitenziari si contano decine di laboratori musicali, cori, corsi, concerti e produzioni di cd. Non sorprendono, perciò, le tante performance organizzate nel mese di giugno nelle carceri in adesione alla Festa della Musica, evento internazionale che da 31 anni celebra il solstizio d'estate. A cura del Ministero di Grazia e Giustizia.

Villanova di Guidonia
21/06/2025 18:00 24:00
Piazza S. Giuseppe Artigiano
Festa della Musica
Torna l'appuntamento più atteso da chi ama la musica, la gioia e la condivisione. A cura della Banda Musicale Pietro Mascagni.

Zagarolo
21/06/2025 18:00 24:00
Vari luoghi del Centro
Festival del tordo matto
Il Festival del Tordo matto, che si svolge in occasione della Festa della Musica, non è solo gusto e cultura

del cibo, ma anche divertimento e musica. Nelle serate le piazze principali del Festival si animeranno di note e concerti. Previsto anche un itinerario musicale, a cura della scuola di musica "Alfredo Casella", tra le piazzette più piccole del centro storico di Zagarolo. 21 giugno dalle ore 20:00:
Piazza Marconi, esibizioni di artisti, band, dj set | Piazza Indipendenza - Dj Paoletta di Radio Italia e Dj Tony Cortese | Piazza Santa Maria - Dj Set "Party house" - A cura delle associazioni "Tippiti", "Va bene lo stesso" e "Inter Club" | Via Marzio Colonna - Musica dal vivo - A cura della Pro Loco Zagarolo | Piazzetta Paparelli - Cantautorato italiano con Francesco Celletti e Marco dell'Utri | Corso Vittorio Emanuele - "Un ricordo 70/80/90 by Miki Dj" - A cura dell'associazione "Nuovi orizzonti"
22 giugno dalle ore 20:00:
Piazzetta Paparelli - "Passeggiando tra i cantautori" con il Menestrello e Gaia Codispoti | Via Marzio Colonna - "Musica anni 60/70/80/90/2000" - A cura della Pro Loco Zagarolo | Piazza Indipendenza "Erre Sei" | Piazza Santa Maria - For ever 90 - A cura della Pro Loco Zagarolo
21 e 22 giugno dalle ore 19:00:
"La musica nel Borgo incontra i suoi compositori" è un itinerario musicale nel centro storico di Zagarolo, a cura della scuola di musica "Alfredo Casella".
Piazzetta Minciacchi - Pianoforte, chitarra e canto a cura di Valerio Di Domenico, Giordano Di Domenico, Lorenzo Olivetti e Francesco Cammarata | Piazzetta delle Rose - Cantanti solisti, sassofono e coro a cura di M° Sabrina Germani, Eleonora Biancucci, Laura Ciri, Giovanni Nastase e Adelaide Miotto. Alvaro sax onorerà con un tributo musicale Carlos Santana | Piazzetta Agostini - Chitarra e voce a cura di M° Mauro Restivo e Ludovica Del Vescovo. Con Ruben Ruggeri e Riccardo Mastroluca. A cura del Comune di Zagarolo.

LIGURIA

ALBISSOLA MARINA	DIANO CASTELLO	IMPERIA	RECCO	SANREMO	SARZANA
CAMPOROSSO	FINALE LIGURE	LA SPEZIA	SAN BARTOLOMEO AL MARE	SANTO STEFANO D'AVETO	VALLECROSIA
CASELLA CERVO	GARLENDIA	NE	SAN LORENZO AL MARE	SANTO STEFANO DI MAGRA	
	GENOVA	OSPEDALETTI			

Albissola Marina
22/06/2025 15:00 22:30
Piazza della Concordia
Concerto di fine anno
Un evento speciale per celebrare la Festa della Musica che come ogni anno vede la partecipazione dei nostri allievi delle diverse classi di strumento e canto, sostenuti e affiancati dai loro insegnanti, il nostro gruppo di docenti che con passione permette la realizzazione di questo progetto didattico che ha raggiunto quest'anno il 23° anno di attività. Quest'anno ci esibiremo con i saggi degli allievi ed il concerto serale e saremo sostenuti dal Lions Club Alba Docilia che fin dalla nascita della scuola comunale T. Nicolini di Albissola Marina ha realizzato eventi volti a sostenere l'acquisto di strumentazione. Infatti sarà possibile per le famiglie e per tutti coloro che lo desiderano, contribuire alla raccolta fondi che permetterà l'acquisto di nuovi strumenti e materiale per la scuola di musica. A cura dell'Associazione Piccola Accademia dell'Arte.

Camporosso
21/06/2025 19:00 24:00
Aurelia trasformata in isola pedonale

Festa della Musica
In via Aurelia - Zac Vanders e Gotham Crew | Electroposh. In piazza d'Armi - Scuola Musicarte, Ass.ne Aquilone | Giochi gonfiabili | Zio Baffo | Bancarelle Hobbisti. In via Braie - Ninth floor | Dj Nandino | Ian Dj. A cura del Comune di Camporosso.

Casella
21/06/2025 14:00 24:00
Area Verde
Lem Tour
Giornata di ritorno alla musica dance nel solco di una discoteca che ha fatto epoca il Lem. Una Festa della musica dalle prime ore del pomeriggio per finire con la musica anni '70 '80 '90 a seguire sino a tarda sera. Con: Paolo Eisenheim | Andrew Littleface | Master Dj Driver. A cura della Pro loco Casella.

Cervo
21/06/2025 21:00 23:00
Via della Marina
Piccola Orchestra e Coro San Giorgio
Formazione musicale, eterogenea sia per età dei componenti sia per strumenti utilizzati compren-

de violinisti, percussionisti, pianisti, violoncellisti, batteristi, chitarristi e coristi, nasce dal desiderio di offrire a giovani musicisti l'opportunità di cimentarsi nella musica d'insieme come momento di crescita e arricchimento musicale e personale. Il programma proposto spazia dalla musica classica, celtica a quella orientale per passare a esecuzioni di musica moderna arrangiata per l'organico
A cura del Comune di Cervo.
21/06/2025 05:45 07:00
Spiaggia del Porteghetto
Jazz - Trio GGT
Un risveglio di note e atmosfere jazz in un concerto all'alba in riva al mare del Trio GGT in acustico con Giovanni Gandolfo, chitarre | Luca Valenti, basso e contrabbasso | Samuele Crespi, percussioni. In un momento magico quando la notte lascia spazio alla luce del giorno, il Trio GGT propone una esperienza unica: un concerto all'alba per iniziare la giornata avvolti dalla dolcezza e dall'intensità della musica jazz. A cura del Comune di Cervo.
21/06/2025 18:00 19:30
Piazza San Giovanni Battista
La classica ai Corallini

Un concerto di archi e pianoforte
A cura del Comune di Cervo.
21/06/2025 18:00 19:30
Piazza Santa Caterina
Ensemble di docenti e allievi
Le corde acustiche. Protagonisti del tardo pomeriggio musicale saranno docenti e allievi della Scuola di Musica San Giorgio distribuiti in formazioni differenti e collocati in luoghi suggestivi del centro storico. Il pubblico, muovendosi da una postazione musicale all'altra, potrà fruire di variegati spettacoli e attività musicali. A cura del Comune di Cervo.

Diano Castello
21/06/2025 19:30 24:00
Nelle vie del Centro
Gin nel Borgo
In occasione della Festa della Musica si terrà la terza edizione del Gin nel Borgo Festival, una giornata tra visite guidate, street food e degustazioni a tema gin. Nella stessa serata ci sarà poesia, arte e musica a cielo aperto. A cura del Comune di Diano Castello.

Garlenda

21/06/2025 21:00 22:30

Via Roma

Journey to the Orient

Concerto con Silvia Schiaffino, flauto | Renato Procopio, chitarra. I suoni che ci giungono dall' Oriente sono oggi le esplosioni delle bombe, le urla delle tante vittime innocenti, suoni di dolore e discordia. La musica è un linguaggio universale che unisce i popoli. In questo concerto si desidera far compiere agli ascoltatori un viaggio, che parte dall'Europa dell'Est per toccare anche l'Asia, attraverso la musica dei grandi compositori. Armonie, melodie e ritmi lontani da noi, non solo geograficamente, che incanteranno gli ascoltatori.

A cura della Pro loco Garlenda

Genova

19/06/2025 20:00 22:30

Teatro Carlo Felice

Fin de Siècle

In questa giornata il Teatro celebra la Festa della Musica.
Donato Renzetti dirige l’Orchestra dell’Opera Carlo Felice di Genova per il concerto di fine stagione.
Musiche di: Erik Satie, Gymnopédies n. 1 e n. 3 (orchestrazione Claude Debussy) | Maurice Ravel, Tzigane (Rapsodia da concerto per violino e orchestra) | Jules Massenet, Méditation da Thaïs | Pëtr Il’ič Čajkovskij, Romeo e Giulietta ouverture-fantasia | Igor’ Stravinskij, L’oiseau de feu (Suite 1919).
Violino, Elisabetta Garetti | Direttore, Donato Renzetti | Orchestra dell’Opera Carlo Felice Genova.
A cura dell’Opera Carlo Felice.

20/06/2025 19:30 22:30

Galata Museo del Mare

Io sono Benvenuto

In occasione della Festa della Musica e della Giornata Mondiale del Rifugiato, venerdì 20 giugno 2025 il Galata Museo del Mare ospiterà, per la prima volta a

Genova, “Io sono benvenuto”, evento nato al Museo Egizio a Torino che quest’anno si svolgerà in contemporanea nelle due città.
Un ricco programma di attività, animerà entrambi gli spazi museali con performance musicali e momenti di condivisione in un’atmosfera multiculturale unica. Al Galata si esibiranno cinque ensemble vocali che attraverso la musica e le parole porteranno un messaggio di accoglienza. I visitatori saranno guidati dalle voci dei cori, che si esibiranno ogni 15 minuti in diverse sale del museo:
All’ingresso del Museo e al terzo piano - il Sizohamba Gospel Choir | Nella sala al piano terra dedicata alla Galea - Good News | Al primo piano - Ensemble Vocale Faldi | Al secondo piano a bordo de “Il brigantino Anna” - Coro Popolare del Carmine | Al terzo piano nella Sala degli Armatori - Concerto delle Dame Genovesi.
La serata si concluderà alle ore 22.30 con un momento collettivo e corale nella Corte interna del Museo, con i Saluti in Musica. La realizzazione del progetto è stata possibile grazie alla collaborazione e all’impegno dell’Associazione Promotori del Museo del mare.
A cura del Mu Ma Museo del Mare.
21/06/2025 11:00 15:00
Piazza Senarega
Vita d'artista in musica
L’Accademia Ligustica e il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova presentano un percorso musicale che ripercorre alcuni aspetti inerenti all’identità artistica, attraverso l’allestimento di uno spettacolo itinerante all’interno delle sale di Palazzo Senarega. Gli studenti del Dipartimento di Canto e del Teatro Musicale del Conservatorio Paganini insieme agli allievi di Scenografia dell’Accademia hanno approfondito documenti, testimonianze, lettere, voci di artisti che nelle loro opere si siano distinti per ricerca e innovazione, selezionando infine 5 tappe tematiche: Stanze della memoria - Bergman, Offenbach, Puccini, Donizetti (Salone e Aula E) | Transizione - In-

stallazione di Musica Elettronica (Aula G) | Diversità - Merini, Claudel, Rossini, Donizetti, Beethoven (Aula Computer e Pai) | Corpi vuoti - Puccini (Aula Costume e Alcova) | Il doppio - Schubert, Offenbach (Aula 6 piano).
Interpreti: studenti del Conservatorio Niccolò Paganini di Genova | Allestimento: studenti del corso di Scenografia dell’Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova | Maestro collaboratore: Gabriele Gargiulo | Progettazione e coordinamento: docenti Elisabetta Courir e Francesca Marsella.
A cura del Conservatorio Niccolò Paganini di Genova.
21/06/2025 13:00 16:00
Passo Eugenio Montale
Visite guidate al Teatro
Visite guidate speciali al Teatro Carlo Felice in occasione della Festa della Musica. Partenza ogni ora dall’Ingresso principale del Teatro.
A cura dell’Opera Carlo Felice.
21/06/2025 19:00 23:00
Libreria Bookowski - Via di Valoria
Troppa Luce - 4 live
Nella cornice della Libreria Bookowski, tra scaffali di libri, divanetti e birre, quattro gruppi si alterneranno in quattro esibizioni live.
Daranno il via alla serata "Entrelazadas", un duo musicale composto da: Irene Mancini, chitarra e voce | Valeria Nieves, voce e loop station. Il loro nome, che significa “intrecciate”, racconta ciò che sono e ciò che suonano: un intreccio vivo di culture, lingue e percorsi umani.
A seguire "Thru The Leaves", un duo eclettico composto da: Erica Volta, arpa celtica ed elettrica | Stefano Bertoli, live electronics. La loro musica si muove in un dialogo continuo fra strumenti e generi, fondendo elementi del folk nord europeo e della musica antica in un contesto sonoro contemporaneo.
Sarà poi la volta di "Elettrika" con: Martina Cangelosi, voce | Marco Goberti, chitarra elettrica + elettronica.È un progetto musicale che fonde testi intro-

spettivi e melodie elettroniche con chitarre oniriche, ispirandosi all’universo e al linguaggio come forma di connessione interiore.
A chiudere la serata "The Docenti" con Giancarlo Canazza e Lorenzo Guacciolo. Un flusso di melodie di chitarre e fiati che si rincorrono su loop electronic.
A cura della Libreria Bookowski.
21/06/2025 19:00 21:00
Piazza Inferiore del Roso
Festa d'estate
Sabato sera insieme al comitato Per Prè. Improvvisazione teatrale di Maniman teatro, Archaic jazz music band e Prè jazz collective.
A cura del comitato di quartiere Per Prè.
21/06/2025 20:00 23:00
Passo Eugenio Montale
Il Flauto Magico - Die Zauberflöte
I Solisti dell’Accademia dell’Opera Carlo Felice diretti da Giancarlo Andretta, regia di Daniele Abbado. Singspiel in due atti di Wolfgang Amadeus Mozart - Libretto di Emanuel Schikaneder
Personaggi e interpreti:
Sarastro - Antonino Arcilesi e Giovanni Augelli | Tamino - Samuele Di Leo e Yiyan Gong | Oratore/Primo sacerdote - Luca Romano | Secondo sacerdote/Primo armigero - Gianluca Moro | Regina della Notte - Martina Saviano e Sona Gogyan | Pamina - Gabriella Ingenito e Ilaria Monteverdi | Prima dama - Gesua Gallifoco | Seconda dama - Silvia Calìo | Terza dama - Alena Sautier | Tre geni, Arianna Russo, Vittoria Trapasso, Eliana Uscidda, Denise Colla, Michela Gorini, Lucilla Romano, (Solisti del Coro di voci bianche del Teatro Carlo Felice) | Una vecchia (Papagena) - Giada Venturini e Eleonora Marras | Papageno: Ernesto de Nittis e Willingerd Giménez | Monostatos - Davide Zaccherini e Timóteo Bene Júnior | Secondo armigero - Davide Canepa | Tre schiavi: Thomas Angarola, Federico Benvenuto e Stefano Pavone.
Grazie al contributo dei solisti dell’Accademia di alto perfezionamento e inserimento professionale dell’O-

pera Carlo Felice Genova diretta da Francesco Meli.
Allestimento della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova | Orchestra, Coro, Coro di voci bianche e tecnici dell’Opera Carlo Felice Genova | Maestro del Coro - Claudio Marino Moretti | Maestro del Coro di voci bianche - Gino Tanasini | Maestro concertatore e direttore - Giancarlo Andretta | Regia: Daniele Abbado | Regista collaboratore - Boris Stetka | Scene - Lele Luzzati | Costumi - Santuzza Calì | Coreografie DEOS | Luci - Luciano Novelli.

Imperia

24/06/2025 08:00 15:00

Via Giovanni Strato

Ritmi e canzoni

L’Archivio di Stato aderisce alla Festa della Musica con una piccola esposizione documentaria fruibile. Il tema dei mestieri della musica, dedicato alle diverse opportunità professionali offerte dal mondo della musica, ha ispirato un percorso espositivo in cui i visitatori scopriranno, tra spartiti, dischi in vinile, riviste, lettere e altri documenti significativi, cosa si cela dietro una delle professioni indispensabili per il mondo della musica, quella dell’editore musicale. La scelta del soggetto della mostra non è casuale, infatti, la sezione sanremese, appena trasferita presso la sede di Imperia, conserva una tra le più importanti case editrici musicali del passato: la “Edizioni Dott. C. Beltramo San Remo”, che svolge la sua attività, con contatti in tutta Europa, e non solo, proprio a Sanremo, dagli anni ’20 agli anni ’60, l’età d’oro per la storia della canzone italiana. L’esposizione è un’occasione unica per indagare tutti i mestieri e le diverse figure professionali che ruotano attorno all’editore musicale: artisti, autori, incisi, illustratori, traduttori, correttori di bozze, ecc.
A cura dell’Archivio di Stato di Imperia.

Ne

21/06/2025 19:00 23:00

Borgo di Consenti

Festa della Musica

Nel Bar di Gotto in Gotto Festa della musica con il Dj Zulcus

A cura del Comune di Ne

Ospedaletti

21/06/2025 18:30 23:00

Via Venti Settembre

Festa della Musica

Gli allievi della scuola in concerto

A cura dell’Associazione Culturale Ars Longo

Recco

21/06/2025 21:30 23:00

Lungomare Bettolo

Quartetto Diva

La celebrazione della musica delle donne italiane

A cura del Comune di Recco.

San Bartolomeo al Mare

20 21 e 22/06/2025 18:00 24:00

Lungomare delle Nazioni

Festa della Musica e del Solstizio

20 giugno - Piazza Torre Santa Maria.

Dalle ore 18:00 - Local street food: tirovino Vineria - Bar Roberta - il baretto - bar Eden - Deiluz birreria - bar la lampara | Mauro Vero e Paolo Ballardini Guitar Story - chronostory delle sei corde attraverso la musica dei protagonisti dello strumento più importante al mondo | Mike fC e la sua band - conscious Rap “Cantautorato zeneise” | Sound designer Andrea Poggio DJ & André Trabucco performer | Stand per Trucco a tema per grandi e piccini a cura di Precious skin - Valentina Belloni.
21 giugno - Piazza Torre Santa Maria - Giardini 1° Maggio - Anfiteatro del lungomare delle nazioni
Dalle ore 15:30 - I Bergomori, una tribù celto-ligure dei "Ligures Celeberrimi" con I Racconti del bardo, Storie dei Liguri e dei Celti e Laboratorio di Tessitu-

ra Per grandi e piccini | Concerto e Bagno sonoro di Gong e campane tibetane Sala maggiore del Centro Sociale Incontro | Apertura local street food | Antico Rito del solstizio d'estate a cura degli antichi liguri “I Bergomori” | Ponente folk legacy band | The Cookies band da Torino per noi Pop & Rock | Ponente folk Legacy e le danze occitane con l’Associazione “Passi nel Vento” | 22:30. Sound designer Gege Dj.
22 giugno - Piazza Torre Santa Maria.
Dalle ore 18:00 - Apertura street local food | Haron & Fresh n clean Jr show handpan & hip pop | Country style & smile show con i “Twins Fire” campioni europei | Glamour band da Torino Disco Revival.
A cura dsella Pro loco di San Bartolomeo al Mare.

San Lorenzo al Mare

21/06/2025 19:00 24:00

Via al Mare

Roommates in concerto sul mare

In occasione della “Festa della Musica, il 21 giugno a San Lorenzo al Mare, si aprirà la stagione delle Notti Della Musica estive. Dalle ore 19:00 sarà possibile percorrere le vie del borgo godendosi un drink ed ascoltando musica dal vivo nelle piazzette. Dalle ore 22:00 concerto rock nella piazza sul mare.
La band “ROOMMATES” è reduce dal tour italiano per il loro terzo album, “Outside” e con il primo posto nel contest “Battle of the Bands” al Torino Comics, ha confermato ancora una volta la capacità di conquistare il pubblico con le performance dal vivo.
A cura del Comune di San Lorenzo al Mare.

Sanremo

21/06/2025 11:00 24:00

Vari luoghi del Centro

Festa della Musica nella città del Festival

Dalle ore 11:00 - Musica pop con il duo Beat Less | I Cantaùu a cura della Scuola Musica Città Sanremo | Banda itinerante Canta e Sciuscia | Souvenir d'Italie - The Brilliant Tina Linetti's | Tributo Lucio Battisti

- Nuovi Solidi | Funky Monks | Concerto Rock - Di-Sparsi | Duo Beat Less | Assolo e duo Provideoservice | Porto Vecchio snc | Associazione The Washington Navel | Dany Animation Staff | Associazione Viva Armea | Associazione Note Libere.
A cura del Comune di Sanremo

Santo Stefano d’Aveto

21/06/2025 11:00 24:00

Anfiteatro Parco degli alpini

Open day, cori e banda

In occasione della Festa della Musica il 21 giugno nel pomeriggio ci sarà l’open day della scuola di musica, la sera il Coro La Contrada, il Coro del Complesso Musicale di S. Stefano d’Aveto APS e l’Orchestra Caravel si esibiranno nell’Anfiteatro del Parco degli Alpini in concerto. Il 22 giugno mattina la Banda sfilerà per le vie del paese accompagnando la processione del Corpus domini, e nel pomeriggio nell’Anfiteatro del Parco degli Alpini si esibirà Ester Canepa, cantante interprete e cantautrice del Tigullio.

Santo Stefano di Magra

21/06/2025 21:00 23:00

Piazza della Pace

Né arte né parte

Concerto Foyerback "Né arte né parte" - Tour 2025

A cura del Comune di Santo Stefano di Magra

Sarzana

20/06/2025 18:00 00:00

Piazza Giacomo Matteotti

Benvenuta Estate

In occasione della Festa della Musica si festeggia la nuova Notte Bianca di Sarzana che animerà per l’occasione i bar aderenti con Dj set e Live Music, accogliendo i partecipanti con i negozi aperti per lo shopping serale.
ore 19:30 - Via Pietro Gori
A me non serve nulla - Dimaggio

Riccardo Roma, in arte Dimaggio, è un cantautore leccese nato nel 2003 trasferitosi a Milano per proseguire gli studi di canto al Conservatorio di Bergamo. La sua musica è caratterizzata da un linguaggio introspettivo, che oscilla tra esuberanza e malinconia, creando un universo interiore unico, che trascende i confini convenzionali.

ore 21:00 - Piazza Calandrini

Cristina Russo & Neosoul Combo

Dopo i dischi di musica siciliana in chiave lounge fusion (Siculounge project), il rock indie dei Crista è Di Dio ed il disco simbolo dedicato e cantato insieme a Fabio Concato, ecco il nuovo lavoro assolutamente “black” di Cristina Russo. Il sound è appunto neo soul contaminato da blue-eyed soul, urban fusion, ma anche un pizzico di nu-reggae.

A cura dell'Associazione culturale CULT.

Vallecrosia

21/06/2025 19:00 24:00

Aurelia trasformata in isola pedonale

Festa della Musica

In via Aurelia - Zac Vanders e Gotham Crew | Electro-posh.

In piazza d'Armi - Scuola Musicarte, Ass.ne Aquilone | Giochi gonfiabili | Zio Baffo | Bancarelle Hobbisti.

In via Braie - Ninth floor | Dj Nandino | Ian Dj.

A cura del Comune di Vallecrosia.



LOMBARDIA

ABBIATEGRASSO	BOTTICINO	COMO	GAVARDO	MORTARA	RANCO	VERCURAGO
ALMENNO SAN BARTOLOMEO	BREGNANO	CONCOREZZO	GUIDIZZOLO	MOZZO	RIVOLTA D'ADDA	VERDELLO
ALMENNO SAN SALVATORE	BRESCIA	CORMANNO	ISPRA	OGGIONA CON SANTO STEFANO	ROMANO DI LOMBARDIA	VIGEVANO
ALZANO LOMBARDO	BRESSO	CORNAREDO	IZANO	ORNAGO	SAN DONATO MILANESE	VILLASANTA
ANNICCO	BUCCINASCO	COSTA MASNAGA	LAVENO MOMBELLO	PADERNO DUGNANO	SCORZAROLO	VOGHERA
ARCORE	BUSTO ARSIZIO	CREMA	LECCO	PAVIA	SEGRATE	
ASSAGO	CANEGRATE	CREMONA	LISSONE	PEGOGNAGA	SESTO CALENDE	
AZZIO	CAPERGNANICA	CURTATONE	LURATE CACCIVIO	PIOLTELLO	SEVESO	
BERGAMO	CAPRIOLO	CUSANO MILANINO	MANTOVA	PIUBEGA	SONCINO	
BESOZZO	CARNATE	DARFO BOARIO TERME	MARMIROLO	PIZZIGHETTONE	TERNO D'ISOLA	
BORGOFORTE DI BORGO VIRGILIO	CASTEL GOFFREDO	ENDINE GAIANO	MERATE	PROVAGLIO D'ISEO	TREZZO SULL'ADDA	
BORNO	CERNUSCO SUL NAVIGLIO	FERNO	MILANO	PUEGNAGO DEL GARDA	TRIUGGIO	
	CINISELLO BALSAMO	GALBIATE	MONZA		VARESE	
			MORIMONDO			

Abbiategrasso

20/06/2025 21:00 22:00

Piazza Castello e altri Vari luoghi del Centro

Esibizione delle Band iscritte da Web

Con le Band: Back to the Blues | Hertz | Sindaco & acustic Guitar Band | Visapatana | Animal Blues Trio | Soul Connection | Co-Gi | Off Spritz | AM Band.

A cura del Comune di Abbiategrasso

Almenno San Bartolomeo

21/06/2025 19:00 24:00

Via San Tomé - Fondazione Le Mine

La Musica un mondo di mestieri

Il 21 giugno dopo il grande successo delle prime edizioni, Pro Loco Almenno, in collaborazione con la compagnia Piccoli Passi, organizza la Festa Europea della Musica degli Almenno nella Corte del Tempio di San Tomè. I protagonisti saranno i cantanti non

professionisti del contest canoro “Se la Corte canta”, l’Orchestra MusicAlmenno e per concludere fino a tarda notte musica a 360° con DJ Kevin Krest. A cura della Pro loco Almenno.

Almenno San Salvatore

21/06/2025 19:00 24:00

Via San Tomé - Fondazione Le Mine

La Musica un mondo di mestieri

Il 21 giugno dopo il grande successo delle prime edizioni, Pro Loco Almenno, in collaborazione con la compagnia Piccoli Passi, organizza la Festa Europea della Musica degli Almenno nella Corte del Tempio di San Tomè. I protagonisti saranno i cantanti non professionisti del contest canoro “Se la Corte canta”, l’Orchestra MusicAlmenno e per concludere fino a tarda notte musica a 360° con DJ Kevin Krest. A cura della Pro loco Almenno.

Alzano Lombardo

21 e 22/06/2025 19:00 24:00

Via Papa Giovanni Ventitreesimo

Palco Libero

Una serata all'insegna delle Jam setion. Un palco a disposizione di tutte le band che vorranno esibirsi.

A cura della Cooperativa Pietro Paleocapa Nese.

Annicco

21/06/2025 19:00 24:00

Municipio

Concerto/Saggio degli studenti

Gli studenti del Modern Music Institute si esibiranno in concerto.

A cura dell'MMI Cremona

Arcore

22/06/2025 16:00 22:00

Viale Monte Rosa

Uniti per la vita

Torneo triangolare di calcio con squadre appartenenti alla Forze Armate (Polizia di Stato, Arma dei Carabinieri, Guardia di Finanza) a scopo benefico con sfilata di bande musicali civiche di vari Comuni.

A cura del Premier Club APS.

Assago

21/06/2025 18:00 24:00

Piazza Risorgimento

1° Festa della Musica

L'Amministrazione Comunale celebra la Festa della Musica dando spazio agli artisti emergenti del territorio. Tutti gli iscritti si potranno esibire e muovere i primi passi su un vero palcoscenico. Per i partecipanti a disposizione un service attrezzato per una band di 5 elementi. Ad accogliere gli spettatori oltre alla buona musica ci saranno i street food.

A cura del Comune di Assago.

Azzio

21/06/2025 21:00 23:00

Viale Luigi Cadorna

Piccoli Cori Valcuvia

Coro partecipante: Coro dell'Associazione Culturale Valcuvia di Azzio (Va) - direttrice: Margherita Gianola

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Bergamo

21/06/2025 10:00 11:00

Parco Caprotti

Duo Morotti-Limonta

Formato da Eros Morotti e Lorenzo Limonta, entrambi chitarristi classici, propone un raffinato programma interamente dedicato alla chitarra classica. I due giovani musicisti si distinguono per l'intesa interpretativa e la sensibilità artistica, che danno vita a un'esecuzione elegante e coinvolgente. Un'esibizione che celebra il virtuosismo, la profondità timbrica e la ricchezza espressiva della chitarra classica.

21/06/2025 11:00 12:00

Aeroporto Orio al Serio

Elena Migliorini - Visioni della Notte

La pianista Elena Migliorini propone un recital dal titolo "Visioni della notte", un viaggio attraverso luoghi onirici, amori, ricordi d'infanzia, luci ed oscurità raccontati attraverso le note di R. Schumann, J. Field, F. Chopin, C. Debussy e L. Janáček. La pianista mediante la lettura di pagine dedicate a queste composizioni in un diario musicale da lei scritto, condiderà col pubblico emozioni, immagini e racconti biografici, guidando il pubblico all'ascolto.

21/06/2025 11:00 12:00

Aeroporto Orio al Serio

SoundBlast Orchestra

La SoundBlast Orchestra nasce nel 2017 a Bergamo (BG) con l'intento di dare la possibilità ai ragazzi

provenienti da scuole medie a indirizzo musicale di proseguire la loro esperienza. La partecipazione è aperta a tutti i ragazzi dai 14 anni in su che vogliono condividere la propria passione per la musica suonando in un'orchestra giovanile.

21/06/2025 11:00 12:00

Aeroporto Orio al Serio

Mismountain Boys

Un progetto che propone vari tipi di sonorità e stili: dal bluegrass alle canzoni d'autore di origine texana, country classico, folk song di protesta, ballate western. Fondata nel 2005, ha all'attivo più di 700 concerti live e 9 album autoprodotti. Le esecuzioni sono rigorosamente live senza l'ausilio di alcun supporto quali basi musicali esterne. Per l'occasione suoneranno brani composti da loro e cover di Kate Allen, David Rawlings, Dolly Parton e altri.

21/06/2025 11:00 12:00

Via Torquato Tasso

Duo Maggioni-Artina

Il Duo Maggioni-Artina, formato dalla pianista Irene Maggioni e dal soprano Erica Artina, propone un affascinante percorso musicale monografico dedicato al compositore bergamasco Daniele Maffei (1901-1966), figura brillante del panorama musicale del Novecento.

A cura dell'Associazione Borgo del Tasso e Pignolo.

21/06/2025 16:00 17:00

Aeroporto Orio al Serio

Banda di Ardesio

La Banda Musicale ha una storia ricca e articolata. La prima formazione bandistica di cui si ha notizia risale alla fine dell'Ottocento, ma la sua attività si interruppe nel 1915 a causa della Prima Guerra Mondiale. Dopo una breve ripresa nel secondo dopoguerra, la banda si fermò nuovamente fino al 1982, anno della rifondazione sotto la direzione del Maestro Andrea Legrenzi.

21/06/2025 16:00 17:00

Piazzetta Santo Spirito

Gruppo Free Solo

Il gruppo Free Solo propone un concerto dedicato alla musica leggera italiana, in un clima di condivisione, inclusione e passione per la musica. L'iniziativa nasce in collaborazione con il CSE Gruppo per l'Autismo di Bergamo, sottolineando il valore sociale e partecipativo dell'esperienza musicale. Un momento di festa e incontro, in cui le canzoni più amate del repertorio italiano diventano occasione per superare le barriere e vivere insieme la bellezza della musica.

21/06/2025 16:00 17:00

Via Torquato Tasso

Clapping Voices Choir

Con un organico di cinquanta voci, il Clapping Voices Choir si presenta al pubblico con un concerto vivace e travolgente, capace di attraversare generi e stili con energia e passione. Sotto la direzione di Davide Catina e accompagnati al pianoforte da Luca Rossetti, i coristi propongono un repertorio ampio che spazia dal rock al blues, dal pop al gospel, dalla tradizione ai compositori contemporanei.

21/06/2025 16:30 18:00

Via San Tommaso - Accademia Carrara

Come suona un'immagine

Parlare di musica nelle sale di un museo, tra immagini mute, sembra una contraddizione! Con questo percorso guarderemo, ma soprattutto ci metteremo in ascolto delle opere d'arte, prestando attenzione ai suoni, regalando alle scene dipinte tappeti musicali, perdendoci in paesaggi sonori e immaginando le melodie uscire dagli strumenti musicali che qualche pittore ha messo in attesa.

21/06/2025 17:00 18:30

Piazza Camillo Benso Conte di Cavour

Così fan tutte (o forse no?)

La Rassegna Il Centro Della Musica torna anche nel 2025 nel Ridotto Gavazzeni. Dalla musica barocca al jazz, da Bach a Charlie Parker passando per Mozart e Donizetti: un caleidoscopio di suoni, ritmi e colori caratterizza la quarta edizione de Il Centro della Mu-



sica, ormai tradizionale appuntamento organizzato dalla Fondazione Teatro Donizetti.

In collaborazione con Comune di Bergamo – Assessorato alle Politiche Sociali

21/06/2025 17:00 18:00

Via Torquato Tasso

Ensemble Eugenio Giudici

L'Ensemble Eugenio Giudici è una formazione nata all'interno dell'orchestra di mandolini e chitarre Estudiantina, e ha debuttato in occasione degli eventi per Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023. Composto da sei musicisti, l'ensemble propone un repertorio originale per mandolini, mandola, mandolincello, chitarra e contrabbasso, offrendo al pubblico l'opportunità di ascoltare composizioni raramente eseguite, valorizzando la ricchezza timbrica e la versatilità di questi strumenti.

21/06/2025 17:00 18:30

Piazzetta Santo Spirito

Duo Synéa

21/06/2025 17:00 18:30

Biblioteca Ciro Caversazzi

Coro Sant'Antonio David's Singers

Nato nel 1972, il Coro è oggi uno dei gruppi vocali più attivi e apprezzati della città. Con oltre 60 coristi accompagnati da 5 musicisti, il coro propone un repertorio di grande impatto emotivo, che spazia tra le più belle e coinvolgenti pagine dello spiritual e del gospel.

21/06/2025 18:00 19:00

Via Torquato Tasso

Classe di canto lirico

Una selezione delle arie e romanze più celebri e amate del repertorio lirico caratterizza questo programma, interpretato dagli allievi della Classe di Canto del Politecnico delle Arti. Un'occasione per ascoltare giovani talenti confrontarsi con capolavori dell'opera, in un percorso che attraversa autori come Mozart, Donizetti, Verdi, Gounod e Puccini.

21/06/2025 18:30 19:30

Piazzetta Santo Spirito

Lagorio - Barachetti - "a Ghost, I"

Incontro/scontro di suoni e visioni: Alexandra Lagorio, Luca Barachetti e "a Ghost, I" danno vita a un'azione musical-performativa che affonda le sue radici nell'improvvisazione radicale, nella contaminazione sonora e nella ricerca espressiva.

21/06/2025 19:00 20:00

Piazza Camillo Benso Conte di Cavour

Duo Ranieri-Melis

Il duo, composto dal Maestro Roberto Ranieri, violoncellista e docente presso il Politecnico delle Arti, e dalla giovane e talentuosa chitarrista Camilla Melis, propone un raffinato programma musicale come omaggio ad alcune tra le più belle pagine del repertorio classico da camera. Il concerto si articola in un viaggio musicale che attraversa epoche e stili diversi, arricchito da trascrizioni originali e inedite per chitarra e violoncello.

21/06/2025 19:00 20:00

Via Torquato Tasso

Manzoli trio

Il Trio propone un viaggio sonoro che attraversa il repertorio classico del jazz, aprendosi a influenze e contaminazioni stilistiche, con una cifra interpretativa personale e riconoscibile. L'ensemble si distingue per la freschezza dell'approccio, frutto di esperienze musicali diverse che si fondono in un linguaggio comune, dinamico e ricco di sfumature. Il programma include brani della tradizione jazz rielaborati in chiave originale, accanto a composizioni inedite.

21/06/2025 19:30 20:30

Piazzetta Santo Spirito

Me lo Siento!

È un trio originario di Lovere che si muove tra rock, ambient e drone, dando forma a un'esperienza sonora ipnotica e coinvolgente. Composto da Samuele Palazzolo (voce e chitarra), Sergio Alberti (batteria) e Roberto "Beppe" Minolfi (basso), con la collaborazione di Enrico El Paloma, il gruppo costruisce paesaggi sonori stratificati dove la chitarra riverberata

e rumorosa diventa protagonista assoluta del caos creativo.

21/06/2025 20:00 21:00

Biblioteca Ciro Caversazzi

I Venturosa

Federico Piazzoli, voci e chitarre | Lucia Fumagalli, voci e chitarre | Luca Maffioletti, basso | Michele Consonni, batteria. I Venturosa sono una band indie rock nata nel 2024 a Bergamo, il cui sound affonda le radici nel rock italiano degli anni '90 e 2000, arricchito da suggestioni new wave e tocchi di indie-pop.

21/06/2025 20:00 21:00

Via Torquato Tasso

Visioni della notte

La pianista Elena Migliorini propone un recital intimo e poetico dal titolo Visioni della notte, un viaggio musicale tra luoghi onirici, amori, ricordi d'infanzia, luci e oscurità, attraverso le opere di Clara Wieck Schumann, John Field, Fryderyk Chopin, Claude Debussy e Leoš Janáček.

21/06/2025 20:30 21:30

Via Bartolomeo Colleoni

Sfilata della street band Barabba Gulasch

Una fanfara di 7 elementi che propone musica ampiamente contaminata e rimaneggiata da sonorità e ritmiche balcaniche e musica balcanica tradizionale. La musica lascia spazio a un'ironia di fondo che accompagna lo spettatore in un viaggio attraverso la comicità surreale. Nati nel 2011, i Barabba Gulasch hanno partecipato a numerosi festival, notti bianche, feste in piazza ed eventi di vario tipo in molte parti d'Italia.

21/06/2025 20:30 21:30

Piazzetta Santo Spirito

Montmasson

Con il suo progetto solista Montmasson, Daniele Nava propone un viaggio cantautorale dove voce e chitarra si fondono in un dialogo poetico e incisivo. Il cuore del programma è una riflessione intensa sul tempo che scorre, tema ricorrente nella sua scrittura

musicale, affrontato con lirismo e profondità.

21/06/2025 21:00 21:30

Colonne di Via XX Settembre

Duo Lamcja - Magoni

Chitarra e mandolino in un repertorio classico.

21/06/2025 21:00 21:30

Chiesa di Santa Lucia,

NPO tre Violoncelli e Mezzo

Conti Elena, Zana Silvia, Lodetti Laura, Chiametti Michele, Marianna Wenzlowa in un repertorio cartoons, pop e videogiochi.

21/06/2025 21:00 21:30

Giardino Palazzo Uffici Piazza Matteotti

NPO Brass and Sax

Manuele Scotti, Emanuele Testa, Fulvio Testa, Sofia Lucianetti, Matteo Ferri, Nicola Pievani, Nicola Persico, Elisabetta Tassetti, Angelo Gabriele. Repertorio Sudamericano, jazz e pop.

21/06/2025 21:00 21:30

Chiesa dei Santi Bartolomeo e Stefano

NPO Wind Ensemble

Camilla Locatelli, Parietti Chiara, Luca Aloardi, Elena Previtali, Alfio Giurati, Paolo Biancardi, Annarita Villa.

21/06/2025 21:00 21:30

Quadriportico Balzer

NPO String Ensemble

Esnajder Vezi, Emanuele Foini, Mirko Tasca, Sovia Finazzi, Maurizio Bertazzoni, Nadia Carminati, Liliana Brolis, Silvia Defendi, Cristina Orisio, Eugenio Carini, Giovanna Ubiali Donato Butera.

21/06/2025 21:00 22:00

Via Torquato Tasso

Coro Canticum Novum

Il Coro Canticum Novum, sotto la direzione della Maestra Erina Gambarini, propone un programma ampio e variegato, pensato per raccontare al pubblico la ricchezza del patrimonio musicale europeo attraverso un viaggio che attraversa epoche, stili e sensibilità differenti.

21/06/2025 21:00 21:41

Piazzetta Santo Spirito

Duo Montmasson-Frosio

Nato alla fine del 2022, il duo Frosio–Montmasson unisce le esperienze e le sensibilità di due cantautori e chitarristi bergamaschi, Daniele Nava (in arte Montmasson) e Christian Frosio. Sul palco propongono una formazione acustica essenziale e intensa, fatta di due voci e due chitarre, dove si intrecciano brani tratti dai rispettivi repertori solisti e canzoni scritte a quattro mani, nate dalla loro collaborazione artistica.

21/06/2025 21:00 23:00

Teatro Donizetti

Donizetti Opera Feat. HardCoro

Tra echi donizettiani e incursioni nella musica pop, i partecipanti saranno guidati in un percorso creativo che unisce generi diversi, dando vita a un evento corale coinvolgente e dal forte impatto emotivo. Un'occasione per chiunque voglia mettersi in gioco, scoprire la propria voce e condividere il piacere del canto in compagnia.

A cura di Donizetti Opera in collaborazione con Associazione del Borgo del Tasso e Pignolo.

21/06/2025 21:00 23:00

Via Piave

Festa ASD Omero

La ASD Omero Bergamo è un'associazione no profit che opera su tutto il territorio regionale, prevalentemente a Bergamo, con lo scopo di includere soggetti fragili (disabili visivi e fisici), attraverso lo sport e non solo. Ogni anno organizza una festa enogastronomica (come raccolta fondi), nella quale si esibiscono diversi artisti e gruppi musicali a scopo benefico. Si esibirà il gruppo "The Docs", 5 medici appassionati di musica.

21/06/2025 21:30 23:00

Piazza della Cittadella

Ottocento in concerto

Alle 21.30 si terrà in Piazza Cittadella il concerto del-

la band “Gli Ottocento” che, da oltre 20 anni, porta in locali, teatri e piazze il loro omaggio a Fabrizio De André, distinguendosi per la cura e la ricerca del suono e degli arrangiamenti dei tour di Faber.

21/06/2025 21:30 23:00

Biblioteca Ciro Caversazzi

Film - L'Orchestra stonata

Un film di Emmanuel Courcol Biglietto. A cura di Esterno Notte - Lab80.

21/06/2025 22:00 22:30

Piazzetta Santo Spirito

Christian Frosio

Cantautore bergamasco con un trascorso bolognese, Christian Frosio è un artista completo: cantante, chitarrista, polistrumentista e arrangiatore. Con uno stile personale e introspettivo, propone un programma di brani originali tratti dal suo repertorio cantautorale.

21/06/2025 23:00 23:30

Piazza Giacomo Matteotti

Città bassa... concerto finale

Tutti i musicisti intervenuti precedentemente in altre vie o piazze si riuniscono davanti a Palazzo Frizzoni per il gran finale.

Besozzo

21/06/2025 21:00 23:00

Via Domenico Adamoli

Concerto nel Chiostro

Si eseguirà anche un poemetto sinfonico dal titolo SPQR oltre e un Pezzo da Concerto per Trombone basso. Oltre a questo, il Maestro Francesco Iannelli (direttore stabile), dirigerà la Norma di Bellini, un'altra prima assoluta del nostro compositore di casa Dario Bortolato che ha arrangiato il Preludio (op. 3 n. 2) di Sergej Rachmaninov oltre una brillante versione dei Pirati dei Caraibi - Ai confini del mondo di Hans Zimmer e una coinvolgente miscelanea di brani di Renzo Arbore.

A cura della Filarmonica di Besozzo

Borgoforte di Borgo Virgilio

21/06/2025 18:00 23:00

Scorzarolo

4a Festa della Musica

La prima parte, che si terrà nella chiesa parrocchiale, sarà tutta dedicata alla Scuola Secondaria di Borgoforte che gode di un indirizzo musicale da 36 anni. La Scuola Media a indirizzo Musicale più longeva del mantovano, diventata tale nel 1989 quando i corsi sperimentali musicali in tutta Italia erano ancora molto pochi. Con: l'Orchestra SMIM di Borgoforte | Chiara Lasagna, soprano | Kevin Manolli, tecnico del suono | Band Leopardi - 4 Accordi.

A seguire, nel parco Limoncello, singoli e cover: Frank Sibilla & Sottovoce, Cantautorato Italiano | Gran Torino, Progressive Band | Above Your Sun, Metallic hardcore | Robis Malagutti e Lorenzo Arioli, assistenza tecnica e fonica.

A cura dell'Associazione Culturale Il Fienile APS.

Botticino

19/06/2025 21:00 23:00

Oratorio San Giovanni Bosco

Festa della Musica

Concerto della Swingout Band. L'evento ha incluso anche uno stand gastronomico ed era in collaborazione con l'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune.

Bregnano

22/06/2025 14:30 16:00

Via Nazario Sauro

Sing it loud - Workshop pop & gospel

Cori partecipanti:

Coro Kalipè APS di Bregnano (Co) - direttrice: Irene Di Vilio

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica.

Coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Brescia

21/06/2025 10:00 24:00

La Festa in 80 palchi nella città

Sabato 21 giugno si svolge a Brescia l'undicesima edizione della Festa della Musica, che vedrà più di tremila musicisti di tutte le età, appartenenti a quasi 800 formazioni e realtà musicali, esibirsi su oltre 80 palchi disseminati in strade e piazze, parchi e musei, biblioteche e Rsa, locali e oratori della città.

Venerdì 20 giugno è in calendario una doppia anteprima per aprire la festa nella sede del Mo.Ca – Centro per le Nuove Culture in via Moretto 78 organizzata in collaborazione con l'Associazione contro la violenza sulle donne e di genere.

Il tema scelto per l'edizione 2025 di quella che è la più grande Festa della Musica italiana, e una delle più importanti in Europa per numero di palchi e artisti coinvolti, è "I mestieri della musica", omaggio a professioni e opportunità lavorative che ruotano attorno al mondo musicale.

Cantautori, fanfare, orchestre, DJ, cori di ballo, cori e band di ogni genere musicale animeranno la città dalle 10 del mattino fino a mezzanotte, dal centro storico al Castello, dai quartieri alle periferie, per un happening gratuito, accessibile e sempre più ampio e diversificato. Tra loro tanti esordienti, "local heroes" e qualche ospite speciale.

La geografia dell'evento si sviluppa quest'anno con nuovi punti musicali nel centro storico, in via Tosio e al Cinema Moretto, e con un'espansione nei quartieri, conseguenza del coinvolgimento diretto dei Consigli di Quartiere e delle associazioni. Oltre a quelli già coinvolti negli anni passati Villaggio Violino, Casazza, San Polo, in questa edizione si aggiungono Lamarmora, Porta Venezia, Porta Cremona - Volta, Crocifissa di Rosa, San Rocchino - Costalunga, Fiumicello, Bettole – Buffalora e Caionvico.

Lo Spazio Pampuri di via Corsica si aggiunge ai parchi che già avevano ospitato la festa, Castelli, La Rosa Blu di via Milano, Ducos 1 Ducos 2 e il Campo da Ru-

gby di via della Maggia.

Con i suoi tre palchi, Locomotiva, Bastione San Marco e Fossa Viscontea, e una programmazione dedicata in particolar modo ai giovani, il Castello di Brescia diventa uno dei luoghi centrali dell'edizione 2025 grazie alla collaborazione con We Love Castello.

Per la prima volta l'arrivo della 1000 Miglia coincide con la Festa della Musica. Questa coincidenza viene concretizzata con un palco dedicato che celebra il ritorno in città delle vetture d'epoca, unendo il gusto vintage al ritmo della musica live. La giornata sarà scandita da tre momenti distinti. L'attesa delle vetture con protagoniste saranno tre fanfare di bersaglieri, Piume del Garda, Fanfara di Bedizzole e di Roccafranca. All'arrivo la sfilata delle autovetture sarà accompagnata dalle scale della Posta con una selezione musicale trasversale alle epoche e ai generi, in sintonia con lo spirito della 1000 Miglia. La Festa finale che chiuderà la serata vedrà sullo stesso palco gruppi di ballo e artisti di generi diversi, che spazieranno da sonorità tradizionali a quelle più moderne, proponendo un mix eterogeneo.

Confermato l'impegno contro la violenza sulle donne e del Gazebo viola con il palco "Cambiamo Musica", nato con Terre Unite, Wow Women Festival, Non Una Di Meno e i sei centri antiviolenza del territorio. Quest'anno verrà allestito sul sagrato di San Faustino dove e ospiterà il dibattito sulle discriminazioni nel mondo musicale e la presentazione del manifesto Suonare In Grande, a cura del collettivo La Cantautrice.

Saranno due i palchi interamente dedicati alla nuova scena musicale, "Palco Studenti" spazio riservato alle band giovanili delle scuole superiori e delle università, rigorosamente under 25, e "Palco Bastioni San Marco" in Castello: dedicato alle nuove leve dell'universo indie, itpop e cantautorale.

In corso Zanardelli verrà allestito il palco dedicato a Giulia Minola, dedicato a Giulia Minola, la giovane ragazza scomparsa alla Love Parade del 2010, che

proporrà occasioni per riflettere sulle tematiche di sicurezza sociale nell'ambito musicale e sull'importanza delle misure di sicurezza da attuare durante le manifestazioni di ogni tipo.

BeNow, leader nel settore delle cooperative dello spettacolo, ne valorizza e tutela le professioni. Celebra 40 anni durante la Festa della Musica 2025 con un palco dedicato in Corso Zanardelli. L'evento omaggia i soci della cooperativa e il loro contributo allo spettacolo. Alle 18 è previsto un brindisi.

Bresso

21/06/2025 10:00 13:00

Via Giuseppe Bologna

IC Bresso - Plesso "Cino Del Duca" - SIIMUS Music Awards

I SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Maria Assunta Fuccelli | Ilaria Rastellino.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia! A cura di SIIMUS.

Buccinasco

21/06/2025 17:00 00:30

Via Fagnana - Cascina Fagnana

Festa in Cascina



Harmonium Orchestra I Pizzicati - La formazione I Pizzicati di Harmonium aprirà la Festa della Musica 2025 portando un tocco di energia e tradizione. Orchestra è un progetto culturale nato per unire i giovani talenti musicali e dare loro la possibilità di crescere insieme | Microwave - Una giovane band rock di Buccinasco nata nel 2022, composta da Tommaso Cardamone, voce e chitarra Lorenzo Caglioti, chitarra Matteo Sciaavello, basso Alessio Zanini, batteria. Con grinta e passione, propongono un mix di cover di grandi classici come Dire Straits e Pink Floyd, affiancati da brani originali | J & Karciphones - Sono sei musicisti di Milano che suonano insieme dal 2018. Propongono un mix di riarrangiamenti e brani originali in stile pop-funk e soul, con influenze che spaziano dalla Motown degli anni '60 al blues di Pino Daniele al prog-rock demenziale di Elio e le Storie Tese. Quando ne hanno voglia scrivono canzoni, in inglese, perché sono timidi | Italian Women Tribute - È il primo e unico rock show esistente in Italia dedicato alle voci femminili italiane: un viaggio lungo 60 anni che ripercorre la storia della musica italiana al femminile attraverso le canzoni e le interpreti più rappresentative. Un mix di energia, intensità ed emozione che crea uno spettacolo unico in Italia, capace di far rivivere la grandezza della musica femminile italiana con uno stile moderno e rock | Disco Club Paradiso - È una band italiana nata a Bologna, capace di fondere sonorità elettroniche, pop, italo-disco e influenze anni '80 in uno stile unico, fresco e irresistibilmente ballabile. Il gruppo si distingue per l'uso sapiente di synth analogici, ritmi incalzanti e melodie catchy, accompagnati da testi ironici e leggeri che raccontano storie di vita quotidiana con uno sguardo brillante e disincantato | Dj Set My Missin Red - Un'artista eclettica che fonde sonorità elettroniche, dub, bass music e influenze globali in set vibranti e imprevedibili. Con una presenza scenica magnetica e una selezione musicale raffinata, trasforma ogni dancefloor in un viaggio sonoro intenso e coinvolgente. MissinRed

porta ai festival tutta la sua energia e la sua visione musicale fuori dagli schemi.

Canegrate
15/06/25 14:30 - 19:30
Piazza Giacomo Matteotti
12° Raduno Bandistico
il Corpo Musicale Cittadino di Canegrate, in occasione dei festeggiamenti del 130° anniversario di fondazione ha organizzato il prossimo 15 giugno un Raduno Bandistico seguito da concerti dei diversi gruppi musicali partecipanti: Corpo Musicale Parrocchiale "Santa Cecilia" di Busto Garolfo | Banda Città di Fidenza | Corpo Musicale San Lorenzo di Parabiago | Corpo Musicale Cittadino di Canegrate.
Il raduno interesserà, oltre che il centro storico, anche altre zone del paese, con lo scopo di coinvolgere quartieri e rioni solitamente marginali rispetto alle comuni iniziative di pubblico interesse. Il programma della manifestazione prevede una sfilata lungo quattro diversi percorsi, con convergenza in piazza Matteotti, ove avranno luogo le singole esibizioni dei complessi partecipanti ed il tradizionale "concertone" finale (eseguito da tutte le bande unite). I quattro complessi partecipanti partiranno da quattro diversi punti del paese e convergeranno in piazza Matteotti. La manifestazione continuerà poi presso la piazza Giacomo Matteotti dove, a partire dalle ore 16.00, i 4 complessi bandistici si esibiranno singolarmente in brevi concerti e tutti insieme in un concertone finale. Ogni complesso bandistico avrà a disposizione un totale di 30 minuti per la sua esibizione, nei 30 minuti concessi sono compresi la presa del posto sul palco, l'esecuzione dei brani e la discesa dal palco. Le bande si uniranno davanti al palco per formare un unico "bandone" che eseguirà all'unisono 4 marce dirette dai rispettivi Maestri delle 4 bande con il seguente ordine: Maestro di Busto Garolfo dirige la marcia ABIMA | Maestro di Fidenza dirige la marcia Bandinsieme | Maestro di San Lorenzo dirige Tuttin-

sieme | Maestro di Canegrate dirige The Thunderer.
A cura di: Corpo Musicale Cittadino di Canegrate APS

Capergnanica
21/06/25 10:00 - 13:30
Via Undici Febbraio, 7
SIIMUS Music Awards
Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali. Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme. Operatrici Musicali: Sara Torresani | Tiziana Barbaglio | Cristina Anna Maria De Marchi | Nicoletta Doldi.
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!
A cura di: SIIMUS

Capriolo
15/06/25 20:30 - 23:55
Municipio di Capriolo
"HERTZ"
Concerto dei maestri e degli allievi dell'Accademia musicale di Capriolo
A cura di: Pro Loco di Capriolo

Carnate
20/06/25 19:30 - 21/06/25 23:59
Via Giovanni Pascoli
Festa Quartiere Stazione
A cura di: Auser Associazione Quartiere Stazione Carnate APS ETS

Castel Goffredo
21/06/25 20:00 - 23:00
Castel Goffredo, Mantova, Lombardia, 46042, Italia
Facciamo Festa alla Musica
Con i PiÖCC Piccola Orchestra Cantastorie Castellani.-
21/06/25 21:15 - 23:00
Piazza Giuseppe Mazzini
Mary & Friends
Concerto di musica pop della cantante Mary con presenza di coristi-
21/06/25 23:00 23:59
Piazza Giuseppe Mazzini
Disco sotto le Stelle
Dj set con revival anni 90
In occasione della Festa della Musica un Tributo alla celebre musica degli anni 90/2000.
A cura di: Associazione di Volonariato El Castel

Cernusco sul Naviglio
20/06/25 19:00 - 21:30
Parco Trabattoni
Stage Festival: dallo swing al folk
La serata sarà condotta dall'attrice cernuschesse Rossana Carretto, in rientro dal tour con Ale & Franz e varie apparizioni in Zelig e Colorado Café. Il programma: "Tango Argentino" con il gruppo di danza tenuto da Mauro Biasion | "Ruggero Marazzi" (swing grazie al cantautore di Cernusco S/N) | "Giu' Il Cappel- lo" (gruppo milanese di folk rock) | "I LUF" (celebre gruppo lombardo di folk-rock) Area ristoro al Parco Trabattoni con Street Food International.
A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

21/06/25 19:00 - 22:00

Parco Trabattoni,

Stage Festival: serata rock 19-23.30

La serata sarà condotta dalla madrina Chiara Boi, in arte CHIBO. Il programma: “Pizzica e Danze del Sud” con il gruppo di di Laura Liberanome del gruppo folk “I Briganti” di Milano, che ci coinvolgerà con il suo tamburello | “Random Notes Official ” (classic rock della band cernuschese | “Burlesque show” con Carmela Perrone | “CHIBO IN CONCERTO” (“Canto i muri’ dell’artista urbana milanese Chiara Boi) | “The Foolz” (indie-rock, da X-Factor 2025 a Cernusco Sul Naviglio). Area ristoro: Parco Trabattoni con Street Food International by TipicoEventi

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

21/06/25 16:00 - 22/06/25 20:00

Via Giovanni Bourdillon

Play&With Area per bambini ragazzi e adulti

Area giochi per bambini, ragazzi e adulti. Area per bambini coi giochi di una volta in legno e la presenza del Clown Albicocco + un’area gaming per ragazzi e adulti composto da 10 tavoli da gioco in collaborazione con l’associazione Oltregioco.

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

22/06/25 11:00 - 13:58

Parco Don Paolo Comi

Photowalk

Un’esperianza unica, la passeggiata “fotografica” accompagnati da fotografi amatoriali (in collaborazione con l’associazione Carpe Diem) e Mauro Raimondi con giovani assistenti formati nel workshop "Scopriamo a Cernusco". Porta anche tu la fotocamera se sei appassionato, per immortalare pezzi di storia della nostra città. Alle 11.30 tappa finale presso l’Infopoint, per ascoltare i Bardarò Clarinette Ensemble e poi partecipare all’inaugurazione della mostra fotografica in Sala Frigerio.

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

21/06/25 16:00 - 18:00

Via dei Barnabiti, 16

Downtown Festival

“Ricordi Street band” con la Ricordi School Music di Cernusco Sul Naviglio | “Damm a tra - Canzoni da osteria” con Sergio Alvaro (folk popolare milanese da Nanni Svampa a Jannacci, da Gaber ai Gufi | “VOice of Voiceless ” (Associazione cernuschese Still ROCKing).

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

22/06/25 17:00 - 19:00

Downtown Festival

“Ricordi Street band” con la Ricordi School Music di Cernusco Sul Naviglio | “Damm a tra - Canzoni da osteria” con Sergio Alvaro (folk popolare milanese da Nanni Svampa a Jannacci, da Gaber ai Gufi | “VOice of Voiceless ” (Associazione cernuschese Still ROCKing).

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

21/06/25 09:30 - 22/04/25 17:00

Parco Don Paolo Comi

Scopriamo Cernusco con Marilena Criscuolo

Visite turistiche guidate alla città gratuite con prenotazione obbligatoria e partenza dall’Infopoint in 3 turni. Ogni turno durerà circa un’ora e mezza e prevede al massimo 25 partecipanti per turno. Le visite saranno tenute da Marilena Criscuolo guida turistica abilitata, convenzionata con la nostra associazione Proloco. Sarà possibile accedere dal cortile e dai giardini di Villa Alari

A cura di: ProLoco Città Cernusco Sul Naviglio

Cinisello Balsamo

21/06/25 18:00 - 23:30

Villa Ferrari Casnedi Casati Stampa di Soncino, 5, Piazza Soncino, Crocetta, Balsamo, Cinisello Balsamo, Zona Omogenea Milano Nord, Milano, Lombardia, 20095, Italia

The Sun in concerto a Cinisello Balsamo

Questa estate Cinisello Balsamo ospiterà il concerto-testimonianza dei The Sun, storico gruppo rock d’ispirazione cristiana. Il 21 giugno 2025, nel parco

di Villa Casati Stampa, andrà in scena uno spettacolo unico che unisce musica, fede e amicizia.

Attraverso testi profondi e potenti melodie, i The Sun diffondono una musica positiva, ricca di valori e alternativa rispetto a quella che domina oggi il mercato; nei loro brani sensibilizzano a tematiche di attualità, invitano a mettere da parte la superficialità, mantengono vive le coscienze. Una proposta controcorrente che si rivolge soprattutto ai giovani, in un contesto urbano non semplice come quello della periferia milanese

A cura di: Centro Culturale San Paolo - odv.ets

Como

21/06/25 20:30 - 21:30

Via Alebbio

L’Arte diventa Bellezza solo se condivisa

Chiesa Prepositurale di Rebbio Ingresso libero Programma Alma, PalestrinaMemorare, Castelberg Crucem tuam, Castelberg Regina Coeli, Palestrina Sicut cervus, Palestrina De profundis, Castelberg (Arrangiamento organo) Jesu rex, Palestrina Jesu dulcis, Castelberg Adoramus, Palestrina Sanctificator, Castelberg (riduzione organo) Dies Santificatus, Castelberg Coro Coelacanthus Direttore di Coro: Davide Dell’Oca Concerto in coproduzione: Conservatorio G. Verdi di Como e Associazione 753 ArteBellezza

A cura del Conservatorio di Como

20/06/25 20:45 - 21:45

Via Regina Teodolinda

Coralì

Cori partecipanti: Coro femminile Hildegard von Bingen di Como - direttrice: Tiziana Fumagalli Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Coralì).

A cura di: Feniarco APS

Concorezzo

21/06/25 21:00 - 23:00

Parco di Villa Zoja - Via Libertà

Non solo Gospel

L’Assessorato alla Cultura del Comune di Concorezzo (MB) nell’ambito della manifestazione "Concorezzo d'estate 2025" propone un concerto del coro EVA (Ensemble Vocale Ambrosiano Onlus), diretto dal maestro Mauro Penacca, una realtà corale attiva nell’ambiente musicale milanese da quasi trent’anni. Il Coro EVA si è esibito nei più importanti teatri di Milano come il teatro Repower, il Teatro Arcimboldi e il Conservatorio Giuseppe Verdi. Molto apprezzate le loro performance tra cui la partecipazione alla trasmissione Italia’s got talent e l’aver “duettato” con Malika Ayane sul palco del Diversity Media Awards 2019.

A cura di: Comune di Concorezzo

Cornaredo

21/06/25 15:00 - 15:00

Piazza della Chiesa

Guitar forever

Storytelling sulla storia della chitarra, esposizione di chitarre e brevi performance musicali

ore 22:30

Grande concerto di gala-

22/06/25 15:00 - 16:00

Piazza Libertà

Canti e balli della tradizione lombarda

Gruppo Folkloristico Firlinfeu "La Brianzola"-

ore 16:30

Piazza Libertà

Guitar forever

Storytelling sulla storia della chitarra e performance musicali

ore 18:00

Salotto storico partenopeo

Esibizione musicale dei Mefitis Quartet, musiche tipiche della tradizione napoletana e mediterranea.

A cura di: comune di Cornaredo

Costa Masnaga

22/06/25 21:00 - 22:00

Via Nazario Sauro

Concerto d'estate

Cori partecipanti: Coro Travirgolette di Costamasnaga - direttrice: Denise Erma Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Coralì).

A cura di: Feniarco APS

Crema

21/06/25 10:00 - 13:00

Via Battaglia di Lepanto, 14 - IC Crema 2 - plesso "C.

Collodi" **Sabbioni**

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l’Infanzia

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d’infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell’impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l’opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Federica Clerici | Ernestina Cappelli | Simona Paola Doldi | Sofia Cucchi | Paola Bini

A cura di: SIIMUS ®

Cremona

21/06/25 11:30 - 23:00

Teatro Ponchielli - Corso Vittorio Emanuele

Monteverdi Festival 2025

Imitare la natura i versi degli animali in parola e musica. Corpo Aule Università Cattolica di Cremona Lezione aperta e partecipata PassiSparsi: Martha Rook, cantus | Cora Mariani, altus | Neri Landi, tenor | Lorenzo Tosi, bassus | Tommaso Tarsi, arciliuto. lezio-

ne aperta e partecipata a cura di PassiSparsi e Aurora Cernuto. Sarà approfondita la presenza delle figure animali nel repertorio rinascimentale e il loro senso simbolico/metaforico. La scrittura imitativa e la differenza tra il madrigale e i generi popolari saranno il fulcro dell’incontro partecipato con il pubblico. Miracoli in natura: contrappunti antropomorfi Musiche di G. C. Barbetta, F. Azzaiolo, O. Vecchi, G. Dattari, B. Donato, J. Arcadelt, G. Caimo, G. G. Gastoldi, G. T. Di Maio, M. Troiano, G. Da Nola, P. Da Lodi, A. Willaert, T. Fabrianese. PassiSparsi con: Martha Rook, cantus | Cora Mariani, altus | Neri Landi, tenor | Lorenzo Tosi, bassus | Tommaso Tarsi, arciliuto.

A cura di: Cremona - Teatro Ponchielli

21/06/25 11:00 - 12:45

Biblioteca statale di Cremona - Via Ugolani Dati

PonchielliTime: il dono della musica in Biblioteca

In collaborazione con il Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Cremona e il Tavolo Permanente delle Federazioni Bandistiche Italiane verrà presentato un programma musicale affidato ai solisti e al quartetto di fiati del Conservatorio: eseguiranno musiche del compositore cremonese Amilcare Ponchielli, di cui la Biblioteca conserva la produzione bandistica. Nell’occasione verranno donate alla Biblioteca due copie manoscritte della marcia "Milano", provenienti da una collezione privata.

La manifestazione si inserisce nella collaborazione da tempo avviata tra Biblioteca, Conservatorio, Centro Studi Ponchielli e Tavolo Permanente (su progetto del coordinatore nazionale Giorgio Zanolini) per la valorizzazione e la diffusione della musica per banda di Amilcare Ponchielli: nel 2024, hanno promosso il progetto "Ponchielli 2024" per recuperare, digitalizzare, trascrivere e adattare spartiti per banda, che sono liberamente disponibili per gli esecutori. Il progetto ha portato alla realizzazione di un concerto in anteprima moderna della Banda dell’Esercito Italiano al Teatro "Amilcare Ponchielli" di Cremona. I brani che verranno eseguiti il 21 giugno dal Quartetto di

fiati e dai solisti del Conservatorio "Monteverdi" saranno originali e trascrizioni (a cura dei maestri Emiliano Gusperti e Giuseppe Caffi - direttore quest’ultimo del Conservatorio).

A cura di: Cremona - Biblioteca Statale

Curtatone

21/06/25 20:45 - 22:30

Via Sacca

Concerto - Festa della Musica

Il Teatro Comunale Giuseppe Verdi in occasione della Festa della Musica 2025, presenta un concerto speciale venerdì 21 giugno alle ore 20.45, presso la Casa del Mantegna a Mantova "Di tanti palpiti" Concerto dell’Accademia di Canto Lirico di Buscoldo alternato alla lettura di brani del libro di Elena Migliori. Con la partecipazione dei giovani vincitori dei Concorsi Lirici Nazionali e l’Orchestra dell’Accademia di Canto Lirico Città di Curtatone Direttore: Daniele Anselmi L’ingresso è libero e gratuito, fino ad esaurimento dei posti disponibili. L’iniziativa è realizzata con il patrocinio del Ministero della Cultura, della Provincia di Mantova e del Comune di Roverbella.

A cura di: Buscoldo di Curtatone (MN) - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

Cusano Milanino

22/06/25 21:00 - 23:59

Centro sociale cooperativa Dancing Valle Chiara

Changes Ahead

Sei musicisti per passione, ognuno con un bagaglio di esperienze maturate negli anni, in formazioni e situazioni musicali diverse, con ancora tanta voglia di suonare e con il desiderio di fondare non una semplice “cover band”, ma una “Tribute Band” ai grandi gruppi degli anni 70/80 che hanno fatto la storia del Rock e del Progressive Rock, che hanno influenzato il panorama artistico fino ad oggi. Cambiamento di direzione improvviso, questo il pensiero che ha dato vita al progetto Changes Ahead

Band e rimasto poi una costante, negli anni.

20/06/25 21:00 - 23:59

Centro sociale cooperativa Dancing Valle Chiara,

Detox

Ci ispiriamo al miglior rock al femminile degli anni '90 e 2000. La nostra formazione comprende due voci accompagnate da basso, batteria, due chitarre e tastiera. Ci distinguiamo per la nostra capacità di riprodurre le sonorità originali, arricchendole con un tocco personale che rende ogni performance unica. Nel nostro repertorio troverete cover di artisti iconici come Alanis Morissette, Skunk Anansie, Garbage, Tina Turner, Elisa, Giorgia e Sheryl Crow. Ogni nostra esibizione è un viaggio attraverso brani che hanno segnato un’epoca, eseguiti con passione.

21/06/25 15:30 - 23:59

Si parte da Piazza Gramsci con Stefano Bastia ci spostiamo poi in Piazza Cavour alle 17.00 con la Zucchi Band per finire

ore 21:00

Piazza Allende

Tonosfera

È una cover soul funky che nasce nel 1996 da un’idea della frontwoman Antonella che vede realizzato il progetto grazie all’incontro col chitarrista Diego ed in seguito ad una fortunata fusione di musicisti durante una jam session. Elementi di estrazione differente, si scoprono affini alle sonorità americane dagli anni 70 e decidono di proporre brani del panorama internazionale di vari artisti tra cui Tina Turner, James Brown, Steve Wonder e tanto altro ancora. La Band è formata da 5 elementi: Voce principale, Antonella Marescalco | Chitarra e cori, Diego Belluschi | basso, Maurizio Vindici | tastiere, Nando Boeri | batteria, Federico Amato.

A cura di: Pro Loco Cusano Milanino

Darfo Boario Terme

21/06/25 17:00 - 18:30

Conservatorio Luca Marenzio sede di Darfo

Membra Jesu Nostri di Dietrich Buxtehude
A cura di: Conservatorio Luca Marenzio

Ferno

21.06.2025 10:30 16:00

Aeroporto Milano Malpensa

Dancefloor, Destinazione Musica

Il Terminal 2 dell'Aeroporto di Milano Malpensa si trasformerà in un inedito dancefloor, con Destinazione: Musica. Sarà allestito un DJ set esclusivo presso i gate D13, D14 e D15, in corrispondenza dei voli verso le mete estive più amate. Interverrà il DJ e producer Stefano Fisco, accompagnato da performance coreografiche curate da SPEDIX della DiplInsideProject Dance School, per un viaggio sonoro che avrà inizio prima ancora della partenza. Perché ogni viaggio merita la sua colonna sonora. Se volate dal T2, arrivate prima in aeroporto per godervi: Destinazione: Musica!Stefano Fisco, speaker e autore radio-tv, è noto per il programma "Ci vuole il fisico" su Radio Number One. Volto storico di Telelombardia, ha lavorato con emittenti come Radio Italia, RDS e Radio Kiss Kiss. Ex direttore artistico di Billboard Italia, si è esibito in eventi di rilievo come il Tomorrowland e i concerti di Vasco Rossi e Tiziano Ferro. Con questa iniziativa, SEA Aeroporti di Milano conferma il suo impegno per la musica e la cultura con l'obiettivo di migliorare l'esperienza del passeggero in aeroporto. A cura di SEA Aeroporti Milano

Galbiate

22/06/25 16:30 - 17:30

Eremo di Monte Barro

Tutti i colori

Cori partecipanti: Ensemble femminile Cum Corde di Galbiate (Lc) - direttrice: Anna Fruet
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Gavardo

21/06/25 15:00 - 22:00

Piazza Giuseppe Zanardelli

Festa della Musica

Una giornata interamente dedicata alla musica e ai musicisti, sia amatori che professionisti. In quattro luoghi-simbolo del centro città, tutti coloro che si iscrivono avranno la possibilità di esibirsi in set acustici o basking. Le iscrizioni terminano il 30 maggio. Ad arricchire il programma, due esposizioni d'arte e un punto ristoro.

A cura di: Comune di Gavardo

14/06/25 20:45 - 22:30

Via Dossolo,

Concerto d'Estate Arie dal Sud

Concerto dedicato al 135° anniversario della Corpo Musicale Viribus Unitis di Gavardo abbinato al 70° di fondazione di ANBIMA. Ospiti per l'occasione saranno presenti i solisti Francesco Panico alla tromba e Gianbattista Ditano al trombone, i quali eseguiranno brani della tradizione operistica italiana. Il titolo del concerto "Arie dal sud" si ispira al repertorio proposto, un omaggio alla cultura e alle tradizioni del Meridione italiano e non solo.

Concerto dedicato al 135° anniversario della Corpo Musicale Viribus Unitis di Gavardo abbinato al 70° di fondazione di ANBIMA (Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome). Ospiti per l'occasione saranno presenti i solisti Francesco Panico alla tromba e Gianbattista Ditano al trombone, i quali eseguiranno brani della tradizione operistica italiana. Repertorio: Tercio de Quites, Largo al Factotum, Casta Diva, Nessun Dorma, Una voce poco fa, Encanto, Festa Paesana, Cordilleras de los Andes, Funiculi Funiculà, Brindisi (Libiamo i calici).
A cura di: Corpo Musicale "Viribus Unitis"

Ispra

21/06/25 19:00 - 00:00

Via Piave

Marco Mengoni Project

Cover band-

ore 19:30

Municipio di Ispra

Quattro pezzi soul - Olivia solista piano e voce

A cura di: Comune di Ispra

ore 19:45

Dream Hunters

Band giovane pop-rock - musica originale

ore 20:30

Mindless Escape

Duo chitarra e voce-

ore 21:30

Tuxedo

Chitarra e voce country rock-

ore 22:00

3 di cuori

Repertorio cover di pop italiano

21/06/25 17:00 - 00:00

Piazza monsignor Felice Ferrario

Contardo Project

Musiche e danze popolari-

ore 19:00

Piazza monsignor Felice Ferrario

Tabarka Jones

Duo cover band-

21/06/25 19:00 - 00:00

Selfie di Alessandra - Via Milite Ignoto

Dj Gio'

ore 21:00 - 22:00

Via Piave

Ispra Blues Band

Banda musicale con repertorio Blues, Rythm and Blues, Swing
ore 22:00 - 00:00
Piazza San Martino
Zack South Band
Performance Rock'n'roll
ore 20:30 - 21:00
Municipio di Ispra

Coro Anemone

Coro femminile - Presso Sala Serra-

ore 21:00

Vincenzo Magnano

Solista di mandolino - Presso Sala Serra-

ore 21:45

Coro Prealpi Don Luigi Colnaghi

Coro maschile - Presso Sala Serra-

21/06/25 22:30 - 23:00

Milite Ignoto

Coro Fiocco di Neve

Coro maschile - Presso Sala Serra

-21/06/25 19:00 - 00:00

Scuola Primaria Galileo Galilei

Dj Luke

Dj set di elettronica, Progressive, Latino, Dance, Pop italiano, Techno

A cura di: Comune di Ispra

21/06/25 19:00 - 00:00

Biblioteca comunale di Ispra

Dj Poli V

Dj set Latino

A cura di: Comune di Ispra

Izano

21/06/25 19:00 - 22/06/25 23:50

Parco Vallee de l'Hien

Izano a tutta Musica!

Due serate a tutta musica con artisti di diversi generi musicali per coinvolgere i giovani e non più giovani. Momenti didattici per i più piccoli. Interventi di professionisti: liutaio, studio registrazione, direttore Sala prove) intervento scuola danza con esibizione latino- americano. Solisti, cantautori, band pop, gruppi acustici, colonne sonore, solisti, dj, recitar cantando. Una panoramica sulle varie sfaccettature del mondo della musica italiana di oggi.
La Pro Loco Izano aderisce per la prima volta alla Festa della Musica Italia, il 21 e il 22 giugno 2025.
" A Tutta Musica" il titolo dell'evento che coinvolgerà

25 artisti appartenenti a diversi generi musicali: contemporanea, latina, cantautorale, classica, colonne sonore, pop. Ce ne è per tutti i gusti, anche per appagare l'orecchio più fino ed esigente. Gli artisti provengono tutti dal territorio cremasco con un proficuo dialogo con il proprio pubblico. A salire sul palco del Parco Valee dell'Hien non saranno solamente gli artisti, ma anche addetti ai "Mestieri Della Musica": Mario Marco Gianclaudio Fracchiolla in arte Rhade (Compositore e Produttore Musicale), Luigi Gallini (Liutaio e negoziante di Crema), Max Garghentini (sala prove, circolo privato Garage Rock club di Izano), sono soltanto alcuni degli interventi che sosterranno la Festa di Izano. Il mondo della musica è fatto di una miriade di MESTIERI che possono ispirare i giovani offrendo tante possibilità, al di là dell'espressione musicale. Non manca un angolo didattico per i più giovani, con il laboratorio di batteria e chitarra tenuto da Nicolas Piloni

Sabato 21 Giugno

Stage di Bachata con la Scuola Danza MovArt (Diretto da Giovanna Bosio, Giulio Mori) Animazione e Balli di Gruppo con Stefano Cirimbelli Frenchi Acoustic Duo, musica italiana (Francesca Grassi Scalvini voce e Umberto Laudato alla chitarra acustica) L'evoluzione di un errore, monologo teatrale con accompagnamento musicale (Gioele Airini attore regista e sceneggiatore, Filippo Ravasio primo violoncello, Giacolo Ravasio secondo violoncello) Second Plane cover Band (Cristian Cassaghi chitarra e synt, Francesco Gabbio chitarra, Ludovica Spezia voce, Marco Basso Ricci basso, Stefano Denti Tarzia batteria) DJ Set, con Cristian Cassaghi "Crind".

Domenica 22 Giugno

Mario Marco Gianclaudio Fracchiolla "Rhade" in "Dalla Doccia alla Radio" (Come nascono le Canzoni e come si sviluppano fino ad essere successi radiofonici) Luigi Gallini di Gallini Violini Max Garghentini di Garage Rock Club, Sala prove (Circolo privato) Giada Genini, cantante solista Ginevra Bonetti, cantante

solista Samuel Eghagha, piano e voce Gio Bressanelli, cantautore e chitarrista cremasco Esibizione di Pole Dance con Eleonora Botti e la Palestra Breakpoint di Offanengo (diretta da Elisabetta Dellanocce). Second Plane, Cover band rock e Pop.
A condurre le serate sarà Leonardo Ferla. Il service, le luci, il palco, l'acustica, strumenti, connessioni ed amplificazione, non ché la regia artistica durante le due serate è a cura del gruppo Second Plane. Collaborazioni e Sponsor dell'evento: Bar bagianni di Maccalli Francesca, Izano (CR) Osteria Giosano di Cassaghi Davide, Izano (CR) Il Pane di Paolo e Ale, Casaletto Ceredano (CR) Il Bottegone di Fratelli Marchesi, Salvirola (CR) La Futura Salumi s.r.l, Salvirola (CR) La Società Aprica (gruppo A2A) mette a disposizione i contenitori per la raccolta di piccoli Rae ed i contenitori per la raccolta differenziata. Nelle due serate, sarà in funzione il servizio bar a partire dalle ore 16.00 e la cucina a partire dalle ore 19.00. Per concludere uno speciale ringraziamento: l'evento musicale delle due serate gode del Patrocinio del Comune di Izano che collabora fattivamente nell'allestimento della struttura e con la concessione dello spazio necessario, a cui vanno sentiti ringraziamenti da parte della Pro Loco.
A cura di: Pro Loco di Izano

Laveno Mombello

21/06/25 18:00 - 24:00

Piazza Caduti del Lavoro

Asia Dance Company

ore 18:00

Viale Ernesto De Angeli,

L'Aura e Fabio Sioli

ore 18:00

Via Labiena

My Band

ore 18:00

Via San Fermo

Cornfield Music Band

ore 18:00

Via Sangiano

Duo per caso

ore 18:00

I baldi

Swikkish

ore 18:30

Non solo caffè - Via Fortino

Paola Costantini

ore 18:30

Via Labiena

Lavorincorso

ore 19:00

Piazza Caduti del Lavoro

The Moochers

ore 19:00

Epiko - Via Fratelli Rosselli

Paolo Sax

ore 19:30

Caffè Vela - Viale Ernesto De Angeli

Duo The Men in Black

ore 19:30

Viale Giuseppe Garibaldi

Giulia

ore 19:30

Croce Bianca Bar Pizzeria - Via dei Pescatori

Duo per caso

ore 20:00

Via Luigi Bellorini

Marco Rosa

ore 20:00

Il Burchiello - Viale Ernesto De Angeli

Rock'n roll school

ore 20:00

Piazza Santo Stefano

I Tencitt

ore 20:00

La gigliola - Frazione Casere

Libera Uscita

ore 20:00

Via Emilia Ceretti

B&B

ore 20:30

Piazza Caduti del Lavoro

Sem chi insci cui scusaritt

ore 20:30

Al Rosselli, Via Fratelli Rosselli

MBBB Band

ore 20:30

Farmacia Comunale - Piazza del Carroccio

Let's Sing

ore 20:30

Calianna - Via Don Carlo Tinelli

Paolo Sax

ore 20:30

Bar Skipper - Via Labiena

Kabubi Band

ore 21:00

Circolo di Cerro - Via Michelangelo Buonarroti

Feed the monkey

ore 20:30

Chiosco di Cerro - Lungolago Perabò, Ceresolo

WAVE

Ore 20:30

Circolo Operaio di Mombello

Boneshaker

ore 20:30

Piazza Caduti del Lavoro

Duo The Men in Black

ore 21:30

Piazza Santo Stefano

Lavorincorso

ore 22:30

Piazza Italia

DJ Cassa

ore 20:30

Kopi Club - Viale Ernesto De Angeli

ANTAlitteram

A cura di: Pro Loco Laveno Mombello Cerro

Lissone

21/06/25 21:00 - 22:30

Via Aspromonte

Musica All'aperto

Una serata speciale di musica all'aperto, immersi nella cornice suggestiva della Cascina di Via Aspromonte, dove un tempo sorgeva l'antica chiesetta di Santa Margherita, edificata nel '400 e demolita nel 1966. Oggi resta a vegliare su questo luogo carico di storia il suo campanile secolare e sarà proprio qui che le note prenderanno vita sotto il cielo d'estate. Consonanza Musicale, diretta dal M° Marcello Rosa con Gli alunni del percorso ad indirizzo musicale della Scuola Secondaria Benedetto Croce di Lissone
A cura di: Associazione Consonanza Musicale APS

Lurate Caccivio

21/06/25 21:00 - 22:30

Spazio Volta3 - Biblioreca

Concerto della corale Midsummer Night's

A cura di Feniarco

Mantova

21/06/25 11:00 - 22:00

Vari luoghi della città

La Corsa Continua

Un evento culturale diffuso ideato e organizzato da un gruppo di giovani under 25, formati da Segni d'infanzia Associazione e nell'ambito del progetto "Giovani (In)formati" del Comune di Mantova, sostenuto da Regione Lombardia. Nella giornata, artisti emergenti della Generazione Z si esibiranno in diverse tappe distribuite nella città: performance musicali, danza, installazioni e interventi visivi trasformeranno lo spazio urbano in un grande palcoscenico. L'obiettivo è dare voce ai nuovi linguaggi espressivi e creare connessioni reali fra artisti, pubblico e realtà culturali del territorio. È un invito a muoversi, a partecipare, a scoprire. Perché se non ti muovi, nulla si muove.

A cura di: Segni d'infanzia Associazione Artistica e Culturale ETS.

Merate

21/06/25 21:00 - 23:00

Chiesa di S. Ambrogio

Concerto per la Festa della Musica

Con l'intento di presentare e valorizzare diverse realtà e di favorire lo scambio tra musicisti e nuovi pubblici, il concerto vedrà esibirsi: Coro "Nuove Armonie", costituitosi in seno alla "San Francesco" nei primi mesi del 2023 e diretto dal M° Federico Porcelli | il coro "La Torr", una delle associazioni musicali più antiche e prestigiose della città, diretto dal M° Marco Villa | l'Orchestra Maria Teresa Agnesi, molto conosciuta nel meratese, condotta dal M° Marcello Corti con l'assistenza dei Maestri preparatori Antonietta La Donna, Gloria Uggeri, Marcella Schiavelli, Alberto Boffelli. Bellissimo anche il programma che vedrà esibirsi insieme le tre compagini, in particolare nella Missa brevis Sancti Joannis de Deo, di J. Haydn. Il gruppo d'archi dell'Orchestra Maria Teresa Agnesi suonerà alcuni brani molto noti e di sicuro impatto: il Canone di J. Pachelbel, l'Aria "sulla quarta corda" di J. S. Bach e l'Allegro e introduzione dalla Sonata in sol maggiore di D. Gallo.

Milano

21/06/25 18:00 - 19:15

Auditorium Giovanni Testori - Piazza Città di Lombardia

I gioielli della musica.

Recital per violino e pianoforte.forte. Programma: Giovanni Battista Pergolesi, Siciliana | Wolfgang Amadeus Mozart, Sonata in si bemolle maggiore k 454 | Ludwig van Beethoven, Romanza in Fa maggiore op. 50 | Gioachino Rossini, "Un Mot a Paganini" | Pëtr Il'ič Tchaikovsky, Giugno - Barcarola | Johannes Brahms, Danza ungherese n. 5 | Claude Debussy,

"Claire de lune" dalla "Suite Bergamasque" | Alfred Schnittke Tango Camille Saint-Saëns Introduzione e rondó capriccioso op. 26. Ad esibirsi saranno il Duo AlBe, formato dal violinista Davide Domenico Alogna e dalla pianista Svetlana Berezhnaya. Il concerto si presenta come un raffinato recital cameristico che unisce l'intimità del dialogo tra violino e pianoforte al fascino del virtuosismo solistico, in un percorso capace di coinvolgere, sorprendere ed emozionare.

A cura di: Consiglio regionale della Lombardia

21/06/25 11:00 - 12:30

Via Conservatorio

Suoni Inattesi

Concerto nell'ambito del progetto P+ARTS Partnership for Artistic Research in Technology and Sustainability - Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano - Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera - SAE Institute. Implicazioni teoriche e poetiche dell'improvvisazione musicale In occasione della 31° Festa della Musica 2025. Programma: Gottfried Finger Passacaglia n. 6, "A Ground", da 40 Airs anglois pour la flute, Livre III Anita Hashemi flauto dolce, Isabella Liguori clavicembalo, Improvvisazione Claudio Andrea Maggia berimbau | Steve Lacy, The Wane BILL FRISELL, Justice and Honor Federico Daniel pianoforte, Lorenzo Ciampiconi chitarra, Agata Garbin batteria | Michele Emanuele Pio Surgo Have You Ever Read Simenon Several Streets Qata-Riot Streets of Riots Francesca Camardo voce, Enzo Bacco sax tenore/soprano, Daniele Traisci chitarra elettrica, Emanuele Blandamura pianoforte, Vito Galante basso elettrico, Gianvito Columella batteria, Recording and live engineer Angelo Russo, Davide D'Alessandro, Leonardo Vezzoni, William Valenti Damiano Festa, Alessio Di Dia, Carlo Brembati, Matteo Scalise. Suoni Inattesi Implicazioni teoriche e poetiche dell'improvvisazione, è una performance dal vivo: gruppi di studenti, o studenti singoli selezionati dalle tre istituzioni coinvolte, danno vita a un concerto

con musiche tratte dai repertori barocco, classico, jazz o da altri repertori. Esecuzioni che diano spazio a momenti improvvisativi. In una seconda fase, la registrazione dei brani eseguiti verrà utilizzata come materiale di base per una rielaborazione elettronica con il supporto dell'intelligenza artificiale, finalizzata alla realizzazione di nuovi output digitali, sia nella forma di elaborati singoli, sia nella forma di installazioni interattive.

ore 10:00

Arpe in Festa al Conservatorio di Milano

In occasione della Festa della Musica 2025 Foyer Alto Sala Verdi - Sala Colonne - Biblioteca, Sala Conferenze - Sala Verdi dalle ore 10 alle ore 20 Una giornata insieme alla Scuola di Arpa con concerti e conferenze Con le docenti e i docenti Maria Elena Bovio, Cristiana Passerini, Alexander Boldachev, Marcella Carboni, Daniela Ippolito, Giuliano Mattioli le studentesse e gli studenti, le ex studentesse e gli ex studenti Elena Cantarutti, Sofia Catella, Cecilia, Leonardo Ciacci, Perla Parisi del Conservatorio di Milano

ore 21:00

Festa della musica classica

Musiche di: Giovanni Sollima (1962) da Millennium Bug: I movimento Johann Sebastian Bach (1685-1750) dalla Partita n. 1 in si minore, BWV 1002: Tempo di Bourrée dalla Suite per liuto in mi minore, BWV 996: Giga Elio Cristofori marimba Steve Reich (1936) Music for Pieces of Wood Astor Piazzolla (1921-1992) Verano Porteno Arrangiamento di Pius Cheung Tommaso Dormi marimba Bruno Maderna (1920-1973) Serenata per un satellite Andrea Dulbecco Despertar Jimmy 7 / 8 Variazioni su Clapping Music Ensemble di Percussioni del Conservatorio Elio Cristofori, Tommaso Dormi, Sofia Dogati, El Mziar Omar, Ran Jiming, Daniele Sapone, Zeno Dottori Ospiti Andrea Dulbecco, Paolo Pasqualin Tecnici del suono Carlo Brembati, Alessio Di Dia, Damiano Festa, Susanna Impellizzieri, Simona Lucca, Lopez Luis Paulo Montoya, Stefano Pelle, Matteo Scalise, Giuseppe Scuto.



ore 21:00

Festa della musica "Jazz"

Classi di Musica d'insieme jazz di Nicola Pisani, Federico Calcagno, Luca Garlaschelli. Musiche di:

Joe Henderson, Black Narcissus Charlie Parker, Relaxing at Camarillo Joe Henderson/Davide Rinciari, Afrocentric/Bho Keith Jarrett, Backhand. Barbara Zedda voce | Davide Rinciari sax alto | Federico Daniel pianoforte | Federico Isella basso elettrico | Giovanni Luca Pagliara batteria. Bill Frisell, Strange Meeting Lorenzo Ciampiconi, Equilibrio Ralph Towner, Renewall Brad Mehldau, Blues in C Barbara Zedda voce Raffaele Fiengo sax alto Federico Daniel pianoforte Donato Sardone contrabbasso Matteo Traisci batteria Steve Swallow, Eiderdown (arrangiamento Toni Atrigna) Johnny Green, Body and Soul (arrangiamento Toni Atrigna) Cole Porter, Love for Sale (arrangiamento Sabrina Gentilini) Chick Corea, Sea Journey (arrangiamento Andrea Tibullo) Andrea Tibullo, Sabrina Gentilini voci Gaetano Castiglia tromba Alessandro Genua flauto Elio Cristofori vibrafono Nicola Puccetti pianoforte Tony Atrigna basso Matteo Traisci batteria Jerome Kern, The song is you Jimmy Rowles, The Peacocks Leonardo Bertolino Detachment Francesca La Noce voce Giovanni Mantoan sax tenore Leonardo Anton Bertolino vibrafono Giuseppe Tarricone chitarra Massimiliano Cameroni pianoforte Giuseppe Polimeni contrabbasso Alessandro Bazzoli batteria Raffaele Garramone, Parking in Famagosta, F Wayne Shorter, Footprints Eleonora Buccina voce Francesco Sanvito chitarra Raffaele Garramone pianoforte Mattia Nogare basso Niccolo Magazzini batteria Tecnici del suono Carlo Brembati, Alessio Di Dia, Damiano Festa, Susanna Impellizzieri, Simona Luca, Lopez Luis Paulo Montoya, Stefano Pelle, Matteo Scalise, Giuseppe Scuto

ore 21:00

Festa della musica "Pop-Rock"

FESTA DELLA MUSICA POP-ROCK - Band Margherita Di Molfetta, Giuseppe Ruocco, Salvatore Sabatino,

Luigi Liberale - Vincitori della Categoria I Pop-Rock - Unicredit - Premio del Conservatorio 2024 - Classi di Musica d'insieme pop-rock di Lorenzo Poli, Umberto Iervolino

A cura di: Milano - Conservatorio Giuseppe Verdi

20/06/25 20:00 - 21:30

Via Camporgnago

Ensemble Orchestra In Opera

Il concerto Esito delle attività del Laboratorio musicale organizzato e finanziato dalla nostra Associazione e condotto dai Maestri Stefania Mormone e Alberto Serrapiglio del Conservatorio “G. Verdi” di Milano. Il laboratorio musicale coinvolge con cadenza settimanale un folto gruppo di detenuti, selezionati sulla base delle loro esperienze e attitudini musicali. In occasione della Festa della Musica, il prossimo 20 giugno Orchestra in Opera terrà un nuovo concerto all'interno della Casa di Reclusione e sarà aperto a tutti e senza limitazioni al pubblico esterno.

A cura di: Associazione per MITO ETS

21/06/25 18:30 - 20:30

Via Giulio Cesare Procaccini

Conversazione intorno alla Biblioteca musicale Franchi.

Saluti del Direttore di Fabbrica del Vapore Annalisa Rossi, Saluti istituzionali e cenni alla storia recente del fondo Franchi Elena Franchi, Introduzione all'inedito di Alessandro Scarlatti a 300 anni dalla morte (1725-2025) Alessandro Scarlatti (1660-1725), La virtù trionfante dell'odio e dell'amore Esecuzione in anteprima di arie scelte Elena Franchi commenta con Fabio Bonizzoni Conversazione libera sulla musica, sugli archivi, sul futuro.

A cura di: Milano - Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia

21/06/25 14:30 - 18:30

Archivio di Stato di Milano - Via Senato

Visite guidate, mostre e concerto

L'Archivio di Stato d Milano partecipa alla Festa della Musica 2025. Per l'occasione, nel pomeriggio di sa-

bato 21 giugno è prevista un'apertura straordinaria gratuita che consentirà ai visitatori di immergersi nella bellezza dei cortili colonnati, accompagnati dalle note di un pianoforte suonato dagli allievi del Conservatorio Verdi coordinati dalla prof.ssa Silvia Leggio. A grande richiesta, sarà possibile ammirare il dipinto realizzato dagli allievi della classe VB del Liceo artistico di Brera a indirizzo figurativo sulla scorta delle indicazioni rinvenute nel contratto di commissione della Vergine delle rocce, di cui l'Archivio di Stato di Milano conserva l'originale, con l'unica firma nota di Leonardo da Vinci vergata da sinistra verso destra (di cui sarà esposta al pubblico una copia). Inoltre, in anteprima solo per il pomeriggio di sabato 21 giugno, verranno esposti alcuni documenti selezionati dai fondi musicali qui conservati, sui quali partirà a breve un progetto di studio e ricerca della durata di un anno. A seguire, inizierà in Sala conferenze il concerto per pianoforte e per duo violoncello-pianoforte: D. KABALEVSKY Sonata n. 3 op. 46; Allegro con brio, Andante cantabile, Allegro giocoso; Alessio Campo pianista. F. LISZT Rapsodia Ungherese n. 2; Massimo Urban pianista. R. SCHUMANN da Fünf R.Schumann Stücke im Volkston, op. 102; I. Mit Humor, II. Langsam, III. Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen; Chiara Kaufman violoncello e Valentina Kaufman pianoforte. B. BARTOK Suite op 14; Allegretto, Scherzo, Allegro molto, Sostenuto; Luca Galli pianista. F. CHOPIN Ballata n.1 op. 23; Studio op.25 n.11; Xing Chang pianista.

A cura di: Milano - Archivio di Stato

21/06/25 11:00 - 13:00

Galleria Vittorio Emanuele Secondo

Note a pie' di pagina

In occasione della Festa della Musica 2025 i pianoforti delle Librerie Feltrinelli di Milano, Firenze, Parma, Roma, Napoli, Catania e Palermo suoneranno note di speranza eseguendo in contemporanea l'Inno alla gioia di L. V. Beethoven. A Milano l'evento verrà ospitato dalla libreria Feltrinelli di Piazza Duomo.

A cura di: Feltrinelli - Milano Duomo

-21/06/25 20:00 - 22:30

Via Francesco Soave

Sparkling pop & musical

Cori partecipanti: Coro Sparkling Water di Milano - direttore: Valeria Borgognoni Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Monza

19/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di Santa Gemma

Concerto per la Festa della musica

Cori partecipanti: Coro Voces di Monza (Mb) - direttrice: Irene Citterio Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).-

20/06/25 21:00 - 22:00

Sala Maddalena - Via Santa Maddalena

Festa della musica

Cori partecipanti: Coro Ad Artem di Orsenigo (Co) - direttore: Stefano Stefanoni | Coro da Camera di Varese di Varese - direttore: Gabriele Conti Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).-

22/06/25 17:30 - 18:30

Sala Maddalena - Via Santa Maddalena,

Festa della musica

Cori partecipanti: Alchimia Vocal Ensemble di Monza - direttrice: Beatrice De Rosa | Coro Città di Desio di Desio (Mb) - direttore: Enrico Balestrieri Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

-21/06/25 21:00 - 16/06/25 22:30

Chiesa di San Pietro Martire

Confronti

Cori partecipanti: Coro Anthem di Monza - direttrice: Paola Versetti | Coro CeT di Milano - direttore: Alessandro Ledda Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

21/06/25 21:00 - 16/06/25 17:35

Centro Civico D'Annunzio

Festa della musica

Cori partecipanti: Echoes City Choir di Monza - direttrice: Beatrice De Rosa | Gruppo Armonia di Bienno (Bs) - direttore: Ferdinando Mottinelli Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Morimondo

21/06/25 20:00 - 00:00

Via Erminio Pampuri

Notte delle Note

Duo acustico piano e voce "viaggio nel tempo da anni 20 ad oggi". Nelle strade e nelle piazze del borgo proposte musicali all'aria aperta e proposte street food

ore 20:00

Via Passerini

Musica DJ set

ore 20:00

Via Roma

Musica live e karaoke

ore 20:00

Via Fratelli Attilio

Duo acustico - musica fusion

ore 20:00

Corte dei Cistercensi

Cover acustiche trio voci e chitarra

ore 22:00

Via Roma

"Time to Time" cover band Disco party anni 70 e 80

A cura di: Comune di Morimondo

Mortara

21/06/25 06:00 - 22:00

Via Vittorio Veneto

I Beatles: le canzoni, la storia

Il tradizionale Solstizio d'estate della Biblioteca F. Pezza Civico 17 di Mortara, una Festa della Musica lunga un giorno: Esordio d'estate con Piera Angela Salsa e Mario Invernizzi, risveglio muscolare e colazione all'alba. Prestito, sale studio, giochi e la sera Concerto-spettacolo dedicato ai Beatles, alle loro canzoni e alla loro storia con l'associazione Gabriel Faurè, il gruppo Parole a Manovella e l'associazione Amicvico 17.

A cura di: Biblioteca Francesco Pezza Civico 17

Oggiona con Santo Stefano

13, 14 2 15/06/2025

Rifugio Carabelli

Festa della Musica

Un programma ricco e variegato, con esibizioni di band e artisti locali, spettacoli di danza e attività interattive per il pubblico. Venerdì 13 giugno ore 21:00 – Live music con i Saturday Night Riders, che porteranno sul palco il meglio del rock anni '70, '80 e '90.

Sabato 14 giugno dalle ore 15:00 – Torneo Scacchi al Rifugio | Esibizione di Sensual Dance Fit, in uno spettacolo di danza | Live music con The Beetools, duo acustico omaggio ai Beatles con un viaggio nella loro musica senza tempo.

Domenica 15 giugno dalle ore 12:00 – Pranzo al Rifugio con specialità tipiche | Concerto della band Timestop, con sonorità rock blues travolgenti.

Ornago

21/06/25 19:00 - 22/06/25 00:00

Piazza Martiri

Notte Rosa a Ornago

Con il patrocinio del comune di Ornago, l'associazione Piccoli per Sempre organizza "Notte Rosa". Una serata di festa, musica e spettacolo per celebrare la 31a festa della Musica. Dalle ore 19 del 21 giugno 2025, fino alle 02.00, le vie centrali del paese saranno chiuse per dare spazio a 5 differenti aree artistiche amatoriali, dove si esibiranno musicisti solisti, gruppi, band, ma ballerini e attori amatoriali. Faranno da contorno e collegamento aree giochi per bimbi e ragazzi, esposizioni di hobbisti e aree drink&food. AREA 1: Piazza Martiri - Palco a cura dell'associazione BHM 19:00 Aperitivo con dj set 20:00 Palco libero con esibizioni amatoriali e Jam Session 21:30 Esibizioni di gruppi rock emergenti AREA 2: via Santuario - Area canora a cura di ElleBar 19:30 Monologhi comici autoprotoddi amatoriali a cura di "Storie e Sogni" 20:30 Esibizioni canore libere e amatoriali AREA 3: via Savio - Area Latino Americana a cura di Sport Life 19:00 Yoga Open Air - "Giornata Internazionale dello Yoga" 20:00 Possibilità di partecipare a esibizioni sportive a tempo di musica 21:00 esibizione gruppo jazz amatoriale a cura di Music Team 22:00 Balli e Dj set con musica latinoamericana AREA 4: via Carlo Porta - A cura di bar Rava 19:00 The mystical Brothers 20:00 Esibizioni musicali libere 21:00 The Twenty Fingers 22:00 The Blue Krackers AREA 5: Campo Sportivo - Area Danza a cura di Danza Session 18:30 Esibizioni artistiche amatoriali di danza e spettacolo 21:00 Palco Aperto ad esibizioni libere 22:00 Balli e Dj set

A cura di: Comune di Ornago

Paderno Dugnano

21/06/25 16:30 - 19:30

Via Giuseppe Mazzini

Uniti dalla Musica

Tradizione amicizia passione sono le parole chiave del raduno bandistico per festeggiare i 125 anni della nostra Banda e di altre 5 Bande Musicali che sfile-

ranno per le vie di Palazzolo Milanese per confluire in Oratorio per un concerto. Bande Partecipanti: Filarmonica G. Verdi di Arese Corpo Musicale G. Verdi di Cogliate Corpo Musicale La Cittadina di San Pietro Martire Seveso Corpo Musicale g. Verdi di Vittuone Corpo Musicale Santa Cecilia-1900 APS di Palazzolo Milanese

A cura di: Corpo Musicale "Santa Cecilia 1900" APS di Palazzolo Milanese

Pavia

21/06/25 11:00 - 13:00

Università degli Studi di Pavia

Liberi di cantare

La Biblioteca Universitaria di Pavia torna a celebrare la Festa della Musica, sabato 21 giugno, con un nuovo appuntamento con “Pezzi da 90 della canzone d'autore”, questa volta dedicato a un tema di grande attualità e valore storico: l'impegno civile e la memoria a 80 anni dalla Liberazione. 1945 – 2025. Ottanta memoria è il titolo scelto da oltre 24 associazioni che hanno dato la loro adesione all'iniziativa del Comune di Pavia per ricordare l'ottantesimo anniversario della Liberazione non per un solo giorno, il 25 aprile, ma per un intero anno. La festa della musica 2025 della Biblioteca Universitaria s'inserisce in queste iniziative. Con un viaggio tra canzoni vecchie e nuove, attraverso brani che hanno segnato le lotte per la libertà e i diritti, Matteo e Cristiano Callegari celebrano di nuovo la forza e il significato della musica d'autore come strumento di riflessione e partecipazione civile. Tra i pezzi in programma, “La libertà” di Giorgio Gaber si conferma un simbolo imprescindibile, insieme ad altri grandi classici della canzone popolare italiana e a una vecchia satira cantata del 1944 "La badoglieide". Per l'occasione, i due artisti duetteranno con altri ospiti musicali pavesi. “Pezzi da 90 della canzone d'autore” è un progetto che intreccia musica, parole e storia per valorizzare la grande tradizione della canzone d'autore italiana,

capace di raccontare il nostro Paese e le sue trasformazioni. L'ingresso è libero fino a esaurimento posti. In “Pezzi da 90”, la chitarra e la voce di Matteo Callegari e il pianoforte e lo storytelling di Cristiano Callegari si mettono al servizio di una grande tradizione. Matteo Callegari, pavese, è uno degli interpreti più apprezzati di molti repertori diversi. Vanta collaborazioni con Ellade Bandini, Rachel Z e Jerry Marotta, ed esibizioni al Blue Note di Milano. Ha partecipato a diversi progetti monografici dedicati a De Andrè, Dalla, Genesis, Peter Gabriel, Frank Zappa, e si esibisce con uno spettacolo sui grandi songwriter americani. Cristiano Callegari, dopo una laurea in legge, lavora come copywriter e autore per agenzie pubblicitarie e case editrici. Da sempre scrive storie e da alcuni anni si occupa di storytelling musicale per grandi e piccini.

A cura di: Pavia - Biblioteca Universitaria

Pioltello
21/06/25 21:00 - 23:00
Pioltello, Milano, Lombardia, Italia

Rockin' Pioltello: 100 musicisti per la Festa della musica
Verranno selezionati 20 musicisti per ogni categoria (chitarra, basso, batteria e canto) per formare una super rock band che si esibirà dal vivo. Non ci sono limiti di età ma basta poter sostenere il proprio ruolo e sapersi relazionare con altri musicisti Suonerai dal vivo insieme a molti altri musicisti e ad una band che farà da guida quindi registra la tua performance sopra la traccia che hai scaricato. Se sarai scelto ricorda che il 21 giugno dovrai portare il tuo strumento.

A cura di: Comune di Pioltello

Pizzighettone
22/06/25 20:30 - 23:59
Via Adriano Boneschi
Rivellino in Jazz - Note tra le Mura
Incontro tra le scuole di Jazz: -Officina Musicale

Classe d'insieme della Milestone School Of Music -Orchestra Laboratorio. Primo gruppo: Sax Francesco Stara | basso Roberto Baggi | Batteria Paolo Donato | Chitarra Carlo Grassi | Secondo gruppo diretto da Gianni Satta (4 trombe, 1 flicorno soprano, 1 trombone, 3 sax, 1 chitarra, 1 contrabbasso, 1 piano, 1 batteria) Terzo gruppo : C.M.P. JAZZ BAND CENTRO MUSICA PIZZIGHETTONE diretta da Gianni Satta (Sax baritono Marco Zignani, Sax tenore Marco Maria Gaimarri, Sax contralto Gaetano Ceruti, Sax soprano Nicola Mantovani, Trombone a pistoni Mauro Rosestolato, Trombone a tiro Fabrizio Scano, Tromba Davide Cattaneo, Pianoforte Maddalena Schito, Chitarra 1 Milco Montagna, Chitarra 2 Ivan Gandini, Contrabbasso Paolo Ranzani, Batteria Sergio Luca Boni).

A cura di: Pro Loco e Centro Musica di Pizzighettone

Ranco
21/06/2025 18:00 24:00
Intero Borgo

13a Festa della Musica
Torna la tanto attesa Festa della Musica, giunta alla sua 13ª edizione, con un programma ricchissimo e con una sola parola d'ordine: suonare! Dalle ore 18.00 fino a mezzanotte, l'intero borgo di Ranco si trasformerà in un palcoscenico. Dal rock al jazz, dal pop all'elettronica, ogni angolo di Ranco risuonerà di note ed emozioni. Che siate appassionati o semplici curiosi, c'è spazio per tutti: famiglie, giovani, residenti e turisti.

Oltre alla musica, la serata sarà arricchita dalla presenza di stand gastronomici, attivi per tutta la durata dell'evento, per gustare piatti locali e street food in compagnia, tra un concerto e l'altro. Per chi arriva da Arona e dintorni, è attivo un servizio battello speciale Arona–Ranco, per godersi l'evento in modo ancora più suggestivo, navigando sulle acque del Lago Maggiore. Organizzata dal Comune di Ranco e dall'Associazione Musica Libera, con la collaborazione della Pro Loco di Ranco e inserita nel

programma del Festival Lago Cromatico, la Festa della Musica è un'occasione unica per vivere la città in modo diverso: più sonoro, più vivo, più libero.

Rescaldina
20/06/25 21:30 - 23:30
Via Baita

Jambalaya Swing Orchestra
ore 22:00

Telesuono Band
ore 22:30

Mama Bluegrass Band
A cura di: Pro Loco Rescaldina

Rivolta d'Adda
19, 21 e 22/06/2025 21:00 24:00
Luoghi vari

Festa della Musica
Tante iniziative per onorare l'arte che accomuna le passioni ed anima i sentimenti. Anche la nostra comunità ha molto da esprimere attraverso suoni, canti, balli e tutto ciò che si dice con la musica. I musicisti rivoltani in campo sono veramente tanti.

Giovedì 19 (Circolo ARCI) - Cinecorum: Concerto del gruppo volante Terzo Suono.

Sabato 21(Piazza Ferri) - Concerto Swing-Evergreen: Cristina Effe & Swing Band.

Domenica 22 (Piazza Vittorio Emanuele II) - Mixumer party: Discomusic a cura di Mixart.

A cura della Pro Loco di Rivolta d'Adda.

Romano di Lombardia
21/06/25 21:00 - 22:30
Piazza Roma,

Bergamo Way Of Swing
ore 22:00

Tutta nata storia
ore 21:00-
Via Antonio Tadini

Malabestia

ore 21:30
Parco del Serio

Dynamica
ore 21:30
Piazza Giuseppe Longhi

Captivos
ore 20:30
Palazzo Muratori

Simone Pirola in concerto
A cura di: Events Factory s.r.l.

San Donato Milanese
22/06/25 19:00 - 20/06/25 23:30
Giardino dei giusti

Una serata di pop e rock
Concerto degli allievi e docenti della sezione moderna della Scuola civica Laghetto

A cura di: Comune di San Donato milanese

Scorzarolo
21/06/25 18:00 - 23:59
Centro città

4a Festa della Musica
Parteciperanno l'Orchestra SMIM di Borgoforte Chiara Lasagna, soprano Kevin Manolli, tecnico del suono Band Leopardi - 4 Accordi a seguire, nel parco Limoncello, singoli e cover Frank Sibilla & Sottovoce, Cantautorato Italiano Gran Torino, Progressive Band Above Your Sun, Metallic hardcore Robis Malagutti e Lorenzo Arioli, assistenza tecnica e fonica DOve FARE SOLO LA MIA MUSICA Scorzarolo, un piccolo paesino in riva al Po, di oramai circa soli duecento abitanti, brilla per la presenza di ben due Associazioni di volontariato. Una di queste, l'Associazione Culturale IL FIENILE APS, sta organizzando per sabato 21 giugno, la 4ª Festa della Musica. La prima parte, che si terrà nella chiesa parrocchiale dalle h. 18.00, sarà tutta dedicata alla Scuola Secondaria di Borgoforte che gode di un indirizzo musicale da 36 anni. Questa realtà ha fatto emergere talenti ed eccellenze nel

campo della musica. Due di loro si esibiranno tra un'orchestra e l'altra: Chiara Lasagna, laureata al Conservatorio Campiani come soprano e Kevin Manolli, laureato a Piacenza come tecnico del suono. A conclusione l'orchestra LEOPARDI – 4 Accordi degli ex allievi della Scuola Secondaria di Borgoforte, che stanno proseguendo il loro percorso musicale all'Accademia 4 Accordi di Ceresè, seguiti dai loro ex insegnanti. Nella prima parte Kevin produrrà l'ascolto di due brani:“In C” di Terry Riley, è “Solar Ellipse” di Barry Truax. La seconda parte della serata si svolgerà all'aperto, nel Parco delle Rimembranze e vedrà protagonisti i due gruppi Frank Sibilla & Sottovoce con cantautorato italiano e la Progressive Band Gran Torino. Aprirà la seconda serata il giovanissimo Limoncello con i suoi brani indie. In finale il palco verrà consegnato alla Metallic hardcore dei Above Your Sun.

A cura di: Il Fienile - A.P.S.

Segrate
21/06/25 16:00 - 18:00
Centro Culturale Giuseppe Verdi

Musica nell'aria
Cori partecipanti: Coro polifonico Arturo Borsari di Segrate (Mi) - direttore: Renato Finazzi | Duo Koinò di Segrate (Mi) | Coro Rebelot Partizan di Segrate (Mi) - direttore: Raul laiza | Colori 4tet di Miano - direttore: Roberto Favilla | Coro Polifonico Libercanto & Coro Polifonico dell'Acqua Potabile di Milano - direttore: Mario Gioventù. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sesto Calende
21/06/25 21:30 - 23:30
Piazza Carlo De Cristoforis

Lucio Fabbri, La Mia Musica, La Mia Vita

ore 18:30
Piazza Guarana

Dj Set del collettivo "0331"
ore 18:00
Biblioteca comunale di Sesto Calende - Cortile

Performance band scuole
ore 14:30
Viale Italia - Sala Cesare da Sesto

Rime&Beats
Laboratorio musicale di approccio alla musica Hip Hop-
ore 11:30
Municipio di Sesto Calende - Sala Consiliare

Concerto Orchestra "Il Sedicesimo" del CENSAD
ore 11:00
Municipio di Sesto Calende - Sala Consiliare

Corpo Musicale "G. Colombo"
A cura di: Comune di Sesto Calende - Cultura

Seveso
22/06/25 18:00 - 19:00
Sala polifunzionale - Via Ada Negri

Festa della Musica al bosco
Per celebrare la Festa della Musica 2025, concerto a ritmo di POP a cura del Corpo Musicale "La Cittadina" San Pietro Martire APS presso il Bosco delle Querce di Seveso e Meda. Tra i prati e gli alberi del Bosco delle Querce. Dalle Radici al Cielo.

Programma: ore 18:00 Festa Concerto con repertorio di musica POP ore 19:00 Estrazione della Lotteria della Banda Artisti: Corpo Musicale "La Cittadina" San Pietro Martire APS e gli Allievi della Scuola di Musica Consiglio.

A cura di: Corpo Musicale "La Cittadina" San Pietro Martire APS

Soncino
21/06/25 10:00 - 13:00
Scuola Materna Parrocchiale San Martino

SIIMUS Music Awards

Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Carla Donarini | Francesca Rossi | Olga Visconti | Silvia Bertoglio.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

A cura di: SIIMUS ®

Trezzo sull'Adda
21/06/25 21:30 - 23:00
Via A. De Magri - Villa Bassi

Concerto a lume di candela
Una serata a lume di candela nel cortile di Villa Bassi, nobile dimora storica risalente al Seicento, dove abitò la nipote di Alessandro Manzoni, da cui discendono gli attuali proprietari. Il Duo Cordé (Giuliano Marco Mattioli, arpa — Andrea Rocchi, pianoforte) proporrà brani dal sapore antico con strumenti d'epoca, accompagnandoli con brevi presentazioni per portare alla luce compositori poco noti al grande pubblico.

Programma concerto Joaquin Turina (1882-1949) da Ciclo Plateresco: Tema y variaciones, Op.100 (1945) John Thomas (1826-1913) dal Grand Duet in Mi bemolle minore (1865): I. Allegro con brio — II. Adagio Georges Migot (1891-1976) Prélude à deux (1931) Albert Roussel (1869-1937) Impromptu Op.21, per arpa sola (1919) Ottorino Respighi (1879-1936) dai

6 pezzi per pianoforte: III. Notturmo (1903-1905) Paul Bazelaire (1886-1958) Fantasiestück, Op.87 (1912)

A cura di: Comune di Trezzo sull'Adda

Triuggio
21/06/25 21:00 - 23:00
Via Conte Stefano Jacini

Concerto sotto le stelle
Percorso musicale nei temi della mitologia antica. In occasione della Festa europea della musica, un concerto nella splendida cornice di Villa Jacini a Tregasio. Il concerto sarà eseguito dal Corpo musicale Santa Cecilia di Triuggio, diretto dal maestro Armando Saldarini, che proporrà un suggestivo percorso musicale nei temi della mitologia antica.

A cura di: Comune di Triuggio

Varese
22/06/2025 17:00 19:00
Giardini Estensi

Festa d' Estate Saxofonistica
La Festa della Musica a Varese è giunta alla Nona Edizione. La buona riuscita degli anni precedenti con la partecipazione di centinaia di musicisti, una sempre ricca affluenza di spettatori, ha generato l'adesione di numerose associazioni musicali del nostro territorio. Con il patrocinio del Comune di Varese, la Sax Academy organizza la nona edizione della Festa. La Festa d'Estate Saxofonistica è nata per rendere omaggio al saxofono e alla sua ricca varietà di sonorità e anche quest'anno il programma presenterà brani capaci di mettere in luce diversi stili e generi musicali. Si inizia con il celeberrimo "Tutti insieme appassionatamente", un tributo al potere della musica condivisa, per proseguire con melodie diversificate come "Sir Duke" e una trascrizione della famosa colonna sonora di "Psycho", il celebre film di Hitchcock.

Vercurago

21/06/25 17:00 - 23:45

Via 4 novembre

Festa della Musica

Programma: 17:15 Crimson Tide con: Alessandro Losi, Batteria | Laura Vergani, Basso | Francesco Riva, Chitarra | Rebecca Crimella, Voce - 18:15 Kairos, brani inediti con: Andrea Pozzi, Chitarra, Voce e Armonica - 18:45 Elena Varaniuk "Magical Sound Of Cimbalom" con: Elena Varaniuk, Cimbalom | Olga Matsyna, Ballerina - 19:15 Beppe Martinelli, Chitarra e Voce - 19:45 Armonica Singer Choir Corale di 20 elementi - 20:30 Funky Town Blues Band con: Matteo, Batteria | Annachiara, Basso elettrico | Davide - Chitarra elettrica | Matilde, Voce - 21:15 Kleos con: Samuele Catalano, Batteria | Federico Gigliotti, Pianoforte | Alessio Dattero, Chitarra elettrica | Chiara Riggio, Voce - 22:00 Stoppani In Musica Concerto videomusicale: un'esperienza immersiva tra musica e immagini con la direzione di Maurizio Fasoli e Elena Tartara.

A cura di: Parrocchia SS Gervasio e Protasio - Oratorio S. Giovanni Bosco di Vercurago

Verdello

21/06/25 21:00 - 24:00

Piazza Monsignor Pietro Grassi

Concerto Orchestra Matteo Tarantino

Ad aprire l'evento sarà l'energia dell'Orchestra Matteo Tarantino, che promette di coinvolgere il pubblico con la sua musica in un'atmosfera vivace e festosa.

ore 22:30

Parco della Villa Comunale

Silent Disco

Con Dj Fun, Virtual Dj E Dj Jghy. Per chi cerca un'esperienza musicale innovativa e coinvolgente, la Silent Disco offrirà la possibilità di ballare e divertirsi con cuffie wireless, scegliendo tra diversi canali musicali proposti da DJ FUN che ci presenterà brani '80'90'00'25, Virtual Dj con musica Elettronica Hard-

style e DJ JGHY che proporrà pezzi Afro Reggaeton.

A cura di: Comune di Verdello

Vigevano

20/06/25 21:00 - 22:45

Cortile del Castello Sforzesco

Festa della Musica

Con: Tazio forte, fisarmonica e pianoforte | Tobia Davico, chitarra solista | Francesco Greppi, chitarra ritmica | Davide Ritelli, contrabbasso. In occasione della Festa Europea della Musica, giunta in Italia alla 31a Edizione e a Vigevano alla 10a, torna l'ormai tradizionale concerto di Anteprema della Festa, che vedrà protagonista quest'anno il Tazio Forte Quartet. La principale fonte d'ispirazione del Tazio Forte quartet è la musica di Django Reinhardt (23 Gennaio 1910, Liberchies, Pont-à-Celles, Belgio - 16 Maggio 1953, Samois-sur-Seine, Francia), leggendario chitarrista zingaro attivo tra Francia, Belgio ed Inghilterra nella prima metà del '900. Il quartetto Davico Forte offre una selezione di brani di Reinhardt accanto a proprie composizioni oltre ad arrangiamenti di brani celebri e meno celebri tratti dal repertorio dei grandi songbooks americani e accanto a brani della tradizione cantautorale e strumentale francese.

ore 15:30

Piazza Martiri della Liberazione - Auditorium San Dionigi

Al Pianoforte Sara Gullotta.

Programma: F. Chopin, Fantasia Op 49 | L. van Beethoven, 32Variazioni in do min F. | Handel, Suite N 1 HWV 434. Sara Gullotta ha intrapreso gli studi presso il Liceo Musicale Zucchi di Monza sotto la guida del M° Ilaria Costantino. Prosegue poi gli studi presso il Conservatorio G. Verdi di Como dove consegue la Laurea triennale in Pianoforte. Attualmente è laureanda al Biennio Accademico superiore in Pianoforte. Ha già all'attivo numerosi concerti e esibizioni in prestigiose rassegne concertistiche.

ore 16:30

Duo Andrea Allegrini-Jiaqi Zhang

Programma: P. Hindemith, Sonata per pianoforte a 4 mani Andrea Allegrini ha intrapreso gli studi sotto la guida del M° Ilaria Costantino. Ha conseguito il diploma accademico di primo livello in pianoforte, ed è ora laureando magistrale presso il conservatorio G. Verdi di Milano dove attualmente frequenta anche il biennio di musica di insieme. Ha seguito da allievo effettivo le Masterclass con il M° Roberto Plano, il M° Bruno Canino e il M° Lorenzo di Bella. Insegna presso il liceo Tenca di Milano per l'associazione Musica Aperta ed è docente presso il Civico Corpo Musicale di Vimercate.

ore 17:00

Duo Marenzoni - Clerici

Programma: Franz Schubert, "Die Forelle" D550 Op.32 | G.F. Händel, "Tornami a vagheggiar" da Alcina | Sergej Rachmaninov, "Lilacs" Op. 21 n. 5 | W.A. Mozart, "Abendempfindung" K523 | Edvard Grieg, "Die verschwiegene Nachtigall" Op. 48 n. 4 | Felix Mendelssohn, "Frühlingsglaube" Op. 9 n. 8. Eleonora Marenzoni nasce nel 2001, intraprendendo gli studi pianistici a 7 anni. Prosegue lo studio del Pianoforte al Conservatorio di Milano, diplomandosi a 20 anni. A 11 anni entra nel Coro di Voci Bianche del Conservatorio, sotto la direzione del Maestro Edoardo Cazzaniga, il quale la formerà vocalmente sino al 2021. Frequenta in seguito il Biennio di Canto Rinascimentale e Barocco al Conservatorio di Milano conseguendo con lode nel 2024 il relativo Diploma di II livello sotto la guida della Maestra Anna Aurigi. Intraprende poi un percorso di specializzazione con la Maestra Marinella Pennicchi. Nel 2022 consegue la Laurea triennale in Matematica presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca con la votazione di 110 e lode, dove attualmente frequenta il corso di Laurea magistrale in Matematica.

ore 18.30

Gli Allievi Del Civico Istituto Musicale L. Costa

ore 21.00

C'è Sempre un vento di...Zefiro

Con il Zefiro Ensemble Vocale. Programma Musica Sacra: Adoramus te Christe, G. P. da Palestrina (1525-1594) Jesu flos matris virginis, G. P. da Palestrina Ave Regina coelorum, F. Soriano (1549-1621) Ave Regina coelorum, G.Mignemi (1966) O salutarsi hostia, G. P. da Palestrina O salutarsi hostia, W. A. Mozart (1756-1791) Sicut cervus, G. P. da Palestrina MUSICA PROFANA Mille regretz, J. des Prez (1450-1521) Belle qui tiens ma vie, T. Arbeau (1519-1595) Il bianco e dolce cigno, J.Arcadelt (1507-1568) El grillo, J. des Prez Lo Zefiro Ensemble Vocale è un gruppo vigevanese sorto poco prima del covid. Il suo scopo è quello di proporre concerti di carattere sia sacro sia profano incentrati sulla musica vocale rinascimentale e barocca, cercando di porre attenzione all'esecuzione che rispecchi nel modo più fedele possibile il gusto e lo stile del tempo. Con Veronica Bertassello, soprano | Daniela Bianchi, contralto | Paolo Lobiat, contraltista | Mattia Vanni, tenore | Paolo Bianchi, baritono e concertatore | Carlo Brivio, basso.

ore 05:15

Cortile del Castello Sforzesco

Prime note d'Estate

Il saluto al primo sole del Solstizio d'Estate. La Festa Europea della Musica a Vigevano, giunta alla X Edizione, vede il consueto concerto al sorgere del primo sole d'Estate presso la suggestiva location del Cortile del Castello Sforzesco: un gesto che esula dall'ordinario, uno sguardo rinnovato sulla realtà attraverso la libertà della musica e lo stupore dell'alba, in grado di rompere i vincoli e gli schemi predefiniti. L'evento vedrà l'interpretazione, da parte dei musicisti della Bottega dei Suoni di Diapason Consortium, dei più celebri brani che cantano l'Estate: un excursus dalla musica rinascimentale fino al jazz.

ore 18:00

Cortile del Castello Sforzesco

Musica Rock'n Roll in Castello

ore 21:00

Il Rock'n Roll Dei Koras rock band nata da circa 3 anni dal progetto musicale comune di 5 giovanissimi compagni di classe. A seguire il Rock dei Brokendust.

ore 09:30

Palazzo Roncalli - Via del Popolo

La musica del Popolo

Marea Project: dal jazz alla classica | Dal pop al rock passando per il country: gli Am | Ali&gè | Sessant@ e dintorni | Le Lampade Alogene la musica del popolo | Mindless Escape | Gino il Carbonaio |

ore 19:30

Via Vecchia per Gilavegna

Musica da LUXE DOMUS

La Musica di Caribe & Brasil accompagna la cena presso una delle strutture ricettive del gruppo Luxe Domus, nell'ambito del Gooshi Festival Frazione Piccolini.

ore 09:00

Corso Vittorio Emanuele secondo

La musica del Re

Gli inediti Pop di Cristian Mazzei | Noir Carillon | Il Pop Di Alfy | Il Pop Di Bloodymary | I Royale La Musica Del Re | The Shuffle Show.

ore 18:30

Via Roma

Dj Sampa

Presso Mr Hop, Piazza Sant'Ambrogio Dj Sampa Roberto "sampa" Sampietro, classe 1978, batterista dj e collezionista di vinili. L'amore per la musica, la voglia di proporre suoni e ritmi alternativi e il successo delle serate gli hanno permesso di ampliare la sua collezione di dischi, di suonare resident in ogni locale di Vigevano e di collaborare con tante crew e dj della scena black, reggae e hip hop.-

ore 10:00

Monumento al Calzolaio d'Italia

I Musicisti Del Campus Music Academy

Presso Palazzo Esposizioni, Piazza Calzolaio d'Italia n. 1 Durante la mattinata di Sabato 21 Giugno, presso Palazzo Esposizioni, sede del Civico Istituto Musi-

cale L. Costa, sarà predisposta, quale risultanza della prima settimana di attività, una postazione dedicata ai concerti e alle esibizioni degli allievi del Campus Music Academy, accademia musicale estiva pensata infatti anche in collegamento diretto, tematico e cronologico, con la Festa Europea della Musica, della quale infatti si intende evidenziare sempre più l'importante valenza educativa: la Musica è trasversale a tutti i campi del sapere, la Musica ha una responsabilità sociale, capace com'è, forse più di ogni altra espressione artistica, di veicolare la nostra identità e di farsi portavoce dei valori che la rappresentano, la Musica è non solo esercizio tecnico, capace di forgiare il metodo, la costanza, la pazienza, la capacità di non arrendersi mai, ma anche allenamento dello spirito, allenamento alla bellezza e all'empatia, alla capacità di prendersi cura gli uni degli altri, alla presa di coscienza del senso della storia e dunque allo sviluppo della consapevolezza delle nostre radici e dunque di chi siamo, non solo come individui ma anche come membri di una comunità.

A cura di: Diapason Consortium

Villasanta

20/06/25 18:00 - 20:00

Biblioteca Civica "Aldo Moro

Laboratorio strumenti musicali

Laboratorio creativo per bambini per la costruzione di strumenti musicali con matereriali riciclati. Iniziativa a cura dell'Associazione Genitori Villasanta.

ore 18:00

Via Federico Confalonieri

Mostre di pittura e fotografia

Opere pittoriche di Roberta Casiraghi e dei ritratti fotografici di Officina delle Foto.

ore 18:00

Piazza Martiri della Libertà

Musica live

Concerti live e punto di ristoro nella Piazza del Comune, con l'associazione La Casa dei Popoli.

ore 18:00

Villa Camperio

Strumenti musicali antichi e musiche medievali
Mostra di strumenti musicali antichi costruiti dall'artista e musicista Michele Sangineto. Inaugurazione con balli e musiche medievali nei giardini di Villa Camperio e in Sala mostre "Rosanna Lissoni" di Villa Camperio. A cura della Proloco.

ore 18:30

Via Federico Confalonieri

Un armadio di canzoni

Presentazione del libro "Un armadio di canzoni". Incontro con Claudio Sanfilippo, musicista e cantautore, presso la Libreria Pagina59.-

ore 20:00

Piazza Ammiraglio Manfredo Camperio

Concerto Gospel

Diesis&Bemolli Gospel Choir, Concerto con 50 elementi in Piazza Camperio.

ore 20:00

Piazza Cesare Pavese

Dj set e cucina

Animazione della piazza con dj set e danze, addobbi floreali e due punti ristoro con servizio birreria e cucina. A cura di "L'estro di Piera".

ore 21:00

Via Giuseppe Mazzini

Concerto banda

Esibizione del Corpo Musicale Villasanta.-

ore 21:00

Villa Camperio

Orchestra Stabile Villasanta

Concerto dell'Orchestra Stabile Villasanta - Orchestra Felice.

ore 21:00

Piazza Monsignor Giacomo Gervasoni

Concerto Corpo Musicale Villasanta

Chiusura della Festa della Musica con l'esibizione del Corpo Musicale Villasanta.

A cura di: Comune di Villasanta

Voghera

21/06/25 10:00 - 13:00

Via Antonio Cagnoni

Il Mondo dei Bambini

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Cinzia Nuvione | Roberta Megasini | Alessandra Bianchin.

Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

A cura di: SIIMUS ®

MARCHE

ANCONA	CORRIDONIA	GABICCE MARE	MONTEFANO	OSTRA	SAN SEVERINO MARCHE	TOLENTINO
ARCEVIA	FABRIANO	JESI	MONTEGIORGIO	PESARO	SASSOFERRATO	URBANIA
CAMERINO	FALCONARA MARITTIMA	LORETO	MONTEMARCIANO	PETRITOLI	SENIGALLIA	URBINO
CASTEL DI LAMA	FANO	MACERATA	MORRO D'ALBA	PORTO RECANATI	SERRA DÉ CONTI	
CASTELFIDARDO	FERMO	MACERATA FELTRIA	NUMANA	RECANATI	STAFFOLO	
CHIARAVALLE	FOLIGNANO	MATELICA	ORCIANO DI PESARO	SAN BENEDETTO DEL TRONTO	TERRE ROVERESCHE	
CIVITANOVA MARCHE	FOSSOMBRONE	MONTECALVO IN FOGLIA	OSIMO			

Ancona
20/06/25 18:00 - 19:30
Teatro delle Muse - Piazza della Repubblica
Stagione Lirica 2025 – Approfondimenti
Ridotto del Teatro delle Muse il direttore artistico della stagione lirica di ancona Vincenzo De Vivo racconta le prossime opere in cartellone che andranno in scena ad ottobre e dicembre Giuseppe Dipasquale, regista, parla del nuovo allestimento di trovatore l’incontro è ad ingresso libero Info 071 20784222 www.fondazionemuse.org STAGIONE LIRICA 2025 – APPROFONDIMENTI questo il titolo dell’incontro che si terrà venerdì 20 giugno al Ridotto del Teatro delle Muse di Ancona in occasione della Festa della Musica (che cade sabato 21 giugno). Vincenzo De Vivo, direttore artistico della Stagione Lirica di Ancona, illustra gli spettacoli, Giuseppe Dipasquale, regista, parla del nuovo allestimento di Trovatore. In occasione della Festa della Musica, ad Ancona, al

Ridotto del Teatro delle Muse, venerdì 20 giugno alle ore 18.00, il direttore artistico della Stagione Lirica della Fondazione Muse, Vincenzo De Vivo terrà un incontro introduttivo alle opere in cartellone che vedremo e ascolteremo il prossimo ottobre e dicembre alle Muse: Il Trovatore di Giuseppe Verdi e Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini. Assieme a De Vivo ci sarà il regista Giuseppe Dipasquale (direttore di Marche Teatro) che illustrerà il nuovo allestimento di Trovatore. L’incontro è ad ingresso libero.
A cura di: Ancona - Teatro delle Muse
-21/06/25 18:30 - 19:30
Chiesa di San Biagio, Via San Biagio, Capodimonte, Ancona, 60121, Italia
Festa della musica
Cori partecipanti: Officina polifonica di Ancona - direttrice: Anna Maria Morresi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle

Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS
Arcevia
21/06/25 21:15 - 22:30
Museo Archeologico Statale di Arcevia,
Acusticamente... Blues, Soul, Pop
Concerto musicale del gruppo 2R&B: Betin Senkal (Voce), Roberto Anselmi (Chitarra acustica), Roberto Ramazzotti (Basso), Luca Cupido (Percussioni).
Museo Archeologico Nazionale di Arcevia Sabato 21 giugno ore 21.15 Il Museo Archeologico Nazionale di Arcevia, in collaborazione con l'Associazione Musicale Harmonica di Arcevia, festeggia la 31ª edizione della Festa della Musica con "Acusticamente...Blues, Soul, Pop", concerto del gruppo 2R&B I 2R&B si sono formati nel 2023. La band è formata da Betin Senkal alla voce, Roberto Anselmi alla chitarra acustica, Roberto Ramazzotti al basso e Luca Cupido alle percus-

sioni. Propongono un repertorio variegato che fonde diversi generi, spaziando dal blues al soul, dal rock al pop, il tutto rivisitato in chiave acustica. Infatti tra i brani in repertorio suoneranno classici del blues e del soul, resi celebri da artisti come Aretha Franklin o Eric Clapton, oltre a pezzi dei Beatles, Dylan, Blind Faith, Billie Eilish, Radiohead...e altri ancora. Museo Archeologico Nazionale di Arcevia Corso Mazzini, 64 - Arcevia (AN) INFO & PRENOTAZIONI: Ingresso a pagamento € 3,00 prenotazione consigliata Email drm-mar.arcevia@cultura.gov.it
A cura di: Arcevia (AN) - Museo Archeologico

Camerino
20/06/25 18:00 - 20:00
Sezione Di Archivio Di Stato - Via Viviano Venanzi
Note d'archivio: tra frammenti liturgici e melodie contemporanee.
A cura di: Camerino - Archivio di Stato

21/06/25 19:00 - 20:00
Rocca Borgesa
L'arca.
Cori partecipanti: Coro voci bianche Maurizio Cavalaro di Camerino (Mc) - direttore: Vincenzo Pierluca Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Castel di Lama
21/06/25 21:00 - 22:00
Pizzeria Bar Sambuco, 1, Via Cavour, Sambuco, Villa Valentino, Castel di Lama, Ascoli Piceno, Marche, 63082, Italia
Concerto d'estate
Cori partecipanti: Coro delle Ville di Castel di Lama (Ap) - direttrice: Stefania Pulcini - Piccolo Coro delle Ville di Castel di Lama (Ap) - direttrice: Stefania Pulcini Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Castelfidardo
21/06/25 20:30 - 23:59
Piazza della Repubblica
Concerto di Musica Moderna
Come di consueto per la festa europea della musica che si terrà il 21 giugno, la Civica Scuola di Musica "P. Soprani" propone anche quest'anno l'esibizione dei ragazzi partecipanti al laboratorio di musica d'insieme e di alcuni dei migliori allievi delle classi di canto accompagnati dai docenti della scuola. La serata spazierà tra vari generi musicali, andando a toccare musica pop, rock, soul e funk. Ospite della serata Marco Pacassoni, grande vibrafonista e percussionista di caratura mondiale.
Oltre a tenere un seminario nel pomeriggio con

gli allievi delle classi di batteria della Scuola Civica Soprani, durante il concerto serale omaggerà il pubblico con alcuni brani dialogando con la band dei docenti del dipartimento moderno – pop –jazz. Piazza Della Repubblica dalle 20,30 alle 24,00. In caso di mal tempo, la serata si terrà al Cinema Teatro ASTRA. Marco Pacassoni diplomato al conservatorio G. Rossini di Pesaro con lode e laureato in Professional Music al Berklee College of Music di Boston con lode. Studia principalmente con Gary Burton, Ed Saindon, Victor Mendoza, Daniele Di Gregorio, Eguie Castrillo, John Ramsey, Steve Wilkes. Nel 2005 vince il premio di miglior talento jazz italiano al concorso Chicco Bettinardi di Piacenza. Marco collabora con Michel Camilo, John Patitucci, Antonio Sanchez, Alex Acuna, Horacio El Negro Hernandez, Steve Smith, John Beck, Amik Guerra, Trent Austin, Greg Hutchinson, Chihiro Yamanaka, Bungaro, Malika Ayane, Petra Magoni, Raphael Gualazzi, Luca Barbarossa, Francesco Cafiso, Massimo Manzi, Massimo Moriconi, Filippo Lattanzi, Daniele Di Gregorio, Paolo Belli, Luca Colombo, Cesare Chioldo, THE BEST OF e tanti altri... ..da leader pubblica Finally (Groovemaster Edition 2011), Happiness (AlfaMusic 2014), Grazie (Nasswetter Music Group 2017) e Frank & Ruth (Esordisco 2018), Life (Egea Music April 2022) Docente di strumenti a percussioni presso Liceo Musicale Marconi di Pesaro e University of Texas San Antonio per i semestri italiani presso Università di Urbino. A cura di: Comune di Castelfidardo
18:00 - 19:00
Auditorium Chiesa di San Francesco
“GIOVANINCONCERTO” Concerto di musica classica
In occasione della festa della musica Europa, si esibiranno gli allievi dei corsi avanzati della Civica Scuola di musica Paolo Soprani e l'orchestra d'Archi Junior. Il programma spazierà dalla musica barocca fino ad arrivare al periodo moderno del '900; non mancheranno inoltre le composizioni per strumento a mantice.

A cura di: Comune di Castelfidardo
05:25 - 06:25
Via XXIV Maggio
Concerto all'Alba “Confini tra ombre e luci”
In occasione della festa della musica 2025, il chitarrista elettrico Andrea Concu propone un programma di ampio respiro che abbraccia differenti stili musicali, dal jazz al rock fino all'impressionismo, e che cerca di racchiudere in ogni brano un aspetto dell'energia misteriosa racchiusa nel suggestivo equilibrio di luci ed ombre dell'alba. Il Maestro Concu chiuderà l'esibizione accompagnato dai giovani fisarmonicisti del Juonior Ensemble “Soprani” diretti dal Maestro Pallotta Luigino
Nato ad Ancona nel 1997, il suo amore per la musica nasce spontaneo all'età di 6 anni quando inizia a suonare l'euphonium presso la banda cittadina di Castelfidardo. Scopre successivamente la chitarra elettrica che studia prima con Lorenzo Carancini, poi con il M° Mauro De Federicis presso il Conservatorio “G. B. Pergolesi” di Fermo, dove si laurea nel 2022 in Chitarra Jazz (biennio) con lode e menzione. Ha l'occasione di suonare in Italia e in Germania con l'Orchestra Giovanile Castelfidardo. Collabora con Tuck Helmit, regista americano per il quale comporrà musica per la colonna sonora del cortometraggio “Selfie”. Milita in diverse formazioni locali con la quale ha modo di fare esperienze plurime di musica live e session studio. È il fondatore e il principale compositore del gruppo Smith in blu ray, con il quale ha all'attivo la produzione e pubblicazione di 2 dischi (ed. NUGO).
A cura di: Comune di Castelfidardo

Chiaravalle
20/06/25 21:00 - 22:00
Abbazia di Santa Maria in Castagnola, Via San Filippo Neri, Chiaravalle, Ancona, 60033, Italia
InCanto all'abbazia
Cori partecipanti: Corale Polifonica Santa Maria in Castagnola di Chiaravalle (An) - direttrice: Letizia

Rossi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIA-NI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Civitanova Marche
20/06/25 17:00 - 19:00
124, Viale Vittorio Veneto, Civitanova Marche, Macerata, Marche, 62012, Italia
La musica:un mondo di mestieri - incontro speciale NpM per la Festa della Musica
Nell'ambito della Festa della Musica 2025, a tema "I mestieri della musica", il presidio misto Nati per Leggere e Nati per la Musica di Civitanova Marche invita famiglie con bambini da 0 a 6 anni, futuri genitori e appassionati di musica di ogni età a conoscere Manuel Coccia e Cecilia Regini, musicisti e insegnanti. Manuel e Cecilia condivideranno la propria esperienza e suoneranno i propri strumenti coinvolgendo bambini e adulti. Per i dettagli, si veda la descrizione completa
A partire del tema di quest'anno, i mestieri della musica, abbiamo invitato due musicisti e insegnanti di strumento in veste di relatori. Dopo una breve esposizione relativa alla propria esperienza professionale, dal primo approccio allo strumento fino all'insegnamento, i due esperti esterni coinvolgeranno i presenti suonando i propri strumenti e risponderanno alle eventuali domande dei partecipanti. Le volontarie saranno presenti durante il “talk” e al termine dell'incontro con uno spazio appositamente allestito per le letture e la musica condivisa. A chi è rivolto: famiglie con bambini di età compresa tra 0 e 6 anni, futuri genitori, appassionati di musica di ogni età. Modalità di partecipazione: ingresso libero. Consigliamo di portare un telo. Profilo degli ospiti: Manuel Coccia – Polistrumentista, insegnante, musicoterapeuta, compositore e produttore marchigiano. Ha composto e compone musica per installazioni

audiovisive/site-specific, performance teatrali, spot pubblicitari. Insegna musica e strumento (piano-forte, chitarra, basso) in diverse realtà delle Marche con esperienze anche in contesti differenti (Cag, Casa di reclusione di Fermo...). Dal 2018 insegna Musica D'insieme, Basso Elettrico e Produzione Elettronica presso il Cantiere Musicale di Porto San Giorgio (FM), in collaborazione con quest'ultimo ha condotto, nel 2019, un corso di Musica presso la Casa di Reclusione di Fermo. All'interno della sede di Cantiere Musicale ha installato e gestisce, insieme ad altri due soci, lo studio di registrazione Cantiere Sonoro. Formazione (Cenni): Scuola di Pedagogia e Comunicazione Musicale (SPECOM) della Società Italiana per l'Educazione Musicale (SIEM) presso la sede di Macerata della stessa. (2012/2013 – 2013/2014) Scuola triennale SIEM di Musicoterapia della Società Italiana per l'Educazione Musicale (SIEM) presso la sede di Macerata della stessa. (110/110) Corso di I livello in Didattica della Musica presso il Conservatorio "G.B.Pergolesi" di Fermo (attualmente iscritto al terzo anno) Dal 2019 collabora, in veste di tastierista e alchimista elettronico con il cantautore Lucio Matricardi per il suo ultimo album "Non torno a casa da tre giorni" nel quale è contenuto il brano Mozambico, scelto dal Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli per il trailer della XIV edizione. Dal 2024 è nella line-up dei Dor alla chitarra e alla melodica e prende parte al tour promozionale dell'album "In Circle". Le attività di ideazione, produzione, scrittura e realizzazione di performance e live-set proseguono e confluiscono in una ricerca che si concentra sul "racconto" realizzato in una possibile versione contemporanea del melologo e della sua integrazione con forme differenti di soundscaping. In tale chiave sono già state realizzate il racconto "Eleonora" di E.A. Poe e la fiaba per bambini "Il grande libro delle stelle e dei pianeti". Per maggiori informazioni: <https://moraljetlag.wordpress.com/> Cecilia Regini — inizia presto lo studio del violino all'età di cinque anni

sotto la guida del Maestro Vincenzo Pierluca per poi continuare gli studi passando alla viola presso il Conservatorio G.B.Pergolesi di Fermo con il M°Kae-the Shore e Clara Campi, dove si laurea con 99/110. Numerose sono state le partecipazioni a masterclass di perfezionamento. Come membro d'orchestra ha partecipato a concerti con l'Orchestra sinfonica del Trasimeno, membro fisso dei concerti del Conservatorio diretti da Nicola Samale e Vincenzo Milletari, membro d'orchestra per il PIF (Premio internazionale della Fisarmonica) a Castelfidardo , Orchestra Sinfonica Puccini di Civitanova con il Direttore Alfredo Sorichetti. Ha svolto anche concerti all'esterno con HEBU Orchestra in Norvegia. Vanta anche di una collaborazione musicale con Lorenzo Cherubini Jovanotti per la realizzazione dell'opera Rossini!!!. Insieme all'Orchestra Giovanile del Conservatorio G.B.Pergolesi di Fermo ha realizzato un CD. In ambito di Didattica della musica per la fascia d'età 0-6 ha svolto corsi di perfezionamento con Sabrina Simoni Direttrice dello Zecchino d'Oro, Maurizio Spaccasocchi e Paola Anselmi. Numerose le collaborazioni con le scuole dell'infanzia e primaria per i progetti di musica. Da Ottobre 2022 inizia il suo percorso triennale in Metodologia Orff-Schulwerk e Musica in Culla presso la scuola SPM Donna Olimpia di Roma e dal 2023 possiede il Master di I livello in Teorie e metodologie per una didattica in ambito musicale. Attualmente è titolare della cattedra di violino e musica in gioco presso la Scuola di Musica Accademia Mugellini APS di Porto Potenza. Fonte: <https://www.accademiamugellini.it/chi-siamo/cecilia-regini> A cura di: Presidio misto Nati per la Musica - Nati per Leggere Civitanova Marche

Corridonia

21/06/25 16:00 - 22/06/25 02:00

Villa Fermani, Via Castellano, Castellano, Corridonia, Macerata, 62014, Italia

Festa della Musica 25- Comune di Corridonia - Accademia Musicale Lizard Macerata A partire dalle ore 16, concerti di Handpan - Fisarmonica - Sax, lungo il viale d'ingresso che porta al palco principale in cui si esibiranno 31 Band Pop/Rock degli allievi dell'Accademia Musicale Lizard di Macerata. Al termine dei concerti D.J. SET con gli allievi del Corso per DJ del Centro Culturale Crescendo APS di Amandola presso lo spazio antistante la bocciofila. Punti ristoro attivi e spazi verdi con giochi per bambini e area picnic.

A cura di: Centro Culturale Crescendo APS

Fabriano

26/06/25 10:30 - 11:30

Via Gentile da Fabriano

Visita al Teatro-ARCI Il Corto Maltese, nell'ambito del **laboratorio multietnico** Circolo ARCI "Il Corto Maltese" Giovedì 26 giugno ore 10:30 Visita guidata al Teatro Gentile da Fabriano nell'ambito del Laboratorio multietnico dedicato alle donne migranti a cura del Circolo ARCI "Il Corto Maltese" di Fabriano Via Verdi 1, Fabriano per maggiori informazioni Ufficio turistico 0732709424 cultura@comune.fabriano.an.it info@amat.it

A cura di: Fabriano - Teatro Gentile da Fabriano Biblioteca Multimediale Romualdo Sassi SULLE TRACCE DI FIGARO - ALLA SCOPERTA DELL'OPERA CON ORECCHIE CURIOSE Evento gratuito. Laboratorio per bambine e bambini dai 3 ai 6 anni, in adesione al programma NpM. Attraverso il gioco, l'ascolto e il movimento, i piccoli partecipanti saranno guidati in un viaggio musicale ispirato alle avventure dell'opera, seguendo come filo conduttore Le nozze di Figaro. Ogni attività sarà costruita secondo i principi neuro-psico-pedagogici di NpM e arricchita da una dimensione culturale che, in modo ludico e coinvolgente, introduce i bambini al mondo dell'opera e al suo patrimonio artistico.

Con Beatrice Mezzanotte e Roberto Lorenzi.

A cura di: Biblioteca Multimediale R. Sassi

16:30 - 17:30

Monastero di San Luca, Via Fonte Nuova

Concerto dalle monache di Fabriano Canto di Gloria Cori partecipanti: Associazione Incanto - Coro di voci bianche di Fano (Pu) - direttrice: Rossella Ragnetti Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali). A cura di: Feniarco APS

Falconara Marittima

22/06/25 21:00 - 22:00

Piazza Giuseppe Mazzini, Falconara Marittima, Ancona, 60015, Italia

Pop fusion

Cori partecipanti: Artemusichords Coro Pop di Falconara Marittima (An) - direttrice: Silvia Ridolfi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Fano

19/06/25 22:00 - 23:59

Largo Federico Seneca,

Boomerang Rewind Festival

Johnson Righeira & Evolution80 live band

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 23:30

Via Cesare Simonetti,

Boomerang Rewind Festival

the Python live band & Corrado Cori DJ

A cura di: Comune di Fano

20/06/25 21:00 - 23:59

Largo Federico Seneca,

Boomerang Rewind Festival

The Best Of - live band con lo Zoo di 105

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 21:00

Via Cesare Simonetti

Boomerang Rewind Festival

Bicio: la sai l'ultima?

A cura di: Comune di Fano

21/06/25 21:00 - 23:59

Largo Federico Seneca

Boomerang Rewind Festival

Gallo Team live band

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 23:59

Via Cesare Simonetti

Boomerang Rewind Festival

Dance 80/90 - DJ Reunion

A cura di: Comune di Fano

22:00 - 23:59

Largo Federico Seneca

Boomerang Rewind Festival

Giorgio Vanni - live show

A cura di: Comune di Fano-

05:30 - 07:00

Spiaggia dei Fiori, Via delle Nasse

Concerto all'alba - F24 JAZZ TRIO

A cura di: Comune di Fano

18:00 - 19:30

6, Via del Passetto

RUBEN FORTE Sax Solo

A cura di: Comune di Fano

18:30 - 20:30

106, Corso Giacomo Matteotti

GLI STRALUNATI

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 20:30

Via Lucio Domizio Aureliano,

REAL GROOVERS E JAM FANO JAZZ

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 12:00

Via San Lazzaro,

BORGHETTI BUGARON BAND

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 21:00

Caffè Darderi, 18, Piazza Andrea Costa

FRANK SILVERA & THE SWING SET

A cura di: Comune di Fano

19:00 - 21:00

122a, Viale Adriatico

ACRO DUO

A cura di: Comune di Fano

19:30 - 21:30

Via Montevecchio

RED AND THE BLUESERS

A cura di: Comune di Fano

20:00 - 21:30

Via Giovanni Bertoldi da Serravalle,

NICOLA CHIACCHIERA

A cura di: Comune di Fano

20:00 - 22:00

Piazza Jacopo Sansovino, Zavarise

VOODO CHILD

A cura di: Comune di Fano

20:30 - 22:00

Viale Alcide De Gasperi, Baia Metauro

REWIND BAND

A cura di: Comune di Fano

20:30 - 22:00

Viale Adriatico, Sassonia

SEMPRE NOI

A cura di: Comune di Fano

21:00 - 23:00

4, Corso Giacomo Matteotti, Liscia,

PAOLO SORCINELLI

A cura di: Comune di Fano

21:00 - 23:00

Viale Adriatico, Sassonia

TEBO&BRUNO

A cura di: Comune di Fano

21:00 - 21:00

Via Arco d'Augusto

CARLO CALDERANO PLAYS PIAZZOLLA

A cura di: Comune di Fano

22:00 - 23:30

Viale Adriatico, Sassonia

COVER DRIVE

A cura di: Comune di Fano

19:30 - 20:00

5, Piazza Venti settembre

NO WAY

A cura di: Comune di Fano

22/06/25 19:00 - 23:00

Via Cesare Simonetti

Boomerang Rewind Festival Santana - tribute band

A cura di: Comune di Fano

24/06/25 21:30 22:30

4, Piazza Venti settembre,

AMAT, Comune di Fano e Fondazione Teatro della Fortuna presentano Corte in Scena

Nella splendida Corte Malatestiana di Fano AMAT collabora con Comune di Fano e Fondazione Teatro della Fortuna al cartellone di Corte in Scena.

Corte Malatestiana, Fano spazio all'aperto gestito dalla Fondazione Teatro della Fortuna Scopri tutti gli eventi nella pagina della Corte Malatestiana

21:30 22:30

4, Piazza Venti settembre,

AMAT, Comune di Fano e Fondazione Teatro della Fortuna presentano Corte in Scena

In collaborazione con Amat Paola Turci & Gino Castaldo La rivoluzione delle donne A cura di: Fano - Fondazione Teatro della Fortuna

Folignano

21/06/25 22:00 - 23:15

Sant'Antonio, Piane di Morro

Ra di Spina - Vocazioni

Ra di spina è un progetto di Laura Cuomo fondato sulle voci, reali, intrecciate, moltiplicate da loop, radicate, vive e risonanti. Voci prima sognate, poi concepite, che infine si fanno carne. L'idea nasce durante il periodo del Covid, quando Laura Cuomo (etnomusicologa e cantante) inizia a esplorare la possibilità

concreta di rendere polifoniche alcune melodie della tradizione del Sud Italia, solitamente eseguite a una sola voce.

Voci che si rincorrono, voci ascoltate, immaginate, sognate. Voci che raccontano storie antiche di amori, divini e terrestri. Voci che cantano, si arrampicano su altre voci, restituiscono la potenza delle melodie arcaiche, radicate nella memoria dei cantori popolari. Tutto questo è vocazioni, il primo album ufficiale dei Ra di spina. "Vocazioni" è un progetto che intreccia le tradizioni musicali del sud Italia con un profondo senso di chiamata ancestrale e un destino che risuona nei cuori di chi canta la terra. Il termine "vocazioni" si fa simbolo di un richiamo che attraversa il tempo, un sussurro che emerge dalle radici di un popolo, dove il canto non è solo un atto artistico, ma una manifestazione di vita, di legami invisibili con la terra, le persone e la storia.

A cura di: Pro loco Folignano

21:30 - 22:00

Ascoli Piceno, Marche, Italia

IN2

GIORGIA CORDONI MARCO PICCIONI

A cura di: Pro loco Folignano

Jesi

23/06/25 21:30 - 23:30

Via Giuseppe Mazzini

Stanford University Wind Symphony – Tournée italiana 2025

Nell'ambito della Festa della Musica 2025 In collaborazione con Comune di Jesi, Fondazione Pergolesi Spontini, Associazione Regionale Cori Marchigiani e AVIS Jesi Teatro Pergolesi Lunedì 23 giugno 2025, ore 21.30 Stanford University Wind Symphony Direttore Giancarlo Aquilanti soprano, Eyra Norman Coro dell'Università Politecnica delle Marche Direttrice: Laura Petrocchi Coro "Francesco Tomassini" di Serra de' Conti Direttore: Mirco Barani Coro "Amadeus" di Fermo Direttrice: Maria Pauri Corale "Vincenzo



Cruciani” di Ancona Direttore: Marco Guarnieri Coro “San Carlo” di Pesaro Direttore: Salvatore Francavilla Programma Giuseppe Verdi, Ouverture dal Nabucco James Barnes, Fantasy variations on a theme da Paganini Arturo Márquez, Danzón n. 2 Giancarlo Aquilanti, Te deum per soprano, coro, violoncelli e Wind Symphony INGRESSO GRATUITO Senza assegnazione del posto, fino ad esaurimento posti disponibili Sotto la direzione del direttore Giancarlo Aquilanti, la Stanford University Wind Symphony esegue un vasto repertorio, che spazia dal contemporaneo alla musica tradizionale. L'ensemble è composto da fiati, ottoni e percussioni. Il M° Aquilanti, nato a Jesi, ha studiato al Conservatorio di Musica di Pesaro, dove si è diplomato in Tromba, Musica Corale e Composizione. Nel 1985 si è trasferito negli Stati Uniti, dove ha studiato con Glenn Glasow alla California State University di Hayward, conseguendo il Master in Composizione cum laude nel 1988. Ha proseguito gli studi in composizione alla Stanford University, conseguendo un Dottorato di Ricerca in Composizione nel 1996. Attualmente è direttore del Programma di Teoria Musicale presso la Stanford University. <https://windsymphony.stanford.edu/>
A cura di: Jesi (AN) - Fondazione Pergolesi Spontini **18:00 - 19:00**
Santuario della Madonna delle Grazie, Corso Giacomo Matteotti
Mater Christi.
Cori partecipanti: Cappella Musicale della Cattedrale di Macerata di Macerata - direttore: Carlo Paniccià Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS **22/06/25 21:00 - 22:00**
Via Venti Settembre
Corinsieme
Cori partecipanti: Corale Santa Lucia di Jesi (An) - direttrice: Giorgia Pesaresi - Coro Jubilate di San Loren-

zo in Campo (Pu) - direttore: Olinto Petrucci Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS
Macerata
21/06/25 17:50 - 21:30
Piazza Nazario Sauro, Centro storico, Macerata, Marche, 62100, Italia
Il Macerata Opera Festival 2025 regala alla città una magia: la Aida Parade per ricordare il celebre debutto dell'opera allo Sferisterio il 27 luglio 1921 proprio con il kolossal verdiano, titolo da sempre assai popolare per le produzioni nei grandi spazi aperti estivi. Quattro trombe egiziane dagli affacci più simbolici della città incroceranno dunque il ricco calendario di eventi di Musicultura con le celeberrime note della Marcia Trionfale dell'Aida. Con Salvadei Brass 17.50 Balcone del Palazzo Comunale prima del rintocco dell'Orologio 18.40 Terrazza Palazzo Buonaccorsi 19.00 Piazza Mazzini 20.30 Finestre di Sala Cesanelli prima della finale di Musicultura 2025 Con un omaggio al Conte Pier Alberto Conti e alla sua geniale idea di portare l'opera allo Sferisterio proprio con Aida, il Macerata Opera Festival celebrerà quest'anno la Festa della Musica, il 21 giugno. E, come nel 1921, la musica sarà per tutti: allora per ben 70.000 persone che si affollarono nelle 17 recite, oggi per tutta la cittadinanza, gli ospiti di Musicultura e i turisti di passaggio, grazie a una vera e propria Aida Parade, con le trombe egizie dei Salvadei Brass itineranti tra le finestre e i balconi più iconici della città e della sua bellezza architettonica. La popolarissima Marcia Trionfale sarà la colonna sonora di questo gioco di echi musicali nelle strade e nelle piazze maceratesi, iniziativa che cita peraltro anche la grande tradizione di Bayreuth, quando sono proprio le trombe ad annunciare l'inizio dello spettacolo. Giacché mancheranno davvero pochissime setti-

mane all'attesissima apertura della sessantunesima stagione, con il debutto di Vedova Allegra di Lehár allo Sferisterio — nuova traduzione e nuova produzione di quest'anno, ma soprattutto prima volta in assoluto del titolo nella storia del più elegante salotto stellato dell'opera internazionale. Tra pochi giorni, infatti, il cast di Vedova Allegra arriverà in città e si entrerà nel cuore della produzione.
A cura di: Macerata - Associazione Arena Sferisterio **20/06/25 15:00 - 19:00**
Corso Fratelli Cairoli
“Canto Gregoriano in Archivio: i manoscritti musicali del Tabulario Diplomatico”
L'Archivio di Stato di Macerata partecipa alla Festa della Musica 2025 con un'apertura straordinaria venerdì 20 giugno dalle ore 15 alle ore 19. In tale occasione verrà allestita la mostra documentaria: “Canto Gregoriano in Archivio: i manoscritti musicali del Tabulario Diplomatico” con documenti selezionati dal fondo archivistico “Tabulario Diplomatico”, costituito da frammenti di codici membranacei e cartacei, precedentemente utilizzati come coperte di protocolli notarili. Grazie al minuzioso lavoro di recupero svolto negli anni 1905-1906 dal dott. Salvatore Faraone, conservatore dell'Archivio notarile distrettuale di Macerata, numerosi frammenti membranacei di codici evangelari ed antifonari musicati, risalenti all'epoca medievale e posteriore, sono stati recuperati ed oggi costituiscono una preziosa testimonianza della ricchezza e dell'evoluzione del canto liturgico di tradizione cristiana. Alle ore 16 è previsto un incontro con il Maestro Andrea Carradori, Direttore di coro e Cantore. Ingresso gratuito senza prenotazione.
A cura di: Macerata - Archivio di Stato **18:00 - 19:30**
Via Antonio Illuminati,
Matteo Giorgetti Piano Solo
L'Associazione Musicale Appassionata partecipa alla Festa della Musica 2025 con un concerto d'eccezione nel cuore della città. Protagonista il giovane pianista

Matteo Giorgetti, ospite della rassegna “I Giovani Talenti”, con un programma dedicato a tre giganti del Romanticismo: Beethoven, Brahms e Schumann. Un appuntamento che unisce talento, passione e bellezza, nella suggestiva cornice dell'Orto dei Pensatori.
A cura di: Associazione Musicale Appassionata APS
Macerata Feltria
08/06/25 21:00 - 22:30
Teatro comunale Angelo Battelli, 7, Via Camilla Belli, Macerata Feltria, Pesaro e Urbino, 61023, Italia
MISERIA E NOBILTÀ
Teatro Battelli Miserie, errori straordinari e slanci di nobiltà: tutto è benvenuto a teatro! domenica 8 giugno, 21:00 MISERIA E NOBILTÀ Liberamente tratto da Eduardo Scarpetta Non perdetevi gli esiti finali degli allievi dei laboratori 2024/2025 curati dal @ctucesa-requesta Il laboratorio è curato da Michele Pagliaroni INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI, SENZA PRENOTAZIONE!
A cura di: Macerata Feltria (PU) - Teatro Angelo Battelli
Montecalvo in Foglia
21/06/25 20:00 - 23:00
Piazza Castello
CONCERTO "CORO NOTE DI CLASSE" AL TRAMONTO
A cura di: Montecalvo in Foglia
Montefano
21/06/25 21:00 - 23:00
Via Sant'Antonio
Esibizione Musicale Banda Città di Montefano
A cura di: Comune di Montefano **22/06/25 21:00 - 23:30**
Via Sant'Antonio, Contrada Picchiaccio, Montefano, Macerata, Italia
Musiche da Oscar e non solo
L'orchestra dei fiatiinsieme per gli altri, porterà alla festa della musica di Montefano "La colonna sonora

della Solidarietà". Un lavoro basato tutto su musiche di colonne sonore di Film vincitori di Oscar.

A cura di: Comune di Montefano

17:00 - 20:00

Piazza di San Filippo,

Rassegna corale Città di Montefano

A cura di: Comune di Montefano

21/06/25 21:30 - 22:00

Giardini da Bora, Via Roma

Saggio Corso Bandistico

Gli alunni della classe di perfezionamento del Corso di orientamento bandistico si esibiranno nel saggio finale. A cura di: Associazione Corale Montefano in Canto

19:00 - 20:00

Giardini da Bora, Via Roma

Saggio Scuola di Musica

A cura di: Associazione Corale Montefano in Canto

22:00 - 23:00

Giardini da Bora, Via Sant'Antonio

Concerto Banda Città di Montefano

A cura di: Associazione Corale Montefano in Canto-

22/06/25 21:00 22:00

Giardini da Bora

Concerto Orchestra Fiati

A cura di: Associazione Corale Montefano in Canto

17:00 - 18:00

Centro città

Cori per la Festa della musica 2025

Cori partecipanti: Coro Oddo Marconi di Montefano (Mc) - direttore: Arnaldo Giacomucci

Coro Giambattista Pergolesi di Jesi (An) - direttore: Luca Mancini

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Montegiorgio

19/06/25 21:30 - 07:00

Chiostro Sant'Agostino

Saggio degli allievi della Junior Band “D. Alaleona”

20/06/25 19:30 - 05:00

Parco del Tignio

Concerto del Coro “D. Alaleona” al tramonto,

21:30 Corso Italia (Loggette) Gli Stronati | 21:45 Fonte Via Marconi Licia e Andrea | 22:15 Andrea e Dante Milozzi ore 22:45 Claudio Rapazzetti

21/06/2025 19:00

Sotto Le Logge

Jazz or nothing | Chiostro Sant'Agostino 21:00 Le Bohémien | 21:30 Concerto della Banda Alaleona | Fonte Via Marconi 23:30 Giordano Moriconi | Parco del Tignio 00:15 Rodolfo Spaccapaniccia, Antonio e Valerio | 01:00 Andrea Cimica e Marco Calisti | 02:00 Groove.

22/06/2025 05:00

Via delle Noci

Alba musicale con i TomSanjAzz e colazione

A cura di: Banda musicale "Domenico Alaleona" APS

Montemarciano

21/06/25 21:15 - 22:15

Piazza Michelangelo, Marina di Montemarciano

Canzoni d'amare 2025

Cori partecipanti: Corale San Cassiano di Montemarciano (An) - direttrice: Maria Beatrice Calai Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Morro d'Alba

21/06/25 19:00 - 20:00

Torriione Teodorico lungo il camminamento di ronda "La Scarpa"

Concerto al Tramonto

Un concerto dedicato alla Musica romantica con autori classici e moderni. Si esibiranno gli allievi e i

maestri dei corsi di orientamento musicale.

A cura di: Comune di Morro d'Alba

21 e 22/06/25 22:00 02:00

Piazza Barcaroli,

Musica D'amore - Bachata Romantica

Serata romantica danzante con DJ e intrattenimento con Bacio di MEZZANOTTE. Balli latini con musica DJ e animazione nella suggestiva location di Piazza Barcaroli.

A cura di: Comune di Morro d'Alba

Numana

21/06/25 18:00 - 21:00

Antiquarium Statale di Numana, 4

Archeoplaylist: dai reperti alla musica su Spotify

Gioco che coniuga archeologia e musica, attraverso l'abbinamento di una canzone a una serie di reperti, sulla base di un elenco predisposto appositamente e consultabile al Museo. L'ArcheoPlaylist creata dal visitatore sarà poi caricata su Spotify dal personale del Museo.

Se vi capita di fantasticare a suon di musica, sarà divertenetee venire all'Antiquairum Statale di Numana e giocare abbinando un reperto a una canzone o a una musica che, secondo voi, corrisponde a quell'oggetto! La forma, il colore, la funzione di un reperto possono ispirare un rimando alla sfera musicale. Come si gioca? Basta osservare alcuni reperti selezionati in un apposito elenco dal personale del Museo, seguire semplici indicazioni e lasciarsi trasportare dall'immaginazione per creare una Archeo-Playlist. Dai vostri suggerimenti saranno selezionati i brani che appariranno su Spotify, nell'ArcheoPlaylist dell'Antiquarium.

A cura di: Numana - Antiquarium Statale

22/06/25 20:00 - 21:00

30 Nodi, 25, Via del Golfo

Choir goes pop

Cori partecipanti: Corale Cristo Re di Numana (An)

- direttore: Alex Chellumbrun Concerto inserito nel

cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Osimo

06/06/25 17:00 - 20:00

Commissariato, 7, Piazza Guglielmo Marconi, Borgo San Giacomo, Osimo, Ancona, 60027, Italia Teatro La nuova Fenice - Solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

Aspettando Festa della Musica

Opera in Concerto Teatro La Nuova Fenice - Tradizionale concerto conclusivo dell'Anno Accademico, in cui verranno consegnati gli attestati agli studenti che hanno concluso il percorso di studi. Il concerto è dedicato ai donatori delle Borse di Studio che con la loro generosità hanno permesso a molti giovani talenti di proseguire nei loro studi. I solisti con Ettore Papadia al pianoforte, propongono arie, duetti e pezzi d'assieme di Mozart, Rossini, Offenbach, Gounod, Strauss, Leoncavallo, Cilea. INFO: Concerto in abbonamento.

A cura di: Osimo (AN) - Teatro La Nuova Fenice

07/06/25 18:00 - 22:30

Piazza Guglielmo Marconi,

Teatro La nuova Fenice - Solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

Aspettando Festa della Musica

Opera in Concerto Teatro da Mozart a Cilea Concerto dedicato ai donatori delle borse di studio radizionale concerto conclusivo dell'Anno Accademico, in cui verranno consegnati gli attestati agli studenti che hanno concluso il percorso di studi. Il concerto è dedicato ai donatori delle Borse di Studio che con la loro generosità hanno permesso a molti giovani talenti di proseguire nei loro studi. I solisti con Ettore Papadia al pianoforte, propongono arie, duetti e pezzi d'assieme di Mozart, Rossini, Offenbach, Gounod, Strauss, Leoncavallo, Cilea. INFO: Concerto

in abbonamento.

A cura di: Osimo (AN) - Teatro La Nuova Fenice

Ostra

21/06/25 21:00 - 23:00

Piazza dei Martiri

CONCERTINO Omaggio al Quartetto Cetra

Serata divertente con la musica dello storico Quartetto Cetra al Chiostro San Francesco.

A cura di: A.G. Banda Musicale Città di Ostra "Ovidio Bartoletti" APS

22/06/25 21:00 - 22:30

Piazza dei Martiri

GNOMO BAND / Musicisti in erba

Saggio-Concerto Scuola di Musica Chiostro San Francesco

A cura di: A.G. Banda Musicale Città di Ostra "Ovidio Bartoletti" APS

Pesaro

20/06/25 21:30 - 23:30

Piazza del Popolo

Concerto Ladies, Songs and Symphonies

In occasione della 61a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e della 31a Festa della Musica, dopo il successo della collaborazione delle passate edizioni, il Conservatorio Rossini e il Pesaro Film Festival proseguono nel percorso di scoperta degli innumerevoli intrecci tra le due arti; tema di quest'anno le grandi interpreti femminili del jazz e del soul, protagoniste di indimenticabili colonne sonore.

Il concerto, curato dai docenti della Scuola di jazz del Rossini, con la partecipazione del Dipartimento di archi e della Scuola di percussioni, vedrà l'Orchestra ritmico-sinfonica del Rossini impegnata nell'esecuzione di celebri brani arrangiati e diretti da Gian Marco Gualandi, Vincenzo Presta e Massimiliano Rocchetta, con i solisti Alessia Obino (voce), Azzurra Binda (voce), Vincenzo Presta (saxofono), Mauro

Campobasso (chitarra elettrica). Contributi video a cura di Mauro Campobasso.

A cura di: Pesaro - Conservatorio Statale di musica "G. Rossini"

Porto Recanati

21/06/25 17:00 - 23:00

Corso Giacomo Matteotti

Saggi di fine anno della Civica Scuola di Musica

La Civica Scuola di Musica di Porto Recanati partecipa alla Festa della Musica da molti anni, condividendone pienamente lo spirito ed aderendo con convinzione ai suoi principi. Per il pubblico si tratta di un'occasione di ascolto di generi musicali diversi e per gli artisti è un gratificante momento di condivisione e di solidarietà. Un'attenzione speciale viene data alla partecipazione dei bambini e dei più giovani, che presenteranno al pubblico le loro molteplici pratiche musicali. Ad esibirsi saranno gli allievi di tutti i corsi, senza distinzioni di livello o di genere musicale. La Festa si terrà all'aria aperta, nell'Anfiteatro "Natale Mondo", a partire dalle ore 17 fino a sera. L'ingresso è libero e gratuito.

A cura di: Comune di Porto Recanati

Recanati

21/06/25 17:00 - 21:00

Comune di Recanati, Piazza Giacomo Leopardi, Porta Cerasa, Castelnuevo

Tutta un'altra Estate

Recanati celebra la Festa della Musica il centro storico si trasforma in un palcoscenico a cielo aperto. Venerdì 21 giugno, Recanati si riempie di musica e talento in occasione della manifestazione nazionale dedicata alla musica come linguaggio universale. Programma della serata: Giovani talenti in concerto ore 21:00 – Ninfeo di Palazzo Bettini, Via Falleroni 67 Civica Scuola di Musica “B. Gigli” Violet Symphony ore 19:00 – Giovanni Verducci Incrocio tra Corso Persiani e Via Falleroni Corso Persiani ore 21:00 – Aurelio

Scalabroni live session Ore 21:30 – “L’urlo dell’africanità” con Lisa Manara Ore 22:45 – DJ Angelo Piazza Leopardi ore 21:00 – Chopas and Friends Piazza San Michele ore 17:00 – RadioVentura: musica interattiva per grandi e piccini DJ Set a cura di ARCI “La Serra” Piazzale Giordani ore 22:00 – Esibizione della band “Nine” Una serata di festa, cultura e partecipazione.

A cura di: Comune di Recanati

22/06/25 18:30 - 21:30

93, Via Angelo Giunta, Porta d'Osimo

I ragazzi della Civica

A cura di: Circolo ACLI Castelnuevo APS

21/06/25 20:30 - 21:30

Largo Piero Cesanelli, Porta Cerasa

Spettacolo scuola danza Espressione Arte Danza "The woman lake"

A cura di: Teatro Persiani di Recanati

San Benedetto del Tronto

21/06/25 21:00 - 23:59

Albula centro Palazzina Azzurra

Come ogni anno, si svolgerà a S. Benedetto del Tronto nella splendida cornice della Palazzina Azzurra il 21 giugno 2025 dalle ore 21.00 ad ingresso gratuito, la **Festa Europea della Musica** giunta ormai alla 10^edizione per S.Benedetto del Tronto, città accreditata da sempre sul portale ufficiale della Festa, insieme all'Associazione Arte Viva che l'ha promossa e organizzata da sempre . La Festa gode dei Patrocini del Ministero della Cultura, del Ministro dello Sport e Giovani, del Comune di S.Benedetto del Tronto, della Fondazione Carisap e dell'AssoArtisti. Parteciperanno diversi musicisti giovani e meno giovani; in particolare intervverranno alcune rappresentanze di allievi e maestri dell'Istituto Vivaldi, delle scuole di musica Musicart, Giocondi, Curzi ed altre. Saranno presenti anche alcune performances di alcuni artisti del territorio, che si esibiranno in varie formazioni e spaziando su diversi generi musicali: dalla musica classica alla lirica, dal pop al jazz, dal rock a folk, ecc.

Presenta: Angela Specia.

A cura di: Associazione Arte Viva

10:00 - 12:00

Via Alessandro Manzoni, San Filippo Neri, Marina centro

I suoni delle immagini - Laboratori musicali per famiglie con bambini

"I suoni delle immagini": due laboratori musicali per famiglie con bambini da 6 mesi a 6 anni. Un momento ricco di stimoli, un'opportunità di crescita per grandi e piccini attraverso l'esperienza musicale in famiglia! Verranno proposte varie attività musicali adatte alle età dei piccoli partecipanti. Sarà presente anche il M° Luigi Pulcini (musicista e compositore di musiche per le immagini) che presenterà il suo originale mestiere e coinvolgerà i bambini in un'esperienza più interattiva.

Le famiglie verranno accolte gioiosamente delle volontarie Nati per la Musica e verranno fatte accomodare nella stanza dedicata alle attività. Dopo il canto di benvenuto, semplice, coinvolgente e ripetitivo – così che possa essere cantato da tutti – l'insegnante Emanuela Marcattili (musicista e referente NpM Marche) e le educatrici del Villaggio daranno il benvenuto ai partecipanti e augureranno una buona e bella Festa della Musica da vivere insieme. Per la realizzazione dell'evento non ci sono sponsor ma solamente partner: Città di San Benedetto del Tronto, Michelepertutti Onlus, il Centro per la Salute delle Bambine e dei Bambini Onlus e The Human Safety Net.

A cura di: Nati per la Musica San Benedetto del Tronto

Sassoferrato

21/06/25 21:15 - 23:30

Piazza San Pietro, Castello

Esibizione voci bianche Corale Sassoferrato e Junior

Band Gruppo Strumentale

A cura di: Comune di Sassoferrato

-21:15 - 22:15

Rocca di Albornoz, Via Francesco Perotti

Festa della musica

Cori partecipanti: Corale Città di Sassoferrato di Sassoferrato (An) - direttrice: Andreina Zatti
Gruppo Strumentale Città di Sassoferrato - Junior Band di Sassoferrato (An) - direttrice: Benedetta Palmioli
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIA-NI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Senigallia

21/06/25 18:30 - 20:30

Rocca Roveresca, 2, Piazza del Duca

Concerto Scaramouche Gipsy

Nell'ambito della manifestazione Biennale di Fotografia di Senigallia, celebriamo la Festa della Musica.

A cura di: Senigallia - Rocca Roveresca

Staffolo

22/06/25 16:30 - 17:30

Chiesa di San Francesco, Via Venti Settembre

InCanto sulle vie di Francesco 2025

Cori partecipanti: Coro polifonico David Brunori di Moie di Maiolati Spontini (An) - direttrice: Paola Paolucci
Corale Santa Cecilia di Fossato di Vico (Pg) - direttrice: Paola Paolucci

Corale polifonica Santa Maria in Castagnola di Chiravalle (An) - direttrice: Letizia Rossi. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Terre Roveresche

22/06/25 17:00 - 18:00

Azienda Agraria Guerrieri, 24, Via San Filippo

La buona novella di Fabrizio De Andrè

Cori partecipanti: Coro Gaudium Vocis di Terre Roveresche (Pu) - direttore: Francesco Santini
Coro polifonico Malatestiano di Fano (Pu) - direttore: Francesco Santini. Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Urbania

11/06/25 21:00 - 28/08/25 22:30

Piazza San Cristoforo

Centro Studi Italiani Opera Festival 2025

Teatro Comunale Donato Bramante. Tutti gli appuntamenti musicali si svolgeranno fuori dal Teatro Bramante, a causa dei lavori di riqualificazione di Piazza San Cristoforo e Largo Francesco Maria II Della Rovere. Il Teatro Bramante resterà aperto esclusivamente per visite guidate, riservate a gruppi di massimo 20 persone, da prenotare anticipatamente all'indirizzo: turismo@comuneurbaniapu.it. Gli eventi sono stati trasferiti nel Cortile d'Onore di Palazzo Ducale, con inizio previsto per le ore 21:00. Il programma prevede i seguenti appuntamenti: LUGLIO - 2025 - Tutti gli appuntamenti sono ad accesso libero e gratuito:

11 La Bohème a cura di Centro Studi Italiani
13 La Bohème a cura di Centro Studi Italiani
15 Le nozze di Figaro a cura di Centro Studi Italiani
18 Le nozze di Figaro a cura di Centro Studi Italiani
19 La Bohème a cura di Centro Studi Italiani
20 Le nozze di Figaro a cura di Centro Studi Italiani
22 La Bohème a cura di Centro Studi Italiani
23 Le nozze di Figaro a cura di Centro Studi Italiani
AGOSTO - Tutti gli appuntamenti sono ad accesso libero e gratuito:
1 Durante Festival Invenzioni Pensieri Canzoni Ti Racconto Una Storia a cura di comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
8 Durante Festival Gabriele Laura pianoforte a cura di comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
12 Durante Festival Brasita a cura di comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
13 Gran Concerto lirico di Ferragosto

organizzato da Proloco Casteldurante e Centro Studi Italiani
19 Durante Festival Flow a cura di comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
22 Durante Festival Giada Visentin violino e Luca Chiandotto piano a cura di Comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
28 Durante Festival Xeanakis Percussion Ensamble a cura di comune di Urbania e Ente Concerti Pesaro
Per maggiori informazioni -> <https://blog.centrostudiitaliani.org/it/opera-festival>

A cura di: Urbania - Teatro Comunale Donato Bramante

Urbino

21/06/25 17:00 - 18:00

82, Corso Giuseppe Garibaldi

Storie, curiosità, bizzarrie e passioni fra i palchi del Sanzio

Teatro Raffaello

A cura di Carlo Inzerillo
VISITA GUIDATA Ingresso libero prenotazione consigliata: iat@urbinoservizi.it

A cura di: Urbino - Teatro Raffaello Sanzio

22/06/25 15:30 - 16:30

Chiesa di San Francesco, Via Raffaello

Festival corale Città di Urbino

Cori partecipanti: Coro della Cappella Musicale del SS. Sacramento di Urbino - direttrice: Paola Fraternale
I Ragazzi Cantori di S. Giovanni-Leonida Paterlini di San Giovanni in Persiceto (Bo) - direttore: Marco Arlotti
Gruppo Vocale A.D.A. di Montecorsaro (Mc) - direttore: Lorenzo Perugini
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

MOLISE

CAMPOBASSO

LARINO

MACCHIA D'ISERNIA

Campobasso

19/06/2026 15:00 - 22:00

Via Principe di Piemonte

Festa della Musica in Conservatorio

In occasione della Festa della Musica 2025, il Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso rende omaggio alla forza unificante della musica con una grande maratona di concerti dal vivo, che si terrà giovedì 19 giugno, dalle ore 15:00 alle 22:00, presso il giardino dell'Istituto in Via Principe di Piemonte, trasformato per l'occasione in un palcoscenico all'aperto. L'evento, aperto al pubblico e a ingresso gratuito (fino a esaurimento posti), sarà un susseguirsi ininterrotto di performance che abbracciano generi musicali, epoche storiche e tradizioni differenti. Protagonisti assoluti saranno gli studenti, i docenti e gli ospiti del Conservatorio, in una vera festa delle arti musicali.

Il programma della giornata

ore 15:00 Inizio della manifestazione con un itinerario nella musica classica e cameristica: repertori barocchi, romantici e contemporanei, con escursioni nella musica tradizionale e popolare.

ore 16:30 Spazio alle percussioni: marimba, vibrafo-

no, tamburi e strumenti a percussione animeranno un set ritmico e coinvolgente, con brani che vanno dalla musica minimalista alla sperimentazione timbrica più audace.

ore 18:30 Sezione jazz: ensemble e solisti si alterneranno sul palco con brani moderni, standard internazionali e arrangiamenti originali.

ore 21:00 Gran finale con la Perosi Jazz Big Band, in un concerto travolgente dedicato al grande repertorio swing e jazz contemporaneo, omaggio ai maestri del genere.

Una giornata di festa nel cuore della città, all'insegna del talento, della passione e della condivisione. Un'occasione speciale per vivere la musica dal vivo in un'atmosfera di apertura e bellezza, valorizzando il ruolo formativo e culturale del Conservatorio nella vita cittadina.

Larino

Contrada Monte Arcano, 2

Festa della Musica

Negli istituti penitenziari si contano decine di laboratori musicali, cori, corsi, concerti e produzioni di cd. Non sorprendono, perciò, le tante performance orga-

nizzate nel mese di giugno nelle carceri in adesione alla Festa della Musica, evento internazionale che da 31 anni celebra il solstizio d'estate.

A cura del Ministero di Grazia e Giustizia

Macchia d'Isernia

21/06/25 19:00 - 22/06/25 01:00

Largo Elena, 2 - Macchia d'Isernia

La Festa della Musica

Celebriamo la nostra sesta partecipazione alla festa della musica, con una serie di concerti di band locali ed extraregionali.

A cura di: Associazione Culturale "La Fenice".

PIEMONTE

ACQUI TERME	BORGO D'ALE	CASALE MONFERRATO	CUNEO	OSASIO	TROFARELLO	VICOLUNGO
ALESSANDRIA	BORGO SAN DALMAZZO	CASAPINTA	FONTANETTO PO	PIATTO	TORNA LA FESTA DELLA MUSICA!	VILLANOVA D'ASTI
ALPIGNANO	BORGOSIESIA	CASELLE TORINESE	IVREA	RIVAROLO CANAVESE	VALENZA	VILLARBASSE
ARQUATA SCRIVIA	BORRIANA	CASTAGNOLE DELLE LANZE	LUSERNA SAN GIOVANNI	ROBILANTE	VARALLO	VIRLE PIEMONTE
ASTI	BOVES	CASTIGLIONE TORINESE	MOMO	SALBERTRAND	VARZO	
AURANO	BRUSNENGO	CHIERI	NOVARA	SAN RAFFAELE CIMENA	VENARIA REALE	
AVIGLIANA	BUSCA	CHIVASSO	NOVI LIGURE	SANTO STEFANO ROERO	VERCELLI	
BASALUZZO	CALUSO	CUMIANA	OMEGNA	SAVIGLIANO	VEROLENGO	
BASTIA MONDOVI	CANDIOLO		ORTA SAN GIULIO	TORINO	VERRONE	
BIELLA	CARIGNANO					

Acqui Terme
19/06/25 21:00 - 20:30
Teatro romano, Via Scatilazzi
Plenilunio
I Plenilunio sono una band acquese che da quasi cinquant'anni fa musica e si diverte a suonare brani propri nei vari concerti della provincia e oltre. Il quarto album in uscita e' la testimonianza di quanta energia pervada i componenti, sempre tesi a rinfoculare il sacro fuoco dell'arte del suono e delle parole a corredo. Durante la serata proporranno varie canzoni pescando nella loro produzione. In particolare sarà l'occasione per presentare il concept " Nascere qui " in uscita dal 6 giugno, che racconta la vita di Acqui

che racconta la vita di Acqui attraverso la lente dei musicisti. Un viaggio sulle note del prog miscelato ad un libretto cantautorale, tipico delle loro composizioni sempre nate dalla contaminazione inglese dei loro idoli adolescenziali e la realta' di provincia nella quale hanno incentrato ed intrecciato le loro vite. Sul palco si esibiranno nella formazione a sei elementi dell'ultimo periodo ed il Teatro Romano di Acqui Terme sara' il luogo ideale dal quale partire per un inebriante volo sonoro.
A cura di: Comune di Acqui Terme
20/06/25 21:00 - 22:30
Teatro romano, Via Scatilazzi
Alessandro Bellati Feat. Silvio Barisone e Nino

Farinetti
Musica e parole si intrecciano per celebrare i grandi artisti della Canzone d'Autore italiana: Bruno Martino, Paolo Conte e Bruno Lauzi. Una serata speciale dedicata al centenario dalla nascita di Bruno Martino, indimenticabile autore di "Estate", brano che ha attraversato il tempo, diventando un classico della musica italiana e internazionale. Allo stesso tempo si festeggeranno i 50 anni dalla pubblicazione di "Genova per noi", scritta da Paolo Conte e portata al successo da Bruno Lauzi. palco ci sarà Alessandro Bellati, autore di due nuove pubblicazioni: "Genova per tutti noi", pubblicata nel gennaio 2025, dedicata ai 50 anni dalla prima edizione di "Genova per

noi", scritta da Paolo Conte e portata al successo da Bruno Lauzi nel giugno del 1975. "Un'estate standard", uscito nell'aprile del 2025, dedicata al centenario dalla nascita di Bruno Martino (11/11/1925 – 12/06/2000). Bellati sarà accompagnato nella presentazione dei libri dal Dott. Carlo Sburlati. sarà arricchito dalla rappresentazione live delle canzoni di quegli anni attraverso la reunion dei BLOB, storico gruppo musicale acquese. Sarà un'occasione per rivivere un viaggio tra musica e parole dedicato a chi ama la Canzone d'Autore e la letteratura che la racconta. Sul palco:
A cura di: Comune di Acqui Terme
21/06/25 18:00 - 19:30

Via don Giovanni Bosco
Corale Città di Acqui Terme
Concerto della Corale Città di Acqui Terme presso la suggestiva Chiesa di Santo Spirito.
A cura di: Comune di Acqui Terme
21/06/25 21:00 - 22:30
Piazza Italia, Acqui Terme, Alessandria, Piemonte, 15011, Italia
Yo Yo Mundi
Sabato 21 giugno ad Acqui Terme, in Piazza Italia - dalle ore 21 -, in occasione delle tante e belle manifestazioni musicali organizzate dal Comune di Acqui Terme per onorare la Festa della Musica 2024 si terrà lo spettacolo degli Yo Yo Mundi, intitolato Canzoni di Fuga e Speranza. Titolo che prende vita dalla omonima compilation dedicata al gruppo acquese, uscita in occasione del loro trentacinquesimo compleanno, con ben 24 artisti della scena italiana. Si tratterà di un concerto molto particolare perché, gli Yo Yo Mundi presenteranno sia il nuovo concerto Canzoni di fuga e speranza e insieme al loro cantante Paolo Enrico Archetti Maestri, anche alcuni brani – L'estate in piscina e L'amore trova sempre la sua strada - del suo album solista Amorabilia (definito dalla critica musicale come uno dei migliori album dell'anno e in candidato alle Targhe Tenco nella categoria album dell'anno!). Canzoni di Fuga e Speranza è uno spettacolo caratterizzato da brani assai giocosi e grintosi tratti soprattutto dagli ultimi album della band, efficacemente intrecciati alle canzoni scelte tra il variegato e luminoso repertorio del gruppo - alcune di queste canzoni sono diventate, negli anni, dei veri e propri piccoli classici (come dimostra la compilation tributo uscita per Nota agli inizi dell'anno!), ma in scaletta non mancheranno certo le sorprese. Sarà uno spettacolo molto vario, colorato e coinvolgente, un frizzante fluire di storie - tra gioco, festa e memoria - con tanti brani suonati e cantati, dai tre fondatori della band Paolo Enrico Archetti Maestri, chitarra e voce, Eugenio Merico, alla batteria e Andrea Cavaliere-

ri, basso elettrico e voce, impreziositi dagli strumenti etnici - ghironda, flauti, organetto e cornamuse - di Simone Lombardo, dalla chitarra e dalla voce di Marialuisa Ferraro (new entry nel gruppo acquese), dalla voce dell'attrice Daniela Tusa, dalla cura sonora e tecnica dell'ingegnere del suono Dario Mecca Aleina. E, inoltre, per questa occasione assai speciale ci sarà il ritorno in scena – dopo un periodo di pausa –, della super violinista Chiara Giacobbe (con gli Yoyo negli ultimi undici anni). Cosa ci attende dunque? Un delicato mix di canzone d'autore e world music che ha reso unica la cifra stilistica degli Yo Yo Mundi e così originale il loro straordinario percorso nella storia della musica italiana. Ci fa piacere segnalare che gli Yoyo stanno già lavorando al prossimo album – in uscita per la primavera del 2026 e al progetto di rimusicazione di un classico del cinema muto: Ottobre di Sergej Michajlovič Ėjzenštejn, recentemente restaurato con sistemi di intelligenza artificiale, che certamente garantirà agli Yo Yo Mundi una ribalta non solo nazionale (come già accadde con la mitica sonorizzazione di Sciopero!).
A cura di: Comune di Acqui Terme
22/06/25 18:00 - 20:00
Corso Italia, Acqui Terme, Alessandria, Piemonte, 15011, Italia
Corpo Bandistico Acquese e sfilata itinerante
Concerto itinerante per le vie della città
A cura di: Comune di Acqui Terme
22/06/25 19:00 - 20:30
Fontana delle Ninfee, Corso Vigano, Acqui Terme, Alessandria, Piemonte, 15011, Italia
Coro GosPav
Concerto del Coro GosPav diretto dall'acquese Marina Maraudo. In caso di maltempo il concerto si terrà alla sala conferenze ex Kaimano
A cura di: Comune di Acqui Terme

Museo ACdB (Alessandria Città delle Biciclette), 21, Via San Lorenzo
Il Mago e il Maestro new location!
30 edizione del concerto per un amico, dedicato a Michele Pittaluga, il fondatore del concorso internazionale di chitarra che porta il suo nome.
Artisti ospiti: Adriano Del Sal (chitarra) e Jack Nobile. Una serata all'insegna della musica e della fantasia per i giovani e meno giovani: Jack Nobile, da oltre 1,5k di followers, intratterrà il pubblico con giochi di magia, ombre cinesi e disegni sulla sabbia per tutti: Adriano Del Sal, chitarrista affermato e vincitore del Pittaluga 20 anni fa ed ora stimato concertista e docente a Vienna, accompagnerà alla chitarra il fantasista nelle sue performances.
A cura di: Comitato Concorso Pittaluga

Alpignano
20/06/25 19:00 - 23:30
Piazza Caduti
Concerto per la pace
"Cambia il mondo con la tua musica per la pace". Live contro le guerre è un invito alla partecipazione spontanea per tutti i musicisti e i cantanti che potranno esibirsi con una o più canzoni con testi inediti o con cover. Oggi il mondo è in guerra. L'80% delle vittime sono civili innocenti. Non si può più tacere e insieme vogliamo cantare la parola 'Pace', dando voce alla speranza. Un concerto che non fermerà le guerre, ma che può sensibilizzare l'opinione pubblica.
A cura di: Pro Loco di Alpignano A.P.S.
21/06/25 16:00 - 23:30
Piazza Caduti
La festa della musica con il concerto delle otto band
Saliranno sul palco diverse band con diversi generi musicali in una performance che durerà otto ore a ritmo sfrenato con cambi palco realizzati con veloce sincronia.
ore 16:00 Nightwings | ore 17:00 Rattlesnake Train |

ore 18:00 ProgG2 | 19:00 Meclet Band | 20:00 Marconi Blues Band | 21:00 Falafellas | 22:00 Roma e La Ciumra | 23:00 Flashover.
A cura di: Pro Loco di Alpignano A.P.S.
22/06/25 15:00 - 23:30
Piazza Caduti
La festa della musica con il concerto delle otto band
Giornata conclusiva per la festa europea di Alpignano giunta alla quinta edizione. Salgono sul palco nove band che si esibiranno per nove ore di potente musica di tutti i generi. 15:00 AriesMoon | 16:00 M.A.B. | 17:00 Sensounicoband | 18:00 Corde Vocali | 19:00 Fairlights | 20:00 Band Neyja | 21:00 Fly Notes | 22:00 Up Band | 23:00 Wonder Groove
A cura di: Pro Loco di Alpignano A.P.S.

Arquata Scrivia
20/06/25 21:00 - 22:00
Via Interiore, Arquata Scrivia, Alessandria, Piemonte, 15061, Italia
Concerto d'estate
Cori partecipanti: Corale Arquatese di Arquata Scrivia (Al) - direttrice: Elisa Cecchi
Coro InCanti Vallelbelbo di Incisa Scapaccino (At) - direttrice: Marina Nicole Zanni Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Asti
27/06/25 21:00 - 23:00
Via Generale Giuseppe Govone, Rione Cattedrale
Armonie d'estate
A cura di: Asti - Archivio di Stato

Aurano
22/06/25 17:00 - 18:00
Pian d'Arla, Strada Militare

Percorsi popolari

Cori partecipanti: Gruppo Volante Cucciolo di Verbania - direttore: Flavio Maglio Concerto inserito nel cartellone I cori italiani per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Avigliana

21/06/2026 20:30 - 22:00

Cappella di San Rocco

Concerto corale di musica Sacra per la Festa della Musica.

Composizione con brani inediti della comunità francescana del Convento di San Maurizio. Il concerto prevede l'esecuzione di alcuni dei brani riportati nella carta musica della cappella di San Rocco, un raro manufatto che testimonia il canto liturgico presso il convento dei padri osservanti riformati di San Francesco. La musica riportata in questa grande "pergamena", unica nel suo genere, è stata finalmente adattata per poter essere nuovamente eseguita. Canta il gruppo corale Eufoné - Dirige M° Alessandro Ruio Rui
A cura dell'Associazione Circondati di Musica

Bastia Mondovì

20/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di San Fiorenzo, SP12

Cantico dei cantici.

Cori partecipanti: Ensemble del Giglio di Beinette (Cn) - direttore: Livio Cavallo Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Biella

08/06/25 17:00 - 20:00

Via Don Giovanni Minzoni, 12

Aspettando la Festa della Musica

Intrattenimento musicale tenuto da docenti e allievi dei corsi di musica e danza di UPBeduca
A cura di: UPBeduca APS-Università Popolare Biellese
13/06/25 21:00 - 23:00
Via Don Giovanni Minzoni, 12
Aspettando la Festa della Musica
Spettacolo teatrale con gli allievi di Gigi Mosca
A cura di: UPBeduca APS-Università Popolare Biellese
20/06/25 17:00 - 19:00
Via Giuseppe Arnulfo, 15
Una vita per le bande
Luigi Zellweger: direttore di banda, compositore e costruttore di strumenti musicali - Incontro con Silvia Sette, Samuela Cupello, Alberto Galazzo
A cura di: UPBeduca APS-Università Popolare Biellese
21/06/25 21:00 - 22:30
Via Don Giovanni Minzoni, 12
I mestieri della musica ... e non solo
Intrattenimento letterario-musicale con il coordinamento di Cinzia Rossetti, con il Coro-Laboratorio di UPBeduca, con il pianista Pier Luigi Rossi, con la direzione di Alberto Galazzo
A cura di: UPBeduca APS-Università Popolare Biellese

Borgo d'Ale

21/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di San Michele di Clivolo

Solstizio d'estate

Cori partecipanti: Coro polifonico femminile Torre Alata di Borgo d'Ale (Vc) - direttrice: Angela Fiorano | Corale di Casapinta di Casapinta (Bi) - direttore: Bruno Giacomini Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Borgo San Dalmazzo

21/06/25 21:00 - 22:00

Ufficio Turistico Borgo San Dalmazzo, 19, Via Vittorio Veneto

Concerto per la Festa della musica 2025

Cori partecipanti: Coro polifonico Monserrato di Borgo San Dalmazzo (Cn) - direttore: Fabio Quaranta | Coro Armonia della Parola di Robilante (Cn) - direttore: Ezio Giordanengo | Compagnia Musicale Cuneese di Cuneo - direttore: Matteo Piccininni Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Borgosesia

22/06/25 16:30 - 19:30

Santuario di Sant'Anna, Via Sant'Anna

A porte aperte.

Cori partecipanti: Anima Vocalensemble di Borgosesia (Vc) - direttore: Carlo Senatore - Coro dell'Istituto Comprensivo di Borgosesia (Vc) - direttrice: Paola Beggino Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Borriana

14/06/25 17:30 - 19:00

Chiesa parrocchiale di San Sulpizio, Via Lamarmora,
I mestieri della musica ... e non solo
Spettacolo di musiche e recitazioni di testi di Cinzia Rossetti, con la partecipazione del Coro-Laboratorio di UPBeduca APS diretto da Alberto Galazzo.
A cura di: UPBeduca APS - Università Popolare Biellese.

Boves

21/06/25 21:00 - 22:00

Centro città

Concerto corale

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la

Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Brusnengo

21/06/25 21:00 - 22:00

Centro città

Concerto corale

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Busca

21/06/25 21:00 - 22:00

Parco-Museo dell'Ingenio, 1, Viale Monsignor Leone Ossola

XXIII Rassegna corale Canté per conté.

Cori partecipanti: Corale Alpina Valle Maira di Busca (Cn) - direttore: Umberto Bo | Badia Corale Val Chisone di Pinerolo (To) - direttore: Giovanni Freiria | Coro La Chastelo di Vinadio (Cn) - direttore: Fabrizio Simondi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Caluso

20/06/25 21:00 - 22/06/25 23:00

Centro città

Festa della Musica - Un Mondo di Mestieri

Ovunque ci sia musica! La Festa della Musica torna per celebrare il potere universale della musica con il tema "Un mondo di mestieri". La musica non è solo arte ed emozione, ma anche una rete di professioni, creatività e innovazione che coinvolge artisti, tecnici, produttori e appassionati. Con noi in questa grande festa, dove la musica risuona in strade, piazze, teatri e locali, trasformando ogni angolo in un palcoscenico.

20.06 ore 20.30

Presentazione del libro “Quando Alfonsina faceva la sartina” La Bicicletta e le donne Torinesi - Autore Paolo Ghiggio presso l'Enoteca Regionale in Piazza Valperga 2 - Caluso 21.06 ore 10.00
Olistikha Festival - Festival delle arti e delle scienze olistiche per il benessere dell'essere umano e dell'ambiente presso il Parco Spurgazzi
ore 21.00 Esibizioni di danza con NTSD dal classico al contemporaneo, dall'hip hop al moderno presso il Parco Spurgazzi
ore 18.00: Mostra fotografica e mostra di Ciclostoriche a cura del 'Team Fuori onda bike di Albiano' presso il Chiostro dei Frati Francescani Minori. Apertura delle “Veje Piole” - Centro storico con Aperitivo e Cena in musica Pro Loco Caluso - Piazza Mazzini Rione Rosario - Via Bettoja vicino alla Piazzetta dell'Ottico Rione Pescarolo - Via Bettoja di fronte a Be-on Punti musicali - Centro storico Banda Musicale di Muriaglio Itinerante per le vie del Centro - Musica Tradizionale Band Cloverfield Piazza Ubertini - Grunge Band Rock&Rose - Piazza Ubertini - Hard rock, Pop italiano, Revival Marilena e Lorenzo Duo acustico - Via Bettoja - Pop, Pop italiano Band #Liberaliberi# - Via Bettoja - 70/80/90'S Banda Musicale Di Caluso - Via Bettoja - Musica Tradizionale Band Canavare' - Via Bettoja (Piazzetta) - Pop Band Tortilaz - Piazza Mazzini - Pop, Rock 'n' roll, Varie La pesca degli oggetti usati a tema musicale organizzata dal Rione Rua - Piazza Ubertini Torneo di Calcio Balilla musicale in collaborazione con il Toro Club Caluso "D. Camosso" presso la Vineria 'La Stecca' - Piazza Ubertini Dalle ore 21.00: Concerto di fine anno accademico degli allievi dei corsi di musica delle associazioni locali (metodo CMP) presso il Teatro dell'Oratorio Sant'Andrea di Caluso Dalle ore 21.30: Baby Dance con Schiuma Party e balli di gruppo per tutti i bambini con la collaborazione di Memole in the Bubble Land - Piazza Mazzini Dalle ore 22.00: Dj set con Schiuma Party - Piazza Mazzini - Musica a 360° Dom

menica 22 giugno Ore 21.00: Concerto di fine anno accademico degli allievi dei corsi di musica delle associazioni locali (metodo CMP) presso il Teatro dell'Oratorio Sant'Andrea di Caluso
A cura di: Pro Loco Caluso

Candiolo

20/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di San Giovanni battista, Piazza Sella

XXI Rassegna corale

Cori partecipanti: Corale Eufonie di Candiolo (To) - direttore: Riccardo Amati | Laboratorio Corale del Teatro Cardinal Massaia di Torino di Torino - direttore: Matteo Sabetta Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Carignano

22/06/25 15:00 - 17:00

Centro città

4° Festival Corale Città di Carignano

Cori partecipanti: Coro Città di Carignano di Carignano (To) - direttore: Ettore Galvani | Concerto Delle Dame Genovesi di Genova - direttrice: Silvia Derchi | Corale Città di Acqui Terme di Acqui Terme (Al) - direttrice: Annamaria Gheltrito | Corale di Bairo di Bairo (To) - direttore: Andrea Giovando | Coro Be Mole di Torino - direttrice: Maria Silvia Merlini | Coro giovanile 4Joy di Savigliano (Cn) - direttore: Dario Piumatti | Coro Vox Armonica di Savigliano (Cn) - direttore: Sergio Daniele | Coro La Vie Est Belle di Introd (Ao) - direttrice: Anna Rosa Ronc | I Cantoril delle Cime di Lugano (Svizzera) - direttore: Manuel Rigamoni - Coro Desdacia Città di Sondrio di Sondrio - direttore: Diego Ceruti | Orchestra del liceo Musicale I. Newton di Chivasso (To) - direttrice: Francesca Lamborizio Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federa-

zione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Casale Monferrato

22/06/25 17:00 - 19:30

Piazza Giuseppe Mazzini,

MonJF25 _ Jazz in Piazza: The Kitchen Swing

THE KITCHEN SWING si esibiranno accompagnati dalla musica di Mr Rhythm the swing selecta trasformando il centro storico in una grande Ballroom di Lindy Hop a cielo aperto. Tutti potranno provare l'ebbrezza di scendere in pista. Dress code: un sorriso e scarpe comode! Monfrà Jazz Fest Vol. 8 VIII Edizione Dal 19/6 al 7/9 2025 In Monferrato. Semi di Jazz Fughe e Ritorni Racconto jazz di un territorio. www.monjazzfest.it The Kitchen Swing si esibiranno accompagnati dalla musica di Mr Rhythm the swing selecta trasformando il centro storico in una grande Ballroom di Lindy Hop a cielo aperto. Tutti potranno provare l'ebbrezza di scendere in pista. Dress code: un sorriso e scarpe comode! Ingresso libero con Dj e Lindy hopppers
A cura di: Le Muse Accademia Europea d'Arte
21/06/25 20:00 - 22:00
Sala Monferrato
MonJF25 - Concerto in Vigna: Malzur trio "Le Jazz Migrant"
MonJF25 Concerto in Vigna nel cuore del Patrimonio Unesco Malazur Trio "Le jazz Migrant" presso Azienda Marco Botto Vini inoltre dalle 17 alle 10 "tra Santi e Vigne" Passeggiata libera con apertura straordinaria dei monumenti. dalle 19.30 AperiB8 (aperitivo/merenda sinoira con degustazione vini)
Monfrà Jazz Fest Vol. 8 VIII Edizione Dal 19/6 al 7/9 2025 In Monferrato. Semi di Jazz Fughe e Ritorni Racconto jazz di un territorio. www.monjazzfest.it Concerto in Vigna nel cuore del Patrimonio Unesco Malazur Trio "Le jazz Migrant" presso Azienda Marco Botto Vini inoltre - dalle 17 alle 10 "tra Santi e Vigne" Passeggiata libera con apertura straordinaria dei

monumenti. - dalle 19.30 AperiB8 (aperitivo/merenda sinoira con degustazione vini) per info www.bottomarcovini.it Malazur Trio Stefano Goia, chitarra semiacustica Paolo Bertazzoli, chitarra manouche, batteria Luca Negro, contrabbasso La “Malazùr” è una valigia dal colore azzurro, molto confortevole, particolarmente indicata per contenere e trasportare souvenir musicali. Malazùr nasce nel 2019 per iniziativa di tre giovani musicisti impegnati nella scena musicale italiana ed internazionale. Nel definire il proprio sound, il trio trova ispirazione nella Parigi degli anni '30, dove Django Reinhardt e il suo storico quintetto dell’Hot Club De France infuocavano le corde dei propri strumenti a ritmo sfrenato di swing. Il 18 Gennaio 2021 esce “Reveries” EP, prima pubblicazione ufficiale del gruppo che omaggia proprio il grande chitarrista gitano. Il lavoro è composto da quattro brani che testimoniano la sessione live in studio registrata nel Settembre 2020 presso i Rubeo Recordings di Torino, con la supervisione del tecnico audio Manuel Volpe.. I protagonisti della serata saranno gli storici ambasciatori del jazz americano Sidney Bechet e Coleman Hawkins, insieme a due grandi pionieri del jazz europeo, rispettivamente francese e italiano: il chitarrista Django Reinhardt e il cantante Alberto Rabagliati. Tra Santi e Vigne Passeggiata libera con apertura straordinaria dei monumenti in collaborazione con l'Amministrazione Comunale. dalle 17:00 alle 20:00 Percorso di 8 km. a Sala Monferrato tra natura, storia e tradizioni nel cuore del paesaggio vitivinicolo UNESCO. L'itinerario tocca luoghi simbolo del borgo: la Chiesa di San Francesco, con l'unico infernot pubblico, scavato a mano dai frati francescani nel 1800 e la Chiesa di San Giacomo con opere del Guglielmo Cacci, l'antica ghiacciaia, costruita tra il 1861 e il 1862. A completare l'esperienza, la Casa Ricordi, casa-museo dedicata a Nanni Ricordi, storico discografico. Link al Percorso
A cura di: Le Muse Accademia Europea d'Arte



22/06/25 08:00 - 09:00

Lungo Po

MonJF25 _ Jazz On the River _ Nugara Trio "The Last Question"

Nugara Trio sarà ospite del Monfrà Jazz Festival per il secondo appuntamento del The Last Question Tour 2025. Un concerto cartolina on the UNESCO road sul tema: Jazz on the River

Monfrà Jazz Fest Vol. 8 VIII Edizione Dal 19/6 al 7/9 2025 In Monferrato. Semi di Jazz Fughe e Ritorni Racconto jazz di un territorio. www.monjazzfest.it Concerto cartolina on the UNESCO road: Jazz on the River Nugara Trio "The Last Question" presso Azienda Marco Botto Vini inoltre - dalle 7:00 possibilità di colazione a cura di espositori Botteghe Storiche - Il concerto inaugura la giornata "Benessere Natura e Arte" che si svolgerà sul Lungo Po a cura di Botteghe storiche. NUGARA TRIO Francesco Negri, pianoforte Viden Spassov, contrabbasso Francesco Parsi, batteria Francesco Negri (piano), Viden Spassov (contrabbasso) e Francesco Parsi sono attualmente impegnati nella realizzazione del loro secondo album, intitolato "The Last Question", con un nuovo concept che si sviluppa come un viaggio sonoro e spirituale attraverso mondi e dimensioni parallele, ispirato dalla fantascienza di Isaac Asimov, alla scoperta dimensionale di Flatlandia oltre ad altri temi derivati dalla letteratura e dal cinema di genere. Sono vincitori di premi prestigiosi quali il primo premio assoluto al concorso nazionale Festival dei Conservatori 2023, primo premio, premio del pubblico, e premio di miglior composizione all'Abbazie Jazz Contest e hanno avuto l'onore di vincere il premio internazionale di Miglior Composizione Originale al Festival Jazz di Avignone. Il Tour è un progetto Le Muse Accademia Europea d'Arte nell'ambito del Monfrà Jazz Fest con il sostegno del MiC e di SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea". Info Website: <https://www.monjazzfest.it/>. Telefono: +39 366 406 5862 Ingresso Gratuito START h 08.00

A cura di: Le Muse Accademia Europea d'Arte

Caselle Torinese

21/06/25 10:00 - 11:00

Terminal Torino Caselle, Corsia partenze

Aeroporto di Torino - Associazione Società Filarmonica "La Novella"

L'Aeroporto di Torino, gestito dalla società SAGAT S.p.A., celebra la ricorrenza della Festa della Musica ospitando un concerto dell'Associazione Società Filarmonica "La Novella", organico di 25 musicisti diretti dal M° Prof. Flavio Bar. Un programma musicale che riempirà l'aeroporto di allegria, attraverso uno spettacolo itinerante tra i gate di imbarco e i punti di ristoro, proponendo una selezione di brani popolari e noti a tutti. PROGRAMMA: 1) Reginella Campagnola (C. Bruno; E. Di Lazzaro) 2) Love in Portofino (L. Chiosso; F. Buscaglione) 3) La Romanina (R. e G. Micheli; E. Di Lazzaro) 4) La Piccinina (M. Panzeri; E. Di Lazzaro) 5) Fiorin Fiorello (P. Mendes; V. Mascheroni) 6) Addormentarmi così (Biri; V. Mascheroni) 7) Kriminal Tango (A. Locatelli; P. Trombetta) 8) Un giorno ti dirò (U. Bertini; G. Kramer) 9) The Lion sleep tonight (G.D. Weiss) 10) Oye come va (C. Santana) 11) Happy Days (C. Fox) 12) El Gato Montes (M. Penella) 13) Musica Maestro (Autori Vari) L'Aeroporto di Torino conferma la propria vicinanza al territorio collaborando nuovamente con uno dei complessi bandistici più antichi del Piemonte con sede a Caselle Torinese. L'Associazione ha come fine la promozione e la diffusione della cultura musicale bandistica in particolare fra i giovani. Organizza anche corsi di orientamento musicale aperti a tutti (a partire dagli 8 anni di età) per lo studio e il perfezionamento di strumenti a fiato e a percussione. L'evento dedicato ai passeggeri si terrà dalle 10 alle 11 presso il Salone Imbarchi.

A cura di: SAGAT S.p.A. - Torino Airport

Castagnole delle Lanze

19/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di San Bartolomeo, Via Don Giuseppe Casetta
Concerto L. Perosi

Cori partecipanti: Corale San Secondo di Asti - direttore: Mario Dellapiana | Coro femminile Officina Vocis di Neive (Cn) - direttore: Mario Dellapiana Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Castiglione Torinese

22/06/25 16:00 - 17:00

Chiesa parrocchiale dei Santi Claudio e Dalmazzo, Via Santa Maria, Castiglione Alto, Castiglione Torinese, Torino, Piemonte, 10032, Italia

Concerto d'inizio estate

Cori partecipanti: Coro Baldincanto di Baldissero Torinese (To) - direttrice: Elisa Grand Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Chieri

21/06/25 20:30 - 23:00

Piazza Cavour

Svago

Un repertorio è composto principalmente da brani di musica leggera degli anni '60, '70, '80, sia italiani che stranieri, con particolare riguardo alle composizioni eseguite dalle più famose band di quegli anni.

A cura di: Città di Chieri

20:30 - 23:00

Piazza Trento

Ejot

Cover band di giovani ragazzi che frequentano il liceo musicale Cavour. Musicisti dinamici, intraprendenti e bravi ad intrattenere il pubblico!

A cura di: Città di Chieri

16:00 - 17:30

Piazzetta della Meridiana,
Filarmonica Chierese

Formazione bandistica nata nel 1893. Nel 2018 oltre alla banda tradizionale è nata all'interno della Filarmonica Chierese la FC Street Band di cui fanno parte dei musicisti di giovane età.

A cura di: Città di Chieri

15:00 - 23:00

Comune di Chieri, 10, Via Palazzo di Città

Saggio/concerto allievi della scuola Officina Musicale di Chieri

A cura di: Città di Chieri

Chivasso

21/06/25 19:30 - 23:30

Chivasso

Concerto Corale e Cena in Bianco al Sinigaglia

La Festa Europea della Musica si festeggia anche quest'anno, per la sua IX edizione, con un piccolo Concerto a cura del Coro Polifonico Sinigaglia ed altri interpreti e con la consueta cena in condivisione con dress-code rigorosamente in bianco, nel bel giardino del Sinigaglia.

A cura di: Associazione Leone Sinigaglia

Cumiana

22/06/25 21:00 - 22:00

Salita alla Parrocchia

C'ècilia musica

Cori partecipanti: Coro Koinè di Torino (To) - direttore: Paride Galeone Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Cuneo

21/06/25 10:00 - 23:00

Piazza Tancredi Galimberti,

70° anniversario di Fondazione dell'ANBIMA

ANBIMA APS celebra questo importante traguardo con l'orgoglio di rappresentare e valorizzare le bande

musicali, i gruppi di majorettes, i cori e i complessi strumentali che ad essa aderiscono e che animano la vita culturale e sociale del nostro Paese (solo in Piemonte sono ben 260 associazioni che aderiscono ad ANBIMA con 11.324 soci).

Dal 1955, lavoriamo con dedizione per promuovere la musica popolare e bandistica, sostenendo la formazione, la crescita artistica e l'inclusione delle nuove generazioni. Il nostro impegno è stato ed è quello di preservare una tradizione preziosa, mantenendola viva e attuale, grazie alla dedizione di musicisti, maestri, dirigenti e volontari che con il loro talento e la loro passione contribuiscono ogni giorno a diffondere la bellezza della musica.

Guardiamo al futuro con entusiasmo, pronti ad affrontare nuove sfide, a innovare e a continuare ad essere un punto di riferimento per tutte le realtà musicali del nostro territorio.

ANBIMA APS ha recentemente ottenuto il riconoscimento di Rete Associativa Nazionale del Terzo Settore confermandosi leader nazionale per la musica popolare e bandistica.

Questo anniversario è il simbolo di un percorso fatto insieme, di armonia e collaborazione, e di un'eredità culturale che vogliamo custodire e far crescere ancora grazie al contributo di tutti coloro che hanno reso possibile e continuano a rendere possibile questa straordinaria storia.

Un anniversario che ANBIMA Piemonte celebra con una serie di manifestazioni di cui il raduno di Cuneo sarà l'evento clou.

Il programma del 21.06:

[ore 10:00 12:00](#) Esibizioni di gruppi musicali e corali nelle vie del centro Città

[ore 15:00](#) Inizio della sfilata degli oltre 1.000 musicisti provenienti dalle bande di tutto il Piemonte. Percorso: Piazza della Costituzione, Corso Nizza, Piazza Galimberti

[ore 16:30](#): Esibizione dei gruppi in Piazza Galimberti - Via Roma — Piazza Virginio

[ore 18:30](#): Concerto della Banda Musicale Giovanile del Piemonte in Piazza Virginio.

Manifestazione organizzata in collaborazione con il Comune di Cuneo, e con il patrocinio della Provincia di Cuneo e della Presidenza del Consiglio della Regione Piemonte.

Nel 2025 ricorre il 70° anniversario di Fondazione dell'ANBIMA e Cuneo, proprio per il 21 giugno, organizza un grande raduno bandistico che vedrà partecipare oltre 1.000 musicisti e per il quale il Comune di Cuneo ha già concesso il patrocinio. Un modo importante per coniugare la Festa della Musica con la Festa dell'ANBIMA.

A cura di: ANBIMA

Francavilla Bisio

[21/06/25 21:00 - 23:30](#)

Strada provinciale 160

21 Giugno Festa della Musica

A cura di: Comune di Francavilla Bisio

Luserna San Giovanni

[21/06/25 21:00 - 17/06/25 22:00](#)

Chiesa Valdese, Via Beckwith

Concerto per il Ventennale dell'Accademia Maghini.

Cori partecipanti: Coro dell'Accademia musicale R. Maghini di Sommariva del Bosco (Cn) - direttrice: Elena Camoletto Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Novara

[19/04/25 11:30 - 12:30](#)

Via Fratelli Rosselli

“Little Girl Blue” A tribute to Nina Simone”

Aspettando la Festa della Musica

Teatro Carlo Coccia Piccolo Coccia

Gloria Trapani Quartet voce Gloria Trapani pianoforte

Pierpaolo Principato contrabbasso Alessandro Del Signore trombone Davide Di Pasquale Concerto introdotto da una storia di musica a cura di Gianni Lucini

A cura di: Teatro Carlo Coccia

[21/06/25 17:00 - 21/05/25 18:30](#)

Conservatorio Musicale Guido Cantelli, Largo Luigi Sante Colonna

Concerto di Carlo Marchione - Il Mondo della Chitarra 2025

In programma musiche di Sor, Mozart, De Fossa, Haydn, Giuliani

A cura di: Novara - Conservatorio "Guido Cantelli"

Novi Ligure

[21/06/25 16:00 24:00](#)

Varie strade della città

Ritmo, energia e divertimento per tutte le età

Dalle ore 16.00 — Festa Della Musica Kids

Baby dance e giochi musicali

Corso Marengo

A cura di Arceam

[ore 18.00](#) - Chiesa di San Nicolò

[ore 21.00](#) - Piazza Dellepiane

Francesco Pittaluga & Julia Joy (House music & violino elettrico)

[ore 19.00](#) - Piazza Carenzi

Still Not Monday (Pop dagli anni '80 a oggi)

[ore 22.30](#) - Piazza Dellepiane

Explosion — Energy Show Band

A cura del Comune di Novi

Omegna

[22/06/25 ore 17:00](#)

Oasi della Vita

Concerto

A cura di Pro Senectute E Unicantodargento.

Orta San Giulio

[21/06/25](#)

Piazza Motta

Festa della Musica 2025

In piazza per festeggiare insieme questo importante appuntamento

Con: Coro Unicantodargento | Quartetto di flauti Prisma del Conservatorio di Novara | Sax Quartett del Cantelli | Duo di fisarmoniche Tazio Forte e Flaviano Braga

A cura dell'Associazione Amici della Musica

Osasio

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Chiesa Santissima Trinità, Via Verrua, Osasio, Torino, Piemonte, Italia

Coram

Cori partecipanti: Coro Città di Carignano di Carignano (To) - direttore: Ettore Galvani Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Rivarolo Canavese

[22/06/25 18:30 - 19:30](#)

Circonvallazione Est, Pasquaro, Rivarolo Canavese, Torino, Piemonte, 10086, Italia

Già cantai allegramente

Cori partecipanti: Piccolo Coro Città di Rivarolo (To) - direttrice: Maria Grazia Laino | Ensemble Archimisti di Burolo (To) - direttrice: Federica Biribicchi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Robilante

[22/06/25 21:00 - 22:00](#)

Piazza Caduti, Tetto Viern, Robilante, Cuneo, Piemonte, 12017, Italia

Festa della musica

Cori partecipanti: Coro Armonia della Parola di Ro-



bilante (Cn) - direttore: Ezio Giordanengo | Coro Polifonico Monserrato di Borgo San Dalmazzo (Cn) - direttore: Fabio Quaranta Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Salbertrand

[21/06/25 21:30 - 23:59](#)

Via Giuseppe Rey, Salbertrand, Torino, Piemonte, Italia

Falò di San Giovanni - 21 giugno 2025 - Esibizione musicale The Barter Family

Evento gratuito in occasione della Festa della Musica

“Alice, Michele e Matteo Pejrolo, Lisa Vitton e Wilson George decidono di mettere insieme sonorità acustiche e conoscenze musicali per creare un gruppo ispirato alla scena country, composto da un sound rustico ma fresco e contemporaneo allo stesso tempo. Il loro repertorio spazia tra canzoni pop, come Maroon 5 e Coldplay, fino alle canzoni più country e rock degli anni 70, pur rimanendo sempre fedeli alle loro sonorità. The Barter Family The Barter Family si esibirà in occasione del Falò per la Festa Patronale di San Giovanni Battista il 21 giugno 2025 dalle ore 21.30 a Salbertrand località Campo Sportivo, Via Giuseppe Rey. Evento gratuito organizzato dal Comune di Salbertrand Sarà presente un servizio ristoro con Panini e bevande

A cura di: Comune di Salbertrand

San Raffaele Cimena

[21/06/25 20:00 - 24:00](#)

Via San Rocco

Sun Music Fest

Concerto con musica dal vivo in 6/4 sei quarti e spazio libero

A cura di: Pro Loco San Raffaele Cimena APS

[22/06/25 17:00 - 19:30](#)

Via Piemonte

Concerto Corpo Musicale

Concerto Corpo Musicale di San Raffaele Cimena e Corpo Musicale O. Respighi di Gassino Torinese.

A cura di: Pro Loco San Raffaele Cimena APS

Santo Stefano Roero

[21/06/25](#)

Piazza Umberto I

Estate a Villa 2025

Anche quest'anno l'estate a Villa Santo Stefano sarà piena di eventi, emozioni e momenti da vivere insieme: musica, cultura, tradizioni, gastronomia, sport e tanto divertimento per tutte le età! Le Vibrazioni" in concerto.

A cura: Comune di Stefano Roero

Savigliano

[21/06/25 16:00 - 19:00](#)

Aeroporto di Cuneo-Levaldigi, 1, Strada Statale Sud

Orchestra d'archi “Power Flower”

L'Orchestra Power Flower è un'orchestra d'archi giovanile molto attiva sul territorio della provincia di Cuneo. Nata nel 2004, l'OPF è ormai una realtà solida che unisce giovani musicisti e musiciste provenienti da differenti realtà musicali, operando in sinergia con la Fondazione Fossano Musica e la scuola Insieme Musica di Cuneo.

Il primo nucleo dell'orchestra nacque dall'intuizione e dalla tenacia del M° Alessandro Chiapello, il quale, all'inizio della propria attività di insegnante, iniziò a radunare i propri allievi per suonare insieme. Il nome “Power Flower”, che in origine era scherzosamente il soprannome dell'allieva più giovane, è stato poi adottato dall'intero ensemble e mantenuto con orgoglio. Da allora, l'OPF ha conosciuto una costante crescita in organico, virtuosismo e professionalità. Parlando di numeri, l'OPF conta oggi circa 30 elementi suddivisi tra violini, violoncelli, contrabbassi,

pianoforte e percussioni. Ogni anno l’OPF si esibisce in una decina di appuntamenti. Negli ultimi anni, l’OPF è salita su alcuni palchi prestigiosi, tra cui il Festival Internazionale del cinema AmiCorti, l’abbazia di Staffarda e l’aula magna del Politecnico di Torino. L’obiettivo principale dell’OPF è però la crescita artistica di ogni suo componente. Il tratto caratterizzante dell’OPF è infatti l’inclusività. Tra le fila dell’orchestra siedono fianco a fianco musicisti di diverse età e gradi d’esperienza. Tutti i percorsi vengono valorizzati e l’ambiente si rivela per tutti stimolante. I nuovi arrivati apprendono il funzionamento di un’orchestra, la responsabilità individuale sulle proprie partiture e la gestione delle difficoltà tecniche, ma anche valori prettamente civici, come l’importanza della disciplina, la necessità della collaborazione e il senso di appartenenza a un gruppo. Per i più esperti, l’OPF offre continuamente occasioni di mettere alla prova le abilità tecniche progressivamente acquisite e permette di confrontarsi con ruoli di maggiore responsabilità all’interno delle file dell’orchestra. La costanza delle prove e dell’impegno garantisce risultati duraturi. Alcune persone si occupano della promozione pubblica dell’OPF, altre dei contatti con le associazioni, altre delle presentazioni durante i concerti. All’Aeroporto di Cuneo, l’ensemble coinvolto per l’evento si esibirà in area Partenze per i passeggeri in partenza esplorando il tema del mestiere della musica con un programma dedicato alle colonne sonore dei cartoni animati. Il mestiere della Composizione - Le colonne sonore dei Cartoni animati Music from Brave Music From Pocahontas Music from Ratatouille Oceania Zooster Breakout - Madagascar Happy - Cattivissimo me 2 Sing Music from Frozen Disney Favorites

A cura di: Cuneo Airport
[19/06/25 09:00](#) [22/06/25 13:00](#)
Piazza Casimiro Turletti

Concorso Internazionale di interpretazione musicale "Wally E Nerina Peroni"

Teatro Milanollo Ridotto del Teatro Milanollo. Le prove sono aperte al pubblico fino a esaurimento posti.

A cura di: Savigliano (CN) - Teatro Milanollo
[22/06/25 21:00 - 23:00](#)
Via Misericordia

Concorso Internazionale di interpretazione musicale "Wally E Nerina Peroni"

Auditorium Crosà Neira A cura Civ. Istit. Mus.G.B. Fergusio. Sez. I: Pianoforte Sez. II: Violino – Viola e Violoncello Sez. III: Chitarra Sez. IV: Formazioni Cameristiche Dal Duo all’Ottoetto Sez V: Canto Lirico Sezione speciale per solisti ed orchestra.

A cura di: Auditorium Crosà Neira

Torino
[21/06/25 20:00 - 22:45](#)
Piazza Castello, 215

Andrea Chénier | Umberto Giordano

“Trionfo completo. Ventina chiamate artisti e maestro.” Con questo telegramma l’editore Sonzogno comunicava nel marzo del 1896 il successo travolgente di Andrea Chénier all’autore del libretto, Illica, che aveva saputo trasformare in una tragedia ardente la biografia di un poeta francese vittima della Rivoluzione francese. Nel dramma, Chénier è un idealista, impreparato ad affrontare le trame del terrore giacobino e innamorato di Maddalena, un’aristocratica in fuga dai rivoluzionari; i due, vittime di Gérard, resteranno uniti fino alla morte. Sollecitato da un testo ricco di dettagli storici e con personaggi mossi da passioni estreme, il compositore Umberto Giordano riutilizzò marce rivoluzionarie, come La Carmagnole, e scrisse una cornucopia di arie e duetti magnifici. Poche opere hanno un numero così alto di brani memorabili: Un di, all’azzurro spazio, La mamma morta e Nemico della patria sono solo alcuni esempi. La coppia di tragici amanti ha parti vocali impegnative, che richiedono forza espressiva e controllo tecnico: saranno interpretati da due artisti di enorme statura vocale e interpretativa, Gregory Kunde e Maria Agre-

sta. Vestirà i panni dell’antagonista Franco Vassallo. L’opera sarà presentata in un nuovo spettacolare allestimento di Giancarlo del Monaco, esperto regista di fama internazionale che si definisce “un innovatore nel segno della tradizione”. Il podio accoglierà nuovamente il giovane maestro Andrea Battistoni, dopo la sua brillante direzione della Bohème la scorsa stagione. Andrea Battistoni direttore d’orchestra Giancarlo del Monaco regia Barbara Staffolani coreografia e assistente alla regia Daniel Bianco scene Jesus Ruiz costumi Wolfgang von Zoubek luci Ulisse Trabacchin maestro del coro Orchestra e Coro Teatro Regio Torino Nuovo allestimento Teatro Regio Torino Conferenza-Concerto: mercoledì 11 Giugno ore 18 - Piccolo Regio Puccini Dramma di ambiente storico in quattro quadri Musica di Umberto Giordano Libretto di Luigi Illica Prima rappresentazione assoluta: Milano, Teatro alla Scala, 28/03/1896

A cura di: Torino - Teatro Regio
[14/06/25 15:00 - 24/06/25 20:30](#)
Centro, Circoscrizione 1, Torino, Piemonte, 10121, Italia

25a Festa Europea della Musica di Torino

La 25a edizione della Festa Europea della Musica di Torino dura 10 giorni con un evento significativo che precede il programma. Il 23 maggio viene ricordato il Maestro Antonino Tatone, storico leader delle Bande Musicali e Cori piemontesi, presidente del Conservatorio di Torino e direttore della Civica Orchestra di fiati Città di Torino che ha ideato la Festa Europea della Musica che ha esordito il 18 giugno di quell’anno con 2000 Musicisti e Coristi in concerto in Piazza Castello a Torino.

La 25a Festa Europea della Musica di Torino si svolge sotto l’egida della 31a Festa della Musica promossa dal MIC/Aipfm, è patrocinata dalla Città Metropolitana di Torino, è coordinata dalla A.T. Pro Loco Torino e organizzata dal Comitato Manifestazioni Torinesi in collaborazione con l’Arbaga (Associazione Regionale Piemontese Bande Musicali), la F.I.G.M. (Federa-

zione Italiana Gruppi Majorettes e Bande Musicali da parata), Nuova Assomusica, il Corpo Musicale Torinese, il Coordinamento Gruppi Storici della Città Metropolitana di Torino. Programma Sabato 14 Giugno EuroBanda 2025 - In Piazza Palazzo di Città alle 15,30, apertura del programma della 25a edizione della Festa con la partecipazione delle "Turinstars Majorettes", team storico della Nazionale Italiana Majorettes FIGM e di una Banda di formazione Arbaga dell’area metropolitana torinese, che accolgono e sfilano con la Banda Musicale e Gruppo Majorettes di Lama di San Giustino (Perugia) nel centro cittadino. Domenica 15 giugno 38° "Majorettes Meeting". Nell’ambito di EuroBanda 2025, Quadrangolare di Twirling per Gruppi Majorettes tradizionali. Partecipano i Clubs Figm/MspConi Piemonte: "Happy Blue" di Coazze, "New Shyne" di Giaveno, Gruppo Majorettes di Rivoli, "Torino Centro", Ospite d’onore il Gruppo Majorettes di Lama (Perugia) accompagnato dalla sua Banda Musicale. Al termine, sfilata delle Formazioni partecipanti nel centro cittadino. Venerdì 20 Giugno "Musica per il cielo". Campane in festa nelle chiese del centro storico della Città in occasione della Festa della Consolata, Co-Patrona di Torino. Sabato 21 Giugno, Festa della Musica Alle 18, apertura solenne della 25a edizione della Festa nei Giardini di Palazzo Cisterna, sede storica della Città Metropolitana di Torino, con la partecipazione della famosa Fanfara della Brigata Alpina Taurinense diretta dal Igt. Maestro Marco Calandri. La Fanfara sfila poi fino a Piazza Carlo Alberto dove alle 18,30 da vita al suggestivo Gran Carosello Musicale. A seguire, concerti, performances e interventi musicali in vari punti della città con Musicisti e Formazioni dei diversi generi musicali. Ad esempio, i 30 Musicisti di Pentatonica che si alterneranno dalle 19 in poi al Circolo Pais in Corso Casale 97, lato fiume; i Musicisti Daniela Martinuzzi, Willy Sicora, Samuele Zuccaro, Ivan Possamai, Davide Chiavicatti che dalle 21,30 daranno vita a "Erase&Rewind presso l’Osteria Rabezzana

in via San Francesco d’Assisi 23, ormai considerato uno dei templi della Musica a Torino; la cantautrice Maura Colella che si esibirà dalle 19,30 alle 21,30 al locale di tendenza Ma Boh in Via Reggio 8. Alle 21, al tramonto, momento musicale celebrativo della Festa con la esecuzione dell’Inno alla Gioia, dell’Inno di Mameli, del brano "Tuttinsieme" da parte di una Formazione Musicale Rappresentativa, la prestigiosa "Paradise Big Band" di Santhià, in contemporanea con tante altre località collegate dove Comuni e Pro Loco partecipano alla Festa della Musica promossa dal Ministero della Cultura e AIPFM. Domenica 22 Giugno Alle 16, in piazza Palazzo di Città e vie centrali, sfila "Patronale di Capitale", Rievocazione storica di armonie e atmosfere di una Città Capitale che si prepara alla sua Festa patronale con Personaggi e Gruppi Storici in costume guidati da Gianduja e Giacometta PLT, Personaggi Storici della Città. Balli risorgimentali nel cortile di Palazzo Reale e Quadri viventi nei Giardini Reali. Lunedì 23 Giugno Alle ore 18, apertura musicale dei Festeggiamenti Patronali di San Giovanni. con la partecipazione delle "Turinstars Majorettes" e una Banda Rappresentativa della Città Metropolitana che accompagnano Gianduja e Giacometta e altri Personaggi storici Torino nelle vie centrali. Martedì 24 Giugno Alle 18, "Scorribanda di San Giovanni", sfilata di Bande Musicali da Piazza Statuto, Piazza Palazzo di Città, Giardini di Palazzo Cisterna, fino a Piazza Castello, Alle 18,30. Concerto d’assieme. Sabato 12 Luglio Le "Turinstars Majorettes". team storico dela Nazionale Italiana Majorettes FIGM e il Corpo Musicale Torinese, Banda di formazione Arbaga dell’area metropolitana di Torino, vanno a rappresentare Torino e la 25a Festa Europea della Musica di Torino all’International Music Festival di Genova.

A cura di: A.T. Pro Loco Torino
[22/06/25 16:00 - 20:00](#)
Via Carlo Michele Buscalioni, 17

Note di poesia

A cura di: Miranda APS

[21/06/25 13:00 - 19:00](#)
Piazza Carlo Alberto

MusicaTO

Un Festival in piazza, con l’obiettivo di promuovere l’ascolto di musica classica in maniera aperta, inclusiva, informale e divertente!

Il progetto è patrocinato dal Comune di Torino e dall’Accademia di liuteria piemontese, realizzato grazie al supporto di Adrilog, Syllotips e Scavino. Alla giornata partecipano diverse realtà musicali locali: Miraflores girls band, Wind Evergreen band, Orchestra fiati Giovanni XXIII e Orchestra da camera Nuova Dissonanza. Si esibiranno l’Omnibus Ensemble, la Miraflores Gils Band e l’Omnibus Orchestra, in un percorso musicale che va da un melologo su testi di autori migranti e musiche originali a brani di musica classica sinfonica, passando per brani a cavallo tra classica e pop!

A cura di: Omnibus ETS
[21/06/25 17:30 - 20:30](#)
Piazza Castello, 209

Concerto in Archivio

In occasione della Festa della Musica, l’Archivio di Stato di Torino è lieto di ospitare un concerto presso le Sezioni Riunite (via Piave 21). Protagonisti dell’evento saranno i giovani e talentuosi musicisti Leonardo Zaccarelli (arpa) e Anna D’Alesio (flauto), allievi del Conservatorio Statale di Musica “G. Verdi” di Torino. L’ingresso è libero (fino a esaurimento posti) e gratuito. Al termine del concerto, a partire dalle 18.30 il pubblico potrà visitare la sede dell’Archivio, un’occasione per scoprire il patrimonio documentario custodito nella sede dell’ex Ospedale San Luigi.

A cura di: Torino - Archivio di Stato
[21/06/25 21:00 - 23:00](#)
Canonica Regolare di Santa Maria di Vezzolano, 35

I ter vocis

In occasione della Festa della Musica, si terrà il concerto della rassegna I ter vocis. Itinerari del suono 2025, a cura dell’Associazione Cori Piemontesi.

A cura di: Torino - Residenze reali sabaude | Direzione regionale Musei nazionali Piemonte-
[21/06/25 15:40 - 17:40](#)
Palazzo Carignano, Via Accademia delle Scienze, 5

Armonie senza confini a Palazzo Carignano

In collaborazione con l’Associazione Outsider presenta il coro “Go” con il suo repertorio di musiche ispirate alle tradizioni dai paesi Europa. Africa e America. Il concerto concluderà il percorso di vista agli Appartamenti di Mezzogiorno e allieterà i passanti nell’atrio di Palazzo Carignano.

A cura di: Torino - Residenze reali sabaude | Direzione regionale Musei nazionali Piemonte
[21/06/25 10:00 - 13:00](#)
116, Via Giacinto Pacchiotti, Alta Parella, Circoscrizione 4, Torino, Piemonte, 10146, Italia

La casa di Kalù

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l’Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d’infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell’impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l’opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: • Roberta Graziano • Chiara Bardascino

Un’esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

A cura di: SIIMUS ®
[20/06/25 19:00 - 20:00](#)
Egyptian Museum, Via Accademia delle Scienze, 6

Io sono benvenuto

Cori partecipanti: Coro giovanile Be Mole di Torino - direttrice: Maria Silvia Merlini | Juvenilia Vox Ensemble di Torino - direttrice: Elisabetta Bigo | La

Voce dell’Afasia di Torino - direttrice: Costanza Di Leo | SingersOnStage di Torino - direttore: Paolo Zaltron | Corale Universitaria di Torino di Torino - direttore: Paolo Zaltron | Piessegi- pequenas huellas e manincan di Torino - direttori: Jhonny Gomez e Naybeth Garcia | Città di Carignano di Carignano (To) - direttore: Ettore Galvani Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali)

A cura di: Feniarco APS
[21/06/25 16:30 - 17:30](#)
Via Marco Polo, 7

La gioia del canto al servizio delle persone

Cori partecipanti: Universi Cantores di Torino - direttore: Riccardo Amati Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS
[21/06/25 21:00 - 22:00](#)
Liceo Salesiano Valsalice, Viale Enrico Thovez, 37

Concerto a tre cori

Cori partecipanti: Coro GiovanInVivaVoce di Torino - direttore: Giuseppe Crea | Coro Mikron di Torino - direttrice: Paola De Faveri | Coro After All di Varese - direttrice: Elisa Pozzi Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS
[22/06/25 16:30 - 17:30](#)
Chiesa della Madonna degli Angeli, Via Carlo Alberto

Concerto per il Ventennale dell’Accademia Maghini.

Cori partecipanti: Coro dell’Accademia musicale R. Maghini di Sommariva del Bosco (Cn) - direttrice: Elena Camoletto Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

17/06/25 09:36 – 09:36
20, Via Nizza, San Salvario, Circoscrizione 8, Torino, Piemonte, 10125, Italia
A doppio coro
Cori partecipanti: Coro G di Torino – direttore: Davide Benetti – Corale Eufonie di Candiolo (To) – direttore: Riccardo Amati Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Trofarello
21/06/26 18:00 24:00
Centro città
Torna la Festa della Musica!
In occasione del solstizio d'estate, anche quest'anno la nostra città partecipa alla festa della musica in due momenti:
ore 18:00 20:00
Piazzetta Lavaggi
Due talentuosi solisti e un gruppo locale di Trofarello.
ore 20:00 24:00
Piazzale Europa
Band tributo ai Nomadi!
A cura: Pro Loco di Trofarello

Valenza
20/06/25 17:30 – 18:30
Via Lega Lombarda
Barb'oro, Live!
Live acustico con un duo pop-rock "Alter Ego Duo". Alla riscoperta di grandi classici e canzoni che ci faranno cantare e ballare senza sosta!
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
20/06/25 19:15 – 20:45
Piazza 31 martiri
Giochiamo a ricordare il futuro?
Due gruppi si incontrano sul palco e, attraverso mo-

nologhi e giochi teatrali, fanno emergere domande su cosa significhi davvero crescere e su quanto del passato ci portiamo nel futuro. Uno spettacolo che unisce generazioni, tra leggerezza e riflessione.
Regia: Federica Leone Sul palco: allievi del Corso di Teatro dell'associazione GaiaMusica APS – Associazione Artistica Musicale
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
20/06/25 22:30 – 24:00
Via Orefici
Kara Coinor!
A conclusione della prima serata di Festival, un momento di musica e spensieratezza che vedrà protagonista il pubblico e la città di Valenza con un evento karaoke che celebrerà la musica italiana degli anni 60/70/80 fino ai giorni nostri.
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
21/06/25 10:00 – 11:00
Piazza Giuseppe Verdi
Musica per le vie
Esibizione degli allievi della classe di canto dell'associazione GaiaMusica con alcuni dei brani più belli della storia della musica italiana e straniera. Animazione per il Corso della città durante il giorno di mercato!
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
21/06/25 11:15 – 12:00
Piazza Giuseppe Verdi, Valenza, Alessandria, Piemonte, 15048, Italia
C'era una volta a Disneyland!
Concerto del coro di voci bianche dell'associazione GaiaMusica che porterà sul palco le più celebri canzoni del mondo Dinsey. Dalla "Bella e la bestia" a "Frozen", uno spettacolo dedicato ai più piccoli e ai grandi che non hanno mai smesso di sognare.
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica

21/06/25 16:30 – 17:15
Piazza Statuto
Sogni di carta
Davide è un bambino dalla fervente immaginazione che ama disegnare. Un bel giorno disegna un Supereroe che prende vita, diventando il protagonista della storia. Incontra dei nuovi amici, che sono proprio i personaggi dei libri che Davide conserva nella libreria. Tutti lo invitano a sfidare se stesso e a risalire gli scaffali per dimostrare il suo valore. Durante la scalata Supereroe scoprirà che ognuno di noi può trovare il proprio posto nel mondo e ciò che conta davvero nella vita. In questo spettacolo vengono affrontate le tematiche della fiducia in se stessi e l'accettazione del diverso. Il protagonista dovrà affrontare le sue paure e i preconcetti che lo vorrebbero come uno scarto, un qualcosa da buttare. Attraverso personaggi colorati, simpatici e ben caratterizzati i bambini e le loro famiglie potranno godersi un'avventura formativa e divertente. AEDI TEATRO APS
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
21/06/25 18:30 – 20:00
Via Giosuè Carducci
Fuoridalcoro & By Faith, In concerto
Concerto di due delle realtà corali più attive della provincia, i FuoridalCoro, diretti da Nicola Coppola ed accompagnati sul palco dal batterista Matteo Montaldi, al basso Fabio Ponzone, al violino Rosa Coppola e al sassofono Gloria Passoni insieme agli amici dei "By Faith", coro gospel diretto dal Maestro Claudiu Padurarur. Revival di grandi canzoni italiane e straniere degli anni 70 e 80 unite ad alcuni dei più emozionanti brani del repertorio gospel.
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
21/06/25 22:30 – 23:59
Piazza Antonio Gramsci
Panca & Jones, Dj Set
"Panca & Jones" ci offriranno un viaggio che passerà

dal rap alla Downtempo, dall'elettronica alla House music, dal big beat alla world music, dall'indie all'organic house. Non vieni a ballare con noi?
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
21/06/25 21:00 – 22:30
Viale Dante Alighieri
Mya & Camilla Baraggia, live
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
22/06/25 10:30 – 11:30
Via Canonico Zuffi
Sciure In concerto "L'uspidali"
Perché non portare questa meravigliosa festa anche a chi non può venire in teatro o per le strade della nostra città? Partito a settembre 2024, come da diversi anni a questa parte, il corso di vocalità che l'associazione GaiaMusica offre alle ospiti della Residenza vedrà l'esibizione finale proprio durante la giornata finale del Festival con un evento che unirà tutte le generazioni.
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
22/06/25 18:00 – 19:30
Via Giosuè Carducci
The Joy Gospel Singers in concerto
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica
22/06/25 21:00 – 22:30
Teatro Sociale di Valenza, Piazza Giuseppe Verdi
A tutto Broadway! | Gala Finale
A cura di: GaiaMusica APS – Associazione Musicale Artistica

Varallo
21/06/25 20:30 – 22/06/25 00:00
Piazza Vittorio Emanuele II,
23° Festa Della Musica
La formula è semplice: per una sera Varallo si trasforma in una grande isola pedonale dove la musica

è la protagonista. Piazze, vie e cortili si animano con un numero sempre maggiore di venti gruppi che con i loro generi musicali tra i più diversi soddisfano il gusto di un ampio pubblico, inondando la città di note e allegria. Solisti, duetti, piccoli gruppi, corali, orchestre ... non c'è limite alla tipologia di musicisti e artisti che danno vita alla Festa!
Dal 2002 la Festa della Musica è uno degli appuntamenti più attesi e partecipati delle manifestazioni varalline, una sorta di evento che celebra l'inizio dell'estate. Nata come edizione locale della celebre "Festa della Musica Europea", la prima edizione si svolse nel giugno 2002, proprio nel giorno del solstizio d'estate. Visto il grande successo riscosso, sia di pubblico che di musicisti partecipanti, l'appuntamento è stato replicato ogni anno diventando un punto fisso e coinvolgendo aree della città sempre più ampie. L'iniziativa è frutto di una collaudata collaborazione tra la Pro Loco di Varallo e l'assessorato alla cultura del Comune di Varallo. La formula è semplice: per una sera Varallo si trasforma in una grande isola pedonale dove la musica è la protagonista. Piazze, vie e cortili si animano con un numero sempre maggiore di venti gruppi che con i loro generi musicali tra i più diversi soddisfano il gusto di un ampio pubblico, inondando la città di note e allegria. Solisti, duetti, piccoli gruppi, corali, orchestre ... non c'è limite alla tipologia di musicisti e artisti che danno vita alla Festa! La manifestazione, che nel 2019 per la prima volta ha raddoppiato ampliandosi su tutto il weekend (sabato sera, più domenica pomeriggio) è diventata nel tempo una vera e propria anteprima di Alpàa, la grande mostra mercato che si svolge annualmente a Varallo nel mese di luglio. Per i gruppi che partecipano (va ricordato, a titolo gratuito, senza sostenere alcuna spesa, né per lo spazio pubblico né per la Siae, e con il rimborso della cena) ogni anno entro il mese di maggio viene pubblicato il modulo di adesione sul sito della Pro Loco Varallo Per informazioni: www.prolocovarallo.it Il centro

storico invasato durante la Festa della musica
A cura di: Pro loco di Varallo
Venaria Reale
19/06/25 21:00 – 23:50
Via Paolo Emilio Buridani
Dj Tammy And Ary Entertainment
Disco revival e karaoke
A cura di: Foodies
20/06/25 21:00 – 23:45
Via Paolo Emilio Buridani
Margi Sound
Dai classici senza tempo ai grandi successi, per una serata di emozioni.
A cura di: Foodies
21/06/25 21:00 – 23:45
Via Paolo Emilio Buridani
Laura Fiori e Steve Talarico
Si balla sotto le stelle con musica per tutte le età.
A cura di: Foodies
22/06/25 21:00 – 23:45
Via Paolo Emilio Buridani
Margot & Diego
Dj e Sax. Dalla musica house alla musica degli anni 90 e 2000.
A cura di: Foodies

Vercelli
21/06/25 21:00 – 22:00
Chiesa di San Lorenzo, Via Achille Cagna
La festa si fa canto.
Cori partecipanti: Coro Quinta Vox di Vercelli – direttore: Marco Saveriano Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Verolengo
21/06/25 21:15 – 23:00

Via Montebello
Verolengo è Sunny!
Concerto di musica jazz organizzato dalla Banda Musicale di Verolengo con la partecipazione straordinaria della cantante Tiziana Cappellino.
A cura di: Banda Musicale di Verolengo

Verrone
22/06/25 17:30 – 19:00
Castello di Verrone, Via della Valletta
I mestieri della musica... e non solo
Intrattenimento letterario-musicale con il coordinamento di Cinzia Rossetti, con il Coro-Laboratorio di UPBeduca, con il pianista Pier Luigi Rossi, con la direzione di Alberto Galazzo
A cura di: UPBeduca APS – Università Popolare Biellese

Vicolungo
21/06/25 21:00 – 22:00
Largo Giuseppe Garibaldi, 1
Solstizio d'estate.
Cori partecipanti: Alterati in Chiave di Cerano (No) – direttore: Matteo Ossola Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Villanova d'Asti
21/06/25 16:00 – 18:00
Via Zabert, 14
In festa... per la musica
Gli alunni della classe 1M a indirizzo musicale dell'IC di Villanova d'Asti, insieme al Coro e alla Band d'Istituto, festeggiano la musica con un concerto in cui eseguono i brani (per coro, strumento solista, duo e orchestra) studiati nel corso dell'anno scolastico appena concluso.
A cura di: Istituto Comprensivo di Villanova d'Asti

Villarbasse
21/06/2025 21:30 23:00
Torrazzo di Villarbasse
Festa della Musica
Concerto a lume di candela con Aleksandra e Marco e «le canzoni senza tempo».
A cura: Pro Loco di Villarbasse



PUGLIA

ALBEROBELLO	CARAPELLE	ERCHIE	LUCERA	MOLA DI BARI	PORTO BADISCO	TORRICELLA
ALTAMURA	CAROVIGNO	FOGGIA	MANDURIA	MONOPOLI	PULSANO	TRIGGIANO
ANDRIA	CASAMASSIMA	FRANCAVILLA FONTANA	MARTINA FRANCA	MOTTOLA	RUVO DI PUGLIA	TURI
ARADEO	CASTELLANA GROTTI	GINOSA	MASSAFRA	NOCI	SAMMICHELE DI BARI	UGGIANO LA CHIESA
ARNESANO	CASTELNUOVO DELLA DAUNIA	GROTTAGLIE	MATTINATA	NOICATTARO	SANTERAMO IN COLLE	
AVETRANA	CEGLIE MESSAPICA	GRUMO APPULA	MELISSANO	ORIA	SCORRANO	
BARI	CONVERSANO	ISCHITELLA	MESAGNE	ORSARA DI PUGLIA	TARANTO	
BISCEGLIE	CORATO	LATIANO	MINERVINO DI LECCE	ORTA NOVA	TORRITTO	
BITONTO	CRISPIANO	LECCE	MINERVINO MURGE	OSTUNI	QUASANO	
BRINDISI		LIZZANO		OTRANTO		

Alberobello
21/06/25 20:45 - 23:00
Largo Martellotta,
Concerto con la Fanfara del Comando delle scuole dell'A.M.
A cura di: Comune di Alberobello

Altamura
21/06/25 09:30 - 11:00
Porta Bari, Corso Federico II di Svevia
Fanfara del 7° Rgt Bersaglieri
Inno al Settimo; Bersagliere Romano; Capitan Lino; Il Reggimento di Papà; La Ricciolina; Inno di Mameli.
A cura di: Fanfara del 7° Rgt. Bersaglieri (EI)

Andria
21/06/2025 20:30 - 24:00
Villa Comunale
Danza e ballo ore 20:30
Piazza Duomo
Orchestra ritmico-sinfonica.
Poi, ancora, in calendario per “Il tempo dei Piccoli” gli ultimi affascinanti appuntamenti itineranti parte la nona edizione del Festival della Disperazione con la sezione del Futuro Anteriore Festival, al Seminario vescovile.
A cura: Comune di Andria

Aradeo
20/06/25 21:00 - 22:00
Viale N. Frigino
25° anniversario con la Festa della musica
Cori partecipanti: - Coro polifonico Amici Della Musica di Aradeo (Lc) - direttore: Danilo Cacciatore - Concerto musicale Città di Aradeo di Aradeo (Le) - direttore: Diego Gira Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Avetrana
21/06/25 20:00 - 23:00
Scuola Media V. Briganti, Via Kennedy
Mosaico Musicale - Concerto dell'Orchestra Scolastica dell'I. C. "M. Morleo".
L'esibizione dell'Orchestra Scolastica dell'I. C. "M. Morleo", con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Avetrana, abbraccerà vari stili musicali. Il panorama di musiche che i ragazzi dell'Orchestra Scolastica eseguiranno, e che chiuderà le attività didattiche di questo anno scolastico, riguarderà come indicato dal titolo dato all'evento, “Mosaico Musicale”, dei brani, alcuni dei quali arrangiati dagli stessi docenti, che appartengono a generi e stili musicali

diversi e fanno parte, a pieno titolo, della storia della musica mondiale. L'evento si propone come ponte tra scuola e territorio, valorizzando il ruolo della musica come strumento di dialogo, inclusione e promozione culturale. Le competenze acquisite dai ragazzi trovano in questa serata una cornice di senso e di bellezza; coinvolge famiglie, docenti e comunità scolastica in un'esperienza collettiva di ascolto e partecipazione. Vi aspettiamo numerosi.

A cura di: Istituto Comprensivo "Mario Morleo"

Bari

21/06/25 20:30 - 23:00

Teatro Petruzzelli

Corso Cavour, 12

Ascesa E Caduta Della Città Di Mahagonny | Weill / Brecht

Direttore Luka Hauser, regia Henning Brockhaus, scene Margherita Palli, costumi Giancarlo Colis, disegno luci Pasquale Mari, video design Mario Spinaci, coreografie Valentina Escobar, maestro del coro Marco Medved

Orchestra E Coro Del Teatro Petruzzelli

Allestimento scenico: Fondazione Teatro Regio di Parma

A cura di: Bari - Teatro Petruzzelli

12/06/25 19:00 - 20:30

Corso Cavour, 12

Ascesa E Caduta Della Città Di Mahagonny | Conversazione Sull'opera

Conversazione Sull'opera a cura di Giovanni Bietti

A cura di: Bari - Teatro Petruzzelli

21/06/25 10:00 - 13:00

Corso Cavour, 12

Teatro Petruzzelli - Il Teatro da scoprire -Visite guidate gratuite

Vi aspettiamo per scoprire insieme la bellezza e la storia del Teatro! La Fondazione Petruzzelli è lieta di invitare il pubblico a partecipare alle visite guidate gratuite che si terranno venerdì 21 giugno nei se-

guenti orari: Ore 10:00 Ore 13:00

A cura di: Bari - Teatro Petruzzelli

21/06/25 19:30 - 21:00

Via Pietro Oreste

Biblioteca nazionale di Bari - La Rappresentazione Dei Mestieri Nelle Opere Musicali

Il programma musicale prevede un concerto in cui i solisti vocali, la voce recitante di Leo Lestingi e l'orchestra saranno impegnati nel far rivivere personaggi "musicali" impegnati in un "mestiere musicale", rappresentati in opere del Settecento e dell'Ottocento.

In occasione della 31ª edizione della Festa della musica organizzata dall'Associazione italiana per la promozione della Festa della musica e promossa dal Ministero della cultura, la Biblioteca nazionale di Bari aderisce a questa giornata eccezionale, che coinvolge e mescola musiche e pubblici diversi, con un concerto orchestrale, in linea con il tema della manifestazione, nell'Auditorium dell'Istituto dalle ore 19.30 alle 21.00.

Il programma musicale, predisposto dai maestri Angela Montemurro e Francesco Lentini dell'Europa Orchestra da camera di Bari, con la collaborazione della Biblioteca nazionale "Sagarriga Visconti Volpi", prevede un concerto dal titolo La rappresentazione dei mestieri nelle opere musicali.

In questa esibizione, diretta dal maestro Francesco Lentini, i solisti vocali, la voce recitante di Leo Lestingi e l'orchestra saranno impegnati nel far rivivere personaggi "musicali" impegnati in un "mestiere musicale", rappresentati in opere del Settecento e dell'Ottocento.

Rivivranno così protagonisti come Don Pelagio, Maestro di cappella dell'opera La canterina di Haydn e la stessa canterina Gasparina, il Maestro di cappella della omonima opera di Cimarosa, il personaggio di Manrico del Trovatore di Verdi, la cantatrice de La gioconda di Ponchielli, il personaggio di Schaunard de La Bohème di Puccini.

I mestieri della musica saranno dunque messi in scena attraverso le professioni dei più famosi personaggi dell'opera lirica europea per celebrare una festa che nasce in Francia nel 1982, diventando europea nel 1985, in occasione dell'anno europeo della musica.

A cura di: Bari - Biblioteca nazionale

21/06/25 18:30 - 20:30

Archivio di Stato di Bari, Via Pietro Oreste, 45

Puglia da amare. Tra musica e poesia

Il prof. Pierfranco Bruni, antropologo, scrittore e saggista, proporrà l'intervento: "La poesia e il mare": un viaggio letterario in cui il mare diventa specchio dell'anima, luogo di confine e mistero, memoria e desiderio. Programma musicale: Nicola Pio Nasca, Antonio Dambra e Alessandra Stallone, Silvia De Luca, Damiana Sallustio e Alessandra Stallone, Angelo Dell'Aglia, Francesca Annamaria Celeste Romano e Alessandra Corbelli, Giorgia Di Serio e Stefania Guidato, Luca Scola e Lorena Tunzi.

Festa della Musica 2025 – "Puglia da amare. Tra musica e poesia"

A cura di: Bari - Archivio di Stato

21/06/25 17:00 - 18:00

Piazza Federico Secondo di Svevia

Esibizione bandistica dell'ANPS - Associazione nazionale Polizia di Stato

A cura di: Bari - Castello Svevo

20/06/25 20:00 - 21:00

Swabian Castle of Bari, Via Boemondo

Klezmer and beyhond - Duo Nihz

Klezmer and beyhond vedrà esibirsi il duo Nihz, formato da Bobby Rootveld (chitarra, percussioni e voce) e Sanna van Elst (flauti dolci e voce)

Nell'ambito della Festa della Musica 2025, l'Associazione Misurecomposte, in collaborazione con la Direzione Regionale Musei Nazionali Puglia e il Castello Svevo di Bari, organizza il concerto Klezmer and beyhond che vedrà esibirsi il duo Nihz, formato da Bobby Rootveld (chitarra, percussioni e voce) e San-

na van Elst (flauti dolci e voce). L'incontro virtuoso e malinconico tra musica ebraica e musica classica con un tocco di comicità: questo programma presenta musica tradizionale klezmer e yiddish, mescolata a composizioni classiche di Mozart, Monti e Paganini arrangiate appositamente dal Duo Nihz

A cura di: Associazione Misurecomposte

21/06/25 11:00 - 12:00

Swabian Castle of Bari, Piazza Federico Secondo di Svevia

La Chitarra attraverso i secoli - Antonio Pompilio

Nell'ambito della Festa della Musica 2025, l'Associazione Misurecomposte, in collaborazione con la Direzione Regionale Musei Nazionali Puglia e il Castello Svevo di Bari, ospita Antonio Pompilio, chitarrista che si sta rapidamente affermando a livello internazionale. La Chitarra attraverso i secoli è il titolo del programma musicale che comprende musiche di Weiss, Marais, Tarrega, Listes, Piazzolla e Walton.

A cura di: Associazione Misurecomposte

21/06/25 17:30 - 18:30

Swabian Castle of Bari, Strada Attolini

My way - Banda musicale Associazione Nazionale Polizia di Stato di Bari

Nell'ambito della Festa della Musica 2025, l'Associazione Misurecomposte, in collaborazione con la Direzione Regionale Musei Nazionali Puglia e il Castello Svevo di Bari, ospita la Banda dell'Associazione Nazionale Polizia di Stato di Bari. Diretta da Giuseppe Pellegrini con i solisti Angela Lomurno (soprano) e Giuseppe Mauro (tenore) la Banda proporrà un piacevolissimo programma dall'Habanera della Carmen di Bizet a Nel blu dipinto di blu e My way

A cura di: Associazione Misurecomposte

21/06/25 19:30 - 22:30

Strada Santa Chiara

Concerto Chioistro Santa Chiara (Bari)

Esibizione di due band con repertori diversi : "The Secret Garden Trio" - Musiche da film e altro. "Paradise Park" - New Wave britannica (UK e oltre) anni 80. Mostra di quadri.

Il Trio è costituito da tre musicisti che si sono incontrati al fine di utilizzare la musica a scopo benefico e che esegue in particolar modo "Musiche da Film". E' caratterizzato dalla presenza di Ysco Cumache (Talentuosa cantante venezuelana), Francesco Giannitti (Tastiere) e Pietro Postorino (Flauto Traverso). "The Secret Garden Trio " offriranno uno spettacolo musicale raffinato eseguendo i grandi successi della musica italiana e internazionale, rivisitati con il proprio gusto, in un viaggio tra le più belle musiche da film. "Paradise Park" - New Wave britannica (UK e oltre) anni 80.

Una band di 5 musicisti con un repertorio britannico e non solo, basato su new wave e synth pop degli anni '80 con incursioni nel rock e nel pop, per ricreare l'atmosfera peculiare di un'epoca indimenticabile, mescolando la fedeltà ai brani originali con una personalità sonora potente e distintiva.

Formazione della band: Roberto De Nicolò (Voce), Nino Colella (Basso), Gigi Mastrapasqua (Chitarra), Nunzio Mastrapasqua (Tastiere), Renata Isaia (Cori). Paradise Park Band offrirà un live set dinamico e coinvolgente, un'esperienza musicale raffinata, balabile e nostalgica allo stesso tempo.

Mostra di quadri. Esposizione di quadri a tema di tre talentuose artiste: Simona Tornabene, Caterina Garufi e Mary Lamacchia, le quali esprimono le proprie emozioni con stili e tecniche diverse dando origine a meravigliose opere pittoriche. Spettacolo dalle ore

A cura di: Di-Versi in Versi ETS (Bari)

Bitonto

21/06/25 21:00 - 23:59

Piazza Aldo Moro

A PIANO to PARTY - Asteria Space 6th Anniversary

Asteria Space festeggia 6 anni dalla sua fondazione in occasione della 31a edizione della Festa della Musica organizzando performance pianistiche ed una mostra d'arte.

Con "A PIANO to PARTY" Asteria Space festeggia

il suo sesto compleanno all'insegna della musica e dell'arte. A partire dalle ore 20 sarà inaugurata all'interno dell'art showroom in Piazza Moro 25 (Bitonto), una mostra personale dell'artista Francesco Bux. Alle 21, la serata proseguirà negli spazi esterni, sotto l'arco adiacente la sede dell'associazione con una performance musicale al pianoforte di un pianista under35 selezionato tramite un contest prima del 21 giugno. L'evento è ad ingresso libero. Per info rivolgersi al 3773872180 o via mail a info@asteria-space.it

A cura di: Asteria Space

Carovigno

21/06/25 11:41 - 22/06/25 11:59

Carovigno Castello

La musica degli angeli- Rassegna Carbina musica 2025 XXVIII edizione

La rassegna Carbina musica 2025 XXVIII edizione si aprirà con il concerto "La musica degli angeli", musiche di Gounod, Beethoven, Handel ed una orchestra di circa 15 elementi.

La Rassegna intende contribuire alla divulgazione della musica tra i giovani e meno giovani, dare l'opportunità ai musicisti locali e non di esibirsi e valorizzare il castello di Carovigno come bene artistico e naturale cornice di eventi culturali.

A cura di: Fondazione Filarmonica

Casamassima

21/06/25 20:00 - 21:30

Auditorium dell'Addolorata, Chiasso Elia

Il Dialecto. La Lingua Del Cuore

Il gruppo folk barese "BBàrefatte" presenta "Il Dialecto. La Lingua Del Cuore"

Musicisti: Giacomo Loconsole - Chitarra e voce, Vito Tanzella - Chitarra, voce e armonica, Vito Romita - Chitarra.

Presentano Lisa Boccardi e Giacomo Loconsole

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"



21/06/25 21:30 - 22:30

Auditorium dell'Addolorata, Chiasso Elia

Alc'è & Coro Futura

Il concerto è uno spettacolo, un viaggio attraverso le molteplici sfaccettature dell'amore. Si parte da quelli che sono i brani che raccontano l'amore, quello puro. Si passa attraverso quel lato che lascia i segni indelebili della Violenza, si attraversa quel sentimento universale che abbraccia le Diversità, per poi arrivare a quello che il porto sicuro, ovvero quello della Famiglia. Il concerto è suddiviso in quattro capitoli e ogni capitolo prevede brani inediti, storie, monologhi e cover totalmente rivisitate. Si potrebbe definire un concerto ibrido. Si spazia da brani totalmente in acustico: chitarra e voce o piano e voce, dove si crea una situazione molto intima con il pubblico, per passare a brani più ritmati e cadenzati grazie alla presenza della drumpad, o brani con arrangiamenti quasi orchestrali. Il concerto si potrebbe definire un film tutto da ascoltare. Questa volta io duo sarà accompagnato dal Coro Futura, un coro di 5 elementi.

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"

21/06/25 19:30 - 21:30

Piazza Delfino

Sudbound

Come un treno in corsa carico di ricordi, rimorsi, emozioni forti e nostalgia, i Sudbound traducono con un Indie rock dalle molteplici influenze il bisogno d'appartenenza a un luogo che solo il coraggio di vivere può svelare. La formazione classica chitarra (Spike), basso (Alessandro Barone), batteria (Vito Sante Anelli) non è esente da una produzione che arricchisce e ammoderna con l'ausilio di suoni elettronici melodie senza tempo e liriche forti e decise, proprio come la voce che le interpreta (Emma d'Erasmo). I Sudbound sono: Emma D'Erasmo - voce Vito Anelli - batteria Alessandro Barone - basso Simone Cellamar - chitarra

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"

21/06/25 19:30 - 22:30

Vico Palmira

PalmiRAP

Loro sono Busco_17 e Hytz, due ragazzi di Casa-massima che vivono di musica e parole. Per la prima volta saliranno su un palco, e lo faranno nella loro città, alla Festa della Musica 2025. Il 21 giugno portiamo il loro rap tra le vie del Borgo Antico, in Vico Palmira: verità, sogni e voglia di farci sentire. Sarà la loro prima esibizione pubblica, ma con voi davanti non saranno soli. Vi aspettiamo per condividere il loro inizio!

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"

21/06/25 21:30 - 22:30

Piazza Delfino

Punkache

Se dovessimo identificarci in un genere, ci definiremmo una band alternative rock, con sfumature punk o indie a seconda del pezzo.

Essendoci formati a gennaio 2020, abbiamo dovuto aspettare l'autunno del 2021 per attivarci: la nostra attività live è cominciata con il primo "Live before Christmas" del 7 dicembre 2021 al Garagesound.

Da allora, abbiamo fatto circa 12 live, tra serate con i nostri fratelli dei Red Room, festival come il PaXFest di aprile 2022 e serate al Bread&Roses e alla ExCaserma Rossani. Abbiamo anche partecipato alle finali regionali di Sanremo Rock '22. Insomma, abbiamo girato un po' all'interno del panorama underground di Bari, e senza mai aver ancora pubblicato un inedito, nonostante il nostro repertorio originale sia composto da più di 10 brani: questo perché, oltre i due anni di pandemia, abbiamo dovuto affrontare vari cambi di formazione (abbiamo cambiato 3 cantanti, la formazione strumentale è rimasta sempre quella originale) e la preparazione ai vari live.

Con l'arrivo del nuovo frontman, Aldo (Aurol, lui ha qualche brano all'attivo), ci stiamo imprendendo per dare una svolta alla nostra attività: stiamo lavorando a molti brani e stiamo ampliando i nostri orizzonti,

cogliendo tutte le occasioni che ci si parano davanti. I Punkache sono: Aldo Gagliano- voce Stefano Caroppo- chitarra Edoardo Palombo- chitarra Vincenzo Semeraro- basso

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"

21/06/25 10:00 - 12:00

Vico Palmira

Leonor, Una Mandolinista a Parigi

Fiaba-concerto. Musiche di Bach, Leone, Denis... Patrizia Gelsomina Di Lorenzo: mandolino, voce recitante e testi su fonti storiche.

Milano, Ottobre 1728 Caro padre, come state? Io in questo periodo posso definirmi una tredicenne molto inquieta e impaziente. Vi scrivo dalla finestra del convento in cui da tempo mi trovo per la mia educazione e pratica musicale.

Ecco l'inizio dell'epistolario avvincente di una giovane musicista in viaggio verso Parigi, realizzato secondo le modalità dell'History Telling per narrare attraverso la voce della protagonista Leonor la nascita non solo del mandolino napoletano, ma di una vocazione professionale e di genere consapevole e tenace.

Sulla scorta di fonti iconografiche dedicate alle donne musiciste e ai plettri storici nel Settecento tale percorso narrativo si conclude con un laboratorio artistico per i più piccoli e i più curiosi dedicati alle simboliche di intarsi, decori e rosette degli strumenti a plectro antichi. L'evento è una fiaba-concerto e ci propone una narrazione musicale con proiezioni di fonti storiche, quadri e opere, dedicata alla nascita del mandolino nel Settecento e ad un pubblico di adulti e bambini.

Al termine del concerto si terrà il Laboratorio Artistico con Decorazioni e Plettri Storici; Si tratta di un laboratorio creativo per bambini e adulti, per esplorare il mondo dei mandolini e dei plettri storici attraverso il disegno e la pittura! Tecnica a matita - Tecnica a acquarelli - Tecnica collage (carta adesiva,vari colori. . .)

Saranno forniti colori e materiali utili alla decorazione del proprio mandolino in cartoncino o di una rosetta-mandala a scelta, dopo la presentazione delle decorazioni simboliche utilizzate nella liuteria storica. Chitarrista e mandolinista, Patrizia Gelsomina Di Lorenzo è diplomata con una tesi su Dimitri Nicolau presso il Conservatorio di Bari, dove si è specializzata sia nel biennio di plettri storici sia in quello di musica da camera.

Si è laureata, inoltre, in lettere moderne col massimo dei voti con una tesi sul teatro musicale napoletano. Attualmente laureanda in liuto, ha compiuto numerose esperienze di studio in master class nazionali e internazionali sia di taglio compositivo da allieva effettiva con Sonia Bo, Fabrizio De Rossi Re, A. Solbiati, Reinhard Febel, Balazs Horvath e Diane Rotaru, sia di taglio cameristico con Mauro Squillante, Alon Sarel, Oscar Ghiglia sul repertorio per mandolino e chitarra. Si è esibita in numerose orchestre a plectro, lezioni-concerto e performance dal vivo, soprattutto reading teatrali in collaborazioni con numerosi artisti visivi e poeti."

A cura di: Fondazione "Mons. Sante Montanaro"

Castellana Grotte

21/06/25 19:00 - 23:59

Castellana Grotte

Festa Della Musica Dal Tramonto All'alba

Anche Castellana, attraverso la Pro Loco Castellana Grotte "don Nicola Pellegrino" ed il Comune, partecipa alla 31esima edizione della Festa della Musica, un evento di portata europea supportato da Commissione Europea e diversi Ministeri italiani, tra cui il Ministero della Cultura.

Il programma castellanese si compone di due giornate e precisamente sabato 21 e domenica 22 si rivolgerà a giovani e adulti, senza trascurare i bambini.

21 giugno - ore 19:30

Piazza Garibaldi

La Banda Per Le Vie Della Città

Esibizione della Banda di Castellana Grotte Aps. Insieme agli allievi della scuola di musica a indirizzo bandistico "P. Lanzillotta - N. Corbascio" con partenza da piazza Garibaldi arrivo in Largo San Leone Magno.

ore 20:30

Campanile Chiesa San Leone Magno

Campanili In Festa

In occasione del solstizio d'estate. Un singolare concerto di campane che vedrà risuonare in concomitanza anche i campanili delle Chiese, rettorie, convento e monastero del territorio. Un concerto unico nel suo genere a livello nazionale: una novità che profuma di antico.

ore 20:45 "Il percorso delle Badesse in musica"

Nelle principali stradine del Borgo antico, dove recentemente sono state realizzate altre 16 opere, trasformando le vecchie porte d'ingresso in veri quadri d'autore, diffusione di musica italiana e di alcune canzoni in dialetto castellanese cantati da Paolo Farina e Mirella Mastronardi.

Passeggiata guidata alla scoperta delle nuove porte della badessa con i volontari della pro Loco.

ore 21:00

Centro Storico Ingresso Da Vico Stracciato

"Tributo a Lucio Battisti e dintorni" Musica dal vivo con la band "I giardini di marzo".

Prima dell'esibizione, consegna dell'attestato di benemerenza "Un Mondo Di Mestieri" alla "Casa Musicale Luisi" di Castellana per i suoi 70 anni di attività nel mondo della musica. Ore 22:00 Centro Storico Slargo Via Sant'onofrio.

Colonne sonore e Dj

In un suggestivo scorcio del Borgo antico, arricchito dalle "Porte della Badessa", Musica d'ascolto con una selezione di brani tratti delle colonne sonore dei film più celebri con il dj Alessandro Petruzzi. Calici di vino e stuzzicherie oltre ad uno spazio riservato ai dischi in Vinile. Slargo antistante Chiesa Sant'Onofrio Mostra fotografica "Il, Nel, Dal Campanile"

A cura di: Castellana Grotte "Don Nicola Pellegrino"

21/06/25 19:00 - 20:00

Masseria Atipica

Campanaro Per Un Giorno

Prevista per i più piccoli alle ore 19:00, la singolare esperienza del suono di uno dei pochi campanili ancora a corda, presso la Chiesetta di San Nicola Vescovo o anche conosciuta come "San Nicola di Genna". I piccoli e quanti avranno voglia di sperimentarsi "campanari" per un momento, potranno, previa prenotazione, suonare la campana a corda della chiesa. A cura di: Castellana Grotte "Don Nicola Pellegrino"

22/06/25 05:20 - 07:00

Archeolido, SP 90 di Egnazia

Concerto all'alba sul mare con Paolo Lisi al sax

Ore 5.20 Concerto all'alba sul mare Paolo Lisi al Sax per avvolgerci in un mare di emozioni in ricordo di Pasquale Ladogana, attraverso le melodie dei brani come "My Whai, Tu si na cosa grande, Dicitancello vuie, io vagabondo, Guaglione, Charleston, medley Renzo Arbore ecc. Partenza alle 4:30 da Porta Grande, automuniti, destinazione "Archeolido" (di fronte agli scavi di Egnazia).

A cura di: Castellana Grotte "Don Nicola Pellegrino"

Castelnuovo Della Daunia

21/06/25 19:00 - 23:00

Porta Lucera

Madrina Festa Della Musica 2025 - Miriana Trevisan

A cura di: Pro Loco "G.B. TROTTA" APS

21/06/25 23:00 - 23:59

Piazza Canelli

Ospite Musicale Pago

A cura di: Pro Loco "G.B. TROTTA" APS

Ceglie Messapica

21/06/25 20:30 - 23:00

Med Cooking, Via Giuseppe Elia, 1

Parlami d'amore. . .

La musica e le canzoni d'autore che non tramonta-

no mai. Il progetto "Parlami d'amore..." proposto dall'Associazione Centro Artistico Musicale Caelium, in occasione della Festa della Musica 2025, si espletterà con l'esecuzione di famose e storiche canzoni d'autore degli anni '40, '50, '60. Il concerto per canto e pianoforte sarà tenuto dal soprano Anna Maria Stella Pansini e dalla pianista Giovanna Valente. In programma anche l'esecuzione pianistica di alcune trascrizioni di colonne sonore famose ed intramontabili di Nino Rota, composte per i film di Federico Fellini. Saranno eseguite, inoltre, due liriche del compositore Massimo Gianfreda su versi del poeta Damiano Leo. La presentazione della serata è affidata al compositore Palmo Liuzzi. L'evento, ad ingresso libero, si avvale della collaborazione dell'AEDE (Associazione Europea degli Insegnanti), del Patrocinio del Comune di Ceglie Messapica - Assessorato alla Cultura, di AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica) e di diversi partner istituzionali. Il concerto si terrà presso il Chiostro San Domenico (ex Convento dei Domenicani) in via Giuseppe Elia 1, Centro Storico, a Ceglie Messapica (BR).

A cura di: Centro Artistico Musicale CAELIUM

Corato

20/06/25 20:00 - 21:00

Via dei Mille

Canzoni d'autore

Cori partecipanti: Coro Modus Novus di Corato (Ba) - direttore: Luigi Leo Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Erchie

21/06/25 20:00 - 22/06/25 00:59

Piazza Parco delle Rlmembranze

Il Cielo Bruciava Di Stelle

Serata Spettacolo (Narrazione E Cantautorato) a cura di Taberna Libreria di Latiano - Dj Antonio Piergianni. Degustazione Prodotti Locali Promozione del territorio. A cura di: Comune di Erchie

Francavilla Fontana

21/06/25 21:00 - 23:59

Piazza Giovanni XXIII

Francavilla Drum Festival

L'evento è organizzato dall'Amministrazione Comunale di Francavilla Fontana, in collaborazione con la Scuola Musicale Comunale "Città di Francavilla Fontana", l'associazione "Drum Music Event" e la "Semeraro Drum School". Potranno prendere parte all'organico tutti coloro che abbiamo voglia di trascorrere una serata divertente all'insegna della grande musica rock.

A cura di: Comune di Francavilla Fontana

Ginosa

21/06/25 05:30 - 08:00

Anfiteatro, Ginosa, Taranto, Puglia, 74013, Italia

Concerto all'Alba

A cura di: Pro Loco Pietro D'Amelio APS Ginosa

Grottaglie

21/06/25 20:00 - 22:00

Castello Episcopio

La Festa della Musica a Grottaglie, alla sua V edizione, è promossa da ArmoniE OdV, in collaborazione con ANTEAS Grottaglie, Rotary Club Grottaglie, I.C. "F. G. Pignatelli", con il patrocinio del Comune di Grottaglie (TA), Provincia di Taranto, Regione Puglia e con il sostegno di Fondazione Puglia. Il concerto di musicisti professionisti internazionali sarà preceduto dalla performance degli alunni di Chitarra e Violino dei Percorsi ad Indirizzo Musicale dell'I.C. Pignatelli di Grottaglie.

Nella splendida cornice del Castello Episcopio di Grottaglie, ritorna la Festa della Musica alla sua V

edizione nella suggestiva "Città delle Ceramiche". Anche quest'anno gli artisti di fama internazionale invitati, saranno preceduti dall'esibizione di giovani musicisti di II e III classe dell'I.C. "F.G. Pignatelli" con percorsi ad indirizzo musicale che, con entusiasmo, gioia e talento, daranno inizio a questa nuova Festa Cittadina.

“Klezmer and Beyond” sarà il titolo del concerto del DUO NIHZ (Germania), composto da Bobby Rootveld (chitarra, percussioni e voce), Sanna van Elst (flauti dolci e voce) con la partecipazione straordinaria di Levi Rootveld (flauto dolce) e Orna BAina (percussioni) L'incontro virtuosistico e malinconico tra la musica ebraica e quella classica con un tocco di comicità. Attentamente curato dal Duo NIHZ, questo programma presenta musica tradizionale Klezmer e yiddish mescolata con composizioni classiche appositamente arrangiate per il Duo NIHZ. In questo crogiolo, la musica ebraica e quella classica si incontrano e diventano una cosa sola attraverso le mani di due artisti esperti che hanno tenuto più di 1500 concerti in oltre 35 paesi negli ultimi 21 anni.

"Klezmer e oltre" mescola virtuosismo e malinconia con un tocco di commedia attraverso la musica di Mozart, Paganini e Monti, sapientemente arrangiata da Bobby e Sanna. Non aspettatevi semplicemente l'ennesimo duo di chitarra e flauti in concerto, aspettatevi di essere portati in un viaggio "teatrale" pieno di musica meravigliosa, tecniche interessanti, percussioni espressive di chitarra, toni intimi e testi emozionanti. Ospite speciale di questo programma di concerti è il giovane musicista di talento Levi Rootveld.

A cura di: ArmoniE OdV

Grumo Appula

21/06/25 18:00 - 23:00

Centro storico

Festa della Musica 2025

Commedia musicale brillante in due atti di Calogero

e Rosanna Maurici.

A cura di: Pro Loco Grumo Appula

Ischitella

21/06/25 18:30 - 19:30

Via C. Turchi

Musiche e Cori

Associazione Musicale & Culturale Armonie

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

21/06/25 20:00 - 20:30

Centro città

Coreografia di ballo Gymnasium

Danza Moderna Scuola Di Ballo Gymnasium

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

21/06/25 21:30 - 21:40

Centro città

Sax Live

Due Brani Suonati Con Il Sax Da Domenico Castelluccia

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

21/06/25 21:00 - 23:00

Corso Cesare Battisti

R....Estate Sul Gargano

Spettacolo Di Intrattenimento Vario

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

21/06/25 19:00 - 19:30

Centro città

Orchestra E Solisti Dell'istituto Omnicomprensivo P.

Giannone

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

21/06/25 19:30 - 20:00

Via C. Turchi

Quartetto D'archi "Artea"

A cura di: Pro Loco Uria di Ischitella del Gargano

Lecce

21/06/25 09:00 - 21:00

Via Duca degli Abruzzi

Prove ... d'orchestra!

Possibilità di assistere gratuitamente alle esibizio-

ni saggistiche finali di canto, pianoforte, batteria e band dei corsisti dell'Accademia di Musica di Lecce, dalle 9.00 alle 21.00 su prenotazione telefonando al 3280706897 almeno un giorno prima.

L'Accademia di Musica di Lecce, diretta da M. Barbara Lofari, afferente alla "Yamaha Music School" in una splendida villa affacciata su Viale Lo Re, a Lecce, le attività didattiche nel campo musicale per tutti gli strumenti e per il canto sono condotti da docenti esperti per tutto l'anno.

In occasione della Festa della Musica 2025, il 21 Giugno, accogliendo l'invito di Pro Loco Lecce APS, l'Accademia apre le sue porte agli uditori, di assistere ai "saggi" di fine anno per le diverse discipline che prevedono sia il metodo Yamaha sia il metodo tradizionale per insegnare la musica con percorsi personalizzati anche ai bambini sin dai quattro anni d'età. L'ingresso è consentito gratuitamente solo con prenotazione per il giorno 21/06/25 telefonando al 3280706897 almeno un giorno prima. Agli interessati sarà comunicato l'orario di entrata. ingresso: Viale Lo Re 109 Nella giornata del del 21/06/25 si svolgeranno le seguenti performance artistiche: -

canto mattina e pomeriggio, - pianoforte mattina e pomeriggio, - batteria mattina, - prove band pomeriggio Per garantire un ascolto migliore senza disturbare la performance, possono essere ammessi max due auditori per aula.

A cura di: Pro Loco Lecce e Comune di Lecce

22/06/25 19:30 - 21:00

Via Idomeneo

Festa della Musica nel nome della Gioia con AlterAzioni

Domenica 22 giugno, presso la Chiesa della Nova, nel centro storico di Lecce, si terrà il concerto "La Gioia della Musica", a cura dell'Associazione AlterAzioni di Bisceglie in collaborazione con l'Associazione Italia Nostra. Protagonista l'Ensemble di archi AlterSinfonietta diretta da Vito Liturri, solista il giovane violinista Andrea Rizzi. In programma tra l'altro musiche di

Mozart, Tartini, Bartók.

L'Associazione Italia Nostra, sempre pronta a ospitare progetti di qualità, ha accolto con entusiasmo la proposta dell'associazione AlterAzioni di Bisceglie a presentare un concerto in occasione di una data così significativa come quella del 22 giugno che vede mobilitati, a livello nazionale, scuole, associazioni, comuni, istituzioni per festeggiare la Musica e i molteplici significati che essa esprime.

Protagonista dell'evento l'ensemble di archi AlterSinfonietta formato dal quartetto AlterAzioni Clelia Squera e Matteo Notarangelo ai violini, Francesco Capuano alla viola, Donatella Milella al violoncello, affiancati da giovani musicisti in formazione o che hanno da poco concluso i loro studi, ai violini Andrea Rizzi e Ilaria Di Molfetta, Leonardo Zonno, alla viola e Donatella Pepe, al violoncello.

L'Ensemble AlterSinfonietta nasce con lo scopo di avvicinare le giovani generazioni al più importante repertorio per orchestra d'archi dal Seicento alla Musica Contemporanea, prediligendo un percorso formativo di tipo informale che tiene conto dei diversi livelli e dei percorsi artistici e didattici di ciascuno. Ideatore, curatore e direttore del progetto il M° Vito Liturri, docente di Composizione tradizionale presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Da anni l'associazione AlterAzioni propone in varie località pugliesi concerti e rassegne concertistiche nel convincimento che oggi più che mai il linguaggio universale della musica e dell'arte possono essere veicolo privilegiato dei valori fondamentali del vivere civile, della pace e della convivenza tra i popoli.

La musica dona momenti di riflessione e di raccoglimento preziosi in una contemporaneità spesso troppo chiassosa e segnata da urgenze dolorose fisiche e morali, ma dona anche momenti di gioia e leggerezza altrettanto necessari per affrontare la nostra difficile contemporaneità, per questo il titolo scelto è "La Gioia della Musica" che vuol essere un augurio e anche una speranza.

In questo senso la Festa della Musica rappresenta un'occasione preziosa per sostenere un sentimento condiviso di unione in una progettualità collettiva che, pur nelle singole declinazioni scelte dalle singole realtà, si inserisce in una manifestazione di prestigio che abbraccia e coinvolge l'intero Paese.

Il programma selezionato propone brani che hanno interpretato attraverso la musica, il sentimento della gioia: da Mozart a Respighi, agli autori più rappresentativi della letteratura per archi tra Otto e Novecento.

Solista della serata il giovane Andrea Rizzi che eseguirà musiche di Giuseppe Tartini. L'appuntamento è per domenica 22 giugno 2025, porta ore 19.00, inizio ore 19.30. Ingresso libero fino a esaurimento posti. TAG Associazione Italia Nostra, Associazione AlterAzioni, Comune di Lecce, Musica, Ensemble AlterSinfonietta, Chiesa della Nova

A cura di: Associazione AlterAzioni

Lucera

21/06/25 19:00 - 20:00

Piazza del Duomo

Cori in coro

Cori partecipanti: Corale Santa Cecilia - don E. Di Giovine di Lucera (Fg) - direttori: Pasquale Ieluzzi e Michele Ieluzzi | Corale polifonica Santa Cecilia di

Castelnuovo della Daunia (Fg) - direttore: Giovanni Colasanto | Coro Polifonico Santi Patroni - don Roldano Mastrulli di Troia (Fg) - direttore: Nicola Lupoli Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Manduria

21/06/25 19:00 - 23:30

Centro storico

Festa della Musica 2025 - Un mondo di Mestieri...

Il Comune di Manduria in collaborazione con l'A-

rabesque School di Manduria, organizza per il 21/06/2025 la Festa della Musica 2025, quale evento riconosciuto a livello europeo, volto a celebrare la musica in tutte le sue forme, promuovendo la partecipazione attiva di Cittadini, Artisti, Scuole ed Associazioni locali.

L'edizione 2025 promossa dal Comune di Manduria, si propone come un'edizione speciale, con un focus tematico ai mestieri della musica e un forte accento sull'inclusione sociale, l'accessibilità e la valorizzazione dei talenti del territorio e non solo.

Un viaggio nel cuore pulsante della Musica, dove ogni nota è frutto di competenze, creatività e passione.

Gli Obiettivi dell'edizione 2025: valorizzare la Musica e le arti performative come strumenti di inclusione, coesione e crescita personale e collettiva; valorizzazione del territorio: Manduria come punto di riferimento sociale e culturale in Puglia; sensibilizzare i Cittadini sull'importanza e la diversità dei mestieri musicali, anche quelli meno noti; offrire spazi di espressione a giovani artisti, realtà emergenti, scuole di musica, associazioni e gruppi inclusivi; creare occasioni di partecipazione attiva della cittadinanza in un contesto culturale dinamico e accessibile; favorire il dialogo tra arte, società e territorio.

Struttura dell'evento: Flash mob e corteo artistico: un'esplosione di musica, danza e colori animerà le vie del centro cittadino; Performance itineranti: musica, danza e spettacoli live in forma diffusa nelle piazze, nelle vie del centro storico e in luoghi simbolici della Città, daranno vita a delle vere e proprie installazioni artistiche.

Saranno coinvolti musicisti, scuole di danza, crew urbane, dj e performer indipendenti, artisti di strada, performer inclusivi, associazioni culturali e sociali; Galà serale "I Mestieri della Musica": una serata di grande impatto scenico e narrativo con esibizioni artistiche multidisciplinari (danza, musica e canto), interviste a professionisti del settore (musicisti, co-

reografi, Enti di promozione e addetti del settore), racconti di esperienze legate all'inclusione attraverso la musica, Ospiti speciali e testimonial del mondo musicale ed artistico.

Partecipazione attiva ed inclusiva: verranno coinvolte scuole ed istituti del territorio, regionali e nazionali, associazioni di promozione sociale e culturale, gruppi giovanili e centri di aggregazioni Target: giovani e studenti, famiglie, artisti emergenti, professionisti del settore musicale, persone con disabilità e fragilità, cittadinanza attiva.

Svolgimento, location e programma dell'evento: La manifestazione si svolgerà il 21 giugno 2025 (Giornata Europea della Musica) nel centro storico di Manduria, piazze e luoghi simbolici della Città con inizio alle ore 19:00: inizio corteo/flash mob (Arco di Sant'Angelo); ore 19:30 - Jam Session (Caffetteria Felline); ore 19:40 - Performance (Largo Santa Maria); ore 19:50 - Performance (Largo San Leonardo); ore 19:00 - 23:30 - Main Stage (Piazza G. Garibaldi)

A cura di: Comune di Manduria

22/06/25 19:30 - 20:30

Via Passeggio

Benvenuta estate!

Cori partecipanti: Piccolo coro La Banda di Bambù di Manduria (Ta) - direttore: Salvatore Moscogiuri Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

21/06/25 20:00 - 16/06/25 21:00

Corso Venti Settembre

Degni di nota

Cori partecipanti: Let's Groove Choir di Manduria (Ta) - direttore: Salvatore Moscogiuri Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Martina Franca

20/06/25 21:00 - 22/06/25 02:03

Primo Tronco Strada Padre Bonaventura,

Musica Live al Parco Ortolini

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

21/06/25 21:00 - 22/06/25 01:03

Primo Tronco Strada Padre Bonaventura

Ciccio Riccio al Parco Ortolini

Evento tutto da ballare e cantare con i Dj di @ciccioriccioofficial.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

20/06/25 21:00 - 21/06/25 01:03

Primo Tronco Strada Padre Bonaventura,

Terremoto Litfiba Tribute al Parco Ortolini

Dal 2009 uno spettacolo Rock che non si dimentica con Luca, Aldo, Lorenzo, Gianni e Alessandro.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

20/06/25 20:30 - 22:30

Primo Tronco Strada Padre Bonaventura,

Notte Cubana

Arriva la Notte Cubana con i maestri della scuola El Sol Natural con le musiche dai Caraibi con la Scuola di Danza @el_sol_natural di @cicciomarraffa

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

20/06/25 21:00 - 22:03

The Reniants

Un gruppo di giovanissimi con la passione per la musica che suona i più grandi successi del Rock, Blues, Pop, Rock Blues, Hard rock, Punk Rock e tanto altro.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

21/06/25 21:00 - 21:30

Michela Simone

Michela Simone alla Festa Della Musica Europea

Martina Franca -

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

21/06/25 21:00 - 21:30

Quattro+Duecinque

Un repertorio tutto da ascoltare e cantare insieme, composto da brani che hanno fatto la storia della musica italiana riarrangiati da noi, repertorio con un



ampio spazio dedicato a Medley.

Un repertorio tutto da ascoltare e cantare insieme, composto da brani che hanno fatto la storia della musica italiana riarrangiati da noi.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

[21/06/25 21:30 - 22:30](#)

I Camera 133

Davide Pepe è un cantautore chitarrista pugliese; nel 2005 partecipa al Cornetto Free Music Festival; il brano “Fermoimmagine” è nella compilation “My Band” prodotta da MTV Italia. Al “Brindisi Live” condivide il palco con Giusy Ferreri, Aram Quartet, Paola e Chiara, Simone Cristicchi, Dj Francesco, Pago, Le Vibrazioni, Sonohra, Micol Barsanti, Litfiba, Marco Ligabue, Goran Kuzminac, Erica Mou, Ameba 4, suona sul Red Bull Tour Bus. Vince Music Flash ed il brano “Dove ci sei tu” viene scelto da Banca Intesa per usi promozionali. Nel 2014 collabora con il produttore Luca Rustici e partecipa a “Area Sanremo”. Nel 2016, con i Camera 133 è nell’album “Trent’anni di 17 RE” prodotto dai LITFIBA, con il brano “Ballata”. Nel 2018 collabora con il produttore Luigi Rana. (Selma Hernandez, Mario Rosini, Lollipop). Nel 2024/2025 con i Camera 133 live in apertura Gianluca Grignani e live per un festival teatro Petruzzelli. Nel 2020 inizia la collaborazione con SorryMom! e BeNextMusic e pubblica i singoli: - Come viene (SorryMom! - distribuzione Artist First) - Che cosa c’è (BeNextMusic - distribuzione Sony Music Italy) - Libero così (BeNextMusic - distribuzione Sony Music Italy) - A domani (BeNextMusic - distribuzione Sony Music Italy) - Confine (BeNextMusic - distribuzione Sony Music Italy) - 2023 (BeNextMusic - distribuzione Sony Music Italy) - L’amore lievita (BeNextMusic – distribuzione Universal Music Italia) - Guarda che luna (BeNextMusic – distribuzione Universal Music Italia) - La distrazione (ALBUM) lanciato dal singolo “Quello che” (BeNextMusic – distribuzione Universal Music Italia) Attualmente è in studio con la band Camera 133 per la lavorazione e rinnovo costante del

live. Nella band, oltre Davide Pepe (voce e chitarre) ci sono: Rinald Meta (batteria) Giuseppe De Mola (basso) MUSICA LIVE & AREA FOOD dalle ore 19:00 fino a notte.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

[21/06/25 22:00 - 22:30](#)

Karlito Akastoca

Karlito Akastoca, pseudonimo di Carlo Santi è un rapper di Martina Franca (TA) nato alla fine degli anni ‘90. Sin da piccolo, si appassiona alla musica, cominciando a suonare nella sua città come DJ. Con il passare degli anni, si avvicina al rap, ascoltando gli intramontabili classici della scena d’Oltreoceano, da Tupac ad Eminem, passando per Snoop Dogg e 50 Cent, approdando poi alla scena italiana, in particolar modo a Neffa, Club Dogo e Cor Veleno. Dopo circa dieci anni di inattività, durante il lock-down, un amico lo spinge a scrivere di nuovo su beat creati ad hoc e, da quel momento, Karlito Akastoca continua a dar vita a nuovi inediti con una raffinatezza autorale degna di nota, portando nelle sue release il perfetto connubio tra il suo immaginario artistico e le sue esperienze personali.

A cura di: Associazione Gruppo Horeca MF

[21/06/25 20:00 - 21:00](#)

Via Capponi

Concerto Duo Cordalma con Federica del Gaudio e Lucrezia Bonasia

In occasione della Festa della Musica 2025, la Pro Loco di Martina Franca è lieta di presentare un evento speciale: il concerto del Duo Bonasia - Del Gaudio. Due giovani musiciste, tra i più promettenti della nuova scena artistica italiana, che con il loro talento stanno attirando l’attenzione di pubblico e critica. Un appuntamento imperdibile che celebra la musica e il talento emergente, nel cuore della Valle d’Itria, terra di cultura e ispirazione.

Programma: Ximbinho e de Almeida: Eu Quero è sossego F. Mignone: Oitava valsa de esquina Cartola: As rosas não falam Pixinguinha e Lacerda: Naquele

tiempo H. Villa-Lobos: Melodia sentimental T. Tavares: Tres peuqeñas valsas románticas J. Do Bandolim: Doce de Coco Astor Piazzolla: Oblivion A. Piazzolla: Histoire du tango (Bordel 1900/ Café 1930/ Nightclub 1960)

A cura di: Pro Loco Martina Franca

[21/06/25 21:00 - 23:30](#)

Piazza Umberto I

Mousiké Live Bands

Concerto di Musica Pop, Rock, Soul.....

A cura di: Associazione Musicale Mousike'

Massafra

[21/06/25 21:00 - 22:30](#)

Centro storico

Film Muto in Concerto The Kid Charlie Chaplin

Il nostro progetto pone in primo piano l’emozione e il coinvolgimento, che pochi ma essenziali elementi possono provocare nello spettatore. In una era di intelligenza artificiale dove la realtà può essere stravolta con effetti speciali, il cinema muto parrebbe sembrare in antitesi e anacronistico. Eppure, il cinema muto, fu il primordiale, e per i suoi tempi, sorprendente metodo per trasmettere emozioni e realtà.

Bastavano delle riprese imperfette, una musica di accompagnamento e molta mimica, soprattutto facciale, per commuovere e scatenare emozioni e partecipazione. In una società dove il virtuale si accavalla alla realtà, quasi confondendola e falsificandola, ritornare alle origini, dove in una sala, quasi di altri tempi lo spettatore riscopre che i sentimenti autentici non sono quelli costruiti da tecniche artificiali e computerizzate, ma sono quelli che nella semplicità del quotidiano, in contesti umili e semplici, accomunandoci permettono di ritrovare il nostro “io” intimo ed autentico.

Difficilmente un ragazzo di oggi perderebbe del tempo per vedere un Film muto, prediligendo videogiochi o Film video con effetti speciali. Questo apparente arricchimento della società, in realtà ci

omologa. Sarebbe cosa buona indurre e condurre, quasi per mano, il ragazzo a ritrovare quel “io” intimo che lo renderebbe consapevole di essere unico e non omologabile ad alcuno. Passaggio necessario per una crescita matura e responsabile. Infatti ognuno di noi è una entità unica e irripetibile. Solo il nostro lavoro interiore e l’elaborazione dei nostri sentimenti e stati d’animo può aiutarci a conoscerci pienamente e a scoprire di essere risorsa per noi e per gli altri. Contrariamente quello che ci omologa ci impoverisce poiché ci pone in competizione con noi e con gli altri. Il nostro progetto vuole aiutare le nuove generazioni a conoscere non solo il cinema e le sue origini ma anche, soprattutto, se stessi e il proprio mondo interiore, sicuri che questo possa aiutarli a crescere scoprendo di essere risorse preziose per se e per gli altri. L’uomo non è, e non deve essere, in continua competizione, ma deve, soprattutto, sperimentare e comprendere che la solidarietà, la collaborazione e la partecipazione affondano le loro radici nell’unicità di ciascuno di noi, posta al servizio della collettività di appartenenza per renderla migliore.

A cura di: Agorà APS Massafra

[21/06/25 10:00 - 11:00](#)

Lungomare Marinai d'Italia

Canta con noi: un solo cuore, mille suoni.

Cori partecipanti: Veris Chorus di Massafra (Ta) - direttrice: Daria Palmisano Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Mattinata

[21/06/25 17:30 - 19:30](#)

Via S. Pellico, 16

Festa Della Musica

Open day presso la sede

A cura di: Associazione Bandistica di Mattinata

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Via T. Tasso, 1 - Museo archeologico nazionale “Matteo Sansone”

Concerto lirico nel solstizio del canto

Francesca Rinaldi, soprano | Yvonne Silvestri, pianista Alcune tra le più celebri pagine del repertorio operistico italiano, con musiche di G. Puccini - P. Mascagni - R. Leoncavallo - U. Giordano.

A cura di: Opera Talent APS

Mesagne

[21/06/25 06:00 - 00:00](#)

Parco Archeologico di Muro Tenente, SP72

Festa Della Musica All'alba

Concerto all'alba con il Messapian Clarinet Ensemble, in un suggestivo connubio tra musica, natura e archeologia. L'evento, gratuito, è promosso da UNPLI Puglia e dai comuni di Mesagne e Latiano nell'ambito della Festa della Musica. Si consiglia di portare un cuscino per sedersi comodamente sul prato.

Un concerto all'alba nel suggestivo scenario del Parco Archeologico di Muro Tenente, luogo simbolo della civiltà messapica.

L'appuntamento è fissato per sabato 21 giugno alle ore 6:00 del mattino, quando le prime luci dell'alba accoglieranno il pubblico in un'atmosfera magica e senza tempo. Protagonista della matinée sarà il Messapian Clarinet Ensemble, un ensemble di musicisti di alto livello che offriranno un concerto coinvolgente, capace di fondere tradizione classica e sonorità contemporanee.

Sul palco si esibiranno: Paolo Masilla — clarinetto Maurizio Becci — clarinetto Alessandro Pichierri — clarinetto Antonio Saracino — clarinetto basso e fisarmonica Flavio Lacalamita — pianoforte Un connubio tra musica e territorio L'iniziativa si inserisce all'interno del programma nazionale della Festa della Musica, promossa dal Ministero della Cultura, che ogni anno celebra il solstizio d'estate con concerti diffusi su tutto il territorio. Muro Tenente, antica città messapica situata tra i

comuni di Mesagne e Latiano, diventa così palcoscenico ideale per valorizzare il patrimonio archeologico e naturalistico attraverso l'arte e la musica, in un'esperienza sensoriale e culturale unica. Consigli utili per il pubblico L'ingresso è libero e si consiglia di arrivare con un po' di anticipo per godere appieno dello spettacolo dell'alba. Per un maggiore comfort, gli organizzatori suggeriscono di portare un cuscino da casa, così da potersi accomodare comodamente sul prato durante l'esibizione. Un evento promosso da: Comune di Mesagne, Comune di Latiano, UNPLI Puglia, Pro Loco Mesagne, Impact Heritage, La Terra APS, Servizio Civile Universale Idea Radio. A cura di: Pro Loco Latiano

Minervino Murge

[21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00](#)

Centro storico

Dream Festival

Seconda edizione della kermesse con un palinsesto musicale orientato tra house, afro ed elettronica, due mongolfiere vincolate, performance di scuola di danza, mercatini di artigianato, visite guidate al centro storico e stand enogastronomici. Special Guest della prima serata Michel Cleis.

A cura di: Pro Loco di Minervino Murge

[22/06/25 18:00 - 00:00](#)

Centro storico

Dream Festival

Seconda edizione della kermesse con un palinsesto musicale orientato tra house, afro ed elettronica, due mongolfiere vincolate, performance di scuola di danza, mercatini di artigianato, visite guidate al centro storico e stand enogastronomici. Special Guest della seconda serata ARTETECA.

A cura di: Pro Loco di Minervino Murge

Mola Di Bari

[04/05/25 20:45 - 22:00](#)

Teatro Comunale Nicolò Van Westerhout, 17

Divinamente Mina - omaggio dell'A.Gi.Mus tra parole e canzoni a Mola di Bari

Divinamente Mina Orchestra Ico Suoni Del Sud - Domenico De Biase Direttore - Cristian Levantaci conduttore - Luciana Negroponte voce
“Divinamente Mina” è una suggestiva produzione di Suoni del Sud che celebra la straordinaria vita e la carriera musicale di Mina, l’iconica artista di Cremona che ha segnato indelebilmente la storia della musica italiana.
Questo spettacolo, unico nel suo genere, offre un’esperienza immersiva che va oltre il semplice concerto, intrecciando racconti, suggestioni evocative e le indimenticabili canzoni che hanno reso Mina una leggenda.
L’energia e la passione della musica di Mina rivivono grazie all’esecuzione interamente dal vivo dell’Orchestra ICO Suoni del Sud. La maestria degli orchestrali, unita alla potente e versatile voce di Luciana Negroponte, trasporta il pubblico in un viaggio emozionale attraverso i decenni di successi della Tigre di Cremona.
A guidare questo percorso narrativo e musicale sarà Cristian Levantaci, in veste di crooner, con una conduzione coinvolgente e briosa. A dirigere l’orchestra, invece, sarà il Maestro Domenico De Biase, che ha curato con grande sensibilità tutti gli arrangiamenti orchestrali. La sua direzione conferisce nuova linfa vitale ai classici di Mina, esaltandone la melodia e l’intensità emotiva attraverso una veste orchestrale raffinata e potente. “Divinamente Mina” non è solo un tributo musicale, ma un vero e proprio omaggio all’artista nella sua interezza. Attraverso racconti, ricordi e momenti salienti della sua biografia, lo spettacolo ripercorre la grande carriera di un’artista senza tempo, dalle sue prime esibizioni alla profondità interpretativa delle sue ballate più intense.
A cura di: Mola di Bari - Teatro Comunale Niccolò van Westerhout

Monopoli

[21/06/25 21:00 - 23:00](#)

Basilica Cattedrale Maria Santissima della Madia, Via Padre Nicodemo Argento

Notti sul Sagrato

Concerto Sinfonico per la città in coproduzione con il Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli con il patrocinio dell’Assessorato alla Cultura della Città di Monopoli e l’Orchestra giovanile Michele Nitti direttore, Cecilia Airaghi, Ettore Papadia due pianoforti
Musiche di Hector Berlioz, Francis Poulenc, George Bizet

Annuncio del Premio Ritratti 2025 – Borsa di Studio “Maria Giannulo”

A cura di: Associazione Musicale Euterpe / Ritratti Festival

[20/06/25 19:30 - 22:30](#)

Conservatorio Nino Rota, Piazza Sant' Antonio, 27

Festa Delle #Meraviglie2025 - Kermesse con le giovani eccellenze del Conservatorio Nino Rota. Strumentisti e cantanti, solisti e gruppi di musica da camera e d'insieme, musica di tutte le epoche, linguaggi, generi e stili diversi: un programma a sorpresa, vivace e vario, per celebrare il talento, la musica nelle sue diverse forme e l’arrivo dell’estate.

A cura di: Monopoli - Conservatorio Nino Rota

[21/06/25 21:00 - 23:00](#)

Basilica Cattedrale Maria Santissima della Madia, Via Padre Nicodemo Argento

Notti sul Sagrato: Voyage Symphonique

Una coproduzione tra Conservatorio Nino Rota, Ritratti Music Festival e Comune di Monopoli (Assessorato alla Cultura). Un luogo ricco di storia e di fascino; l'entusiasmo e l'energia dell'Orchestra giovanile del Conservatorio Nino Rota, guidata dal Maestro Michele Nitti; due brillanti solisti; un programma vivace e raffinato, interamente dedicato ad autori francesi.

A cura di: Monopoli - Conservatorio Nino Rota

[22/06/25 05:20 - 07:00](#)

Archeolido, SP 90 di Egnazia

Concerto All'alba Sul Mare Con Paolo Lisi Al Sax

Domenica 22 giugno ore 5.20 Concerto all'alba sul mare Paolo Lisi al Sax per avvolgerci in un mare di emozioni in ricordo di Pasquale Ladogana, attraverso le melodie dei brani come “My Whai, Tu si na cosa grande, Dicitancello vuie, io vagabondo, Guagliione, Charleston, medley Renzo Arbore ecc.

ore 4:30 da Porta Grande, automuniti, destinazione “Archeolido” (di fronte agli scavi di Egnazia).

A cura di: Castellana Grotte "Don Nicola Pellegrino"

Noci

[20/06/25 20:00 - 22:00](#)

Strada Comunale Carraro di Vado Mesto

Aspettando la Festa della Musica Con Il Salotto Storico Partenopeo

Il concerto sarà eseguito dal quartetto Mefitis composto da Tiziana Lobosco mezzo-soprano, Valeria Veltro contralto, Francesco Latorraca e Gaetano Agoglia alle chitarre. Il quartetto che si esibisce regolarmente in concerti e festival sia in Italia che all'estero, proporrà un repertorio musicale vibrante e coinvolgente intriso di uno spirito etnico ampio, tipico della Napoli spagnolescente affacciata oltre l'unificazione del 1861 e impregnata di profumi latini e strascichi borbonici.

A cura di: Associazione FLART

[21/06/25 20:00 - 22:00](#)

Via Porta Putignano, Centro Storico, Noci, Bari, Puglia, 70015, Italia

"Festa Della Musica" Concerto dei Docenti e Allievi dell'I.C. Gallo-Positano

Il concerto è l'evento conclusivo di una rassegna musicale che ha abbracciato i luoghi più significativi del borgo di Noci con l'intervento di musicisti di fama nazionale e internazionale.

La serata del 21 giugno vuole essere una festa autentica per celebrare l'arte della Musica con dei protagonisti speciali per il Comune di Noci. Il concerto

sarà aperto dagli allievi dell'I.C. GALLO POSITANO che vanta da oltre vent'anni il percorso ad indirizzo musicale e i docenti nonchè attivi musicisti.

A cura di: Associazione FLART

Noicattaro

[21/06/25 20:00 - 23:39](#)

Viale L. Einaudi, 7

Festa Della Musica 2025 Il Settidavio

Si esibiranno i gruppi dell'Associazione tra cui: Variotinta Band, Ensemble di Percussioni, Ensemble di Chitarre e Band Giovanilli

Sul Sagrato della Parrocchia Santa Maria del Soccorso a partire dalle ore 20, si esibiranno i gruppi dell'Associazione con i seguenti repertori. Variotinta Band “Senōrita & Havana Medley” di Camilla Cabello, -“Flowers” di Miley Cyrus, -“Moves like Jagger” dei Maroon 5, -“Disco Italiana” di AA.VV. | Band Percussioni "Coro A Bocca Chiusa" da Madama Butterfly di Puccini, " -When The Party's over" di Billie Eilish
Arrangiamento di Giuseppe Dipinto | Ensemble Chitarre "Wake me up when september ends" dei Green Day, "Colonna sonora 007" di John Barry, "Fragole e champagne" di Achille lauro, "Clandestino" di Manu Chao | Band Giovanili "A Mano a mano" - R. Gaetano, "Almeno tu nell'universo" - M. Martini, "Sogna ragazzo sogna" - R. Vecchioni, "Starlight" - Muse, "Take 5" - D. Brubeck, "The wind bernath by wings" - R. Clayderman, "La Campanella" - N. Paganini.

A cura di: Il Settidavio

[21/06/25 19:30 - 20:30](#)

Via Consale

Canti, incanti e altre meraviglie

Cori partecipanti: I Rapsodini di Noicattaro (Ba) - direttrice: Nicla Didonna
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Orta Nova

[21/06/25 20:30 - 24:00](#)

Piazza Ex Gesuitico

Notte dei Gourmet

Torna “La Notte dei Gourmet”: a Orta Nova un viaggio nei sapori del territorio tra musica e tradizione. La Pro Loco Orta Nova è lieta di annunciare la sesta edizione de “La Notte dei Gourmet”, l’atteso evento che celebra le eccellenze enogastronomiche del territorio e che dà ufficialmente inizio all’estate Ortese. L’appuntamento è fissato per sabato 21 giugno nella suggestiva cornice della Piazza Ex Gesuitico, nel cuore del centro storico di Orta Nova. Un’occasione imperdibile per immergersi nei sapori autentici della nostra terra: piatti tipici della tradizione locale saranno i protagonisti di una serata all’insegna del gusto, accompagnati da una selezione di vini pregiati delle cantine del Tavoliere. Protagonisti 5 attività di ristorazione e numerose cantine rappresentate dall’Associazione Terre D’Alta Puglia. A rendere ancora più speciale l’atmosfera ci penseranno due momenti di spettacolo musicale: Angela Piaf con il suo spettacolo “Perché Sanremo è Sanremo” e Micky Sepalone e la Canta Napoli Band con “Canta Napoli 2.0”, un omaggio moderno e coinvolgente alla canzone partenopea. Un connubio perfetto tra sapori e musica, tradizione e intrattenimento, che rende “La Notte dei Gourmet” uno degli eventi più amati dell’estate ortese. Ingresso libero. Per informazioni: 334 2059030 Vi aspettiamo il 21 giugno a Orta Nova per una serata da gustare con tutti i sensi!

A cura di: Pro Loco Orta Nova

Ostuni

[21/06/25 09:02 - 22:59](#)

Lido Morelli, Via Appia Antica

Festa Della Musica a ritmo biologico

La Festa della Musica a Ritmo Biologico nasce con l’idea di celebrare la musica in armonia con l’ambiente, promuovendo uno stile di vita sano, sostenibile

e rispettoso della natura. L’evento prenderà vita in una delle cornici più suggestive del nostro territorio: il Parco delle Dune Costiere e Lido Morelli, un’oasi verde tra terra e mare.
La scelta di una location all’aperto riduce l’impatto ambientale, evitando l’uso di strutture che richiedono energia per il riscaldamento o il raffrescamento. L’area è facilmente raggiungibile a piedi, in bici o con i mezzi pubblici estivi, ed è attrezzata per accogliere persone con disabilità. La musica sarà protagonista in una forma semplice e autentica: senza palchi né grandi impianti, solo artisti e band locali che condividono valori di sostenibilità, esibendosi a contatto diretto con il pubblico. Daremo priorità a musicisti del territorio, per ridurre le emissioni legate agli spostamenti e valorizzare la ricchezza artistica locale. Durante la serata, spazio al gusto con una panzerottata pugliese, un momento conviviale e genuino della nostra tradizione, con panzerotti fritti al momento e musica popolare. Saranno proposti cibi e bevande biologiche, a km zero, serviti con stoviglie compostabili, senza imballaggi inutili. Programma della giornata Ore 16.00 — Arrivo a Lido Morelli e accoglienza Ore 18.00 — Visita guidata al Parco delle Dune Costiere Ore 19.30 — Momento di riflessione ambientale con i rappresentanti delle associazioni. È prevista la partecipazione del Sindaco e della Giunta Comunale. Ore 20.30 — Panzerottata con esibizione di musicisti e gruppi folkloristici locali L’evento è promosso dalle Pro Loco Ostuni Marina e Pro Loco Carovigno, con la partecipazione e il supporto di: Parco delle Dune Costiere, Associazione Appia Traiana Francigena APS, Associazione Sulle Ali di San Michele, GAL Alto Salento, Ostuni Runners, Lions Club Host Ostuni, Italia Nostra. La musica che rispetta la natura è quella che ci fa sentire più vicini alla terra... e agli altri. Ti aspettiamo per vivere insieme una giornata all’insegna dell’armonia, del gusto e della bellezza.
A cura di: Pro Loco Ostuni Marina

[21/06/25 23:30 - 22/06/25 00:30](#)

Via Cattedrale

Concerto Fragile con Mirko Lodedo

Musica suonata con strumenti tradizionali e materiali di recupero

A cura di: Comune di Ostuni

[22/06/25 21:00 - 23:00](#)

Piazza della Libertà

Renzo Rubino & La Sbanda

Un progetto musicale corale nato come esperimento di comunità sonora, che unisce strumenti a fiato, percussioni e voce. Renzo Rubino ha formato una vera e propria banda, composta da musicisti professionisti e non, creando un ensemble capace di coniugare tradizione popolare e sperimentazione. Un grande inno finale alla partecipazione, alla natura e alla condivisione.

A cura di: Comune di Ostuni

Porto Badisco

[21/06/25 18:00 - 23:00](#)

Centro città

Festa della Musica nel solstizio d'estate

Esibizione di gruppi musicali differenti

A cura di: Pro Loco Porto Badisco APS

Sammichele di Bari

[21/06/25 10:00 - 12:00](#)

Via della Repubblica, 13

Saggi degli allievi

Breve saggio di fine anno con gli allievi principianti della nostra scuola di musica. Dopo anni di fermo a causa della pandemia, quest'anno abbiamo avuto forti rallentamenti per far ripartire l'Associazione ma in extremis siamo riusciti ad organizzare un mini concerto dei soli allievi principianti per omaggiare, come anni fa, questa importante festa.

A cura di: Apula Flava - Associazione d'Arte Musicale

Santeramo in Colle

[14/06/25 20:30 - 22:30](#)

Palazzo Marchesale Caracciolo - Carafa, Piazza Garibaldi,

Movie in Musica

Coro civico di Santeramo in colle direttore Nicola Sette

A cura di: Pro Loco Santeramo in Colle "G. Tritto"

[21 e 22/06/25 20:00 - 23:00](#)

Piazzale La Rotonda, Quasano, Toritto, Bari, Puglia, 70020, Italia

Murgia Cover Festival

È un evento musicale che si propone di valorizzare band musicali locali e non con lo scopo di promuovere la cultura della musica e delle arti ad essa collegate
La manifestazione. si svolgerà nella splendida cornice della borgata di Quasano - Toritto

A cura di: Pro Loco Toritto-Quasano

Torricella

[21/06/25 19:30 - 23:00](#)

Castello Muscettola, Via Principe Umberto

Terre del Primitivo in festa: un territorio da condividere

“Terre del Primitivo in festa: un territorio da condividere” è un’iniziativa del GAL Terre del Primitivo e Comune di Torricella. Si tratta di un evento che si svolgerà nella piazza principale del paese, in cui sverterà il bellissimo Castello Muscettola, sito fortemente identitario per la comunità comunale. Un convegno, un docufilm, una mostra interattiva, un concerto di musica e danze tradizionali per conoscere le tradizioni locali. Ad arricchire il tutto un percorso del gusto con prodotti locali.

“Terre del Primitivo in festa: un territorio da condividere”Torricella sabato

Programma: Ore 19:30 -Castello Muscettola Convegno “Le Terre del Primitivo tra radici e futuro: gli interventi realizzati dal GAL a Torricella nella Programmazione 2014-2020” Ore 20:00 - Piazza Castello Proiezione del docufilm “Terre del Primitivo: vite da raccontare” Ore 21:00 -Piazza Castello Concerto di musica tradizionale a cura del gruppo Haitra con

balli Dalle 20,30 alle 22:00 Castello Muscettola - Visita mostra multimediale "P.R.I.M.I.T.I.V.O." Piazza Castello -Percorso del gusto a base di prodotti enogastronomici del territorio
A cura di: Comune di Torricella

Turi

20/06/25 10:30 - 12:00

Casa di Reclusione di Turi

Dante Pop

Tina Ottavino presidente dell'associazione ALEXOTT, organizza per la 31°edizione della Festa Della Musica 2025: "Dante Pop, Canzoni e cantautori Oltre Il Limite" di Trifone Gargano.

Lo spettacolo è riservato esclusivamente al popolo re- strittivo residente. Nonostante Dante sia lontano da noi più di sette secoli, la sua opera continua ancora a ispirare autori di romanzi, di canzoni, di fumetti e di tante altre tipologie di riscritture contemporanee (compresi i social network). Esiste, dunque, una dimensione "pop" di Dan- te Alighieri. Il prof.Trifone Gargano invita a scoprire e ad amare Dante anche mediante un itinerario musicale, da Mina fino a Tedua, con tutti quegli autori che hanno ri-utilizzato i versi o i personaggi della Divina Commedia nelle loro canzoni. L'organizzazione ringrazia: il direttore della Casa di Reclusione -Turi Nicoletta Siliberti, il corpo di Polizia Penitenziaria, gli educatori Adriana Bottiglie- ri, Costanza Catalano e tutto il personale dell'ospitante ente di reclusione.

A cura di: ALEXOTT

Uggiano la Chiesa

21/06/25 20:30 - 00:00

Centro storico

Festa della Musica

Tre eventi in tre luoghi separati con tre generi mu- sicali completamente diversi tra loro. Tre appunta- menti per tutte le età.

Ore 20:30 - Piazzetta Santa Lucia: I classici italiani con Gigi Monteforte.

Ore 21:30 Villa Comunale: il grande rock italiano dal vivo con gli ANTARES

Ore 21:30 Giardini di Alberto, Armando e Antonio: DJ Set con un Tributo al grande AVICII e DJ Juke Box con una giovanissima DJ.

A cura di: Pro Loco di Uggiano La Chiesa e Casamassella



SARDEGNA

ALGHERO	GUSPINI	NUORO		SASSARI	SORGONO	USINI
ARDAULI	JERZU	OLBIA	SANT'ANNA ARRESI	SENEGHE	TEMPIO PAUSANIA	VILLANOVA MONTELEONE
CAGLIARI	LA MADDALENA	ORISTANO	SANTA TERESA GALLURA	SERRAMANNA	TRATALIAS	
CAPOTERRA	MONSERRATO	PORTO TORRES	SANTU LUSSURGIU	SESTU	TRINITÀ D'AGULTU E VIGNOLA	
ELMAS	NARBOLIA	QUARTU SANT'ELENA		SINISCOLA		

Alghero

21/06/25 20:00 - 22:00

Banchina Dogana

Le Vele per il Verdi

Per la Festa della Musica l'Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi si è fatto promotore di un progetto culturale che mette insieme La Lega Navale Italia- na — Seccio de l'Alguer, nel cinquantenario della sua fondazione, la Banda Musicale Antonio Daler- ci, la Pro Loco di Alghero e un inedito gruppo musicale ideato dal Maestro Raimondo Dore. Saranno com- posti otto equipaggi dai componenti della banda musicale che su otto barche di vela latina, messe a disposizione dai soci della Lega Navale, all'imbrunire arriveranno al porto. La festa inizia già tra i flutti e le onde del mare che, oltre al luccichio delle acque e ai riflessi della sera, accolgono e portano a riva i suoni della musica, le vibrazioni della festa, la gioia del suonare insieme e la solidarietà delle note. Musi- cisti e strumenti alle 20:00 approderanno allo sbarco tender della banchina Dogana, sempre suonando, per trasformarsi in un colorato e musicale corteo

che arriverà sino al palco di San Giovanni, messo a disposizione dalla Pro Loco di Alghero, con brano di Higgens, Lordan e Ruiz. Qui la Banda Musicale con- tinuerà con canzoni della nostra tradizione, per poi passare il testimone al Maestro Raimondo Dore che terrà il concerto del 21 giugno, dalle 21:30 Un ine- dito e composito gruppo porterà avanti la festa con musiche dei maestri del soul come Ray Charles, Sam Cooke, James Brown, Aretha Franklin, Otis Redding e Donny Hathaway. Raimondo Dore al pianoforte, Sergio Intelisano alla batteria, Gianluca Porcu al bas- so, Antonio Fortunato alla chitarra, Giuseppe Bussu al sax tenore, Emanuele De Palmas al sax baritono, Fabrizio Fresu alla tromba e Berny Spano voce.

A cura di: Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi
21/06/25 17:00 - 18:00
Strada Provinciale, 44

Sol invictus - Canti per il solstizio d'estate.

Cori partecipanti: Insieme Vocale Nova Euphonia di Sassari - direttore: Vincenzo Cossu | Corale Studen- tesca Città di Sassari di Sassari - direttore: Vincenzo Cossu Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIA-

NI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Cagliari

21/06/25 19:00 - 20:30

Via Sant'Alenixedda, 32

21 giugno Jaume Santonja dirige Sibelius ed Elgar Teatro Lirico di Cagliari Stagione concertistica 2024- 2025. Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari direttore Jaume Santonja violino Fabrizio Falasca Jean Sibelius Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 (35 minuti circa) intervallo (15 minuti circa) Edward Elgar Sinfonia n. 2 in Mi bemolle maggiore op. 63 (55 minuti circa) photo Andrej Grilc

A cura di: Cagliari - Teatro Lirico

21/06/25 18:00 - 22/06/25 21:00

Ghetto degli Ebrei, Via Santa Croce, 18

"Sound design: l'arte di narrare attraverso il suono" Rimanendo fedeli al tema scelto per quest'anno, sia- mo onorati di poter ospitare una musicista elettro-

nica e docente di soun design, giovane artista sarda che ha già al suo attivo produzioni internazionali: Fe- derica Deiana. Per questa edizione abbiamo pensato ad un momento dedicato alla conoscenza del mondo del soun design rivolto a film, animazioni e video- giochi ed un momento artistico, con un concerto di musica elettronica.

PROGRAMMA

21/06 ore 18:00

Conferenza || di e con Federica Deiana 'Sound desi- gn: l'arte di narrare attraverso il suono. Un evento interamente dedicato all'affascinante evoluzione del suono nel cinema: un viaggio attraverso le epoche, le tecnologie e le poetiche che hanno trasformato il suono da semplice accompagnamento a potente strumento narrativo ed emotivo.

ore 19:30

Concerto || di Federica Deiana Live Set Ambient Il suggestivo spazio del Ghetto a Cagliari ospita il live set di Federica Deiana, compositrice e sound desi- gner cagliaritana attiva sulla scena internazionale della musica ambient. L'evento sarà un'immersione

profonda in paesaggi sonori eterei costruiti attraverso l'uso di field recordings, sintetizzatori analogici e digitali, e strutture post-classiche che evocano una dimensione sospesa tra memoria, natura e introspezione. Il live al Ghetto sarà un'esperienza di ascolto profondo, in cui l'ambient music si fa narrazione sensoriale, dialogo silenzioso con lo spazio e il tempo. Bio Federica Deiana Laureata in Produzione Multimediale e attualmente studentessa di Musica Elettronica al Conservatorio di Cagliari, Federica pubblica per l'etichetta inglese Home Normal, tra le più rinomate nel panorama ambient internazionale. Come sound designer ha curato il montaggio del trailer de "L'ombra del fuoco" (2023) di Enrico Pau e il sound design del documentario "Guai ai Vinti".
A cura di: Centro Comunale d'Arte e Cultura "IL GHETTO" [03/06/25 10:00 - 30/09/25 10:00](#)
Via Università, 32
Musicità 2025
Ciclo di concerti in Sala Settecentesca della Biblioteca Universitaria
[21/06/2025 ore 11:00](#)
Ludwig Van Beethoven (1770-1827): Sonata per pianoforte n. 31 op.110 Moderato cantabile - Molto espressivo - Allegro molto - Adagio, ma non troppo - Fuga - Allegro, ma non troppo Veronica Melis, pianoforte 20' Scaccia pianoforte | Ludwig Van Beethoven (1770-1827): Sonata op. 27 n. 2 "Al chiaro di luna" Adagio sostenuto - Allegretto, presto agitato | Johannes Brahms (1833-1897): Intermezzi op.117 n.1 e n. 2 Fabio Contrino, pianoforte 28' Giangrandi | Fryderyk Chopin (1810-1849): Fantasia Op. 49 Fabio Ucchesu, pianoforte14' Moncher | Fryderyk Chopin (1810-1849): Studio op. 10 n. 9 | Edvard Grieg (1843-1907): Sonata op. 7 in mi minore 1: Allegro moderato | Sergej Sergeevic Prokof'ev (1891-1953): Studio op. 2 n. 4 Matylida Cierznakowska, pianoforte 11' Scaccia
A cura di: Biblioteca Universitaria
[20/06/25 19:00 - 21:00](#)

Via Cesare Battisti, 2
Musica in Giardino 2025 a Villa Binaghi
Il concerto includerà composizioni di Serci e classici popolari interpretati ed arrangiati da Serci, percorrendo e narrando il suo percorso artistico dal suo trasferimento da San Gavino Monreale a Londra nel 1994, ad oggi. Il repertorio spazierà dal classico, al Jazz con un tributo al suo incontro con icone del Jazz come Franco Cerri, Martin Taylor, Sylvain Luc e della musica Brasiliana e Pop con artisti Ivan Lins, Arthur Verocai e Basia, con cui collabora partecipando a diversi tour mondiali.
A cura di: Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio [14/06/25 19:30 - 20:30](#)
Via Lodovico Baylle - Chiesa di Sant'Agostino
Aspettando la Festa della Musica.....
Appuntamento presso la Chiesa di Sant'Agostino con il Coro Fantasie di Voci della Scuola Civica di Musica di Cagliari diretto da Boris Smocovich, il Coro Polifonico della Scuola Civica di Musica di Cagliari diretto da Giampaolo Zucca e il Coro forense Note in Toga, diretto da Lorenzo Zonca.
A cura di: Scuola Civica di Musica di Cagliari [19/06/25 19:00 - 20:30](#)
Via dei Genovesi, 114
La Scuola Civica di Musica di Cagliari a Palazzo Siotto
Il dipartimento classico della Scuola Civica di Musica di Cagliari si trasferisce a Palazzo Siotto per dar vita a un concerto che emozionerà tutti gli animi. A partire dalle ore 19.00 avremo un alternarsi di esibizioni al pianoforte, per continuare con la chitarra classica e l'arpa, gran finale con l'ensemble di violoncello e flauto.
A cura di: Scuola Civica di Musica di Cagliari [24/06/25 19:00 - 21:30](#)
Teatro ridotto, Arena Giusy Devinu
La Scuola Civica di Musica di Cagliari al Teatro Carmen Melis
Il Teatro Carmen Melis ospiterà le performance dei gruppi pop rock e jazz della Scuola Civia di Musica

di Cagliari. Un evento che promette di celebrare il talento e la passione per la musica, offrendo una serata dove l'arte musicale si intreccia con il divertimento e l'energia degli artisti. Un'occasione imperdibile per tutti gli amanti della musica dal vivo.
A cura di: Scuola Civica di Musica di Cagliari [14/06/25 18:00 - 22:28](#)
Viale Regina Margherita, 33
Giornate del Respiro
Sardegna Teatro - Installazioni
Al Porto Canale, con la complicità dell'azienda Grendi, una serata in cui unisce musica live, performance di danza, installazioni artistiche e dj-set. Si tratterà di un evento ricchissimo, organizzato grazie anche alla collaborazione con Futura ETS. Il diritto universale alla respirazione ci aiuta a visualizzare - a partire dai polmoni, e dunque dalla presenza dei corpi nel mondo - i diversi piani di oppressione e di liberazione. Fatima Ouassak
A cura di: Teatro di Sardegna Soc Coop Arl [21/06/25 20:00 - 23:00](#)
Museo Archeologico Nazionale di Cagliari, 1, Piazza Arsenale, Stampaxi/Stampace, Cagliari, Sardegna, 09124, Italia
La Musa Euterpe nei luoghi della memoria ritrovata
In collaborazione con Karalis Antiqua Ensemble il Museo Archeologico organizza il concerto "La Musa Euterpe nei luoghi della memoria ritrovata" in occasione della Festa della Musica. Programma dell'evento:
Luigi Rossi - Dite o Cieli, Strumentale | Claudio Monteverdi - Quel sguardo sdegnosetto | Claudio Monteverdi - O tu ch'innanzi, Strumentale | Luigi Rossi - Mio ben teco il tormento | Giovanni Stefani - Bella mia | Claudio Monteverdi - Bel Pastor.
Ilaria Corona, soprano; Federico Melis, basso; Noemi Mulas clavicembalo. Il Progetto La musa Euterpe nei luoghi della memoria ritrovata è a cura di Maria Antonietta Mongiu, archeologa; Francesco Muscolino, archeologo; Franco Masala, storico dell'arte.

Al centro dell'attenzione durante la serata saranno due reperti legati al mondo della musica, i cembali in bronzo e una brocca con raffigurazione di strumenti musicali dalla Necropoli di Tuvixeddu, Cagliari. La brocca, chiamata lagynos, proviene dall'area dell'Asia Minore. La superficie è color crema su cui, con una vernice rossastra, sono raffigurate ghirlande, festoni e strumenti musicali. Tra questi ultimi si riconosce la syrinx (o flauto di Pan), uno strumento musicale a fiato formato da più canne unite tra loro. Questo tipo di vaso è legato al consumo del vino e poteva essere utilizzato durante i banchetti oppure come offerta in contesti sacri o funerari.
A cura di: Musei Nazionali di Cagliari [22/06/25 18:30 - 19:30](#)
Via Edward Jenner, 8
Tanto pe' cantà
Cori partecipanti: Multi Unum di Cagliari - direttore: Tobia Simone Tuveri | Terra Mea di Cagliari - direttore: Tobia Simone Tuveri Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS [20/06/25 21:00 - 22:00](#)
Via San Carlo Borromeo, 6
Note d'estate 2.0
Cori partecipanti: Coro Città di Cagliari di Cagliari - direttore: Raimondo Belfiori | Scuola Civica di Musica di Cagliari - direttore: Giampaolo Zucca | Scuola Civica di Musica di Capoterra (Ca) - direttore: Giampaolo Zaca Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Capoterra
[21/06/25 10:00 - 13:00](#)
Via Amendola,

Scuola d'Infanzia Paritaria Achille Boero
SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.
Operatrici Musicali: Simona Carboni | Maria Rita Caboni | Cinzia Fanutza | Silvia Meloni | Claudia Campidano. Esperto di Educazione Musicale: Roberto Siddi
A cura di: SIIMUS

Elmas
[22/06/25 18:30 - 20:00](#)
Piazza Chiesa

Festa della musica 2025
Cori partecipanti: Musica Viva di Cagliari - direttrice: Maria Paola Nonne | Coro Incanto voci bianche dell'IC Mons. Saba di Elmas (Ca) - direttrice: Maria Paola Nonne | Coro Vocis Imago della Scuola Secondaria I.C. Mons. Saba di Elmas (Ca) - direttrice: Maria Paola Nonne | Gruppo Vocale Coralmente (Genitori e personale scolastico I.C. Mons. Saba) di Elmas (Ca) - direttrice: Maria Paola Nonne | Ensemble Strumentale docenti e alunni del PIM I.C. Mons. Saba di Elmas (Ca) - direttrice: Maria Paola Nonne Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Guspini
[21/06/25 19:30 - 20:30](#)
Via Santa Maria
Festa della musica 2025

Cori partecipanti: Off Key Ensemble di Guspini (Su) - direttore: Federico Tuveri | Le Mille e una Nota di Guspini (Su) - direttore: Federico Tuveri Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Jerzu
[21/06/25 19:00 - 21:00](#)
Via Umberto I
Tributo a Zucchero. The Lords Zucchero Cover Band.
Ritmo senza confini!
La performance straordinaria di Andrea Busonera e dei suoi musicisti nel cuore di Jerzu, all'ombra dei Tacchi d'Ogliastra, per far cantare, ballare e divertire la piazza, accompagnare l'aperitivo e la cena, sulle note e al ritmo senza tempo e senza fine dei successi internazionali di Zucchero Sugar Fornaciari. Una Festa della Musica da vivere fino all'ultimo brano, all'ultimo salto, tra emozione e divertimento, nel solstizio d'estate.
A cura di: Associazione Culturale Calliope

La Maddalena
[21/06/2025 9:00 - 20:00](#)

Memoriale Giuseppe Garibaldi
In occasione della Festa della Musica, solstizio d'estate e Giornata Internazionale dello Yoga, i Musei Garibaldini di Caprera propongono una giornata speciale all'insegna dell'armonia, tra natura, storia, musica e benessere. Due appuntamenti dedicati allo yoga e alla connessione con l'ambiente circostante. Negli incantevoli spazi delle terrazze che si affacciano sulle acque cristalline di Cala Garibaldi, l'insegnante Lara Laino condurrà tutti coloro che vorranno partecipare in un'esperienza immersiva dove, arte, storia, paesaggio, cultura e sport si fonderanno in un'indimenticabile ricerca interiore.
[ore 9:00](#) – Lezione di yoga con i 108 saluti al sole, una

pratica intensa e simbolica per accogliere la luce e l'energia del giorno più lungo dell'anno.
[ore 20.00](#) – Lezione serale sul belvedere della fortezza, al tramonto, accompagnata da suoni ispirati al rumore dell'acqua, per un'esperienza rigenerante e meditativa.
A cura: Museo nazionale "Memoriale Giuseppe Garibaldi"

Mon serrato
[21/06/25 12:54 - 12:54](#)
Casa della Cultura, Via Giulio Cesare, 37
Festa della Musica
Per la Festa della Musica 2025 sul palco della civica si alterneranno tanti studenti, frutto della preziosa collaborazione con il Liceo musicale e le scuole di musica del territorio. Special guest la band "Non solo Ippocrate" Vi aspettiamo sabato 21 giugno dalle 18.30 alla Casa della Cultura.
A cura di: Scuola Civica di Musica di Monserrato

Narbolia
[21/06/25 16:00 - 18:00](#)
Località Bau 09031 - Località Arbus
In festa... per la musica
Gli alunni della classe di musica, festeggiano la musica con un concerto in cui eseguono i brani (per coro, strumento solista, duo e orchestra) studiati nel corso dell'anno scolastico appena concluso.
A cura: Ministero della Giustizia

Nuoro
[01/06/25 18:00 - 22:00](#)
Via Roma, San Pietro, 73
Darkness Picnic | DOM-Aspettando la Festa della Musica

"La vita è sogno, soltanto sogno, il sogno di un sogno" Picnic at Hanging Rock Un bivacco temporaneo per narrazioni notturne. Intessendo una ricerca sull'atto del camminare e sul nomadismo con il tema dell'abitare leggero negli spazi pubblici, questa opera site-specific di DOM- invita il pubblico a un eserci-

zio collettivo di riposo e sospensione. Quando cala la notte, gli orologi si fermano, la percezione si dilata, e il paesaggio emette messaggi indecifrabili, languidi come il calore che sale dal suolo mentre l'umidità scende dal cielo e dai tronchi degli alberi. Indumenti di mussola si adagiano sull'erba e sulle rocce scure, qualcuno si perde. La natura allora si rivela nel suo pieno potere seduttivo, chiamando i corpi a sé, invitandoli a fermarsi e perdersi, emettendo un irresistibile richiamo ad andare oltre, a varcare la soglia tra sogno e veglia. Un grido al limite di un'esperienza da cui non si ritorna — o, se si ritorna, le parole non riescono a descriverla. La performance, concepita come una lunga suite musicale e uno spazio di ascolto profondo, è divisa in tre parti: un prologo in uno spazio chiuso, una breve camminata, un picnic all'aperto. progetto a cura di: DOM- liberamente ispirato_ al film di Peter Weir Picnic at Hanging Rock set design, testi e direzione artistica_ Leonardo Delogu, Valerio Sirna in dialogo con_ Daniela Angelucci, Emanuela Freire sound design_ Lemmo supporto tecnico_ Mael Veisse cura del cibo_ da definirsi di volta in volta produzione_ Sardegna Teatro, Fuorimargine - Centro di Produzione di Danza e Arti Performative della Sardegna Durata_ 180' circa
A cura di: Nuoro - Teatro Eliseo [21/06/25 10:00 - 13:00](#)
Piazza Sebastiano Satta
Fondazione Guiso Gallisai
SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Roberta Moledda | Silvia Lai | Donatella Giuseppina Di Cesare | Domenica Prino | Miriam Pani | Mariagiovanna Spada | Giovanna Francesca Lorefice | Letizia Satta | Gabriela Rita Becu | Stefania Porcu, Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia! A cura di: SIIMUS

Olbia

21/06/2025 11:00 - 12:30

Aeroporto - Hall arrivi

Coro di URI

Tradizione, Cultura e Passione dal 1999. Nato nel 1999 come sezione folkloristica dell'Associazione Culturale "Paulis", il Coro di Uri si costituisce come Associazione autonoma nel 2003, con l'obiettivo di valorizzare la lingua, la cultura e le tradizioni popolari sarde. Sotto la direzione del Maestro Marco Lambroni, il Coro ha partecipato a numerose rassegne, concorsi e manifestazioni religiose e civili, in Sardegna, in Italia e all'estero. Ha ottenuto importanti riconoscimenti, tra cui tre premi al Concorso per Cori Popolari Città di Ozieri e una menzione speciale al concorso di Sarule. Accanto all'attività concertistica, il Coro promuove da sempre la formazione musicale dei propri coristi, attraverso lezioni di tecnica vocale e approfondimenti sul canto popolare. Il Coro di Uri continua oggi il suo cammino, unendo le generazioni nel nome della musica, della tradizione e dell'identità sarda.

A cura di: Gesar Orani

21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00

Centro città

"Orane chene Laccanas" (Orani senza confini)

Giornata dedicata alla musica per tutti, con momento di aggregazione e socialità. La Pro Loco in collaborazione con la scuola di musica e musicisti locali

organizza un pomeriggio all'insegna della musica, della serenità e dell'allegria! Durante la Festa della Musica si alterneranno sul palco band e artisti locali, pronti a mettersi in gioco con passione e talento per far vibrare il cuore del paese. Un'occasione speciale per vivere insieme momenti di condivisione, emozioni e spensieratezza. Festeggeremo assieme la magia della musica!

A cura di: Associazione Turistica Pro Loco Orani APS

Oristano

20/06/2025 16:00 18:00

Palazzo Siotto

Saggi di Musica

Manifestazione degli allievi di Musica svoltasi a Palazzo Siotto, nell'ambito della Festa della Musica a cui con orgoglio la nostra scuola ha aderito.

A cura di: Scuola Civica di Musica di Oristano

Porto Torres

22/06/25 20:30 - 21:30

Piazza Guglielmo Marconi

La musica che unisce

Cori partecipanti: Coro Polifonico Turritano di Porto Torres (Ss) - direttore: Salvatore Spanedda Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Quartu Sant'Elena

21/06/25 18:30 - 23:54

Via Gabriele D'Annunzio, 14

The Old Topsy - Festa della Musica 2025

Al fine di festeggiare in modo adeguato la festa della musica numerosi artisti si esibiranno a turno sul palco, a fine serata una jam session coinvolgerà tutti i musicisti.

A cura di: Associazione Culturale Il Formicaio



Sant'Anna Arresi

21/06/2025

Centro Città

Fanfara del 3° Reggimento Bersaglieri

In occasione della 31ª Festa della Musica, il comune di Sant'Anna Arresi ha ospitato l'esibizione della fanfara del 3° Reggimento Bersaglieri dell'Esercito Italiano.

Diretti dal maresciallo Mattia Sotgiu, i 17 musicisti della fanfara hanno coinvolto il pubblico con un repertorio energico e travolgente, eseguendo brani della tradizione bersagliersca, noti per il loro ritmo incalzante e lo stile marziale. L'esibizione si è alternata ai raffinati interventi del Coro Polifonico di Iglesias, che ha arricchito la serata con eleganza e intensità vocale.

L'evento si è concluso con grande partecipazione e commozione sulle note di "Dimonios", l'inno dei "Diavoli Rossi".

Santa Teresa Gallura

21/06/25 21:00 - 22:00

San Vittorio, Piazza San Vittorio

Bodi in Lu entu

Cori partecipanti: Coro polifonico Santa Teresa Gallura di Santa Teresa Gallura (Ss) - direttore: Marco Ortu Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Santu Lussurgiu

21/06/25 21:00 - 22:00

Chiesa di Santa Maria degli Angeli, Via Frati Minori
Solstizio d'estate in musica - 15ª edizione
Cori partecipanti: - Polifonica lussurgese C. Mon-teverdi di Santu Lussurgiu (Or) - direttrice: Barbara Cossu - Coro Polifonico Femminile di Portoscuso (Su) - direttrice: Nadia Fois - Polifonica Arborense di Oristano - direttore: Alessio Carrus Concerto inserito nel

cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sassari

20/06/25 19:00 - 20:30

Piazzale Cappuccini - Sala Sassu

Concerto del pianista Jacob Schroeder

Musiche di: Bach, Chopin Liszt, Scriabin

A cura di: Conservatorio Luigi Canepa di Sassari

25/06/25 19:00 - 20:30

Piazzale Cappuccini

Concerto dei Clavicembalisti Stefano Melis Sedhi e Jacopo Tore

Musiche di: J.J. Froberger; G. Frescobaldi; J.S. Bach; D. Scarlatti; G.B. Pescetti; B. Galuppi

A cura di: Conservatorio Luigi Canepa di Sassari

20/06/25 18:30 - 20:00

Biblioteca Universitaria di Sassari, via Enrico Costa, 57
Festa della Musica 2025

In tema con l'edizione di quest'anno "I mestieri della musica ", la Biblioteca Universitaria di Sassari, apre le porte della sede del suo complesso monumentale, all'esibizione delle corali polifoniche Schola Cantorum "Civitas Templi" e Schola Cantorum "Olbia", dirette dal M° Marco Ortu e accompagnate al pianoforte dal M° Paolo di Paola. L'evento è organizzato assieme alla Polifonica Santa Cecilia di Sassari, all'interno della rassegna musicale 2025 "Il Filo Rosso" per condividere e coinvolgere il pubblico, i musicisti e le maestranze dello spettacolo e della cultura, nella gioia dell'ascolto e del fare musica tutti insieme. La Schola Cantorum "Civitas Templi" e la Schola Cantorum "Olbia", sono due realtà musicali che nascono a Tempio nel 2014 e a Olbia nel 2018 ad opera di appassionati amatori del canto corale, per intraprendere un attento percorso di studio della polifonia vocale, spaziando dalla polifonia classica rinascimentale a quella contemporanea, abbrac-

ciando anche repertori e autori di epoche intermedie. Sotto l'attenta conduzione del M° Marco Ortu, le due realtà musicali dal 2019, pur mantenendo vita e percorsi propri, sanciscono un sodalizio artistico collaborando nello studio e nella preparazione di repertori sempre più stimolanti e impegnativi, con uno scopo anche di servizio alle solenni celebrazioni pontificali della Cattedrale di Tempio.

A cura di: Sassari - Biblioteca Universitaria

21/06/25 10:30 - 11:30

Museo nazionale Sanna, Via Roma, 64

Mattinata musicale al Museo Sanna

Concerto organizzato dal Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico "Giovanni Antonio Sanna", nell'ambito della Festa della Musica 2025. L'evento è organizzato in collaborazione con il Conservatorio Luigi Canepa di Sassari e vedrà l'esibizione degli allievi della classe di Musica da Camera del prof. Alessandro Puggioni. (Brani di Astor Piazzolla e Franco Margola).

A cura di: Sassari - Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico "Giovanni Antonio Sanna"

20/06/25 20:00 - 21:00

Via Luna e Sole

Concerto d'estate

Cori partecipanti: Lolek Vocal Ensemble di Sassari - direttrice: Barbara Agnello Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Seneghe

21/06/25 20:00 - 22:00

Oristano, Sardegna, Italia

Concerto "BOGHES ALLIRGAS" - rassegna regionale dei cori

Il coro Ars Antiqua organizza il tradizionale concerto "Boghesh allirgas" che giunge alla XXII edizione. Quest'anno in concomitanza con la festa della mu-

sica. Partecipano il Coro polifonico Ars Antiqua – Seneghe, Dir M° Massimo Dotto Coro femminile "La Corale" – Siurgus Donigala – Dir M° Felice Cassinelli Gruppo vocale Laeti Cantores – Cagliari, Dir. M° Giovanni Schirra Direttore Artistico MASSIMO DOTTO Si ringrazia per la disponibilità Don Fabio Brundu

A cura di: Coro polifonico Ars antiqua - APS

Serramanna

20/06/25 18:30 - 20:30

Via San Leonardo

Concerto corale dei cori Kairós e Kororā

Concerto corale dei cori Kairós e Kororā, diretto rispettivamente dai Maestri Eleonora Altea e Emanuele Piras.

A cura di: Pro Loco Serramanna

21:30 - 23:30

Via San Leonardo,

Ballus de pratza

Serata di balli sardi a cura dell'Associazione Culturale Tradizioni Popolari Serramanna, con musicisti e danzatori della tradizione.

A cura di: Pro Loco Serramanna

21/06/25 18:00 - 23:59

Via Fratelli Cervi

Electronic Flair, serata di musica elettronica

Viaggio tra elettronica, groove e sperimentazione con DJ e producer isolani: Irregular Alpha, konvey, WhyEd, 12, Andrea Tocco.

Una serata interamente dedicata alla musica elettronica e alle sue molteplici sfumature. Cinque DJ e producer isolani si alterneranno sul palco tra groove, ambienti sperimentali e ritmi ipnotici, in un viaggio sonoro che unisce ricerca, identità e libertà espressiva. Dall'IDM alla techno, passando per l'ambient e il downtempo, ogni artista porterà la propria visione, raccontando attraverso la musica il mestiere del producer: artigiano del suono e protagonista della scena musicale contemporanea. Ad accompagnare le performance, uno spazio immersivo tra gli alberi del

parco, con installazioni grafiche e un'atmosfera che invita all'ascolto, alla scoperta e alla connessione.

A cura di: Pro Loco Serramanna

15:00 - 21:30

Via Fratelli Cervi

I Mestieri della Musica – Installazione tematica

Percorso espositivo all'aperto dedicato ai mestieri della musica. Nel cuore del Parco La Pineta prende vita un percorso espositivo all'aperto dedicato ai mestieri della musica, un'installazione visiva pensata per raccontare al pubblico le figure – spesso invisibili – che rendono possibile ogni esperienza musicale. Attraverso illustrazioni in stile contemporaneo e testi divulgativi, il visitatore potrà scoprire ruoli diversi: dal DJ al fonico da palco, dal liutaio al musicoterapeuta, passando per figure fondamentali come il manager musicale, il tecnico luci e i costruttori di strumenti tradizionali. Ogni pannello è dotato di QR code per accedere ad approfondimenti, con storie, curiosità e interviste. Un'iniziativa rivolta a tutte le età, pensata per unire didattica, arte e divulgazione, valorizzando il lavoro, la creatività e la passione che si nascondono dietro ogni nota.

A cura di: Pro Loco Serramanna

22/06/25 18:30 - 19:30

Via San Leonardo

Poeti di ieri, musicisti d'oggi

Cori partecipanti: Kairós di Serramanna (Su) - direttrice: Eleonora Altea | Kororā di Serramanna (Su) - direttore: Emanuele Piras Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sestu

21/06/25 21:00 - 23:00

Via Antonio Gramsci, 5

Festa della Musica

PROGRAMMA: Sabato 21 Giugno ore 21: 00 Omag-

gio a Massimo Ferra con artisti vari Mercoledì 25 Giugno ore 18:00 Saggi "Scuola Più che Musica" ANSPI Giovedì 26 Giugno ore 18:00 Saggi "Scuola Più che Musica" ANSPI Venerdì 27 Giugno ore 21,00 Omaggio al Cinema di Georges Méliès.

il Comune di Sestu si presenta tra le città italiane partecipanti all'iniziativa europea riconosciute dal Ministero della Cultura. La serata del 21 giugno sarà interamente dedicata a Massimo Ferra, chitarrista e compositore sardo che ci ha lasciato proprio il 21 giugno dello scorso anno. Si esibiranno diversi artisti che negli anni si sono cimentati con lui in varie formazioni jazzistiche e non solo. L'evento sul territorio, come tutte le iniziative proposte dalla nostra Associazione, ha la finalità di creare una ricaduta positiva di carattere sociale, culturale ed economico, valorizzando principalmente le risorse culturali e materiali locali e creando un ritorno promozionale ed economico alle realtà produttive locali che sostengono da oltre tre lustri le attività culturali di MeditEuropa

A cura di: Associazione MeditEuropa Ong

20/06/25 19:30 - 20:30

Chiesa di San Giorgio, Via Parrocchia

Solstizio di note

Cori partecipanti: In Cordis Jubilo Corale Polifonica di Cagliari - direttrice: Serenella Carta Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Siniscola

03/06/25 18:00 - 22:00

Siniscola, Nuoro, Sardegna, 08029, Italia

Aspettando la Festa della Musica - MeA Live 2025

Performance pubblica degli allievi dei Corsi 2024-2025 della MeA Scuola Civica di Musica
A cura di: MeA Scuola Civica di Musica

Tempio Pausania

21/06/25 11:00 - 13:00

Via Giovanni Maria Angioy

Uncle Pine Live

Gli Uncle Pine sono Fabio Brunzu, Andrea Sanna, Pietro Sanna. Acoustic

A cura di: Comune di Tempio Pausania

11:00 - 13:00

Piazza Don Minzoni

Acoustic Pollution Live

Gli Acoustic Pollution sono Marco Serra e Thomas Gordon.

A cura di: Comune di Tempio Pausania

11:00 - 13:00

Piazza d'Italia

Rostyslav Danyart Jazz Duo Live

I Rostyslav Danyart Jazz Duo sono Rostyslav Prachun (pianoforte) e Daniele Ricciu (sax tenore)

A cura di: Comune di Tempio Pausania

18:00 - 20:00

Piazza d'Italia

R A Project

Sono Roberto Acciaro, Massimo Debidda, Gabriele Careddu, Francesco Meloni

A cura di: Comune di Tempio Pausania

11:00 - 13:00

Comune di Tempio Pausania, Piazza Gallura, 3

Voodoo Music For The Stars Live

I Voodoo Music For The Stars sono Stefano Zafferano, Emanuele Tavera

A cura di: Comune di Tempio Pausania

Trinità d'Agultu e Vignola

21/06/2025 17:00 - 24:00

Isola Rossa

Showcase acustico

in occasione della festa della musica Lorenzo Fragola, numerosi gruppi e dj ci faranno ballare fino a notte fonda.

A cura: Pro Loco Costa Rossa Trinità d'Agultu

Usini

21/06/25 19:00 - 22/06/25 02:00

Usini, Sassari, Sardegna, 07049, Italia

Festa della Musica 2025

Melismatico Ensemble in “ Un respiro, sue culture: launeddas e didgeridoo”

21:30 - 23:00 Bonayres con “Tango e dintorni”

23.00 - 02.00 DeeJay & friends, con le hit dance a partire dagli anni '70.

A cura di: Pro Loco di Usini

Villanova Monteleone

21 e 22/06/2025 18:00 - 24:00

Piazza Generale Casula

Festa della Musica

21/06

ore 18:00 - Ludobus: giochi antichi in piazza

Hope! Hope! Hoplà!, Spettacolo clown del Teatro del Sottosuolo

ore 19:30 - Cena sociale in piazza con piatti della tradizione

ore 22:00 - Concerto del gruppo “NIERA”

22/06

ore 18:00 - Circo in piazza: laboratori per grandi e piccoli

ore 22:00 - Concerto “On The Road Band – Official Country Music”

Durante l'evento saranno presenti chioschi e punto ristoro a cura del Comitato Sant'Antonio.

A cura: Pro Loco Villanova



SICILIA

ACI CASTELLO	CAPACI	MARINEO	MONREALE	PORTO EMPEDOCLE	SANT'ALFIO	TRAPPETO
ACIREALE	CATANIA	MENFI	MESSINA	POZZALLO	SANTA CRISTINA GELA	VITA
AGRIGENTO	LAMPEDUSA E LINOSA	MISILISCEMI	PACHINO	RAGUSA	SANTA VENERINA	VITTORIA
AUGUSTA	LENTINI	MISTERBIANCO	PALERMO	RIPOSTO	SOMMATINO	ZAFFERANA ETNEA
BARCELLONA POZZO DI GOTTO	LETOJANNI	MISTERBIANCO	PATERNÒ	SAMBUCA DI SICILIA	SORTINO	
CALTANISSETTA	LICODIA EUBEA	MODICA	PIANA DEGLI ALBANESI		TRAPANI	

Aci Castello
[21/06/25 10:00 - 13:30](#)
Via Cesare Battisti, Aci Trezza, Aci Castello, Catania, Sicilia, 95021, Italia
ICS "G. Falcone" - Plesso via Crispi
SIIMUS Music Awards
Premio Musicale per l’Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d’infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell’impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l’opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali. Il Premio nasce con l’obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali.

Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall’esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.
Operatrici Musicali: • Maria Basile • Maria Rosaria La Mela • Laura La Spina • Rosanna Maria Maccarrone • Maria Donatella Musumeci • Melina Pruiti Ciarello • Rosita Agata Zappalà Esperto di Educazione Musicale: • Nicoletta Barresi
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un’esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!
A cura di: SIIMUS®

Acireale
[21/06/25 05:00 - 06:00](#)

Belvedere, Viale Jonio, Santa Maria la Scala, Acireale, Catania, Sicilia, 95024, Italia
Eleonora Bordonaro Moviti Ferma Back Home TRIO per il Concerto del Solstizio d'Estate ad Acireale in occasione della Festa della Musica 2025 organizzato dalla Città di Acireale
Eleonora Bordonaro, voce
Puccio Castrogiovanni marranzano, plettri, tamburi a cornice, fisarmonica
Marco Corbino, chitarra.
Erede della tradizione di cantastorie, la cantautrice Eleonora Bordonaro presenta brani popolari e composizioni originali, che compongono il mosaico dell’universo femminile attraverso l’espressività della voce e un linguaggio ricco di suggestioni. Partendo da Rosa Balistreri, si costruisce un ritratto sincero della Sicilia contemporanea, in un live intimo e teatrale con ironia e intensità. La voce si muove tra l’inedito ordito di marranzano e corde e restituisce la potenza ancestrale della tradizione siciliana, proiettandola negli scenari della contemporaneità.

A cura di: Città di Acireale
[21/06/25 21:00 - 23:30](#)
Piazza Duomo, Santa Maria la Scala, Acireale, Catania, Sicilia, 95024, Italia
Acoustic Vibes & Orchestra dal titolo “Around the world”
Kevin Marchi, Federica Mosa e Christian Falzone danno vita agli Acoustic Vibes Trio, un ensemble dal suono originale e ricercato, in cui ogni nota è pensata per valorizzare appieno le potenzialità dei tre strumenti. Il repertorio è un vero mosaico di stili e suggestioni: dal virtuosismo gitano del Jazz Manouche alle calde atmosfere del Country americano, passando per l’energia travolgente del Rock, l’eleganza della musica Classica e incursioni nei ritmi latini e folklorici. “Around the World” – Viaggio acustico tra gli stili del mondo
Un itinerario musicale travolgente che attraversa confini, epoche e culture, guidato da un trio tanto insolito quanto affascinante: chitarra, violino e batteria. Kevin Marchi, Federica Mosa e Christian Falzone dan-

no vita agli Acoustic Vibes Trio, un ensemble dal suono originale e ricercato, in cui ogni nota è pensata per valorizzare appieno le potenzialità dei tre strumenti. Il repertorio è un vero mosaico di stili e suggestioni: dal virtuosismo gitano del Jazz Manouche alle calde atmosfere del Country americano, passando per l’energia travolgente del Rock, l’eleganza della musica Classica e incursioni nei ritmi latini e folklorici. Ogni brano è riarrangiato con cura per offrire un’esperienza musicale nuova, intensa e coinvolgente. “Around the World” non è solo un concerto, ma un viaggio sonoro attraverso le emozioni e le tradizioni musicali del mondo, raccontato con grinta, raffinatezza e un tocco di creatività fuori dagli schemi.

A cura di: Fondazione Comunale Teatro Bellini Acireale

Agrigento
[29/03/25 18:00 - 20:00](#)

Teatro Pirandello, 1, Piazza Luigi Pirandello, Rabato, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Il Conservatorio a Teatro – Un grande evento sinfonico al Pirandello
Un anno speciale per Agrigento, Capitale Italiana della Cultura 2025.
Sabato 29 marzo alle ore 18:00, il Teatro “Luigi Pirandello” di Agrigento ospiterà l’Orchestra Sinfonica del Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania, diretta dal M° Giuseppe Romeo. Programma Bellini – Sinfonia da Il Pirata Dvořák – Sinfonia n. 9 in Mi minore “Dal Nuovo Mondo” op. 95
L’evento rientra nella stagione concertistica 2024/2025 del Conservatorio “Arturo Toscanini” di Ribera, con il patrocinio dell’Unione Europea, in un anno speciale per Agrigento, Capitale Italiana della Cultura 2025.
A cura di: Agrigento - Teatro Luigi Pirandello nella Valle dei Templi
[24/04/25 19:00 - 23:00](#)
Teatro Pirandello, 1, Piazza Luigi Pirandello, Rabato, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia

Teatro Pirandello - 145 anni di storia, 30 dalla rinascita:
il Teatro Pirandello celebra con visite teatralizzate serali Giovedì 24 aprile, il Teatro Luigi Pirandello di Agrigento apre le sue porte per un evento: un ciclo di visite teatralizzate in notturna per celebrare una doppia, significativa ricorrenza. Nell’aprile del 1880 veniva inaugurato per la prima volta il Teatro Municipale, cuore pulsante della cultura cittadina, che oggi compie 145 anni. Ma il 2025 segna anche un altro anniversario importante: i 30 anni dalla riapertura del Teatro, avvenuta il 29 aprile del 1995 alla presenza del Presidente della Repubblica Osca Luigi Scalfaro, dopo un lungo restauro che ne ha restituito alla città la piena fruibilità.
Per celebrare queste due importanti tappe della sua storia, la Fondazione Teatro Pirandello organizza una serata immersiva ed emozionante: dalle ore 19.00 in poi, con ingressi scaglionati, gli spettatori potranno vivere un viaggio nel tempo tra i palchi, platea e camerini da attori e personaggi che rievocheranno i momenti più iconici del Teatro. Le visite teatralizzate sono a cura di Savatteri Produzioni, che per l’occasione darà vita a un racconto scenico suggestivo, dove la storia si mescola alla magia del teatro. Ingresso gratuito. Non occorre la prenotazione, gli ingressi potranno presentarsi direttamente in teatro a partire dalle 19.00.

A cura di: Agrigento - Teatro Luigi Pirandello nella Valle dei Templi
[21/05/25 21:00 - 22:30](#)
Teatro Pirandello, 1, Piazza Luigi Pirandello, Rabato, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Roberto Cominati interpreta Rach 3 Orchestra Sinfonica del Conservatorio “Arturo Toscanini” di Ribera
Un anno speciale per Agrigento, Capitale Italiana della Cultura 2025 Il Conservatorio di Musica "Arturo Toscanini" di Ribera apre il sipario con il "Conservatorio a Teatro" TEATRO PIRANDELLO

A cura di: Agrigento - Teatro Luigi Pirandello nella Valle dei Templi
[20/06/25 21:00 - 22:30](#)
Piazza Luigi Pirandello, Rabato, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Il Conservatorio a Teatro: il Medi Jazz Group live al Teatro Pirandello
Il Medi Jazz Group live al Teatro Pirandello Festa della Musica F
Frutto della collaborazione tra il Conservatorio Arturo Toscanini e la Fondazione Teatro Pirandello Sul palco si esibirà il Medi Jazz Group, un ensemble formato da giovani talenti che, partendo dalla tradizione jazzistica, esplora sonorità moderne e coinvolgenti. Il loro repertorio fonde jazz, funk, R&B e Neosoul, offrendo un’esperienza musicale innovativa e accessibile a tutti, in particolare ai più giovani. Oltre ai grandi classici, la serata sarà arricchita da composizioni inedite, frutto della creatività dei membri della band. Formazione del Medi Jazz Group Batteria Vincenzo Fauci Chitarra Calogero Bruno, Roberto Sclafani Basso Francesco Perconti Voce Miriam Versaci Tromba Calogero De Cicco Sax Giovanni Sferazza Percussioni Francesco Cavallino
A cura di: Agrigento - Teatro Luigi Pirandello nella Valle dei Templi
[22/06/25 21:30 - 23:30](#)
Via Panoramica dei Templi, Bonamorone, Portella, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Teatro Panoramica dei Templi
Orchestra di Chitarre Elettriche e Percussioni (60 elementi) del Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera (AG) in collaborazione con altri 12 Conservatori Italiani ed Europei – ref. coord. M° Luca Nostro
A cura di: AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica
[21/06/25 21:30 - 23:30](#)
Tempio della Concordia, Via Sacra, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Valle dei Templi - Tempio della Concordia

MARIO BIONDI
Sarà la voce più nera d’Italia MARIO BIONDI il testimonial della trentunesima Festa della Musica. Il concerto di Agrigento, che si terrà al Parco archeologico della Valle dei Templi il 21 giugno, sarà un cocktail di rhythm & blues, soul, swing e jazz. Ad accompagnarlo la sua ritmica standard e l’orchestra sinfonica Jazz del Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera (AG) diretta dal M° Walter Attanasi.
Ascoltando per la prima volta in radio la hit This is what you are nel 2006, probabilmente vi sarete immaginati un robusto cantante afro-americano di mezza età. Invece Mario Biondi, nativo di Catania (città che da sempre ha un rapporto speciale con la musica italiana), aveva allora trentacinque anni e la pelle bianca.
A trarre in inganno è la sua straordinaria voce calda e pastosa, affinata in tanti anni di live, che ha reso inevitabili i paragoni con Teddy Pendergrass, Isaac Hayes e Barry White, tre delle più belle voci black di sempre. Il brano era stato lanciato già nel 2004 non a nome Mario Biondi, ma con lo pseudonimo di Was-A- Bee.
This is what you are entra a far parte di numerose compilation dance, ma il salto di qualità avviene quando il brano entra nella top ten dei brani più trasmessi da Norman Jay nel suo programma cult in onda sulla BBC Radio. La canzone fa da traino a Handful of soul, realizzato insieme a The High Five Quintet, cocktail ben riuscito di rhythm & blues, soul, swing e jazz, in cui si alternano brani originali e cover del repertorio soul americano meno inflazionato.
Nel 2007 esce I love you more, un doppio cd live con le canzoni di Handful of soul più altre perle come Just the way you are nella versione di Barry White e Close to you di Burt Bacharach. Con quest’ultimo si crea immediatamente un feeling professionale, tanto che il leggendario compositore americano scrive apposta per Biondi Something that was beautiful, una splendida ballad che diventa uno dei pezzi forti di If,

il suo secondo album, che vede la luce alla fine del 2009. Il disco, pubblicato dalla Tattica Records, vende oltre 200.000 copie, un risultato straordinario se si considera il genere musicale.

Al di là delle vendite, l'album conferma che Biondi è una delle realtà più interessanti del panorama nazionale, basti ascoltare il singolo Be lonely, un tripudio di ritmo e di archi in puro stile Anni Settanta, o la sensuale ballad Ecstasy

. Persino Claudio Baglioni in Juke box e Renato Zero in Non smetterei più si avvalgono dell'inconfondibile voce baritonale del crooner siciliano, le cui quotazioni sono in costante ascesa. Due è un innovativo "talent album" pubblicato nel 2011, in cui la calda voce di Biondi si incontra con quelle di alcuni giovani artisti di talento, più o meno noti, a cui fa da "chiocciola". Venti brani, di cui tredici inediti composti dagli stessi artisti coinvolti nel progetto e sette cover, tra cui la splendida My girl dei Temptations, utilizzata per lo spot di una celebre birra italiana. L'album della definitiva consacrazione a livello internazionale è Sun del 2013, il primo pubblicato da una major, con il quale il cantante si è imposto anche nel mercato internazionale.

Per raggiungere l'obiettivo ha chiamato a raccolta una all star di artisti come Al Jarreau, James Taylor Quartet, Omar, Leon Ware e Chaka Khan. Bluey degli Incognito ha conferito all'album la sua inconfondibile impronta, che si traduce in un sound fresco, pulsante, moderno e al tempo stesso piacevolmente vintage. Lo stesso anno, dopo un trionfale concerto-evento alla Royal Albert Hall di Londra, vede la luce Mario Christmas, originale disco natalizio con due brani inediti e sorprendenti riletture di Last Christmas, Driving home for Christmas e Let it snow. Beyond del 2015, fin dal titolo, è una dichiarazione programmatica del desiderio di Mario Biondi di spargliare le carte e di presentarsi con un nuovo sound. Delle morbide ballad jazz del passato è rimasta la sola All I want is you, scritta con Dee Dee

Bridgewater, per il resto Beyond è un album tutto da ballare, dove troviamo molto funky, un paio di brani pop-dance come Love is a temple e I chose you e perfino uno reggae, Where does the money go. Nel 2016 il crooner catanese ha pubblicato il suo primo greatest hits, intitolato Best of Soul, con il meglio di 10 anni di attività in due cd a cui si aggiungono 7 brani inediti. Le languide sonorità brasiliane sono il fulcro tematico di Brasil, registrato e prodotto nel 2018 in un anno di lavoro a Rio de Janeiro da Mario Caldato e Kassim. Brasil è un vero e proprio viaggio nelle molteplici sfaccettature della musica brasiliana attraverso inediti e rivisitazioni di classici che Biondi reinterpreta senza dimenticare la sua anima soul e funk, utilizzando con naturalezza quattro lingue: portoghese, inglese, francese e italiano. Nell'album spicca l'elegante ballad Rivederti, presentata al Festival di Sanremo 2018, dove Mario Biondi ha fornito l'ennesimo saggio del suo controllo vocale e della sua tecnica, sempre al servizio delle emozioni. I recenti I wanna be free con i Quintorico e Sunny Days con Cleveland Jones sono due singoli che mostrano la costante ricerca sonora di Biondi.

Nel 2020, anno nefasto per il mondo della musica e dello spettacolo, Mario ha dovuto rinunciare a parecchie date programmate in Italia e all'estero, che saranno recuperate nel 2021. La situazione di emergenza però non gli ha impedito di lavorare a diversi progetti. In primis ha completato le registrazioni del nuovo album, in uscita nel 2021.

A giugno ha pubblicato l'EP digitale "Paradise Alternative Productions", contenente 3 differenti versioni di Paradise, brano che sarà contenuto nel nuovo disco, progetto che in occasione del Record Store Day / Black Friday è stato stampato in una speciale edizione in vinile con ulteriori remix non disponibili in digitale. L'8 dicembre Mario ha pubblicato il singolo natalizio "This Is Christmas Time", versione holiday del suo classico This Is What You Are con testo riadattato assieme a Nick The Nightfly e musica incisa

nuovamente in studio assieme alla sua band. Il 15 gennaio 2021 esce "Cantaloupe Island (DJ Meme Remix)", singolo che anticipa l'imminente pubblicazione del nuovo disco. Si tratta di una reinterpretazione del classico di Herbie Hancock pubblicato nel 1964 all'interno dell'album Emphyrean Isles, a cui si aggiunge l'impronta disco del produttore brasiliano DJ Meme, conosciuto da Mario a Rio De Janeiro durante le registrazioni dell'album Brasil. Il 29 gennaio 2021 viene pubblicato "Dare", disco con cui Mario festeggia i suoi 50 anni tra atmosfere degli esordi e nuovi suoni sempre all'insegna della qualità.

A cura di: AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica
20/06/25 21:30 - 21/06/25 01:00
Via Demetra, Bonamorone, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia
Teatro dell'Efebo

"Festa della Musica: un concerto lungo trent'anni" è un documentario che esplora il fenomeno culturale della Festa della Musica, nata a Parigi nel 1982 e arrivata in Italia nel 1995 grazie all'intuizione di Marco Staccioli, che ci accompagna con la sua narrazione tra Parigi e Napoli, rivelando come questo evento rappresenti una concreta espressione interculturale su cui si fonda l'identità europea contemporanea.

Regia: Andrea De Rosa e Mirella Paolillo | Produzione: Upside

Attraverso testimonianze di figure istituzionali come Jack Lang (già Ministro della Cultura francese e attuale Presidente dell'Institut du Monde Arabe), Marco Staccioli (Presidente dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e Direttore Artistico), Massimo Pronio (Direttore della Comunicazione della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea), Gianmarco Mazzi (sottosegretario al Ministero della Cultura italiano), Dario Franceschini (già Ministro della Cultura italiano), Paolo Masini (Coordinatore Nazionale della Festa della Musica), Paola Carruba (dirigente Rai), Gaetano Manfredi (sindaco di Napoli) e Antonio Bassolino (già Sindaco

di Napoli nel 1995), il documentario evidenzia il ruolo strategico della Festa nel creare connessioni tra le diverse realtà dell'Europa.

La narrazione è arricchita dalle voci e dalle performance di artisti di diverse generazioni e generi musicali — da Enrico Rava a Tosca, da Malika Ayane a Paolo Fresu, dall'emozionante testimonianza su Ezio Bosso ai virtuosismi dei giovani talenti come Calogero De Cicco, fino alle spontanee esibizioni di strada di Galirò — dimostrando come la musica, linguaggio universale per eccellenza, diventi straordinario veicolo di quei valori condivisi su cui si fonda il progetto europeo.

Con un focus particolare su Napoli, prima città italiana ad accogliere l'evento nel 1995, il documentario mostra come il festival diffuso della Festa della Musica sia diventato un movimento globale capace di trasformare le strade e le piazze d'Europa in un grande palcoscenico diffuso dove le diversità culturali si incontrano e si arricchiscono reciprocamente. In un momento storico in cui l'Europa cerca nuove forme di coesione, la manifestazione emerge come testimonianza concreta di come la cultura costituisca il fondamento essenziale per un'identità europea condivisa, inclusiva e sostenibile.

A cura di: AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica - Teatro dell'Efebo

22/06/25 21:30 - 23:30

Teatro Panoramico dei Templi —

Via Panoramica dei Templi, Bonamorone, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia

The Guitars and Drums Night

Evento Festa della Musica Giovani - Un evento nell'evento Un gran concerto rock e contemporaneo dedicato ai giovani dei Conservatori italiani, europei ed extraeuropei per celebrare insieme una elettrizzante Festa della Musica nella città di Agrigento Capitale Italiana della Cultura.

Organizzato dal Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera nell'ambito della 31° Festa della Musica Italiana

ed Europea, l'evento andrà in scena nella splendida cornice del Teatro Panoramico della Valle dei Templi di Agrigento (Sito UNESCO), con il patrocinio della Rappresentanza Italiana della Commissione Europea, il Ministero Italiano della Cultura, RAI, SIAE, sotto la supervisione dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e in collaborazione con partner di eccellenza quali sono il Parco Archeologico di Agrigento e ben 13 Conservatori/Università di Musica Italiani, Europei ed extra Europei che hanno aderito all'iniziativa.

L'evento suggerirà il passaggio di testimone in Musica tra i Conservatori di tre capitali della Cultura: Pesaro 2024, Agrigento 2025, L'Aquila 2026. Protagonista sarà una grande Electric Orchestra composta da 60 elementi: 37 chitarre elettriche, 11 bassi elettrici, 1 batteria, e 11 percussionisti coordinati dal M° Sergio Cali. Il concerto sarà coordinato e diretto dal M° Luca Nostro, docente del Conservatorio Toscanini e prima chitarra del Parco della Musica Contemporanea Ensemble, con cui ha più volte eseguito concerti per 100 chitarre elettriche anche con musiche a lui dedicate (Rainbow Bridge di Mark Grey) e curatore, nel 2018, di Sing the Body Electric, rassegna dedicata alla chitarra elettrica al Ravenna Festival.

Il programma è composto da brani rock di Led Zepelin e White Stripes arrangiati da Luca Nostro, brani tratti dalla colonna sonora di Psycho, nonché brani di musica contemporanea, di Andriessen e Battistelli, dal forte coinvolgimento, estratti da un'opera per 100 chitarre composta da Michele Tadini e dedicata al brano Siamo Soli di Vasco Rossi, che verranno eseguiti, nel gran finale, sotto la direzione di un nome di eccellenza, il M° Walter Attanasi.

Si ringraziano: Il Presidente di AIPFM Arch. Marco Staccioli il Direttore dott. Roberto Sciaratta del Parco Archeologico Valle dei Templi di Agrigento La

Direttrice prof.ssa Mariangela Longo, il Presidente dott. Giuseppe Tortorici, il Vice Direttore Prof. Simone Piraino, gli organi statutari e tutto lo staff del Con-

servatorio capofila A. Toscanini di Ribera - Agrigento i Direttori, i Presidenti, gli organi statutari, i docenti e gli studenti delle Istituzioni AFAM partecipanti: Conservatorio di Musica V. Bellini di Catania, Conservatorio di Musica G. B. Pergolesi di Fermo, Conservatorio di Musica A. Casella l'Aquila, Conservatorio di Musica A. Corelli di Messina, Conservatorio di Musica A. Scarlatti di Palermo, Conservatorio di Musica di G. Rossini di Pesaro, Conservatorio di Musica L. Canepa di Sassari, Conservatorio di Musica A. Scontrino di Trapani, Conservatorio di Musica F.A. Bonporti di Trento "Siena Jazz" — Accademia Nazionale del Jazz "Royal Academy of Music" di Aalborg (Danimarca) "Lietuvos muzikos ir teatro akademija" di Vilnius (Lituania) "Notre Dame University - Louaize, Zouk Mosbeh (Libano)

A cura di: Agrigento - Teatro Panoramico della Valle dei Templi

21/06/25 21:30 - 23:00

Cattedrale di Agrigento - Via Duomo, Bibirria, Agrigento, Sicilia, 92100, Italia

Marco Frisina Dirige 200 Cantori Per Agrigento 2025 GRANDE CONCERTO, organizzato da Chorus Inside Sicilia, presieduta da Salvatore Di Blasi, insieme con l'Arcidiocesi di Agrigento.

Saranno 200 coristi della Diocesi di Agrigento, e della Federcori insieme Orchestra Bequadro di Bagheria. Programma delle musiche di Marco Frisina: lubilate Deo, Eccomi, Alto e glorioso Dio, Lodi all'Altissimo, Amore ineffabile, Pacem in terris, Totus tuus, Ave mundi spes, Regina caeli, Preferisco il paradiso Mons. Marco Frisina ad Agrigento Capitale della Cultura 2025 con 200 Cantori di Chorus Inside Sicilia di Federcori e 50 maestri dell'orchestra sinfonica Bequadro di Bagheria del M° Salvatore Di Blasi Agrigento, 19 e 21 Giugno 2025

Un evento musicale eccezionale, organizzato da Chorus Inside Sicilia della Federcori, presieduta da Salvatore Di Blasi, in collaborazione con l'Arcidiocesi di Agrigento, si terrà ad Agrigento il 19 Giugno alle

ore 19:30 (Lectio Magistralis) e il 21 Giugno alle ore 21:30 nella suggestiva cornice della Cattedrale di Agrigento, perfetta fusione di architettura arabo-normanna, gotico chiaramontano, rinascimentale e barocco siciliano.

Monsignor Marco Frisina, sarà presente per la prima volta ad Agrigento il grande compositore di Musica Sacra e di colonne sonore cinematografiche, pluripremiato a Hollywood, che dirigerà uno straordinario concerto di 200 coristi provenienti da 10 Cori Parrocchiali e non della Diocesi di Agrigento, tutti aderenti alla Federcori ed accompagnati dalla formidabile Orchestra Bequadro di Bagheria, composta da 50 maestri musicisti, con il prezioso supporto di 5 solisti.

L'evento è patrocinato dal Comune di Agrigento, dalla Diocesi di Trapani e dalla Fondazione Agrigento 2025, ed è interamente organizzato da Chorus Inside Sicilia della Federcori, che si è occupata, attraverso il suo presidente Salvatore Di Blasi, della preparazione tecnica del coro, dei solisti e dell'orchestra. L'iniziativa è inserita nel programma ufficiale delle manifestazioni di Agrigento Capitale della Cultura 2025 e nella Festa della Musica 2025 del Ministero della Cultura. Programma delle musiche di Marco Frisina lubilate Deo Eccomi Alto e glorioso Dio Lodi all'Altissimo Amore ineffabile Pacem in terris Totus tuus Ave mundi spes Regina caeli Preferisco il paradiso L'unione delle voci dei coristi, provenienti da diverse realtà ecclesiali, e il talento dei musicisti dell'orchestra daranno vita a un'esperienza di straordinaria bellezza e profonda ispirazione spirituale. L'invito è esteso a tutti gli appassionati di musica e ai cultori della polifonia sacra.

A cura di: Chorus Inside Sicilia

Augusta

21/06/25 19:30 - 20:30

Chiesa di San Domenico, Via Capitaneria, Augusta, Siracusa, Sicilia, 96011, Italia

Voci dal mondo

Cori partecipanti:
Corale polifonica Anthea Odes di Augusta (Sr) - direttrice: Maria Grazia Morello
Coro giovanile Note Colorate di Messina - direttore: Giovanni Mondo
Coro Claudio Monteverdi di Mistretta (Me) - direttore: Sebastiano Zingone
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Barcellona Pozzo di Gotto

22/06/25 11:00 - 12:00

Via San Vito, Serro del Carmine, Pozzo di Gotto, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina, Sicilia, 98051, Italia
Con lo sguardo di un bambino.

Cori partecipanti:
I Piccoli Cantori di Barcellona - Classi di Musica giocando e Formazione musicale di Barcellona Pozzo di Gotto (Me) - direttrice: Salvina Miano
Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

21/06/25 19:30 - 20:30

Via San Vito, Serro del Carmine, Pozzo di Gotto, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina, Sicilia, 98051, Italia
È tempo di...

Cori partecipanti:
Coro di voci bianche e coro giovanile de I Piccoli Cantori di Barcellona Pozzo di Gotto (Me) - direttrice: Salvina Miano
Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Caltanissetta

21/06/25 19:30 - 20:30

Quartiere Provvidenza, Caltanissetta, Sicilia, 93100, Italia

Festa della musica

Cori partecipanti:

Coro Don Milani di Caltanissetta - direttore: Rosario Randazzo

Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica

(Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Capaci

21/06/25 19:30 - 20:30

Corso Domenico Sommariva, Capaci, Palermo, Sicilia, 90040, Italia

Risonanze mediterranee

Cori partecipanti:

Coro polifonico Canta Rei di Palermo - direttrice: Antonina Terzo

Concerto Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica

(Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Catania

21/06/25 20:00 - 21:30

Teatro Massimo Bellini Santuario della Madonna del Carmine - 12, Via Giuseppe Perrotta, San Berillo, Centro storico, Catania, Sicilia, 95131, Italia

Concerto corale - Coro del Teatro Massimo Bellini

Un'occasione imperdibile per vivere la grande musica corale in uno dei luoghi più suggestivi della città.

Musica sacra e grandi capolavori corali nel suggestivo scenario del Santuario della Madonna del Carmine; il Coro del Teatro Massimo Bellini sarà protagonista di un emozionante concerto corale presso

il Santuario della Madonna del Carmine di Catania.

Sotto la direzione del Maestro Luigi Petrozziello e accompagnati al pianoforte da Gianbartolo Porretta, i coristi interpreteranno alcune delle pagine più intense del repertorio sacro europeo.

Il programma spazierà da Liszt a Mozart, da Bach a Puccini, offrendo al pubblico un percorso musicale denso di spiritualità e bellezza.

Tra i brani in programma: Ave Maria di Liszt, il celebre Quando corpus morietur di Pergolesi, il Crucifixus e il Requiem di Puccini, il Lacrimosa dal Requiem di Mozart e l'Hallelujah di Händel.

A cura di: Catania - Teatro Massimo Bellini

15/06/25 20:30 - 22:00

Teatro Sangiorgi - 233, Via Antonino di Sangiuliano, San Berillo, Centro storico, Catania, Sicilia, 95131, Italia

Bellezza Belcanto Bellini

Concerto sinfonico Orchestra del Teatro Massimo Bellini diretta dal maestro Antonino Manuli. Programma La Sinfonia da I Capuleti e i Montecchi di Vincenzo Bellini L'Overture-fantasia Romeo e Giulietta di Pëtr Il'ič Čajkovskij La Sinfonia n. 9 "Dal nuovo mondo" di Antonín Dvořák

A cura di: Catania - Teatro Sangiorgi

19/06/25 17:00 - 19:00

156, Via Vittorio Emanuele Secondo, Civita, Centro storico, Catania, Sicilia, 95131, Italia

Concerto di canti partigiani - Coro Helin Bölenk

L'Archivio di Stato di Catania in prossimità della Giornata dedicata alla Festa della Musica propone, in collaborazione con l'ANPI compartimento di Catania, una selezione di canti partigiani e canti per la pace a cura del Coro Scatenato Helin Bölenk (musica e voce del Coro stesso) legato all'Associazione ANPI compartimento di Catania.

L'evento si svolgerà nella Sala Affreschi dell'Archivio, presso l'ex concento di Santa Caterina da Siena al Rosario

A cura di: Catania - Archivio di Stato



21/06/25 11:00 - 13:00

Via Etnea, Borgo, Borgo-Sanzio, Catania, Sicilia, 95129, Italia

Note a piè di pagina - Feltrinelli Catania

In occasione della Festa della Musica 2025 i pianoforti delle Librerie Feltrinelli di Milano, Firenze, Parma, Roma, Napoli, Catania e Palermo suoneranno note di speranza eseguendo in contemporanea l'Inno alla gioia di L. V. Beethoven.

A Catania, ad eseguire il brano sarà Dario Alessandro Rapisarda.

A seguire, l'esecuzione di brani dal suo repertorio da Schubert e Mendelssohn.

A cura di: Libreria Feltrinelli Catania

Lampedusa e Linosa

19/06/25 09:19 - 12/09/25 22:30

Lampedusa, Lampedusa e Linosa, Agrigento, Sicilia, 92031, Italia--

Teatro Naturale della Cava a Lampedusa Il "Teatro Naturale della Cava"

A Lampedusa è parte del programma culturale di Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025, focalizzato sulla relazione tra individuo, comunità e natura. Il progetto si ispira alla teoria dei quattro elementi di Empedocle (acqua, aria, terra e fuoco) e mira a creare un dialogo tra diversi linguaggi e esperienze culturali.

Insieme ad altri luoghi, ospiterà eventi che esploreranno la connessione tra cultura e ambiente, con un'attenzione particolare al tema dell'ospitalità, tema centrale per Lampedusa. Il programma di Agrigento 2025 prevede un ricco calendario di attività, tra cui concerti, maratone, laboratori e mostre, che coinvolgeranno la città e i comuni della provincia, compresa Lampedusa. A breve verrà inserito l'evento con tutte le informazioni

A cura di: Lampedusa (AG) - Teatro naturale della Cava

Lentini

21/06/25 20:00 - 23:00

Via San Francesco d'Assisi, Lentini, Siracusa, Sicilia, 96016, Italia

Festa della Musica a Palazzo Beneventano

A cura di: Archeoclub - Sede di Lentini

Letojanni

21/06/25 20:30 - 23:59

Via Quattro Novembre, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni in Musica TWIN PUB

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 21:30 - 23:59

Via Vittorio Emanuele, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni in Musica HORN PUB

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 21:00 - 23:59

Piazza Francesco Durante, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica R2s

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 18:00 - 23:59

Ristorante Golà, Via Francesco Durante, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica Gola'

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 17:00 - 23:59

Via Luigi Rizzo, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica Donna Santa - Dj Set Simone Villari

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 19:00 - 23:59

Via Luigi Rizzo, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica Florian

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 20:00 - 23:59

Lido Ristorante Flamingo, Via Michelangelo Garufi, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica Flamingo

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

21/06/25 18:00 - 23:59

Via Luigi Rizzo, Letojanni, Messina, Sicilia, 98037, Italia

Letojanni In Musica Caffè Del Mare

A cura di: Pro Loco Letojanni APS

Licodia Eubea

20/06/25 12:25 - 12:25

Biblioteca Comunale - Vico La Russa, Borgo, Licodia Eubea, Catania, Sicilia, 95040, Italia

"Tra libri e musica" con animazione musicale...

L'evento si svolge presso la Biblioteca comunale con animazione musicale con percezione di suoni e delle melodie adatte ai bambini dai 3 ai 10 anni.

A cura della Biblioteca e dei volontari del Servizio Civile Universale.

Marineo

21/06/25 19:00 - 23:59

Piazza della Repubblica, Marineo, Palermo, Sicilia, 90035, Italia

Sud Street Band

Gruppi Musicali itineranti che si esibiscono per le vie della città con brevi performance nel centro storico

A cura di: Fondazioni Culturali Gioacchino Arnone

22/06/25 10:00 - 13:00

Piazza della Repubblica, Marineo, Palermo, Sicilia, 90035, Italia

Banda Musicale in Festa

La Banda Musicale è un'importante realtà culturale e artistica che da anni anima la vita della comunità. Composta da musicisti appassionati di tutte le età, la sua musica, che spazia tra brani tradizionali, classici e moderni, rappresenta un simbolo di identità e tradizione locale, contribuendo a rafforzare il senso di appartenenza e a promuovere la cultura musicale nella nostra città.

A cura di: Fondazioni Culturali Gioacchino Arnone

22/06/25 21:00 - 23:00

Piazza della Repubblica, Marineo, Palermo, Sicilia, 90035, Italia

Daria Biancardi in Concerto

Un tributo raffinato e intenso alla voce senza tempo di Mina. Nasce così "Non Gioco Più – Mina Songbook", il concerto che vede protagonisti Daria Biancardi e Giuseppe Milici. Accanto ai due protagonisti, una band d'eccezione.

A cura di: Fondazioni Culturali Gioacchino Arnone

Menfi

21/06/25 20:00 - 22/06/25 01:00

Discesa Teatro del Mare, Quartiere Arena, Menfi, Agrigento, Sicilia, 92013, Italia

Festa della musica

A cura di: Pro Loco Di Menfi APS

Misiliscemi

21/06/25 10:00 - 12:00

Aeroporto di Trapani-Birgi, Strada Trapani Marsala, Zinna, Locogrande, Misiliscemi, Trapani, Sicilia, 91031, Italia

Festa Della Musica 21 Giugno 2025 In Aeroporto Di Trapani Airstg Spa

All'aeroporto Vincenzo Florio di Trapani risuonano le note di Beethoven e Chopin, per la Festa della Musica 2025.

A cura di: AIRGEST SPA

Misterbianco

20/06/25 20:30 - 21:30

Biblioteca Comunale "Concetto Marchesi", Via Alessandro Manzoni, Milicia, Misterbianco, Catania, Sicilia, 95045, Italia

Festa della musica

Cori partecipanti:

Coro polifonico Lorenzo Perosi di Misterbianco (Ct) - direttore: Salvatore Signorello

Coro I.C.S. Pitagora di Misterbianco (Ct) - direttore:

Rosario Puleo
Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica
coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Modica
[10/06/25 20:30](#)
Teatro Garibaldi - Corso Umberto Primo, Dente, Modica Alta, Modica, Ragusa, Sicilia, Italia
Amore – quello che gli occhi raccontano
Solisti e Corpo di ballo del Liceo Coreutico “G. Verga” di Modica

Coreografie Prof.ssa Luana Zaira Cuvato, Prof. Pier Paolo Trani (docenti Liceo coreutico G. Verga) Nicoletta Pizzariello, Corinna Anastasio (docenti Accademia Nazionale di Danza) Musiche di artisti vari
A cura di: Modica (RG) - Teatro Garibaldi
[21/06/25 20:30 - 21:30](#)
Teatro Garibaldi - Corso Umberto Primo, Dente, Modica Alta, Modica, Ragusa, Sicilia, Italia
Lo schiaccianoci
Studio Danza Khoreios
A cura di: Modica (RG) - Teatro Garibaldi

Monreale
[20/06/25 18:00 - 21:00](#)
Pioppo, Monreale, Palermo, Sicilia, 90046, Italia
Sotto lo stesso ritmo, le scuole celebrano la Festa della Musica
Suoneranno gli alunni degli ICS in locandina.
A cura di: Pro Loco Monreale APS
[21/06/25 10:00 - 13:00](#)
Via Circonvallazione, Intravaia, Aquino, Monreale, Palermo, Sicilia, 90046, Italia
Fantasylandia
SIIMUS Music Awards –
Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole

d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.
Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali.
Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme.
Operatrici Musicali: • Giusy Pia Calabrese • Francesca Gambino • Lorena Cardella • Roberta Tutone Esperto di Educazione Musicale: • Anna Giulia Anselmo Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!
A cura di: SIIMUS®

Messina
[21/06/25 11:30 - 12:30](#)
Piazza Duomo, Fondo Basicò, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, Italia
Intervento musicale "della Banda della Brigata AOSTA"
Organizzato da Fondazione "Messina per la Cultura", Comune di Messina e Brigata AOSTA
A cura di: Comune di Messina
[21/06/25 17:00 - 19:00](#)

Chiesa di Santa Maria Alemanna, Via Santa Maria Alemanna, Il Tirone, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, 98122, Italia
"Scuole in Musica"
Con la partecipazione degli Istituti Scolastici Ainis, Bisazza, Paino, Cannizzaro, Galatti, Paradiso e dell'Accademia on Stage.
Organizzato da Fondazione "Messina per la Cultura", Comune di Messina e Progetto Suono, a cura di Progetto Suono
A cura di: Comune di Messina
[21/06/25 18:00 - 19:30](#)
Palazzo della Cultura "Antonello da Messina", 343, Viale Bocchetta, Torre Vittoria, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, 98122, Italia
"Classica & Cinema" - Orchestra Giovanile di Messina Palacultura Auditorium
Organizzato da Fondazione "Messina per la Cultura" e Comune di Messina. "Classica & Cinema" - Orchestra Giovanile di Messina Dir. Nazzareno De Benedetto Tutor d'orchestra: Giovanni Alibrandi, Cettina De Benedetto, Daniele Testa, Daria Grillo, Roberto Salmeri. Con la partecipazione straordinaria di The Gabriels
A cura di: Comune di Messina
[21/06/25 19:30 - 21:00](#)
Piazza del Popolo, Il Tirone, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, Italia
Popoli in Festa con la partecipazione delle comunità Etniche Locali
organizzato da Fondazione "Messina per la Cultura, Comune di Messina, a cura di MP eventi con la partecipazione delle comunità Etniche Locali
A cura di: Comune di Messina
21/06/25 20:00 - 22:00
Palazzo della Cultura "Antonello da Messina", 343, Viale Bocchetta, Torre Vittoria, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, 98122, Italia
La Musica per la Lingua Siciliana
Palacultura Arena Ciccio' organizzato da Fondazione

"Messina per la Cultura", Comune di Messina a cura dell'Associazione ARB e AUCLIS con la partecipazione di: Sicilia e Dintorni, Sarva la Pezza, Barbara Arcadi, Enzo Caruso, Adriana Salemi, Filippo Cavallaro
A cura di: Comune di Messina
[21/06/25 17:30 - 20:00](#)
Via Primo Settembre, Le Quattro Fontane, IV Circoscrizione, Messina, Sicily, 98122, Italy
Paesaggi sonori Mediterranei
Performance musicale che avrà per protagonisti musicisti specializzati nella riproposta di repertori strumentali e vocali della tradizione siciliana.
A cura di: Associazione Culturale Kiklos
[14/06/25 17:00 - 27/06/25 12:30](#)
Via Primo Settembre, Le Quattro Fontane, IV Circoscrizione, Messina, Sicilia, 98122, Italia
Identità musicali siciliane, storia, cultura, società.
In sinergia con Ass. Kiklos e l'Ist. "Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani", la Biblioteca Reg. Univ. “G. Longo” ha approntato un ricco palinsesto che include Esposizione di preziosi volumi dei Fondi d'Istituto e di foto tematiche messe a disposizione per l'occasione dall'Artista Dott.ssa Manuela Martines, tre Incontri tematici di grande interesse con Relatori di levatura e un Momento performativo con esecuzioni di brani in lingua dialettale siciliana da parte di Artisti contemporanei.
Si aprirà sabato 14 giugno 2025, alle ore 17:00, con l'Inaugurazione della Esposizione bibliografico- iconografica nel Salone Eventi d'Istituto, la manifestazione di elevato spessore "Identità musicali siciliane, storia, cultura, società.
Dall'età greca alla contemporaneità".
L'iniziativa si innesta nell'ambito della trentunesima edizione della “Festa della Musica”, che, ideata nel 1982 dal Ministero della Cultura francese e accolta dall'Unione Europea nel 1985, si celebra ogni anno il 21 giugno e, in particolare in Italia sotto l'egida del Ministero dei Beni Culturali. In questa data si svolgono manifestazioni che abbracciano tutti i generi

musicali, coinvolgendo, a vari livelli, non solamente i Paesi europei, ma tutti gli angoli del Pianeta. L'Assessorato Regionale dei BB.CC. e I.S. ha assicurato supporto anche finanziario alla manifestazione con stanziamento di Fondi su Capitolo dedicato. In sinergia con l' "Associazione Kiklos" e l'Istituto culturale "Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani", la Biblioteca Regionale Universitaria “Giacomo Longo” ha approntato un ricco palinsesto che include, oltre che alla Esposizione di preziosi volumi estrapolati dai Fondi d'Istituto e di foto tematiche messe a disposizione per l'occasione dall'Artista Dott.ssa Manuela Martines, tre Incontri tematici di grande interesse con la partecipazione di Relatori di levatura e, in chiusura, un Momento performativo con esecuzioni di brani in lingua dialettale siciliana da parte di Artisti contemporanei.
La pregevole Rassegna espositiva si avvale di rari antichi testi quale la seicentina “Apologia di don Luigi d'Heredia, nella quale si difendono Teocrito, e i doriesi poeti ceciliani, dalle accuse di Battista Guarino, e per incidenza si mette in disputa il suo Pastor Fido”(Palermo,1603) e i numerosi fogli scolti “Raccolta Cannizzaro : [canti popolari della provincia di Messina]” che riunisce i manoscritti dell'illustre Poeta, Letterato e Filologo messinese Tommaso Cannizzaro(1838-1921); e ancora “Memoria sopra Xanto, Aristosseno, e Stesicoro : poeti lirici siciliani che fiorirono nell'epoca ellenica / pel cavaliere Francesco De Beaumont.”(Palermo,1835), “I codici musicali italo-greci di Messina / Ottavio Tiby”(Roma,1937), “Canti popolari siciliani / Giuseppe Pitrè.”(Roma,1940-1941) e i due volumi “Corpus di musiche popolari siciliane / Alberto Favara ; a cura di Ottavio Tiby.” (Palermo,1957).Per quanto concerne la sezione iconografica, in esposizione no book material posseduto dalla Biblioteca, quali dischi e cd e le pregiate foto messe dalla Dott.ssa M. Martines con relativi pannelli esplicativi che fungeranno da supporto per meglio immergersi nella visione delle

immagini proposte.
Argomentare di musica, e di etnomusica nello specifico, cogliendo le sfumature delle ricchezza in cui essa si declina, è compito arduo e, nel contempo, affascinante percorso di crescita culturale e di moti emozionali. Durante l'intenso programma convegnistico, che si dipanerà su ben tre Incontri, si sviscererà il Patrimonio culturale di inestimabile valore del "bene musicale" della tradizione siciliana, nella sua valenza anfibia di materiale e immateriale, anche dal punto di vista iconografico.
Primo Incontro Sabato 14 giugno ore 17:45 Sala Lettura Biblioteca Tema: “Strumenti musicali e rituali del mondo greco antico in Sicilia”, prenderanno la parola la Prof.ssa Angela Bellia, CNR Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, il Prof. Massimo Raffa, Università del Salento, Ricercatore Senior di Musicologia e Storia della Musica Università del Salento, il Prof. Emanuele Lelli, Classicista e Studioso di poesia ellenistica, con Introduzione della Direttrice della Biblioteca e Coordinamento scientifico del Dott. Mario Sarica (Museo dei Peloritani) .
Attraverso le fonti storiche, letterarie e antropologiche sarà svolto un approfondimento interdisciplinare sul ruolo della musica nel mondo greco. Secondo Incontro Sabato 21 giugno ore 10:00 Sala Lettura Biblioteca Tema: “Sicilia come terra d’incontro di strumenti musicali fra Oriente e Occidente”. Pregiati Contributi del M° Giuseppe Severini, liutaio, e del Prof. Mauro Geraci, Ordinario di Antropologia Culturale DICAM— UniMe, introdotti dalla Direttrice, coordinati dal Dott. Mario Sarica. Focus dell’Incontro di studio la ricostruzione filologica di strumenti musicali come rebab e oud, e loro riscoperta attraverso la ricerca etnoantropologica. Terzo Incontro Ore 17:30 Sala Lettura Biblioteca Tema: “Alle sorgenti dei suoni pastorali del Mediterraneo” .
Sono previsti interventi del Dott. Mario Sarica, del M° Salvatore Pinello Drago e del Dott. Franco Blandi. Al centro del confronto il ruolo della musica come

strumento di conoscenza, memoria e costruzione del pensiero critico, una singolare esperienza di rigenerazione fra tradizione ed innovazione della pratica performativa dei fiati pastorali. Infine, la Dott.ssa Manuela Martines e il Dott. Philippe Granger si soffermeranno su “Il Paesaggio sonoro, gli alberi che ascoltano e parlano”. Introduzione e moderazione a cura della Direttrice.
A conclusione della giornata, si esibirà il Gruppo vocale-strumentale “Pelorias”, composto da Vittoria Micalizzi, canto e chitarra, Giovanni Alibrandi, violino, Domenico Feminò, voce e percussioni. Gli eventi si svolgeranno nei locali della Biblioteca, a ingresso libero, fino a esaurimento posti. La Mostra resterà fruibile fino al 27 giugno 2025, durante gli orari di apertura dell'Istituto, con prenotazione necessaria solo per i Gruppi.
Con questa iniziativa, la Biblioteca “Giacomo Longo” rinnova il proprio impegno nel promuovere una cultura accessibile e partecipata, capace di mettere in dialogo arti e saperi in uno spazio pubblico aperto e inclusivo, con attestazioni significative relative alla relazione fra poesia e musica, nelle forme letterarie, mitologiche e rappresentative iconografiche. L'evento è presente sulla pagina www.festadellamusicaitalia.it, gestita dall'AIPFM, accedendo sulla Homepage dalla voce Sicilia-Messina-Biblioteca Regionale di Messina.
A cura di: Messina - Biblioteca Regionale Giacomo Longo

Teatro Massimo - Piazza Giuseppe Verdi, Il Capo, I Circoscrizione, Palermo, Sicilia, 90134, Italia
Marching Band di Kids e Youth Orchestra
Scalinata monumentale del Teatro Massimo Festa della musica Direttore Vincenzo Alioto Marching Band della K&Y Orchestra
Concerto inserito nel percorso di formazione e crescita artistica dei gruppi musicali giovanili della Fondazione Teatro Massimo
A cura di: Palermo - Teatro Massimo
[21/06/25 21:00 - 22:00](#)
Piazzetta dei Bianchi, Kalsa, I Circoscrizione, Palermo, Sicilia, 90100, Italia
Voices of Summer
Cori partecipanti:
Aeolian Vocal Ensemble di Palermo - direttrice: Monica Faja
Concerto inserito nel Cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Paternò
[21/06/25 17:40 - 23:40](#)
Piazza Umberto Primo, Paternò, Catania, Sicilia, 95047, Italia
Un'Onda di Suoni a Paternò
La Festa della Musica a Paternò trasformerà il cuore della città, Piazza Umberto, in un vibrante epicentro sonoro, ma l'eco della musica si propagherà ben oltre, coinvolgendo idealmente anche altri angoli suggestivi del territorio.
L'evento si concentrerà principalmente nella giornata del 21 giugno, in perfetta sintonia con la celebrazione globale del solstizio d'estate. La Mattina e il Pomeriggio: Preparazione e Vibrazioni Preliminari
Già dalle prime ore del mattino, Piazza Umberto inizierà a prendere forma come un grande palcoscenico all'aperto.
Le operazioni di allestimento del palco principale,

Pachino
[21/06/25 19:30 - 23:50](#)
Lungomare Principe Gaetano Starrabba, Marzame-mi, Pachino, Siracusa, Sicilia, 96018, Italia
Festa della Musica 2025 - Marzamemi
A cura di: Proloco Marzamemi APS

Palermo
[21/06/25 10:30 - 11:30](#)

curato da professionisti del settore, procederanno spedite per garantire una logistica impeccabile. Contestualmente, le associazioni musicali locali, le scuole di musica e i singoli artisti si prepareranno per le loro esibizioni, scaldando gli strumenti e affinando le voci.

Nel corso del pomeriggio, si potranno già percepire le prime "vibrazioni" musicali. Alcuni artisti di strada, in collaborazione con le iniziative di promozione del territorio, potrebbero animare angoli caratteristici del centro storico, creando una piacevole atmosfera di attesa e coinvolgendo i passanti con brevi performance acustiche. Questa fase preliminare servirà a creare un'aspettativa crescente per l'evento serale.

La Sera: Il Culmine della Festa in Piazza Umberto Il clou della Festa della Musica si concentrerà nella serata del 21 giugno in Piazza Umberto. A partire dalle ore 17:00 o le 23:00, il palco principale si animerà con una programmazione musicale eclettica e dinamica, pensata per abbracciare una vasta gamma di generi e gusti musicali.

A cura di: Pro loco Paternò APS - Musica&Movimento APS

[21/06/25 20:30 - 21:30](#)

Piazza Umberto Primo, Paternò, Catania, Sicilia, 95047, Italia

Skizzo mc Showcase

A cura di: Pro loco Paternò APS - Musica&Movimento APS

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Piazza Umberto Primo, Paternò, Catania, Sicilia, 95047, Italia

Arianna Live

A cura di: Pro loco Paternò APS - Musica&Movimento APS

[21/06/25 22:00 - 23:00](#)

Piazza Umberto Primo, Paternò, Catania, Sicilia, 95047, Italia

Eva Rea live

A cura di: Pro loco Paternò APS - Musica&Movimento APS

[07/06/25 20:13 - 06/06/25 23:50](#)

Via Fonte Maimonide, Paternò, Catania, Sicilia, 95047, Italia

Facciamo la Valle Preview Festa della Musica 2025

A cura di: Pro loco Paternò APS - Musica&Movimento APS

Piana degli Albanesi

[21/06/25 21:00 - 23:00](#)

Via Pietro Novelli, Piana degli Albanesi, Palermo, Sicilia, 90037, Italia

Hora me Muzik

L'evento Hora me Muzike è una rassegna musicale che accoglie musica classica.

In occasione della 31esima Festa della Musica, l'Associazione Pro Loco di Piana degli Albanesi Hora e Arbreshëvet organizza "Hora me Musike" un concerto di classico al plettro

A cura di: Proloco di Piana degli Albanesi

Porto Empedocle

[21/06/25 21:00 - 23:30](#)

Torre Carlo V, Via Molo, Piano Lanterna, Ciuccafa, Porto Empedocle, Agrigento, Sicilia, 92014, Italia

Giuseppe Milici Trio In "I Sud Del Mondo"

Serata musicale con degustazione, nell'ambito della seconda edizione del Festival del Mare e del gusto, organizzato dal GALP "IL SOLE E L'AZZURRO" tra Selinunte, Sciacca e Vigata

A cura di: Pro Loco "Torre Carlo V" Porto Empedocle - APS

Pozzallo

[21/06/25 19:00 - 22/06/25 23:59](#)

Pozzallo, Ragusa, Sicilia, 97016, Italia

Festa della musica

Coffe concerti e artisti di strada che animeranno la giornata del 21 giugno

Dopo molti anni torna a Pozzallo la festa della musi-

ca facendo rientrare Pozzallo tra le tre province della Sicilia riconosciute ufficialmente dall'associazione europea "Festa della Musica" Non solo band musicali ma anche giocolieri trampolieri e spettacoli di ogni genere per grandi e piccini si alterneranno per le strade rendendo l'atmosfera allegra e gioiosa.

Sabato 21 giugno dalle ore 19:30 all'1:30 e domenica dalle 19:30 fino alle 23:50 vieni a scoprire la magia della musica per le strade della nostra città in un'atmosfera adatta a tutta la famiglia Generi musicali Pop, blues, rock'nroll, rock, italiana, folkloristica

A cura di: Rock Music Store di Armenia Luca

Ragusa

[21/06/25 18:00 - 13/07/25 00:00](#)

Ragusa, Sicilia, 97100, Italia

Festa della Musica 2025 - Ragusa

A cura di: Sicilia Event

[04/05/25 18:30 - 19:30](#)

Palazzo Arezzo di Donnafugata, Via Orfanotrofo, Ragusa Ibla, Ragusa, Sicilia, 97100, Italia

Corde In Armonia - un viaggio musicale

IBLA CLASSICA INTERNATIONAL XXI Stagione Concertistica 2025 "Corde in Armonia: un viaggio musicale"

Fabio Rizza Arpa Gabriele Bosco Violino

A.Gi.Mus.Sezione di Ragusa - A cura di: Ragusa - Teatro di Donnafugata

Riposto

[21/06/25 19:00 - 20:00](#)

Via Marina di Torre, Torre Archirafi, Riposto, Catania, Sicilia, 95018, Italia

In my life

Cori partecipanti:

Corale polifonica Jonia di Giarre (Ct) - direttore: Giuseppe Cristaudo

Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sambuca di Sicilia

[16/05/25 18:00 - 20:30](#)

Teatro Comunale L'Idea, 54, Corso Umberto I, Quartiere Saraceno, Sambuca di Sicilia, Agrigento, Sicilia, 92071, Italia

Concerto finale Masterclass di Pianoforte del M° Roberto Cominati

Un anno speciale per Agrigento, Capitale Italiana della Cultura 2025 Il Conservatorio di Musica "Arturo Toscanini" di Ribera apre il sipario con il "Conservatorio a Teatro" TEATRO L'IDEA Concerto finale Masterclass di Pianoforte del M° Roberto Cominati

A cura di: Sambuca di Sicilia (AG) - Teatro Comunale L'Idea

Sant'Alfio

[21/06/25 20:30 - 23:30](#)

4, Via Vittorio Emanuele, Sant'Alfio, Catania, Sicilia, 95010, Italia

"Gli anni a Sant'Alfio - La musica che ci fa sognare ancora"

è l'evento live che celebra le emozioni degli anni '90 con la tribute band 883 Il Grande Incubo.

Un viaggio musicale tra i grandi successi di Max Pezzali, per rivivere ricordi e sogni di una generazione. Una serata all'insegna dell'energia e della nostalgia che unisce tutte le età.

E' un evento musicale imperdibile dedicato alla nostalgia, alle emozioni e ai ricordi legati agli indimenticabili anni '90.

Organizzato con passione dal Comune di Sant'Alfio e dalla Pro Loco di Sant'Alfio, l'evento vuole offrire un'occasione di aggregazione e divertimento per tutta la comunità e per i visitatori. A riportarci indietro nel tempo sarà la tribute band "Il Grande Incubo", che con grande energia e fedeltà eseguirà i più grandi successi degli 883 e di Max Pezzali.

Dalle hit romantiche come Come mai e Sei un mito, ai brani più energici come Nord Sud Ovest Est, Han-

no ucciso l'uomo ragno e La dura legge del gol, il concerto sarà un vero e proprio viaggio musicale in grado di far sognare ancora.

L'evento si svolgerà in un'atmosfera accogliente e suggestiva, trasformando Sant'Alfio in un palcoscenico a cielo aperto dove le generazioni si incontrano, cantano e si emozionano insieme. Una serata per celebrare la musica italiana, il senso di comunità e la magia senza tempo dei ricordi.

A cura di: Pro Loco Sant'Alfio APS

Santa Cristina Gela

[21/06/25 19:00 - 23:59](#)

Piazza Mariano Polizzi, Santa Cristina Gela, Palermo, Sicilia, 90082, Italia

Viviamo insieme la Festa della Musica!

Il 21 giugno 2025 arriva a Santa Cristina Gela (PA) la Festa della Musica, per celebrare l'autenticità dei suoni e delle tradizioni della più piccola comunità arbereshe di Sicilia. Veniteci a trovare.

1ª edizione Festa della Musica a Santa Cristina Gela. Intrattenimento musicale a cura di Chiara accardi,

Sara e Dj Frank.

A cura di: Santa Cristina Gela

Santa Venerina

[21/06/25 20:30 - 21:30](#)

Dagala del Re, Santa Venerina, Catania, Sicilia, 95010, Italia

Te Deum

Cori partecipanti:

Corale polifonica Maria Ss Immacolata di Santa Venerina (Ct) - direttrice: Cristina Cantarella Discanto di

Acì Sant'Antonio (Ct) - direttrice: Nadia Russo

Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica

coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sommatino

[21/06/25 21:30 - 23:00](#)

Sommatino, Caltanissetta, Sicilia, 93019, Italia

Omaggio a Rosa Balistreri

Il programma prevede una performance musicale dal vivo dal gruppo "Quelkedicesare" interprete dell'ultimo brano inedito di Rosa Balistreri oltre ad una selezione dei suoi brani più rappresentativi, che raccontano con intensità e autenticità la condizione del popolo siciliano. La musica sarà accompagnata da letture e testimonianze, che ripercorreranno le tappe fondamentali della vicenda biografica ed artistica dell'artista.

La Pro Loco di Sommatino, organizza in occasione della Giornata Internazionale della Musica (21 giugno 2025) un evento musicale dedicato alla figura emblematica di Rosa Balistreri, artista simbolo della tradizione popolare siciliana. La nostra iniziativa intende valorizzare l'eredità culturale di una donna che, come le grandi voci del blues e del folk internazionale hanno trasformato il dolore in arte, restituendo dignità e voce ai più deboli.

L'evento prevede una performance musicale dal vivo con interpretazioni dei brani più significativi del repertorio di Rosa Balistreri, accompagnato da letture e testimonianze che ne ripercorrono la tormentata vicenda biografica e artistica.

A cura di: Proloco APS Sommatino

Sortino

[21/06/25 20:30 - 22:00](#)

Corso Umberto Primo, Sortino, Siracusa, Sicilia, 96010, Italia

Sortino e la festa della musica

una giornata dedicata alla musica per grandi e piccini. il pomeriggio sarà dedicato ai bambini con laboratori musicali gratuiti all'interno della villa comunale e la sera invece ci sarà una band, ARIEL BAND, che allieterà la serata in piazza Santa Sofia. il tutto accompagnato da una degustazione gratuita

di prodotti tipici locali a cura di una azienda agricola di Buccheri.

A cura di: Sortino APS

Trappeto

[22/06/25 19:30 - 23:30](#)

Piazza Umberto I, Trappeto, Palermo, Sicilia, 90040, Italia

Fdm2025_Trappeto

A cura di: ProLoco Trappetum Cannamelarum

Vita

[21/06/25 16:30 - 18:30](#)

Vita, Trapani, Sicilia, 91010, Italia

La Musica è...

Il 21 giugno 2025, in occasione della Festa della Musica, Vita si animerà con l'evento "La Musica è...". Questa iniziativa, si terrà presso il giardino della Pro Loco Vitese — APS dalle ore 16:30 e rappresenta un'opportunità unica per immergersi nelle sonorità locali e tradizionali. A Vita, "La Musica è..." mira

specificamente a coinvolgere le nuove generazioni, incoraggiandole a scoprire, imparare e coltivare la propria passione per la musica, auspicando così la trasmissione delle tradizioni e celebrando ogni sfumatura di questa forma d'arte universale.

A cura di: Pro Loco Vitese APS

Vittoria

[21/06/25 10:00 - 13:00](#)

Via Magenta, Vittoria, Ragusa, Sicilia, 97019, Italia

Scuola d'Infanzia Paritaria Gioiosa

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo

dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimere

si attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali. Il Premio nasce con l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto nelle scuole SIIMUS, dove la musica è parte integrante del percorso educativo, stimolando nei bambini lo sviluppo delle capacità espressive, cognitive ed emozionali. Attraverso performance musicali curate dalle operatrici musicali e guidate dall'esperienza di un esperto di educazione musicale, i piccoli protagonisti potranno esibirsi in un contesto stimolante e gioioso, dimostrando le competenze acquisite e il piacere di fare musica insieme. Operatrici Musicali: • Giosiana Perone • Elvira De Seta Esperto di Educazione Musicale: • Nome 1 Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

A cura di: SIIMUS ®

Zafferana Etnea

[20/06/25 19:30 - 20:30](#)

Ballo, Zafferana Etnea, Catania, Sicilia, 95019, Italia

Note d'estate.

Cori partecipanti:

Schola Cantorum Ætnensis di Zafferana Etnea (Ct) - direttrice: Ata Pappalardo

Concerto inserito nel cartellone I Cori Italiani per la Festa della Musica

coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS



TOSCANA

AREZZO	CASTIGLIONE DELLA PESCAIA	IMPRUNETA	ARGENTARIO	PITIGLIANO	SAN CASCIANO IN VAL DI PESA
AULLA	CERRETO GUIDI	LIVORNO	MONTECATINI TERME	PONTEDERA	SAN GIMIGNANO
CAMPIGLIA MARITTIMA	CIVITELLA PAGANICO	LUCCA	MONTESPERTOLI	PORTO ERCOLE	SAN VINCENZO
CASCINA	FIRENZE	LUCIGNANO	PESCIA	PRATO	SESTO FIORENTINO
CASOLA IN LUNIGIANA	GREVE IN CHIANTI	MASSA	PIETRASANTA	PRATOVECCHIO STIA	SIENA
CASTEL DEL PIANO	GROSSETO	MONSUMMANO TERME	PISA	ROSIGNANO MARITTIMO	VINCI
		MONTE	PISTOIA		

Arezzo
22/06/25 19:00 - 20:00
Duomo di Arezzo, Piazza del Duomo, Arezzo, Toscana, 52100, Italia
Concerto in memoriam Fosco Corti.
Cori partecipanti: Gruppo polifonico Francesco Coradini di Arezzo - direttore: Vladimiro Vagnetti Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Aulla
20/06/25 20:00 - 23:00
Albiano Magra
Note e Saperi
Serata con note vibranti: dalle melodie più coinvolgenti ai ritmi più scatenati, deliziati dalle note del violino di Claudio Galazzo e dalla voce di Dejanira La

nostra playlist ti farà viaggiare attraverso generi e stati d'animo diversi sapori irresistibili: accompagna la tua serata con drink e con le nostre proposte culinarie, perfette per ogni palato, le Focaccine della Lunigiana. Dalle melodie più coinvolgenti ai ritmi più scatenati, deliziati dalle note del violino di Claudio Galazzo e dalla voce di Dejanira la nostra playlist ti farà viaggiare attraverso generi e stati d'animo diversi sapori irresistibili, accompagneranno la tua serata con drink e con le nostre proposte culinarie.
A cura di: Pro loco ViviAmoAlbiano

Campiglia Marittima
21/06/25 20:30 - 23:00
Via del Parco Termale
Terra Mia Pino Daniele Tribute
Un viaggio musicale intenso e appassionato.
A cura di: Comune di Campiglia Marittima

Cascina
21/06/25 17:00 - 23:00
Piazza ai Caduti per la Libertà
Festa della Musica
Band Factory - dall'Associazione Centro Impronte Sonore Band Emergenti - dall'Associazione Hollywood Music Studios
ore 21:15
"Sotto le stelle del jazz" - Corale Polifonica Cascinese. In collaborazione con la Pro Loco e il Comune di Cascina
A cura di: Corale Polifonica Cascinese

Casola in Lunigiana
21/06/2025
Piazza La Torre
Festa della Musica delle Pro Loco
Con: Filarmonica s.c. | Casta | Serpi | EEF | Luna falena | Broken backs.
A cura: Pro Loco Casola in Lunigiana

Castel del Piano
21/06/2025 21:30 - 24:00
Piazza Madonna
Festa della Musica
Unisciti a noi per celebrare "La Musica, un mondo di mestieri":
Concerto dell'Orchestra "Mascagni"
Direttore: Michele Makarovic
Voce solista: Lorenza Baudò
Piazza R. Guarnieri Carducci (Piazzone)
Concerto M.R. Barelhous
Blues, Funk e Soul!!
A cura: Nuova Pro Loco Castel del Piano

Castiglione della Pescaia
21 e 22/06/25 20:30 - 23:55
Sweet sweet way, Corso della Libertà, 29
O la Bossa o la Vita
21:30 00:30

Via Roma
Alessio Giannetti Band
[21:30 - 00:30](#)
Via Montebello
Black Carpet Trio
[21:30 - 00:30](#)
Corso della Libertà
Impressiva
A cura di: Comune di Castiglione della Pescaia

Cerreto Guidi
[21 e 22/06/25 15:30 - 24:00](#)
Biblioteca "Emma Perodi
Festa della Musica
Esibizione degli allievi di Muzika - MMI Toscana Dalle ore 18:00 Piazza Dante Desideri, Cerreto Guidi. Esibizioni degli allievi di Muzika - MMI Toscana, delle band di musica di insieme e band degli allievi. Con partecipazione straordinaria degli studenti del IIS Virgilio di Empoli, parte del "Progetto Estate - Virgilio Band" DOMENICA 22 GIUGNO: Dalle ore 15:30 Biblioteca "Emma Perodi", Cerreto Guidi. Esibizioni degli allievi di Muzika - MMI Toscana
A cura di: Comune di Cerreto Guidi

Civitella Paganico
[21/06/25 15:30 - 20:00](#)
l'Arena nel Bosco
Celscvil Country Blues Festival
Tra musica, arte e natura. Il Celscvil Country Blues Festival celebra il blues rurale con concerti, narrazioni immersive tra lecci, olivi e arte ambientale, con la partecipazione di musicisti di rilievo nazionale. Siamo orgogliosi di annunciare quella che speriamo diventi la prima edizione di un appuntamento annuale dedicato al country blues: un evento che fonde musica, cultura e benessere, in un'atmosfera suggestiva, immersa nella natura. La location è l'Arena nel Bosco, raggiungibile a piedi in circa 20 minuti, lasciando l'auto nel parcheggio del Castello di Case-

novole (Civitella Paganico). I concerti, in programma dalle 15:30 alle 20:00, saranno arricchiti da racconti che ci condurranno alle radici del blues, esplorando il tema del “Rituale della Terra” e il suo legame con il concept artistico del Parco di Arte Ambientale Celscvil. «Amo profondamente la musica, ma ancor di più l'umanità.» Le parole di Charles Burney, compositore, organista e storico della musica inglese vissuto nel Settecento, ci guidano verso il luogo e l'esperienza che vivremo. Un racconto che unisce la musica del popolo etrusco con il blues: un accostamento all'apparenza impossibile, certamente rocambolesco, ma necessario per esplorare l'immutato legame tra l'uomo, la terra e la musica.

Programma:
[21/06/2025 ore 10:00 – 13:00](#)
Trattamenti Shiatsu gratuiti nel Parco di Arte Ambientale Celscvil, a cura della Scuola Zen di Shiatsu di Milano.
[ore 15:30 – 20:00](#)
| **Celscvil Country Blues Festival** **Introduzione e narrazione** A cura di Marco Gallenga, musicista e musicologo, dottorando in Musicologia presso l'Università di Firenze con una ricerca sulla musica strumentale italiana del XVIII secolo.
[ore 16:00 – 17:00](#)

Federico Riondino & Orli Carcani - Federico Riondino, chitarrista e cantante attivo dagli anni '90, è un artista di strada a Firenze dal 2013 e appassionato di musica afro-americana. Dal 2019 cura la direzione artistica degli eventi musicali di Celscvil, offrendo esperienze coinvolgenti e inclusive. Orli Carcani, armonicista, cantante e chitarrista albanese classe 1975, è attivo dal 2000 in Italia, dove porta il suo amore per il delta blues attraverso performance di strada e progetti artistici nel campo del rhythm & blues.

[ore 17:00 – 18:00](#)
Fabrizio Bezzini Musicista e busker fiorentino, specializzato nella roots americana. Suona chitarra acu-

stica, banjo e altri strumenti a corda.
ore 18:00 – 19:00 | Marco Naffis (Shark Guitar) Chitarrista nato a Mestre nel 1976, con padre iraniano e madre italiana, scopre il blues durante il liceo. È noto per l'uso distintivo del bottleneck su chitarre acustiche ed elettriche. Autodidatta, ha suonato con varie band tra cui Laguna Ble' (con Guido Toffoletti) e Black Vinegar. Oggi guida la Shark G. Naffis Band ed è un punto di riferimento nel panorama blues italiano. La sua musica unisce tradizione e innovazione con uno stile personale e potente.

[ore 19:00 – 20:00](#)
Mauro Ferrarese Chitarrista e cantante trentino, classe 1960, è tra i più rappresentativi bluesman italiani. Inizia la carriera a New Orleans come artista di strada, immergendosi nel blues "agricolo", ragtime, gospel e folk americano. Ha pubblicato diversi dischi tra cui Big Road Blues (1999), Blues an' Other Stories (2004).

A cura di: Celscvil APS

Firenze
[21/06/25 21:00 - 23:00](#)
Piazza delle Belle Arti, 2
Sala Del Buonomore - L'Orchestra
Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 Adagio, Allegro Andante con moto Minuetto e trio. Allegretto Finale: Allegro Felix Mendelssohn-Bartholdy Sinfonia n. 3 in la minore per orchestra “Scozzese” op. 56 (MWV N 18) Andante con moto. Allegro un poco agitato. Assai animato Vivace non troppo Adagio Allegro vivacissimo. Allegro maestoso assai Orchestra Del Conservatorio Cherubini Direttori Studenti della Classe di Direzione d'Orchestra del M° Alessandro Pinzauti
A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini
[21/06/25 14:00 - 16:00](#)
Via Porta Rossa, 13
Il Cherubini A Palazzo Davanzati - La Chitarra

Musica di Rameau, Schubert, Giuliani, Sor, Martin, Villa Lobos, Piazzolla Musica di Rameau, Schubert, Giuliani, Sor, Martin, Villa Lobos, Piazzolla Frank Martin Quatre Pieces Breves David Franceschini Dusan Bogdanovic 6 Balkans Miniatures Apolline Lévêque Rameau Rapple des oiseaux Johana Guerin Franz Schubert, arr. Johann Kaspar Ständchen Robinson Cligniez Maurice Ohana Tiento Matthieu Gaglio Joaquin Turina Sevillana Marco Albiani Mauro Giuliani Grande Ouverture Mingxuan Xie Villa Lobos Bachianas brasileira n.5 Julia Sanchez Lindo – Alesia Giustini Fernando Sor Grand solo op.14 Matthieu Gaglio Astor Piazzolla I movimento dalla Tango Suite Apolline Lévêque – Marco Albiani Georges BIZET Carmen Suite 1. Aragonaise 2. Habanera 3. Seguidilla 4. Entr'acte 5. Gypsy Dance Luigi Boccherini Introduction y Fandango Ariel Ramirez Alfonsina y el Mar Camille Saint-Saëns Danse Macabre Dusan Bogdanovic Introduction and Dance Estampie Guitar Quartet Riccardo Accursio Marco Albiani Alice Aniksztejn Apolline Lévêque Classi dei proff. Giorgio Albiani, Francesco Romano.

A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini
[21/06/25 12:30 - 13:30](#)
Palazzo del Bargello, Via della Vigna Vecchia
Il Cherubini Al Museo Del Bargello - Il Saxofono
Musica di Bizet, Fauré, Puccini, Arnold, Gershwin, Weill, Harvey, Shostakovich, Piazzolla Clem Saxophone Quartet CLEM Saxophone Quartet Marco Niccolini Lautaro Augustin Pulice Cosimo Avigliano Elena Spampani.

Canto e danza: estratti d'opera e danze popolari Giacomo Puccini (1858-1924) Tosca Georges Bizet (1838-1875) Carmen Intermezzo 1 – Habenera – Intermezzo 2 – Intermezzo 3 Kurt Weil (1900-1950) Die Dreigroschenoper Ballade von der sexuellen Hörigkeit Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny Prolog – Das Leben in Mahagonny – Alabama Song – Finale George Gershwin (1898 – 1937) Visit to Ge-

orge Gershwin Gabriel Fauré (1845 – 1924) Pavane op. 53 Paul Harvey (1935) Celtic Collage Paul Arnold (1972) Gallowmere Waltz Dmitrij Dmitrievič Šostakovič (1906 – 1975) Second Waltz Dances of the dolls Astor Piazzolla (1921 – 1992) Amelitango Clem Saxophone Quartet Marco Niccolini Sax Soprano Lautaro Augustin Pulice Sax Contralto Cosimo Avigliano Sax Tenore Elena Spampani Sax Baritono Classe di Sassofono del prof. Roberto Frati
A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini

[21/06/25 10:00 - 12:00](#)

Museo di Casa Martelli, Via Ferdinando Zannetti, 8
Il Cherubini A Casa Martelli - Il Pianoforte
Musica di Mozart, Chopin, Schumann, Liszt, Skrjabin, Bridge Il Pianoforte. Musica di Mozart, Chopin, Schumann, Liszt, Skrjabin, Bridge Classi di Pianoforte del Conservatorio di Firenze.

Wolfgang Amadeus Mozart Sonata K. 310 in la minore Anna Gasparini (1) Robert Schumann 3 Phantasiestücke op. 111 Alexander Scriabin Studio op. 8 n. 2 Marta Rossetti Snaidero (2) Frédéric Chopin Ballata n. 3 op. 47 Matilde Gori (3) Frédéric Chopin Ballata n. 1 op. 23 Tian Haobo (4) Robert Schumann Novelletta op. 21 n.1 Frédéric Chopin Studio op. 10 n.10 Enis Karaboja (5) Franz Liszt Studio Trascendentale n.11 Harmonies du Soir Emanuele Pio Zupo (4) Frank Bridge The Hour Glass H. 148 1. Dusk 2. The Dew Fairy 3. The Midnight Tide Luca Balderi (6) Wolfgang Amadeus Mozart Sonata K. 576 in re maggiore Giacomo Innocenti (7) (1) Classe del prof. Fernando Scafati (2) Classe della prof.ssa Maria Grazia Dalpasso (3) Classe del prof. Andrea Trovato (4) Classe della prof.ssa Gloria D'Atri (5) Classe del prof.ssa Elisabetta Nutini (6) Classe della prof.ssa Alessandra Ammara (7) Classe del prof. Fabrizio Lanzoni

A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini
[21/06/25 15:30 - 17:30](#)
Chiesa di Orsanmichele, Via dei Lamberti

Il Cherubini a Orsanmichele - La Fisarmonica
Musica di Bach, Haendel, Scarlatti, Soler, Haydn, Bartok, Piazzolla
R. Galliano (1950) Aria D. Scarlatti (1685 – 1757) Sonata K. 386 J.S. Bach (1685 – 1750) Preludio e Fuga in Do minore BWV 847 W. Zolotarev (1942 – 1975) Sonata N° 2 (I° movimento) Ettore Papi fisarmonica A. Soler (1729 – 1783) Sonata in Re maggiore N° 84 J. Williams/V. Semionov Unforgettable D. Scarlatti (1685 – 1757) Sonata K. 377 A. Piazzolla (1921 – 1992) El Penultimo Peter Kiss fisarmonica A. Volpi (1911 – 1980) Preludio Op. 31 W. Palmer/B. Hughes (1917 – 1996) Variazioni su un tema ucraino N. Tschaikein (1905 – 2000) Rondò da concerto (dalla Sonata n° 1) Andrea Misirlis fisarmonica B. Bartòk (1881 – 1945) Sei Danze Rumene Duo Pavlos Misirlis violino – Andrea Misirlis fisarmonica J.S. Bach Corale “Liebster Jesu, Wir sind hier” Bwv. 731 G.F. Haendel (1685 – 1759) Suite in Sib maggiore Hwv. 440 Allemanda – Corrente – Sarabanda D. Scarlatti Sonata in Fa# maggiore K. 318 J.S. Bach Ciaccona in Re minore Giuseppe De Nitto fisarmonica F.J. Haydn (1732 – 1809) Concerto in Do maggiore Allegro – Minuetto – Allegro Duo di fisarmoniche Peter Kiss, Giuseppe De Nitto Classe del prof. Riccardo Centazzo
A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini

[21/06/25 15:00 - 18:00](#)

Conservatorio Luigi Cherubini, Via di Rocca Tedalda, 541
Villa Favard - Il Canto lirico
Musica di Mozart, Bellini, Donizetti, Verdi, Boito e Saint-Saëns
Concerto finale del programma di perfezionamento sul repertorio operistico in collaborazione col Conservatorio Centrale di Pechino Yutang Liang, Yue Yu, Simian Wu, Yutong Zhou, Yiting Zhou, Gege Peng soprani Kexin Su, Chuchu Wang mezzosoprani Xiaoyue Sun, Fasen Gu, Yifan Wu tenori Peng Wang, Hanwen Zhang, Chenyu Wu baritoni Wang Cai pianoforte

Musiche di Mozart, Bellini, Donizetti, Verdi, Boito e Saint-Saëns Ingresso libero Bellini “O di Capellio. . . È serbato a quest'acciaro” da Capuleti e i Montecchi Yifan Wu tenore Verdi “La mia letizia infondere” da I Lombardi alla Prima Crociata Xiaoyue Sun tenore Charles Camille Saint-Saëns Mon coeur s'ouvre à ta voix” da Samson et Dalila Chuchu Wang mezzosoprano Bellini “Care compagne. . . Sovra il sen la man mi posa” da La Sonnambula Yiting Zhou soprano Boito “L'altra notte in fondo al mare” da Mefistofele Simian WU soprano Donizetti “Cruda, funesta smania” da “Lucia di Lammermoor” Chenyu Wu baritono Rossini “Ah voi condur volete. . . Ah donate il caro sposo” da “Il Signor Bruschino” Yutong Zhou soprano Bellini “Sgombra è la sacra selva. . . Va, crudele!” da Norma Kexin Su mezzosoprano Donizetti “O luce di quest'anima” da “Linda” di Chamounix Gege Peng soprano “Tombe degl'avi miei. . . Fra poco a me ricovero. . . Tu che a Dio spiegasti l'ali” da Lucia di Lammermoor Fasen Gu tenore Mozart “Hai già vinta la causa” da Le nozze di Figaro Hanwen Zhang baritono Rossini “Come un'ape ne' giorni d'aprile” da La Cenerentola Peng Wang baritono Mozart “Come Scoglio” da Così fan tutte Yue YU soprano Verdi “È strano! . . . Ah, fors'è lui. . . Sempre libera” da La Traviata Yutang Liang soprano Pianista accompagnatore Wang Cai
A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini

[-21/06/25 10:00 - 11:30](#)

Galleria dell'Accademia 12, Via Ricasoli, 58/60
Il Cherubini Alla Galleria Dell'accademia - Il Clavicembalo
Morgan Zearott, clavicembalista Musiche di Domenico Scarlatti Studente della Classe della Prof.ssa Vera Alcalay
Suggestivo concerto di Morgan Zearott – studente della Classe della Prof.ssa Vera Alcalay, si esibirà con brevi esecuzioni musicali al clavicembalo su musiche di Domenico Scarlatti, nelle sale del Museo degli Strumenti Musicali. Quella tra la Galleria dell'Acca-

demia di Firenze e il Conservatorio Luigi Cherubini è un'importante collaborazione attiva ormai da anni, non solo per quanto riguarda le esibizioni e i concerti che frequentemente allietano i visitatori del museo e fanno risuonare in musica le sue sale, ma anche per attività di studio, ricerca e catalogazione
A cura di: Firenze - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini
[19/06/25 16:00 - 17:30](#)
Piazza dei Cavalleggeri, 1
Ildebrando Pizzetti a Firenze
L'iniziativa è dedicata a dare voce alle carte e ai manoscritti musicali del compositore Ildebrando Pizzetti, tra i maggiori protagonisti del panorama musicale italiano della prima metà del Novecento.

Il compositore Ildebrando Pizzetti ha vissuto e lavorato presso il Conservatorio Luigi Cherubini a partire dal 1908 fino al 1923. In questi sedici lunghi anni di vita fiorentina il compositore matura una “memore riconoscenza e gratitudine” verso il capoluogo toscano, sentimento che si percepisce dietro la breve e inedita composizione pianistica dedicata al Monte Morello sotto la luna
A cura di: Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale
[21/06/25 19:00 - 20:30](#)
Impianto di potabilizzazione Anconella, Via di Villamagna, 39a

Anche La Pelle Ascolta. Quantum Listening E Yoga
La musica delle percussioni (vibrafono, campane, marimba, tamburi a cornice) accompagna il movimento armonico della disciplina yoga. Evento aperto a tutti, esperti e neofiti.
Quantum Listening e Yoga Anche la pelle ascolta Giardino Olistico – Arena Parco dell'Anconella, Q3 Anche la pelle ascolta: musica come veicolo per trovare benessere nella Giornata Internazionale dello Yoga che incontra la Festa Europea della Musica, Oriente e Occidente uniti nella data mistica del solstizio d'estate. Il ritrovo è all’ “Arena della Pace” piattaforma fisica e spirituale di incontri, pratica



guidata, letture, meditazioni proposte nell'area Giardino Olistico. La musica (vibrafono, marimba, campane, tamburi a cornice) dialoga in maniera fluida e simbiotica con il movimento armonico e complementare della disciplina yoga.. Performers: Omar Cecchi, Nazareno Caputo -Filarmonica Rossini. Yogini: Marina Ermini - Giardino Olistico

A cura di: Filarmonica di Firenze Rossini

[21/06/25 08:15 - 18:50](#)

Galleria dell'Accademia 12, Via Ricasoli, 58/60

La Musica nell'Arte

Percorso di visita tematico tra Arte e Musica alla scoperta della collezione della Galleria dell'Accademia di Firenze, fruibile in modo autonomo, durante tutto l'arco della giornata. Breve esecuzione musicale al clavicembalo di Morgan Zearott su musiche di Domenico Scarlatti alle 10.00 e alle 11.00, nelle sale del Museo degli Strumenti Musicali.

La Galleria dell'Accademia di Firenze propone un itinerario tematico tra Arte e Musica alla scoperta della sua collezione, dal Trecento all'Ottocento. Il percorso potrà essere fruito da ciascun visitatore in modo autonomo, grazie ad un dépliant in italiano e in inglese, che verrà distribuito gratuitamente all'ingresso del Museo. Il personale della Galleria dell'Accademia, all'inizio del percorso di visita nella sala del Colosso, sarà disponibile a fornire informazioni e a illustrare brevemente i contenuti dell'iniziativa, per tutta la durata della giornata. Grazie alla preziosa collaborazione con il Conservatorio di Musica Luigi Cherubini di Firenze, alle 10.00 e alle 11.00, Morgan Zearott, studente della Classe della Prof.ssa Vera Alcalay, si esibirà con una breve esecuzione musicale al clavicembalo su musiche di Domenico Scarlatti, nelle sale del Museo degli Strumenti Musicali. Evento gratuito per tutti i visitatori muniti di regolare biglietto di ingresso alla Galleria dell'Accademia di Firenze.

A cura di: Firenze - Galleria dell'Accademia di Firenze

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Chiesa evangelica dei fratelli, Via della Vigna Vecchia

Concerto - Forte rocca è il nostro Dio

L'evento realizzato dal Coro Quodlibet di San Casciano, in collaborazione con la Chiesa Evangelica dei Fratelli di Via della Vigna Vecchia a Firenze, rappresenta un'occasione di scambio e partecipazione fra due realtà presenti sul territorio toscano che si occupano rispettivamente di diffondere cultura biblica e cultura musicale. L'evento prevede la presentazione del libro 'Ogni cosa che respira' dell'autore Davide Marazzita che tratta dell'uso della musica come forma d'arte e di adorazione.

A cura di: CORO QUODLIBET

[21/06/25 18:30 - 19:30](#)

Chiesa dei Santi Apostoli, Piazza del Limbo

Festa europea della musica

Cori partecipanti: I Cantori Marco da Gagliano di Firenze - direttore: Giovanni Nocentini Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

[21/06/25 19:00 - 20:00](#)

Santo di Stefano in Pane, Via delle Panche

Cuncti simus concanentes

Cori partecipanti: Coro Santo Stefano In Pane di Firenze - direttrice: Ippolita Nuti Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Chiesa evangelica dei fratelli, Via della Vigna Vecchia

Forte rocca è il nostro Dio

Cori partecipanti: Coro Quodlibet di San Casciano in Val di Pesa (Fi) - direttore: Eugenio Dalla Noce Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

[22/06/25 17:15 - 18:15](#)

16, Via Luna, Quartiere 2, Firenze, Toscana, 50121, Italia
Sumer is icumen In

Cori partecipanti: Corale Controtempo di Firenze - direttrice: Ippolita Nuti | Coro di Via Luna di Firenze - direttrice: Ippolita Nuti Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Grosseto

[13/05/2025](#)

Teatro Moderno

Aspettando la Festa della Musica

Torna l'appuntamento con la "Festa della musica", manifestazione voluta e sostenuta da Fondazione Grosseto Cultura, al fine di incoraggiare un'ampia diffusione, condivisione e partecipazione musicale da parte degli studenti e delle loro famiglie.

La manifestazione prevede la partecipazione di tutte le realtà scolastiche in rete con Fondazione Grosseto Cultura, dalle primarie al Liceo Musicale, che si alterneranno sul palco con esecuzioni corali e orchestrali di musica d'insieme. Si tratta di un'entusiasmante opportunità per valorizzare il lavoro di studenti e insegnanti che potranno condividere la passione e l'amore per la musica con genitori, amici e tutti i presenti in sala. In particolare, in quest'anno scolastico, i ragazzi sono stati coinvolti nel progetto Mosaic Song ideato dal professor Francesco Iannitti Piromallo e sostenuto da tutti i docenti coinvolti. Gli alunni hanno plasmato il suono, lavorato su cellule musicali e creato, con la loro fantasia, brevi idee musicali che la classe di composizione dell'Istituto Palmiero Giannetti ha rielaborato in un brano strumentale unico. Mosaic Song sarà presentato ed eseguito collettivamente da tutti gli alunni a conclusione della manifestazione. Per l'impegno mostrato le scuole riceveranno da Fondazione Grosseto Cultura una borsa di studio.

Questo il programma della "Festa della musica": la mattina, con inizio ore 8.30, presenteranno il loro progetto didattico-musicale l'Istituto comprensivo Grosseto 4, Grosseto 3, Grosseto 1 con la scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci (corso a indirizzo musicale) e l'IC Gr 6 con la scuola secondaria di primo grado Galileo Galilei. Nel pomeriggio, con inizio alle 15, l'Istituto Palmiero Giannetti di Grosseto aprirà la seconda parte con la classe di percussioni, seguirà il Liceo musicale del Polo Bianciardi e la classe di coro sezione junior e senior. A concludere la manifestazione l'esecuzione di Mosaic Song, con il sostegno dell'orchestra La Bizzarre.

Livorno

[21/06/25 17:00 - 18:30](#)

Venezia Nuova

Astor Piazzolla: una vita per la musica

Presentazione della biografia del celebre musicista italo argentino, con interventi dell'autrice Maria Susana Azzi e esecuzione di brani da parte del maestro Massimo Signorini.

Figura di primo spicco nel panorama musicale mondiale, Astor Piazzolla (1921-1992) fu un genio rivoluzionario capace di innovare la musica popolare argentina, creando un genere nuovo nato dalla fusione di tango, jazz, e musica classica contemporanea. La vita di questo celebre musicista verrà ripercorsa attraverso parole e musica il 21 giugno 2025, presso la Biblioteca dei Bottini dell'Olio (Livorno). All'evento, organizzato dall'Archivio di Stato di Livorno in collaborazione con il Comune di Livorno e l'Associazione Accademia degli Avvalorati, intervengono Maria Susana Azzi, antropologa culturale e autrice della biografia del compositore italo-argentino, e il maestro Massimo Signorini, che eseguirà dei brani per fisarmonica.

A cura di: Livorno - Archivio di Stato

Lucca

[21/06/25 21:30 - 23:00](#)

Chiesa di San Romano, Via della Caserma

Fortissime!

Un viaggio in musica alla scoperta delle protagoniste delle opere di Giacomo Puccini: donne a volte forti, a volte fragili, vittime o ribelli, personalità sempre uniche, rese eterne dalle melodie che ciascun personaggio ha ispirato al compositore. Valentina Scheldhofen Ciardelli, Arrangiamenti e contrabbasso Anna Astesano, Arpa Un'esperienza coinvolgente per riflettere sugli stereotipi di genere e su alcuni tratti universali della condizione femminile, catturati da Puccini e sublimati nella sua opera immortale.

A cura di: Comune di Lucca

[22/06/25 21:00 - 23:00](#)

Corte Falena - via della Scogliera

Note All'infinito - Omaggio a Walt Disney

Note all'infinito: da giugno a settembre un programma di 16 concerti serali immersi nel verde del parco fluviale. Poco lontano dalle Mura di Lucca scorre il fiume Serchio. Un ambiente naturale e molto amato a due passi dal centro storico. Qui ogni stagione ha la sua bellezza e i suoi colori. Questa estate il parco ha anche la sua musica! Da giugno a settembre un programma di 16 concerti serali immersi nel verde del parco fluviale, pensati appositamente per questo grande spazio verde, accompagna le sere d'estate e vi invita a scoprire l'atmosfera piacevole di un concerto al fresco. domenica 22 giugno Omaggio a Walt Disney - Orchestra da Camera Fiorentina ICO, direttore Giuseppe Lanzetta, arrangiatore Neri Nencini.

A cura di: Comune di Lucca

Massa

[22/06/25 21:00 - 22:15](#)

Via Ernesto Lombardo

Viva Verdi!

Un dialogo intimo del compositore con la sua musa ispiratrice Euterpe - Il format si svolge come un im-

maginario dialogo tra la Musa ispiratrice e il Musicista, il tutto accompagnato da musiche delle opere del Maestro di Busseto evidenziate nei testi.

La parte recitativa, desunta dalle lettere, sarà interpretata da Max Baroni, la voce dell'Ispirazione, come pure i testi relativi, saranno di Marilena Cheli Tomei, mentre l'accompagnamento musicale sarà di Anna Maria Salamina, Letizia Bonsignore, Francesco Vita, Marco Bonsignore e Veronica Pucci. La proposta di questo spettacolo, imperniato sul vissuto e sulle opere di Giuseppe Verdi, prevede un format già sperimentato con successo in altre occasioni nelle quali sono state abbinate agli argomenti scelti le musiche tratte dalle opere del compositore. Descrizione del format per la regia di Lodovico Gierut: la voce narrante di Marilena Cheli Tomei sarà intervallata dalla recitazione di lettere dall'Epistolario verdiano da parte di Max Baroni, e sarà previsto l'accompagnamento musicale con brani famosi tratti dalle opere verdiane. Francesco Anselmi, Cosimo Iardella e Francesca Salvatori interpreteranno parti recitative e cantate. Le opere Nabucco e Falstaff saranno quelle sulle quali maggiormente si focalizzerà il nostro intervento, nell'ottica di una loro attualizzazione. Opere pittoriche esposte di Gabriele Vicari e Letizia Bonsignore.

A cura di: APS Compagnia de' I TrovaTTori

[21/06/25 20:30 - 22:30](#)

Archivio di Stato di Massa e Pontremoli, Via Giovanni Sforza

La Quintana e gli spettacoli alla corte Cybea

L'Archivio di Stato di Massa aderisce alla Festa della Musica in calendario il 21 giugno 2025. Per l'occasione l'Istituto propone una manifestazione serale dal titolo "La Quintana e gli spettacoli alla corte Cybea" in collaborazione con il liceo musicale "F.Palma" di Massa e l'associazione "Il Ducato di Massa". L'evento prevede uno spettacolo di musiche e danze rinascimentali e una mostra incentrata su una selezione di documenti tratti dall'Archivio Ducale Cybo-Malaspina.

Anche quest’anno l’Archivio di Stato di Massa aderisce alla Festa della Musica in calendario il 21 giugno 2025, proponendo una manifestazione serale dal titolo “La Quintana e gli spettacoli alla corte Cybea” in collaborazione con il liceo musicale “F.Palma” di Massa e l’associazione “Il Ducato di Massa”. La serata del 21 giugno si aprirà alle 20:30 con i saluti istituzionali del Sindaco Francesco Persiani e della direttrice dell’Archivio di Stato di Massa dott.ssa Francesca Nepori a cui seguirà la dottoressa Olga Raffo, per trent’anni alla guida dell’Istituto e profonda conoscitrice della storia del casato Cybo-Malaspina, con un intervento incentrato sui divertimenti alla corte di Alberico I. Prenderà poi la parola la professoressa Patrizia Radicchi, presidente della Deputazione di Storia Patria delle Antiche Province Modenesi – Sezione di Massa, con un contributo scientifico sulle peculiarità della musica rinascimentale ed in particolare sui suoi strumenti musicali più rappresentativi. Gli interventi saranno inframmezzati da danze in costume d’epoca interpretate dai figuranti dell’associazione “Il Ducato di Massa” coordinati dal sig. Luigi Badiali, Monica Bruni, Francesco Caranna, Simonetta Casini, Valerio Fontana, Giada Govi e Giuliano Iacopini, con suggestivo accompagnamento di ensemble di chitarre a cura degli allievi del liceo “F.Palma” diretti dal prof. Massimo Montaldi: Umberto Battistini, Giovanni Bonini, Margot Consigli, Viola D’Addio, Roberto Da Prato, Davide Fantini, Adriano Ratti e Edoardo Ribolini. La serata proseguirà con l’inaugurazione di una mostra nelle sale dell’Archivio di Stato, dedicata alla posa della “prima pietra” della cinta muraria di Massa nel 1557, ricorrenza che il suo ideatore Alberico I dispose che fosse festeggiata ogni anno nel mese di giugno con cerimonie, feste, banchetti e tornei a cavallo. La mostra, che sarà introdotta dal dott. Giovanni Battista Ricci, insieme ai documenti tratti dall’Archivio Ducale, presenterà alcune significative testimonianze utilizzate nelle rievocazioni storiche curate dell’associazione “Il Ducato di Massa”. La mo-

stra resterà visitabile nella sede dell’Istituto fino al giorno 4 luglio 2025. Organizzazione evento: dott.ssa Lorenzina Mastroianni, dott. Giovanni Battista Ricci, dott.ssa Sara Katia Montefiori e dott.ssa Maria Russo. Comitato scientifico della mostra: dott. Giovanni Battista Ricci, dott.ssa Sara Katia Montefiori e dott.ssa Maria Russo. Allestimento a cura del personale dell’Archivio di Stato di Massa : Andrea Tarabella, Antonietta De Falco, Paola De Pascale, Sara Badiali, Linda Paparo e Andrea Belcastro. Grafica: Sara Alibrandi.
A cura di: Massa – Archivio di Stato

Monsummano Terme

22/06/25 21:00 - 23:59

Via di Gragnano

Festa della Musica

Esibizione degli allievi soci e degli insegnanti dell’Accademia
A cura di: Accademia Musicale della Valdinievole

Monte Argentario

22/06/25 21:30 - 22:30

Largo San Paolo della Croce

Cori partecipanti: Coro Ager Cosanus di Monte Argentario (Gr) – direttore: Alessandro Alocci Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Montespertoli

19/06/25 21:00 - 22:30

Via Montegufoni, 25

A tutta Musica! Allievi sul palco

Lo spazio musicale è dedicato agli allievi della scuola che condivideranno la loro musica con il pubblico.

20/06/25 18:30 - 20:00

Via Montegufoni, 25

Corde e dintorni...

Il concerto di chitarra e pianoforte terrà il pubblico "sulle corde" dall’inizio alla fine ed è consigliato a "chi è giù di corda". "Vietato tagliare la corda"! 21/06/25 18:00 - 20:00
Via Montegufoni, 25
POPcornROCK
Un pomeriggio scoppiettante già dal titolo POPcorn-ROCK all'insegna della musica pop e rock a cura della classe di batteria e dei gruppi della scuola.

21/06/25 21:00 - 23:00

Via Montegufoni, 25

Musicainsieme: la Festa della Musica

I ragazzi del LaboratoriOrchestra, gli insegnanti e i maestri dell’Accademia Musicale "Amedeo Bassi" suoneranno insieme in una grande orchestra improvvisa. Si aggiungeranno i bambini dei corsi propedeutici e musicisti dal pubblico. Il pubblico verrà coinvolto nell’orchestra con strumenti forniti dalla scuola sul momento. Sarà un’occasione bella di condivisione di musica e emozioni. L’evento si svolgerà nel giardino della scuola nell’aperta campagna toscana.

A cura di: Accademia Musicale Amedeo Bassi

Pescia

03/06/25 20:30 - 21:30

Teatro Pacini – Piazza San Francesco

A Teatro con La Scuola - L’eccezione e la regola

L’eccezione e la regola di Bertolt Brecht traduzione di Laura Pandolfi progetto e regia di Renata Palminiello con la collaborazione di Sena Lippi con (in o.a.) Maria Bacci Pasello, Stefano Donzelli, Marcella Faraci, Mariano Nieddu, Jacopo Trebbi Produzione Teatri di Pistoia Centro di Produzione Teatrale con il sostegno del Centro di Residenza della Toscana (Armunia CapoTrave/Kilowatt) copyright della Suhrkamp Verlag AG Berlin per gentile concessione dell’Agenzia Dancesi Tolnay “Il teatro deve assolutamente poter restare una cosa superflua, il che significa, beninteso, che allora per il superfluo si vive”. Bertolt Brecht Comin-

cia con una premessa al pubblico L’Eccezione e la Regola: la richiesta di una attenzione di fronte a ciò che sembra normale, e dunque giusto e inevitabile. Scritta da Brecht nel 1930, questa breve parabola è semplice come gli esempi giusti, aspra e forte, formalmente perfetta. Renata Palminiello Il gruppo artistico Il gruppo di artisti che lavora in L’eccezione e la Regola, anche se non può definirsi “compagnia”, ha già condiviso progetti di creazione ideati e diretti da Renata Palminiello, che hanno spesso avuto il supporto produttivo di ATP Teatri di Pistoia Centro di Produzione Teatrale e di Armunia (Maros-gelo; La tragedia di Riccardo, Ero in casa e aspettavo che arrivasse la pioggia, Risveglio di primavera, Grandi Discorsi). Ciascuno di questi progetti si è caratterizzato artisticamente dal lavoro sullo spazio e dalla conseguente relazione con il pubblico e si è anche connotato “politicamente”, cercando di mettere in pratica le responsabilità individuali di una creazione collettiva, il rispetto nelle relazioni, e la consapevolezza del proprio lavoro. Renata Palminiello è attrice, pedagoga e regista e deve la sua formazione artistica agli anni di lavoro con Thierry Salmon.

A cura di: Pescia (PT) – Teatro Pacini

Pietrasanta

21/06/2025

Vari Luoghi della città

Festa della Musica

La “Festa della Musica” torna a dipingere Pietrasanta con i colori vibranti delle sette note: a Tonfano, in centro storico e a Valdicastello Carducci musicisti italiani e internazionali, ensemble giovanili, cori e band si alterneranno in una “passeggiata” che unirà l’arte musicale a quella del marmo e del bronzo, con le opere del Parco Internazionale della Scultura Contemporanea pronte a diventare stazioni di jazz, classica, blues, pop, folk e rock.

A cura: Comune di Pietrasanta

Pisa

21/06/25 21:00 - 23:15

Piazzetta Luziani Gemma

Festa Europea della Musica

Concerto della Società Filarmonica Pisana per la FDM2025. Nella 31° edizione vi proponiamo un concerto dell’Orchestra della Scuola di Musica della Filarmonica Pisana formata da allievi e docenti e diretta dal M° Francesco Saviozzi con la partecipazione della Soprano Ilaria Casai. Cavea del Centro SMS – Viale delle Piagge – Pisa Ingresso Gratuito
Un mondo di Mestieri è il tema del concerto per la Festa Europea della Musica 2025 - L’evento è inserito tra gli appuntamenti promossi dal MIBACT e dall’AIPFM e consente alla città di Pisa di figurare tra le capitali Europee promotrici di iniziative musicali nella 31° edizione e per il 31° anno consecutivo. Il titolo dell’edizione 2025 della Festa Europea della musica è “Un mondo di Mestieri” dedicato a tutte figure che ruotano intorno al mondo della musica che non è fatta solo di Strumentisti, Maestri, Cantanti, Coristi che riempiono i palcoscenici e ci fanno divertire ed emozionare, ma anche di Autori, Arrangiatori e di maestranze preziose che da dietro le quinte rendono possibili piccoli e grandi spettacoli come Fonici, Tecnici luci, Accordatori, Liutai e tanti altri mestieri che rendono la musica fruibile ed accessibile al grande pubblico e sostengono la diffusione della cultura musicale. Come ogni anno ad esibirsi sarà l’Orchestra della Scuola di Musica formata dagli allievi della nostra Scuola e dai docenti delle classi di strumento preparati e diretti dal M° Francesco Saviozzi, chiamati ad eseguire brani di Mozart, Rossini, Bizet, Morricone e Shostakovich. La serata sarà impreziosita dalla voce del soprano Ilaria Casai. Come partecipare l’ingresso è Libero in stile festa della Musica. L’evento è promosso dall’assessorato alla Cultura del Comune di Pisa e patrocinato dal Un grazie per il sostegno istituzionale alla Fondazione Pisa

A cura di: Società Filarmonica Pisana APS

Pistoia

21/06/25 21:00 - 23:00

Piazza Santo Spirito

Beta Libre

Dopo una lunga esperienza nel campo lirico dal 2021 approfondisce il suono amore per i sintetizzatori sperimenta arrangiamenti elettronici. Scrive canzoni, sempre in inglese, che parlano di libertà negate, di molestie ma anche di malinconia per l’infanzia e del suo legame con la natura. Alla fine del 2023 esce il suo primo album “Winter Circle” composto da 14 tracce, interamente composto e registrato da lei con sintetizzatori analogici, un organo vintage, un piano Rhodes e alcune percussioni. In uscita il 18/04/2025 il singolo "Resurrection" estratto dal nuovo album che uscirà in autunno.

19/06/25 18:00 - 09/04/25 11:11

Via Dalmazia

Mabellini Classic Music

20/06/25 20:00 - 24:00

Piazza Nelson Mandela

Balli popolari per costruire ponti

Festa con danze e musiche popolari con il gruppo "L'Aura di Castellina". Prima del concerto sarà offerto un aperitivo/cena. A cura dell’Assessorato alle Politiche di Inclusione Sociale e delle Associazioni del Progetto Socialmente.-

21/06/25 21:00 - 24:00

Melos, Via dei Macelli, 11

Officine in scena

Spettacolo realizzato dai/dalle ragazzi/e di Officina delle Opportunità. A cura dell’Assessorato alle Politiche di Inclusione sociale, Cooperativa intrecci e Istituti.-

20/06/25 18:00

Via Dalmazia

Mabellini Modern Music

A cura di: FRANK DDSPACE TRIO

20/06/25 17:00 - 24:00

Via di Torbecchia

Visita guidata al laboratorio del liutaio Marco Cioni L’esperto liutaio proporrà ai visitatori un percorso conoscitivo a partire dal legno utilizzato per per la realizzazione degli strumenti ad arco. Mostrerà le tecniche da lui utilizzate di realizzazione e infine la verniciatura a base di olio di lino cotto e di una resina dura quale ambra fossile in essenza di trementina.

21/06/25 17:00 - 19:00

Biblioteca San Giorgio, Via Sandro Pertini

Conferenza: Liuteria Italiana, artigianato degli strumenti musicali ad arco

Massimo De Bonfils, docente al Conservatorio di S.Cecilia a Roma ci porta nel mondo del violino. Da tre secoli Antonio Stradivari è noto come l’eccellenza della liuteria mondiale ma dove e quando nasce il violino? Come mai sembra che non sia stato più possibile superare la figura apicale di Stradivari? Com’è possibile che con tutta la tecnologia che ci circonda non siamo riusciti a comprendere le tecnologie adoperate da un artigiano tre secoli fa? In realtà le tecniche da lui utilizzate sono state comprese e addirittura superate, ma troppi interessi continuano a "remare contro": Vediamo quali e perché.-

20/06/25 21:00 - 23:00

Piazza Santo Spirito

Neurozona in concerto

Un gruppo nato nel 2016 dall’incontro di diverse realtà musicali ma che condivide un background musicale legato prevalentemente agli anni ’70 e ’80. Le loro cover passano attraverso "The Who" ai "Beastie Boys", ai "Beatles", Rolling Stone e AC/CD. Il gruppo si compone di cinque elementi : Sascha Papini alla voce , Claudio Vivarelli al basso, Alessandro Fini alle percussioni, Luca Arcangeli e Stefano Pecoraio alla chitarra elettrica.

20/06/25 17:30 - 15/07/25 24:00

Piazza del Duomo, Pistoia, Toscana, 51100, Italia

Mostra "Pistoia Blues-Oltre il Palco"

Il Pistoia Blues Festival è uno degli eventi musicali più importanti e longevi d’Italia, oltre 40 anni di sto-

ria. Questa mostra vuole regalare alcuni frammenti della sua storia e della sua evoluzione, esplorando il legame tra il festival, la città di Pistoia e la grande musica blues e rock internazionale. La mostra sarà suddivisa in quattro aree tematiche, ognuna dedicata ad un aspetto particolare del festival. La prima sezione sarà "Anima su carta: le locandine del Pistoia Blues", dove si ripercorre l’evoluzione grafica e comunicativa del festival. La seconda denominata "Dietro le quinte: il backstage del Pistoia Blues" sarà un viaggio tra fotografie e oggetti originali. La terza sezione "Blues in scena: ritratti e momenti indimenticabili" prevede una gallerie fotografica dei grandi artisti ad anche un quiz digitale per i visitatori per mettere alla prova le conoscenze sul festival. Infine la quarta e ultima sezione "Pistoia Blues Experience: video e multimedia" sarà un’area immersiva per rivivere le emozioni del festival.-

21/06/25 18:00 - 19:30

Piazza del Duomo

Laboratorio "La Magia della Radio: Voci, Suoni e Fantasia"

Laboratorio per bambini. Creare una scena radiofonica con effetti sonori e voci, come si faceva nei vecchi programmi radio.

Questo laboratorio è consigliato alla fascia di età 8-13 anni. I bambini creeranno una storia da raccontare, impareranno a creare effetti sonori con oggetti. Alla fine reciteranno e registreranno tutto, aggiungendo una sigla cantata.

19/06/25 21:30 - 23:30

Piazza della Sala

Soul Kitchen Band

Musica&Cucina. La Soul Kitchen band è una fusione di note e ricette di piatti gustosi. La band è composta da tre musicisti Cristiano Vieri (voce, piano e synth), Paolo Vitellozzi (chitarra) e Cris Pacini (sax e clarinetto).

Gli artisti raccontano che questo progetto nasce qualche anno fa sulle colline di Bacchereto, dove

organizzavano delle cene con qualche amico. Gli amici diventarono però sempre di più e una sera per gioco montarono gli strumenti dentro la cucina e iniziarono a suonare. Nacque in tal modo l'idea di portare in giro questo "format" suonando in locali che mettevano loro a disposizione la sala e la cucina. Il cantante ai fornelli e gli altri due a servire e poi dopo cena tutti e tre a suonare. Nasce così anche il loro primo album "Giampiero. L'Amore e Altre Storie". I testi sono scritti da Cristiano Vieri, mentre le musiche sono composte da tutto il gruppo.

[22/06/24 21:30 - 22/06/25 23:30](#)

Piazza della Sala

Trio Margò

Margherita Cavaciocchi (voce solista, basso e chitarra acustica), Leonardo Ricotti (chitarra elettrica) e Federico Franchi (batteria e voci). Il trio ha un repertorio che spazia dal folk al country, dal cantautorato americano a musica originale.-

[20/06/25 21:30 - 00:00](#)

Piazza del Duomo, 1

Concerto nella Corte

Concerto a cura della Filarmonica Borgognoni di Pistoia-

[22/06/25 11:00 - 23:30](#)

Parterre, Casermette, Pistoia, Toscana, Italia

Banda Borgognoni sul Parterre

Parterre di Piazza San Francesco ore 11:00 Aperitivo musicale con Borgo Band dalle ore 16:30 Musica in libertà (Jam session) dalle ore 21:30 Musica con il Gruppo spontaneo della Filarmonica Borgognoni A cura della Filarmonica Borgognoni Info: bandaborgognoni@gmail.com-

[20/06/25 18:00 - 20:30](#)

Pantheon degli uomini illustri, Via del Molinuzzo

Incontro sulla Musicoterapia

questo incontro esperienziale ha lo scopo di far conoscere la Musicoterapia, la sua nascita, la diffusione, gli obiettivi e i campi di applicazione; ma è soprattutto un'occasione per sperimentare gli effetti

della musica in prima persona.

Questo incontro è rivolto a tutte le persone che vogliono migliorare la conoscenza e la cura di se stessi. Sotto l'influenza del suono, le cellule del corpo entrano in vibrazione e i vari organi subiscono una trasformazione. Assistiamo alla modificazione del ritmo cardiaco, del ritmo respiratorio, del flusso sanguigno e della sua ossigenazione, della tensione muscolare e del sistema neuro-endocrino. L'ascolto di musica appropriata, accompagnata da una serie di esercizi di respirazione e di visualizzazione immaginativa, l'uso della voce, dei tamburi, allenta le tensioni e lo stress, consentendo di vivere una vita piena ed equilibrata. Chi intende partecipare deve portare un materassino da yoga e iscriversi all'incontro mandando una mail a cultura@comune.pistoia.it. L'incontro è gratuito.

A cura di: FRANK DDSpace TRIO

[21/06/25 17:00 - 19:00](#)

Galleria Nazionale

FESTA DELLA MUSICA 2025

A cura di: ASSOCIAZIONE GALLERIA NAZIONALE APS

[22/06/25 21:00 - 22:00](#)

Vicolo de' Pazzi, Pistoia, Toscana, 51100, Italia

Un coro, mille note.

Cori partecipanti: Coro Città di Pistoia di Pistoia - direttore: Gianfranco Tolve Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Pitigliano

[21/06/25 18:00 - 19:30](#)

Piazza della Repubblica

Concerto "KARAN DUO"

In occasione della Festa della musica, l'Accademia Musicale "Città di Pitigliano" in collaborazione con la sezione AGIMUS di Grosseto, ospita il Karan Duo, formato da Martina Veneri (flauto traverso) e Giacomo

Scattareggia (chitarra). Il duo nasce alla Fondazione accademia di Imola e propone un repertorio cameristico per flauto e chitarra, arricchito da trascrizioni inedite. In programma: Albeniz, Granados, de Falla e Borne.

Veneri e Scattareggia si sono incontrati alla Fondazione Accademia di Imola in occasione di "Incontri col Maestro", dov'è nato un progetto di collaborazione volto all'approfondimento del repertorio cameristico per chitarra e flauto, unito alla sperimentazione di nuove sonorità attraverso trascrizioni di alcuni dei più celebri brani della musica cameristica. Entrambi hanno concluso gli studi accademici, laureandosi con il massimo dei voti e la lode sotto la guida di importanti maestri tra cui Puddu, Tallini, Tampalini, Zuccarini, Boschi, Marasco Oliva. Martina Veneri e Giacomo Scattareggia si sono distinti in prestigiosi concorsi internazionali e si sono esibiti in numerosi concerti, sia come solisti che in formazioni cameristiche.

A cura di: Accademia Musicale "Città di Pitigliano" / Pro Loco Pitigliano

[-21/06/25 21:00 - 23:50](#)

Piazza Garibaldi

Esibizione Gruppi Musicali

Kermesse di gruppi musicali dal vivo di vario genere e formazione in particolare saranno presenti: la "SPRINT BAND" dell'Associazione filarmonica "I PERSEVERANTI" di Semproniano (GR) e il "DUO PIANGOFORTE" (Pianoforte Marco Cataldo. Voce Virginia Cesarini).

A cura di: Accademia Musicale "Città di Pitigliano" / Pro Loco Pitigliano

Pontedera

[27/06/2025](#)

Villa Castran

Festa della Musica

Due concerti a ingresso libero in Villa e in Piazza. Si parte alle ore 18:00 fino alle 23:00 con l'Accademia

Musicale in piazza Curtatone e a Villa Crastan, dalle 21:00 fino alle 23:00 in scena l'Accademia Glenn Gould.

A cura: Accademia Musicale Pontedera

Prato

[21/06/25 17:00 - 19:00](#)

Via Ser Lapo Mazzei

Note di carta. Musica a Prato nei documenti d'archivio

Apertura straordinaria dell'Archivio di Stato di Prato per visite libere o guidate (su richiesta) alla mostra, che raccoglie una selezione di documenti a carattere musicale dei secoli XVI-XX provenienti da alcuni dei fondi conservati dall'Istituto. Alle 18:00 i visitatori potranno assistere ad un'esecuzione musicale La documentazione musicale costituisce una componente significativa del patrimonio archivistico italiano. Oltre agli archivi specialistici, dedicati esclusivamente a questo tipo di documentazione, anche gli archivi pubblici e privati conservano fondi, serie e documenti legati alla fruizione, produzione, esecuzione, insegnamento, commercializzazione e diffusione della musica. La presenza di tale documentazione è il risultato di processi storici, culturali, giuridici ed economici che hanno reso questa arte un elemento sempre più presente nella vita sociale, educativa e religiosa del nostro paese, e costituisce pertanto una fonte preziosa nello studio della società e dei suoi cambiamenti. La documentazione musicale che possiamo trovare in un Archivio di Stato è di natura molto eterogenea e comprende partiture manoscritte e a stampa, libretti d'opera, fotografie, locandine, programmi di sala, contratti e corrispondenza ma anche atti contabili e amministrativi. Tali documenti sono presenti, in maniera più o meno consistente, nella maggior parte delle tipologie di archivio. Nei fondi familiari e di persona, ad esempio, è possibile reperire documentazione musicale fra gli atti relativi all'amministrazione delle cappelle priva-

te, alle feste e all'educazione dei figli. Negli archivi notarili possiamo imbatterci in acquisti, vendite o inventari di strumenti o biblioteche musicali, ma anche in testamenti di musicisti, cantanti e fabbricanti di strumenti; negli archivi giudiziari e degli organi di polizia e sorveglianza dell'ordine pubblico è possibile reperire documentazione relativa a contravvenzioni alle norme relative a pubblici intrattenimenti, quali feste e balli. Ma documentazione musicale è presente anche negli archivi scolastici, religiosi e assistenziali e, in particolare dall'Ottocento, in quelli di enti e associazioni nati al fine di promuovere attività ricreative e culturali. Infine un accenno deve essere fatto a una particolare tipologia di fonte per la storia della musica notata: i frammenti di manoscritti liturgici medioevali che, in particolare nei secoli XVI e XVII, sono stati utilizzati come coperte per legare registri e filze di fogli cartacei. La mostra proposta prende in esame alcune fra le tipologie di archivio citate: archivi di persona e familiari, archivi di enti assistenziali e di promozione culturale.

A cura di: Prato - Archivio di Stato

[21/06/25 10:00 - 13:00](#)

Viale Galileo Galilei, 29

La Gang del Bosco

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Simona Falco | Elisabetta Bondi | Veronica Frau | Noemi Fiordi | Caterina Magni. Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove

ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

A cura di: SIIMUS

Pratovecchio Stia

[21/06/25 16:00 - 19:00](#)

Nelle piazze e luoghi più suggestivi del Comune

Solstizio Musicale

16ª Rassegna Sinfonia Polifonica nella Giornata Europea della Musica.

L'Associazione Corale Symphonia di Pratovecchio Stia ha realizzato per tanti anni la Rassegna Corale Sinfonia Polifonica, con lo scopo principale di promuovere e divulgare la musica corale in territorio casentinese unitamente alla valorizzazione dei luoghi che via via hanno ospitato l'evento. Tantissime realtà corali provenienti anche da altra regione si sono esibite nel corso degli anni all'interno di questa manifestazione, che ha proposto cartelloni ricchi e vari anche per diversi appuntamenti nell'arco di un mese, sempre ad ingresso libero e gratuito. Il progetto si è fermato solo con la pandemia, dopo la quale ha preso un'altra forma dando origine all'evento culturale "Solstizio Musicale". L'evento culturale "Solstizio Musicale" ad ingresso libero e gratuito si svolge in occasione della giornata in cui si celebra la Festa della Musica, il 21 giugno e fin dalla sua nascita è presente nel portale nazionale dei beni culturali dedicato alla Festa della Musica. Del progetto originario mantiene la volontà di divulgare il canto corale, di promuovere incontri culturali tra realtà musicali diverse e la gratuità per gli spettatori. Di nuovo propone una vera e propria missione di valorizzazione del territorio attraverso la musica.

A cura di: Associazione Corale Symphonia

[21/06/25 10:00 - 13:00](#)

Viale Galileo Galilei, 29

La Gang del Bosco

SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.

Operatrici Musicali: Simona Falco | Elisabetta Bondi | Veronica Frau | Noemi Fiordi | Caterina Magni. Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove

Castiglioncello

Festa della Musica

[Programma 20/06](#)

[ore 18:00](#) Inaugurazione Mare D'amare con: Go' Dog: dimostrazioni cinofile Tricks, Obbedience, Dog Dance - presso la piazzetta a Caletta

[ore 18:00 - 24:00](#) Street Food in Viale Marradi a cura di Street Food Truck

[ore 18:00 - 24:00](#) Mercato dell'artigianato. Lungomare di Crepatura a cura di Associazione

[Ore 18:00 - 24:00](#) Nicola Mauro Salza - Fotografo Minutero itinerante Fotografie su carta argento pronte in 10 minuti. Lungomare di Crepatura a Caletta

[Ore 18:00 - 19:30](#) Animazione itinerante sul Lungomare Colombo con Truccabimbi, bolle e palloncini - presso Belle Epoque.

[ore 19:00 - 21:00](#) DJ set a cura di Raoul Fabbri Terrazza Agorà Bagni Graziella - Caletta ore 21:30 presso il Porto Cala dei Medici - Video proiezione "I Ricordi della Festa del Pesce" a cura del Laboratorio Video dell'Università popolare di Rosignano.

Ore 22:00 - 24:00 musica con i "Radio Viva" presso Terrazza Agorà Bagni Graziella.

[21/06/25 09:30 - 24:00](#)

Castiglioncello

Festa della Musica

[Programma 21/06](#)

[ore 09:30](#) Snorkeling lungo costa a cura di Master Lab Rosignano e Cala del Riccio Diving.

[ore 10:00 - 24:00](#) Street Food in Viale Marradi a cura di Street Food Truck

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 17:30](#) Suppata o mini gara di Surf organizzata da Amici del Mare Surf School a Caletta

[ore 18:00 - 19:00](#) Spettacolo di magia con il Professor Magic - presso la piazzetta a Caletta.

[ore 19:00 - 21:00](#) DJ set a cura di Raoul Fabbri presso Terrazza Agorà Bagni Graziella - Caletta

[ore 21:30](#) Presso il Porto Cala dei Medici - Video proiezione "I Ricordi della Festa del Pesce" a cura del Laboratorio Video dell'Università popolare di Rosignano

[ore 22:00 - 24:00](#) Musica dal vivo con i "Pop Legend" - presso Terrazza Agorà Bagni Graziella - Caletta

[22/06/25 09:30 - 24:00](#)

Castiglioncello, Rosignano Marittimo, Livorno, Toscana, 57012, Italia

Festa della Musica

Programma 22/06

[Ore 09:30](#) Snorkeling lungo costa a cura di Master Lab Rosignano e Cala del Riccio Diving.

[ore 10:00 - 24:00](#) Street Food in Viale Marradi a cura di Street Food Truck

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione

[ore 10:00 - 24:00](#) Mercatino dell'artigianato sul Lungomare di Crepatura a Caletta a cura di Associazione



Terrazza Agorà Bagni Graziella - Caletta
[ore 21:30](#) presso il Porto Cala dei Medici – Video proiezione “I Ricordi della Festa del Pesce” a cura del Laboratorio Video dell’Università popolare di Rosignano.
[ore 22:00 - 24:00](#) musica dal vivo con “EffeCi pop’n’blues trio” - presso Terrazza Agorà Bagni Graziella - Caletta
A cura di: Proloco Amici di Castiglioncello

San Gimignano

[21/06/25 16:00 - 18:00](#)

Località Ranza Ciuciano

In festa... per la musica

Gli alunni della classe di musica, festeggiano la musica con un concerto in cui eseguono i brani (per coro, strumento solista, duo e orchestra) studiati nel corso dell'anno scolastico appena concluso.
A cura: Ministero della Giustizia

San Vincenzo

[21/06/25 21:00 - 23:30](#)

Piazza Fratelli Serini, 38

Bandabardò in concerto

In occasione della Festa della Musica 2025, il Comune di San Vincenzo ospita il concerto della Bandabardò, protagonista della 19ª edizione dell’On-daSuOnda Music Festival. Il concerto rientra nel progetto "Parole Liberate - oltre il muro del carcere". La manifestazione è promossa e organizzata dal Comune di San Vincenzo con la direzione artistica dell’associazione culturale MagicaMusica, e rappresenta un’importante occasione di aggregazione, cultura e spettacolo dal vivo per cittadini, turisti e amanti della musica. La Bandabardò, tra le band italiane più rappresentative nel panorama folk-rock, nota per l’energia travolgente dei suoi live e l’impegno civile e sociale dei suoi testi. La tappa sanvincenzina rientra nel nuovo tour nazionale “Fandango Summer Tour 2025”, che celebra lo spirito festoso

e combattivo della storica formazione toscana. La serata sarà ulteriormente arricchita dalla presentazione del progetto “Parole Liberate – oltre il muro del carcere”, iniziativa che unisce musica e giustizia sociale dando voce ai pensieri, versi e riflessioni dei detenuti italiani. In apertura, il live del gruppo Synaesthesia, con un set che attraversa sonorità alternative ed elettroniche. L’evento si inserisce nel più ampio contesto della Festa della Musica, promossa a livello nazionale dal Ministero della Cultura, celebrando l’arte musicale come strumento di inclusione, partecipazione e coesione sociale. Ingresso gratuito.
A cura di: Comune di San Vincenzo, Ass. Cult. Magica Musica, Parole Liberate

Sesto Fiorentino

[18/06/2025](#)

Chiesa di San Romolo a Colonnata

Festa della Musica

Con: Gruppo Musicale Sesto Incanto | Menura Vocal Ensemble Direttore M. Edoardo Materassi

[21/06/2025](#)

Palazzo Comunale

Con: Scuola di Musica Bruno Bartoletti di Sesto Fiorentino | Esibizione Jazz Band.

A cura: Pro Loco Sesto Fiorentino

Siena

[21/06/25 10:00 - 21:00](#)

Prato di Sant’Agostino

Festa della Musica

Maratona Musicale degli allievi e scuole convenzionate del Conservatorio di Siena

A cura di: Siena - Conservatorio Rinaldo Franci

[21/06/25 18:30 - 20:30](#)

Fortezza Medicea, Via Cesare Battisti

Encounters

Incontri. È questo che il progetto celebra, a partire dal suo nome: Encounters. Persone, suoni e visioni si

intrecciano, creando esperienze musicali irripetibili. Sinergie che danno vita a qualcosa di profondamente creativo. Il progetto intende promuovere la cooperazione accademica internazionale e le competenze interculturali attraverso il jazz, inteso come spazio di connessione e condivisione. L’evento si terrà il 21 giugno 2025 in una delle location più suggestive e prestigiose di Siena.

In questo contesto, Siena Jazz Accademia Nazionale del Jazz ospiterà studenti e docenti provenienti dai conservatori di Riga, Amburgo, Tbilisi e Dublino. Durante le giornate di progetto, i partecipanti prenderanno parte a sessioni di musica d’insieme e attività teorico-pratiche, guidati da docenti internazionali selezionati per il Blended Intensive Programme (BIP). Il programma prevede anche sessioni online preparatorie per la formazione degli ensemble e la selezione del repertorio, contribuendo a valorizzare i giovani talenti e a favorire relazioni di cooperazione durature tra le istituzioni coinvolte. Il progetto culminerà il 21 giugno 2025 con un concerto serale in occasione della Festa della Musica. L’evento si terrà in una delle location più suggestive e prestigiose di Siena, offrendo al pubblico un momento straordinario in cui la musica diventa ponte tra prospettive, culture e storie.

A cura di: Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz
[21/06/25 09:00 - 13:30](#)

Strada di Busseto, 42

Apertura straordinaria di Villa Brandi

I Musei Nazionali di Siena partecipano alla 31ª edizione della Festa della Musica con l’apertura straordinaria mattutina di Villa Brandi sabato 21 giugno 2025. Durante il percorso guidato, sarà possibile scoprire gli interni e il giardino della splendida villa settecentesca, mentre il suono del pianoforte appartenuto a Cesare Brandi accompagnerà i visitatori con le melodie senza tempo dei grandi compositori. Sarà possibile scegliere tra due turni di visita: 09:30 | 11:00. Prenotazione obbligatoria inviando una mail

a pin-si.villabrandi@cultura.gov.it e acquistando un biglietto ONLINE sul sito <https://www.pinacoteca-nazionale.siena.it/prenotazioni/>. La visita ha durata di circa un’ora. Si raccomanda la puntualità rispetto all’orario indicato.

A cura di: Siena - Musei nazionali

[21/06/25 19:30 - 23:30](#)

National Picture Gallery of Siena, Via San Pietro, 29

Jazz in Pinacoteca Nazionale di Siena

In occasione della 31° edizione della Festa della Musica la Pinacoteca Nazionale di Siena sarà straordinariamente aperta in orario serale, dalle 19:30 alle 23:30 (ultimo ingresso ore 22:45). Grazie alla collaborazione con il Siena Jazz, alle ore 21.15 sarà possibile assistere ad un concerto jazz con la "Peter Pan Orchestra small band" e a seguire "Fabrizio Bai, un viaggio dalla Toscana al Sud America". Sarà presente la danzatrice ed attrice Elisa Bartoli che dialogherà con la musica di Fabrizio Bai in alcune parti del concerto. Durante la serata il pubblico potrà anche immergersi nell’atmosfera sonora dell’installazione di sound art di Giulio Aldinucci. Per maggiori informazioni: pin-si.comunicazione@cultura.gov.it Gli eventi sono gratuiti (inclusi nel biglietto d’ingresso al museo)

A cura di: Siena - Musei nazionali

[21/06/25 18:00 - 19:00](#)

Chiesa di San Cristoforo

Harmonia vocis

Cori partecipanti: Corale Marietta Piccolomini di Siena - direttore: Guglielmo Pianigiani Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Vinci

[21/06/25 21:00 - 23:00](#)

Spicchio-Sovigliana

“Volare, cantare”

Concerto degli allievi della scuola di musica del centro di formazione e cultura musicale di Sovigliana presso il Parco dei Mille. Canzoni dedicate al volo.
A cura di: Comune di Vinci

TRENTINO ALTO ADIGE

CLES

PERGINE
VALSUGANA

TRENTO

Cles

[20/06/25 16:00 - 21/06/25 01:00](#)

Corso Dante, Pez, Maiano, Cles, Comunità della Val di Non, Trento, Trentino-Alto Adige, 38023, Italia

Festa della Musica Cles + Bambole di Pezza (20 e 21 giugno 16:00 pm - 1:00 am)

A cura di: Comune di Cles

Pergine Valsugana

[14/06/25 20:00 - 23:00](#)

Pergine Valsugana, Comunità Alta Valsugana e Bersntol, Trento, Trentino-Alto Adige, 38057, Italia

Festa Europea della Musica 2025

A cura di: Comune di Pergine Valsugana

[20/06/25 20:15 - 21:15](#)

Chiesa di San Rocco, Piazza della Chiesa, Portolo, Canezza, Pergine Valsugana, Comunità Alta Valsugana e Bersntol, Trento, Trentino-Alto Adige, 38057, Italia
In canto a primavera.

Cori partecipanti:

Corale Canezza di Canezza di Pergine Valsugana (Tn) - direttore: Claudio Osler

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Trento

[22/06/25 21:00 - 23:00](#)

Valle dei Templi di Agrigento - Agrigento, Sicilia, 92100, Italia

THE GUITARS AND DRUMS NIGHT- EVENTO FDM GIOVANI

THE GUITARS AND DRUMS NIGHT è un evento nell'evento, un gran concerto rock e contemporaneo dedicato ai giovani dei Conservatori italiani, europei ed extra UE per dar vita ad una elettrizzante Festa della Musica ad Agrigento Capitale Italiana della Cultura.

Organizzato dal Conservatorio A. Toscanini di Ribera per la 31° FdM nella splendida Valle dei Templi di Agrigento in collaborazione con Rappresentanza Italiana della Commissione Europea, MIC, RAI, SIAE, AIPFM, Parco Archeologico di Agrigento

L'evento andrà in scena nella splendida cornice del Teatro Panoramico della Valle dei Templi di Agrigento (Sito UNESCO), con il patrocinio della Rappresentanza Italiana della Commissione Europea, il Ministero Italiano della Cultura, RAI, SIAE, sotto la supervisione dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e in collaborazione con partner di eccellenza quali sono il Parco Archeologico di Agrigento e ben 13 Conservatori/ Università di Musica Italiani, Europei ed extra Europei che hanno aderito all'iniziativa.

L'evento suggerirà il passaggio di testimone in Musica tra i Conservatori di tre capitali della Cultura: Pesaro 2024, Agrigento 2025, L'Aquila 2026. Prota-

gonista sarà una grande Electric Orchestra composta da 60 elementi: 37 chitarre elettriche, 11 bassi elettrici, 1 batteria, e 11 percussionisti coordinati dal M° Sergio Cali.

Il concerto sarà coordinato e diretto dal M° Luca Nostro, docente del Conservatorio Toscanini e prima chitarra del Parco della Musica Contemporanea Ensemble, con cui ha più volte eseguito concerti per 100 chitarre elettriche anche con musiche a lui dedicate (Rainbow Bridge di Mark Grey) e curatore, nel 2018, di Sing the Body Electric, rassegna dedicata alla chitarra elettrica al Ravenna Festival. I

Il programma è composto da brani rock di Led Zepelin e White Stripes arrangiati da Luca Nostro, brani tratti dalla colonna sonora di Psycho, nonchè brani di musica contemporanea, di Andriessen e Battistelli, dal forte coinvolgimento, estratti da un'opera per 100 chitarre composta da Michele Tadini e dedicata al brano Siamo Soli di Vasco Rossi, che verranno ese-

guiti, nel gran finale, sotto la direzione di un nome di eccellenza, il M° Walter Attanasi.

Si ringraziano: Il Presidente di AIPFM Arch. Marco Staccioli a Direttrice prof.ssa Mariangela Longo, il Presidente dott. Giuseppe Tortorici, il Vice Direttore Prof. Simone Piraino, gli organi statutari e tutto lo staff del Conservatorio capofila A. Toscanini di Ribera - Agrigento il Direttore dott. Roberto Sciaratta del Parco Archeologico Valle dei Templi di Agrigento i Direttori, i Presidenti, gli organi statutari, i docenti e gli studenti delle Istituzioni AFAM partecipanti: Conservatorio di Musica V. Bellini di Catania, Conservatorio di Musica G. B. Pergolesi di Fermo, Conservatorio di Musica A. Casella l'Aquila, Conservatorio di Musica A. Corelli di Messina, Conservatorio di Musica A. Scarlatti di Palermo, Conservatorio di Musica di G. Rossini di Pesaro, Conservatorio di Musica L. Caneppa di Sassari, Conservatorio di Musica A. Scontrino di Trapani, Conservatorio di Musica F.A. Bonporti di Trento "Siena Jazz" - Accademia Nazionale del Jazz "Royal Academy of Music" di Aalborg (Danimarca) "Lietuvos muzikos ir teatro akademija" di Vilnius (Lituania) "Notre Dame University - Louaize, Zouk Mosbeh (Libano)

A cura di: Trento - Conservatorio F.A. Bonporti

[20/06/25 20:30 - 21:30](#)

Via Vittorio Veneto, Clarina, Trento, Territorio Val d'Adige, Trento, Trentino-Alto Adige, 38122, Italia

Cori giovani, giovani cori

Cori partecipanti:

Coro giovanile I Minipolifonici di Trento - direttore: Stefano Chicco

Gruppo Corale di Trento - direttrice: Marianna Setti
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS



UMBRIA

ALLERONA	CITTÀ DI CASTELLO	GUBBIO	NARNI	SPOLETO
ASSISI	CORCIANO	MARSCIANO	NORCIA	TERNI
CITTÀ DELLA PIEVE	COSTACCIARO	MONTE CASTELLO DI VIBIO	PERUGIA	TODI
			PIETRALUNGA	

Allerona

22/06/25 19:30 - 20:30

Viale Giosuè Carducci, Allerona Scalo, Allerona, Terni, Umbria, 05011, Italia

Cantando con il coro e non solo...

Cori partecipanti:

Coro polifonico Canto Libero di Allerona (Tr) - direttrice: Maria Luisa Manno

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Città di Castello

21/06/25 18:30 - 19:45

Giardino Pinacoteca Comunale, Via Santa Caterina, Città di Castello, Perugia, Umbria, 06012, Italia

Concerto del Solstizio - Umbria Ensemble | AMARCORD Fellini & Friends

In occasione della Festa della Musica 2025 il Circolo Culturale Luigi Angelini festeggerà con il consueto Concerto del Solstizio omaggiando quest'anno la grande musica del cinema.

Il trio formato da Luca Ranieri alla viola, M. Cecilia

Beroli al violoncello e Andrea Trovato al pianoforte ci porterà nelle atmosfere del grande cinema internazionale sulle note di N. Rota, E. Morricone, L. Piovani e A. Piazzolla.

Umbria Ensemble - Solisti e cameristi che possono vantare esperienze e riconoscimenti considerevoli in ambiti linguistici sia classici che contemporanei: UmbriaEnsemble si presenta come un ensemble di alta qualità artistica e costante ricerca musicale, definito dalla critica come "punta di diamante" della attuale produzione cameristica italiana, modulare e agile nell'organico — dal Trio fino all'Orchestra da Camera— che rende l'Ensemble sempre funzionale e competitivo. L'approccio di repertorio di UmbriaEnsemble è caratterizzato da vitale dinamismo aperto al confronto ed alla sinergia anche con le altre Arti. Come solisti e come cameristi, i musicisti di Umbria-Ensemble, attivi già come prime parti dell'Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, del Teatro Comunale di Bologna, dell'Orchestra Sinfonica della RAI etc., fin dall'anno di fondazione dell'ensemble (2011) registrano per le case discografiche BrilliantClassics, Camerata Tokyo, Sony, BMG, Dynamic, GiottoMusic, Tactus, IMD. Molti compositori hanno dedicato ad

UmbriaEnsemble loro opere (Panni, Galante, De Rossi Re, Vessicchio, Vitale, Pedini, Kennedy, Bianchera, Lucidi, Arcangeli, Harvey, Muther, etc..) Regolarmente presenti nei più prestigiosi cartelloni dei Festival italiani (Spoleto Festival dei Due Mondi, UmbriaJazz, Festival delle Nazioni di Città di Castello, Emilia Romagna Festival, CarniArmonie, Todi Festival, Sagra Musicale Umbra, etc..), tra i successi dell'Ensemble si ricordano l'originale progetto di formazione ed educazione musicale e ambientale "La Natura dell'Arte" in collaborazione con Maestri Liutai che coinvolge migliaia di giovani; "Heaven", nato da una ricerca in ambito RockProg, che è stato eletto "CD del Mese (Febb. 2014) e "tra i migliori dell'anno 2013" dalla rivista specializzata "SUONO" ed è stato selezionata dalla Sony per essere inserito nella raccolta CD "Progressivamente Story1970-2014" con le highlights di quarant'anni di RockProg; il Primo Premio come miglior album 2019 con il CD "Donna, Voja e Fronna" al Premio Nazionale Città di Loano; le lunghe tournée in Sudamerica, India, Cina, Indonesia, HongKong, Birmania e Canada; i Concerti a Cipro, in Germania, Francia, Svizzera, Belgio, Spagna, Inghilterra, Portogallo, Bulgaria, ed i prossimi tour in US ed

Giappone; la produzione di "Storie degli ultimi giorni", spettacolo con musiche dal vivo, ispirato al pittore rinascimentale Luca Signorelli, che è stato presentato in varie capitali europee e pubblicato in DVD. Uno degli ultimi CD realizzati da UmbriaEnsemble, "L'Arco e la Lira" è stato recensito con parole lusinghiere e quattro stelle di punteggio dal critico musicale Angelo Foletto su "Suonare News". Fiore all'occhiello dell'Ensemble, la produzione in DVD "Fratres" un'opera originale di Musica, Danza, Canto lirico e Poesia, tra sacro e profano, dedicata alle grandi figure della nostra storia, che è stata registrata, selezionata e messa in onda dai canali televisivi nazionali RAI. UmbriaEnsemble è stata anche invitata a rappresentare l'Italia con un Concerto a Bruxelles, Cercle Royale Gaulois in occasione del Semestre di Presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea e ad esibirsi (Aprile 2015) in un Concerto per il Parlamento europeo a Strasburgo. Recentemente ha rappresentato il Parlamento Europeo in un Concerto tenuto a Nay Pyi Taw, capitale del Myanmar, in occasione del International Women Day. 'ultimo progetto discografico di UmbriaEnsemble è la registrazione in prima assoluta

dell'integrale dei Quartetti per Archi e di quelli per Flauto ed Archi di Giovanbattista Viotti.

L'operazione editoriale, basata sull'edizione critica dei manoscritti del XVIII° secolo, sarà realizzata e distribuita su scala mondiale (5 CD) per Brilliant Classics con cui UE ha firmato un contratto triennale.

UmbriaEnsemble è membro dell'Associazione Musica e Grande Guerra che opera nell'ambito della ricerca e promozione della Musica scritta nel periodo bellico con l'alto patrocinio della Struttura di Missione per la

Commemorazione del Centenario della Prima Guerra Mondiale - Presidenza del Consiglio dei Ministri. Tra i prossimi impegni dell' Ensemble figurano ancora tournée in Oriente e Sudamerica (Ecuador, Colombia, Perù..); in Europa (Spagna, Svizzera, Portogallo, Bulgaria, Germania) oltre a Concerti in tutta Italia e diverse sessioni di registrazione con progetti originali. A cura di: Circolo Culturale Angelini

Corciano

21/06/25 21:00 - 09/06/25 23:15

Via Pergolesi, Via Battista Pergolesi, San Sisto, Lacugnano, Perugia, Umbria, 06156, Italia

Concerto in ricordo di Gabriele band STONEHENGE

Questo concerto è stato organizzato dagli amici di Gabriele e dalla sua compagna Cristina, la band è composta dagli amici di Gabriele che vengono da Roma per ricordarlo.

A cura di: Associazione Alessandro Pedetti APS

Costacciaro

21/06/25 21:45 - 23:59

Costa San Savino, Costacciaro, Perugia, Umbria, 06021, Italia

101 Strumenti in 1 Fisarmonica Speciale

Uno strumento sorprendente, capace di stupire occhi e orecchie: la fisarmonica digitale di Diego Trivellini riproduce con straordinaria fedeltà il suono di un'intera orchestra sinfonica — dagli archi agli ottoni, dai legni alle percussioni — senza l'ausilio di basi musicali.

Trivellini propone arrangiamenti originali di celebri colonne sonore, con un omaggio speciale al maestro Ennio Morricone, e rivisitazioni di grandi classici della musica, da Verdi a Rossini, da Strauss a Bizet.

A cura di: Ass. Proloco Costacciaro

Gubbio

21/06/25 18:00 - 19:00

Gubbio, Perugia, Umbria, 06024, Italia

Manifestazione per le vie del centro storico di Gubbio dalle 18

La banda del circolo Anspi Madonna del Ponte insieme alla banda di Collepepe festeggeranno la festa della musica con un'esibizione itinerante per le vie del centro storico dalle ore 18 con partenza da due punti differenti della città per poi incontrarsi a piazza 40 Martiri ed eseguire alcuni brani insieme.

A cura di: Circolo ANSPI Madonna del Ponte

Marsciano

23/06/25 21:00 - 23:30

Piazza della Vittoria, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia

THE SMOOTHERS - Smooth Jazz Concert

The Smoothers danno un respiro smooth jazz e latin-funk raffinato, ma sempre di facile ascolto. The Smoothers, una band raffiatata, composta da musicisti professionisti, che propongono un ampio repertorio di brani pop, jazz e funk, arrangiati in maniera originale. La band è composta da cinque elementi: Carla Pucci - Singer Gianluca Paradisi - Guitar Massimo Pucciarini - Piano & Keyboard Marco Marino - Bass Marco Cenci - Drum

A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"

23/06/25 21:15 - 23:30

Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia

GIORGIA BAZZANTI - Rossa come le streghe

Nella "Notte delle Streghe", Giorgia Bazzanti con una voce e una penna color fuoco, in un viaggio tra

canzone d'autore e d'autrice oltre le convenzioni, tra emozioni potenti e le sonorità suggestive di Massimo Colabella (chitarra e sound experience). In apertura, alcune voci del G Studio LAB.

GIORGIA BAZZANTI <https://www.giorgiabazzanti.com/> Cantautrice, cantante, autrice, attrice, performer, activist, produttrice artistica, operatrice culturale, counselor, vocal coach, founder & director G StudioLab. Laureata in Lettere, la sua formazione umanistica comprende anche l'ambito della comunicazione, del sociale e del counseling umanistico-esistenziale; dal punto di vista delle formazioni artistiche, ha studiato pianoforte (esibendosi a soli sei anni a "La Banda dello Zecchino d'Oro" su Rai 1), teatro e canto con grandi professionisti dello spettacolo, conseguendo dei master di perfezionamento artistico in varie accademie da nord a sud d'Italia (come NAM, Accademia Spettacolo Italia, VMA, etc.) e diplomandosi con il massimo dei voti presso l'Accademia "La Voce" (Roma). Dal 2000 sul palco per un'intensa attività di live, performance e concerti. Dal 2013 cura progetti educativi ed artistici in varie scuole (di ogni ordine e grado) e accademie e per eventi culturali; matura un'esperienza pluriennale nel settore socio-educativo, a stretto contatto con persone in situazione di fragilità (minori, adulti, donne in difficoltà, famiglie), curando attività artistiche e culturali anche in comunità educative e in servizi territoriali, progetti di inclusione sociale, gestione delle dinamiche relazionali, sostegno e valorizzazione delle risorse della persona, tematiche di genere ed identitarie; è insegnante di canto moderno e vocal coach in varie scuole di musica; coordina percorsi di promozione della lettura e scrittura creativa; collabora con etichette discografiche, centri di produzione teatrale, direzioni artistiche, giurie musicali e letterarie, magazine, tv, festival. Tra le varie rubriche scritte negli anni per varie testate, attualmente cura Chiave di G su Piacere Magazine. Collabora, ha aperto concerti e condiviso il palco con importanti nomi della musica

italiana. In particolare, nel 2014, vince "Palco Aperto Roma" e viene scelta da Eugenio Finardi per aprire alcuni suoi concerti, duettando inoltre con lui (Fibrillante Tour). Nel 2015 apre un concerto di Nathalie (X Factor 4) e pubblica "Quarto di luna", ep autoprodotta. Nello stesso anno, è tra i selezionati per Musica Ribelle Lab a Livorno, con la TodoModo Music-All ed Eugenio Finardi. Da fine 2016 inizia a collaborare con lo storico bassista, bandleader e produttore di Francesco De Gregori, Guido Guglielminetti, e pubblica inizialmente due singoli ("Guerra e baci" e "Le finestre non dormono mai"). Nel 2017 è finalista nazionale ad Area Sanremo e rientra inoltre nei Top 20 di Area Sanremo Tour Videoclip. Nel 2019 è semi-finalista nazionale al Premio Pierangelo Bertoli, apre un concerto dei New Trolls (Of New Trolls Live Tour), vince il Premio Terza Classificata e il Premio della Critica al Pop Rock Music Fest, è finalista nazionale al Premio Mimi Sarà e vince il Premio Seconda Classificata al Premio Valentina Giovagnini. L'11 novembre 2019 esce con "Non eri prevista", un album frutto di collaborazioni importanti (musicisti di Fossati, De Gregori, etc.) e prodotto dalla psr factory, l'etichetta discografica di Guglielminetti. Nel 2020 viene inserita tra le "eccellenze umbre" e in varie pubblicazioni nazionali; è protagonista di live, incontri culturali anche con studenti, interviste e recensioni, ed ottiene apprezzamenti da pubblico e critica, anche in occasione della candidatura alle Targhe Tenco. Vince, inoltre, il Premio Seconda Classificata al Premio Gianmaria Testa — sezione Parole e Musica del 41° Premio Letterario Internazionale "Città di Moncalieri" 2020. Nel 2021 è tra i selezionati alla prima delle due fasi del Premio "L'artista che non c'era", è tra le dodici cantautrici italiane dell'album "Benvenute" e collabora con la direzione artistica di Musica di Seta fino al '22. Partecipa con il suo brano-interlude "Oceani" alla produzione audiovisual europea "The Past For The Future" - Arts and Fundamental Rights in Europe con prima presentazione a Varsavia. Nel

2022, in particolare, è al Teatro Elfo Puccini di Milano come una delle lettrici di "Rock Down - altri cento di questi giorni", scritto da Michele Monina, e poi ospite al Monk a Roma per il Lady Pink Festival. Nel 2023 viene inserita nel "Dizionario dei Cantautori e delle Cantautrici del Nuovo Millennio" (scritto da Michele Neri) e nella Guida di Repubblica "Perugino e Signorilli"; è ospite a Sanremo al Privé Monina e, sempre con Michele Monina, in alcuni teatri per spettacoli, reading & talk. Entra, inoltre, nella direzione artistica del Lady Pink Festival. Da settembre '23 ad aprile '24 anche come opinionista di musica, spettacolo e società su Cusano Italia TV (sul Digitale Terrestre) e da novembre '23 come attrice-performer per "Nuovi Linguaggi" (centro di formazione teatrale e progettazione culturale con sede ad Ancona) con cui, oltre a spettacoli, ha condiviso un Job Shadowing in Portogallo (febbraio 2024). A marzo 2024 esce con "Rossa come le streghe", singolo nato dalla collaborazione e con la partecipazione di Michele Monina (noto critico musicale, scrittore, autore tv), prodotto da Gae Capitano (uno degli autori musicali italiani più premiati e stimati, compositore, arrangiatore, produttore), coprodotto dal G StudioLab e sostenuto da Anatomia Femminile. Il 16 novembre 2024 in scena al Teatro la Rondinella di Montefano (MC) con "Circe", monologo teatrale/reading prodotto da Nuovi Linguaggi. Nel 2025, come direttrice G StudioLab al Festival Internazionale C.R.E.A Cultura a Foligno (PG) con workshop su voce e identità per studenti e docenti. Viene inserita nel primo numero di Container - Contenitore Controculturale, periodico di cultura, musica, spettacolo, società edito da Edizioni Underground?. Attualmente, al lavoro per un audiolibro di prossima uscita. Si divide tra concerti, teatro, didattica, counseling integrato, performance ed eventi culturali, in particolar modo riferiti alla condizione femminile nel mondo della musica, dello spettacolo e della società in generale, e legati alla cultura del rispetto e della parità, indagando tema-

tiche come identità, consapevolezza, corpo, stereotipi, linguaggio.
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[24/06/25 21:00 - 23:30](#)
Piazza San Giovanni, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
CONCERTO DI SAN GIOVANNI - Filarmonica Città di Marsciano
Filarmonica Città di Marsciano Dal 1803 per le vie di Marsciano!
La Filarmonica Città di Marsciano Francesco Maria Ferri a.p.s. è una delle più longeve formazioni bandistiche umbre. Nel volume "Storia di Perugia" del Bonazzi si legge che nel 1803 la Banda Musicale di Marsciano fu chiamata a suonare a Perugia per una cerimonia religiosa. Nel 2024 ha festeggiato il suo 220mo compleanno! In oltre due secoli di storia la Filarmonica si è distinta, in ambito regionale, nazionale ed europeo, per le qualità musicali dei propri componenti e dei suoi Maestri. Fra le esibizioni più significative si ricordano il concerto in Piazza della Repubblica a Perugia in occasione dell'apertura della Sagra Musicale Umbra, la partecipazione ai progetti di Scorrubanda organizzati dalla Regione Umbria e il concerto "In viaggio con Jacob de Haan" eseguito nel parco di Villa Fidelia a Spello: concerto di composizioni originali per banda del notissimo Maestro Olandese che ha anche diretto la Filarmonica per alcuni brani. Nel 2017 la Filarmonica ha eseguito l'inno europeo in Piazza San Benedetto a Norcia davanti ai Parlamentari europei in visita nelle zone terremotate. Si è esibita, inoltre, a Firenze, in Piazza della Signoria, per la manifestazione "Musica in Città" organizzata dal Maggio Musicale Fiorentino. La Filarmonica ha partecipato inoltre Festival Internazionale Non Concorso di Città della Pieve e, al Concorso Internazionale per Banda "La Bacchetta d'Oro" di Frosinone. A partire dagli anni '70 la Filarmonica Città di Marsciano ha rappresentato l'Umbria e l'Italia al festival del folklore denominato



Europeade, ospitato annualmente in diverse città europee. Ha collaborato inoltre con il Festival della Piana del Cavaliere di Orvieto e annualmente partecipa ai progetti musicali che coinvolgono l'Orchestra dell'Istituto Salvatorelli-Moneta. Nello scorso marzo si è esibita insieme all'associazione Chorus unita a altri cori umbri, nella Sala dei Notari di Perugia, in un concerto a favore dell'AULL eseguendo arie tratte da Opere Liriche e brani di stile classico e moderno. La Filarmonica vanta anche una scuola ad indirizzo bandistico e una formazione "Suoni di Donne", costituitasi nel 2011 e composta dalla sezione femminile della Filarmonica.
L'ensemble ha già all'attivo numerosi concerti e la partecipazione a manifestazioni benefiche organizzate in collaborazione con il comitato antiviolenza di Marsciano, con l'AUCC, con l'Associazione ConSLancio, con l'Archivio di Stato di Perugia, con l'associazione Vivo a Colori. Oggi il complesso bandistico, diretto dal Maestro Antonio Diotallevi, può contare sulla presenza di molti giovani musicisti, alcuni dei quali sono stati selezionati e dal 2023 rappresentano le bande umbre nella Banda Giovanile Sinfonica Nazionale Anbima chiamata ad esibirsi nei più prestigiosi teatri italiani. Negli ultimi anni la Filarmonica e la formazione femminile Suoni di Donne hanno aggiunto al loro curriculum molti concerti, partecipazioni a rassegne bandistiche riempiendo piazze, luoghi d'arte e borghi delle loro note. La Filarmonica di Marsciano propone sempre un repertorio di qualità accuratamente scelto e che spazia dal genere classico-sinfonico e operistico alla musica tradizionale-popolare, dalla musica originale per banda alle trascrizioni e agli arrangiamenti legati al mondo della musica leggera e jazz, dalle fantasie tratte dai musical alle colonne sonore. Con orgoglio ci piace sottolineare che nei programmi degli ultimi concerti, sono stati eseguiti brani composti da grandi autori della letteratura musicale come Borodin, Mahler e Delibes alcuni dei quali verranno riproposti nel pros-

simo Concerto di San Giovanni che si terrà martedì 24 giugno 2025.
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[25/06/25 21:30 - 23:30](#)
Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
PIFFI - Acoustic Solo
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[26/06/25 21:00 - 23:30](#)
Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
AROUND THE BLUES BAND
Il gruppo AROUND THE BLUES BAND nasce dalla passione dei vari componenti per la musica Blues e derivati che nel corso della storia di questo genere si è poi ampliata ed evoluta nel Jazz, nel Rhythm and Blues, nel Soul, nel Funky, nel Rock and Roll e nella Black Music in generale. I brani proposti sono rivisitati in modo originale e personalizzati anche in base ai propri gusti ed alle proprie attitudini musicali, una fusione tra arte ed indole espressiva dei componenti. Sarah Minciotti cantante, poetessa, musicista dalle innumerevoli dimensioni artistiche. A soli 8 anni inizia il suo viaggio nel mondo della musica.
Ha composto molteplici e variegate opere depositate alla SIAE (sezioni Musica e Olaf) e ha vinto vari premi letterari. Ha pubblicato i seguenti libri di poesie : Sonorità Interiori (2001); La notte buia dell'anima (2012); In memoria di te (Davide Ghaleb Editore, 2022). Ha lavorato con musicisti importanti, sia italiani che stranieri. Durante una permanenza di 6 mesi in Senegal, ha collaborato con il cantante di fama mondiale Youssou N'Dour e la sua band "Le Super Etoile de Dakar", debuttando insieme sul prestigioso palco di Villa Fidelia (Spello). Il suo percorso artistico ha attraversato tutti i generi musicali : dal pop al rock, dalla musica antica a quella elettronica, dal jazz alla musica blues e gospel fino ad approdare a una propria dimensione di cantautrice che sperimenta un suo stile che si apre al linguaggio

della musica contemporanea. Vanta numerosi concerti e all'attività di musicista affianca anche quella di docente di canto. TONY CINELLI nato a Buenos Aires, scopre sin da giovanissimo la passione per la chitarra acustica e elettrica, intraprende studi e approfondimenti di armonia, teoria e tecnica musicale in generale, poi seguono varie esperienze in alcune formazioni, con alcune esibizioni live in teatri e altri luoghi pubblici. La sua formazione musicale si è sempre ispirata ai grandi miti della chitarra quali, Jimi Hendrix, Jeff Beck, David Gilmour, ecc. Successivamente si è avvicinato anche alla chitarra jazz, pur continuando a prediligere soprattutto il linguaggio blues. Le sue influenze fondamentali sono: T Bone Walker, B.B. King, Albert Collins e Freddie King. ROBERTO PANZANELLI Sassofonista. Ha iniziato a suonare nella banda musicale di Cascia. Si è trasferito a Perugia a diciotto anni ed il primo gruppo perugino con cui ha suonato il sax è stato il gruppo di Rock & Roll di Moreno Palazzetti. Da allora ha suonato in vari gruppi e contesti, più spesso jazz o musica popolare, per alcuni anni collaborando con compagnie teatrali. Ha partecipato alla realizzazione di vari album Jazz e Pop di artisti umbri sia come sassofonista che come produttore.
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[27/06/25 21:00 - 23:45](#)
Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
MAKE SOME NOISE - Live DJ Set
DJ MAX SCARELLI - viaggio musicale nella House Music, dagli anni '80 ad oggi.
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[28/06/25 21:00 - 23:30](#)
Piazza della Vittoria, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
GROOVE GENERATIONS
Groove Generations (Groove G)!
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"

[28/06/25 21:00 - 23:30](#)
Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
SOTTO IL CIELO DI SAN GIOVANNI - Stelle Musica e Canto
Simona Margutti piano Caterina Laura violino Dora Giannoni voce Le stelle raccontate attraverso la musica
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[29/06/25 21:30 - 23:30](#)
Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
STEFANO SAX & THE CITY - Stefano Menicucci
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[25/06/25 21:30 - 23:30](#)
Piazza della Libertà, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
CHORUS IN PIAZZOLA
Viaggio nel mondo della musica Concerto del Chorus Marsciano
Direttore: Maestro Paola Stafficci - Pianista: Maestro Francesco Cucurnia
Chorus Marsciano si è costituito nell'anno 2003 grazie all'aggregazione tra docenti e genitori degli alunni della scuola "4 Novembre" I circolo di Marsciano. Ad Aprile del 2008 lo stesso si è costituito Associazione no profit- Associazione di promozione sociale CHORUS Marsciano (PG), rappresentando di fatto una presenza associativa e culturale forte del territorio comunale, tanto da essere stata anche delegata a rappresentarlo nelle trasferte nazionali ed internazionali organizzate con le città gemelle. Diretto professionalmente dal soprano Paola Stafficci, ha raggiunto ad oggi la ragguardevole cifra di 27 componenti.
A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"
[27/06/25 21:30 - 23:30](#)
Piazza della Vittoria, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia
ELECTRIC YOUTH & Boston Show Band
Electric Youth e la Boston Show Band torneranno

in Europa quest'estate, portando le loro esibizioni dinamiche e ad alta energia al pubblico in Austria, Italia e Ungheria. Dopo la tournée internazionale, il gruppo si esibirà in diversi spettacoli locali nel Massachusetts. Electric Youth è conosciuto per i suoi spettacoli completamente coreografati che spaziano dal rock classico al pop contemporaneo, dai successi di Broadway alla musica country — il tutto interpretato da un talentuoso ensemble di cantanti-ballerini di età compresa tra i 14 e i 18 anni. A supportarli, la celebre Boston Show Band, un ensemble di otto musicisti di livello internazionale che hanno collaborato con alcune delle più grandi leggende della musica. Formati presso la Franklin School for the Performing Arts (FSPA), i membri di Electric Youth si sono esibiti in alcuni dei luoghi più prestigiosi d'Europa, tra cui il Konzerthaus di Vienna, il Musikverein, il Castello di Schönbrunn, il Teatro Ariston di Sanremo, il Festival di Arundel in Inghilterra, Disneyland Paris, e teatri professionali a Bristol, Londra e Windsor. Hanno inoltre animato le celebrazioni del 4 luglio per le truppe americane di stanza in Italia, incluse le basi di Camp Ederle, Camp Darby e Aviano Air Force Base. Tra gli altri importanti traguardi artistici figurano spettacoli a bordo della Oasis of the Seas di Royal Caribbean, e performance al Fenway Park, Gillette Stadium, al Teatro del Museo Smithsonian, alle Nazioni Unite e presso l'Ambasciata degli Stati Uniti a Vienna. Electric Youth ha pubblicato sei album, tra cui Power Chord (2014), disponibile su Apple Music. Il gruppo ha inoltre registrato quattro singoli a cappella arrangiati e montati da Jim Hogan del gruppo vocale T.3, disponibili su tutte le principali piattaforme di streaming, con un nuovo singolo in uscita questo mese. I membri dell'ensemble 2025 vantano esperienze artistiche con star di Broadway, esibizioni dell'inno nazionale per squadre sportive di Boston, partecipazioni all'evento "Broadway Sessions" a New York, e collaborazioni con coreografi di So You Think You Can Dance.

Gli ex membri di Electric Youth hanno proseguito la carriera artistica a Broadway, in tournée nazionali e internazionali, in televisione, teatri regionali, film, compagnie di danza professionali, e su navi da crociera in tutto il mondo. Segui Electric Youth su Facebook, Instagram e YouTube per aggiornamenti e contenuti esclusivi dietro le quinte. A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [24/06/25 20:00 - 22:30](#) Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **CANTI POPOLARI ROMENI con MIHAELA MUSIC** A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [26/06/25 21:00 - 23:00](#) Piazza della Vittoria, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **LA MUSICA NEL CINEMA - Visioni Vocali** Un viaggio nella musica per film tramite canzoni che hanno caratterizzato la pellicola stessa. A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [29/06/25 21:00 - 23:55](#) Piazza della Vittoria, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **MARSCIANO IN...CANTA** Serata di musica a sorpresa. Rassegna di musicisti, cantanti e strumentisti per festeggiare San Giovanni e la Festa della Musica A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [27/06/25 18:00 - 20:00](#) Piazza degli Uffici, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **A TU PER TU CON EDDIE. Film "From Atlanta to Assisi. The Eddie Hawkins Story"** L'affascinante storia del cantante, ballerino e compositore afro - americano Eddie Hawkins. A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [29/06/25 21:30 - 23:30](#) Piazza San Giovanni, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **RASSEGNA BANDISTICA - Filarmonica di Pretola**

A Pretola, piccola frazione del comune di Perugia, a cinque chilometri dal capoluogo, fin dai primi anni di questo secolo, esisteva una Banda musicale che, tra alterne vicende, ha protratto la sua attività fino al 1959. Poi, per circa un ventennio, il silenzio! Ma la passione per la musica non era spenta, se nel 1977, sotto la spinta di alcuni appassionati, con l'entusiasmo di un intero paese, si è potuta ricostituire una Filarmonica che con la sua banda ha fatto il debutto ufficiale il 22 Ottobre 1978. Il 22 Novembre 2003, alla presenza del pubblico delle grandi occasioni, abbiamo celebrato i primi venticinque anni di attività con un Concerto nella Sala dei Notari di Perugia. Il Presidente prof. Giorgio Moschetti, nel ringraziare le istituzioni locali, i soci, i simpatizzanti, l'intero organico della banda con in testa il maestro Angelo Breccolenti, ha tenuto a ribadire che il significativo traguardo raggiunto non deve essere considerato un punto di arrivo ma un trampolino di lancio per nuovi e sempre più gratificanti risultati. Grazie all'affetto ed all'impegno di tutti la banda nel corso degli anni ha raggiunto livelli musicali di tutto rispetto ed ha continuato il suo percorso di crescita, organizzando eventi (Concerto alla Primavera, giunto alla 14^ edizione), eseguendo concerti anche fuori regione, esibendosi l'8 Aprile 2001 a Praga in occasione della Rassegna delle bande musicali europee, su invito della Radio della Repubblica Ceca. Invitata dall'Associazione "Umbri nel mondo" la Filarmonica ha tenuto due concerti il 19 e 20 Giugno 2004 ad Augsburg, in Germania. Nel corso di questi anni la Filarmonica di Pretola ha avvicinato alla musica e reso protagonisti decine e decine di giovani e meno giovani, ha coinvolto persone diverse non solo per generazione ma anche per attività: studenti, operai, professionisti; ha allargato il suo raggio d'azione ed è diventata un punto di riferimento tale da far confluire nel suo organico validi elementi dai paesi limitrofi e musicisti di talento che hanno

contribuito e contribuiscono ad elevare il livello musicale della banda, che ormai rappresenta non solo Pretola ma l'intero territorio. Il repertorio della Filarmonica di Pretola spazia dal genere classico a quello ritmico leggero. Molti dei brani che esegue la banda sono adattati ed orchestrati per banda dal Maestro e Direttore Artistico Angelo Breccolenti. La scheda Direttore Angelo Breccolenti Presidente Giorgio Moschetti Sede Pretola - Via Tagliamento, 56 06070 Perugia (PG) Tel. 0756920118 E-mail info@filarmonicapretola.it URL http://www.filarmonicapretola.it A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [25/06/25 22:00 - 23:55](#) Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **TINY DEC CONCERT PRESSO IL CAFFE' LETTERARIO** Piccolo concerto del gruppo DEC presso il nuovo Caffè Letterario I D.E.C. (Disclav Epic Catto) nascono da un gioco di parole nell'aprile 1995. Il gioco di parole è tratto da un fumetto. La prima canzone su cui lavorano è una favola per bambini scritta da bambini, tradotta in inglese: "The Pellican". Loro sono Daniele e Francesco Zepparelli, Filippo Biscarini e Stefano Lucarelli, ai quali si aggiunge poco dopo Gabriele Chiattelli. Basso, chitarre, voce e batteria. Hanno gusti musicali diversi, sono diversi, ma sono amici e lo sono già da molto tempo. Qualche anno dopo, il quartetto cambia, della formazione originale restano Francesco, Daniele e Gabriele, si aggiunge la bella voce di Mirco Ricci e la chitarra di Pier Francesco Angeleri. Stefano, per quanto riguarda i testi, e Filippo, a suo modo, continuano a far parte di questa storia. Il gruppo dal nome strano si presenta ad "Emergenza Rock", vince le selezioni regionali, ed incide "Sail in my eyes", un brano canticchiato da un bel po' di ragazzini per qualche mese, incluso poi nella raccolta del concorso. E parte la stagione dei festival, dei concorsi, delle striscette sulla stampa locale: "Festival Città delle Acque" di Nocera Umbra,

rassegna nazionale di musica d'autore, la critica apprezza; Montegrillo (PG), 1° classificati alla rassegna di musica rock, "A tutto volume", con "Un Sogno nel Vuoto"; Graffignano (VT), dove i D.E.C. ottengono il 2° posto al "4° Festival Musica sotto le stelle" e vincono il premio per il miglior testo per la canzone "Un sogno nel vuoto"; Foligno (PG): vincono il festival "Soundtrack Foligno", svoltosi al Teatro S. Carlo. Con loro collaborano tanti giovani musicisti umbri tra cui il chitarrista Simone Ambroglini e Federico Molini, per qualche anno DJ Lenny, volto noto nei locali perugini, quando a Perugia la spensieratezza era di casa. Nell'aprile del 2000 i D.E.C. registrano il loro primo EP "Il sogno di Nemo". Francesco comincia a cantare le sue parole e quelle di Stefano. La giovanissima violinista Caterina Laura entra nel gruppo. Ad ottobre dello stesso anno, Daniele inizia a raccogliere scritti, poesie, immagini e suoni. Con la collaborazione della scrittrice Marisa Zepparelli, di Camilla Coletti, di Emanuele Principi (voce dei Lith), e con il prezioso contributo del Maestro Sauro Truffini (l'uomo dalle molte band e dal sax in tasca), prende forma "IL CINEMA DEI TELEFONI BIANCHI", pièce musicale in due atti, scritta e diretta dai D.E.C. Il 28 Dicembre 2000, la pièce viene rappresentata per la prima volta nel Teatro più Piccolo del Mondo: il Teatro della Concordia di Montecastello Vibio. Seguiranno il Teatro S. Angelo di Perugia, il Teatro Torti di Bevagna, il Teatro Concordia di Marsciano. Partecipano ad Arezzo Wave e sono tra i finalisti per la Regione Umbria. Nel 2004, al Juke Box studio di Perugia, registrano il secondo EP "Fotografie". Arriva al violino Giulia Pellicciari. Il 14 maggio 2005, i D.E.C. festeggiano il decennale della band con un concerto al Teatro della Concordia di Montecastello Vibio, che vede la partecipazione di tutti i componenti del gruppo che nel corso degli anni hanno dato il loro prezioso contributo. Da qui in poi le cose si fanno serie. Partecipano alla XVI edizione di "Musicultura Festival", rassegna della Canzone

Popolare e d'Autore di Recanati. Nel 2006 lo storico batterista del gruppo Gabriele "Matteria" Chiattelli lascia il gruppo. Provvidenziale l'entrata nel gruppo di Filippo Pambianco alla batteria, che dona nuova linfa ai D.E.C.. A luglio partecipano alla rassegna "Musica per i Borghi" come gruppo spalla dei Tetes de Bois a Castiglione della Valle (PG). Partecipano a Rock Targato Italia e sono tra i finalisti per la Regione Umbria. Tra marzo e giugno 2007 negli studi "I Piloti" di Roma, e lo studio "Omar" di Bassano Romano, i D.E.C. registrano il loro primo album "Nel fondo di te", album arrangiato dai D.E.C. e Marco Rinalduzzi (già produttore di Giorgia ed Alex Baroni), e che vede l'importante collaborazione di Salvatore Corazza agli arrangiamenti ed alle percussioni. Il 27 ottobre 2007 "Nel fondo di te" è presentato nella splendida cornice del Teatro del Pavone di Perugia, e per l'occasione si aggiungono al gruppo Giorgia Bazzanti ai cori e Alessandro Bizzarri alle tastiere, quest'ultimo da quel momento in poi in pianta stabile nel gruppo. Segue un'intensa attività live che porta il gruppo al notevole traguardo delle circa 70 date live nel corso del 2008, 2009 e 2010. Nel 2008 partecipano al "Festival Nazionale degli Interpreti" e sono tra i finalisti per la Regione Umbria. A giugno aprono il concerto svoltosi a Cannara (PG) della Rino Gaetano Band durante la rassegna "Musica per i Borghi". A settembre ottengono il premio speciale per l'opera "Nel fondo di te", nell'ambito del Premio Creatività giovanile città di Marsciano. Poi c'è il "Tour Music Fest" dove arrivano alle fasi finali della manifestazione; la XX edizione di "Musicultura Festival", rassegna della Canzone Popolare e d'Autore di Recanati, e ottengono un giudizio positivo per la canzone "Rosa dei venti" contenuta nell'album "Nel fondo di te"; e ancora il concorso musicale "Una spina nel cuore", classificandosi 3° assoluti con il brano "Lei tremava (canzone per Sara)". A dicembre 2010 esce il loro primo disco dal vivo "Live tournée 2010", contenente 14 canzoni registrate durante l'estate,

senza sovraincisioni o editing di alcun tipo: è il loro modo di salutare il Maestro Sauro Truffini che da lì in poi si concentrerà su altri progetti. Entra nei D.E.C. Artemio Cruccolini alle chitarre. Partecipano alla XXII edizione di "Musicultura Festival", rassegna della Canzone Popolare e d'Autore di Recanati, ottenendo un giudizio positivo per la canzone "Domani" che sarà contenuta nel prossimo album. Eccoci all'oggi: i D.E.C. — Francesco, Daniele, Giulia, Filippo, Artemio e Alessandro, con la collaborazione di Marco Baiocco, della cantante Maria Rita Del Zompo e la direzione artistica del Maestro Sauro Truffini, stanno lavorando all'arrangiamento delle canzoni del nuovo disco: l'inizio delle session di registrazione è previsto per il mese di gennaio, l'uscita dell'album per la primavera 2013. http://www.decmusic.it/?fbclid=IwY2xjawLElGpleHRuA2FlbQlxMABicm-lkETBJOGpiVG1UTXVVaVNmZTZLAR69xoU7f8NJOfgUumVfrUwiYCcBnwYEDa6jXExjIG5ZAH_fNFG6E-NIMx3uKYA_aem_2eWRnzu9T9L9fORDqoeY3Q A cura di: APS "Pro Loco Marsciano" [29/06/25 22:00 - 23:55](#) Via Umberto Primo, Marsciano, Perugia, Umbria, 06055, Italia **Ca.Ro DUO AL CAFFE' LETTERARIO** Il duo eclettico formato da Roberto Cecchetti e Caterina Laura propone un repertorio che spazia dal swing al tango, passando per colonne sonore, revival italiano, klezmer fino alla musica Sudamericana A cura di: APS "Pro Loco Marsciano"

Monte Castello di Vibio

[21/06/25 21:15 - 22:30](#)

Teatro della Concordia - Piazza del Teatro della Concordia, 4 06057 - Monte Castello di Vibio, Perugia, Umbria, 06057, Italia **LES ITALIENS – “Retrò Original Jazz 4tet”** Il 21 giugno 2025 si terrà la 31ª edizione della Festa della Musica e, per l'occasione, si festeggia con LES ITALIENS – “Retrò Original Jazz 4tet”.

LES ITALIENS è un viaggio nel tempo: un'odissea jazz tra tradizione e innovazione LES ITALIENS è un viaggio nel Tempo: Un'Odissea Jazz tra Tradizione e Innovazione Les Italiens invita a un'esperienza musicale senza tempo, dove il jazz tradizionale si fonde con lo swing dal sapore europeo, creando melodie indimenticabili che risuoneranno nella memoria. L'ensemble raffinato composto da violino, chitarra, contrabbasso e batteria, crea un equilibrio sonoro unico, capace di trasportare l'ascoltatore nei fumosi jazz club degli anni '20 e '30. Le composizioni originali, impregnate di un'aura retrò, si alternano sapientemente con emozionanti interpretazioni dei grandi evergreen del jazz, offrendo un repertorio variegato e coinvolgente. Les Italiens non è solo un gruppo musicale, ma un tributo vivente ai pionieri del violino jazz. Le performance evocano le sonorità swing di Stephane Grappelli, maestro indiscusso del genere, e lo spirito innovativo di Joe Venuti, violinista italo-americano che ha rivoluzionato l'approccio allo strumento nel contesto jazzistico. Un viaggio attraverso l'epoca d'oro del jazz, quando l'improvvisazione e la sperimentazione erano all'ordine del giorno. Les Italiens ricrea quell'atmosfera elettrizzante, pur mantenendo uno sguardo verso il futuro del genere. Les Italiens: dove la tradizione incontra l'innovazione, e il passato danza con il presente. Con: Violino - Nhare Testi Chitarra - Fabio Macera Contrabbasso - Mauro Arduini Batteria - Alessandro Ciprani A cura di: Monte Castello di Vibio (PG) - Teatro della Concordia

Narni

[07/06/25 20:30 - 22:00](#)

Via Giuseppe Garibaldi, Narni, Terni, Umbria, 05035, Italia **NOTE A MARGINE** Teatro Manini Sabato 7 giugno h. 20.30 NOTE A MARGINE di Nicola Piovani con Marina Cesari, Marco

Loddo, Vittorino Naso, Nicola Piovani produzione Fondazione Musica per Roma il Premio Oscar Nico-la Piovani ci accompagna in un viaggio poetico ed emozionante, tra le note che hanno dato voce al cinema, al teatro e ai ricordi. Una serata unica, dove ogni accordo svela un frammento di storia, ogni parola accende la memoria. in collaborazione con Impresa Fest
A cura di: Narni (TR) - Teatro Manini

Norcia

21/06/25 18:00 - 20:00

Piazza Vittorio Veneto, Norcia, Perugia, Umbria, 06046, Italia

Concerto degli AURA - rock funky pop

In occasione della Festa Europea della Musica, gli AURA (rock-funky-pop) si esibiranno in Piazza Vitto-rio Veneto dalle ore 18 alle ore 20

A cura di: COMUNE DI NORCIA

22/06/25 18:00 - 18:00

Via Solferino, Norcia, Perugia, Umbria, 06046, Italia

"Il Suono dell'Estate" concerto giovani pianisti

Presso la Sala Digipass : pomeriggio in musica con i giovani pianisti del territorio denominato "Il Suono dell'Estate", in collaborazione con Liszt Piano e Mu-sic Academy.

A cura di: COMUNE DI NORCIA

Perugia

21/06/25 15:30 - 23:59

Via Strozzacapponi, Castel del Piano, Perugia, Um-bria, 06132, Italia

Festa della Musica e dell'Armonia a Castel del Pia-no (PG)

Festa della Musica 2025 con: Tavolo di Coordina-mento Pievaiola; Ordine Secolare Francescano; Associazione Filarmonica di Castel del Piano APS; Parrocchia di Castel del Piano; Centro Socio Cultura-le Castel del Piano APS; ParteciPiano APS; Sistema Bibliotecario Perugia; C.R.E.A.M, Consorzio Auriga e

vari gruppi musicali giovanili Insieme per la FESTA DELLA MUSICA e dell'ARMONIA sabato 21giugno a partire dalle 15:30 a Castel del Piano Piazza "La Perugia"

A cura di: Associazione Filarmonica di Castel del Piano APS

20/06/25 17:30 - 22/06/25 23:59

Ponte Valleceppi, Perugia, Umbria, 06154, Italia

Inclusion Fest

Il progetto "Inclusion Fest" è un festival artistico in-clusivo che unisce musica e parola in forme espres-sive accessibili a tutti. Organizzato da Riverside APS con altre associazioni umbre, si terrà dal 20 al 22 giugno 2025 a Perugia, con esibizioni, laboratori, mostre e stand inclusivi. Mira a creare condivisione, emozione e coesione sociale, valorizzando la diver-sità come ricchezza comune.

Il progetto prevede l'ideazione, la realizzazione e la promozione di una manifestazione artistica so-cialmente inclusiva con protagoniste la musica e la parola, arti che possono essere proposte e declinate con attività, modalità di approccio e capacità inter-pretative diverse.

La parola declinata come scritta, letta, recitata, can-tata, affidata al gesto e la musica declinata come armonia, melodia, tempo, ritmo, vibrazioni e ge-stualità; questo non solamente per quanto riguarda il suono ed il ritmo, ma anche per il segno, il disegno ed i colori, quindi in grado di essere apprezzate e vissute emozionalmente da chiunque! Dunque, una festa popolare, un Festival che valorizzi la parteci-pazione prefiggendosi l'obiettivo dell'inclusione, del vivere condividendo il valore di caratteristiche e qualità che rendono ogni persona unica e in grado di condividere passioni ed emozioni. L'edizione di questo anno vede la nostra associazione "Riverside APS" capofila del progetto, in collaborazione con le associazioni "FIADDA Umbria APS", "La Brigata Indipendente APS", "Map APS Accademia Musicale Perugia", "Parco Tevere 2 APS" e "C"è una casa sulla

luna APS". I momenti focus integrabili del festival saranno distribuiti in tre giornate (20-21-22 Giugno 2025) presso il Parco Comunale di Ponte Valleceppi, Perugia, con esibizioni di artisti affermati, esibizioni di artisti esordienti, laboratori aperti interattivi, gio-chi sportivi, mostre artistiche, stand informativi e DJ set. Durante il festival sono inoltre previsti stand gastronomici inclusivi. L'evento "Inclusion Fest" non si esaurisce nella esclusiva produzione artistica, ma allarga i confini coinvolgendo chiunque voglia partecipare affinché la musica e la parola diventino strumenti di comunicazione in grado di emozionare ed includere. L'evento, "un collante tra le persone, le situazioni, le storie personali superando le bar-riere culturali, verso una dimensione in cui le vite si intrecciano arricchendosi reciprocamente". Una iniziativa che diventa una "cornice" in cui si alimenti una nuova domanda ed offerta di servizi creativi in grado di promuovere coesione sociale, inclusione e anche crescita economica.

A cura di: RIVERSIDE A.P.S.

20/06/25 18:30 - 20:00

Santa Cecilia Auratorium, Via Antonio Fratti, Elce, Sant'Erminio, Ponte Rio, Perugia, Umbria, 06122, Italia

Diego Petrini presentazione album La Materia del Suono

Il 20 giugno 2025, nelle giornate della Festa della Musica diffusa dal 1982 nelle principali città euro-pee, viene presentato a Perugia in anteprima nazio-nale La Materia del Suono, primo album solista del polistrumentista e compositore Diego Petrini, già batterista, pianista, compositore e arrangiatore nei gruppi Il Bacio della Medusa e Ornithos. Il disco, dal-la forte connotazione cinematica, ha visto la colla-borazione in studio di musicisti come Eva Morelli ai fiati, Giorgio Panico al basso fretless, Andrea Morelli alla chitarra elettrica, Claudio Ridolfi alla fisarmoni-ca e alla voce uno special guest d'eccezione: il can-tante Alvaro Fella, fondatore dello storico gruppo

di rock progressivo milanese Jumbo. La Materia del Suono è il risultato di un certosino lavoro di esplora-zione sonora che Diego Petrini attua scavando con passione ed eclettismo nei meandri della dicotomia Natura- Artificio proiettata nella dimensione che da decenni padroneggia, quella della Musica, non più confinata alla semplice architettura di note e ritmi ma foriera di potenti contesti emozionali e di pro-iezioni immaginifiche che conducono l'ascoltatore a vivere un viaggio davvero inaspettato. Per l'occasio-ne verranno presentati live alcuni brani dell'album, prodotto e distribuito a livello internazionale dalla label milanese AMS Records; in apertura all'evento il direttivo dell'associazione Trasimeno Prog, di cui Diego Petrini è collaboratore sin dalla fondazione, presenterà il programma della quinta edizione di Trasimeno Prog Festival che si svolgerà tra i Giardini del Frontone di Perugia e la Rocca del Leone a Casti-glione del Lago. L'evento, realizzato con il patrocinio del Comune di Perugia, avrà luogo dalle ore 18:30 in una delle gemme più preziose del centro della città, lo splendido Auditorium Santa Cecilia e sarà aperto all'intera cittadinanza.

A cura di: IL CIRCOLO DELLE MENTI APS

21/06/25 12:00 - 22/06/25 22:00

Piazza Del Bacio - Piazza Nuova, Madonna Alta, Pe-rugia, Umbria, 06124, Italia

Festa europea della musica "ParkinSound"

esibizioni di gruppi musicali giovanili, animazione e socialità

A cura di: Comune di Perugia

20/06/25 11:00 - 28/06/25 23:59

Biblioteca San Matteo degli Armeni, 2, Via Monteri-pido, Elce, Sant'Erminio, Ponte Rio, Perugia, Umbria, 06124, Italia

Prima del vinile

Una mostra di dischi 78 giri dalla collezione di Adriano Piazzoli

Cinquanta dischi 78 giri di vario genere, dagli anni Trenta agli anni Cinquanta, insieme a spartiti e gior-

nali d'epoca, per raccontare la musica di una volta, in occasione della Festa della Musica 2025 Renato Carosone, Bing Crosby, Edith Piaf, Teddy Reno, Be-niamino Gigli, e tante altre celebrità di un tempo, quando i dischi avevano il loro peso Un'occasione per riscoprire la tecnologia di una volta per ascoltare la musica Iniziativa a cura della Biblioteca comunale San Matteo degli Armeni, da sempre attenta alla musica, e dell'Associazione Vivi il Borgo, che anima il quartiere di Porta Sant'Angelo

A cura di: Biblioteca comunale San Matteo degli Armeni

21/06/25 18:30 - 20:00

Museo civico di Palazzo della Penna-Centro di Cul-tura Contemporanea, 11, Via Podiani, Sant'Erminio, Perugia, Umbria, 06122, Italia

Festa Europea Della Musica - A.Gi.Mus Perugia

Festival Internazionale dei Cori e delle Orchestre Giovanili - Accademia Amsterdam Ensemble Barocco "Le Muse" Coristi internazionali Emiliana Montecchiani, Joanna Colettffouts Sopra-no Elena Ambrosi, AnnieMartha Boerhave Violino, Betsy Lahaussais Viola da Gamba, Mary Gustafson Lilljeqvist Clavicembalo, Onno Verschoor Direzione artistica e fiati barocchi.

Musica sacra e spirituale del Barocco

A cura di: A.Gi.Mus - Associazione Giovanile Musicale

20/06/25 18:00 - 19:30

Università per Stranieri di Perugia, Piazza Braccio Fortebraccio, Sant'Erminio, Ponte Rio, Perugia, Um-bria, 06122, Italia

Ovd Ensemble Vocale Quintessenza Italiana

Concerto In Occasione Del Convegno Nazionale Dell'a.U.L.L. Associazione Umbra Per Lo studio e la terapia delle Leucemie e Linfomi

Nicoletta Ricciarelli Soprano, Oriana Baldassarri Mezzosoprano, Milena Regali Contralto, Mauro Banda Tenore, Moreno Illicini Basso, Francesco Branda Chitarra acustica, Enrico Busani Percussioni, Mauro Branda Direzione artistica

Canti della tradizione popolare del centro e sud Italia A cura di: A.Gi.Mus - Associazione Giovanile Musicale

Pietralunga

21/06/25 18:30 - 23:59

Perugia, Umbria, Italia

Festa della Musica a Pietralunga!

In occasione della Festa della Musica 2025, il Comu-ne di Pietralunga organizza per sabato 21 giugno una serata speciale all'insegna della musica dal vivo, della socialità e della valorizzazione del ter-ritorio. A partire dalle ore 18:00, il centro storico si trasformerà in un palcoscenico a cielo aperto con l'allestimento di diversi punti musica dislocati tra le vie e le piazze principali. Ogni postazione ospiterà DJ set e performance live di artisti locali e ospiti, creando un'atmosfera vivace e coinvolgente. Ad arricchire l'esperienza, in ogni area sarà proposta un'apericena con prodotti tipici e proposte enoga-stronomiche, per unire la passione per la musica ai sapori del territorio. Per l'occasione, sarà istituita un'isola pedonale nel centro storico, per permettere a cittadini e visitatori di muoversi liberamente e in sicurezza tra i vari punti musica. Un evento pensato per tutte le età, dove la musica diventa linguaggio universale di festa, cultura e comunità. Ti aspettia-mo a Pietralunga il 21 giugno per celebrare insieme la Festa della Musica!

A cura di: Comune di Pietralunga

Terni

21/06/25 15:30 - 19:30

Via del Tribunale, Città Giardino, Terni, Umbria, 05100, Italia

Festa della Musica 2025 - Conservatorio di Terni

Il Conservatorio Briccialdi partecipa con un'apertura straordinaria della sede al pubblico. Una giornata spe-ciale che si inserisce in una rete di eventi a livello na-zionale, per celebrare la musica. Programma musicale: Ore 15:30 – Musica vocale da camera Docente: Prof.

Roberto Abbondanza

Ore 17:30 – Orchestra di chitarre Con la partecipazio-ne degli studenti del Liceo Musicale "F. Angeloni" e della Scuola Media Musicale "L. Valli".

Festa della Musica 2025 Conservatorio dalle 15:30 alle 19:30 In occasione della 31ª edizione della Festa della Musica, promossa dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Università e della Ricerca, an-che quest'anno il conservatorio Briccialdi partecipa come Istituto AFAM con un'apertura straordinaria della propria sede al pubblico, sabato 21 giugno dalle ore 15:30 alle 19:30. Una giornata speciale che si inserisce in una rete di eventi a livello nazionale, per celebrare la musica come linguaggio universale, strumento di partecipazione e dialogo. Il pubblico potrà accedere liberamente, assistere ai concerti organizzati dagli studenti e visitare gli spazi del Conservatorio, confermando la volontà dell'Istituto di rafforzare il legame con la città e con le nuove ge-nerazioni. Programma musicale: Ore 15:30 Sala Ca-sagrande – Musica vocale da camera Docente: Prof. Roberto Abbondanza Pianoforte: Prof.ssa Lucrezia Proietti Interpreti: Yin Jia Nong, Tommaso Sabbagh, Aris Tsavalias Musiche di Franz Schubert, Camille Saint-Saëns, Ludwig van Beethoven, Francesco Paolo Tosti e Frontini Ore 17:30 Sala Falchi – Orche-tra di chitarre Direzione: Prof. Roberto Fabbri Con la partecipazione degli studenti del Liceo Musicale "F. Angeloni" di Terni e della Scuola Media Musicale "L. Valli" di Narni Scalo. Circa 35 giovani chitarristi si alterneranno in ensemble e piccoli gruppi, con un repertorio che spazia da Gangi a Piazzolla, da Bartók ai Beatles, passando per Tárrega e de Azpiazu.

A cura di: Terni - Conservatorio Giulio Briccialdi Terni

Todi

19/06/25 17:02 - 20:02

Todi, Perugia, Umbria, 06059, Italia

Concerti pomeriggio e sera

1. RESIDENZA PROTETTA per ANZIANI VERALLI-COR-

TESI v. Tiberina n. 11, zona Cappuccini

16:30-17:00 Alegria, la gioia Gabriele Sagone e Ro-berto Belpanno chitarre

2. PALAZZO DOMINICI - via A. Ciuffelli piano terra n. 12 concerti, piano primo n. 10 visite

18:00-18:30 Da Saint-Saens a Ghidoni Giampiero Allegro e Leslie Schroerlucke clarinetto, Mary Lillje-qvist pianoforte

18:30-18:45 visita alle sale del primo piano

18:45-19:00 Debussy Mary Lilljeqvist pianoforte

19:00-19:15 visita alle sale del primo piano

19:15-19:45 Da Poulenc a Mendelsohn Giampiero Allegro e Leslie Schroerlucke clarinetto, Mary Lillje-qvist pianoforte max 25 persone/visita

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale

18:00-18:30 Ottoni della OGIREUM, direttori Gabriele Falcioni/David Short

19:00-19:30 Ottoni della OGIREUM, direttori Gabriele Falcioni/David Short

19:30-20:00 Note di Sax Valerio Antonelli sassofono

6. LARGO BARTOLOMEO d'ALVIANO 19:30-20:00 Ale-gria y Saudade Gabriele Sagone e Roberto Belpanno chitarre

7. CORSO CAVOUR - Negozio abbigliamento PORTA n.7 18:30-19:30 Note di Sax Valerio Antonelli sasso-fono

8. SALA VETRATA – Portici Comunali Pzza del Popolo PSICO-MUSICO-TERAPIA: MUSICA e BENESSERE ne-gli Anziani della Res. Protetta Veralli-Cortesì 17:45-17:55 La GIOIA in Musica Valerio Antonelli sassofono 18:00 Presentazione delle Attività Musicali, Presi-dente e Consiglieri Cda

18:10-18:40 Benefici emotivi e psicologici della Mu-sica dott.ssa Sara Giubilei psicologa

18:40-18:50 Saudade, la NOSTALGIA Gabriele Sago-ne e Roberto Belpanno chitarre

18:50-19:20 Musica e socialità, testimonianze dott.ssa Jessica Remigi assistente sociale la sera

9. PIAZZA del POPOLO 2

2:00-22:30 ORCHESTRA GIOVANILE REGIONALE UM-

BRIA JUNIOR (OGIREUM), direttore Marco Pontini

22:30-23:00 Dal Rinascimento a Ennio Morricone Ottoni della OGIREUM, direttore David Short

A cura di: Centro Studi Della Giacoma APS

20/06/25 22:30 - 23:58

Todi, Perugia, Umbria, 06059, Italia

Piazza Del Popolo pomeriggio e sera

Si balla, si canta: Tamurriata e tarantelle balli e canti dal sud, leggermente al sud e Tarantarci

1. SALA VETRATA – Portici Comunali P.zza del Popolo
PSICO-MUSICO-TERAPIA: MUSICA e BENESSERE nei
Giovani – Ass. Temenos e Insieme per Volare

12:00-12:45 Sonorizzazione Natura concerto finale
dei corsisti di Musicoterapia, direttore Gianfranco de
Franco il pomeriggio

2. PALAZZO DOMINICI - via A. Ciuffelli piano terra n.
12 concerti, piano primo n. 10 visite

17:30-17:45 Melodie al Pianoforte Alessandro Rossi

17:45-18:00 visita alle sale del primo piano

18:00-18:15 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

18:15-18:30 visita alle sale del primo piano

18:30-18:45 Viaggio tra le note di Mozart, Clementi e
Debussy Lucia Fontani pianoforte

18:45-19:00 visita alle sale del primo piano

19:00-19:15 Viaggio tra le note di Mozart, Clementi e
Debussy Lucia Fontani pianoforte

19:15-19:30 Melodie al Pianoforte Alessandro Rossi

19:30-20:00 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre max 25 persone/visita

4. PALAZZO VALENTI FREDI – androne P.zza Umberto
I n.25 1

8:15-18:45 Mi flor flamenco Caterina Lucia Costa
baile, Paolo Monaldi cajon, Matin Kashanaki chitar-
ra flamenca

18:45-19:00 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

19:00-19:30 Mi flor flamenco Caterina Lucia Costa
baile, Paolo Monaldi cajon, Matin Kashanaki chitar-
ra flamenca

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale

17:45-19:30 Colores andaluces: danze flamenche e
lezioni gratuite di flamenco Bolerolé

6. LARGO BARTOLOMEO d’ALVIANO

19:00-20:00 Folk dalle Americhe Carlos Apu e Marco
Ricci voce, chitarre, cuatro, charango, flauti andini

7. CORSO CAVOUR - Negozio abbigliamento PORTA
n.7

19:00-20:00 Note di Sax Valerio Antonelli sassofono

13. VICOLO MEDIEVALE sotto PALAZZO COMEZ - via
Cesia, tra il n.70 e 76

17:15-17:30 Melodie di Sax Valerio Antonelli sasso-
fono

17:30-17:45 visita a cura di Marco Minciarelli al vec-
chio lavatoio

17:45-18:00 Melodie di Sax Valerio Antonelli sasso-
fono

18:00-18:15 visita a cura di Marco Minciarelli al vec-
chio lavatoio max 15 persone/visita

12. PIANO MEDIEVALE INTERRATO Fam. TOMASSI –
piazza Rubea n.6

18:00-18:15 Fisarmonica in Festa Alessandro Rossi

18:15-18:30 visita a cura di Archeoclub Todi all'ex sito
di Porta Bonelli e alla macina del XI sec 18:30-18:45

Fisarmonica in Festa Alessandro Rossi

18:45-19:00 visita a cura di Archeoclub Todi all'ex
sito di Porta Bonelli e alla macina del XI sec max 20
persone/visita

8. SALA VETRATA – Portici Comunali P.zza del Popolo
PSICO-MUSICO-TERAPIA: MUSICA come TERAPIA
dell'ANIMA- psicoterapeuta F. Venceslai

18:30-18:40 Alegria, la GIOIA Gabriele Sagone e Ro-
berto Belpanno chitarre

18:40-19:15 Musica Terapia dell'Anima 1° parte dott.
Federico Venceslai

19:15-19:25 Saudade, la NOSTALGIA Gabriele Sago-
ne e Roberto Belpanno chitarre

19:25-20:00 Musica Terapia dell'Anima 2° parte dott.
Federico Venceslai

9. PIAZZA del POPOLO **19:00-20:00** Napoli in Festa

Leggermente al Sud voce, fisarmonica, tamburi,
chitarra la sera

4. PALAZZO VALENTI FREDI – androne P.zza Umberto
I n.25

21:45-22:15 Mi flor flamenco Caterina Lucia Costa
baile, Paolo Monaldi cajon, Matin Kashanaki chitar-
ra flamenca

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale 2

1:45-22:30 Colores andaluces: danze flamenche e
lezioni gratuite di flamenco Bolerolé

6. LARGO BARTOLOMEO d’ALVIANO

21:45-22:45 Folk dalle Americhe Carlos Apu e Marco
Ricci voce, chitarre, cuatro, charango, flauti andini

9. PIAZZA del POPOLO

21:30-22:30 CineMusica&Danza, da Pulp fiction a
Kill bill Filarmonica di Pila, direttore Fabio Lombri-
ci e ballerini FreeDance School

22:30-24:00 si Balla, si Canta: Tamurriata e Tarantelle
balli e canti dal Sud, Leggermente al Sud e Taran-
tarc

A cura di: Centro Studi Della Giacoma APS

21/06/25 21:30 - 22:45

Todi, Perugia, Umbria, 06059, Italia

Piazza Del Popolo

SETTE Bande Musicali direttori Andrea Cavallucci,
Adamo Bartolini, Fabio Lombri-
ci, Paolo Raspetti, Antonio Diotallevi, Renato Settembri e TRE gruppi

Majorette/Pom Pon

13. VICOLO MEDIEVALE sotto PALAZZO COMEZ - via
Cesia, tra il n.70 e 76

17:00-17:15 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

17:15-17:30 visita a cura di Marco Minciarelli al vec-
chio lavatoio

17:30-17:45 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

17:45-18:00 visita a cura di Marco Minciarelli al vec-
chio lavatoio max 15 persone/visita

12. PIANO MEDIEVALE INTERRATO Fam. TOMASSI –
piazza Rubea n.6

17:45-18:00 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

18:00-18:15 visita a cura di Archeoclub Todi all'ex sito
di Porta Bonelli e alla macina del XI sec **18:15-18:30**

Alegria y Saudade Gabriele Sagone e Roberto Bel-
panno chitarre

18:30-18:45 visita a cura di Archeoclub Todi all'ex
sito di Porta Bonelli e alla macina del XI sec max 20
persone/visita

2. PALAZZO DOMINICI - via A. Ciuffelli piano terra n.
12 concerti, piano primo n. 10 visite Ludwig, Fréd-
éric, Claude...

con Metodo Suzuki per pianoforte
Allievi del Corso Suzuki di Pianoforte suoneranno
musiche, tra gli altri, di Beethoven, Chopin, Debuss-
sy. Parte del concerto sarà per pianoforte a 4 mani
con la collaborazione di alcuni genitori

18-18:30 Introduzione al Metodo e concerto Ludwig,
Frédéric, Claude...

18:30-18:45 visita alle sale del primo piano

18:45-19:00 Duo in bianco e nero (pianoforte a quat-
tro mani)

19:00-19:15 visita alle sale del primo piano

19:15-19:45 Introduzione al Metodo e concerto Lu-
dwig, Frédéric e altri amici max 25 persone/visita

3. PIAZZA UMBERTO I

18:15-18:30 Majorette Las Estrellas

18:30-19:30 Tributo a Renzo Arbore Orchestra Popo-
lare Aniene

19:30-19:45 Majorette Las Estrellas

19:45-20:00 Tributo a Renzo Arbore Orchestra Popo-
lare Aniene

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale

18:00-18:30 PopRock '80 Maria Falcioni voce, Gia-
como Marcucci chitarra elettrica, Giulio Baccarelli
batteria

18:30-18:45 Majorette Las Estrellas

18:45-19:15 PopRock '80 Maria Falcioni voce, Gia-
como Marcucci chitarra elettrica, Giulio Baccarelli
batteria

19:15-19:30 Majorette Las Estrellas

19:30-20:00 PopRock '80 Maria Falcioni voce, Gia-
como Marcucci chitarra elettrica, Giulio Baccarelli
batteria

6. LARGO BARTOLOMEO d’ALVIANO

18:45-19:15 Alegria y Saudade Gabriele Sagone e
Roberto Belpanno chitarre

7. CORSO CAVOUR - Negozio abbigliamento PORTA
n.7

18:30-19:30 Note di Sax Valerio Antonelli sassofono

9. PIAZZA del POPOLO 18:45-19:00 Majorette Las
Estrellas

19:00-20:00 Banda Musicale Città di Ceccano & Ra-
gazze Pom Pon la sera

21:30 dai GIARDINI OBERDAN a PIAZZA del POPOLO
SFILATA MUSICALE

3. PIAZZA UMBERTO I

22:15-23:15 Tributo a Renzo Arbore Orchestra Popo-
lare Aniene

9. PIAZZA del POPOLO

22:00-22:45 SETTE Bande Musicali direttori Andrea
Cavallucci Cavallacci, Adamo Bartolini, Fabio Lom-
brici, Paolo Raspetti, Antonio Diotallevi, Renato Set-
tembri e TRE gruppi Majorette/Pom Pon 23:00-**24:00**

BIG DRUM ORCHESTRA – 25 Giovani Batteristi

A cura di: Centro Studi Della Giacoma APS

22/06/25 11:14 - 20:00

Todi, Perugia, Umbria, 06059, Italia

Domenica 22 giugno mattina e pomeriggio

PIAZZA UMBERTO I **22:15-23:15**

Tributo a Renzo Arbore Orchestra Popolare Aniene

9. PIAZZA del POPOLO **22:00-22:45** SETTE Bande Mu-
sicali direttori Andrea Cavallucci Cavallacci, Adamo
Bartolini, Fabio Lombri-
ci, Paolo Raspetti, Antonio Diotallevi, Renato Settembri e TRE gruppi Majoret-
te/Pom Pon

23:00-24:00 BIG DRUM ORCHESTRA – 25 Giovani
Batteristi

DOMENICA 22 GIUGNO la mattina

2. PALAZZO DOMINICI - via A. Ciuffelli piano terra n.
12 concerti, piano primo n. 10 visite

11:45-12:15 Seven Sketches of Loss, dal Jazz al Neo-
classico Giulio Risi pianoforte

12:15-12:30 visita alle sale del primo piano

12:30-13:00 Seven Sketches of Loss, dal Jazz al Neo-
classico Giulio Risi pianoforte max 25 persone/visita

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale

11:45-12:00 Fisarmonica in Festa Alessandro Rossi

12:15-13:00 Tra Brasile, Argentina e Italia Debora
Moriconi fisarmonica e organetto

7. CORSO CAVOUR - Negozio abbigliamento PORTA
n.7

11:15-11:30 Fisarmonica in Festa Alessandro Rossi

11:30-12:30 Note di Sax Valerio Antonelli sassofono

11. TEATRO ROMANO – piazza del Montarone 1

1:00-11:15 Tra Brasile, Argentina e Italia Debora Mo-
riconi fisarmonica e organetto

11:15-11:45 visita guidata a cura del Gruppo FAI Todi
al Teatro Romano

11:45-12:00 Tra Brasile, Argentina e Italia Debora
Moriconi fisarmonica e organetto

12:00-12:30 visita guidata a cura del Gruppo FAI Todi
al Teatro Romano max 20 persone/visita

9. PIAZZA del POPOLO

11:15-12:00 Canti di Gioia Coro Schola Cantorum
Antonio Belli

12:15-13:00 La Corale in Festa Corale Lorenzo Perosi
il pomeriggio

2. PALAZZO DOMINICI - via A. Ciuffelli piano primo n.
10 visite e concerti

17:00-17:15 visita alle sale

17:15-18:00 La Corale in Festa Corale Lorenzo Perosi

18:00-18:15 visita alle sale

18:15-19:00 Da Fauré ai Beatles Coro Schola Canto-
rum Antonio Belli max 25 persone/visita

5. VIA MAZZINI – esterno Teatro Comunale

17:45-18:15 Tra Brasile, Argentina e Italia Debora
Moriconi fisarmonica e organetto

6. LARGO BARTOLOMEO d’ALVIANO

18:15-19:00 Tra Brasile, Argentina e Italia Debora
Moriconi fisarmonica e organetto

10. CHIESA della NUNZIATINA – via del Seminario

18:00-19:00 Musica Barocca in Festa Ensemble ba-
rocco Le Muse

A cura di: Centro Studi Della Giacoma APS.

VALLE D'AOSTA

AOSTA
HÔNE
INTROD
QUART
SAINT-VINCENT

Aosta
[21/06/25 18:00 - 19:00](#)
Chiesa di Santa Croce, Via Marché Vaudan, Le Gotrau, Aosta, Valle d'Aosta, 11100, Italia
Concerto inaugurazione sede
Cori partecipanti:
Coro Penne Nere di Etroubles (Ao) - direttore: Fabrizio Engaz
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Hône
[20/06/25 21:00 - 22:00](#)
Chiesa parrocchiale di San Giorgio, Strada Regionale 2 per Champorcher, Vareynaz, Hône, Valle d'Aosta, Italia

Concerto d'estate.
Cori partecipanti:
Coro La Manda di Hône (Ao) - direttore: Nicola Forlin Mazi di Aosta
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

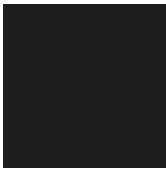
Quart
[21/06/25 19:00 - 04/06/25 23:00](#)
Villaggio Larey, Larey, Villair, Quart, Valle d'Aosta, 01102, Italia
Festa della Musica 2025
Si esibiranno: Sinonimi & Contrari - Duo trad - Nero Seppia - Lo Pandér - Bazar Café - Shaking Soul Band - Bus Band
A cura di: Comune di Quart

Saint-Vincent
[21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
DJ Set Con Dea Service
Intrattenimento Musicale con DJ "Dea Service" presso l'esercizio pubblico "BORRACHO"
A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
DJ Set con Dj Simon Adley & Polo
Intrattenimento Musicale Con Dj "Simon Adley & Polo" presso l'esercizio pubblico "La Piazzetta"
A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
DJ SET
Intrattenimento Musicale Con Dj Set presso l'esercizio pubblico "Rouge Noir"

A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 21:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
DJ SET
Intrattenimento Musicale con Dj presso l'esercizio pubblico "La Cage Aux Folles"
A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 19:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
Dj Set Doppio18
Intrattenimento Musicale con Dj "Doppio18" presso l'esercizio pubblico "Enjoy"
A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 18:00 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
DJ SET
Intrattenimento Musicale con Dj presso l'esercizio pubblico "Al Civico 48"

A cura di: Comune di Saint-Vincent
[21/06/25 22:30 - 22/06/25 01:00](#)
Valle d'Aosta, Italia
Dj Set Musiche Caraibiche
Intrattenimento Musicale con Dj presso l'esercizio pubblico "Summer Pub"
A cura di: Comune di Saint-Vincent
[20/06/25 21:00 - 22:00](#)
Chiesa di San Maurizio di Moron, Strada Colle di Joux, Gezard, Moron, Saint-Vincent, Valle d'Aosta, 11027, Italia
6ª rassegna corale Todzor Ensembio.
Cori partecipanti:
Coro Saint-Vincent di Saint-Vincent (Ao) - direttore: Corrado Margutti
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS
[21/06/25 21:00 - 22:00](#)
Chiesa di San Vincenzo, Via Emilio Chanoux, Cugnod, Cillian, Saint-Vincent, Valle d'Aosta, 11027, Italia
6ª rassegna corale Todzor Ensembio.
Cori partecipanti:
Coro Saint-Vincent di Saint-Vincent (Ao) - direttore: Corrado Margutti
Coro Joie de Chanter di Brusson (Ao) - direttore: Christian Chouquer
Coro Le Poudzet de Gressan di Gressan (Ao) - direttrice: Giulia Giovino
Ensemble La Dominante di Pontey (Ao) - direttore: Jean-Denis Hosquet
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS





VENETO

ARSIERO	CONCORDIA SAGITTARIA	GIAVERA DEL MONTELLO	MAGLIANO VENETO	PORTOGRUARO	SANTA MARIA DI SALA
BASSANO DEL GRAPPA	CONEGLIANO	LENDINARA	MONTEBELLUNA	ROMANO D'EZZELINO	SCHIO
BELLUNO	CORDIGNANO	LUGO DI VICENZA	MONTEGROTTO TERME	ROVIGO	THIENE
BIBBIONE	CORREZZOLA	MARANO DI VALPOLICELLA	MUSILE DI PIAVE	SAN BIAGIO DI COLLALTA	TREVISO
CALTRANO	ERACLEA MARE	MARANO VICENTINO	NOVENTA VICENTINA	SAN DONÀ DI PIAVE	VALDAGNO
CANARO	ESTE	MAROSTICA	ODERZO	SAN VITO DI CADORE	VALDOBBIADENE
CANDIANA	FARA VICENTINO	MESTRE	PADOVA	SANT'ANNA D'ALFAEDO	VENEZIA
CASTELFRANCO VENETO	FELTRE	MIANE	PIOVE DI SACCO		VICENZA
CEREA	FIESSO D'ARTICO		PORTO VIRO		VILLORBA
	FONTE				VITTORIO VENETO

Bassano del Grappa
21/06/25 10:00 - 13:00
Via Ca' Rezzonico, Borgo Vittorio Veneto, Pilastroni, Bassano del Grappa, Vicenza, Veneto, 36061, Italia
Istituto Vescovile Antonio Graziani
SIIMUS Music Awards - Premio Musicale per l'Infanzia Il SIIMUS Music Awards è un evento esclusivo dedicato alle scuole d'infanzia ad indirizzo musicale SIIMUS, realizzato in collaborazione con la Festa della Musica. Questa iniziativa, parte integrante dell'impianto didattico delle scuole SIIMUS, rappresenta un momento unico per celebrare la creatività dei bambini, offrendo loro l'opportunità di esprimersi attraverso la musica e di condividere il frutto del

loro percorso musicale con educatori, famiglie ed operatrici musicali.
Operatrici Musicali: • Elisa Bellandi • Edda Pasin • Irene Gamba
Esperto di Educazione Musicale: • Nome 1
Il SIIMUS Music Awards non è solo un premio, ma un vero e proprio viaggio emozionante nella musica, dove ogni bambino viene riconosciuto per il suo impegno e la sua passione. Un'esperienza che rimarrà nel cuore di tutti, contribuendo a diffondere la bellezza della musica fin dalla prima infanzia!

Belluno
21/06/25 20:30 - 22:00

Belluno, Veneto, Italia
La musica - un mondo di mestieri
Quest'anno Maria Grazia Feltre e Stefano Emmi hanno pensato di proporre per l'occasione una serie di canzoni di musica leggera, il cui fil rouge è "L'emigrazione".
Questo per tenere viva l'attenzione su una tematica mondiale che ancora oggi è molto presente. L'uomo migra per ragioni di lavoro, per fuggire dalle atrocità dei conflitti nella speranza di trovare situazioni di vita migliori. Corsi e ricorsi della storia.
Borgo Piave ETC aps con l'associazione "A. Miari" di Maria Grazia Feltre e Stefano Emmi aderiscono anche quest'anno alla Festa della Musica, un even-

to che si tiene ormai da 31 edizioni, in 120 nazioni in tutto il mondo, per celebrare il solstizio d'estate attraverso la musica. Quest'anno Maria Grazia e Stefano hanno pensato di proporre per l'occasione una serie di canzoni di musica leggera, il cui fil rouge è "L'emigrazione".
Questo per tenere viva l'attenzione su una tematica mondiale che ancora oggi è molto presente. L'uomo migra per ragioni di lavoro, per fuggire dalle atrocità dei conflitti nella speranza di trovare situazioni di vita migliori. Corsi e ricorsi della storia. Posti limitati, è consigliata la prenotazione a segreteria@borgo-piaveetc.it
21/06/25 17:00 - 22:30

Ufficio Turistico di Belluno - IAT, 2, Piazza del Duomo
Concerti itineranti e Gran Concerto di gala
Quattro gruppi strumentali eseguiranno altrettanti concerti in vari luoghi della città si ritroveranno poi in Piazza Duomo per il Gran Concerto di gala.
21 giugno 2025: Festa della musica Concerto di Gala della Filarmonica di Belluno 1867.
Dalle ore 17.00
Concerti itineranti delle varie famiglie di strumenti della Filarmonica: quartetto di flauti, gruppo di clarinetti, ensemble di saxofoni ed ensemble di ottoni. I concerti saranno nel Giardino Loris Tormen, Piazza Martiri, Piazza del mercato, Piazza Santo Stefano.
ore 21.00
Concerto di Gala della Filarmonica di Belluno 1867 in piazza Duomo.
A cura di: Filarmonica di Belluno 1867

Bibbione
21/06/2025 20:00 – 23:00
Parco di Villa De Buoi a San Michele al Tagliamento
Festa della Musica
sabato 21 giugno ore 20.00
presso il parco di Villa De Buoi a San Michele al Tagliamento
Si esibiranno:
The Night Train, I Livelli Zero, The Afters, Delta Day, New-Port, Le Cellule
22/06/2025, ore 21:00
Piazza Treviso, Bibione Spiaggia, Bibione, San Michele al Tagliamento, Venezia, Veneto, 30028, Italia
Un mondo di Musica
Corale InCanto di Cordovado (Pn) - direttrice: Orietta Mason
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

Caltrano
20/06/25 18:00 - 21/06/25 23:59

Piazza Dante, Via Roma, Camisino, Caltrano, Vicenza, Veneto, 36030, Italia
(1875 - 2025) 150° di Fondazione Banda Cittadina & Majorettes di Caltrano (VI)
In occasione del 150° di fondazione della Banda Cittadina & Majorettes di Caltrano:
Venerdì 20 e Sabato 21 Giugno 2025 Il Comune di Caltrano è lieto di invitare la cittadinanza e gli amici della musica a due giornate di festa per celebrare il 150° anniversario della fondazione della Banda Cittadina & Majorettes di Caltrano, una realtà che ha attraversato generazioni, lasciando un segno profondo nella cultura, nelle tradizioni e nella vita del nostro paese. Programma degli eventi:
20 giugno
A partire dalle 20:30 - Serata Rock con i Mr. BOSS Un concerto energico e coinvolgente per aprire le celebrazioni in grande stile!
21 giugno
A partire dalle ore 17:30 - Grande Rassegna Bandistica: Banda Cittadina & Majorettes di Caltrano Banda Cittadina di Cogollo del Cengio Banda Folkloristica Euganea e Majorettes di Bastia di Rovolon
Durante entrambe le giornate dalle ore 18:30 sarà attivo un ricco stand gastronomico, curato dalla Pro Loco di Caltrano, con specialità locali e tanta convivialità. Mostra storica Presso la Sala Consiliare del Municipio, sarà allestita una mostra fotografica e video che ripercorre la storia della banda cittadina: un viaggio emozionante tra ricordi, tradizione e passione musicale. Momenti speciali durante la rassegna: Commemorazione dei musicisti “andati avanti” Ringraziamento agli ex musicisti che hanno accettato l’invito a tornare per una suonata in compagnia Omaggio a tutti gli ex Maestri che hanno diretto, ispirato e guidato la banda nel corso degli anni In caso di maltempo, la Rassegna Bandistica si svolgerà presso la Palestra Comunale di Caltrano. Per ulteriori informazioni: www.banda.caltrano.com Vi aspettiamo numerosi per celebrare insieme 150 anni

di musica, passione e comunità!
A cura di: Banda Cittadina & Majorettes di Caltrano
Candiana
21/06/25 21:00 - 22:30
chiesa di San Leonardo di Pontecasale di Candiana (PD) 35020, Italia
Festa della Musica 2025
Filarmonica CITTA' D'ESTE
Sabato 21 GIUGNO 2025 ore 21:00
L'orchestra filarmonica "CITTA' D'ESTE" nasce in seno alla Civica Scuola di Musica "città di Este" con l'obiettivo di formare e avviare all'attività orchestrale giovani promettenti musicisti e di dare l'occasione agli amanti della musica di vivere l'ineguagliabile esperienza di suonare insieme. PROGRAMMA:
J. Pachelbel - Canone in Re maggiore per tre violini e basso continuo –
A. Vivaldi - Concerto in Sol minore per archi e basso continuo RV156 –
A. Vivaldi - Concerto per due flauti, archi e basso continuo in Do maggiore –
E. Morricone - C'era una volta il west
E. Morricone - Tema d'amore per Natale
J. Sibelius - Andante festivo
L. Einaudi - Experience
N. Sojiro - Orion per flauto, pianoforte e archi
E. Bernagozzi - Japanese Song per flauto, pianoforte e archi
J. Trevor - L'ultimo dei Mohicani
H. Zimmer - Time - K. Jenkins - Palladio
A cura di: Comunità Faro Pontecasale A.P.S.

Castelfranco Veneto
21/06/25 21:15 - 22:30
Fisarmonica Sagrato del Duomo di Castelfranco Veneto (TV)
2, Piazza San Liberale, Castelfranco Veneto, Province of Treviso, Veneto, 31033, Italia
Quasi acustico, recital solo di Simone Zanchini

Fisarmonica - Oltremura
La ricerca che Zanchini persegue da tanti anni veste la fisarmonica di un abito insolito e personale dove vengono esaltate le possibilità timbrico-espressive dello strumento al di là di ogni genere o stile.
Fisarmonicista tra i più interessanti e innovativi del panorama internazionale si muove con la stessa maestria tra musica classica, contemporanea, jazz e incursioni extracolte.
Su questo terreno di confine tra i generi si sviluppa la performance solitaria di Zanchini, un'esperienza artistica decisamente creativa, ogni volta diversa e imprevedibile.
Ai momenti di improvvisazione estemporanea si alternano composizioni originali dello stesso Zanchini e brani di grandi compositori quali: George Gershwin, Charlie Parker, Duke Ellington, Astor Piazzolla, il tutto magistralmente miscelato da un flusso creativo-improvvisativo continuo e sempre ispirato, per circa settanta minuti di musica senza interruzioni.
"Sono sempre stato convinto che certi ronzii sonori che albergano nel nostro cervello sono solo nostri, magnificamente unici, trasmissibili solo attraverso le emozioni dell'improvvisazione e percepibili soltanto se si è armati di una buona "disponibilità". Viviamo in un'epoca che sembra avere particolarmente bisogno di linguaggi riconosciuti e riconoscibili e di coloro che io chiamo riproduttori di stili. ecco!... questo affrancarsi dal codice è il tentativo coraggioso e qualche volta rischioso di questo Solo. Un lavoro per di più espresso con la fisarmonica, strumento tra i più connotati e fortemente radicati nella musica riconoscibile. Simone Zanchini
A cura di: Castelfranco Veneto (TV) - Conservatorio "Agostino Steffani"
Cerea
22/06/25 20:45 - 21:45
Chiesa di San Zeno in Santa Maria Assunta,



Via Cordioli, San Vito, Cerea, Verona, Veneto, 37053, Italia

Festa della musica 2025

Cori partecipanti:

Coro El Castel di Sanguinetto (Vr) - direttore: Federico Donadoni

Schola Cantorum San Nicolò di Roverè Veronese (Vr)

- direttore: Gianni Scardoni

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Concordia Sagittaria

21/06/25 21:00 - 23:00

Concordia Sagittaria, Venezia, Veneto, 30023, Italia

LA ROMA DEI CESARI NELLA MUSICA

Conferenza a cura di Michelangelo Dal Pos e Paolo Pellarin, per l'Associazione Amici di Concordia, dal titolo:

LA ROMA DEI CESARI NELLA MUSICA La lettura neoclassica nella Vestale di Gaspare Spontini

In occasione della Festa della Musica 2025, sabato 21 giugno 2025 alle ore 21.00, nella suggestiva cornice della Basilica Apostolorum avrà luogo una conferenza a cura di Michelangelo Dal Pos e Paolo Pellarin, per l'Associazione Amici di Concordia, dal titolo:

LA ROMA DEI CESARI NELLA MUSICA La lettura neoclassica nella Vestale di Gaspare Spontini Ingresso libero, fino ad esaurimento dei posti disponibili L'Area archeologica sotto la Cattedrale di Concordia Sagittaria sarà straordinariamente aperta in orario serale fino alle 23:00

A cura di: Concordia Sagittaria - Area archeologica sotto la Cattedrale

21/06/25 18:30 - 20:30

Palazzo Municipale, 55, Via Roma, Concordia Sagittaria, Venezia, Veneto, 30023, Italia

Concerto Musicale studenti Liceo XXV Aprile

Loggia del palazzo Municipale in Via Roma 55 a Con-

cordia Sagittaria.

A cura di: NAM LAB Laboratori Musicali

Conegliano

21/06/25 21:05 - 22:35

Via Edmondo De Amicis, Borgo Allico, Conegliano, Province of Treviso, Veneto, 31015, Italia

Song Book – Alfonso Deidda Quartet e Orchestra jazz Sinfonica

dell'Accademia Naonis, direttore Valter Sivilotti

Una proposta originale e di grande levatura accoglie il solstizio d'estate con un programma eterogeneo dedicato ai grandi del '900 quali Duke Ellington, Cole Porter e George Gershwin; il geniale sassofono di Alfonso Deidda, attorniato dall'Orchestra dell'Accademia Musicale Naonis e il quartetto jazz, porterà un omaggio alla musica dei compositori americani in un evento di altissimo livello. Direzione e arrangiamenti a cura del maestro Valter Sivilotti.

Alfonso Deidda Quartet:

Alfonso Deidda, sassofono

Giulio Scaramella, pianoforte

Alessio Zoratto, contrabbasso

Luca Colussi, batteria

Questo concerto apre il 3° Festival della musica nel paesaggio che si svolge a Conegliano nei giorni 21, 28 e 29 giugno 2025.

A cura di: Feniarco APS

Correzzola

21/06/25 21:00 - 23:00

Via Giotto, Sant'Urbano, Concadalbero, Correzzola, Province of Padua, Veneto, 35020, Italia

Festival Canoro "In..canto"

Sabato 21 Giugno si svolgerà la finale del Festival Canoro "In..canto".

“In...canto” è un concorso di canzoni edite ed inedite, italiane e straniere, organizzato con lo scopo di promuovere e dare spazio agli artisti e agli interpreti italiani, emergenti e non, puntando alla valorizzazione delle loro canzoni e del loro talento.

Il concorso prevede due categorie: editi ed inediti L'artista può partecipare solo ad una delle categorie. A chi si rivolge Il concorso è aperto a interpreti, cantautori, musicisti dai 18 anni in su senza limiti di età; alla categoria YOUNG posso partecipare i ragazzi dai 10 ai 17 anni.

Finale I 12 finalisti parteciperanno alla Finale che si terrà Sabato 21 Giugno 2025 presso la manifestazione Sagra di Concadalbero (Correzzola -PD) esibendosi dal vivo, su base registrata, con il brano con cui hanno partecipato al Concorso. Premi Al primo classificato della categoria Inediti e al primo classificato della categoria editi, verranno assegnati un premio in ambito musicale e una targa omaggio. Giuria Una giuria di professionisti del settore decreterà il vincitore della categoria Inediti e il vincitore della categoria Editi. Non si esclude la possibilità, oltre ai premi già previsti, di assegnare eventuali menzioni o premi speciali qualora la giuria lo ritenesse necessario.

A cura di: Parrocchia di Concadalbero

Eraclea mare

Anche quest'anno Eraclea si colora di note. In occasione della Festa della Musica, i chioschi aprono le porte ad eventi musicali di trattenimento dalle ore 17:30 alle 20:00. Un'occasione per turisti e visitatori di godersi il tramonto in riva al mare accompagnati da bella musica.

A seguire, ore 20:00, la sfilata della Banda Cittadina e del Coro el Piave di Eraclea con successivo concerto presso la Chiesetta Santa Croce in Pineta.

A cura di: Associazione Pro Loco Eraclea APS

21/06/25 17:30 - 20:30

Via Abeti, Villaggio Baleno, Eraclea, Venecia, Veneto, 30020, Italia

Chioschi in musica - Chiosco Abeti Eraclea Mare

21/06/25 17:30 - 20:30

Via Marinella, Villaggio Baleno, Eraclea, Venecia, Veneto, 30020, Italia

Chioschi in musica - Chiosco Miramare - Eraclea

Mare

21/06/25 17:30 - 20:30

Via Pineta, Villaggio Baleno, Eraclea, Venecia, Veneto, 30020, Italia

Chioschi in musica - Chiosco Faro - Eraclea Mare

21/06/25 17:30 - 20:30

Via dei Lecci, Eraclea Mare, Eraclea, Venecia, Veneto, 30020, Italia

Chioschi in musica - Cappella Santa Croce - Eraclea Mare

21/06/25 21:30 - 23:30

Via Dancalia, Eraclea Mare, Eraclea, Venecia, Veneto, 30020, Italia

Chioschi in musica - Piazza Dancalia - Eraclea Mare

Fara Vicentino

Proloco di Fara Vicentino

Farra di Soligo

22/06/25 17:30 - 18:30

Farra di Soligo, Province of Treviso, Veneto, 31010, Italia

"Fiori & Vigne in musica"

Tra le dolci e fertili colline del Prosecco, patrimonio dell'Umanità, tra "Fiori & Vigne", niente può dare più serenità che partecipare a un "Viaggio nella musica corale profana, dal Rinascimento ai giorni nostri " con musiche di Morley, Monteverdi, Maiero, Donati, Monteverdi, Jenkins, e molti altri, eseguite dal coro "Voci d'Oltrefiera" con "l'Ensemble vocale Melchoir" di Treviso, sotto la direzione del m. Lorenzo Bellagamba. Il concerto è organizzato dall'Azienda agrituristica "Fiori & Vigne" di Farra di Soligo

A cura di: Associazione Veneto Corale

A cura di: Associazione Veneto Corale

Feltre

21/06/25 21:00 - 22:30

Largo Panfilo Castaldi, Ai Folli, Seméda, Villaga, Feltre, Belluno, Veneto, 32032, Italia

Concerto Per La Festa Della Musica della Banda Citta' Di Feltre

0211

festival e raduni di blues in una di queste occasioni, a Torino il 20 settembre 2014 conosce il compianto Luigi Tempera e suona per la prima volta con quello che ad oggi è il suo mentore, Angelo “Leadbelly” Rossi. Nel gennaio 2015 cura la direzione artistica di un blues festival in teatro e nello stesso mese viene chiamato a candidarsi per il direttivo dell’associazione Blues Made In Italy accetta, si candida e viene eletto membro del direttivo e con suo stupore gli viene affidata da subito la vicepresidenza. Ma la sua musica ancora non esce come lui crede, lascia i Bluescrackers e inizia un’avventura in solitaria, affidandosi ad amici musicisti di collaudata esperienza e suonando occasionalmente con Angelo “Leadbelly” Rossi nel loro progetto “Three Dogs Night”. Ogni suo concerto è diverso sia per i brani proposti che per il fatto che non si sa mai chi potrà esserci a condividere il palco con lui. In quel 2015 collabora anche con successo alla creazione del primo Levico Terme Blues Festival e del 6° raduno Blues Made In Italy a Cerea. Il disco che aveva in cantiere e del quale non voleva dare notizia ha visto la luce il 29 gennaio 2018 per l’etichetta Good Luck Factory dal titolo Feet On The Ground ed è stato presentato il 17 marzo 2018 al Gulliver Pub di San Cristoforo al Lago, in una serata che ha visto la presenza di diversi ospiti del panorama blues italiano tra cui il suo mentore Angelo “Leadbelly” Rossi, Stefano Zabeo, Lorenz Zadro, Gabriele Doderò e Matteo Sansonetto.. Ad oggi la sua attività musicale si affianca alla direzione artistica di eventi musicali nel suo amato Trentino. [© S.P.]¹
A cura di: ELLEN'S OAK

Lugo di Vicenza
21/06/25 21:00 - 23:59
Via Divisione Julia, Molan, Lugo di Vicenza, Vicenza, Veneto, 36030, Italia
LIVE CONCERT CON "SMILE" cinque fratelli musicisti
Concerto musicale durante la festa patronale di San Giovanni Sagra Dei Bucatini Alla Lughese

A cura di: Pro Loco Lugo di Vicenza APS
Marano di Valpolicella
21/06/25 21:00 - 22:30
Tempio di Minerva, Via del Santuario, Purano, San Rocco, Marano di Valpolicella, Verona, Veneto, 37020, Italia
Festa della Musica 2025
A cura di: COMUNE DI MARANO DI VALPOLICELLA

Montegrotto Terme
21/06/25 18:00 - 23:59
Viale Stazione, Turri, Montegrotto Terme, Province of Padua, Veneto, 35036, Italia
FESTA DELLA MUSICA 2025
. Viale Stazione:
DJ RobyKaos – Disco 90-2000 dalle 18,00 alle ore 19,30
BandMates – Pop Rock dalle 19,30 alle 21,00
Dj Reunion dalle 21,00 alle 24,00
. Piazza 1° Maggio:
La Banda Gastrica dalle ore 18,00 alle 19,00
4 Note Rock Band dalle ore 19,00 alle 20,00
Little Black & Rockcollection dalle ore 20,00 alle 22,00
Anonima Battisti dalle ore 22,00 alle 24,00
6P Service
. Via Scavi:
Siluri del Surf fino alle ore 21.
Apertura per la band Stati Liberi (Tributo Litfiba) dalle 21,00
A cura di: Pro Loco Montegrotto Terme

Musile di Piave
21/06/25 20:30 - 23:59
Musile di Piave, Venezia, Veneto, 30024, Italia
FESTA DELLA MUSICA
Gruppo "Hit Mania" musica contemporanea con coinvolgimento del pubblico. Sfilata di Moda "Ragazze in Musica", esposizione auto e moto epoca
Un evento speciale, nato dalla sinergia tra la Pro Loco di Musile APS, l’Amministrazione Comunale di Musile, le attività produttive della piazza e le associazioni di volontariato locali: un’unione di forze che crede

fermamente nel potere della musica e del volontariato come strumenti di sensibilizzazione e partecipazione attiva della comunità.
La serata si aprirà con l’energia e la passione dell’insegnante Silvia Buscato, docente di canto presso la Scuola Musicale Monteverdi di Musile, che guiderà il pubblico in un emozionante invito al canto, creando fin da subito un’atmosfera di condivisione e armonia. A seguire, riflettori puntati sulla sfilata di moda "Ragazze in Musica", a cura della boutique La Coccinella: un connubio di stile, ritmo ed emozione che accenderà il cuore della piazza.
E poi... spazio alla musica dal vivo! Il gruppo "Hit Mania" salirà sul palco per far cantare e ballare tutti i presenti, trascinando il pubblico in una vera e propria festa sotto le stelle. Per tutta la serata, le attività della piazza offriranno deliziosi momenti di ristoro, rendendo l’esperienza ancora più piacevole e completa.
A cura di: Associazione Pro Loco Musile di Piave APS

Noventa Vicentina
21/06/25 21:00 - 22:30
Piazza Quattro Novembre, Noventa Vicentina, Vicenza, Veneto, 36025, Italia
Concerto d'Estate
Concerto della banda Philharmonic Fantasy Band
Il Comune di Noventa Vicentina e la Philharmonic Fantasy Band sono lieti di inviarvi al Concerto d'Estate che si terrà in Piazza IV Novembre con lo sfondo di Villa Barbarigo Rezzonico, per una serata di musicale organizzata in occasione della 31^ edizione della Festa della Musica. Ingresso libero. Vi aspettiamo!
A cura di: Comune di Noventa Vicentina

Oderzo
20/06/25 21:00 - 22:30
Piazzale P. Turrone, Via Giuseppe Garibaldi, Oderzo, Province of Treviso, Veneto, 31046, Italy
Minimal Klezmer

quartetto nato a Londra nel 2011, unisce quattro musicisti con background classico, passione per il klezmer, improvvisazione e dadaismo. Il loro repertorio spazia da fonti tradizionali (Solinsky, Brandwein) a brani dell’Est Europa, rielaborati con tecniche novecentesche (jazz, improvvisazione libera, musica da camera).
Francesco Socal: clarinetto, sax, voce
Roberto Durante: piano, fisarmonica
Pietro Pontini: violino, viola
Enrico Milani: violoncello
Minimal Klezmer è un quartetto nato a Londra nel 2011 dall’incontro di quattro musicisti accomunati da una formazione classica, un’attitudine all’improvvisazione, una certa affinità con l’estetica dadaista e una passione travolgente per la musica klezmer. Il repertorio nasce sia da una ricerca sulle fonti tradizionali, sia dalla loro destrutturazione e rielaborazione: il klezmer tradizionale, registrato agli inizi del secolo scorso da solisti e orchestre (J. Solinsky, N. Brandwein, A. Schwartz, J. Hoffman, ecc.), ma anche brani provenienti da altre tradizioni dell’Europa orientale (Romania, Ungheria, Grecia, ecc.) vengono reinterpretati attraverso pratiche compositive ed esecutive proprie della musica d’arte del Novecento (jazz, improvvisazione libera, musica da camera). L’esecuzione è fortemente influenzata dalla musica di strada, che rappresenta tanto l’origine del gruppo quanto il suo ambito di formazione costante. L’uso di strumenti acustici prevalentemente “portatili”, accompagnati da oggetti di scena di vario tipo, dà vita a uno spazio scenico musicale e teatrale in piccolo formato, basato sull’improvvisazione, in cui momenti di ascolto meditativo si alternano a incursioni nel mondo della danza e del cabaret. Il gruppo vanta produzioni discografiche (Minimal Klezmer, 2012; Oy wOioi, 2014) e numerosi spettacoli in teatri, jazz club, festival e celebrazioni di vario tipo in tutta Italia, Francia, Germania, Ungheria e Regno Unito. Un nuovo album,  minusz kettő, è stato pubblicato nel

maggio 2023 dalla storica etichetta jazz veneziana Caligola. In questo terzo lavoro prosegue il viaggio nella musica klezmer e dell’Europa orientale, con un notevole incremento delle composizioni originali. Klezmer e Klezmorim Il quartetto Minimal Klezmer è concepito come un omaggio alle orchestre di klezmorim che hanno attraversato in lungo e in largo l’Europa orientale sin dagli inizi del Novecento. Composti da musicisti di classe popolare, spesso guardati con diffidenza per la loro condizione vagabonda e per lo spirito irriverente e libertario, i klezmorim suonavano principalmente negli shtetl durante le festività tradizionali, ma non di rado anche in contesti cattolici o ortodossi: il loro repertorio finì per fondere la tradizione musicale dei canti sacri della sinagoga con il folclore dell’Europa orientale. Il risultato fu una forma musicale nuova ed eterogenea, il klezmer, a tratti profondamente meditativa, a tratti festosa, in cui la voce dello strumento solista segue e restituisce l’ambivalenza e la complessità delle passioni che abitano l’animo umano.
A cura di: Circolo di Cultura Cinematografica Enrico Pizzuti

Padova
21/06/25 10:30 - 11:30
17, Via Carlo Cassan, Padova, Province of Padua, Veneto, 35121, Italia

Dal Barocco al Grande Schermo
Concerto dell’orchestra Giotto (coordinamento artistico della prof.ssa Grazia Toscana) in collaborazione con la classe di Composizione per la didattica del Conservatorio C. Pollini (M°Stefano Bellon). Successivamente esibizione dei migliori studenti della Scuola Giotto
A cura di: Padova - Conservatorio Cesare Pollini
21/06/25 17:00 - 18:00
Caffè Pedrocchi, 15, Via Otto Febbraio, San Giuseppe, Padova, Province of Padua, Veneto, 35122, Italia
Concerto Jazz

Concerto Jazz con Matteo Torelli, sassofono jazz, e Andrea de Luca, pianoforte jazz. In collaborazione con il Caffè Pedrocchi.
A cura di: Padova - Conservatorio Cesare Pollini
21/06/25 18:00 - 19:00
17, Via Carlo Cassan, Padova, Province of Padua, Veneto, 35121, Italia
4^ Padova Percussion Festival
Concerto con la partecipazione degli studenti dei corsi accademici e preaccademici del conservatorio, ic briosco, ic Selvazzano II, Liceo Musicale Marchesi Padova, Liceo Musicale Marco Polo (Venezia).
A cura di: Padova - Conservatorio Cesare Pollini

Pieve di Sacco
20/06/25 21:00 - 22:00
Palazzo Jappelli, 4, Piazza Matteotti, Quartiere Sant’Anna, Pieve di Sacco, Province of Padua, Veneto, 35028, Italia
Festa della musica 2025
Cori partecipanti:
Coro del C.A.I. di Padova di Padova - direttore: Alberto Bolzonella
Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).
A cura di: Feniarco APS

Portogruaro
21/06/25 05:00 - 06:00
Via Veneto, Busatte, Portogruaro, Venezia, Veneto, 30026, Italia
Eywa Sport & Spa: Concerto all'Alba
All'alba del 21 giugno, il maestro Fabrizio Grecchi si esibirà in un concerto meditativo e trascendentale al pianoforte Casio PX-S7000 Hche accompagnerà un percorso di Yoga, Pilates e Panca Fit proposto agli iscritti del centro benessere Eywa.
L’unicità del contesto — natura, silenzio, luce del mattino — e il dialogo tra musica e movimento,



offriranno un'esperienza altamente evocativa e di grande valore artistico. Organizzato da NAMLAB di Azzano Decimo / Sponsor tecnico Biasin Musical Instruments.

A cura di: NAM LAB Laboratori Musicali

[21/06/25 18:30 - 19:15](#)

Piazza Della Repubblica, Busatte, Portogruaro, Venezia, Veneto, 30026, Italia

Solisti dell'Orchestra Fiati di Portogruaro

A cura di: FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA

[21/06/25 19:15 - 20:30](#)

Palazzo del Comune, 1, Piazza Della Repubblica, Busatte, Portogruaro, Venezia, Veneto, 30026, Italia
I Musicanti di Brema - Ensamble Fondazione Musicale Santa Cecilia

A cura di: FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA

Romano d'Ezzelino

[21/06/25 21:00 - 22:00](#)

Palazzo Storto, San Giacomo, Romano d'Ezzelino, Vicenza, Veneto, 36060, Italia

Life is sweet

Cori partecipanti:

Bassano Bluespiritual Band di San Giuseppe di Casola (Vi) - direttore: Lorenzo Fattambrini Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Rovigo

[19/06/25 17:00 - 17:40](#)

Piazza Giuseppe Garibaldi, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Teatro Sociale - Festa della Musica 2025 - Un mondo di mestieri

La **biondina** in gondoletta Le canzoni da battello del 700 Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Rovigo Progetto Ukulele Istituto De Amicis Nadia Poletti e Michele Bregolin, voci recitanti Gruppo ukulele e

percussioni, Paolo Lazzarini, pianista Miguel Jaque e Andrea Boschetti, chitarra acustica Tutti i concerti sono gratuiti Comune di Rovigo assessorato alla Cultura e Fondazione Rovigo Cultura in collaborazione con Conservatorio Statale di Musica Francesco Venezia, Deltablues, Rovigo Jazz Club, Drum Galà, Pro Loco di Rovigo, Circolo Noi San Francesco Rovigo

A cura di: Rovigo - Teatro Sociale

[21/06/25 16:00 - 18:00](#)

Via Giacomo Sichirolo, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Armonie celesti e armonie musicali: inaspettate parentele

Lo studio dei ritmi celesti - con l'alternanza delle stagioni, delle fasi lunari, della rincorsa dei pianeti nella successione delle costellazioni - raffrontati all'inafferrabile realtà del suono con le sue rigorose regole dell'armonia, ha evidenziato fin dall'antichità affascinanti parentele fra musica, matematica e astronomia, parentele che anche oggi, come in passato, incuriosiscono scienziati e musicisti e li inducono a nuove prove di composizione e di interpretazione.

A cura di: Rovigo - Archivio di Stato

[19/06/25 17:00 - 17:40](#)

Piazza Giuseppe Garibaldi, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

La Biondina in Gondoletta

Canzoni da battello del Settecento veneziano.

Apertura della Festa della Musica a Rovigo con l'esibizione del neo formato Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Rovigo. Con il Coro si esibiranno anche: i ragazzi del progetto Ukulele dell'Istituto E. De Amicis di Rovigo; Nadia Poletti e Michele Bregolin, voci recitanti; il Gruppo ukulele e percussioni; Paolo Lazzarini, pianista; Miguel Jaque e Andrea Boschetti, chitarra acustica

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:00 - 17:40](#)

Piazza Venti settembre, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo Hypocrysia

Giovane band rodigina vincitrice della prima edizione del talent rodigino "BrilleRo".

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 18:00 - 18:40](#)

Piazza Venti settembre, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo I Putei

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 19:00 - 19:40](#)

Piazza Venti settembre, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo 2 Torri Band

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:10 - 18:00](#)

Piazza Umberto Merlin, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto degli allievi dei corsi di AMV Music

Gli allievi dei corsi di musica della scuola AMV Musica propongono il loro concerto pop/rock.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 18:10 - 19:10](#)

Piazza Umberto Merlin, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto dei The Glamour

The Glamour è un gruppo cover che fa principalmente riferimento al panorama rythm & blues degli anni 60/70/80 strizzando l'occhio, però, anche a brani più pop e più recenti dove però i riflettori sono sempre puntati sulla punta di diamante che caratterizza il gruppo che è la sessione fiati.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 19:20 - 20:00](#)

Piazza Umberto Merlin, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Ensemble di flauti traversi

Alunni ed ex alunni degli Istituti Comprensivi ad indirizzo musicale Rovigo 3 e 4, Villadose, Fiesso Umbertiano

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 20:19 - 21:30](#)

Piazza Umberto Merlin, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo Cosmo 432

Cosmo 432 e' una band di musicisti rodigini che nasce nel 2018 da un connubio tra il chitarrista Michele Destro e il batterista Danillo Burin che condivevano altre precedenti esperienze musicali. Dopo l'avvicinarsi di alcune vocalist e di altri musicisti, tra cui Elena Mazzetto, Federica Da Re e Silvia Bel-luco, la band trova, nel 2024, un assetto stabile con i seguenti componenti: Giusy Bovolenta, vocalist; Michele Destro, chitarre e voce; Riccardo Imparato, piano e tastiere; Luciano Burin, basso elettrico; Danillo Burin, batteria e percussioni. Il repertorio spazia nel panorama pop nazionale ed internazionale, secondo un percorso che va dagli anni '60 e '70, alla scoperta del beat inglese e italiano, fino a transitare verso il pop contemporaneo dagli anni 2000 e fino ai giorni nostri, con gli arrangiamenti dei brani più famosi e conosciuti. Un'esperienza musicale a 360 gradi, in grado di coinvolgere il pubblico con eleganti e ricercate sonorità, nell'intento di dare una interpretazione personalizzata e coerente delle più belle hit di tutti i tempi.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:15 - 18:15](#)

Giardinetto le Torri, Piazza Giacomo Matteotti, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del duo Isola Verde

Il duo Isola Verde di e con i Maestri Maurizio Diamantini e Marco Brancalion propone musica folk ballabile

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:10 - 20:00](#)

Palazzo Roverella, Via Giuseppe Laurenti, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizioni di pianisti

Allievi del Conservatorio di musica di Rovigo "F. Venezia" Classe Roberto Prosseda 17.10 – 17.18 F.

Busoni: Sonatina n.6 "super Carmen" BV 284 - Pietro Vaccari, Biennio II ore 17.20 - 17.28 J. S. Bach: Concerto in Re minore BWV 1052, primo movimento - Nil Magali Lopez, Triennio II ore 17.30 - 17.39 F. Chopin: Variazione n.6 in Mi maggiore, da "Hexaméron", Notturmo op. 48 n. 1 in Do minore - Federico Foglizzo, Triennio I ore 17.40 - 17.49 F. Chopin: Ballata op. 23 in Sol minore - Fabio Maiorani, Triennio II ore 17.50 - 17.58 F. Chopin: Ballata op. 38 in Fa maggiore - Alesio Maiorani, Triennio II 18.00 - 18.13 F. Chopin: Preludi op. 28 n. 6 -12 - Francesca Antonucci, Triennio III 18.15 - 18.25 G. Rossini: Une carèsse a ma femme, da "Péchés de Vieillesse" F. Liszt: Liebestraum n. 3 in La bemolle maggiore S. 541 "O lieb, so lang du lieben kannst!" - Carlo Alberto Bacchi, Biennio II 18.30 - 19.00 Liederabend Paola Seno, mezzosoprano Milena Dolcetto, pianoforte Lieder di Johannes Brahms 19.05 - 19.25 F.Chopin Ballata in La bemolle maggiore op. 47 - Anna Maria Zanetti F. Mendelssohn Bartholdy Rondò capriccioso in mi minore per pianoforte, op. 14 (MWV U67) - Antonio Pavan Classe Sabrina De Carlo 19.28 - 19.35 F.Liszt – Sonetto 104 del Petrarca - Marina Miani 19.37 - 19.46 C. Debussy– Dai Preludes, Libro 1: La cathedrale englotie; Les collines d'Anacapri - Samuele Greco 19.48 -20.00 Colors of the Wind Aland Menken Passacaglia di Handel - Margherita Gennaro

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 18:30 - 20:00](#)

Piazza Vittorio Emanuele II, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione dei pianisti del Conservatorio di musica di Rovigo "F. Venezia"

Classe Desirée Scuccuglia 18.35 - 18.45 S. Prokofieff - Sonata n.1 op. 1 - Sara Sollutrone 18.47 – 18.57 Brahms - Scherzo op.4 - Milana Zinatullina 19.00 – 19.12 Sibelius - 6 Improvvisi - Emily Forte 19.15 – 19.23 F.J.Haydn - Dalla Sonata in Mib Magg.; I. Allegro - Maria Brega 19.25-19.32 C.Czerny - Tre studi dall' op. 409 - Xu Xiaosong Classe Sabrina De Carlo

19.35 – 19.45 B. Bartók - Szabadban, BB 89, SZ 81 n. 4 Az éjszaka zenéje - Michela Ianniciello

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:30 - 19:35](#)

Via Giuseppe Mazzini, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione dei pianisti del Conservatorio di musica di Rovigo "F. Venezia"

Classe Desirée Scuccuglia 17.30 – 17.41 F.J.Haydn - Sonata in La Magg, Andante, Minuetto, Allegro - Dario Ferrari Classe prof.ssa Corni 17.42 – 17.45 F. Chopin Valzer Op. 34 n.1 - Nicolò Boarin 17.48 – 17.54 F. Chopin Valzer op. 69 n.1 - Francesco Balzan con Filippo Balzan al flauto Valzer op.69 n.2 17.55- 18.00 C. Debussy Arabesque n.2 - Paolo Schiavon ore 19.10 – 19.17 J.S.Bach - Minuetto e Musette; J. Strauss - Walzer - Riccardo Capiello ore 19.20 – 19.35 chitarra e pianoforte, duetti jazz - Gaia e Asia Chiarion

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 18:20 - 20:00](#)

Piazza Giuseppe Garibaldi, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Allievi di canto del Conservatorio di musica di Rovigo "F. Venezia"

Prof. Francesco Toso al pianoforte Paolo Lazzarini: Arie d'opera

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:40 - 18:20](#)

Via Cesare Battisti, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione di percussionisti
Esibizione degli allievi della Classe di percussioni del Conservatorio di Musica di Rovigo " F. Venezia" e dell'IC Rovigo 3.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 18:10 - 18:40](#)

Via Giuseppe Mazzini, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione di chitarra classica

Concerto di chitarra classica con Mauro Lombardo

del Conservatorio di musica di Rovigo " F. Venezia"

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 19:00 - 20:00](#)

Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto di Aspiband acoustic duo

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 19:00 - 19:40](#)

Pescheria Nuova, Corso del Popolo, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto dei Rumbo al Sur 5.0

Concerto di musica tradizionale latinoamericana con Miguel Jaque, voce e chitarra Andrea Boschetti, chitarra Lea Ambroso, flauto

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 20:10 - 20:30](#)

Piazza Vittorio Emanuele II, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

I musicisti per la pace

Brano collettivo di tutti i partecipanti BLOWIN' IN THE WIND di Bob Dylan Francesco Toso, direttore

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 17:00 - 20:00](#)

Via Domenico Angeli, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione dei pianisti del Conservatorio di musica di Rovigo "F. Venezia"

Classe Pietro Bonfilio 17.00 – 17.09 F. Chopin: Nocturne op.55 n.1; A. Kachaturian: Toccata - Eleonora Luchetti 17.10 – 17.19 F. Schubert: Sonata in La minore D537 I.Allegro ma non troppo; F. Chopin: Nocturne in do diesis minore op. postuma - Ziyu Cheng Classe Sabrina De Carlo 17.20 - 17.29 B.Bartók – Suite op.14: 1. Allegretto, 2. Scherzo, 3. Allegro molto; 4. Sostenuto - Daniele Di Sauro 17.30 – 17.45 M.Ravel: Rapsodie espagnole, op. 54: 1. Prélude à la nuit, 2.Malaguena, 3. Habanera, 4. Feria - Lorenzo Scanniello e Andrea Cuorvo 17.47 – 17.54 F.Chopin: Polonaise in Do # min. op.26 n.1 - Ceiba Chiomento 17.56 – 18.06 Clementi e Beethoven - Vittoria Barbierato Classe prof.ssa Corni 18.10 - 18.17 S. Rach-

maninov Preludio op.23 n.5 - Abbayneh Salterini Classe Federico Nicoletta 18.20 - 18.27 C.Czerny: Due Studi dall'op.740 - Chiara Ramanzin 18.29 – 18.37 F.Chopin: Rondeau in Do Min.op.1; J.Brahms: Intermezzo op.116 n.2 - Margherita Di Canio 18.40 - 18.50 S.Prokofieff: Dalla Sonata n.8, Terzo Movimento; F.Chopin: Studi op.10 n. - Matteo Spirito Classe Nicola Losito 18.52 – 18.57 L.van Beethoven: Sonatina in Fa Magg. - Giovanni Andriella 19.00 – 19.09 C.Czerny: Studio op.740 n.41; J.S.Bach: Preludio e fuga n.2 Libro I; F.Chopin: Studio Op.10 n.1 - Luna Salvan 19.11 – 19.20 L.van Beethoven: Sonata op.53 I movimento - Alberto Galvani 19.22 – 19.32 L.van Beethoven: Sonata op.81, II e III Movimento - Tao Syi 19.35 – 19.45 S.Rachmaninoff: Preludio op.23 n.4, Sonata n.2 op.36, Allegro agitato - Pietro Tarateo 19.50 – 20.00 J.S.Bach: Preludio e fuga n.6 Libro I; F.Chopin: Notturmo op.72 n.1 - Sofia Elena Bertelli

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

[19/06/25 21:00 - 22:00](#)

Piazza Venti settembre, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo "The Royal Beat"

THE ROYAL BEAT sono una rock band di Rovigo che propone esclusivamente grandi classici del rock britannico. Il loro repertorio spazia infatti da brani intramontabili dei Beatles, dei Rolling Stones, David Bowie, Elton John, Tears for Fears, The Police, no ad arrivare agli Oasis ai Blur e tanti altri. Questo eclettismo musicale permette a Royals di attirare un pubblico variegato, che va dai nostalgici degli anni '60 e '70 no agli appassionati della musica anni 80 e 90. La band rende omaggio ai giganti della musica inglese con un sound fresco ed energico, che rietta sia il rispetto per le versioni originali che il desiderio di aggiungere un tocco personale. Ogni performance dei Royals è un viaggio attraverso decenni di storia musicale, caratterizzato da esecuzioni impeccabili, senza l'utilizzo di basi pre registrate, per creare un'atmosfera coinvolgente che fa cantare il pubblico



dall'inizio alla fine. THE ROYAL BEAT SONO: Topa Boniolo: voce e chitarra Andy Mazzetto: basso Micky Chiarato: tastiere e cori Marco "Greg" Griguolo: batteria
A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

19/06/25 22:00 - 23:00

Piazzale Soccorso, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo The Vinyl

"The Vinyl" è un progetto di musica inedita, nato nel 2020 da un gruppo di musicisti da anni presenti sulla scena musicale del Nord Italia. Il loro stile va dal rock al pop avendo come punto di riferimento i grandi cantautori Italiani (Battiato, De André, Dalla, De Gregori, Pino Daniele ed altri) e le leggende della musica Internazionale (Pink Floyd, Genesis, Deep Purple, Guns n' Roses, Rolling Stones ed altri). La Band è composta da: Marco Vyse-voce Ilario Spennato-chitarra Stefano dal Grande-Chitarra Claudio Viola-Basso Roger Marzaro-Batteria Giuseppe Lacarpia-Tastiera

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

19/06/25 20:30 - 21:00

Via Domenico Angeli, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione del Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Rovigo "La biondina in gondole"

Le canzoni da battello del 700 Nadia Poletti e Michele Bregolin, voce recitante Paolo Lazzarini, pianoforte Francesco Toso, direttore

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

19/06/25 21:00 - 23:00

Piazza Giacomo Matteotti, Commenda, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo Profanathory

Dipartimento Pop del Conservatorio di Musica di Rovigo "F. Venezze".

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 10:00 - 11:00

Piazzale San Bartolomeo, San Bortolo, Rovigo, Vene-

to, 45100, Italia

In cammino fra i suoni con gong, campane, tamburi e voce umana

Performance con Maria Rita Piva e Nadia Poletti

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 10:40 - 11:10

Piazzale San Bartolomeo, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Ensemble d'archi "Casalini" Rovigo 3

L'ensemble di violini e violoncelli è composto da alunni e alunne delle classi prime, seconde e terze delle rispettive sezioni guidate dal Prof. Alessandro Sandalo e dalla Prof.ssa Elena Cei. Frequentano la Scuola Secondaria di I grado "Casalini" (Rovigo 3). I brani che verranno eseguiti sono stati preparati durante quest'ultimo anno scolastico 2024/2025 e spaziano dal repertorio classico al moderno. PROGRAMMA ESIBIZIONE SKYE BOAT SONG (traditional Scottish arr. Peter Martin) SUO-GAN (traditional Welsh Lullaby arr. Peter Martin) COCO Remember me (K.A. Anderson-Lopez/R. Lopez) Concerto in G major alla Vivaldi (Peter Martin) Memories (Maroon 5) 4 brani "From the Baroque" (Peter Martin)

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 11:30 - 12:00

Viale Antonio Oroboni, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo Delta Gospel Voices

Delta Gospel Voices è diretto dal M° Giuseppe Colelli.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 11:00 - 11:25

San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Coro della Joska

Nato nel 1994 come laboratorio musicale del Liceo Scientifico, il Coro della Joska si è progressivamente evoluto in una realtà autonoma e dinamica, dedicata alla ricerca storica e filologica in ambito musicale. Il repertorio del coro abbraccia brani di ogni epoca, provenienza e lingua, spaziando dalle tradizioni popolari alle composizioni colte, con particolare

attenzione a ricostruzioni e armonizzazioni inedite. L'attività del coro si distingue per l'impegno nella valorizzazione e riscoperta del patrimonio musicale, con un approccio che unisce rigore e creatività.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 11:25 - 11:55

San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione dell'Ensemble di Flauti

Ensemble di Flauti della Scuola Secondaria di I Grado "G.B. Casalini", coordinati da prof.ssa Sandra Drago

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 12:00 - 12:30

San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Visita guidata alle sezioni del Museo dei Grandi Fiumi a cura della dott.ssa Chiara Vallini.

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 21:30 - 13:10

San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Esibizione allievi di canto

Allievi di canto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo coordinati da Francesco Toso e accompagnati da Paolo Lazzarini

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

21/06/25 13:20 - 13:45

Via Giacomo Giro, San Bortolo, Rovigo, Veneto, 45100, Italia

Concerto del Gruppo Delta Cowboys

A cura di: Fondazione Rovigo Cultura

San Donà di Piave

20/06/25 20:45 - 22:00

Via Tessere, San Donà di Piave, Venezia, Veneto, 30027, Italia

"La Tempesta" di W. Shakespeare

Concerto proposto dal coro e orchestra del liceo "Eugenio Montale" di San Donà di Piave e dal coro "InCanti DiVersi" di San Donà, entrambi diretti dal m. Francesco Rossi, voci soliste di Giulio Gomiero e Vania Soldan, presenterà brani vari di musica contemporanea, arrangiata per coro, e una interessante

Commedia musicale basata sull'adattamento de "La Tempesta" di W. Shakespeare, atto I e II, con liriche di Massimo Cadamuro e musiche originali del m. Francesco Rossi

A cura di: Associazione Veneto Corale

San Giorgio in Bosco

21/06/25 21:00 - 22:45

Via Segà, Sant'Anna Morosina, San Giorgio in Bosco, Province of Padua, Veneto, 35010, Italy

15esimo anniversario delle Majorettes

Nel 2025 ricorre il 15esimo anniversario dalla fondazione delle majorettes di San Giorgio in Bosco. In questa serata la banda accompagnerà con la musica le proprie ragazze e i gruppi di majorette di Clttadella e di Jesolo.

A cura di: Gruppo Bandistico San Giorgio e Majorettes APS

San Michele Al Tagliamento

21/06/25 20:00 - 23:30

Villa de Buoi, Via Marango, San Michele al Tagliamento, Venezia, Veneto, 30028, Italia

Festa della Musica

Si esibiranno:

THE NIGHT TRAIN, I LIVELLI ZERO, THE AFTERS, DELTA DAY, NEW-PORT,

A cura di: Comune di San Michele al Tagliamento

22/06/25 21:00 - 13/06/25 22:00

Piazza Treviso, Bibione Spiaggia, Bibione, San Michele al Tagliamento, Venezia, Veneto, 30028, Italia

Un mondo di musica

Cori partecipanti:

Corale InCanto di Cordovado (Pn) - direttrice: Orietta Mason

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Sant'Anna d'Alfaedo

21/06/25 18:32 - 20:01

Fontana dei Saughi, Via Vivaldi, Sant'Anna d'Alfaedo, Verona, Veneto, 37020, Italia

Concerto Corale

A cura di: Pro Loco di Sant'Anna d'Alfaedo APS ETS

Santa Maria di Sala

21/06/25 20:30 - 22:30

1, Via Roma, Sant'Angelo di Sala, Santa Maria di Sala, Venecia, Veneto, 30036, Italia

Musicomunità - Festa della musica 2025

La Junior Band del Corpo Filarmonico Città di Noale (VE) e la Junior Orchestra di Fiati del Veneto di Santa Maria di Sala (VE) festeggiano la 31ma edizione della Festa della Musica con un concerto ricco e variegato, nella splendida cornice del giardino di Villa Farsetti.

Il concerto conclude il progetto formativo Musicomunità 2025, realizzato dalla Scuolamusic OFV all'interno dell'Università Popolare di Santa Maria di Sala (VE).

Durante l'evento interverrà anche l'associazione Rete per la Pace di Dolo (VE).

A cura di: Scuolamusic OFV

Schio

Palazzo Toaldi Capra

52, Via Pasubio, Magrè, Schio, Vicenza, Veneto, 36015, Italia

17/06/25 21:30 - 23:25

Cinemaestate — STOP MAKING SENSE un film di Jonathan Demme (U.S.A. 1984 / 88') Info, orari e biglietti www.cinemapasubio.it/rassegne/cinema-e-state/2025/

A cura di: Comune di Schio

18/06/25 21:00 - 23:30

Pane e Musica

Concerto musicale pop rock con la band Trimode e a seguire degustazione di prodotti dei panificatori

locali.org. Ascom Confcommercio Schio

A cura di: Comune di Schio

20/06/25 21:30 - 22:34

Cinemaestate "musicale" - A COMPLETE UNKNOWN

A COMPLETE UNKNOWN un film di James Mangold (U.S.A. / 2025 / Biografico - Musicale / 141')

A cura di: Comune di Schio

21/06/25 21:00 - 22:55

Ridotto d'opera. Cavalleria Rusticana. Cronaca di una morte annunciata.

Dall'opera di Pietro Mascagni e dalla novella di Giovanni Verga drammaturgia e narrazione Daniele Nuovo, pianoforte Roberto Rossetto

A cura di: Comune di Schio

22/06/25 21:00 - 22:44

Concerto Sonic Night.

Concerto del corso di musica d'insieme dell'Accademia Musicale di Schio

A cura di: Comune di Schio

Thiene

21/06/25 18:30 - 19:40

Auditorium "Fonato", 35, Via Carlo Del Prete, Centro, Thiene, Vicenza, Veneto, 36016, Italia

IL CLASSICO SABATO stagione concertistica dell'Istituto Musicale città di Thiene

CANTO GRAVE ensemble di violoncelli Francesco Bettin, Stefania Cavedon, Daniele Cernuto Massimiliano Varusio.

Da sempre legati da reciproca stima e amicizia, i musicisti di Canto Grave da anni sono dediti ai repertori per questo tipo di ensemble, suonando melodie scritte appositamente per questa particolare formazione da grandi compositori del passato, e arrangiato spesso musiche per aumentarne il repertorio.

Sono i fondatori di uno dei primi ensemble giovanili di soli violoncelli in Italia. Archisonanti fondato assieme a Teresa Pante e Anna Grendene ha riunito oltre centoventi giovani violoncellisti in tredici anni dalla sua fondazione fondazione trascrivendo per

loro decine di partiture e perfezionando una metodologia di insegnamento basato sullo studio individuale finalizzato al suonare assieme. Molti degli allora ragazzi oggi sono valenti e meritevoli professionisti. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Corale Ich zuff'dir, Her Jesu Christ (BWV 63) Michel Corrette (1707-1795) La phoenix Allegro-Adagio-Allegro Goltermann (1824-1898) Romance op.119 n1 per 4 celli Gabriel Faurè (1845-1924) Pavane op. 50 Arrigo Pedrollo (1878-1964) La canzone del Don Arvo Part (1935) Da pacem Domine Gidon Freudman Robin Hood changes his oil Giovanni Sollima (1962) Terra aria L'Istituto musicale città di Thiene oltre all'organizzazione di corsi di musica antica, classica, moderna e l'are di music education, ha persorsi abilitanti di musicoterapia. Ha avviato e organizzato il festival di musica anti MAAV (festival di Musica Antica dell'Alto Vicentino), la stagione di concerti Il Classico Sabato, e una collaborazione con il festival jazz I Suoni del presente.

A cura di: Istituto musicale città di Thiene

Treviso

21/06/25 20:00 - 23:00

38, Viale Luigi Pasteur, Sant'Antonino, Treviso, Province of Treviso, Veneto, 31100, Italia

Nocturnal Stars

Musica e scienza si fondono in un'esperienza unica alla Festa della Musica 2025!

Andrea Vettoretti (chitarra), Riviera Lazzeri (violoncello) daranno vita a un viaggio sonoro ispirato al cosmo, mentre i divulgatori Fabrizio Marchi e Angelino Tronchin guideranno l'osservazione delle stelle.

Un evento suggestivo dove armonie e universo si incontrano sotto il cielo stellato. Un'emozione da vivere nel bellissimo giardino Musikrooms!

L'Associazione Accademia Musicale Musikrooms, fondata nel 2002 dal M° Andrea Vettoretti, è da oltre vent'anni un punto di riferimento nella scena musicale internazionale, grazie al Festival Chitar-

ristico Internazionale "Delle Due Città". Un festival che ha saputo crescere ed evolversi, trasformando Venezia e Treviso in poli di riferimento per la musica e la cultura, con eventi che spaziano dai concerti alle masterclass, fino a incontri con artisti e divulgatori. La Festa della Musica 2025 sarà un evento straordinario, unendo musica e scienza in una serata immersiva sotto le stelle. Andrea Vettoretti (chitarra) e Riviera Lazzeri (violoncello) daranno vita a un viaggio sonoro tra suggestioni celesti e armonie avvolgenti. Accanto alla musica, il divulgatore scientifico Fabrizio Marchi guiderà il pubblico alla scoperta dei misteri del cosmo, tra parole e aneddoti mentre le osservazioni astronomiche saranno a cura di Angelino Tronchin. Un'esperienza unica, dove note e stelle si incontrano in un dialogo tra arte e universo. Un evento da non perdere nel bellissimo giardino Musikrooms! Prenotazioni: festival@musikrooms.com

A cura di: Associazione Accademia Musicale Musikrooms

19/06/25 21:00 - 24/06/25 23:30

Treviso, Province of Treviso, Veneto, 31100, Italia

FESTA DELLA MUSICA 2025

6 giorni di eventi aperti alla cittadinanza. La città, con i suoi luoghi, il suo territorio e i suoi spazi si fa palcoscenico. Musica a tutto tondo: svago e cultura, veicolo di riflessione e di evasione, con proposte trasversali in grado di coinvolgere pubblici diversi, contribuendo a rendere la nostra città centro motore di cultura diffusa e condivisa.

19/06/25 21:00 Giardini Di Sant'andrea Sile Garden

Concerto Jazz First Trio: Giovanni Paolo Gatto (batteria), Nicola Guidolin (piano), Christian Guidolin (basso)

20/06/25 21:00 Giardini Di Sant'andrea Sile Garden

Concerto Blues The Step Stoned: Daisy Voltarel (voce), Alberto Favaro (chitarra e voce), Paolo Lippi (chitarra), Alessandro Mangano (basso), Andrea Girotto (tastiere), Giovanni Turra (batteria)

21/06/25 10:00 Ritrovo Piazza Duomo Treviso, I

I Luogo E La Sua Musica passeggiata musicale circolare, durata circa 2 ore - accompagnatore: Paola Gallo

21/06/2025 10:30 e 15:00 Ritrovo Teatro Mario Del Monaco

Visita Guidata Gratuita Al Teatro Mario Del Monaco ingresso libero

21/06/2025 15:00 Teatro Mario Del Monaco

Il Fascino Dell'opera Anna Battaglia Vedovato (soprano), Nicola Zambon (basso), Al pianoforte M° Paolo Polon

21/06/2025 16:00 Piazza Pola

Manzato & Friends In apertura Quartetto di sassofoni del Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco, con il M° Luis Lanzarini Ensemble percussioni

"D&P" diretto da Elisa Biasotto Troppo giovani per il Jazz? Junior Jazz Ensemble (In collaborazione con TrevisoSuonaJazz Festival) Band dell'Associazione Manzato: Fire Sounds (M° A. Pisarri) Hot Socks (M° G. Berlese) Modern Ensembles (M° E. Baggio - M° P. Bertelli) JINX (M° E. Cian) Soundscapes feat. Anna Cesca (M° A. Pisarri) Serendipity (con Progetto

Giovani Treviso) Virtual Bats ingresso libero associazionemanzato@gmail.com, Referente di progetto M.°Attilio Pisarri cell. 347 0184778 21/06/2025 20:00 Giardini Musikrooms Viale Luigi Pasteur 38

Accademia Musicale Musikrooms Andrea Vettoretti (chitarra), Riviera Lazzeri (violoncello). Con la partecipazione di: Fabrizio Marchi. Osservazioni astronomiche a cura di Angelino Tronchin

21/06/2025 20:00 Sant'agnese Coro Comunale Di Carbonera Vox Nova Tra Sacro e profano: cinque secolidi musica a cappella da Francisco Guerrero a Billy Joel - Direttore M° Daniela Pellizzari

21/06/2025 20:30 Chiesa Di San Vito Verticale-Orizzontale

A Cura Di Istituto Diocesano: M° Massimo Pinarello (organo), M° Annalisa Bagaggia (sassofono)

21/06/2025 10:00 Ritrovo Piazza Duomo Treviso, I

21/06/2025 20:30 Chiostro Maggiore Del Museo San-

ta Caterina [E]Designfestival Concerto In Ricordo Di Luciano Setten Francesca Viaro (voce), Marco Ponchiroli (piano), Michele Polga (sax tenore), in collaborazione con Treviso Suona Jazz festival

21/06/2025 21:00 Giardini Di Sant'andrea Sile Garden

Concerto Blues Dogo's Blues BAND: Francisco Javier Eshilian (voce e chitarra), Fabrizio Pittalis (hammond e piano), Andrea Fiori (chitarra), Alessandro Fiori (basso), Joram Giudici (batteria)

22/06/2025 10:00 Ritrovo Piazza Duomo Treviso

Il Luogo E La Sua Musica passeggiata musicale circolare, durata circa 2 ore - accompagnatore: Paola Gallo

22/06/2025 16:00 Piazza Rinaldi Palco Aperto Istituto Diocesano di Musica Sacra

Recital insegnanti e allievi pianoforte, chitarra, flauto, canto.

22/06/2025 20:30 Piazza Rinaldi Oltre Il Pentagramma,

La Musica D'insieme Recital insegnanti e allievi musica d'insieme.

22/06/2025 18:00 Giardini Sant'andrea Sile Garden Live Music A Cura Di Gruppo Giovani Treviso Organizzato da "Attivi

22/06/2025 19:00 Casa Robegan 2 Grains: "Visions Of Peace" Fondazione Giuseppe Mazzotti per la Civiltà Veneta - Francesco Ganassin (clarone, live electronics), Attilio Pisarri (chitarra baritona, live electronics) - Attilio Pisarri: chitarra baritona, live electronics

24/06/2025 20.45 Teatro Delle Voci Cantiere Per L'opera Di Domani E.Camata "L'angelo e l'Aviatore" D.Girolimetto "Il Chiromante" opere da camera originali messa in scena a cura dei docenti e degli studenti del Conservatorio di musica Agostino Steffani

A cura di: Comune di Treviso

21/06/25 20:30 - 22:00

Chiesa di Santa Croce, Via Gualpertino da Coderata, San Zeno, Treviso, Province of Treviso, Veneto, 31100, Italia

Concerto in occasione della Festa Europea della Musica.

Ad esibirsi saranno due straordinari protagonisti sulla scena internazionale: Massimo Scattolin (chitarra) e Paolo Tagliamento (violino) che eseguiranno un Programma, intitolato "Il triumvirato musicale" che prevede musiche di Niccolò Paganini, Mauro Giuliani, Gioacchino Rossini e una Fantasia di Massimo Scattolin.

A Roma Mauro Giuliani incontrò Gioacchino Rossini e Niccolò Paganini con i quali strinse il cosiddetto triumvirato musicale. S'avvicinava il carnevale e i tre decisero di combinare una mascherata, fingendosi ciechi suonando e cantando per domandare l'elemosina.

Misero insieme quattro versacci che dicevano: "Siamo ciechi, siamo nati per campar di cortesia, in giornata d'allegria non si nega carità". Rossini li mise subito in musica, poi con Paganini, vestiti da donna, strimpellavano per le strade di Roma due chitarre, mentre Giuliani cantava la canzonetta. Immaginate la scena...

Massimo Scattolin - Dopo alcuni incontri con il celebre Maestro Andrès Segovia, ha studiato con Alirio Diaz, il quale definì quella di Massimo Scattolin una squisita arte chitarristica e musicale. In Europa, Cina, Australia e nelle Americhe la sua arte ha conquistato pubblico e critica, che lo ha unanimemente definito "uno dei migliori esecutori della chitarra". E' il primo chitarrista italiano titolare di cattedra di master al "Mozarteum" di Salisburgo. Numerosi compositori, come ad esempio Archer, Piazzolla, Morricone, gli hanno dedicato loro opere. Notevole anche la sua produzione discografica, che vanta più di 50 titoli.

Paolo Tagliamento - Nato a Conegliano, Paolo è un violinista di fama internazionale, il primo e unico italiano ad aver vinto il Concorso Violinistico Inter-

nazionale Premio Rodolfo Lipizer dal 1982. La sua storia è fatta di talento precoce, rigore e una passione profonda, che lo ha portato a esibirsi nei teatri più importanti d'Europa, Australia, Asia e Sudamerica. Diplomato con lode e menzione speciale a soli 15 anni, ha perfezionato la sua arte sotto la guida di maestri leggendari come Ana Chumachenko e Salvatore Accardo. Attualmente riceve i preziosi consigli del maestro Uto Ughi. Suona un violino Pietro Giacomo Rogeri del 1701, uno strumento che vibra di storia, respiro e bellezza.

A cura di: Fondazione Cassamarca

21/06/25 10:30 - 11:45 e 15:00 - 16:45

Teatro Comunale Mario Del Monaco, 31, Corso del Popolo, San Zeno, Treviso, Province of Treviso, Veneto, 31100, Italia

Un teatro da scoprire

L'Ufficio IAT Treviso Centro partecipa alla serie di eventi organizzati il 21 giugno in occasione della 31^ edizione della Festa della Musica, proponendo due visite guidate al Teatro Comunale Mario del Monaco.

Sin dal 1692 il teatro trevigiano, seppur in modo non continuativo, allietta i numerosi ospiti con spettacoli di prosa, danza, musica e teatro. Il suo palco è stato calcato da alcuni tra i più grandi protagonisti della scena mondiale del canto, tra cui la nota moglie di Toti dal Monte ed il tenore Mario del Monaco, al quale il teatro è dedicato dal 2013.

La visita è un'occasione per scoprire gli interni del teatro e rivivere lo splendore dei tempi in cui era cornice di festeggiamenti legati a nomi importanti della storia, come Napoleone e gli imperatori Ferdinando e Francesco I, per non parlare di quando ospitò le manifestazioni per il 25° anno dalla proclamazione di Roma a Capitale d'Italia.

Ma il teatro continua ad avere il suo fascino, che potrà essere scoperto grazie a queste speciali visite guidate. La seconda visita guidata della giornata si tiene alle ore 15:00.

A cura di: Comitato Provinciale UNPLI Treviso
[24/06/25 20:45 - 22:20](#)

Via Tre Venezie, San Liberale, Treviso, Province of Treviso, Veneto, 31100, Italia

Cantiere per l'opera di domani

L'angelo e l'aviatore - Libretto di Gian-Luca Baldi - Musica di Edoardo Camata - Regia di Marco Bellussi - Direttore Massimo Donadello

Il Chiromante - Libretto di Marco Gnaccolini - Musica di Davide Girolimetto - Regia di Marco Bellussi - Direttore Davide Girolimetto - Orchestra da camera del Conservatorio "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto

A cura di: Castelfranco Veneto (TV) - Conservatorio "Agostino Steffani"

Valdagno

[21/06/25 9,30-12,30/16-18](#)

Via Alfredo Panzini, Peghini, Valdagno, Comunità Montana Agno-Chiampo, Vicenza, Veneto, 36078, Italia

Festa della Musica - concerti e laboratori per bambini

[ore 9,30](#) Convegno "Nati per la Musica " presso Scuola di Musica V. E. Marzotto. Incontro con i genitori di bambini da 0 a 6 anni ore 11 Laboratorio di costruzione di strumenti musicali per bambini e genitori presso Scuola di Musica V. E. Marzotto (

[ore 16 e ore 17](#) Laboratorio musicale per bambini 0-3 anni presso Villa Dall'Ara in Valdagno via Puccini 4
[ore 16 e ore 17](#) Laboratorio musicale per bambini 4-6 anni presso Villa Perardi in Valdagno

via Mozart 6
dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 16 alle ore 18 Musica dal vivo nelle vie della Città Sociale di Valdagno con gli allievi di Progetto Musica (viale Mozart, via Bellini, via Puccini, piazzale Donizetti
[22/06/25 ore 21,15](#)

concerto "Notte di Note" del Complesso Strumentale V. E. Marzotto

Città di Valdagno presso Parco La Favorita di Valdagno
A cura di: Progetto Musica APS ETS

Valdobbiadene

[21/06/25 21:00 - 22:45](#)

1, Piazza Guglielmo Marconi, Valdobbiadene, Province of Treviso, Veneto, 31049, Italia

Concerto con l'orchestra Tonalità Insolite

Il Solstizio d'estate a Valdobbiadene verrà celebrato il 21 giugno 2025 con il Concerto dell'Orchestra "Tonalità Insolite" e l'atmosfera suggestiva di "Notte di Rose"

Valdobbiadene celebra la notte del solstizio d'estate con "Notte di Rose" in piazza Marconi in una atmosfera suggestiva, grazie all'allestimento curato dall'associazione Valdobbiadene nel cuore.

Il fulcro della serata del 21 giugno 2025, sarà dalle ore 21.00 con il concerto dell'Orchestra "Tonalità Insolite", un ensemble giovane e brillante diretto da Alex Comarella, che proporrà un repertorio eclettico: dalla classica al jazz, dal pop al rock, con arrangiamenti originali e coinvolgenti.

A cura di: Comune di Valdobbiadene

[22/06/25 21:00 - 22:30](#)

Villa dei Cedri, 89, Via Piva, San Pietro di Barbozza, Valdobbiadene, Province of Treviso, Veneto, 31049, Italia

Concerto "Omaggio a Domenico Modugno"

La Festa della musica prosegue il 22 giugno alle ore 21.00 nel suggestivo Parco di Villa dei Cedri con uno speciale omaggio a Domenico Modugno. Maurizio Ruggiero (tastiere e voce) e Donato Deserti ci guideranno in un emozionante viaggio tra parole e musica, ripercorrendo l'eclettico repertorio dell'artista: dall'esplosiva "Volare" ai suoi brani più intimi e sentimentali. Il professore Donato Deserti arricchirà la serata con i suoi commenti. Un'occasione per stare insieme e lasciarsi trasportare dalle melodie della musica italiana in uno spazio incantato. L'ingresso del pubblico è libero e gratuito. In caso di maltempo il concerto si

sposterà alla sala conferenze di Villa dei Cedri.

A cura di: Comune di Valdobbiadene

Venezia

[20/06/25 19:00 - 22:00](#)

Teatro La Fenice, 1965, Campo San Fantin, San Marco, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30124, Italia

Dialogues des Carmélites

Dialogues des Carmélites in lingua originale con sopratitoli in italiano e in inglese nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice in coproduzione con Fondazione Teatro dell'Opera di Roma venerdì 20 giugno 2025 ore 19.00 in diretta Recite: 20, 22, 24, 28, giugno e il 1 luglio Orchestra e Coro del Teatro La Fenice direttore Frédéric Chaslin, maestro del coro Alfonso Caiani, regia Emma Dante, scene Carmine Maringola, costumi Vanessa Sannino, light designer Cristian Zucaro, movimenti coreografici Sandro Maria Campagna Marquis de La Force, Armando Noguera, Blanche de La Force, Julie Cherrier-Hoffmann Chevalier de La Force, Juan Francisco Gatell Madame de Croissy, Anna Caterina Antonacci Madame Lidoine, Vanessa Goikoetxea Mère Marie de L'incarnation, Deniz Uzun Soeur Constance de Saint-Denis, Veronica Marini Mère Jeanne de l'Enfant-Jésus, Valeria Girardello Soeur Mathilde, Lorian Castellano L'Aumônier du Carmel, Jean-François Novelli Officier, Gianfranco Montresor I Commissaire, Marcello Nardis Le Geôlier/Thierry/ Il Commissaire/ Monsieur Javelinot, Francesco Paolo Vultaggio

Nei Dialogues des carmélites, Francis Poulenc intona il testo letterario originale, rinunciando a ogni mediazione librettistica. Si tratta quindi di un'opera — come Wozzeck di Berg e Der Protagonist di Weill — in cui musica e parole assumono pari dignità. Poulenc scrive, in epigrafe, sulla sua partitura: «Alla memoria di mia madre che mi ha rivelato la musica, di Debussy che mi ha dato il gusto di scriverla,

di Monteverdi, Verdi e Musorgskij che mi sono stati, qui, di modello», citando questi quattro musicisti forse proprio per il comune rispetto che dimostrano nelle loro opere nei confronti sia del testo che della musica, primo fra tutti il grande cremonese con il suo 'recitar cantando'.

L'argomento — attinto dall'omonima pièce di Georges Bernanos — si ispira a un fatto realmente accaduto, durante la Rivoluzione Francese alla fine del Terrore nel 1794: la decapitazione, su una piazza di Compiègne, di sedici carmelitane, che si erano rifiutate di recedere dai loro voti. La musica sembra scaturire dal ritmo stesso del testo verbale, modellandosi sulla sua peculiare prosodia: un aspetto che, a buon diritto, colloca Poulenc nella più nobile tradizione della mélodie française.

A cura di: Venezia - Teatro La Fenice

[12/06/25 18:00 - 19:00](#)

Teatro La Fenice, 1965, Campo San Fantin, San Marco, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30124, Italia

Incontro con l'opera: Dialogues des carmélite di Francis Poulenc presso le Sale Apollinee.

L'incontro sarà tenuto da Francisco Rocca Gli Amici della Fenice organizzano ogni anno un ciclo di incontri con l'opera tenuti dai migliori musicologi italiani. Gli incontri avvengono qualche giorno prima dell'allestimento di una nuova opera alla Fenice e sono dedicati a conoscere meglio quali sono le caratteristiche dell'opera che verrà eseguita. Tutto questo ha lo scopo di rendere più consapevoli gli spettatori sulle caratteristiche dell'opera in modo da apprezzarla al meglio.

A cura di: Venezia - Teatro La Fenice

[14/05/25 20:00 - 21:00](#)

Teatro La Fenice, 1965, Campo San Fantin, San Marco, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30124, Italia

Dietro il sipario del Mito: il Seicento di Venezia nello sguardo di Morelli

Terzo Festival Giovanni Morelli Sale Apollinee Concerto - L'incoronazione del Teatro. Scene da Poppea Allievi del corso OperaStudio del Conservatorio 'Benedetto Marcello' concertazione a cura di Valeria Montanari, Francesco Erle, Tiziano Bagnati musiche di Claudio Monteverdi Terzo Festival Giovanni Morelli

14 Maggio, H 09:00 Fondazione Ugo E Olga Levi | Biblioteca Gianni Milner

Convegno L'Incoronazione di Poppea di Claudio Monteverdi e la sua esecuzione e messa in scena oggi Claudio Monteverdi's L'Incoronazione di Poppea and its performance and staging today Seconda sessione La messa in scena dell'Incoronazione oggi | Staging Poppea today presiede Mauro Calcagno (University of Pennsylvania) Magnus Tessing Schneider (Göteborgs Universitet) Doubling Virtù, Ottavia and Drusilla on the modern stage: philology, staging, historically informed performance Clemens Risi (Friedrich-Alexander Universität, Erlangen-Nürnberg) "Electrifying tensions between closeness and distance — Klaus Michael Grüber and L'Incoronazione di Poppea" (Aix en Provence 1999/2000) Caroline Mounier-Vehier (Université catholique de Louvain) (Re)creating L'incoronazione di Poppea on the contemporary French scene: dramaturgical and musical issues Martina Papiro (Schola Cantorum Basiliensis / Fachhochschule Nordwestschweiz) "Mobile Baroque Stage": a tool for historically-informed dramaturgical experimentation

A cura di: Venezia - Teatro La Fenice
[13/05/25 18:00 - 19:00](#)

Teatro La Fenice, 1965, Campo San Fantin, San Marco, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30124, Italia

Incontro con l'opera: Attila di Giuseppe Verdi presso le Sale Apollinee.

L'incontro sarà tenuto da Carla Moreni Gli Amici della Fenice organizzano ogni anno un ciclo di incontri con l'opera tenuti dai migliori musicologi italiani. Gli incontri avvengono qualche giorno prima dell'allestimento di una nuova opera alla Fenice e sono dedicati a conoscere meglio quali sono le caratteristiche dell'opera che verrà eseguita. Tutto questo ha lo scopo di rendere più consapevoli gli spettatori sulle caratteristiche dell'opera in modo da apprezzarla al meglio.

A cura di: Venezia - Teatro La Fenice
[13/05/25 18:00 - 19:00](#)

incontri avvengono qualche giorno prima dell'allestimento di una nuova opera alla Fenice e sono dedicati a conoscere meglio quali sono le caratteristiche dell'opera che verrà eseguita. Tutto questo ha lo scopo di rendere più consapevoli gli spettatori sulle caratteristiche dell'opera in modo da apprezzarla al meglio.

A cura di: Venezia - Teatro La Fenice

[02/05/25 19:00 - 15/05/25 20:05](#)

Corte del Teatro Malibran, Cannaregio, Venezia-Murano-Burano, Lido, Venezia, Veneto, 30121, Italia
Der Protagonist di Kurt Weill andrà in scena per la prima volta a Venezia.

La prima opera del compositore di Dessau, ancora mai rappresentata in laguna, sarà proposta in un nuovo allestimento con la regia, scene, costumi e light design di Ezio Toffolutti e con Markus Stenz alla direzione musicale.

Cinque le recite in programma al Teatro Malibran, il 2, 4, 10, 13 e 15 maggio 2025, nell'ambito della Stagione Lirica e Balletto 2024-2025.

Der Protagonist opera in un atto op. 15 musica di Kurt Weill libretto di Georg Kaiser edito da Gunther Diehl e Jürgen Selk prima rappresentazione assoluta: Dresda, Staatsoper, 27 marzo 1926 Orchestra del Teatro La Fenice direttore Markus Stenz regia, scene, costumi e luci Ezio Toffolutti realizzazione luci Andrea Benetello personaggi e interpreti Protagonist Matthias Kozirowski Catherine, Schwester Martina Welschenbach Der junge Herr Dean Murphy Der Hausmeister des Herzogs Alexander Geller Der Wirt Zachary Altman John, 1. Schauspieler Szymon Chojnacki Richard, 2. Schauspieler Matteo Ferrara Henry, 3. Schauspieler Franko Klisović Musicisti in scena Flauti Gianluca Campo, Fabrizio Mazzacua Clarinetti Giona Pasquetto, Nicolas Palombarini Fagotti Nicolás Biemmi, Fabio Grandesso Trombe Piergiuseppe Dolci, Giovanni Lucero in lingua originale con sopratitoli in italiano nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice La durata dell'Opera è di 1 ora e 5 minuti,

senza intervallo. Negli anni artisticamente fecondi della Repubblica di Weimar il binomio creativo Kurt Weill-Bertolt Brecht rivoluzionò il teatro, in particolare quello musicale. Alla corrente della Nuova Oggettività (Neue Sachlichkeit) — che affrontava temi di attualità e soggetti a sfondo politico e sociale —, Weill si avvicinò fin dal suo debutto nel teatro musicale, che avvenne nel 1926 con Der Protagonist. Una 'Literaturoper', vale a dire un'opera il cui testo verbale coincide, totalmente o quasi, con la corrispondente fonte letteraria: in questo caso l'omonima pièce teatrale di Georg Kaiser pubblicata nel 1920. L'atto unico, ambientato nell'Inghilterra shakespeariana, è un esempio di teatro nel teatro. Una compagnia di attori itineranti sta provando uno spettacolo commissionato dal duca locale. Inizialmente concepito come una buffa pantomima, lo spettacolo viene in seguito trasformato — per volontà del nobile — in una rappresentazione di carattere serio. Ma la prova di questa seconda versione della pantomima si interrompe tragicamente: il Protagonista commette un omicidio, che avviene nella vita 'reale'. Impossibile non cogliere in questo metateatro, in questo convivere di farsa e tragedia, certe assonanze con la Straussiana Ariadne auf Naxos. La durata dell'Opera è di 1 ora e 5 minuti, senza intervallo.

A cura di: Venezia - Teatro Malibran

[07/06/25 20:00 - 21:30](#)

[08/06/25 17:00 - 18:30](#)

Corte del Teatro Malibran, Cannaregio, Venezia-Murano-Burano, Lido, Venezia, Veneto, 30121, Italia
Manlio Benzi dirige l'Orchestra del Teatro La Fenice

Teatro Malibran - Orchestra del Teatro La Fenice - direttore Manlio Benzi pianoforte , Giacomo Menegardi vincitore XXXIX edizione del Premio Venezia Programma: Fryderyk Chopin Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in fa minore op. 21 pianoforte Giacomo Menegardi vincitore della XXXIX edizione del Premio Venezia

Jean Sibelius Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82

La durata del Concerto è di 1 ora e 35 minuti: prima parte 40 min intervallo 20 min seconda parte 35 min Approfondimenti sul programma musicale del concerto Il concerto di sabato 7 giugno 2025 sarà preceduto da un incontro a ingresso libero con il musicologo Roberto Mori, che dalle ore 19.20 alle ore 19.40 illustrerà il programma musicale. Manlio Benzi dirige l'Orchestra del Teatro La Fenice in programma la Quinta Sinfonia di Sibelius e il Secondo Concerto di Chopin, con Giacomo Menegardi al pianoforte Manlio Benzi torna alla testa dell'Orchestra del Teatro La Fenice nel doppio concerto in programma al Teatro Malibran sabato 7 giugno 2025 ore 20.00 (turno S) e domenica 8 giugno ore 17.00 (turno U) nell'ambito della Stagione Sinfonica 2024-2025. Il maestro riminese, classe 1964, già applaudito in Fenice per la direzione di diverse produzioni liriche, si misura stavolta con il repertorio sinfonico-concertistico dirigendo la compagine veneziana nella Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 di Jean Sibelius e — come brano di apertura della serata — nel Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in fa minore op. 21 di Fryderyk Chopin, che vedrà impegnato Giacomo Menegardi, vincitore del Premio Venezia 2023, nell'interpretazione della parte solistica.

A cura di: Venezia - Teatro Malibran

Mestre

[21/06/25 19:45 - 21:30](#)

San Polo, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30125, Italia

Tra gli echi della storia. Voci in archivio

In occasione della edizione 2025 della Festa della Musica, apertura straordinaria serale (ore 18:00 – 22:00) del compendio demaniale dei Frari, sede dell'Archivio di Stato di Venezia e della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del

Trentino Alto Adige, ed esibizione su due turni, ore 19:45 e 20:45, del Coro Corollario, diretto da Nunzio Borra e formato da studentesse e studenti dell'Università degli Studi di Padova, nato per iniziativa studentesca nel 2015 presso il Dipartimento di Matematica "Tullio Levi-Civita" ed oggi Associazione di Promozione Sociale. I

I Corollario proporrà un percorso musicale che spazia dai tumulti dell'Italia del '45 al periodo post-transizione spagnolo degli anni 70', passando per il lavoro di compositori internazionali contemporanei. Il programma fornirà all'ascoltatore l'opportunità di venire toccato dal bisogno, per nulla anacronistico, di pace e umanità, attraverso le parole e le emozioni di persone che hanno fatto e stanno facendo la Storia. A cura di: Veneto e Trentino Alto Adige - Soprintendenza archivistica e bibliografica

[21/06/25 20:30 - 21:30](#)

Ex Convento dei Frari, Fondamenta Contarini, San Polo, Venezia-Murano-Burano, Venezia, Veneto, 30125, Italia

Tra gli echi della storia.

Cori partecipanti:

Corollario di Padova - direttore: Nunzio Borra

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Vicenza

[22/06/25 20:30 - 21:30](#)

Viale Riviera Berica, Santa Caterina, Campedello, Vicenza, Veneto, 36100, Italia

In Te confido

Cori partecipanti:

Insieme vocale Voces Clarae di Creazzo (Vi) - direttore: Diego Girardello

Ensemble strumentale Li Scolari Suonatori di Vicenza - direttore: Matteo Rozzi

Concerto inserito nel cartellone I CORI ITALIANI per la Festa della Musica coordinato da Feniarco (Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali).

A cura di: Feniarco APS

Villorba

[21/06/25 10:00 - 13:00 e 15:00 - 21:00](#)

Province of Treviso, Veneto, Italia

Festa della Musica nel Parco di Villa Giovannina

In occasione della Festa della Musica il Parco e la barchessa di Villa Giovannina risuonano di note! Saranno gli allievi delle scuole di musica del territorio ad esibirsi in concertini di musica classica, musica corale e contemporanea. Nel pomeriggio, spazio ai cantanti e band fino al gran finale tutti insieme!

A cura di: Comune di Villorba

Vittorio Veneto

[21/06/25 20:45 - 22:30](#)

Vittorio Veneto, Province of Treviso, Veneto, 31029, Italia

Lauda Sion

Musiche di Mendelssohn, Bruckner, Haydn, Duruflé, Rheinberge, Bach e Reger con i Cori "Accademia Tetracordo" di Vittorio Veneto, diretto da Mariagrazia Marcon e "Polifonico CTG-Belluno" diretto da Stefano Da Ros, l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta e i solisti Sara Fanin, Michela Sordon, Alessio Zanetti, Claudio Zancopè, nel Duomo di Serravalle di Vittorio Veneto per festeggiare i 60 anni di Fondazione del Polifonico CTG-Belluno

Il Coro Polifonico CTG di Belluno, diretto da Stefano Da Ros, per festeggiare il 60° anniversario di costituzione, ha organizzato una serie di eventi, tra i quali spicca questo concerto sinfonico-corale, realizzato in collaborazione con l'Accademia Tetracordo di Vittorio Veneto, diretta da Mariagrazia Marcon, e l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta.

Dopo la "prima" fissata per il 14 giugno presso il

Duomo di Belluno, sabato 21 alle ore 20.45 lo stesso programma verrà presentato nel Duomo di Serravalle a Vittorio Veneto, proprio nella ricorrenza della Giornata Europea della Musica. La prima parte del concerto sarà diretta da Stefano Da Ros, a cori uniti, con musiche sia a cappella sia con accompagnamento degli archi e dell'orchestra, comprendente importanti pagine sinfonico-corale di Bruckner, Haydn, Duruflé, Rheinberger e Mendelssohn, nonché due composizioni per orchestra d'archi di Bach e Reger.

Nella seconda parte Mariagrazia Marcon dirigerà i due cori, l'ORFV e quattro voci soliste, proponendo la splendida cantata-oratorio per soli, coro e orchestra op. 73 "Lauda Sion" composta da Felix Mendelssohn nel 1846 su testo di San Tommaso d'Aquino, una delle poche sequenze del Medioevo giunte a noi e ancora utilizzata nella liturgia cattolica per la festa del Corpus Domini.

A cura di: Associazione Veneto Corale



■ RASSEGNA STAMPA



L LINEA D'OMBRA FESTIVAL SA 08 > 15 NOV 2025 **D** PROIEZIONE /

FESTA DELLA MUSICA: UN CONCERTO LUNGO 30 ANNI
ANDREA DE ROSA, MIRELLA PAOLILLO / ITALIA / 2025 / 52'

FUORI CONCORSO/ANTEPRIMA ASSOLUTA
SABATO 15 NOV • H. 17.30
SALA PASOLINI

30

#LdO2025
#dirittisapere
lineadombrafestival.it

Questo festival R1PUDI la guerra

30

Tendenze sul piccolo schermo

Mercoledì 26 Novembre 2025 Corriere del Mezzogiorno

La Festa della Musica? Storia di un successo che va da Napoli a Parigi

Su RaiPlay il docu-film di Andrea De Rosa e Mirella Paolillo

Da Napoli a Parigi, passando per Berlino, Budapest, Barcellona, Istanbul, Liverpool. È il singolare foglio di un viaggio iniziato nel 1982 in Francia e che dal 1995 coinvolge annualmente oltre 120 nazioni per uno degli eventi più aggregativi di sempre: «La festa della musica». La rassegna, che si tiene il 21 giugno per celebrare il solstizio d'estate, è diventata nel tempo un ponte tra mondi lontani. Una manifestazione di successo finalmente raccontata in un documentario disponibile su RaiPlay, «Festa della musica, un concerto lungo trent'anni», nel quale Napoli è insieme con Parigi metropoli cardinale, ovvero la città che più di ogni altra ha esaltato la festa trasformandola in un cerimoniale fuori dal tempo, capace di superare anche ogni barriera o imprevisto.

A cominciare dagli anni della Pandemia, come racconta il trombettista Paolo Fresu, tra i diversi testimonial coinvolti nel docu-film scritto e diretto da Andrea De Rosa e Mirella Paolillo: «Era un momento di sospensione totale, ricorda il jazzista - con i teatri chiusi, i concerti cancellati, gli artisti senza alcuna rete di protezione. La Festa fu uno dei primi momenti in cui risaltò su un palco. Non fu soltanto una performance: fu il tentativo di ridare voce a un mondo fragilissimo. Servì a ricordare a tutti l'enorme precarietà culturale di quegli anni». Un momento tanto difficile quanto cruciale per il mondo della musica nel quale Napoli, soprattutto attraverso la Festa della Musica, dimostrò di essere traghettrice di



Per le strade
Un'immagine di musica «on the road» di Napoli nel doc di Andrea De Rosa e Mirella Paolillo

speranze e nuove possibilità. «Napoli è la città che più di tutte ha trasformato la Festa in un rito popolare diffuso, questa intuizione risuona in modo quasi fisico. Ed è proprio qui che il documentario affonda le radici, mostrando come il 21 giugno sia diventato un ponte tra generazioni, comunità, culture», spiegano De Rosa e Paolillo nelle note di regia.

La città emerge infatti in tutto il suo inconfondibile charme musicale, mentre si alternano le testimonianze di Jack Lang, Ezio Bosso, Enrico Rava, Tosca e Malika Ayane. Prodotto da Upside Production con il contributo della

Regione Campania e della Film Commission, il film traccia delle coordinate temporali partendo dalla prima edizione parigina fino al suo radicamento in Italia, grazie all'intuizione di Marco Staccioli che la portò per la prima volta a Napoli. Ed è proprio la forte impronta culturale impressa dalla scena musicale partenopea ad essere più volte ribadita attraverso le parole di Dario Franceschini, ex ministro della Cultura che nel 2018 ha istituzionalizzato la Festa in Italia, e quelle di Gianmarco Mazzi, Gaetano Manfredi, Antonio Bassolino, Massimo Pronio, Paolo Masini e Paola Carruba. Tra un ricordo e l'altro, non mancano gli omaggi all'indimenticabile Ezio Bosso, primo testimonial della Festa nel 2018, e ad Alan Wurzbarger, di cui il documentario conserva l'ultima immagine prima della scomparsa.

Giulia

Testimonianze

In video Jack Lang, Paolo Fresu, Ezio Bosso, Enrico Rava, Malika Ayane, Tosca, Alan Wurzbarger, Dario Franceschini, Gianmarco Mazzi, Gaetano Manfredi, Antonio Bassolino

Manifestazione organizzata da Comune e Pro loco. Inaugurato Largo Gaber Montemilone capitale della musica per un giorno

Celebrata il 21 giugno scorso, a Montemilone, la Festa della musica promossa dal comune di Montemilone «Pino Sassi» e dall'Ente Pro Loco Basilicata Aps. «L'Ente Pro Loco Basilicata Aps, grazie al sostegno di Apt Basilicata e Regione Basilicata al programma delle attività annuale, ha inteso quest'anno realizzare l'evento regionale della Festa della musica a Montemilone - sottolinea Rocco Franciosa, presidente regionale Ente Pro Loco Basilicata Aps - per valorizzare l'impegno della Pro Loco Montemilone da qualche anno attiva sul territorio. Alla presidente della Pro Loco Montemilone Matilde Conte e a tutti i soci volentieri rivolgiamo un plauso per l'impegno organizzativo profuso e per tutta l'attività di promozione turistica-culturale che con grandi sacrifici stanno portando avanti - sottolinea Franciosa - e ringraziamo l'Amministrazione comunale di Montemilone per l'ospitalità ed il sostegno offerto alla buona riuscita dell'intera manifesta-

zione. Siamo onorati di aver assistito all'inaugurazione del Largo Gaber che l'amministrazione comunale guidata dal sindaco Antonio D'Amelio ha inteso celebrare proprio in occasione della Festa della Musica e rivolgiamo un sentito apprezzamento per la preziosa collaborazione offerta da padre Tony Leva e dal consigliere comunale Mario Matera», conclude Rocco Franciosa presidente regionale Ente Pro Loco Basilicata Aps. Ricco il programma iniziato dalla mattina del 21 giugno con il workshop musicale per bambini a cura dell'Orchestra popolare del Parco nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise composta da Antonello Iannotta, Carlo Parente e Luca Gasparro e Padre Tony Leva, proseguito nel pomeriggio, che nonostante un problema tecnico improvviso di mancanza di corrente elettrica ripristinato da Enel ha visto l'esibizione musicale di Fulvio Frezza e Domenico Mezzina, dell'Orchestra popolare del Parco nazionale d'Abruzzo con padre Tony Leva ed i bambini montemilonesi, della band lucana Eight o Eight ed il concerto finale della band Superfilo composta da Grazia Lombardi, Pietro Gallo, Matteo Ruggiero e Donatello Giorgio. Presente alla cerimonia il giovane batterista lucano Niccolò Di Giacomo che ha ricevuto l'attestato per le sue straordinarie capacità che da anni lo vedono esibirsi anche fuori regione. A tutti i partecipanti è stato consegnato l'attestato di partecipazione unito al ringraziamento da parte degli organizzatori per aver celebrato insieme la Festa della musica 2025 patrocinata dal Ministero della Cultura, Regione Basilicata e Apt Basilicata.

Il Museo archeologico nazionale dell'antica Capua, insieme all'Anfiteatro campano di Santa Maria Capua Vetere e alla Direzione regionale Musei nazionali della Campania, aderisce anche quest'anno alla Festa della Musica, in programma sabato 21 giugno 2025 alle ore 17.00, con un evento che intreccia suggestioni sonore, narrazione e patrimonio culturale. La Festa della Musica, giunta alla sua trentunesima edizione, è una celebrazione internazionale che ogni 21 giugno, nel giorno del solstizio d'estate, anima città e istituzioni culturali sotto il segno dell'inclusione e della creatività musicale, coinvolgendo artisti professionisti, amatori, studenti e semplici appassionati. Dal 2016, il Ministero della Cultura

di Antonio Di Somma

Il Museo archeologico nazionale dell'antica Capua, insieme all'Anfiteatro campano di Santa Maria Capua Vetere e alla Direzione regionale Musei nazionali della Campania, aderisce anche quest'anno alla Festa della Musica, in programma sabato 21 giugno 2025 alle ore 17.00, con un evento che intreccia suggestioni sonore, narrazione e patrimonio culturale. La Festa della Musica, giunta alla sua trentunesima edizione, è una celebrazione internazionale che ogni 21 giugno, nel giorno del solstizio d'estate, anima città e istituzioni culturali sotto il segno dell'inclusione e della creatività musicale, coinvolgendo artisti professionisti, amatori, studenti e semplici appassionati. Dal 2016, il Ministero della Cultura

ha rilanciato con forza l'iniziativa in Italia, sottolineandone la vocazione educativa e la capacità di creare comunità, soprattutto tra i giovani. Il tema scelto per l'edizione 2025 è «I mestieri della musica», un omaggio non solo agli artisti sul palco, ma anche a tutte le figure professionali che operano dietro le quinte del mondo musicale: insegnanti, tecnici del suono, organizzatori, artigiani, compositori, liutai, fonici, direttori artistici. Una rete spesso invisibile, ma fondamentale per la vitalità di ogni esperienza musicale. Nel cuore della città che fu un tempo l'antica Capua, il Museo proporrà una visita guidata con letture di autori classici — brani che raccontano viaggi, guerre, miti ed eroi dell'antichità — alternate all'esecuzione dal vivo di brani musicali a cura dell'Associazione

Musicale G. B. Pergolesi. Protagonisti dell'esecuzione saranno la flautista Maestra Emanuela Dessi e l'Ensemble di clarinetti «Ferdinando Sebastiani», composto da Giuseppe Iannitti, Antonio Iannotta, Lucio Penta e Pasquale Zinno. Un appuntamento pensato per immergere i visitatori in un'esperienza multisensoriale, dove il racconto del passato prende nuova vita attraverso le vibrazioni della musica. «La musica fa parte del nostro patrimonio culturale ed è strettamente legata all'identità e alla memoria collettiva del nostro territorio», sottolinea Antonella Tomeo, direttrice del Museo archeologico nazionale dell'antica Capua. «Con l'associazione Pergolesi abbiamo avviato un percorso che unisce la bellezza dei nostri tesori archeologici alla musica dal vivo. La Festa della Musica rappresenta

l'occasione perfetta per rafforzare questo binomio e coinvolgere la comunità in un'esperienza condivisa e dinamica». L'ingresso all'evento prevede il pagamento del biglietto ordinario, che potrà essere acquistato esclusivamente presso le postazioni totem attive nella ex Biglietteria dell'Anfiteatro campano e presso il Museo archeologico nazionale dell'antica Capua. Un'occasione speciale per scoprire — o riscoprire — un luogo ricco di storia, accompagnati da parole senza tempo e note che parlano al presente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



ALLA BIBLIOTECA "GIACOMO LONGO"

Le identità musicali siciliane tra passato e presente

Laura Simoncini

Il virtuosismo vocale e strumentale del gruppo "Pelorias", composto da Vittoria Micalizzi, canto e chitarra, Giovanni Alibrandi, violino, e Domenico Fennò, voce e percussioni, ha suggellato un incontro di ampio respiro dedicato alle "Identità musicali siciliane, storia, cultura, società. Dall'età greca alla contemporaneità". Per l'occasione Alibrandi ha suonato l'antico violino appartenuto a Felice Pagano, ultimo dei "novatori" della tradizione,

strumento recentemente donato da figli al museo dei Peloritani. L'incontro di studi, promosso dalla Biblioteca "Giacomo Longo" in sinergia con l'associazione Kiklos, titolare del Museo dei Peloritani, è stato preceduto da altri due eventi e da una un'esposizione di preziosi volumi che potrà essere visitata fino a domani. L'ultimo appuntamento dal titolo "Alle sorgenti dei suoni pastorali del Mediterraneo" si è tenuto nella sala lettura della Biblioteca in occasione della Festa della Musica. I lavori sono stati moderati dalla direttrice Tommasa Siragusa, mentre il curatore scientifico del Museo dei Peloritani, Mario

Sarica ha conversato con il maestro Pinello Drago, studioso, musicista e costruttore di strumenti musicali agro-pastorali di Galati Mamertino, autore del progetto discografico "Arkhaikos" presentato da Franco Blandi, documentarista e scrittore. «Un lavoro che giunge come un dono - ha detto Sarica - e costituisce un lungo percorso di ricerca». «Siamodavanti a un viaggio che tocca le corde dell'anima - ha aggiunto Blandi - una sorta di rituale sonoro che porta a vivere un'esperienza quasi spirituale».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'incontro di studi Pinello Drago, Tommasa Siragusa, Mario Sarica, Franco Blandi

Cultura. Torna per la 14esima edizione la rassegna musicale Un'estate "In tempo": 8 concerti al Mic

Musica, ceramica e Faenza, un tritico che funziona e affascina da sempre. Torna per la 14esima edizione la rassegna musicale *In Tempo*, che ha preso il via il 21 giugno scorso e che si chiuderà il 7 settembre al Museo internazionale delle ceramiche e nella chiesa di Santa Maria dell'Angelo. Anche quest'anno vediamo la collaborazione tra il Comune, la scuola comunale di musica Giuseppe Sarti, la scuola arti e mestieri Angelo Pescarini e il Mic. Questa edizione ha come *fil rouge* le musiche degli anni del *Premio Faenza*, concorso prestigioso nel mondo della ceramica, che dal 1938 racconta la ceramica mondiale internazionale. Il premio è arrivato alla 63esima edizione, ed è una biennale. La musica che verrà portata quest'anno al Mic attraversa quasi tre secoli di evoluzione sonora, dalla musica classica al *klezmer*, alla tradizione italiana fino alla contemporanea. Oltre ai maestri della scuola Sarti e ad artisti internazionali, vedremo anche giovani talenti emergenti della scuola faentina, che educa e prepara generazioni di musicisti faentini.

La stagione estiva si è aperta, come da consuetudine, lo scorso 21 giugno con la *Festa della Musica*, giornata internazionale. Tutti i concerti si terranno nella suggestiva *location* del Museo delle Ceramiche ma avrà conclusione nella Chiesa di Santa Maria dell'Angelo. Prossimo appuntamento il 2 luglio alle 21 un omaggio alla pace dal duo NIHZ, composto da Samva Elst (flauto dolce, registratore e voce) e Bobby Rootveld (chitarra, percussioni e voce), la cui storia familiare è fortemente legata alla musica *klezmer* (ovvero la musica tradizionale ebraica), il nonno di Bobby fu l'unico sopravvissuto della famiglia della Shoah. Il 9 luglio Andrea Allegrini e Ilaria Costantino suoneranno a 4 mani il pianoforte con una performance che ci mostrerà tutte le sfumature e possibilità dello strumento. Il 16 luglio sempre alle 21 Elena Cornacchia e Federica Bacchi (flauti) e Giorgio Costa (pianoforte) ci faranno fare un viaggio per tre secoli con alcune delle maggiori opere per flauto e pianoforte; mentre il 23 luglio il trio Pastine, Veronesi e Contaldo propongono un programma di

opposti musicali con classici e non. Il 30 luglio, penultimo appuntamento della stagione ci sarà una serata internazionale con il trio *Azzura*, formato da Duncan McDougall (violino), Ye Jin Hong (violoncello) e Yanfeng Bai (pianoforte), vincitori del *grand prize* al 51° *Fischhoff National Chamber Music Competition* in USA e a seguire Henze, Higdon e Mendelssohn per un evento in collaborazione col *Emilia Romagna Festival*. Il gran finale sarà il 7 settembre alle 18 con il concerto per il Made in Italy che si terrà in Santa Maria dell'Angelo dove la Cappella Musicale di San Francesco e l'Ensemble Sarti diretti da Giuliano Annadi e Marco Lo Muscio all'organo, celebreranno la grande musica italiana, da Vivaldi a Corelli, percorrendo secoli di grande musica. I biglietti saranno acquistabili al Mic al prezzo di 7 euro l'uno. In alternativa, abbonamento completo a 60 euro.

Jacopo Cavina



Il duo Nitz che propone musica tradizionale ebraica

Cultura Un intenso pomeriggio per valorizzare il sito di Industria E' tempo di «Solstizio d'estate a Industria»

MONTEU DA PO (mi) La manifestazione «Solstizio d'estate a Industria», VII edizione è stata realizzata in occasione della festa della Musica. Promossa dal Ministero della Cultura, anche i musei, complessi monumentali e parchi archeologici come Industria hanno ospitato iniziative musicali. La Direzione Regionale Musei Piemonte, diretta da Filippo Masino, ha organizzato l'evento con l'Associazione Culturale Athena, in collaborazione con il Comune e la Pro Loco di Montedapò e UNIVOC.A. La presidente di Athena, Sara Inzerà, ha introdotto Elisa Lanza che ha portato i saluti della Direttrice dell'area Sofia Uggé. E' intervenuta la vicesindaco, Graziella Giacomini, che ha ben sottolineato l'importanza del sito, recentemente alluvionato. La vicepresidente dell'Unione Volontari Culturali Associati, Antonella Contardi,

ha sostenuto il grande ruolo che i volontari delle Associazioni coinvolte hanno in queste occasioni, affiancando gli enti pubblici purtroppo carenti di risorse umane e finanziarie. Sono intervenuti anche Andrea Cordero del Direttivo dell'Associazione Italiana Cultura e Sport, il vicesindaco di Bruzolo, Patrizia Cane, il consigliere di Cavagnolo, Franco Zattarin e di Lauriano Cristina Turinetti. «Il coordinamento dei Comuni del territorio è la carta vincente per far conoscere e far fruire al pubblico il patrimonio culturale del territorio in cui viviamo con l'obiettivo di valorizzarlo sempre di più», così ha dichiarato il sindaco di San Sebastiano Beppe Bava. Dopo la recita da parte del «Gruppo Voci narranti del Po» di letture e pensieri sul solstizio d'estate, il pubblico si è spostato all'ombra del grande noce che

domina nello spazio a prato e in lontananza si intravedono le antiche strutture della città romana. E da qui è iniziata la festa della Musica, con l'ascolto di brani di famose operette cantate dal soprano Daniela Catalano che ha svolto un'intensa attività operistica interpretando personaggi di ruolo e esibendosi in vari importanti teatri italiani e la sua grande passione l'operetta, madre del musical, in cui ha ottenuto nel tempo ampi consensi da parte del pubblico e importanti riconoscimenti nel mondo dello spettacolo. Ad accompagnarla Francesco Cavaliere, maestro accompagnatore alla danza, pianista in formazione cameristica e assistente alla direzione d'orchestra per l'Accademia Corale Stefano Tempia di Torino. Il sito di Industria è visitabile su preno-

tazione il giovedì, sabato e domenica, telefonando al 379/1592724 o mail: athena.as.culturale@gmail.com.



«Benvenuta estate» con la banda musicale

VEROLENGO (vc) Verolengo dà il benvenuto all'estate con una serata di grande musica, nonostante le avversità meteorologiche. Sabato 21 giugno, il numeroso pubblico ha potuto assistere al concerto "Verolengo è... SUNNY!" della Banda Musicale di Verolengo sotto la tettoia di Piazza Unità d'Italia, anziché nel previsto cortile della scuola primaria, a causa del maltempo.

L'evento, in concomitanza con la Festa della Musica 2025, è stato diretto dal Maestro Massimo Sar-

tori.

La serata ha visto la partecipazione straordinaria della cantante e pianista Tiziana Cappellino, artista vercellese con una brillante carriera nel panorama jazz internazionale.



La banda musicale di Verolengo che si esibisce sabato sera in occasione del concerto «Verolengo è... SUNNY!»

Notte di festa della musica e dei musei

In occasione del solstizio d'estate si è svolta sabato la 23ª edizione della Notte Estiva dei Musei, un evento promosso dall'Associazione del settore con il sostegno del **Ministero della Cultura**. La manifestazione, che ogni anno apre musei e gallerie fino a tarda sera, ha coinvolto anche i centri istriani, accogliendo gratuitamente centinaia di visitatori. A Pirano, come già scritto per Ancarano con il concerto alla spiaggia di Valdoltra, la Cl "Giuseppe Tartini" e la CAN locale hanno voluto rendere omaggio anche alla Festa della Musica, manifestazione che si tiene dal 1982 in tutto il mondo. Nel chiostro del Convento di San Francesco si sono esibiti il coro "Tartini" del sodalizio piranese, guidato dalla maestra Barbara Barac, assieme alla Mandolinistica Capodistriana della Cl "Santorio Santorio", diretta dal maestro Sergio Zigliotti. Hanno proposto brani della tradizione, composizioni di Tartini e vari autori sino a Nicola Piovani. A seguire la Tomo's Band e ospiti hanno suonato in Casa Tartini, la cui area museale è rimasta visitabile sino a mezzanotte. Presso l'ex magazzino del sale Monfort di Portorose e nella propria sede a Palazzo Gabrielli, gli operatori del Museo del mare "Sergej Mašera" hanno

presentato l'evento "Dallo splendore dell'ultimo Bucintoro alle perle venete di Pirano". I visitatori hanno potuto ammirare modelli navali, strumenti nautici, dipinti e preziosi oggetti d'arte veneziana, legati alla tradizione marittima dell'Adriatico settentrionale. Si è trattato di un omaggio al glorioso passato marittimo della Serenissima e al ruolo di Pirano come suo porto strategico e raffinato centro culturale. La città di Capodistria è stata coinvolta da un programma molto articolato. Il Museo regionale ha inaugurato la rinnovata mostra permanente del "Salone Veneziano", che rievoca l'eleganza dell'alta società del Settecento. L'apertura è stata impreveduta dalle ricostruzioni storiche del gruppo etnografico "Al Tempo di Tartini", tra scene in costume e tè in stile barocco. La "Loggia" ha accolto la visita guidata alla mostra "Intruders - Uninvited into Chaos" con l'artista Andrej Štefka, mentre la Galleria "Meduza" ha ospitato l'inaugurazione della provocatoria mostra "Work in Progress" di Vesna Bukovec e Ana Cigon, dedicata ai ritmi di lavoro e ai concetti di produttività. Lo Studium Histria "CKontrada" ha proposto un'intera serata di incontri e proiezioni dedicate alla memoria urbana di Capodistria, culminando con una

conferenza introdotta da Dean Kinnac e tenuta da Salvator Žitko, "Il Castel Leone nelle vedute di Capodistria". L'incontro, incentrato sulla fortezza posta a difesa della città e ora distrutta, si è concluso con una proiezione documentaria. In piazza Tito, la facciata di Palazzo Pretorio ha preso letteralmente vita con uno spettacolo audiovisivo di video mapping, raccontando la storia millenaria della città attraverso suoni, luci e animazioni. A Isola è stata inaugurata la quattordicesima edizione della mostra collettiva "Isolani", curata da Dejan Mehmedović e allestita simultaneamente in numerosi spazi espositivi della città. Da Palazzo Manzoli alle varie Gallerie cittadine sono stati molti gli espositori, tra i quali il gruppo di pittura "La Macia" della Comunità degli Italiani "Pasquale Besenghi degli Ughi" con l'incontro alla galleria "Folar". Tutti gli spazi sono rimasti aperti fino a tardi, animati anche da accompagnamenti musicali e momenti di ballo. Tra visite guidate, mostre, concerti, laboratori e installazioni, il Litorale ha vissuto una lunga notte artistica significativa e, soprattutto, accessibile a tutti. (map)



Il gruppo "Al tempo di Tartini" al Museo regionale

Numerosi gli eventi gratuiti che hanno interessato i Comuni istriani con mostre, visite alle collezioni d'arte, conferenze, installazioni varie e anche concerti

Musica elettronica a Palazzo Farnese

Tutti pazzi per la musica elettronica: una folla di fan entusiasti alla "Festa della Musica" a Palazzo Farnese. L'ambasciatore francese **Martin Briens** ha aperto le porte della sede diplomatica che celebra nel 2025 i 150 anni della sua presenza nella meraviglia rinascimentale. Il Concerto è stato condiviso a testimoniare l'amicizia tra i due Paesi, anche artistica. Organizzato insieme a Spring Attitude ha visto alternarsi NTO, uno degli artisti di punta della scena francese, il dj-set più underground degli italiani **Jennifer Cardini** e **Marco Passarani**. E ancora **Amira**, che spazia tra hip hop, elettronica e ritmi latini e **Warum**, che eccelle in percussioni e in sound design. L'ambasciatore Martin Briens, ha sottolineato: «Anche quest'anno Palazzo Farnese ha offerto spazio alla musica elettronica e ha celebrato l'estate con i cittadini romani e non solo. Un'occasione speciale per condividere cultura, energia e bellezza». Ma gli eventi ad inviti, nella settimana sono stati tanti. Un bel concerto si è svolto

alla residenza dell'ambasciatore di Austria **Martin Eichinger** a due passi da Villa Borghese. Titolo "Jazz meets Strauss" al pianoforte e come vocalist la bella e bravissima **Simone Kopmajer** e alla batteria il valente **Reinhardt Winkler**. Tutti e due notissimi. Moltissimi applausi da personalità di istituzioni, poi buffet raffinato. L'ambasciata della Slovenia con il suo Capo Missione, **Matias Longar**, ha celebrato la Giornata dell'Indipendenza in un hotel alle pendici di Monte Mario. Duecentocinquanta circa gli ospiti fra cui gli ambasciatori del Kazakistan, dell'Austria, di Cechia, Slovacchia, Ecuador, Croazia, Grecia. Nel discorso di benvenuto l'ambasciatore **Longar** ha ricordato il percorso di riconciliazione con l'Italia. Oggi Gorizia e Nova Gorica, a lungo divise, sono unite come Capitali della cultura Europea 2025. Brindisi con specialità tradizionali e vini sloveni. L'ambasciata delle Filippine, ha aperto le porte della nuova sede affacciata sulle Mura Vaticane, per le celebrazioni del 127esimo anniversario dell'Indipendenza. L'am-

basciatore **Nathaniel Imperial**, ha ricordato l'importanza delle relazioni commerciali e politiche con l'Italia. Tra i molti diplomatici presenti, gli ambasciatori di Giappone, Malesia, Myanmar e il Nunzio Apostolico. Un tenore filippino ha intonato brani d'opera poi nel bel giardino è stato molto apprezzato un ricco buffet di sapore orientale. Nell'ambasciata dell'Estonia, al quartiere Coppedè, si è parlato di digitale e cybersicurezza, settori in cui il Paese eccelle, ma a ricordare anche la collaborazione industriale, culturale e militare con l'Italia sono stati il Ministro della Difesa estone, **Hanno Pevkur**, e l'ambasciatore **Lauri Bambus**. Poi musica e balli, e specialità tradizionali. C'erano gli ambasciatori **Gianpaolo Cantini** e **Stefano Ronca** del Sovrano Ordine di Malta, i Capi Missione di Lettonia, Lussemburgo, Svezia, Cechia.

Paola Pisa

LA FESTA DELLA MUSICA È STATA UN'OCCASIONE SPECIALE PER CONDIVIDERE CULTURA ENERGIA E BELLEZZA



Festa della musica, l'aeroporto di Bari si trasforma in un palcoscenico

di BARI

L'aeroporto di Bari si è trasformato in un vero e proprio palcoscenico a cielo aperto per celebrare la Festa della Musica 2025 il cui tema scelto per questa edizione è stato "I mestieri della Musica". La manifestazione, giunta alla sua 31esima edizione, unisce musicisti e passeggeri nel segno della condivisione, della cultura e dell'arte.

La giornata

Nella mattinata di ieri, la Fanfara della Legione Allievi Bari della Guardia di Finanza ha accolto i viaggiatori in arrivo e in partenza dalla Puglia nell'a-

rea partenze dello scalo del capoluogo pugliese. La presenza della Fanfara ha rappresentato un momento di particolare valore simbolico: la musica, come il servizio alla comunità, è veicolo di coesione, spirito civico e bellezza condivisa. Il repertorio ha visto l'esecuzione di brani della tradizione italiana come "Azzurro" e "L'Inno di Mameli". L'iniziativa rientra nel circuito nazionale promosso dal **Ministero della Cultura**, dall'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica (AIP-FM), con il supporto degli enti locali, e vede l'Aeroporto "Karolo Wojtyła" di Bari protagonista di un

progetto che mira a portare l'arte nei luoghi del quotidiano, trasformando il passaggio in aeroporto in un'esperienza culturale e partecipata e non solo in un gesto di servizio.



I turisti sono stati accolti dalla fanfara della Gdf

L'evento - Questa sera, alle ore 20,30 ricomponi il trio sul palcoscenico del Teatro Verdi di Salerno

Amii Stewart e il violino contaminato di Alessandro Quarta

di OLGA CHIEFFI

Festa della Musica al via questa sera, che quest'anno ci accompagnerà per un'intera settimana sino al 21 giugno, promossa dalla direzione del Conservatorio "G. Martucci" di Salerno. Sarà il M° Jacopo Sipari di Pescasseroli, a dare l'attacco a questi lunghi festeggiamenti, ricomponendo sul palcoscenico del Teatro Verdi di Salerno, oggi alle 20,30, un trio composto dalla vocalist Amii Stewart, affiancata dal violino di Alessandro Quarta, con la sua bacchetta alla testa dell'Orchestra sinfonica del Conservatorio G. Martucci, ritrovando diversi allievi e rinsaldando, così, quel forte legame che lo unisce alla città di Salerno. Un contadino personale con i protagonisti del concerto, quello del Maestro Sipari, il quale aveva già avuto occasione, in passato, di far musica sia con la Stewart che con Alessandro Quarta nel 2020 sul palcoscenico del Festival di Mezza estate in Tagliacozzo, alla testa della Orchestra Sinfonica Abruzzese, nonché nel 2014 nell'ambito del concerto "Pacem in terris", in San Giovanni in Laterano, dedicato a Papa Francesco, e ha inteso condividere anche a Salerno la gioia di questo viaggio, per raccontare la storia di questa cantante dalla voce inconfondibile, che si propone di restituire le emozioni delle proprie interpretazioni. Il concerto verrà aperto dal violino di Alessandro Quarta con l'orchestra, che eseguirà il lento, dolcissimo, a tratti

struggente, Oblivion, che Piazzolla scrisse nel 1984, per la colonna sonora del film Enrico IV, di Marco Bellocchio, per proseguire, in questo piccolo portrait di Astor Piazzolla, con Fracnapa composta e registrata dal genio argentino negli anni '60, che si segnala per la sensualità che promana dalla sua melodia principale. La song di sortita di Amii Stewart sarà una preghiera in musica, Nearer my God to Thee, un inno cristiano del XIX secolo, scritto dalla poetessa britannica Sarah Flower Adams, basato sul sogno di Giacobbe raccontato nel Libro della Genesi e sulla canzone del 1865 Bethany, composta dall'americano Lowell Mason. L'inno ha la fama di essere stato, probabilmente, l'ultimo brano suonato dall'orchestra di bordo, guidata dal violinista Wallace Hearley, del transatlantico Titanic prima del suo tragico inabissamento. A seguire, un omaggio ad Ennio Morricone, con due titoli in cui riconosceremo sia il musicista per il cinema di grande fama, sia il compositore "colto", l'allievo di Goffredo Petrassi, intravedendo certe sottigliezze di scrittura che rendono riconoscibile la sua musica, attraverso l'uso di circa sei o sette note, in un procedere melodico delle singole linee, che corrisponde a un contesto armonico determinato, ottenendo, così, quell'armonia mutevole pur nella rigidità di una accordalità prefissata. I segreti di Morri-

cone saranno così svelati da Amii Stewart in Saharan Dream, sigla dello sceneggiato il Segreto del Sahara, per quindi, passare, alla parte più intima e delicata della colonna sonora di Nuovo Cinema Paradiso, un film in cui Tornatore e Morricone hanno sposato le loro arti a meraviglia, creando film e musica, uno per l'altro. Alessandro Quarta, salentino, renderà omaggio alla sua terra, "La Terra del Rimorso", quella "terra del cattivo passato che torna e opprime col suo rigurgito", per dirlo con Ernesto De Martino, del ragno che morde e avvelena e dalla potenza estatica e terapeutica della musica e della danza, che è sfida, rito di passaggio, con Tarantula, una pizzica indiavolata e virtuosistica. Il violinista, evocherà, indi, anche "L'amico magico: il maestro Nino Rota". Suo il delicato fluire musicale, talvolta ingiustamente scambiato per semplicismo, lontano da ogni vizzo avanguardistico, ma nemmeno inconsapevole della lezione novecentesca di Igor Stravinskij, Erik Satie e Kurt Weill. Nino Rota trasferì queste stesse ragioni estetiche nel cinema con una prolificità sorprendente e risultati mai corviti.

In basilica il Coro polifonico turritano

Oggi alle 20.30 si esibirà in **concerto** con brani di musica sacra e profana

Porto Torres Da anni il Coro Polifonico Turritano aderisce con entusiasmo al progetto Festa della Musica – iniziativa che anima tutta Europa con esibizioni musicali diffuse – e oggi alle 20.30 si esibirà in concerto nella basilica di San Gavino. Il Coro, diretto per l'occasione dal maestro Salvatore Spanedda, proporrà un programma sacro e profano che permetterà al pubblico di cogliere la bellezza della musica e del canto corale sotto forma di varie sfumature ed espressioni. Non mancherà l'omaggio alla musica polifonica di

ispirazione popolare, di cui il fondatore del coro don Antonio Sanna è stato appassionato compositore e grande promotore. L'evento è gratuito ed è patrocinato da Feniarco, Fersaco, Siae, rappresentanza in Italia della Commissione europea, ministero della Cultura e Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio civile universale. Per il Coro Polifonico Turritano è iniziato anche il conto alla rovescia per la 42ª edizione del festival internazionale di musiche polifoniche "Voci d'Europa". Appuntamento tra i più importanti del

panorama corale isolano, che da oltre 40 anni ospita cori di tutta Europa e celebra la musica come spazio di incontro e dialogo tra culture. (g.m.)



Salvatore Spanedda
Il maestro che dirigerà il coro nell'esibizione odierna



I componenti del Coro polifonico turritano

Festa della musica, l'aeroporto di Bari si trasforma in un palcoscenico

di BARI

L'aeroporto di Bari si è trasformato in un vero e proprio palcoscenico a cielo aperto per celebrare la Festa della Musica 2025 il cui tema scelto per questa edizione è stato "I mestieri della Musica". La manifestazione, giunta alla sua 31esima edizione, unisce musicisti e passeggeri nel segno della condivisione, della cultura e dell'arte.

La giornata

Nella mattinata di ieri, la Fanfara della Legione Allievi Bari della Guardia di Finanza ha accolto i viaggiatori in arrivo e in partenza dalla Puglia nell'a-

rea partenze dello scalo del capoluogo pugliese. La presenza della Fanfara ha rappresentato un momento di particolare valore simbolico: la musica, come il servizio alla comunità, è veicolo di coesione, spirito civico e bellezza condivisa. Il repertorio ha visto l'esecuzione di brani della tradizione italiana come "Azzurro" e "Inno di Mameli". L'iniziativa rientra nel circuito nazionale promosso dal Ministero della Cultura, dall'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica (AIP-FM), con il supporto degli enti locali, e vede l'Aeroporto "Karolo Wojtyła" di Bari protagonista di un

progetto che mira a portare l'arte nei luoghi del quotidiano, trasformando il passaggio in aeroporto in un'esperienza culturale e partecipata e non solo in un gesto di servizio.



I turisti sono stati accolti dalla fanfara della Gdf

LA FESTA DELLA MUSICA

Brigata Pozzuolo: Fanfara in concerto davanti al "Verdi"

La Fanfara della Brigata di Cavalleria "Pozzuolo del Friuli" ha partecipato, ieri mattina a Gorizia, alla "Festa della musica", iniziativa promossa dal Ministero della Cultura in collaborazione con altri Ministeri e enti pubblici e privati che da anni coinvolge, in numerose piazze e strade italiane, gruppi

musicali e musicisti.

La formazione, diretta dal sergente maggiore Cosimo Taurisano, si è esibita di fronte al teatro Verdi con un repertorio di marce militari e musica leggera. In molti si sono fermati ad ascoltare il loro concerto. La Festa della musica viene celebrata il 21 giugno di ogni anno: la prima edizione si è svolta in



L'esibizione davanti al teatro

Francia nel 1982 e da allora è diventata una festa europea che vede, ogni anno, una presenza sempre maggiore di artisti e di pubblico. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«RIM 2026»

Silvestri guida «Roma in Musica»

«Sarebbe bello raccontare la città di Roma attraverso la sua musica. Sarebbe bello attraversare la città con una parata musicale che renda conto dell'identità di tutti i quartieri. È così bello che lo facciamo» - ha dichiarato Daniele Silvestri - direttore artistico di un grande evento musicale «RIM 2026 - Roma In Musica» che per tre giorni a giugno 2026, venerdì 19, sabato 20 e domenica 21 farà risuonare la città in concomitanza con la Festa della Musica europea. Il progetto nato da un'idea di Roma Capitale e con la direzione artistica del cantautore romano, si pone il traguardo di rendere più diffusa e accessibile la fruizione della musica, intesa come intrattenimento e

come arricchimento culturale, valorizzando il grande patrimonio musicale della città. Entusiasta del progetto il sindaco Roberto Guatieri. «Il contenuto principale delle proposte culturali e musicali che occuperanno in vario modo gli spazi di Roma sarà il più semplice ma anche il più ricco: la musica romana. Nel senso più completo e trasversale del termine, dalla musica popolare a quella sinfonica, passando per il teatro, il cinema, i live club, le scuole, la strada. Da Petrolini a Morricone, da Gabriella Ferri ai rapper di ultima generazione, da Garinei e Giovannini a Piovani, da Proietti ai Måneskin, dal Folkstudio al Teatro dell'Opera, raccontandone la lunga e fortunata storia passata (quella degli spazi e dei

luoghi come quella degli artisti e degli eventi) ma anche mostrandone e incentivandone la vitalità presente e futura». La tre giorni consentirà di dare più profondità e spazio al ricco programma che prevede 30 palchi concerti ma anche jam session, parate musicali, spazi dedicati ai buskers e aree per espositori di prodotti legati alla musica. Non un solo grande momento accentrato ma una serie di eventi diffusi che generino uno scambio reciproco e non univoco tra quartiere e quartiere e tra centro e periferia.



«Festa della Musica» il Museo di Altamura aperto oggi e domani

A Castel del Monte si osservano le stelle

di ALICE SCOLAMACCHIA

Una fine settimana all'insegna della musica e della cultura nella città di Altamura. Due appuntamenti celebrano il solstizio d'estate nel comune murgiano che ha deciso, anche quest'anno, di aderire alla XXXI edizione della «Festa della Musica», aprendo le sue porte e offrendo eventi e concerti legati al tema dell'edizione 2025: «I mestieri della musica». Archeologia e storia saranno protagoniste dell'evento in programma oggi al Museo archeologico nazionale aperto, in via eccezionale, dalle 17 alle 21, con ultimo ingresso consentito alle ore 20.15. Questa sera, oltre agli orari di apertura ordinaria, si è deciso di prolungare gli orari di visita per accogliere la prima direttrice del Museo, dottoressa Dina Venturo, che racconterà le vicende legate alle origini e agli sviluppi dell'istituzione gli scavi condotti nell'area archeologica di «La Croce», in cui si colloca l'edificio che ospita i numerosi ritrovamenti di carattere archeologico. Sempre questa sera, gli amanti della musica potranno partecipare alla prima edizione di «Murgia Fest 2025», fra le vie della città e del centro, anche domani. Si comincia in serata, a partire dalle ore 19.30, con una parata musicale in partenza da Piazza della Resistenza e che arriverà sino a Piazza Duomo. A seguire, dalle 21.30, in piazza Duomo, si terranno una serie di spettacoli e una jam session finale. Domani, le esibizioni inizieranno alle 11 presso la Parrocchia del Santissimo Redentore e proseguiranno a partire dalle 12 presso Parco San Giuliano. In serata ripartirà la parata da Piazza della Resistenza a Piazza Duomo. Per il gran finale, dalle 23 in poi, sempre in Piazza della Resistenza, ci sarà lo spettacolo de «La Banda dei Buffoni», con una jam session collettiva e un gran saluto finale. Anche questi eventi rientrano nelle iniziative pensate in occasione della «Giornata Mondiale della Musica». Le band che anime-

ranno le due serate sono: «Euroband», «Ottopù», «Sassifunky», «Circo Crusco», «Vagabands», «Baracca dei Buffoni» e «Mimito». Per informazioni: <https://www.comune.altamura.ba.it>.

CASTEL DEL MONTE - A Castel del Monte si celebra il primo giorno d'estate questa sera, sabato 21 giugno, con «Sotto il cielo di Federico II», un'iniziativa dedicata all'osservazione astronomica, a cura del Planetario di Bari, un appuntamento per gli amanti del cielo stellato e delle osservazioni astronomiche, che vuole coniugare la bellezza del maniero federiciano con il fascino delle stelle. L'evento avrà inizio alle 19 con la visita al sito monumentale, che sarà aperto sino alle 20, e proseguirà dalle 20.30 alle 23 con l'osservazione guidata del cielo attraverso telescopi professionali, per celebrare con una serata diversa dalle solite il solstizio d'estate. Gli spettatori verranno seguiti e accompagnati da divulgatori scientifici che, con un linguaggio chiaro e accessibile a tutti, racconteranno alcune curiosità astronomiche e permetteranno ai visitatori di esplorare costellazioni, mli celesti, nebulose, ammassi di stelle, la Luna e i pianeti visibili nel cielo estivo, in un racconto accessibile a tutti, anche i meno esperti, e suggestivo. La partecipazione è vincolata alla prenotazione online e prevede un contributo di 8 euro a persona, oltre al biglietto d'ingresso al castello. Per informazioni: info@aditusculture.com, aditusculture.com.



Genova, l'estate inizia con la festa della musica

Migliaia di persone, soprattutto ragazzi, ieri sera a Genova per il 105 Summer Festival
CLAUDIO CABONA / PAGURA 31



105 Summer Festival

Da Orietta a Gabbani, ritmo d'estate Brilla Sayf, la nuova luce del rap

A incendiare lo show le regine Rose Villain e Annalisa. E stasera la festa continua con dj Asco

Claudio Cabona / GENOVA

Genova festeggia l'inizio dell'estate con il 105 Summer Festival in piazza della Vittoria, che per il terzo anno si conferma una location magica per questo genere di eventi. Non è un caso che il Comune di Genova stia pensando di trasformarla in un'area attrezzata in modo permanente per i live. A condurre lo show, gratuito, ricco di musica e con un flusso costante da migliaia e migliaia di persone, Mariasole Pollio

e Daniele Battaglia. A fare da colonna sonora della serata diverse hit del passato, del presente e forse anche del futuro. Ad accendere la miccia, infatti, spuntano Orietta Bertini, Rovazzi e quei matti del Fuck Your Clique per presentare in anteprima il pezzo collaborativo, di prossima pubblicazione, «Cabaret». All'interno del brano vengono menzionati ironicamente personaggi come Fabrizio Corona e Davide Lacenza, coinvolto nel caso Gintoneira. Per fortuna poi a riportare un po' di gusto musicale

c'è Francesco Gabbani, accolto dal pubblico con un boato: scorrono «Viceversa», «Viva la vita» e l'immane «Occidentali's Karma». Ghali, nel pomeriggio, ha dato

La giornata della musica

Il Nabucco «atomico» e la prima dell'Arena conquistano Rai Tre

• L'evento è stato presentato al Ministero della Cultura, va in scena il capolavoro di Verdi con la regia di Poda

Il Nabucco «atomico» debutta in prima serata. Si è tenuta ieri mattina al Ministero della Cultura la presentazione dello spettacolo «La grande opera italiana patrimonio dell'umanità» che andrà in onda dall'Arena di Verona questa sera su Rai 3 in occasione della Giornata Mondiale della Musica. Un evento che vedrà sotto i riflettori il capolavoro di Giuseppe Verdi rivisto e corretto in chiave hi tech da Stefano Poda. La trasmissione dell'evento è realizzata da Rai Cultura in collaborazione con il Ministero della cultura e Fondazione Arena vede la partecipazione di Cristiana Capotondi e Alessandro Preziosi. «Festeggiare la Giornata Mondiale della Musica con l'Opera italiana è una scelta dal forte valore simbolico – dichiara il Sottosegretario di Stato alla cultura, Gianmarco Mazzi – questo straordinario patrimonio parla al mondo con la lingua italiana e diventa l'ambasciatore più appassionato della nostra identità. Il Nabucco decretò il

successo di Giuseppe Verdi. L'Opera sarà sempre attuale perché ancora oggi esprime i sentimenti più profondi dell'umanità».

«L'inaugurazione del Festival dell'Arena è uno degli appuntamenti musicali più importanti dell'anno e quest'anno abbiamo scelto il 21 giugno, giorno della Festa della Musica, per trasmettere, in prima serata su Rai3, lo straordinario Nabucco di Giuseppe Verdi che propone la fondazione veronese», dice Fabrizio Zappi, direttore di Rai Cultura. «L'Arena di Verona è un unicum nel mondo per dimensioni, atmosfera, talenti e artigianalità: vedendo il frutto del lavoro di questa «cittadella dell'opera», desideriamo che tutti gli italiani possano sentirsi

orgogliosi di un grande patrimonio culturale, simbolo per eccellenza dell'opera lirica – sottolinea Cecilia Gasdia, sovrintendente di

Fondazione Arena - grazie al Ministero della Cultura e a Rai Cultura, questa messa in onda regalerà ad un pubblico trasversale, fatto di appassionati ma anche di giovani e famiglie. Il nuovo allestimento di Nabucco, oltre a rendere omaggio alla musica di Giuseppe Verdi attraverso la nostra orchestra e il nostro coro, assieme ad importanti solisti, spicca per la ricchezza di dettagli, costumi e luci, di simboli, spunti di riflessione su temi sempre veri, oggi ancora più attuali. È fondamentale che si cerchino strade nuove per appassionare le persone, per avvicinare la cultura, per coinvolgere i giovani a prescindere dalla loro formazione. L'opera è da secoli, come il teatro, un fenomeno popolare, un momento di aggregazione, socializzazione, dibattito. Una tradizione che vogliamo sia sempre più viva e conosciuta».

Un viaggio senza tempo dal conflitto alla ricorrenza, dalla speranza, tra umane

La prossima edizione Il cantautore è il direttore artistico di «Rim»

Daniele Silvestri: «Nel 2026 porterò la Festa della Musica in tutti i quartieri della città»

Oggi la Festa della Musica attraverserà la città. Ma Daniele Silvestri sta già lavorando con il Campidoglio all'ambizioso progetto per l'edizione 2026, quando si vorrebbe far partire una parata musicale da Trastevere fino a piazza del Popolo, e quando più di cento quartieri parleranno il linguaggio universale della musica affiancati da nomi affermati «ad esempio De Gregori», azzarda Silvestri. a pagina 13 Manzitti



Il cantautore romano Daniele Silvestri è alla guida di «Rim - Roma in Musica 2026»

Una città per suonare

Oggi la Festa della Musica E Daniele Silvestri nella veste di direttore artistico punta nel 2026 a nomi affermati come Francesco De Gregori

«La musica è una medicina, in alcuni contesti è salvezza». Daniele Silvestri pensa a certi

quartieri di Roma quando parla del grande, appassionato, visionario, ambizioso progetto a cui sta lavorando con il Campidoglio per l'edizione 2026 della Festa della Musica.

Un sogno nato in tandem con il sindaco Roberto Gualtieri per il quale chiedono la collaborazione di centinaia di soggetti radicati sul territorio — scuole, locali, commercian-

L'ANNIVERSARIO

Fare festa alla Musica nel giorno più lungo tra yoga e arpe all'alba

L'INTERVENTO

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterrand.

All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico, senza distinzione di generi o di valore esecutivo. Infatti il titolo originario era "Faîtes de la musique", giocando sul fatto che "faîtes", fate, suona come "fête", festa. Con gli anni, è diventata una kermesse che ogni 21 giugno, solstizio d'estate e giorno più lungo dell'anno, trasforma le città in enormi palcoscenici, con poche regole ma precise: eventi gratuiti, inclusività massima, spazio a tutta la musica. Da francese, il fenomeno è diventato prima europeo e poi mondiale, e infatti oggi la musica verrà celebrata in più di 120 Paesi.

L'Italia è ovviamente compresa. Un giorno e mezzo prima dell'evento, il countdown del sito della Festa totalizzava 1.420 eventi in 777 località, con 14.765 musicisti e 1.049 organizzatori. C'è di tutto e di più. Solo per re-

stare al Nord Est e limitarsi a qualche esempio, oggi sono previsti un recital di pianoforte con meditazione yoga all'alba a Portogruaro, un concerto country a Rovigo, una visita guidata al teatro Del Monaco di Treviso, quattro bande itineranti e poi insieme in piazza a Belluno, un "Percussion festival" a Padova, un'esibizione di majorettes a San Giorgio in Bosco (Padova), una "Cavalleria rusticana" a Schio, un omaggio a Domenico Modugno a Valdobbiadene, delle scene di opere liriche all'aeroporto di Ronchi dei Legionari, un ensemble d'arpe all'alba (ancora!) a Monfalcone, una replica del "Candide" di Bernstein al Verdi di Trieste, i Cori universitari di Trento e Udine a Udine, una banda a Tarcento e chi più ne ha più ne ascolti.

Ovviamente, si tratta di eventi disparati (speriamo non disperati), di valore variabile, ma che insieme compongono un cartellone interclassista e inclusivo, divulgante e onnicomprensivo dove l'unico minimo comune denominatore è quella cosa misteriosa, inspiegabile ma irrinunciabile, che è la musica. E tuttavia, viene da chiedersi se ci sia davvero qualcosa da festeggiare. Curioso. La musica è un'arte molto italia-

na, le note le abbiamo inventate noi, e tuttora i milioni di ragazzini cinesi che mettono le mani su un pianoforte sono tenuti a sapere cosa significhino "Allegro", "Andante" o "Largo".

Se la nostra lingua sopravvive nel mondo è perché è quella dei libretti delle opere liriche, il primo e più lungo spettacolo globale e multimediale inventato dall'uomo, anzi dagli italiani. Eppure qui la musica sembra più sopportata che amata, e ancor meno supportata. Pesa, certo, un vecchio pregiudizio della nostra cultura accademica, per cui un ministro della Pubblica Istruzione come Francesco De Sanctis poteva togliere la musica dalle scuole argomentando che "questa roba... non fa valentuomini, ma buffoni", ed era il grande De Sanctis, non Valditara o Azzolina. La sordità intellettuale di Croce e Gentile è ben nota, e tuttora un diciottenne italiano per essere dichiarato maturo deve dimostrare di sapere tutto, in teoria, della guerra del Peloponneso, ma può serenamente ignorare l'esistenza di Palestrina o di Rossini. Il Paese dei grandi musicisti ne ha nominati senatori appena quattro: Verdi e Puccini la monarchia; Toscanini (che rifiutò) e Abbado la Re-

La Festa della musica invade piazze e strade

Anche Napoli celebra oggi la Festa della Musica con un programma che coinvolge centro, periferie, musei e stazioni. Nata in Francia nel 1982 e promossa in Italia dal 2016 con il sostegno del **Ministero della Cultura**, la manifestazione è dedicata quest'anno ai « mestieri della musica », per valorizzare le professionalità che rendono possibile ogni evento dal vivo.

Alle 11, la Feltrinelli di Piazza dei Martiri apre con l'iniziativa « Note a piè di pagina »: la pianista Lisa Molinaro esegue l'« Inno alla gioia » di Beethoven. Segue la lettura animata dell'album *Maurice Ravel. Concerto per la mano sinistra* e un laboratorio per bambini, tra musica, racconti e immagini.

Sempre alle 11, nel salone del-

le feste del museo di Capodimonte, Raffaele Battiloro e il quartetto d'archi della Nuova Orchestra Scarlatti propongono un programma che accosta Sostakovič a Haydn. L'evento, incluso nel biglietto, è realizzato con l'Associazione Amici della Musica dell'Agonegrese.

A Forcella, l'Associazione Discantus propone un concerto con il coro universitario Joseph Grima, il coro dell'università Vanvitelli e il coro giovanile Loud Whispers, con l'Associazione regionale cori campani. In omaggio alla polifonia come linguaggio di relazione.

Undici postazioni musicali ospitano ensemble, band, solisti e studenti dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 21. Tra le aree coinvolte: piazza Sanità, Porta Capuana, via Scarlatti, piazza degli Artisti,

Secondigliano, piazza Nazionale e largo San Giovanni Maggiore. Il progetto è promosso dal Comune con l'iniziativa « Napoli Città della Musica ».

Anche le stazioni del Vomeropartecipano: a Vanvitelli si esibisce il coro della Libreria Iocisto alle 11 e il pianista Pasquale Cirillo alle 19.30; a piazza Fuga, il quartetto Napulitanata alle 12; alle 18, Fabrizio Mandara alla funicolare di Chiaia. Gli eventi sono curati dalla Fondazione Murolo con Ann e Napulitanata. Per l'occasione, i biglietti del trasporto riportano l'immagine di Roberto Murolo. All'esterno della casa museo è prevista un'esposizione dell'associazione La Terra del Sole.

A Paestum, nel parco archeologico, l'Orchestra del San Pietro a Majella chiuderà gli ap-

puntamenti per la Festa della Musica 2025 con un « Omaggio a Napoli » tra musiche di Cilea, Rendano e Rimsky-Korsakov con la direzione di Lorenzo Quadrini e la partecipazione della pianista Floriana Alberico.

alessandra del prete

POSTAZIONI IN TUTTA LA CITTÀ CON MINI-CONCERTI DI GIOVANI FORMAZIONI E SOLISTI



SUI BIGLIETTI ANN II volto di Roberto Murolo

Quadri sonori al MArTA per la festa della musica

Riecheggiano le note moderne di Achille Lauro e Simone Cristicchi, quelle del premio Oscar Dario Marianelli che firmano i Quadri Sonori realizzati insieme all'Orchestra della Magna Grecia, e giù al pian terreno è "The Lioness" (la leonessa) Amy Winehouse, celebrata nella personale del fotografo Charles Moriarty per Medimex, ad accogliere i visitatori, oggi, durante la 31esima edizione della Festa della Musica che sarà festeggiata all'interno del Museo archeologico nazionale di Taranto con l'apertura straordinaria fino alle 23.30.

Un viaggio che il MArTA propone a ritroso nel tempo, partendo dalle rock e pop star contemporanee fino al percorso tra le collezioni permanenti del Museo: uno, quello tarantino, particolarmente ricco di testimonianze collegate agli antichi strumenti musicali.

Il percorso, ideato appositamente per l'occasione, guiderà i visitatori alla riscoperta degli

antichi strumenti musicali esposti al MArTA — come la cetra, la lira, l'arpa, il tympanon e l'aulòs — conservati in originale o raffigurati sulle ceramiche greche e romane. Questi strumenti raccontano la centralità della musica nei riti religiosi, nei simposi, negli eventi sportivi e nelle celebrazioni pubbliche dell'epoca.

Momento centrale dell'esperienza sarà la presentazione e l'ascolto condiviso di tre "quadri sonori", installati su ciascun piano del museo. Attraverso leggi interattivi e la scansione di QR code, sarà possibile ascoltare composizioni musicali inedite realizzate appositamente per il MArTA.

« I cantautori Achille Lauro, Simone Cristicchi e il maestro premio oscar Dario Marianelli, lasciandosi suggestionare dal viaggio attraverso le sale del MArTA hanno composto brani ispirati dai reperti del Museo: le "Veneri di Parabita", le tele della "Collezione Ricciardi" e l'aulòs, con l'idea di riportare

in vita il suono di strumenti per noi oramai sconosciuti e reinterpretandoli attraverso il loro genio con l'accompagnamento dell'Orchestra della Magna Grecia » dice la direttrice del Museo archeologico nazionale di Taranto, Stella Falzone.

Una serata unica, in cui storia e musica si fondono per regalare ai visitatori un'esperienza sensoriale coinvolgente e originale.

L'attività comincerà alle ore 20 ed è gratuita, sino ad esaurimento dei posti disponibili. Il costo del biglietto di ingresso al museo è di 10 euro per gli adulti, 2 euro dai 18 ai 25 anni e gratuito per i minori e per le categorie previste in normativa.

La prenotazione è obbligatoria e dovrà essere effettuata al numero 099 4532112, comunicando il proprio nome e cognome, email, telefono e numero di partecipanti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Achille Lauro in una visita al museo di Taranto

Comune di Valenza Evento internazionale che inaugura l'estate

Torna la Festa della Musica nel weekend del 20, 21 e 22

VALENZA

● Torna anche quest'anno a Valenza la Festa della Musica, l'evento europeo che, attraverso il potere delle note, inaugura l'inizio dell'estate. Il tema della Festa della Musica 2025 è "I mestieri della musica", dedicato alle diverse opportunità professionali che il mondo della musica offre. Organizzata dal Comune di Valenza, con la collaborazione di GaiaMusica e il contributo della

Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, la Festa della Musica si estenderà in diversi luoghi della città nei giorni 20, 21 e 22 giugno.

« Una tre giorni di musica e festa che coinvolgerà tutti i cittadini dagli 0 ai 100 anni - commentano il sindaco Maurizio Oddone e l'Assessore ai beni Culturali e Manifestazioni Alessia Zaio - È questo lo spirito con cui, con entusiasmo, abbiamo inteso organizzare la nostra proposta di intrattenimento e di spettacolo ideata in occasione della Festa della Musica 2025. La musica è uno strumento potente di unione,

abbatte le barriere ed è, con la sua carica travolgente, simbolo essa stessa dell'estate, della voglia di divertirsi e di ballare spensierati. Come Amministratori abbiamo sempre aderito a questa iniziativa che appassiona e coinvolge tutta la cittadinanza. Ringraziamo l'associazione GaiaMusica per la preziosa collaborazione e per la passione con cui ha aderito all'iniziativa ». Il calendario della Festa della Musica 2025 è ricco di iniziative tra concerti, musical e DJ set: tutti gli appuntamenti saranno ad ingresso libero. **M.C.**



Valenza. La presentazione ufficiale della Festa della Musica

Quei party sotto le stelle nelle sedi diplomatiche

Grandi ricevimenti annunciano l'estate e celebrano importanti anniversari nelle sedi diplomatiche. Venerdì prossimo a Palazzo Farnese, l'ambasciata di Francia, con il suo Capo Missione **Martin Briens**, insieme all'Institut Français e Spring Attitude Festival, organizza "La Festa della Musica" un mega concerto gratuito con intervento live di noti artisti come **NTO**, **Jennifer Cardini**, **Marco Passarani**, **Amira e Warun**. Si suona e balla dalle 18.00 a mezzanotte e mezza. L'iscrizione è d'obbligo. L'evento nasce il 21 giugno 1982 da una iniziativa del **Ministero della Cultura** francese, ora è popolare in tutta Europa e porta i musicisti a esibirsi in strade, piazze e dove il sound chiama. Il palco franco-italiano punterà sulla musica elettronica e richiamerà tantissimi fan. Gli amici della Gran Bretagna e della sua Famiglia reale, saranno, stavolta su invito, alla Festa per il Compleanno del Re che si terrà giovedì prossimo a Villa Wolkonsky con un magico Garden party: a ricevere i moltissimi ospiti saranno l'amba-

sciatore, **Lord Edward Llewellyn**, con la consorte **Anne**. I quasi cinque ettari del parco offriranno un magnifico spettacolo con suoni di cornamuse, banchetti e prelibatezze. E naturalmente con il momento clou del discorso del Capo Missione con gli auguri al Sovrano. Attese personalità e diplomatici. L'ambasciatore del Portogallo in Italia, **Bernardo De Carvalho Futscher Pereira**, ha ricevuto nel giardino della residenza, la splendida Villa Barberini, alla Camilluccia, duecento invitati per festeggiare il Giorno del Portogallo e del Camões, l'Istituto di cooperazione e promozione della lingua Lusitana. A rendere più piacevole la serata un concerto degli Antigos Orfeonistas arrivati per l'occasione dall'Università di Coimbra. Il coro, nato nel 1980, è composto da ex studenti e ha svolto diverse tournée nelle Americhe e in Oriente. Ad assistere e applaudire molte personalità e diplomatici tra cui gli ambasciatori di Francia, del Brasile, di Estonia, Lituania, Lettonia, Cecchia, Cile, Kosovo e Grecia. Poi il brindisi con spe-



L'ambasciatore del

cialità e vini portoghesi. L'ambasciatore e senatore **Giulio Terzi di Sant'Agata**, presidente della Commissione Esteri di Palazzo Madama, domani presenterà il volume "Villa Hjelte - La Residenza dell'Ambasciatore d'Italia a Helsinki nel centenario della acquisizione da parte dello Stato Italiano e nel 30° anniversario della adesione della Finlandia in seno alla Unione Europea". L'autore è l'ambasciatore **Gaetano Cortese** ed è pubblicato dal Servizi Tecnologici Carlo Colombo. Il volume, il 45° della preziosa collana curata dall'ambasciatore Cortese, già consegnato in anteprima all'ambasciatore finlandese **Matti Lassila**, racconta il valore simbolico della residenza diplomatica italiana in Finlandia, parla delle relazioni bilaterali e sottolinea il profilo storico ed architettonico della bella Residenza. Appuntamento al Senato nella Sala Narsirya.

Paola Pisa

**A VILLA BARBERINI
DUECENTO INVITATI
PER FESTEGGIARE
IL GIORNO
DEL PORTOGALLO
E DEL CAMOES**

Pergine | Domenica prossima al parco «Tre Castagni» tante attività per bambini. In centro cinque palchi canori

Doppia festa, tra musica e famiglie

PERGINE - Entrano nel vivo gli eventi estivi per animare la comunità di Pergine grazie alla "Festa della Musica" e alla "Family Fest" che torna quest'anno nella verde cornice del parco "Tre Castagni" coinvolgendo l'intera famiglia.

Si terrà sabato prossimo 14 giugno dalle 18 l'edizione 2025 della "Festa della Musica" a Pergine, organizzata da Pro Loco Pergine, Apt Valsugana Lagorai e Comune di Pergine con l'associazione "Orizzonti Sonori". Sui 5 palchi cittadini (piazza Municipio, piazza Fruct, piazza Serra, piazza Gavazzi e piazzetta di palazzo Hippoliti) si esibiranno gratuitamente ben 25 gruppi, band e solisti con generi diversi. La città di Pergine aderisce anche quest'anno alla "Festa Europea della Musica", proposta sin dal 1982 ad inizio estate dal **Ministero della cultura** e che ogni anno coinvolge le più grandi città europee ed italiane con tanti concerti gratuiti.

Sarà invece il parco "Tre Ca-

stagni" ad ospitare domenica 15 giugno la "Family Fest", dopo la riuscita e partecipata edizione tenutasi a giugno 2024 a "Villa Moretta". Un evento dedicato a famiglie e bambini con tanti giochi, laboratori, musica e gastronomia. Non cambierà la formula degli scorsi anni con bambini e ragazzi chiamati a completare nel corso della giornata un percorso di giochi ed attività in 14 tappe proposto da associazioni, gruppi e volontari di Pergine e delle frazioni. Così il Zockgruppe curerà lo stand gastronomico e "area food" con il gruppo "Amici del Paese di Oz", e ci saranno il mercatino degli hobbisti e coop CSA, poi la baby-dance e truccabimbi con "Il Sogno" e Noi Oratori Pergine.

Accanto al "Super Baby Trail", percorso ad ostacoli da fare in coppia, verrà allestito "Grisuland - Villaggio dei pompieri" con i vigili del fuoco volontari di Pergine, le prove di abilità in mountain bike con la

scuola Mtb Oltrefersina e la "Vertical Esperience" con il Soccorso Alpino e la "Fattoria del Paolai" con tanti animali. Da non perdere il memory gigante, le sfide di memoria proposte dalla Pro loco Pergine e i laboratori musicali con la scuola "Camillo Moser", di disegno con Enrico Tomasi e per la ricerca delle "pépites d'oro". Tra le novità le prove pratiche con l'Associazione Artigiani Valsugana, le attività degli scout di Pergine e le creazioni del Model Club. Una iniziativa ad ingresso libero e dove si può già iscriversi ai giochi (4 euro) sulla pagina Facebook dell'evento o contattando l'Apt Valsugana Lagorai tel. 0461-727700.

D.F.



OGGI L'EVENTO EUROPEO AD ATESSA

Più di duecento artisti professionisti e dilettanti per la Festa della musica

ATESSA

Tutto pronto ad Atesa per la terza edizione della Festa della Musica, la più grande manifestazione musicale popolare europea promossa dal **Ministero della Cultura**. Sono 247, tra professionisti e dilettanti, gli artisti che hanno aderito spontaneamente all'evento atessano. Gruppi, solisti, cori, dj e orchestre per ogni espressione musicale. Palcoscenico dell'edizione 2025, tutto il centro storico: tra le chicche la grintosa performance con settanta batterie delle scuole musicali Ars Antiqua e Il Pentagramma, all'unisono in piazza

Garibaldi, sotto la direzione del Maestro Carlo Porfilio.

Si ballerà e si suonerà negli angoli del paese, con dj storici e giovani leve. In Largo Torretta, nel quartiere antico di San

Michele, e poi in piazza Garibaldi lo show di Radio Studio5. Altre performance in corso Vitorio Emanuele, Palazzo Spaventa, Museo Sassu, Arco 'Ndriano, Largo San Nicola, Largo San Gaetano, Piazza Benedetti, Piazza Municipio e Piazza Oberdan. L'evento è organizzato dal Comune di Atesa con il supporto del prof. Antonio Zizi. Tutti i concerti sono gratuiti.



Una scorsa edizione della Festa

L'evento Stasera alle 21 alla chiesa San Nicolò di Jesi il finalista di Italia's Got Talent 2021

Una "Serata Incanto" con il tenore Mazzoni

JESI La Festa della Musica si apre nel segno del tenore David Mazzoni che, insieme alla pianista Silvia Ercolani, saranno i protagonisti indiscussi della *Serata Incanto*, oggi alle 21 alla chiesa di San Nicolò in corso Matteotti. Il concerto è l'appuntamento conclusivo della terza Stagione Concertistica Linfa, promossa dalla Scuola Musicale G.B. Pergolesi di Jesi in collaborazione con Impresa Lirica Organizzazione Eur Pesaro (presidente Lorenzo Anibaldi) e il patrocinio del Comune di Jesi, del **Ministero della Cultura**. Direzione generale spettacolo. L'acclamato tenore David Mazzoni, finalista di Italia's Got Talent 2021 e rivelazione del belcanto, si esibirà insieme alla pianista Silvia Ercolani in un ricco repertorio che spazia da Puccini a Leoncavallo, Verdi, Messenet e

Mascagni. Ascolteremo il meglio del repertorio lirico italiano «essendo proprio la passione dei due protagonisti per la musica da camera e la lirica il tratto distintivo del concerto» spiega il direttore della Scuola Musicale Pergolesi Mauro Mazzuferi - il programma spazia da Verdi (*Luisa Miller*, *Celeste Aida*) a Puccini (*La fanciulla del west*, *Recondita Armonia*, *E lucevan le stelle* da *Tosca*), fino a Leoncavallo, Donizetti (*Ellisir d'amore*) e Mascagni (*Cavalleria rusticana*). Ingresso 10 euro, ridotto 5 euro.

ta.fre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DA FUORIGROTTA ALL'ARENA FLEGREA A PIAZZA DEL PLEBISCITO, TANTISSIMI BIG DELLA MUSICA ITALIANA ED EUROPEA

Anche Cremonini e Mengoni al Maradona in un'estate partenopea di grandi concerti

Un'estate di musica nella città partenopea, che dopo aver festeggiato calcisticamente il quarto scudetto della storia del Napoli, vede lo stadio Diego Armando Maradona teatro di diversi concerti con sul palco big della musica italiana. Dopo Vasco Rossi, sabato 21 giugno il Maradona si illuminerà per gli **Imagine Dragons** in una delle date europee per il Loom World Tour. Martedì 24 giugno grande appuntamento con **Cesare Cremonini** che a due anni dal suo ultimo tour negli stadi, torna a cantare dal vivo con "Cremonini Live25", uno straordinario tour negli stadi di tutta Italia, il più grande della sua carriera, in cui porterà la sua musica per la prima volta anche al Maradona di Napoli. Giovedì 26 giugno si accenderanno le luci a Fuorigrotta per **Marco Mengoni** per il suo tour "Marco negli stadi 2025" con un Maradona tutto esaurito: un tour che arriva a due anni dal gran successo del 2023 con il gran finale al Circo Massimo e che segnerà un nuovo capitolo dell'esperienza musicale del cantautore, a partire dal racconto di 15 anni di carriera ricchi di riconoscimenti, vittorie, grandi platee ed empatia con il pubblico italiano ed europeo nei quali Marco ha collezionato 83 dischi di platino, 2,6 miliardi di streaming audio/video, 8 album in studio e 10 tour live. Sabato 28 giugno sempre al Maradona sarà la volta dei **Pinguini Tattici Nucleari**, una delle tappe più attese dell'Hello World Tour che

si presannuncia come un bagno di folla per la band italiana. Non solo il Maradona si illuminerà per la musica a Napoli, perché sabato 21 giugno, ad esempio, in 10 vie e piazze della città andranno in scena i talenti locali per la **Festa della Musica** con eventi e attività in uno dei tre giorni di "festa" dedicati alla musica. Sempre a giugno grandi spettacoli previsti all'**Arena Flegrea**, dove ancora sabato 21 giugno sarà di scena **Gianni Fiorellino**, poi domenica 22 giugno **Massive Attack**, giovedì 26 giugno **The music Of Hans Zimmer**, venerdì 27 giugno ecco **Andrea Saravino** in una serata magica, dove l'artista presenterà live il nuovo album "Vento di Emozioni", con brani inediti che raccontano storie di amore e speranza. Non mancheranno i suoi successi più amati, da "Abbracciamela" a "Ammore". Sempre all'Arena Flegrea sabato 28 **The Magical Music of Harry Potter** e domenica 29 giugno **The Lord of the Rings**. Ancora Arena Flegrea protagonista nel mese di luglio, domenica 6 saranno di scena **Thirty Seconds to Mars** che arrivano a Napoli con uno dei quattro imperdibili appuntamenti nel 2025 in Italia, poi mercoledì 9 luglio sarà la volta di **Eduardo De Crescenzo** con un concerto esclusivo per "Tuttoinsieme": nella stessa serata, saranno presentati in due tempi un pregevole distillato di entrambi i progetti a cui si è dedicato in questi anni. Tra il jazz e brani

con voce e piano. Venerdì 11 luglio sul palco ci sarà **Natale Galletta**, mentre domenica 22 luglio ecco la dolce musica e la splendida voce di un big della musica italiana come **Fabio Concato**: con una carriera straordinaria e brani indimenticabili, Concato regalerà una serata unica alla sua platea napoletana, tra poesia e melodie senza tempo. Un'occasione speciale per vivere la magia della sua musica dal vivo e lasciarsi trasportare dai ricordi e dalle nuove emozioni. Mercoledì 23 luglio sarà la volta degli **Afterhours** in una delle tappe principali del tour celebrativo per il 20° anniversario del leggendario album "Ballate per Piccole Iene". Questo live esclusivo rappresenta un'occasione unica per rivivere la storia della band, che ha segnato profondamente la scena rock italiana. Sempre all'Arena Flegrea due concerti imperdibili a settembre: l'11 con gli **Europe** e il 12 con gli **Almanegretta**. Grande attesa all'ippodromo di Agnano a Napoli per **Geolier** con due date il 25 e 26 luglio durante cui ci sarà il pieno, Concerti che sono sold out o quasi da diversi mesi.

Settembre sarà, invece, il mese dei grandi concerti a **Piazza del Plebiscito**. **Sai Da Vinci** sarà di scena sabato 6 settembre con il suo "Stasera che sera! Special edition" in un'assoluta novità, per la consacrazione dei suoi oltre 40 anni di carriera, che lo vedrà esibirsi per la prima volta in uno dei luoghi simbolo della città di Napoli. Giovedì 11 e venerdì 12 settembre sarà la volta di **Nino D'Angelo**, con un live unico nel suo genere che farà parte del tour "I miei meravigliosi anni '80 - Estate 2025". Giovedì 18 settembre ecco **"Pino & - Omaggio a Pino Daniele"** con uno show evento unico che vedrà sul palco grandi nomi del mondo della musica e dell'entertainment per ricordare l'artista partenopeo a 70 anni dalla sua nascita e a 10 anni dalla sua scomparsa. Sempre a Piazza del Plebiscito tre serate da brividi con **Gigi D'Alessio** il 19, 20 e 21 settembre, poi tour celebrativo per il 20° anniversario del leggendario album "Ballate per Piccole Iene", mentre il 25 sarà la volta di **Una Nessuna e Contomila**. Un'estate tutta da vivere in musica nella città partenopea.



MARCO MENGONI CON SUO TOUR "MARCO NEGLI STADI 2025" AL MARADONA IL 26 GIUGNO



GEOLIER CON DUE DATE IL 25 E 26 LUGLIO ALL'IPPODROMO DI AGRANO

Musica, se la festa non è abbastanza

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterrand. All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico. / PAGINA 33

Fare festa alla Musica nel giorno più lungo tra yoga e arpe all'alba

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterrand.

All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico, senza distinzione di generi o di valore esecutivo. Infatti il titolo originario era "Faites de la musique", giocando sul fatto che "faites", fate, suona come "fête", festa. Con gli anni, è diventata una kermesse che ogni 21 giugno, solstizio d'estate e giorno più lungo dell'anno, trasforma le città in enormi palcoscenici, con poche regole ma precise: eventi gratuiti, inclusività massima, spazio a tutta la musica. Da francese, il fenomeno è diventato prima europeo e poi mondiale, e infatti oggi la musica verrà celebrata in più di 120 Paesi. L'Italia è ovviamente compresa. Un giorno e mezzo pri-

riabile, ma che insieme compongono un cartellone interclassista e inclusivo, divagante e onnicomprensivo dove l'unico minimo comune denominatore è quella cosa misteriosa, inspiegabile ma irrinunciabile, che è la musica. E tuttavia, viene da chiedersi se ci sia davvero qualcosa da festeggiare. Curioso. La musica è un'arte molto italiana, le note le abbiamo inventate noi, e tuttora i milioni di ragazzini cinesi che mettono le mani su un pianoforte sono tenuti a sapere cosa significhino "Allegro", "Andante" o "Largo".

Se la nostra lingua sopravvive nel mondo è perché è quella dei libretti delle opere liriche, il primo e più lungo spettacolo globale e multimediale inventato dall'uomo, anzi dagli italiani. Eppure qui la musica sembra più sopportata che amata, e ancor meno supportata. Pesa, certo, un vecchio pre-

Pergine | «Festa» allestita da Apt, Pro loco e Comune

Cinque palchi, venticinque artisti La pioggia non ferma la musica

PERGINE – La pioggia ed il temporale non hanno fermato il ritmo e la passione per la musica nelle vie di Pergine. Nonostante l'acquazzone che nel tardo pomeriggio di sabato ha "spazzato" vie e piazze del centro storico di Pergine (attenuando la prima calura estive) si è svolta regolarmente l'edizione 2025 della "Festa della Musica", organizzata da Apt Valsugana Lagorai, Pro Loco e Comune di Pergine con programma e allestimento tecnico curato dall'associazione "Orizzonti Sonori" del presidente Sebastiano Fruet. Oltre 25 artisti, gruppi e band si sono alternati dalle 19 sino alle mezzanotte sui cinque palchi allestiti nel centro perginese ed in particolare in piazza Municipio, piazza Fruet, nella

piazzetta di palazzo Hippoliti, oltre che in piazza Serra e nella rinnovata cornice ed arredo urbano di piazza Gavazzi. Artisti che hanno proposto stili e sonorità diverse, ma tutti uniti dalla passione per la musica aderendo così in modo spontaneo e gratuito alla "Festa Europea della Musica", proposta sin dal 1982 ad inizio estate dal Ministero della Cultura e che ogni anno coinvolge le più grandi città europee ed italiane con tanti concerti gratuiti (solo in Italia più di 800 città e località e circa 18mila artisti). «Un appuntamento anticipato quest'anno a Pergine di una settimana ma che, nonostante il temporale iniziale, ha saputo coinvolgere tanta gente giunta da tutta la

Valsugana e dalla città di Trento – ha spiegato il presidente di "Orizzonti Sonori" Sebastiano Fruet – un'occasione per far conoscere tanti gruppi e band giunti da tutta la regione e per animare il centro storico di Pergine dando spazio alla passione per la musica e alla voglia di divertirsi assieme». D.F.



A Potenza Una mostra sulla storia delle bande musicali

■ Oggi si celebra, con il solstizio d'estate, la Festa Europea della Musica, giunta alla trentunesima edizione. Quest'anno il tema scelto è "I mestieri della musica" ed è dedicato alle diverse opportunità professionali offerte dal mondo musicale. L'Archivio di Stato di Potenza partecipa alla Festa della Musica con una mostra documentaria sulle bande musicali e la musica popolare dal titolo "Il mestiere del musicista di banda: tra cultura, formazione e identità civile." I saloni dell'Archivio di Stato del capoluogo saranno aperti in via straordinaria dalle 9 alle 13 per offrire ai visitatori di conoscere la storia delle bande musicali e della musica popolare lucana. L'evento è gratuito e aperto a tutti. Le bande musicali in Basilicata hanno origini antiche e sono sempre state parte integrante delle comunità. Basti pensare alle processioni e feste religiose e comunitarie, alle celebrazioni civili. "L'esposizione documentaria intende raccontare, attraverso fonti d'archivio, spartiti originali e materiali d'epoca, il ruolo centrale delle bande musicali e della musica popolare nella vita culturale e sociale italiana tra la seconda metà dell'Ottocento e il Novecento" sottolineano all'Achivio di Stato. "La mostra si articola intorno a preziosi materiali provenienti dal Fondo Prefettura – Affari Generali e dall'Archivio privato Pedio: il fascicolo per l'istituzione della Banda Musicale di Potenza, patenti di musicante

del periodo preunitario e un figurino per la banda musicale di Rotonda. Dal fondo Pedio: spartiti di canti popolari lucani; un autografo con note musicali tratte dal libretto Atala, musicato da Giuseppe Miceli; libretto originale di un'opera di Giuseppe Verdi del 1863, testimonianza della diffusione dell'opera lirica nel repertorio bandistico". Nel pomeriggio a Potenza è in programma un altro importante evento organizzato in occasione della Festa della Musica 2025. Alle 18 al Museo provinciale Arturo Lacava sarà la volta di un concerto lirico con il soprano Federica Di Rocco, interprete di fama internazionale e reduce da prestigiosi concerti a Buckingham Palace a Londra ed al Parlamento Europeo di Bruxelles; nell'autunno 2025 sarà impegnata in alcuni concerti tra Londra e New York. Ad accompagnarla al pianoforte sarà Emanuela Perito, musicista di talento che svolge intensa attività concertistica in ambito nazionale e internazionale. L'evento è realizzato con il patrocinio del Mic, del Comune di Potenza e della Provincia di Potenza.

Angelo La Capra

Lavoro di squadra

Una straordinaria macchina “macchina organizzativa”

Al centro della macchina organizzativa c'è l'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, che da anni coordina l'evento a livello nazionale. Il suo ruolo è fondamentale per garantire il funzionamento dell'intero sistema: gestisce le iscrizioni dei partecipanti, coordina le città aderenti, mantiene i contatti con le istituzioni e i numerosi partner coinvolti, e cura l'intera piattaforma ufficiale su cui vengono registrati i concerti sparsi per il Paese. Accanto all'associazione lavora il **Ministero della Cultura**, che sostiene l'iniziativa come parte integrante delle politiche di promozione culturale nazionali. Fondamentale è anche il contributo di numerose realtà

associative presenti su tutto il territorio. Tra queste, l'ANBIMA, che rappresenta bande musicali, cori e gruppi amatoriali, svolge un ruolo essenziale per coinvolgere una grande quantità di formazioni locali, offrendo così a tanti musicisti la possibilità di esibirsi e di partecipare attivamente alla festa. Questo tessuto diffuso di gruppi amatoriali è parte integrante dello spirito stesso della manifestazione, che punta a rendere la musica un bene accessibile e condiviso.



Una partnership nata nel 2016

Il legame tra Festa della Musica e il MIC, Ministero della Cultura

»» Dall'edizione 2016 il **MIC (Ministero della Cultura)** ha deciso di dare un forte segnale per la promozione di una delle Feste più affascinanti che la cultura possa offrire. La Festa della Musica. Una festa che, come avviene in altre parti d'Europa, coinvolga in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. Un grande evento che porti la musica in ogni luogo. Ogni tipo di musica. Ogni

tipo di luogo. Parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, ospedali, centri di cultura, stazioni ferroviarie, metropolitane ma soprattutto strade e piazze del nostro meraviglioso Paese, saranno lo scenario della 'nostra' Festa.

La Festa della Musica è quindi un grande evento capace di coinvolgere enti locali, accademie, conservatori, scuole di musica, università. Solisti, cori, orchestre, gruppi e bande musicali, in una parola tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale.



Visibilità positiva - Un network davvero straordinario

I vantaggi derivanti dal diventare partner della Festa della Musica

»» La diffusione dell'evento, in costante aumento, determina l'esigenza di individuare partnership costituite da istituzioni ed imprese che, sviluppando le politiche sociali e di comunicazione sul territorio, contribuiscono al rafforzamento dell'immagine del Paese Italia, che ospita questa importante manifestazione sociale europea.

Saranno perciò coinvolte tutte le realtà italiane impegnate nelle attività di valorizzazione del patrimonio socio-culturale. La dimensione attuale della domanda e l'offerta di spettacolo e cultura della Festa della Musica, permetteranno di sviluppare un programma di promozione capillare, che avrà come principali obiettivi la qualificazione delle relazioni sociali e culturali. Gli obiettivi e i programmi che

legano il partner ad un piano europeo per la cultura, costituiscono la piattaforma strategica del nostro programma per favorire e promuovere la musica italiana all'estero.

I numeri della Festa della Musica potranno servire ad alimentare la strategia e le iniziative da intraprendere con il nuovo o storico partner della Festa della Musica. Associare i principi ispiratori della Festa europea della Musica con la politica di comunicazione del nuovo Partner vuole significare un modo nuovo di intendere la crescita di produzione culturale in un processo di integrazione sociale.

I partner istituzionali

Il successo dell'iniziativa è possibile grazie alla più ampia

partecipazione di artisti, operatori e realtà del territorio. Ma l'obiettivo è stato raggiunto grazie alla presenza del **MIC - Ministero della Cultura** ma anche al coinvolgimento di enti ed istituzioni quali la Rappresentanza in Italia della Commissione europea, il Dipartimento delle Politiche Giovanili, il Ministero della Giustizia, il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, il Ministero della Salute e la Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome, SIAE, ASSAEROPORTI - ENAC ed ERION WEEE. Dal 2017 la RAI è Main Media Partner della Festa.

Un'adesione particolare è stata quella delle UNPLI - Unione Nazionale Pro Loco d'Italia, che



La storia della Festa della Musica - Oltre 40 anni di arte e condivisione

La prima edizione nel 1982, all'ombra della Tour Eiffel

»» La Festa della Musica nasce ufficialmente in Francia nel 1982, grazie all'iniziativa del **Ministro della Cultura** francese di allora, Jack Lang, e del celebre musicologo Maurice Fleuret. Quest'ultimo, pochi mesi dopo essere stato nominato direttore della musica e della danza al **Ministero della Cultura**, aveva osservato un dato curioso: in Francia molti giovani suonavano strumenti musicali, ma raramente avevano occasioni concrete per esibirsi in pubblico. L'idea era semplice ma rivoluzionaria: creare un giorno in cui tutti, professionisti e amatori, potessero suonare liberamente per strada, senza distinzioni di genere, livello o formazione musicale.

risale al lontano 1982

Il 21 giugno 1982 si tenne così la prima "Fête de la Musique" a Parigi: un successo immediato che ben presto superò i confini francesi. Dalla Ville Lumière, l'energia della Festa della Musica si è progressivamente irradiata sempre più lontano, fino a raggiungere tutto il mondo e milioni di persone.

Negli anni '90 arriva la diffusione internazionale

Grazie al suo spirito inclusivo e festoso, la Festa della Musica ha rapidamente conquistato l'Europa e il mondo. Già dagli anni '90 numerose città europee — tra cui Roma, Berlino, Bruxelles e Praga — hanno iniziato a organizzare eventi simili.

La Carta Europea

della Festa della Musica

Nel 1995, in occasione della presidenza francese dell'Unione Europea, nasce la Carta Europea della Festa della Musica, firmata a Budapest. La carta stabilisce i principi fondamentali della manifestazione: gratuità degli spettacoli, apertura a tutti i generi musicali, coinvolgimento di musicisti professionisti e dilettanti, valorizzazione degli spazi pubblici come luoghi di aggregazione e cultura. Un vero e proprio manifesto, avente come valori l'amore per la musica, l'inclusione e la diffusione di valori positivi, senza barriere.

120 Paesi e più di 700 città nel mondo

Oggi la Festa della Musica viene celebrata in oltre 120 Paesi e più di 700 città nel mondo.



La Festa della Musica in Italia In Italia la Festa della Musica arriva ufficialmente nel 1985, ma è dagli anni 2000 che prende maggiore slancio, grazie anche al coordinamento del **Ministero della Cultura** e dell'AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica).

Un'occasione per riscoprire le nostre città

La manifestazione è diventata anche un'occasione per riscoprire il patrimonio artistico e architettonico delle città italiane: spesso i concerti si svolgono in luoghi insoliti e suggestivi, come cortili storici, musei, piazze, ospedali, carceri o biblioteche.

Presentata in Campidoglio "Rim", kermesse che dal 19 al 21 giugno 2026 offrirà decine di spettacoli. Il direttore artistico è Daniele Silvestri. Oggi c'è la Festa con concerti ovunque

Presentata "Rim"
Da Morricone
fino al rap
La città suona

Roma in Musica da Morricone al rap suona tutta la città

Marzi a pag. 50

La novità

«Sarebbe bello attraversare la città con una parata musicale che renda conto dell'identità di tutti i quartieri: l'idea è ambiziosa, ora Daniele Silvestri ha un anno di tempo davanti a sé per renderla realtà. Ieri mattina in Campidoglio il 56enne cantautore di *Salirò*, icona della canzone d'autore romana, è stato investito dal sindaco Roberto Gualtieri e dall'assessore alla Cultura Massimiliano Smeriglio del ruolo di direttore artistico della prima edizione di *Roma in Musica* (*Rim*), kermesse che dal 19 al 21 giugno del 2026 «farà risuonare la città» in concomitanza con la Festa della Musica, la kermesse nata in Francia nel 1982 e diventata poi un evento internazionale. A proposito: proprio ieri è stato illustrato il programma di concerti, oltre cinquant

ranno oggi nella Capitale in occasione della maratona (quello completo è disponibile sul sito festadellamusicaitalia.it).

APPUNTAMENTI

Dal barocco al folk, dal rock all'indie, ville, piazze, parchi, mercati e pure stazioni della metropolitana ospiteranno eventi per tutti i gusti, a ingresso gratuito: tra i più attesi, lo show del progetto corale *Flowing Chords* sul lungomare Duca degli Abruzzi a Ostia (ore 19), il concerto del chitarrista statunitense Preston Reed all'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi (ore 16) e l'esibizione della star maliana Salif Keita al Tempio di Venere per Venere in Musica (ore 21). Ma la Capitale guarda già al futuro,

con *Roma in Musica*: «Il nostro progetto nasce da un'idea semplice: celebrare la musica con decine di eventi diffusi in tutti i municipi della città dando voce a tutti i linguaggi musicali, ge-

nerando nuove opportunità per gli artisti e nuovi spazi di incontro e partecipazione per i cittadi-

ni», ha detto il sindaco. Silvestri farà da ideale Cicerone e costruirà un cast che punterà a raccontare Roma attraverso la musica, sottolineando l'identità dei vari quartieri, aprendo spazi solitamente chiusi al pubblico come conservatori e studi di registrazione e portando la musica ovunque, in botteghe, negozi e musei: «Sarebbe bello se tutta la città risuonasse ovunque, anche dove normalmente non succede - ha commentato il cantautore - in ciò che rimane delle grandi case discografiche, ad esempio, e pure nella Rai».

L'artista promette di dare spazio a tutti i generi, «dagli stornelli all'opera, dalla musica sinfonica al rap, dalla canzone d'autore alla musica per film». Il contenuto principale delle proposte culturali e musicali che occuperanno in vario modo gli spazi di Roma sarà il più semplice ma anche il più ricco: la musica romana. Nel senso più completo e trasversale del termine, dalla musica popolare a quella sinfonica, passando per il

La tournée dei giovanani orchestrali

Conservatorio Briccialdi in trasferta concerti da Arrone a Collescipoli

MUSICA

Sono diversi gli appuntamenti con la musica classica a Terni e nei borghi di Collescipoli, Arrone, Labro e Narni, organizzati dal Conservatorio Briccialdi per tutta la settimana. Nella giornata di ieri si è svolto il concerto barocco «Da Venezia a Parigi» al Chiostro di Santa Cecilia di Collescipoli. Nell'ambito del convegno promosso dalla Fondazione Mattei, gli studenti della classe di Musica Antica del conservatorio Briccialdi hanno proposto un suggestivo concerto diretto dalla professoressa Ulrike Pranter. Poi, nella cornice della chiesa di Santa Maria Assunta ad Arrone, gli allievi della classe di Direzione di coro e Laboratorio corale del professor Massimo Gualtieri hanno partecipato a una manifestazione promossa dall'Associazione Schola Cantorum «Don Dante Brizzi». Il prossimo appuntamento è per oggi, con la 31esima edizione della Festa della Musica, promossa dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Università e della

Ricerca: alla Sala Falchi del Conservatorio sono in programma quattro ore di musica, dalle 15 e 30 alle 19 e 30. Una preziosa occasione per il pubblico che potrà accedere liberamente, assistere ai concerti organizzati dagli studenti e visitare gli spazi del Conservatorio. Una scelta che conferma la volontà dell'istituto di rafforzare il legame con la città e con le nuove generazioni. Alle 15 e 30 sarà il turno della musica vocale da camera con la direzione del professor Stefano Fabbri e le musiche di Franz Schubert, Camille Saint-Saëns, Ludwig van Beethoven, Francesco Paolo Toschi e Frontini. Docente il professor Roberto Abbondanza, al pianoforte la professoressa Lucrezia Proietti. Interpreti: Yin Jia Nong, Tommaso Sabbagh e Aris Tsavalias. Alle 17 e 30 seguirà l'esibizione dell'orchestra di chitarre che vedrà anche la partecipazione degli studenti del Liceo Musicale «F. Angeloni» di Terni e della Scuola Media Musicale «L. Valli» di Narni Scalo. Ci saranno trentacinque giovani chitarristi che si alterneranno in ensemble e piccoli gruppi, con un repertorio molto vario spaziando da Gangi a Piazzolla, da Bartók ai Beatles, passando per Tárrega

e de Azpiazu. Proseguiranno i concerti della classe di Direzione di coro e Laboratorio corale per altri due appuntamenti con gli studenti del professor Massimo Gualtieri. Ma non c'è solo Terni nel programma. Sempre per la giornata di oggi, alle 12, anche la chiesa di Santa Maria Maggiore a Labro ospiterà un concerto nell'ambito del programma culturale estivo del paese. La chiusura martedì 24 giugno a Narni alle 19 con il concerto «Ut queant laxis» nella cattedrale, evento in collaborazione con il Coro Harmoniae Caelestes. Qui saranno gli studenti Sofia Fedorchuk, Anastasia Fischenko, Domenico Maglioni e Manuela Saveri a dirigere una compagine corale professionale.

Federica Mosca

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A fianco
Carla alberta
Fahndrich

FARE FESTA ALLA MUSICA NEL GIORNO PIÙ LUNGO TRA YOGA E ARPE ALL'ALBA

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterrand. All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico, senza distinzione di generi o di valore esecutivo. Infatti il titolo originario era «Faîtes de la musique», giocando sul fatto che «faîtes», fate, suona come «fête», festa. Con gli anni, è diventata una kermesse che ogni 21 giugno, solstizio d'estate e giorno più lungo dell'anno, trasforma le città in enormi palcoscenici, con poche regole ma precise: eventi gratuiti, inclusività massima, spazio a tutta la musica. Da francese, il fenomeno è diventato prima europeo e poi mondiale, e infatti oggi la musica verrà celebrata in più di 120 Paesi.

L'Italia è ovviamente compresa. Un giorno e mezzo prima dell'evento, il countdo-

wn del sito della Festa totalizzava 1.420 eventi in 777 località, con 14.765 musicisti e 1.049 organizzatori. C'è di tutto e di più. Solo per restare al Nord Est e limitarsi a qualche esempio, oggi sono previsti un recital di pianoforte con meditazione yoga all'alba a Portogruaro, un concerto country a Rovigo, una visita guidata al teatro Del Monaco di Treviso, quattro bande itineranti e poi insieme in piazza a Belluno, un «Percussion festival» a Padova, un'esibizione di majorettes a San Giorgio in Bosco (Padova), una «Cavalleria rusticana» a Schio, un omaggio a Domenico Modugno a Valdobbiadene, delle scene di opere liriche all'aeroporto di Ronchi dei Legionari, un ensemble d'arpe all'alba (ancora?) a Montebelluna, una replica del «Candide» di Bernstein al Verdi di Trieste, i Cori universitari di Trento e Udine a Udine, una banda a Tarcento e chi più ne ha più ne ascolti.

Ovviamente, si tratta di eventi disparati (speriamo non disperati), di valore variabile, ma che insieme compongono un cartellone interclassista e inclusivo, divagante e onnicomprensivo in dove l'unico minimo comune denominatore è quella cosa misteriosa, inspiegabile ma

irrinunciabile, che è la musica. E tuttavia, viene da chiedersi se ci sia davvero qualcosa da festeggiare. Curioso. La musica è un'arte molto italiana, le note le abbiamo inventate noi, e tuttora i milioni di ragazzini cinesi che mettono le mani su un pianoforte sono tenuti a sapere cosa significhino «Allegro», «Andante» o «Largo».

Se la nostra lingua sopravvive nel mondo è perché è quella dei libretti delle opere liriche, il primo e più lungo spettacolo globale e multimediale inventato dall'uomo, anzi dagli italiani. Eppure qui la musica sembra più sopportata che amata, e ancor meno supportata. Pesa, certo, un vecchio pregiudizio della nostra cultura accademica, per cui un ministro della Pubblica Istruzione come Francesco De Sanctis poteva togliere la musica dalle scuole argomentando che «questa roba... non fa valentuomini, ma buffoni», ed era il grande De Sanctis, non Valditara o Azzolina. La sordità intellettuale di Croce e Gentile è ben nota, e tuttora i diciottenni italiani per essere dichiarati maturi deve dimostrare di sapere tutto, in teoria, della guerra del Peloponneso, ma può serenamente ignorare l'esistenza di P

Festa della Musica a Ferrara Tre esibizioni col conservatorio

Appuntamenti al Ridotto, ai Diamanti e in piazzetta Sant'Anna

Ferrara Anche la città di Ferrara è presente nel programma ufficiale della Festa della Musica 2025, manifestazione promossa dal Ministero della Cultura che include 757 città e più di 14.000 artisti. Il conservatorio Frescobaldi oggi, in occasione di questa giornata interamente dedicata alla Musica, organizza quattro concerti con lo scopo di aprirsi alla città di Ferrara facendo risuonare alcuni dei luoghi museali e artistici con cui collabora, concludendo infine la giornata in

piazzetta Sant'Anna nei pressi dell'ingresso principale dell'Auditorium del Frescobaldi, attualmente in restauro. La giornata inizia alle 11 al Ridotto del Teatro Comunale con un concerto di musica da camera. Alle 16 alla Pinacoteca Nazionale di Ferrara a Palazzo dei Diamanti si terrà un concerto rinascimentale e barocco con musiche di Antonio Vivaldi. Ingresso gratuito solo su prenotazione inviando un messaggio Whatsapp al numero 334.585726. Alle 18. 30 la

musica si sposta nel giardino del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara dove andrà in scena la performance di Teatro danza e improvvisazione su musiche di Orazio Vecchi del titolo «Gentle Pieces» a cura di Marina De Liso, Achille Succi e Marta Ravaglia. La giornata si conclude in piazzetta Sant'Anna con la Frescobanda del conservatorio di Ferrara unita alla Filarmonica «Giuseppe Verdi» di Cona. Dalle 20. Tutti i concerti sono gratuiti. ●



Sul palco

Tra gli ospiti della giornata anche Margherita Scaramuzзино oggi dal vivo in Pinacoteca

OGGI LA RICORRENZA

Musica, se la festa non è abbastanza

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterand. All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico. / PAGINA 33

L'ANNIVERSARIO

Fare festa alla Musica nel giorno più lungo tra yoga e arpe all'alba

L'INTERVENTO

ALBERTO MATTIOLI

Oggi è la Festa della musica. Nel 1982, fu una delle più brillanti trovate di Jack Lang, pimpante ministro della Cultura di Mitterand.

All'inizio, l'obiettivo era quello di valorizzare la musica fai-da-te, invitando chiunque sapesse suonare o cantare a farlo in pubblico, senza distinzione di generi o di valore esecutivo. Infatti il titolo originario era "Faites de la musique", giocando sul fatto che "faites", fate, suona come "fête", festa. Con gli anni, è diventata una kermesse che ogni 21 giugno, solstizio d'estate e giorno più lungo dell'anno, trasforma le città in enormi palcoscenici, con poche regole ma precise: eventi gratuiti, inclusività massima, spazio a tutta la musica. Da francese, il fenomeno è diventato

prima europeo e poi mondiale, e infatti oggi la musica verrà celebrata in più di 120 Paesi.

L'Italia è ovviamente compresa. Un giorno e mezzo prima dell'evento, il countdown del sito della Festa totalizzava 1.420 eventi in 777 località, con 14.765 musicisti e 1.049 organizzatori. C'è di tutto e di più. Solo per restare al Nord Est e limitarsi a qualche esempio, oggi sono previsti un recital di pianoforte con meditazione yoga all'alba a Portogruaro, un concerto country a Rovigo, una visita guidata al teatro Del Monaco di Treviso, quattro bande itineranti e poi insieme in piazza a Belluno, un "Percussion festival" a Padova, un'esibizione di majorettes a San Giorgio in Bosco (Padova), una "Cavalleria rusticana" a Schio, un omaggio a Domenico Modugno a Valdobbiadene, delle scene di opere liriche all'aeroporto di Ronchi dei Legionari, un ensemble d'arpe all'alba (ancora!) a Monfalcone, una replica del "Candide" di Bernstein al Verdi di Trieste, i Cori universitari di Trento

e Udine a Udine, una banda a Tarcento e chi più ne ha più ne ascolti.

Ovviamente, si tratta di eventi disparati (speriamo non disperati), di valore variabile, ma che insieme compongono un cartellone interclassista e inclusivo, divagante e onnicomprensivo dove l'unico minimo comune denominatore è quella cosa misteriosa, inspiegabile ma irrinunciabile, che è la musica. E tuttavia, viene da chiedersi se ci sia davvero qualcosa da festeggiare. Curioso. La musica è un'arte molto italiana, le note le abbiamo inventate noi, e tuttora i milioni di ragazzini cinesi che mettono le mani su un pianoforte sono tenuti a sapere cosa si

Festa della musica Concerto in chiesa

Civate

In occasione dell'evento celebrato a livello europeo un appuntamento del Festival del Lago di Como

Dopo il successo degli eventi per la festa patronale dello scorso weekend - tra cui la variopinta Color Run disputata nel centro storico - stasera ci sarà un nuovo appuntamento con le attività patrocinate da Comune e parrocchia: dalle 20.45 nella chiesa dei Santi Vito e Modesto si terrà il concerto dal titolo "Festa europea della musica" con brani originali e trascrizioni da Rameau a Morricone, ma persino da Williams col "Theme from Schindler's list" (solista, Alan Cappuccio), Jenkins con "Dies Irae", Michael Jackson con la sua "Billie Jean" e da "The best of Queen". Suonerà la Milano Strings Academy, con Michelangelo Cagnetta, concertatore e direttore.

Il concerto rientra nel "Festival di Bellagio e del Lago di Como", un itinerario musicale tra le più affascinanti località del Lario, con un calendario di 26 appuntamenti che coniugano musica, bellezze architettoniche e paesaggistiche, e un filo tematico unico: il rapporto tra musica e cinema, sotto la direzione artistica di Rossella Spinosa. P.Zuc.

Il maestro propone un viaggio evocativo nella natura, in undici tappe, attraverso gli strumenti della musica e delle immagini, con richiami alla poesia, alla mitologia, alla storia dell'umanità, già presentato in sedi prestigiose



La Color Run che si è svolta durante la festa patronale

"NATURE'S CALLING", UN VIAGGIO EVOCATIVO NELLA NATURA

Il Maestro Rizzo in concerto al Parco di Grumentum

Presto il via alla 31ª edizione della Festa della Musica. Il tema sarà "I mestieri della musica", dedicata alle diverse opportunità professionali che il mondo della musica offre. Nel Parco Archeologico di Grumentum, il giorno 21 giugno alle ore 21:00, nello splendido scenario del Teatro romano, si esibirà il Maestro Francesco Rizzo nel concerto "Nature's calling". Il maestro propone un viaggio evocativo nella natura, in undici tappe, attraverso gli strumenti della musica e delle immagini, con richiami alla poesia, alla mitologia, alla storia dell'umanità, già presentato in sedi prestigiose



quali ad esempio il Gran Teatro La Fenice di Venezia, il Parco Archeologico di Pompei, il Palazzo Italia a Bucarest, il Teatro Salone Margherita a Roma, riscuotendo grande successo. Le undici tappe sono scandite dai titoli dei brani per pianoforte e orchestra raccolti nel suo ultimo album "Nature's calling": le pagine della terra, esaltazione della natura, fusione uomo natura, i suoni della terra, il mormorio della terra, il risveglio della natura, il suono del mare, libertà leggera, natura incantata, ninfe dei boschi, il canto dell'aurore. Il suo diventa un suggestivo ed originale racconto musicale green che con le note dal pianoforte arriva direttamente al cuore. La composizione più efficace, per il messaggio che vuole lanciare, è "Le pagine della Terra", un brano strumentale per pianoforte, flicorno, oboe e orchestra.

Il via tra i banchi del mercato annonario Sinfonica in concerto e swing a S.Tecla

La Festa della musica sabato su tanti palchi dal mattino alla sera

L'EVENTO SANREMO

Celebriamo, con la musica, il 21 giugno di ogni anno il solstizio d'estate. Qualsiasi tipo di musica, artisti e musicisti, amatori e appassionati. Migliaia di concerti in tutta Italia. E Sanremo, "la" città della musica organizza per sabato ben diciotto appuntamenti, spalmati dalle 10.30 alle 21, che annoverano quattordici diverse location. Questo il programma: Mercato annonario, dalle 10.30 intrattenimento musicale con il Duo Beat Less; piazza Borea d'Olmo, alle 17.30 "I Cantauu" propongono i "Canti della tradizione Brigasca" e alle 21 Daniele Capozucca "Musica in Cen-

tro"; al teatro del casinò ore 18 concerto della Sinfonica (ingresso a pagamento) e alle 21 la giovane orchestra della Riviera dei Fiori; per le vie del centro alle 18 parata musicale con la banda Canta e Sciuscia, in via De Benedetti alle 18.30 intrattenimento musicale con il duo Beat Less; piazza Colombo alle 18.30 e alle 21 The Brilliant Tina Linetti's con lo spettacolo "Souvenir d'Italie"; Via Escoffier, 18.30 e 21 musica dal vivo con la rock band "Funky Monks"; via Matteotti (zona cinema Centrale) alle 18.30 e alle 21 rock italiano con il gruppo "D-Sparsi"; nel secondo tratto di via Matteotti alle 18.30 Paolo Rossi (assolo e duo), alle 21 "Kanta con noi" con Alex Penna; nel tratto inferiore dei giardini di corso Mombello doppio concerto dei Nuovi solidi, tributo a Lucio Battisti, alle 18.30 e alle 21; in piazza Eroi Sanremesi, fontana Siro Car-

li alle 19 il duo musicale "Love Project".

Anche la sede del club Tenco in piazza Cesare Battisti è coinvolta, dalle 19 con la rassegna "Parole d'autore" mentre per le vie del centro dalle 20 musica itinerante con Gerlando Tortorici "Jerry" e in corso Nazario Sauro, aporto vecchio, dalle 20 musica dal vivo con il pianista Massimo D'Alessio. Sulle Terrazze dei Bastioni del forte di santa Tecla concerto "Festa della Musica per Lelio Luttazzi" con Freddy Colt and his swings kids (ingresso a pagamento).

La Festa della Musica (World Music Day) nasce negli anni Ottanta in Francia dopo che a seguito di un'inchiesta nazionale, il ministero della cultura portò alla luce che nonostante ben 5 milioni di persone suonassero uno strumento,

solo una piccolissima parte di questi era coinvolta nelle manifestazioni musicali. Così venne proposto di dare spazio e una nuova dimensione al linguaggio della musica attraverso una manifestazione popolare che ebbe luogo il 21 Giugno 1982: la Fête de la Musique. C.P. —



Lelio Luttazzi al Festival del 2009 aveva accompagnato la giovane Arisa

Festa della Musica
il prossimo anno
dirige Silvestri

di **PATRIZIO RUVIGLIONI**
a pagina 9



Festa della Musica *Silvestri* direttore artistico per l'anno che verrà

Tre giorni con grandi
artisti e scuole in tutti i
municipi, come una
grande parata dal centro
alle periferie

di **PATRIZIO RUVIGLIONI**

Un grande concerto diffuso, lungo tre giorni e composto da decine di eventi sparsi, per celebrare la Festa della Musica. Ma non quella che ricorre oggi, per la quale c'è già un ampio programma già noto. Ma quella che verrà nel 2026. Con un anno d'anticipo, il Campidoglio rilancia con questo Roma in Musica, in calendario dal 19 al 21 giugno prossimi, con appuntamenti gratuiti in centro e nelle periferie. Dirige l'orchestra, il maestro (o meglio, il cantautore) Daniele Silvestri. «Sarà responsabile artistico della manifestazione, sceglierà gli appuntamenti uno a uno», dice il sindaco, Roberto Gualtieri. Insomma,

ma, la festa si triplica. «E vorremmo che questo format si affermi nel tempo come un classico dell'estate romana. La vocazione dev'essere popolare: musica e cultura saranno motore di inclusione e di crescita». «La verità», aggiunge l'artista romano di *Salirò*, «è che tutto questo ha un potere terapeutico sulla gente: al di là dei grandi show, puntiamo a entrare nel quotidiano delle persone».

ospiti e location verranno definiti nei prossimi mesi, ma intanto un'idea di base c'è: far parlare la canzone romana, di tutti i generi, e i luoghi a essa associati. «Ci siamo resi conto che questa città ha un patrimonio, in questo senso, incredibi-

le», continua Silvestri. «Sarebbe bellissimo poter sentire tutto, dagli stornelli all'opera, dalla sinfonica al rap di ultima generazione, dalla canzone d'autore alle colonne sonore dei film. Da Petrolini e Morricone, ecco, a Gabriella Ferri. E poi Giovanni, Piovani, i Măneskin».

E chissà che qualcuno di questi ultimi, non accetti di esibirsi in uno tra trenta palchi che verranno allestiti in città. Ciò che è certo, al mo-

Feste, concerti e arte per salutare la nuova stagione

Torino festeggia il solstizio d'estate e fino a San Giovanni tornerà ad accendere alcune tra le più iconiche Luci d'artista con un inedito percorso estivo che dal "Regno dei fiori: nido cosmico di tutte le anime" di De Maria in piazza Carliana arriva ai "Piccoli spiriti blu" di Rebecca Horn sul Monte dei Cappuccini, passando sotto il "Volo dei numeri" alla Mole. Arte che brilla anche alla Gam dove dalle 18.30 il public program "Accademia della Luce" propone eventi performativi tra poesia, arte e musica nell'arena "Anni Luce" di Giulio Paolini. Al centro della scena la performance artistica

"Summer Solstice" a cura della triade Canemorto e dell'artista Marcos Lutyens con composizione sonora di Aaron Drake, e il dialogo tra il poeta e critico d'arte John Yau e l'artista Nicola De Maria. L'evento è gratuito con prenotazione su lucidartista.org. Come da tradizione, solstizio rima con "Festa della Musica": ai Musei Reali si accoglie l'estate con l'apertura straordinaria del percorso museale e dei Giardini Reali dalle 19.45 alle 23.30 (ultimo ingresso 22.45), ad aprire il cartellone "Estate Reale".

Una sera al museo" che prevede oltre venti eventi tra musica, teatro, poesia e arti performative sul tema



Si riaccendono le Luci d'artista

"Natura, stagioni e musica", per un viaggio in luoghi iconici come il Teatro Romano, i Giardini, la Corte d'Onore e il Salone delle Guardie Svizzere. Anche Rivoli partecipa con una grande festa popolare nel centro storico con concerti di artisti professionisti e non, mentre Chieri propone concerti ed eventi in diversi punti della città, dal cortile del Palazzo Municipale all'Auditorium Leo Chiosso e la chiesa di San Giorgio.

— **G. CR.**

L'EVENTO Sabato torna il grande appuntamento con la ventiduesima edizione: per i prossimi tre anni organizzazione affidata alla Smag

La festa della musica fa vibrare vie e piazze

ROBERTO VIVADELLI

Arco si prepara a ospitare, questo sabato, la 22esima edizione della Festa della Musica Europea, un appuntamento che da oltre vent'anni riempie le strade di notte e allegria. Il Comune arcense ha deciso di affidare l'organizzazione dell'evento per il triennio 2025-2027 alla «Smag - Scuola Musicale Alto Garda», un partner consolidato che ha già gestito con successo le edizioni passate. La manifestazione, in calendario ogni 21 giugno, è un momento atteso da cittadini e visitatori, che celebra la musica in tutte le sue forme.

La scelta della «Smag» è arrivata dopo un avviso pubblico aperto dal 19 maggio al 3 giugno scorso, rivolto a realtà anche europee. L'unica proposta pervenuta è stata per l'appunto quella della Scuola Musicale Alto Garda, che si è impegnata a organizzare la festa per tre anni a un costo annuo di 21.895 euro netti, per un totale di 65.686 euro netti (80.137 euro lordi, Iva inclusa). Il Comune ha così confermato l'incarico alla «Smag», apprezzandone «l'esperienza e la conoscenza del territorio».

«Abbiamo fatto una manifestazione di interesse per l'ente organizzativo, a cui vi potevamo partecipare realtà da tutta Europa. Tale manifestazione di interesse l'abbiamo fatta per 3

anni: 2025, 2026 e 2027» spiega l'assessore alla cultura del Comune di Arco, Max Floriani. «L'unica realtà che ha partecipato e alla quale dunque è stata assegnata l'organizzazione triennale della festa della musica di Arco è la Smag».

«Siamo felici che sia un ente del territorio con cui collaboriamo da anni. Ora che per i prossimi due anni sappiamo chi sarà l'organizzatore sarà più semplice per l'assessorato alla cultura proporre nuove modalità per la festa e organizzare l'evento con maggiore tempo a disposizione» ha aggiunto Floriani. La Festa della Musica di Arco fa parte di una tradizione nata in Francia nel 1982, quando musicisti di ogni genere hanno iniziato a esibirsi gratuitamente in piazze e cortili. Dal 1985, l'evento si è diffuso in Europa e nel mondo, diventando un'occasione per unire comunità attraverso la musica. In Italia, grazie al lavoro dell'Aipfm (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica) e al Ministero della Cultura, oltre 830 città partecipano ogni anno, con circa 850 nel 2024. Arco è stata tra le prime a unirsi, offrendo concerti gratuiti che spaziano dal classico al pop, dal jazz alla musica tradizionale.

Il programma del 2025 manterrà il format che ha conquistato il pubblico: esibizioni dal vivo in luoghi pubblici, con musicisti professionisti e dilettanti

che condividono il loro talento, dislocati in varie postazioni del centro storico. Una novità sarà l'adesione del palco Sonà in Piazza Sant'Anna all'iniziativa «La musica contro il silenzio. Contro l'apartheid e il genocidio a Gaza», un gesto di solidarietà attraverso la musica.

La Festa della Musica non è solo un evento, ma un momento di condivisione. Come recita la Carta dei Principi di Budapest, sottoscritta nel 1995 dalle città fondatrici, l'obiettivo è promuovere la conoscenza delle realtà artistiche e favorire gli scambi tra musicisti europei. Ad Arco, questo spirito si traduce in una giornata dove tutti possono fare musica o ascoltarla, senza barriere.

Con la Smag al timone per i prossimi tre anni, la città è pronta a continuare questa tradizione.

L'assessore alla cultura Max Floriani: «Bene che sia coinvolta una realtà del territorio»

Ricco calendario Da venerdì 20 a domenica 22 giugno

Festa della Musica Valenza sul palco!

VALENZA

«Valenza ospita anche nel 2025 la Festa della Musica il cui tema, è "I mestieri della musica", dedicato alle diverse opportunità professionali che il mondo della musica offre. Organizzata dal Comune di Valenza, con la collaborazione di Gaia Musica e il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, la Festa della Musica si estenderà in diversi luoghi della città da venerdì 20 a domenica 22 giugno. Una tre giorni di musica e festa che coinvolgerà tutti i cittadini dagli 0 ai 100 anni» spiegano il sindaco Maurizio Oddone e l'Assessore ai Beni Culturali e Manifestazioni Alessia Zallo. E questo lo spirito

con cui, con entusiasmo, abbiamo inteso organizzare la nostra proposta di intrattenimento e di spettacolo. La musica è uno strumento potente di unione, abbattere le barriere ed è, con la sua carica travolgente, simbolo essa stessa dell'estate, della voglia di divertirsi e di ballare spensierati. Ringraziamo l'associazione Gaia Musica per la preziosa collaborazione e per la passione con cui ha aderito all'iniziativa». Ecco il programma della festa della musica a Valenza: Si inizierà venerdì 20 giugno alle ore 17.30 con Barò Oro, live pop rock (via Lega Lombarda 24) con Alter Ego Duo; al Centro Comunale di Cultura, alle ore 19.15, spettacolo teatrale "Giochiamo a ricordare il futuro" e al Brilio Bistrot (via Orelli 4) con il baroque Kara Cónor alle ore 22.30 a cura di Nicola Project. Sabato 21 giugno, solstizio d'estate,

la musica sarà protagonista per le vie del centro storico della città con Musica per le vie dalle ore 10 e a seguire, dalle ore 11.15, C'era una volta a Disneyland in Piazza Verdi. Interpreti saranno gli allievi della classe di canto dell'Associazione Gaia Musica e le voci bianche di Gioia Coro Gaia Musica. Il pomeriggio in musica proseguirà alle ore 16.30 al San Rocco con Sogni di Carta il musical per bambini a cura di AEDI Teatro APS. Alle 17 il Centro Comunale di Cultura ospiterà Yoga e arpa e dalle ore 18.30 presso l'Arena Carducci sarà la volta di Fuoridalcara, By Faith in Concerto. La serata si concluderà alle 21 con le cantautrici indie pop Mya e Camilla Baraggia. Live presso Radis Enogastronomia (Viale Dante) e alle 22.30 in piazza Gramsci la serata a tutta musica si concluderà con il DJ set Panca Jones. Domenica 22 giugno la Fe-

sta della Musica si concluderà con ancora tanti appuntamenti. Alle ore 10.30 presso la RSA l'Usipidali Gaia Musica si esibirà in Scire in concerto. Lo spettacolo sarà ripetuto presso la RSA Residenza Valenza Anziani (Circ Ovest) dalle ore 15. Gli interpreti del coro, con la collaborazione degli ospiti delle RSA, eseguiranno brani popolari e regionali. Alle ore 17.30 l'Arena Carducci ospiterà il concerto Joy Gospel in concerto. Conclusione alle ore 21 presso il Teatro Sociale con il musical A tutto Broadway.

Massimo Castellaro



Sogni di Carta. Il musical dedicato ai bambini a cura dell'Aedi Teatro APS

Laurea honoris causa in "Pop per Songwriter" dal Conservatorio "Nicola Sala"
La serata ha segnato l'inizio della 31esima Festa europea della Musica a Benevento

Arbore, il lauro della musica

Giuseppe Di Martino

Il conferimento della laurea honoris causa a Renzo Arbore, avvenuto ieri al Teatro Comunale di Benevento, ha segnato l'apertura ufficiale della 31esima edizione della Festa europea della Musica, organizzata dal Conservatorio "Nicola Sala".

Un momento con tinte «amarcord» quando il sindaco Clemente Mastella ha ricordato le serate con Arbore e alcuni episodi della loro lunga amicizia.

Un evento carico di significato, come sottolineato dal direttore Giuseppe Ilario: «Una coincidenza felice» ha spiegato Ilario - perché celebriamo non solo la musica popolare, ma anche le attività didattiche e accademiche del nostro istituto. Siamo stati estremamente felici quando il maestro Arbore ha accettato il riconoscimento e ha scelto proprio oggi per riceverlo, all'avvio della nostra festa della musica». Quest'anno la manifestazione si arricchisce di un ulteriore simbolo: l'inaugurazione dello spazio «Il Molino», destinato a diventare un campus creativo e residenziale per studenti, per il quale il Conservatorio ha investito oltre due milioni di euro, pensato come punto di riferimento per la produzione artistica e la formazione musicale dei giovani talenti. Inserirà nel circuito ufficiale promosso dal **Ministero della**

Cultura e dalla rete europea della Festa della Musica, la tre giorni prevede concerti, performance interdisciplinari, attività didattiche e iniziative sociali aperte al pubblico, con la partecipazione attiva di docenti, studenti e personale del Conservatorio.

Dopo la cerimonia al Comunale, la serata inaugurale è seguita proprio a «Il Molino» con il concerto Festival di Napoli Story, affidato all'Orchestra della Canzone Napoletana diretta dal maestro Luigi Ottalano: un viaggio nella musica partenopea che ha dato il via ufficiale alla Festa della Musica 2025. Oggi, venerdì 21 giugno, sarà la giornata della musica diffusa. Dalle 16:00 alle 20:00, tra il complesso di San Vittorino e la sede de «Il Molino», si alterneranno concerti didattici e interdisciplinari delle classi di strumento, canto, composizione, musica elettronica e musica d'insieme. In serata, dalle 21:00 alle 24:00, spazio a The Italian Songbook, concerto dell'Orchestra Jazz diretta dal maestro Franco Piana, patrocinato dall'Ordine dei Medici di Benevento. L'evento sarà accompagnato da una raccolta fondi a favore di Medici Senza Frontiere, a sostegno delle missioni sanitarie internazionali.

IL PROGRAMMA

Domenica 22 giugno è in programma il gran finale. Si comincia alle 11:30 con il Concerto del-

la Symphonic Band del Conservatorio, diretta dal maestro Vincenzo D'Arcangelo, che proporrà un repertorio sinfonico di ampio respiro. Nel pomeriggio, dalle 16:00 alle 20:00, ancora musica tra San Vittorino e «Il Molino», con esibizioni delle classi Pop-Jazz, progetti originali e collaborazioni trasversali. Alle 21:00, chiusura all'insegna della sperimentazione multimediale con il concerto del rapper e docente Lucariello, insieme alla Scuola di Musica Elettronica diretta dal maestro Giosué Grassia: un'esibizione tra sonorità urban ed elettroniche.

«È una giornata di festa per il Conservatorio, un'occasione per far conoscere i nostri spazi, sia quelli storici che quelli rinnovati grazie a investimenti importanti» ha concluso il direttore Ilario - e per dare visibilità ai nostri allievi. La nostra missione resta quella di portarli sui palchi, perché possano confrontarsi con il pubblico». Soddisfazione espressa anche dalla presidente Caterina Meglio. «Il Conservatorio si conferma come agente di innovazione e presidio culturale attivo, con un forte impatto educativo e sociale».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'ISTITUZIONE MUSICALE RINNOVA IL RAPPORTO SPECIALE CON ARTISTI NAZIONALI E STRANIERI E CONSOLIDA I SUOI PROGRAMMI DIDATTICI

La Festa della musica invade piazze e strade

Anche Napoli celebra oggi la Festa della Musica con un programma che coinvolge centro, periferie, musei e stazioni. Alle 11, la Feltrinelli di Piazza dei Martiri apre con l'iniziativa «Note a piè di pagina»; la pianista Lisa Molinaro esegue l'«Inno alla gioia» di Beethoven. Segue la lettura animata dell'albo «Maurice Ravel. Concerto per la mano sinistra» e un laboratorio per bambini, tra musica, racconto e immagini. Sempre alle 11, nel salone delle feste del museo di Capodimonte, Raffaele Battiloro e il quartetto d'archi della Nuova Orchestra Scarlatti propongono un programma che accosta Sostakovic a Haydn. L'evento, incluso nel biglietto, è realizzato con l'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

A Forcella, l'associazione Di-

scantus propone un concerto con il coro universitario Joseph Grima, il coro dell'università Vanvitelli e il coro giovanile Loud Whispers, con l'Associazione regionale cori campani, in omaggio alla polifonia come linguaggio di relazione.

Undici postazioni musicali ospitano ensemble, band, solisti e studenti dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 21. Tra le aree coinvolte: piazza Sanità, Porta Capuana, via Scarlatti, piazza degli Artisti, Secondigliano, piazza Nazionale e largo San Giovanni Maggiore. Il progetto è promosso dal Comune con l'iniziativa «Napoli Città della Musica».

Anche le stazioni del Vomero partecipano. Gli eventi sono curati dalla Fondazione Murolo con Ann e Napulitanata. Per l'occasione, i biglietti del trasporto riportano l'immagine di Roberto Murolo. All'e-

sterno della casa museo è prevista un'esposizione dell'associazione La Terra del Sole. **a. d. p.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Musei e Parchi archeologici in prima linea per la Festa della Musica 2025

MATERA - I Musei nazionali di Matera - Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata

in collaborazione con i Musei e Parchi Archeologici di Melfi e Venosa, parteciperanno alla 31ª edizione della Festa della Musica, dal tema "Un mondo di mestieri", con una grande rassegna dal titolo Basilicata: Musei in festa, che animerà per tutta la giornata di oggi, i Musei e Parchi Archeologici del territorio afferenti al **Ministero della Cultura**, con eventi di musica dal vivo, diurni e notturni, ad accesso gratuito fino a esaurimento posti o con normale biglietto di ingresso ai siti. La rassegna è il primo grande appuntamento del progetto In-cedere: il fluire del tempo in Lucania, beneficiario del Bando "Valorizzazione delle Attività di Spettacolo dal Vivo da parte di Istituti e Luoghi della Cultura Statali 2025". Per la Festa della Musica 2025 saranno protagonisti i seguenti luoghi del **MiC**: Museo nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - Palazzo

Lanfranchi - Matera; Ex Ospedale San Rocco - Matera; Tempio di Hera Tavole Palatine di Metaponto - Bernalda; Parco Archeologico di Grumentum - Grumento Nova; Palazzo De Lieto - Pinacoteca Angelo Brando - Maratea; Museo Archeologico nazionale di Muro Lucano - Muro Lucano; Museo Archeologico nazionale della Siritide - Policoro; Museo Archeologico nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu" - Potenza; Castello di Melfi e Museo Archeologico nazionale del Melfese "Massimo Pallottino" - Melfi. L'articolata proposta va dalla musica classica orchestrale alla musica pop italiana, passando per la musica sacra medievale fino a proposte corali e sperimentali. Senza tralasciare i giovani talenti che si stanno formando con le realtà di più alto profilo che operano sul territorio e che avranno la possibilità di esibirsi in contesti culturali altamente suggestivi. Il fitto calendario di eventi previsti per sabato 21 giugno inizia fin dalla mattinata quando, a Muro Lucano, i suoni dell'arpa di Miriam Nardiello e una sessione di biodanza, a

cura di Maria Brancucci e Fulvio Mesolella, animeranno le sale del Museo Archeologico nazionale. A Matera, nel pomeriggio, la Sala delle Arcate del Museo di Palazzo Lanfranchi ospiterà il Saggio di violoncello degli allievi della Scuola Italiana d'Archi. Sempre a Matera, ma nella Corte dell'Ex Ospedale San Rocco, è previsto anche un evento serale d'ambito corale curato dal Coro della Polifonica Materana "Pierluigi da Palestrina". Altri due eventi serali all'aperto sono previsti a Metaponto e Grumento Nova e vedranno protagonisti sempre la musica classica e l'ambito corale, seppur con linguaggi più sperimentali. Il Tempio di Hera Tavole Palatine sarà animato a partire dal tramonto da due eventi consecutivi: "Donna madre" di Carolina Bubbico con l'ensemble vocale Corolla e "Mare futuro" con il pianista Michel Bourdoncle accompagnato dall'Orchestra della Magna Grecia diretta dal Maestro Alfredo Stillo, che eseguiranno anche il "Concerto per pianoforte ed orchestra n. 2 in La minore" di Franz Liszt. Nel Teatro del Parco archeologico

Nell'ambito del Piano di Valorizzazione 2025 promosso dal **Ministero della Cultura**, la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi e Lecce apre al pubblico la suggestiva Chiesa dello Spirito Santo, parte integrante dell'antico complesso monumentale dell'ex Spedale omonimo, oggi sede della stessa Soprintendenza. Il primo ciclo di aperture straordinarie, con ingresso libero e gratuito, avrà inizio sabato 21 giugno e proseguirà nei venerdì e sabato dei mesi di giugno e luglio, dalle 18 alle 22.

Durante le giornate di apertura è previsto un ciclo di conferenze-concerto dal titolo "I suoni del passato", incentrato sul prezioso organo barocco costruito da Hieronymus Baffi nel 1726 e conservato nella chiesa stessa. L'iniziativa nasce da una col-

Ex Spedale oggi apre al pubblico con un live

laborazione tra la Soprintendenza e il Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce, presieduto da Luigi Puzzo e diretto da Corrado De Bernart, con la direzione artistica del maestro Antonio Rizzato, titolare della cattedra di Organo.

Il primo concerto si terrà il 21 giugno alle ore 20, in occasione della Festa della Musica, e proporrà un viaggio immersivo nella musica organistica barocca. Protagonisti saranno gli allievi della Classe d'Organo del Conservatorio: Matteo Cavallo, Carlo Chirizzi, Fabio Gnoni, Francesco Lella, Maria Cristina Mazzeo e Mattia Zaffino. Il programma ruota attorno alla Messa della Madonna "Cum Iubilo" di Girolamo Frescobaldi, al-

ternata secondo la prassi storica dell'alternatim, che intreccia brani organistici e canto gregoriano.

Gli appuntamenti successivi svolgeranno il 27 giugno, 4, 11, 18 e 25 luglio, sempre alle ore 20:00. L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

Tutta Sanremo è un palco. Intra apre la stagione estiva del casinò improvvisazioni Al mercato si parte la mattina con un duo. Luttazzi rivive sulle terrazze del Tecla

Diciotto concerti in dodici ore dall'Annonario al Forte La città vibra tra jazz e swing

L'EVENTO/1
CINZIA PAPETTI
SANREMO

Si parte questa mattina alle 10,30 dal mercato annonario con il duo Beat Less per finire sulle terrazze dei bastioni del forte di santa Tecla con l'omaggio a Lello Luttazzi stasera alle 21. Diciotto eventi spalmati in meno di dodici ore per la Festa della Musica che, a Sanremo, vede coinvolte svariate realtà cittadine nelle location più suggestive: piazza Borea d'Olmo, il teatro del casinò municipale, via de Benedetti, piazza Colombo, via Escoffier, i giardini di corso Mombello, piazza Eroi Sanremesi-Fontana Siro Carli, porto vecchio, e via Matteotti, che verrà percorsa dalla parata musicale della banda Cantà e Sciuscia (h 18). Anche a Casa Serena alle 17 è stato organizzato un piccolo concerto tenuto da un quintetto di fiati della Sinfonica di Sanremo. L'iniziativa aperta anche

alle famiglie degli ospiti. Due i concerti al casinò: il primo alle 18 (a pagamento) quando la fondazione orchestra sinfonica di Sanremo inaugurerà la stagione estiva con un concerto speciale che vedrà la partecipazione del maestro Enrico Intra e un gemellaggio culturale con Milano nel segno della musica e del jazz si aprirà con Ossimoro, una suite di 17 improvvisazioni jazz per pianoforte e quartetto d'archi. Il maestro Intra dialogherà al pianoforte con l'ensemble d'archi in un'esplorazione di generi musicali che mescolerà improvvisazione jazz con elementi classici. Alle 21 il concerto a ingresso libero della Giovane Orchestra "Note Libere" della Riviera dei Fiori, che proporrà un omaggio a Ennio Morricone, eseguendo alcune delle colonne sonore più amate della storia del cinema. Ecco tutti gli altri appuntamenti: in piazza Borea d'Olmo alle 17.30 Coro "I Cantaù" che propone i "Canti della tradizione Brigasca", alle 21 Daniele Capozucca e "Musica in Centro", in via De Benedetti alle 18.30 il duo Beat Less mentre in piazza Co-

lombo, via Escoffier e davanti al cinema Centrale doppio spettacolo - alle 18.30 e alle 21 - per The Brilliant Tina Linetti's "Souvenir d'Italie", per i Funky Monks e il loro rock e il gruppo "D-Sparsi". Il secondo tratto di via Matteotti prevede due esibizioni, alle 18.30 con Paolo Rossi (assolo e duo) e alle 21 "Kanta con noi" con Alex Penna. Due le performance dei "Nuovi Solidi" con il Tributo a Lucio Battisti nel tratto inferiore dei giardini di corso Mombello, alle 18.30 e alle 21. Alla fontana Siro Carli alle 19 il duo musicale "Love Project". Alle 20 musica itinerante in via Matteotti con Gerlando Tortorici "Jerry" mentre a porto vecchio, all'altezza di corso Nazario Sauro dalle 20 musica dal vivo con il pianista Massimo D'Alessio. È gran finale alle 21 al Forte, sulle terrazze dei bastioni, con il concerto (a pagamento) con Freddy Colt and his swings kids. L'evento rientra nella IV edizione di Swing Corner of the Fortress: dieci elementi, due cantanti e tanto swing saranno proposti al pubblico per far rivivere il repertorio di Luttazzi. Ad impreziosire il concerto la voce

nale di musica Italo Fazzi: alle 21.30 in piazza della Madonna suona l'Orchestra Mascagni (voce solista Lorenza Baudo, direttore Michele Makarovic); in contemporanea in piazza Guarnieri Carducci (Piazzone) il concerto di M. R. Barelhousse (generi blues, funk, soul). Domani è tempo di saggi per la scuola Fazzi: alle 16.30 quello degli allievi, alle 18.30 concerto degli insegnanti. Appuntamento ancora una volta in piazza della Madonna. Poi i festeggiamenti del quarantennale riprenderanno a settembre.

In occasione della Festa della musica debutta anche il Celsvil Country Blues Festival promosso dall'omonima associazione che vicino a

Casenovole (Civitella Paganicco) sta curando il progetto per la nascita di un parco ambientale ispirato all'arte etrusca. Oggi dalle 10 alle 21 è prevista una giornata

immersiva nell'arena nel bosco che fa parte del nascente parco: il luogo si raggiunge parcheggiando sotto il castello di Casenovole e con un percorso di 20 minuti a piedi nel bosco (in alcuni orari è previsto un servizio navetta). Per tutta la giornata l'arena del festival ospita performance artistiche dal vivo, trattamenti di shiatsu, momenti di riflessione culturale e dalle 15.30 in poi live set con vari artisti. Presente anche un punto ristoro. Per informazioni contact@celsvil.com. Ingresso gratuito.

A Castiglione della Pescaia i concerti si moltiplicano. In piazza Orto del Lili alle 20 tributo alle musiche di Morricone con l'Ensemble Symphony Orchestra diretta dal maestro Giacomo Loprieno (ingresso libero). Sempre a Castiglione il Ccn organizza la Festa della musica con gruppi musicali locali che dalle 20 suonano in varie po-

stazioni sparse per il paese: corso della Libertà (O la bosa o la vita), lungomare di via Roma (Alessio Giannetti Band), via Montebello (Black Carpet Trio) e via della Libertà (Impressiva). ●



Alessio Giannetti band



Lorenza Baudo, ospite d'onore a Castel del Piano in piazza della Madonna per i quarant'anni della scuola sinfonica di musica Tina Linetti

Concerti, live set e pause shiatzu La Festa della musica è arrivata

Tanti appuntamenti da Roselle all'Amiata, a Civitella e a Castiglione

» di **Sara Landi**
Grosseto Il 21 giugno si celebra in tantissime parti del mondo la Festa della musica che coincide con il solstizio d'estate. Anche in provincia di Grosseto oggi sono previste tante iniziative, a cominciare dalla proposta dei parchi archeologici della Maremma.

A **Roselle** stasera apertura serale straordinaria degli scavi con visite guidate alle 19.30 e alle 21 a cura del personale del Mice, sempre alle 21 ma all'infopoint, concerto degli allievi dell'Istituto musicale comunale Giannetti. Ingresso gratuito. Info 0564 402403.

A **Castel del Piano** la giornata coincide con l'inizio dei festeggiamenti per i quarant'anni della scuola comunale di musica Italo Fazzi: alle 21.30 in piazza della Madonna suona l'Orchestra Mascagni (voce solista Lorenza Baudo, direttore Michele Makarovic); in contemporanea in piazza Guarnieri Carducci (Piazzone) il concerto di M. R. Barelhousse (generi blues, funk, soul). Domani è tempo di saggi per la scuola Fazzi: alle 16.30 quello degli allievi, alle 18.30 concerto degli insegnanti. Appuntamento ancora una volta in piazza della Madonna. Poi i festeggiamenti del quarantennale riprenderanno a settembre.

In occasione della Festa della musica debutta anche il Celsvil Country Blues Festival promosso dall'omonima associazione che vicino a

Casenovole (Civitella Paganico) sta curando il progetto per la nascita di un parco ambientale ispirato all'arte etrusca. Oggi dalle 10 alle 21 è prevista una giornata

immersiva nell'arena nel bosco che fa parte del nascente parco: il luogo si raggiunge parcheggiando sotto il castello di Casenovole e con un percorso di 20 minuti a piedi nel bosco (in alcuni orari è previsto un servizio navetta). Per tutta la giornata l'arena del festival ospita performance artistiche dal vivo, trattamenti di shiatsu, momenti di riflessione culturale e dalle 15.30 in poi live set con vari artisti. Presente anche un punto ristoro. Per informazioni contact@celsvil.com. Ingresso gratuito.

A Castiglione della Pescaia i concerti si moltiplicano. In piazza Orto del Lili alle 20 tributo alle musiche di Morricone con l'Ensemble Symphony Orchestra diretta dal maestro Giacomo Loprieno (ingresso libero). Sempre a Castiglione il Ccn organizza la Festa della musica con gruppi musicali locali che dalle 20 suonano in varie po-



Lorenza Baudo, ospite d'onore a Castel del Piano in piazza della Madonna per i quarant'anni della scuola sinfonica di musica Tina Linetti

The Lancasters, ritorno con «Girl in the Sun»

• **Esce oggi il video del nuovo singolo della band bresciana, pronta per una calda stagione di appuntamenti live**

ELIAZUPELLI Previsioni meteo a lunga gittata, azzardate ma senza timore di smentita: estate caldissima. Torrida. Anzi proprio rovente, bollente. Che, con un giorno di anticipo rispetto all'ordinaria stagionale, per The Lancasters comincia qui e ora: esce oggi infatti il video del nuovo singolo intitolato «Girl in the sun», passo cruciale d'avvicinamento alla pubblicazione del secondo album in studio - «The world of the Mistral» - prevista invece per il prossimo ottobre, sotto l'egida di Retro Vox e Life on Saturn e

sospinta anche dal **Ministero della Cultura** e SIAE attraverso il programma Per Chi Crea, che supporta la produzione e promozione dell'intero progetto (big up!).

Nello specifico, il video - già disponibile sul canale YouTube della band bresciana - mantovana - «è stato realizzato grazie al motore generativo Ai di Runway e trova contenuto nelle indicazioni storiche raccolte intorno alle cronache alto medievali tra la Val Ceno e la Val d'Arda, in un Appennino incantato pervaso da atmosfere fantasy e mistici riverberi». Una dichiarazione d'intenti stilistici dunque, che si traduce in sonorità ancora più lisergiche-sciamaniche-metafisiche rispetto agli esordi tipica-

mente rock-garage nell'onda di Stooges e MC5.

In attesa del culmine discografico, Davide Chiari (voce, chitarra), Andrea Cotelli (chitarra), Stefano Vanoni e Federico Mariotto, rispettivamente basso e batteria, avranno modo di manifestare pubblicamente la svolta anche dal vivo: domani sera sarà tempo del primo assalto frontale local sul palco di piazza Tebaldo Brusato nel vortice della Festa della Musica: quindi, nel mese di luglio, previsti sconfinamenti fuoriporta al Meraviglia Festival di Verbania (il 6), al Rock & Rodes, in provincia di Sondrio (il 18), e il 26 nuovamente «in casa» alla Darsena Pop di Palazzolo sull'Oglio.



«The Lancasters» Esce oggi il video del nuovo singolo

L'OMAGGIO

Villaricca ricorda Bruni

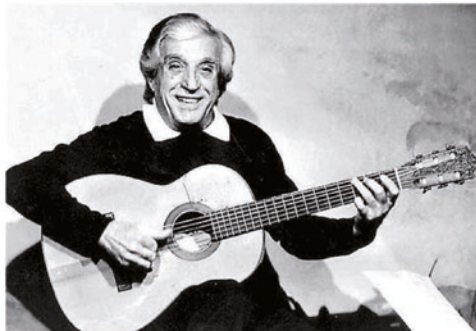
Non è tempo di grandi omaggi, ma almeno «c'è un luogo dove la voce di Napoli continua a vivere, tra le pietre antiche di un cortile e le note che si levano leggere da un anfiteatro immerso nel verde»: è Villaricca, terra natale di Sergio Bruni, «la voce 'e Napule» appunto nella famosa dedica/assioma di Eduardo De Filippo. Due serate, volute dall'associazione teatrale Madrearte: oggi, alle 20.30, nel cortile di Palazzo Pirozzi, dove la Pro Loco di Villaricca ha curato una mostra fotografica che,

come un album di ricordi familiari, racconterà l'uomo dietro l'artista, il volto privato dietro l'icona. In programma il concerto del pianista Genny Basso, anche lui di Villaricca, e della cantante Thayla Orefice, recentemente protagonista di un altro tributo, ad Angela Luce. Domani, in coincidenza con la Festa della musica, l'appuntamento si sposta nell'anfiteatro della villa comunale di corso Italia, con l'esibizione di Ciro Sciallo, Gianfranco Caliendo, cofondatore del gruppo Il Giardino dei Semplici, con Flora

Contento, e, a conclusione, la voce verace di Valentina Stella, erede spirituale delle grandi ugole popolari napoletane. L'ingresso è gratuito, l'iniziativa è inserita nel cartellone degli eventi promossi dalla Città Metropolitana, per ricordare che Sergio Bruni non fu soltanto un cantante, ma un poeta della voce, un narratore della sua gente. Villaricca, nel celebrarlo, non fa altro che riconoscersi nel riflesso più nobile della propria storia.

rossella rusciano

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Festa della Musica a Pietrasanta Ensemble giovanili, cori e band La passeggiata celebra anche l'arte

Palcoscenico della kermesse il centro storico della Piccola Atene. Tonfano e Valdicastello Carducci Ancora una volta il territorio è un crocevia vivo e variegato: tradizione e avanguardia si confrontano

PIETRASANTA

La «Festa della Musica» torna a dipingere la Piccola Atene con i colori vibranti delle sette note. Domani dalle 6 del mattino al pontile di Tonfano e, dalle 18 a tarda sera, nel centro storico e a Valdicastello Carducci, musicisti italiani e internazionali, ensemble giovanili, cori e band si alterneranno in una «passeggiata» che unirà l'arte musicale a quella del marmo e del bronzo, con le opere del Parco Internazionale della Scultura Contemporanea pronte a diventare stazioni musicali di jazz, classica, blues, pop, folk e rock.

L'iniziativa, promossa dalle associazioni «Diafonia» e «Amici di Pietrasanta in concerto» con il patrocinio del Comune e il sostegno del Ministero della Cultura, celebra questo dialogo coinvolgendo anche spazi identitari della città come la chiesa di

Sant'Agostino, piazza del Duomo, piazza Statuto e, nella frazione carducciana, la Pieve dei Santi Giovanni e Felicità. «Questa manifestazione – spiega il sindaco, Alberto Stefano Giovannetti – è fra quelle che rappresenta appieno lo spirito della nostra candidatura a Capitale italiana dell'arte contemporanea 2027: Pietrasanta è da sempre luogo d'incontro fra arti, artisti e artigiani, un crocevia vivo e in perenne evoluzione in cui si esprimono e si fondono, quasi naturalmente e in clima di reciproco arricchimento, le più antiche tradizioni e le innovazioni più audaci».

Ad esibirsi saranno il duo Maghani Bicchierini, The Brass Together, gli allievi del liceo musicale "Passaglia", l'orchestra giovanile "Giorgini", la scuola "Archibaleño Suzuki" ensemble, la

corale "Giacomo Puccini", il gruppo "Michele Panichi e Michelangelo Tozzi", Spaghetgrass Band, Viola Bologna, Stefano Fogher, gruppo "Just Friends", gruppo "De Isintreusu", Vince Bramanti Duet, gruppo "Noke", gruppo "Francesco Mattei", Moscato Band e il gruppo "Paolo Guerra". Gli spettacoli sono gratuiti. Una giornata dedicata all'arte nella declinazione della musica e dei materiali pregiati che conferma ancora una volta l'identità artistica di caratura internazionale della Piccola Atene: artisti, artigiani e musicisti per vivere l'arte.

Protagoniste anche le opere del Parco Internazionale della Scultura Contemporanea



La manifestazione sostiene lo spirito della candidatura a capitale italiana della cultura

DOMANI ALL'ALLIANCE FRANÇAISE

Festa della musica raffica di esibizioni

Fête de la Musique domani, dalle 16.15 alle 20, all'Alliance Française, in via Garibaldi 20. L'evento fu creato in Francia nel 1982 da Maurice Fleuret, direttore di musica e danza, su suggerimento di Jack Lang, allora Ministro della Cultura. Il desiderio era di creare un festival di musica popolare sapendo che i concerti a pagamento sono spesso riservati a chi può permetterseli. L'obiettivo era di far scendere in piazza i francesi che suonavano uno strumento. Nacque così la Fête de la Musique che si celebra in tut-

to il mondo il 21 giugno. In occasione dell'edizione 2025, all'Alliance Française di Genova si esibiranno: l'Ensemble Coccinelles, composto da genitori e bambini con un brano di Francis Cabrel; Eléonore Briganti, cantante, con brani di Barbara Pravi e Loïc Nottet; Rachef Ilyas, cantante, con un brano di Francis Cabrel; Valentina Iz-La cantante Valentina Izzo

zo, cantante, terza classificata come solista al Festival della Canzone Ligure di Albenga con brani di Piaf, Richard San-

derson, Riccardo Cocciante, Stéphanie de Monaco; i Giovani Allievi Pianisti con la loro maestra Elsa Guerci e un programma variegato di compositori; Louis Nagot, pianista con brani di Yann Tiersen e Joseph Kosma; Francesca Pulinas, pianoforte con brani classici e rock e gli studenti del Liceo musicale Pertini, duo tromba e pianoforte e duo sassofono e pianoforte. (Info: tel. 010 2476336). —



SPLIMBERGO

Città come un palcoscenico Presentati gli eventi dell'estate

Guglielmo Zisa / SPLIMBERGO

La città del mosaico è pronta a indossare i colori dell'estate e a trasformarsi in un palcoscenico diffuso di cultura, musica, arte, teatro, natura e tradizione. Sta per prendere il via Estate a Spilimbergo 2025, calendario di eventi organizzato dal Comune in collaborazione con enti, associazioni e realtà del territorio. Il programma è già disponibile on line, sui canali dell'ente di palazzo di Sopra, e nei prossimi giorni sarà distribuito il materiale cartaceo.

«Anche quest'anno la città beneficerà di un ricco e qualificante programma, all'altezza delle ambizioni che non nascondiamo e di obiettivi che ci siamo prefissati. Proseguiremo in questo percorso insieme istituzioni, enti, associazioni, uffici comunali e volontari, che come sempre ringraziamo», dice il sindaco Enrico Sarcinelli.

Il via è sabato con la Festa della musica in piazza Duomo, in concomitanza con l'evento nazionale dei Borghi più belli d'Italia: aperitivo musicale con Anna Nash, prima dello show acrobatico musicale dei The black blues brothers. Il giorno dopo, domenica, spazio ai cori e alle realtà musicali locali, protagonisti di un momento di comunità e condivisione.

Non mancano le storie e la riflessione, con la storica rassegna Biblioteche in cortile. Il teatro trova casa sotto gli alberi e tra le mura storiche, con proposte pensate per i più piccoli e appuntamenti per tutti sino al 5 agosto con La teca, spettacolo della compagnia Drammadilli che mette in scena un inno alla libertà. Per chi ama ballare e divertirsi sino a tardi, torna Spilland summer festival: dal 25 al 29 giugno l'area sportiva La Favorita ospita

tre giornate di musica e festa con Radio Peter Pan, i mitici Planetfunk e lo show "Voglio tornare negli anni Novanta". La musica continua con Jazzinsieme Spilimbergo 2025: dall'11 al 14 settembre con un'anteprima d'eccezione il 21 agosto: Enrico Pieranunzi in concerto. I concerti Club live coinvolgeranno anche i locali del centro storico, trasformando la città in un jazz club all'aria aperta. A fine giugno, il Crai apre la rassegna fotografica "Una stanza piena di treni", dedicata al fotografo udinese Alberto Di Lenardo. Il 6 settembre, riapertura della rinnovata biblioteca Parenio". Il 26 luglio torna la mostra Mosaico&Mosaici e a palazzo Tadea quella su Ado Furlan a Spilimbergo. Quindi, natura e tradizione con il ciclo di escursioni Passiparole, i classici come il Sapor food festival e le Giornate storiche della macia a Ferragosto.

Senza dimenticare la 23ª edizione del Torneo internazionale di scacchi e Sportin città. Non mancano gli appuntamenti con il cinema all'aperto, nell'arena del Miotto, e col teatro per i bambini, nel belvedere di palazzo di Sopra. —



Il sindaco Enrico Sarcinelli

Musica: è qui la festa

Maratone agli strumenti aspettando il giorno a Silea e a Francenigo, omaggio ai giganti del jazz a Conegliano

Marina Grasso

La Festa della Musica, domani sabato 21 giugno, animerà Treviso con passeggiate musicali mattutine, visite guidate al Teatro Del Monaco, recital lirici e, la sera, concerti in tutta la città. Ma anche in provincia vibra tanta musica, quasi tutta a ingresso libero. A cominciare già da oggi: alle 21, Semaglia è Cultura celebra la Festa della Musica nell'anfiteatro di Falzé di Piave con la raffinata voce di Patrizia Laquidara. Sempre alle 21, nel giardino del Cinema Turroni a Oderzo, concerto del quartetto Minimal Klezmer.

ALL'ALBA

E domani, la musica inizia già all'alba. Alle 5, nel River Park di Francenigo, Sasha Pavlova e Lorenzo Tonon suoneranno due pianoforti a coda immersi nel verde e nella luce del nuovo giorno.

Alle 5.30, XIII edizione del Concerto del Solstizio nell'area verde della centrale idroelettrica di Silea. I Mad Guitars Trio (Lino Brotto, Stefano Silenzi, Massimo Roncolato) accompagneranno il risveglio della natura spaziando dai Bach ai Beatles e le letture di Doriana Vercesi (consigliata coperta o cuscino). Dalle 10 alle 22, nel parco di Villa Giovannina a Villorba, maratona musicale con le scuole di musica e le band locali. Giovani in musica anche nella Casa sul Piave di Goffredo Parise a Salgareda, dalle 16.30 alle 19.30 con gli Orkestrani e Piccola Orchestra Barocca. Alle 20.45, nel giardino di Casa Cozzi a

Un concerto all'alba

Zero Branco, si conclude la rassegna Landscapes con "Il respiro delle acque", spettacolo teatrale e coreografico di Laura Basso con Lisa Durigon, Cristina Guarnieri e la partecipazione di Sasha Brescancin e Maria Sole Massimi: un omaggio poetico all'acqua ispirato all'omonimo libro di Renzo

Franzin (ingresso 15 euro, gratuito fino a 12 anni).

EDI SERA

Dalle 21, tanti concerti. Tor-na Sile Jazz nell'area verde della centrale idroelettrica di Silea, con il Redshift Trio (Nico Soffiato, Josh Deutsch, Max Trabucco), che proporrà un live dalle sonorità contemporanee e dalle atmosfere intime. A Biadene di Montebelluna, alle 21, nel giardino di Villa Correr Pisani, prende il via la XXI edizione di Gioie Musicali con un concerto lirico-sinfonico: l'Orchestra Giovanile Liré, il soprano Vittoria Brugnolo e il tenore Paolo Nevi, diretti da Elisabetta Maschio, propongono un programma con arie e sinfonie di Bizet, Donizetti, Puccini e Verdi, in omaggio al tenore Gastone Limarilli. In piazza Marconi a Valdobbiadene l'Orchestra Tonalità Insolite, diretta da Alex Comarella, spazia tra classica, jazz, pop e rock (in caso di maltempo all'auditorium Piva). —

NOTE E PAESAGGIO

Sempre alle 21, al Convento di San Francesco di Conegliano, inaugura il Festival della Musica nel Paesaggio.

In scena Song Book: il quartetto jazz di Alfonso Deidda incontra l'Orchestra dell'Accademia Musicale Naonis, diretta da Valter Sivilotti, in un omaggio raffinato ai giganti del '900, da Gershwin a Ellington. E alle 21.15, il sagrato del Duomo di Castelfranco Veneto ospita il recital del fisarmonicista Simone Zanchini tra improvvisazione e contaminazioni sonore, proposto dal Conservatorio Steffani che, in caso di maltempo, lo ospiterà a Villa Barbarella. —



Mostra del Cinema, irrompe la grande musica

L'orchestra e i solisti
del Conservatorio Rossini
in piazza del Popolo

IL FESTIVAL

PESARO È la sera della grande musica per la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: sul palco di piazza del Popolo, nella notte che saluta l'arrivo della giornata Internazionale della Festa della Musica, i solisti e l'orchestra ritmico-sinfonica del Conservatorio Rossini di Pesaro si esibiranno in "Ladies, Songs & Symphonies", concerto dedicato alle celebri "songs" presenti in colonne sonore cinematografiche e interpretate dalle regine del jazz o del soul. Gli arrangiamenti sono a cura dei docenti

Gian Marco Gualandri, Vincenzo Presta e Massimiliano Rocchetta. La serata sarà co-condotta da Liliana Fiorelli. L'evento sarà preceduto dalla premiazione di Vedomusica, il concorso che ha per protagonisti sei videoclip italiani arrivati alla fase finale. Parallelamente, alle ore 21, al Teatro Sperimentale continuano le proiezioni dell'Evento Speciale dedicato a Gianni Amelio: il regista tornerà in sala per introdurre il signore delle formiche, presentato in anteprima mondiale in concorso alla 79ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. La giornata di oggi inizierà dalla Maddalena, con l'incontro con Arielle Dombasle, già omaggiata nella serata di giovedì con il Premio Pesaro Nuovo Cinema. A seguire,

continua l'omaggio ad Adriano Aprà con il Simposio Adriano agli amici, in cui interverranno numerosi autori, studiosi e amici nel suo ricordo. Nel pomeriggio, alle ore 15, presso la Sala Grande del Teatro Sperimentale prosegue il focus su Simone Massi, l'artista che ha firmato il manifesto e la sigla di questa edizione della Mostra. Il regista presenterà il suo primo lungometraggio d'animazione, *Involve* (Italia/Svizzera, 2023, 90'), il racconto di un non luogo popolato di ricordi, di persone anonime che testimoniano gli orrori della guerra senza premi né medaglie, e senza finire sui libri di storia. Sempre presso la Sala Grande, dalle ore 16:45 giunge alla conclusione il concorso internazionale, cuore della Mostra, con titoli provenienti

ti da tutto il mondo, la cui premiazione si svolgerà domani sera sul palco della Piazza. Per la rassegna *La Vela incantata* - il cinema in spiaggia, alle 21:30 si terrà la proiezione di *La donna della domenica* (Italia, 1975, 104') di Luigi Comencini, tratto dall'omonimo romanzo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini.

el.mar.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il concerto avrà come tema le immortali colonne sonore di celebri film

DUE EVENTI

“I mestieri della musica” l'arte è in festa tra Borgo Piave e Feltre

BELLUNO E FELTRE

Tra Borgo Piave e Feltre due eventi, domani sera, per la Festa della Musica.

Un evento nato in Francia nel 1982, con l'obiettivo di incentivare la pratica e la condivisione di quest'arte, un incontro tra generi, culture e professionalità diverse. E che da allora è cresciuta a livello europeo e internazionale, e che oggi ogni 21 giugno si svolge in 120 Paesi in tutto il globo, riempiendo di note il solstizio d'estate.

Una manifestazione che in questa sua trentunesima

edizione nel Belpaese ha per tema “I mestieri della musica”, ovvero le diverse opportunità professionali che questo mondo offre.

Un'occasione che in Italia è organizzata dall'Aipfm con il patrocinio del **Ministero della Cultura**.

Si attiene pienamente alla traccia data la proposta di Borgo Piave Etc insieme all'associazione musicale “A. Miari”: “La musica – un mondo di mestieri”, che si potrà ascoltare dalle 20.30 “da Rosalina”. Quest'anno Maria Grazia Feltre e Stefano Emmi hanno pensato di proporre per l'occasione una serie di canzoni di musica leggera, il cui fil rouge è l'emigrazione.

Questo per tenere viva l'attenzione su una tematica mondiale che ancora oggi è molto presente.

L'uomo migra per ragioni di lavoro, per fuggire dalle atrocità dei conflitti nella speranza di trovare situazioni di vita migliori. Accade ancora oggi, come ieri purtroppo. Corsi e ricorsi della storia.

Per l'iniziativa ci sono posti limitati, è consigliata la prenotazione a segreteria@borgopiaveetc.it.

A Feltre invece la festa parte alle 21. In Largo Castaldi la serata sarà inaugurata dalla travolgente Ghiottoni Brass Band, apripista per la Banda Città di Feltre

diretta dal maestro Ivan Vylanova. Un mix di note, passione e allegria! —

I.F.



I mestieri della musica

Due sere di grande blues aprono villa Marchiori

MUSICA

Il blues e le sonorità della chitarra entusiasmeranno il pubblico nelle due serate dello Strings theory music fest in programma per oggi e domani, inscrite nel palinsesto della Festa europea della musica. A villa Marchiori “dei Cappuccini”, in riva al Popolo 103 a Lendinara, prendono vita gli appuntamenti musicali del festival ideato e diretto da Francesca Paola Montagni Marchiori per l'associazione culturale Ellen's oak, con il contributo del Comune di Lendinara e della Pro loca, e il patrocinio di Commissione europea, ministeri per la Cultura e per lo Sport e i Giovani, Associazione italiana per la festa della musica, Rai, Regione e Provin-

cia.

PROTAGONISTI

Le due serate, entrambe a ingresso gratuito, prendono il via venerdì alle 21 quando salirà sul palco Patrick Moschen con gli Hypnotic Blues Project. Appassionato cultore della musica blues, Moschen vanta collaborazioni importanti con artisti di rinomata fama, uno su tutti Angelo “Leadbelly” Rossi con il quale suona nel progetto Three dogs night. Il blues che più lo caratterizza è quello delle origini, crudo, grezzo e acustico, ma non disdegna qualche sortita elettrica in contesti musicali più ampi quando si esibisce accompagnato da basso e batteria. Nella chitarra ha trovato il mezzo d'espressione con il quale ama dipingere il suo blues, alternando momenti intimi e ipnotici a situazioni ritmate e graffianti. Presenterà il suo album “Un bel viaggio sulle strade del blues” con il suo quart-

to Hypnotic Blues project. Il secondo concerto, in programma per domani alle 21, sarà all'insegna della celebrazione della Festa europea della musica con l'evento “Guitarland Lendinara” che avrà come protagonisti quattro grandi chitarristi veneti che porteranno il loro brani accompagnati da una band. Sul palco ci saranno il ro-digino Paolo Bacco, dei The Twisters with Alice Violato e chitarrista jazz, molto conosciuto in Veneto e considerato fra i più talentuosi del territorio, quindi Carlo De Bci, famoso chitarrista già co-autore e accompagnatore di Mango e dei Matia Bazar che nel 2023 ha pubblicato l'album blues in dialetto chigegotto “Gurbin”. Alberto Boscolo, considerato tra i migliori chitarristi a livello nazionale, componente di varie band e in coppia fissa con De Bci, e Silvio Polito, talentuoso chitarrista acustico, già fondatore della band veneziana Be-Wops e attivo con altre formazioni sempre a suo nome, ha partecipato a festival e rassegne in tutta Italia. La sua Acoustic & Electric band accompagnerà sul palco i quat-

tro chitarristi che porteranno il pubblico nel mondo acustico ed elettrico dello strumento.

Per assistere è richiesta la prenotazione telefonicamente o via Whatsapp al numero 351/9202408, o tramite la piattaforma Eventbrite. Per i lendarini sprovvisori di prenotazione è possibile accedere dalle 20.15 alle 21, ora in cui verranno chiusi i cancelli e inizierà il concerto, fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.

Ilaria Belluoco



LENDINARA Villa Marchiori ospiterà l'appuntamento

All'aeroporto Vincenzo Florio, Beethoven e Chopin per la Festa della Musica 2025

Trapani. In area Landside si esibiranno i pianisti Michele Lombardo e Giacomo Barraco selezionati dall'Ente Luglio Musicale partner di Airgest

Anche per l'edizione 2025, l'aeroporto di Trapani Birgi, Vincenzo Florio aderisce alla Festa della Musica, che si celebrerà a livello nazionale sabato 21 giugno, con il coinvolgimento di Assaeroporti, confermando la collaborazione tra Airgest, società di gestione dello scalo, e l'Ente Luglio Musicale di Trapani. Per l'evento, che si celebrerà nell'area Landside degli arrivi del terminal, è previsto un concerto per pianoforte, dalle ore 10 alle ore 12.00, dedicato ai passeggeri e ai cittadini che desidereranno partecipare. Ingresso libero e gratuito.

I pianisti Giacomo Barraco e Michele Lombardo

Il programma della Festa della Musica 2025 a Birgi. Ad aprire il concerto della Festa della Musica dedicata al tema “Un mondo di mestieri” saranno due giovani che hanno scelto proprio il mestiere di musicista. Ad aprire sarà Michele Lombardo, pianista trapanese studente presso il Conservatorio di musica Antonio Scontrino di Trapani, nella classe del professore Gianluca Badon, che eseguirà la Ballata numero 3 opera 47 di Fryderyk Chopin e la Sonata numero 23 opera 57 “Appassionata” di Ludwig van Beethoven. Seguirà Giacomo Barraco, originario di Fermo nelle Marche, studente del Conservatorio di Trapani nella classe della professoressa Ilaria Ganeri e vincitore, tra

le altre cose, di diversi concorsi pianistici nazionali e internazionali, che suonerà la Sonata numero 30 opera 109 di Ludwig van Beethoven e la Ballata numero 1 opera 23 di Fryderyk Chopin.

L'Ente Luglio Musicale. Quella del Luglio Musicale Trapanese è una storia piena di intraprendenza, di coraggio e di orgoglio ma anche la storia di un visionario che, senza soldi, in pochi anni, fu capace di trasformare la villa comunale di una cittadina di provincia in uno dei più prestigiosi teatri all'aperto d'Italia. Fondato nel 1948 dal Maestro Giovanni De Santis, l'Ente Luglio è oggi una istituzione internazionale che opera nel settore dei teatri lirici, svolgendo un'ampia attività di

formazione musicale anche nelle scuole. Il 26 novembre 2003 con Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Luglio Musicale Trapanese è stato riconosciuto “Teatro di Tradizione”.





T - RIPRODUZIONE RISERVATA

Dal concerto di Mario Biondi ad Agrigento al raduno bandistico, dalle esibizioni di Vinicio Capossela e Malika Ayane al Colosseo alle iniziative nelle librerie o il coinvolgimento degli Istituti italiani di cultura, come quello che organizza a Los Angeles il concerto di Arisa.

Sono tante e diverse le iniziative messe in campo dall'Italia per la festa europea della Musica che, come ogni 21 giugno, torneranno ad invadere le piazze d'Italia e dell'Europa. Testimonial di questa nuova edizione della Festa è Mario Biondi che terrà un concerto alla Valle dei Templi che consacrerà Agrigento come capitale della festa della musica. Ma saranno tantissime le iniziative per festeggiare la musica e, come focus di quest'anno, le opportunità che offre. Si intitola infatti al "mestieri" la festa 2025 visto che, ricorda il sottosegretario alla Cultura, **Gianmarco Mazzi** presentando l'evento, solo in Italia il settore vale 2, 57 miliardi di euro l'anno e impiega oltre 100 mila persone. Proprio il Mic sarà infatti in prima fila mettendo a disposizione i luoghi della Cultura per la realizzazione di oltre 80 concerti in tutta Italia. Musei, archivi, ville storiche, biblioteche ospiteranno manifestazioni musicali: tra queste il parco archeologico del Colosseo che, tra il 19 e il 22 giugno sarà la cornice dei concerti di Vinicio Capossela, Malika Ayane, Salif Keita, Bombino.

In campo per diffondere le iniziative c'è la Rai che con le sue testate racconterà i tantissimi eventi e, tra gli altri, il concerto di Agrigento o il Nabucco di Giuseppe Verdi firmato da Stefano Poda, opera che inaugura il Festival dell'Arena di Verona 2025.

Note all'alba tra gli ulivi Musica a Muro Tenente

Un appuntamento unico tra archeologia, natura e musica è quello in programma domani, nelle prime ore del mattino (alle 6 per la precisione). In occasione della Festa della Musica 2025, l'Unpli Puglia (in collaborazione con le città di Mesagne e Latiano) organizza un evento imperdibile: un concerto nel suggestivo scenario del Parco Archeologico di Muro Tenente, luogo simbolo della civiltà messapica. Le prime luci dell'alba accoglieranno il pubblico in un'atmosfera magica e senza tempo. Protagonista della mattinata sarà il Messapian Clarinet Ensemble, ensemble di musicisti di alto livello che offriranno un concerto capace di fondere tradizione classica e sonorità contemporanee. Sul palco si esibiranno Paolo Mastila (clarinetto), Maurizio Beci (clarinetto), Alessandro Pichierri (clarinetto), Antonio Saracino (clarinetto basso e fisarmonica), Flavio Lacalamita (pianoforte). Un connubio tra musica e territorio. L'iniziativa si inserisce

all'interno del programma nazionale della Festa della Musica, promossa dal Ministero della Cultura, che ogni anno celebra il solstizio d'estate con concerti diffusi su tutto il territorio. Muro Tenente, antica città messapica situata tra i comuni di Mesagne e Latiano, diventa così palcoscenico ideale per valorizzare il patrimonio archeologico e naturalistico attraverso l'arte e la musica, attraverso un'esperienza sensoriale e culturale unica. L'ingresso è libero e si consiglia di arrivare con un po' di anticipo per godere appieno dello spettacolo dell'alba. Per un maggiore comfort, gli organizzatori suggeriscono di portare un cuscino da casa, così da potersi sedere comodamente "sulla storia". L'evento è promosso da: Comune di Mesagne, Comune di Latiano, UNPLI Puglia, Pro Loco Mesagne, Impact Heritage, La Terra APS. Servizio Civile Universale, Idea Radio.

Il Parco Archeologico di Muro Tenente può essere conside-

rato un laboratorio permanente a disposizione dei cittadini e delle scuole, un luogo dove arricchire la propria percezione della storia e del paesaggio. Grazie alle ricerche condotte dalla Soprintendenza Archeologica e dalla Vrije Universiteit Amsterdam, è stato possibile definire le diverse fasi che hanno segnato la nascita, lo sviluppo e l'abbandono di questo grande insediamento messapico. A distanza di circa cinquant'anni dal primo intervento di scavo, le ricerche continuano regolarmente, attraverso campagne di scavo archeologico concesse dalla Soprintendenza A.B.A.P. di Brindisi, Lecce e Taranto, dirette dalla Vrije Universiteit Amsterdam e condotte da decine di studenti provenienti da tutto il mondo. Tra le altre cose, ogni anno, con un programma estivo ricco di attività, il parco offre l'opportunità di dialogare con la storia, il paesaggio e l'ambiente attraverso una fruizione allargata a tutte le comunità locali e, allo stesso tempo, aperta al turismo.

Vi.Ma.



Festa della Musica. concerto a ingresso libero dell'EurOrchestra nell'Auditorium della Biblioteca Nazionale Sagarriga Visconti Volpi

La Festa è con 'L'impresario teatrale'

La Festa della Musica, che si celebra il 21 giugno di ogni anno in quasi in tutto il mondo, non ha origini remote. Era il 1982 quando il **Ministero della Cultura** francese decideva di inaugurare una nuova politica musicale alla luce di uno studio da cui risultava che i francesi possedevano più di quattro milioni di strumenti musicali inutilizzati. Scelto il solstizio d'estate come data di partenza, venne bandita la prima Festa con un appello diffuso attraverso i media: Tutti i Francesi, amatori e professionisti, dovevano far vedere quello che sapevano fare, ovunque, per strada, nelle scuole, negli ospedali, nelle stazioni, nei musei, anche nelle carceri... Il successo, travolgente, fece sì che ad oggi, solo in Francia, tale evento consente di organizzare il 21 giugno più di 18mila concerti richiamando dieci milioni di spettatori. E l'Italia? Solo nel 2016 il **Ministero della cultura** (già Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo) ha deciso di pro-

muovere la Festa della musica su tutto il territorio nazionale italiano attraverso l'AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della musica). Sicché domani della Festa della musica. Vediamo che offre Bari : Domani, alle 19:30, nell'Auditorium della Biblioteca Nazionale Sagarriga Visconti Volpi di Bari (via Pietro Oreste 45), l'EurOrchestra da Camera di Bari diretta dal Maestro Francesco Lentini (nell'immagine) torna in scena con 'L'impresario teatrale', nuovo appuntamento della stagione "Concerti in Biblioteca", questa volta dedicato alla Festa della Musica 2025. In programma composizioni di Mozart, Puccini, Rossini e Gluck. Al centro del programma, una prima assoluta: Verrà presentata per la prima volta in Italia, con testi recitati e tradotti da Angela Montemurro, la versione in italiano de 'L'impresario teatrale', di Wolfgang Amadeus Mozart. L'opera, composta nel 1786 come 'Singspiel', è una frizzante satira ambientata nel mondo dell'opera, che gioca molto con i cliché del teatro musicale e la vanità degli artisti.

La parte dell'impresario recitante è affidata a Leo

Lestingi, che cura anche la regia dell'allestimento. La voce cantata dello stesso personaggio sarà invece interpretata dal tenore Gijorgij Sokol. I ruoli delle due prime donne rivali sono affidati ai soprani Marzia Saba Rizzi (signora Hertzt) e Antonia Giove (signorina Silberklang), mentre il basso Bho Pehiang sarà impegnato nella parte del Buffo. Come già detto,

a dirigere l'EurOrchestra sarà il maestro Francesco Lentini. Nella seconda parte della serata sono in programma 'Che farò senza Euridice' di Gluck, 'Vissi d'arte' dalla Tosca, 'Vecchia zimarra' dalla 'Bohème e 'La calunnia è un venticello' da 'Il barbiere di Siviglia'. Ingresso libero sino ad esaurimento posti.

Italo Interesse



SABATO 21 AL CASINÒ

Big Vocal Orchestra in concerto al Lido: le 200 voci per la "Festa della musica"

Tornano al Lido di Venezia, dopo il successo dell'edizione 2024, le 200 voci veneziane della Big Vocal Orchestra, formazione corale diretta da Marco Toso Borella. Schierate sulle scalinate del Palazzo del Casinò del Lido di Venezia, in occasione della "Festa della musica" sabato 21 giugno - alle 21 - offriranno al pubblico un concerto-spettacolo. La novità, l'arricchimento dell'evento con l'inaugurazione del videomapping "Forme e colori di una scoperta" ispirato alla scoperta del bosone di Higgs, curato dall'Istituto nazionale di Fisica nucleare (Infn) e realizzato da Luca Agnani Studio, che illuminerà la facciata del Palazzo del Casinò fino al 26 giugno in vista dell'Open Symposium on the European Strategy for Particle Physics - 2026 Update, organizzato dal Cern e dall'Infn.

Musica, corallità, coreografie, teatro, poesia, effetti video e luci: lo spettacolo del coro

veneziano spazierà attraverso note colonne sonore di film, musical, capolavori del pop-rock internazionale; dai Queen ai Coldplay, dagli Eagles a Peter Gabriel ed Ennio Morricone, fino agli Abba, i Carmine Burana e i Nirvana. La Big Vocal Orchestra è una realtà artistica che non ha eguali nel territorio nazionale: non solo per numero (l'organico supera i 250 elementi), ma anche per il format di concerto-spettacolo che si sviluppa anno dopo anno. Tutti coristi "amatori" non professionisti, senza il contributo di corpi di ballo esterni, attori o solisti "ospiti": lo show è interamente realizzato da membri stessi del coro.

Fulcro della formazione corale è il direttore Marco Toso Borella, di professione artista del vetro di Murano, ma anche cantante, arrangiatore, scrittore, divulgatore storico. Il videomapping "Forme e colori di una scoperta" celebra la scoperta del bosone di Higgs,

avvenuta nel 2012 al Cern di Ginevra e premiata con il Nobel per la Fisica nel 2013, assegnato proprio ai fisici che ne avevano teorizzato l'esistenza. La caccia al bosone di Higgs, durata quasi cinquant'anni, è stata possibile solo grazie all'impegno di decine di Paesi, centinaia di istituzioni scientifiche e migliaia di persone, a cui l'Italia ha contribuito con il lavoro della comunità scientifica dell'Infn.



Sotto il cielo d'estate al Parco Musica Doc, teatro e mostre

Tra gli eventi più attesi quello con Steve Hackett, mito del rock progressivo e poi la direzione del maestro Muti e l'esibizione di Mario Biondi. Tanti appuntamenti culturali

Giovanna Neri

arte domani la rassegna estiva «Sotto il cielo d'estate al Parco», presentata ieri a Casa Sanfilippo. Un fitto calendario di spettacoli, concerti, iniziative teatrali, dibattiti e rassegne che animerà per tre mesi non soltanto il Teatro Panoramica dei Templi, ma anche la Villa Romana di Realmondo, il Chiostro del Museo di Licata e il Teatro di Eraclea Minoa. L'iniziativa, promossa dall'ente regionale che gestisce i siti, trae impulso anche dal riconoscimento di Agrigento Capitale della Cultura 2025 e punta a valorizzare patrimoni spesso definiti «minori». Tra le iniziative di punta figura il concerto esclusivo di Riccardo Muti con l'Orchestra giovanile Cherubini, in programma il 7 luglio davanti al Tempio della Concordia, la cui prevendita è ancora aperta e l'inaugurazione della nuova mostra a Villa Aurea. Ma l'avvio è già nel weekend di inizio estate: domani, alle 10, al Teatro Pirandello si inaugura la mostra fotografica dell'Ansa «L'eredità dei

giudici Falcone e Borsellino», curata dai giornalisti Franco Nuccio e Francesco Nicastro, seguiranno la proiezione del documentario sui due magistrati e lo spettacolo «L'ultima estate» di Claudio Fava. La sera alle 21 il Tempio della Concordia ospita la prima delle due serate della Festa della Musica: protagonista Mario Biondi in un concerto soul jazz già sold out. Domenica, sempre alle 21, il «The guitars and drums night» al Teatro Panoramica, in collaborazione con il Conservatorio Toscanini di Ribera. Tra gli eventi più attesi: Mike Stern Band, Chiara Civello, Lino Patruno, Danilo Rea, Steve Hackett e Niky Nicolai e tanti altri appuntamenti. Torna il Festival del cinema archeologico, in collaborazione con Ram Film Festival Rovereto e Fondazione Museo Civico di Rovereto, e le «albe alla Valle dei Templi». Il 19 agosto appuntamento di Coopculture, con alba-concerto di Mario Venuti e poi seidate (27 luglio, 3, 10, 24, 29 e 31 agosto) con il Risveglio degli Dei. Alla conferenza stampa erano presenti il direttore del Parco Roberto Sciarra, il sindaco Micciché e il direttore della Fon-

dazione Agrigento 2025 Giuseppe Parelli. Sciarra ha sottolineato la volontà «di offrire un cartellone ricco e variegato che valorizzi e promuova il nostro patrimonio ingiustamente definito «minore», come Villa Romana, il teatro di Eraclea Minoa e il chiostro del Museo di Licata. L'obiettivo è attirare nuovi visitatori e offrire un'estate di musica, cultura e riflessione nell'anno più importante per Agrigento». Anche l'assessore regionale ai Beni culturali e Identità siciliana Francesco Paolo Scarpinato ha espresso apprezzamento: «La Valle dei Templi si conferma sito di grande interesse scientifico e turistico: questo cartellone impreziosirà ulteriormente l'offerta culturale del territorio». Nel centenario di Andrea Camilleri, grazie a Strada degli Scrittori e al progetto «Le piazze della Capitale», sono previsti tre appuntamenti: il 17 luglio concerto di Olivia Selzer, il 18 convegno sulla «Lingua di Vigata» e la sera evento sulla «Vera Vigata» («GNE»)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'assessore Scarpinato: «Questo cartellone impreziosirà ulteriormente l'offerta culturale del territorio»



Casa Sanfilippo La presentazione del cartellone del Parco Foto Neri

Al via da stasera la tre giorni di Festa della musica e della pace

ALPIGNANO sarà una delle 500 città italiane in cui si svolgerà la Festa della musica promossa in tutta Europa e in Italia patrocinata dal Ministero dei beni culturali. Il luogo principale scelto dalla Pro loco è piazza Caduti, dove in uno scenario suggestivo e storico sarà allestito il palco per ospitare gli spettacoli musicali dal 20 al 22 giugno. Alcuni concerti del 21 giugno si svolgeranno invece nell'area di piazza 8 Marzo al mattino. Venerdì 20 giugno ci sarà «Una città per cantare la pace». La giornata prevede a partire dalle 19 il concerto «Cambia il mondo con la tua musica» per la pace-live contro le guerre. Un invito alla partecipazione spontanea per tutti i musicisti e i cantanti che potranno esibirsi con una o più canzoni con testi inediti o con cover. Oggi il mondo è in guerra. L'80 per cento delle vittime sono civili innocenti. Non si può più tacere e insieme vogliamo cantare

la parola «pace», dando voce alla speranza. Sappiamo che un concerto non fermerà le guerre, però può sensibilizzare l'opinione pubblica. Sabato 22 giugno la Pro loco lancia per la seconda volta «Una città per cantare»: fai emergere il tuo talento: esci di casa, scendi in strada, suona e canta il 21 giugno. È stato un invito alla partecipazione spontanea e all'espressione gratuita per tutti i musicisti e i cantanti di Alpignano, sia professionisti che amatori o principianti, sia solisti che in gruppo. L'invito è stato raccolto dalla scuola di musica «Nuova musica più».

Dalle 10 alle 12, nell'area centrale del mercato di piazza 8 Marzo, si esibiranno i giovani allievi della scuola di musica. Sempre sabato pomeriggio parte in piazza Caduti il concerto live delle band con un intero pomeriggio e sera di musica in piazza. Hanno aderito alla manifestazione numerose band. Alle 16 Nightwings;

alle 17 Rattlesnake Train; alle 18 Prog G2; alle 19 Meclet Band; alle 20 Marconi Blues Band; alle 21 Falafellas; alle 22 Roma e La Ciurma; alle 23 Flashover. Domenica 22 giugno ci sarà musica in piazza Caduti dalle 15 alle 24 con una sequenza di ben nove band: alle 15 Aries Moon; alle 16 Mab; alle 17 Sensounico-band; alle 18 Corde Vocali; alle 19 Fairlights; alle 20 Band Neyja; alle 21 Fly Notes; alle 22 Up Band; alle 23 Wonder Groove. Sabato e domenica è prevista la presenza di servizio ristorazione con «Cibo di strada» in piazza Caduti.



Festa della musica Archivio, Piccolo coro ma grandi emozioni con i bimbi di Caivano

Lidia Luberto

Anche a Caserta il 21 giugno sarà il giorno della Festa della musica, la manifestazione che si svolge in tutta Italia da 31 anni. All'Archivio di Stato, nella sua sede di Palazzo reale, alle 10.30, «Piccole voci, grandi emozioni», performance musicale del Piccolo coro di Caivano, un progetto promosso dal Ministero della Cultura in collaborazione con Antoniano-Opere Francescane e la partecipazione del Ministero per la Famiglia. Composto da 40 tra bambine e bambini dai 4 ai 14 anni e diretto dalla Maestra Antonia Di Maio, il coro rappresenta un'esperienza unica di educazione inclusiva attraverso la musica. Il repertorio è originale, gioioso e significativo, calibrato sull'età dei partecipanti ma curato con rigore musicale e pedagogico. All'interno dell'androne dell'Archivio di Stato, il Piccolo coro di Caivano eseguirà un repertorio che spazia dai grandi classici dello «Zecchino d'oro» ai brani più famosi di celebri cantautori italiani. Alle 12.15, poi, sarà la volta di «Medievalia. Segni dispersi di suoni dimenticati», le pergamene musicali dell'Archivio di Stato di Caserta. Giunta alla sua 17esima edizione, Medievalia è ideata e organizzata dall'associazione culturale «Ave Gratia Plena» con l'associazione culturale «Francesco Durante». Attraverso un linguaggio semplice e un approccio informale, Medievalia punta ad incuriosire e appassionare presentando temi relativi al mondo medievale. Quest'anno tale attività di divulgazione riguarderà le pergamene musicali conservate dall'Archivio di Stato di Caserta. Dopo i saluti e

l'introduzione si terrà la visita guidata alla mostra «Frammenti di suoni dal passato» in cui saranno esposti frammenti pergamene di libri musicali del Medioevo e del Rinascimento, alcuni conservati in Archivio di Stato. Quindi, i partecipanti seguiranno la conferenza-laboratorio «Scrivere, leggere e intonare la fede nel Medioevo», guidati da Pietro Di Lorenzo (associazione culturale «Francesco Durante»). L'evento si concluderà con una dimostrazione-concerto «Cantare la fede: tradizioni a confronto». Nel pomeriggio, alle 17, nel complesso museale di Santa Maria Capua Vetere, la direzione organizza una visita guidata con letture di autori classici che raccontano di viaggi avventurosi, guerre, miti ed eroi, accompagnata dall'esecuzione di brani musicali a cura dell'associazione musicale «Pergolesi», con una performance musicale eseguita dalla flautista Maestra Emanuela Dessi e dall'ensemble di clarinetti «Ferdinando Sebastiani», formato da Giuseppe Iannitti, Antonio Iannotta, Lucio Penta e Pasquale Zinno. La giornata della musica a Caserta si chiude in piazza Vanvitelli, dove, dalle 19, si terrà il concerto di fine anno accademico della scuola di musica Mantovanelli Art Lab, diretta emanazione dell'associazione «C'è la musica». Costituita nel 2004, l'associazione è presieduta da Davide Mantovanelli che, con i fratelli Marco e Luca e il padre Franco, sono un punto di riferimento nel panorama musicale campano. Il saggio è strutturato come un omaggio a Pino Daniele.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Appuntamento al teatro romano di Grumento Nova con il maestro Rizzo

Un viaggio evocativo nella natura per celebrare il potere della musica

GRUMENTO NOVA - Domani, giorno del solstizio d'Estate si svolgerà la 31ª edizione della Festa della Musica, con il tema «I Mestieri della Musica», dedicata alle diverse opportunità professionali che il mondo della musica offre. La Direzione Regionale Musei nazionali della Basilicata promuove numerosi eventi ed iniziative nei luoghi della cultura lucani. Nel Parco Archeologico di Grumentum domani alle ore 21, nello splendido scenario del Teatro romano, si esibirà il Maestro Francesco Rizzo nel concerto «Nature's calling». Il maestro Rizzo propone un viaggio evocativo nella natura, in undici tappe, attraverso gli strumenti della musica e delle immagini, con richiami alla poesia, alla mitologia, alla storia dell'umanità, già presentato in sedi prestigiose quali ad esempio

il Gran Teatro La Fenice di Venezia, il Parco Archeologico di Pompei, il Palazzo Italia a Bucarest, il Teatro Salone Margherita a Roma, riscuotendo grande successo. Le undici tappe sono scandite dai titoli dei brani per pianoforte e orchestra raccolti nel suo ultimo album «Nature's calling». Le pagine della terra, esaltazione della natura, fusione uomo natura, i suoni della terra, il mormorio della terra, il risveglio della natura, il suono del mare, libertà leggera, natura incantata, ninfe dei boschi, il canto dell'aurora. Il suo diventa un suggestivo ed originale racconto musicale green che con le note dal pianoforte arriva direttamente al cuore. La composizione forse più efficace per il suo messaggio è «Le pagine della Terra», un brano strumentale per pianoforte, flauto, oboe e orchestra, composto in occasione della serata conclusiva del «Premio Letterario Nazionale Pagine della Terra per la Letteratura e il Romanzo Green» (concorso fondato dal Maestro Tintore Claudio Cutuli e dalla dott.ssa Vera Slepj, psicologa ed editorialista). Dall'edizione 2016 il Ministero della Cultura ha deciso di dare un forte segnale per la promozione di una delle Feste più affascinanti che la cultura possa offrire, la Festa della Musica. Una festa che, come avviene in altre parti d'Europa, coinvolge in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare. Un grande evento che porta la musica in ogni

luogo. Ogni tipo di musica. Ogni tipo di luogo. Parchi, musei, luoghi di culto, carceri, ambasciate, ospedali, centri di cultura, stazioni ferroviarie, metropolitane ma soprattutto strade e piazze. Un grande evento che coinvolge enti locali, accademie, conservatori, scuole di musica, università. Solisti, cori, orchestre, gruppi e bande musicali, in una parola tutti coloro che fanno musica sia dal punto di vista professionale che amatoriale. Per info: drmm-bas.museogrumentonova@cultura.gov.it

undici tappe scandite dai titoli dei brani per pianoforte e orchestra raccolti nel suo ultimo album «Nature's calling»



Di fianco il teatro di Grumento. In basso il maestro Rizzo

Solstizio d'estate, eventi in tutta la Basilicata per celebrare cultura e universalità dei popoli

POTENZA- La Festa della Musica si celebra ogni anno il 21 giugno (domani), giorno del Solstizio d'Estate, per valorizzare la musica dal vivo in ogni sua forma e genere. Nata in Francia nel 1982, in Italia si consolida nel 2016 grazie a Aipfm e al supporto del **Ministero della Cultura** che la promuove. Sono tantissimi gli appuntamenti in regione. A Potenza saranno due gli eventi in programma domani sera. Alle 20:30 è previsto un grande evento musicale in piazza Matteotti. Grazie alla collaborazione tra Comune di Potenza, Basilicata Circuito Musicale e Orchestra 131 della Basilicata diretta dal maestro Pasquale Menchise, andrà in scena un coinvolgente omaggio ai capolavori della musica italiana. Protagonisti il soprano Azzurra Terrana e il tenore Andrea Calce. L'iniziativa rientra fra quelle

promosse dal comitato nazionale per la Festa della Musica in Italia insieme all'Unpli, tra i principali partner della manifestazione. L'altro evento si terrà a partire dalle ore 20 al parco Baden Powell che si trasformerà in un vibrante palcoscenico a cielo aperto, offrendo una serata memorabile all'insegna delle emozioni e della grande musica. Sul palco i Drops, band locale capitanata da Massimo Brancati rinomata per la sua energia contagiosa e la capacità di coinvolgere il pubblico. Con un repertorio focalizzato sugli iconici anni '80, i Drops non si limiteranno a una semplice operazione nostalgica: i brani simbolo di quell'epoca verranno proposti con arrangiamenti moderni e originali, offrendo nuova vita a hit internazionali. La scaletta del concerto promette un viaggio emozionante attraverso

successi come "Sledgehammer", "Video Killed the Radio Star", "Africa", "The Final Countdown", "Forever Young" e molti altri, culminando con brani intramontabili come "Comfortably Numb" e "Purple Rain". Ad aprire la serata sarà Elena Potenza, giovane talento locale che offrirà un momento intimo e suggestivo con le sue interpretazioni di cover di Billie Eilish, creando un ponte tra la delicatezza e l'intensità delle sonorità contemporanee. A guidare l'intera serata, con la sua esperienza e il suo carisma, sarà Enzo Restaino, speaker della web-radio potentina "ToBeRadio". Questa doppia proposta



Domani la Festa della Musica celebrata in tutta Europa il 21 giugno A Potenza gli appuntamenti in piazza Matteotti e al Parco Baden Powell

Domani di scena la Festa della Musica

ANCHE Vibo Valentia si prepara a risuonare di note e armonie per la Festa della Musica, in programma nella giornata di domani, in contemporanea con le principali città italiane ed europee.

L'iniziativa, promossa dal **Ministero della Cultura** e organizzata dal Conservatorio "Torrefranca", è patrocinata dal Comune di Vibo Valentia attraverso l'Assessorato alla Cultura.

Il programma prevede tre concerti in tre location simbolo della città, per un pomeriggio all'insegna della musica in tutte le sue forme: si inizia alle ore 18 presso il Palazzo Comunale con la Big Band del Liceo Musicale "Vito Capialbi"; alle ore 18:45 ci si sposterà a Palazzo Gagliardi per l'esibizione del Coro di Clarinetti del Conservatorio; infine alle ore 19:45 all'ex Convento dei Gesuiti di scena il Trio Jazz del

Conservatorio, Orchestra e Dipartimento Coreutico del Liceo Capialbi, Ensemble d'Archi del Conservatorio. Una serata coinvolgente e gratuita, pensata per avvicinare cittadini e visitatori alla bellezza della musica dal vivo, valorizzando al contempo i talenti del territorio. Un'occasione imperdibile per chi ama la musica e desidera vivere la città attraverso la sua arte.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Festa della musica e della pace

di PAOLO PACCÒ

ALPIGNANO sarà una delle 500 città italiane in cui si svolgerà la Festa della musica promossa in tutta Europa e in Italia patrocinata dal Ministero dei beni culturali. Il luogo principale scelto dalla Pro loco è piazza Caduti, dove in uno scenario suggestivo e storico sarà allestito il palco per ospitare gli spettacoli musicali dal 20 al 22 giugno. Alcuni concerti del 21 giugno si svolgeranno invece nell'area di piazza 8 Marzo al mattino. Venerdì 20 giugno ci sarà "Una città per cantare la pace". La giornata prevede a partire dalle 19 il concerto "Cambia il mondo con la tua musica: per la pace-live contro le guerre". Un invito alla partecipazione spontanea per tutti i musicisti e i cantanti che potranno esibirsi con una o più canzoni con testi inediti o con cover. Oggi il mondo è in guerra. L'80 per cento delle vittime sono civili innocenti. Non si può più tacere e insieme vogliamo cantare la parola "pace", dando voce alla speranza. Sappiamo che un concerto non fermerà le guerre, però può sensibilizzare l'opinione pubblica. Sabato 22 giugno la Pro loco lancia

per la seconda volta "Una città per cantare": fai emergere il tuo talento: esci di casa, scendi in strada, suona e canta il 21 giugno. È stato un invito alla partecipazione spontanea e all'espressione gratuita per tutti i musicisti e i cantanti di Alpignano, sia professionisti che amatori o principianti, sia solisti che in gruppo. L'invito è stato raccolto dalla scuola di musica "Nuova musica più". Dalle 10 alle

12, nell'area centrale del mercato di piazza 8 Marzo, si esibiranno i giovani allievi della scuola di musica. Sempre sabato pomeriggio parte in piazza Caduti il concerto live delle band con un intero pomeriggio di musica in piazza. Hanno aderito alla manifestazione numerose band. Alle 16 Nightwings; alle 17 Rattlesnake Train; alle 18 Prog G2; alle 19 Meclet Band; alle 20 Marconi Blues Band; alle 21 Falafellas; alle 22 Roma e La Ciurma; alle 23 Flashover. Domenica 22 giugno ci sarà musica in piazza Caduti dalle 15 alle 24 con una sequenza di ben

novembre band: alle 15 Aries Moon; alle 16 Mab; alle 17 Sensounicoband; alle 18 Corde Vocali; alle 19 Fairlights; alle 20 Band Neyja; alle 21 Fly Notes; alle 22 Up Band;

alle 23 Wonder Groove. Sabato e domenica è prevista la presenza di servizio ristorazione con "Cibo di strada" in piazza Caduti. Informazioni al 333/7910604 o visitando la pagina Facebook "Pro loco Alpignano". La storia della Giornata mondiale della musica è un racconto stimolante che inizia con il musicista visionario Joel Cohen. Lavorando come produttore musicale presso una radio francese negli anni '70, ebbe la semplice idea di dare il benvenuto al primo giorno d'estate suonando musica dal vivo la sera del 21 giugno. Quando il compositore francese Jack Land e il giornalista musicale Maurice Fleuret entrarono a far parte del **Ministero della Cultura** francese nel 1982, il 21 giugno divenne il giorno in cui si incoraggiava la gente a celebrare la musica suonata da dilettanti e professionisti. L'obiettivo era quello di rendere la musica accessibile a tutti, indipendentemente dalla provenienza. La prima Giornata mondiale della musica fu un successo immediato.

FESTA DELLA MUSICA spazi diffusi da venerdì 20 a domenica 22

Sei punti spettacolo a Off Topic e un'alluvione di note in città

NATA NEL 1982 IN FRANCIA, LA KERMESSE INTERNAZIONALE HA ABBRACCIATO 120 PAESI E 14 MILA ARTISTI

LUCA INDEMINI

Il 21 giugno, assieme all'arrivo dell'estate, si celebra la musica, tra corso Farini e viale Ottavio Mai. Nata nel 1982 in Francia, negli anni successivi la Festa della Musica si è estesa, arrivando oggi ad abbracciare oltre 120 nazioni. A Torino si spalma su più giorni, con concerti ed eventi fino a domenica 22.

La città ha da sempre risposto con entusiasmo: in 10 anni si sono esibiti più di 14 mila musicisti in oltre mille concerti. Quest'anno, grazie alla partnership con Off Topic e My Farini, vengono allestiti sei punti spettacolo, oltre a quelli che invadono il resto della città, coinvolgendo alcuni locali lungo le rive del Po e i palchi dei posti dell'estate.

Venerdì 20 si inizia sul palco esterno di Off Topic, dove alle 18 apre il polistrumentista Tuan, seguito dal rocker Mauro Merra, dalle cover dei Thanks Mr. Blik e dal cantore Luca Telli, accompagnato dai Si Loca. Tre i palchi allestiti nello spazio all'aperto di My Farini dove, a partire dalle 19, si esibiscono più di 15 band. Si viaggia sulle sonorità di Cisco Kid and the Giants of Monti Prama e Alma Müde, poi ci si lascia travolgere dal ritmo dei White Gospel. E ancora: i Corde Complici, l'assurdità del quotidiano raccontata da La Ramat, The Wind, 3D9 e molti altri. La serata prosegue dalle 22 al Capodoglio, con la serata Pazza Idea, scandita dalle selezioni di Rocknrollfo & Hotel Blangetti, tra italo-disco e successi Anni '60 e '80.

Sabato 21 il cuore della festa sono ancora Off Topic e My Farini: più di 20 gruppi si alternano su quattro palchi dalle 17 a mezzanotte. Si spazia dal gruppo vocale Voci Peri Golose (nato come laboratorio corale nel 2011) all'alternative rock degli Ivon Spatten, passando per la cantautrice pop Elisabetta Mattia e il trio acustico Ufficio Circhi Viaggianti. Ci sono il progressive rock dei Radio Tatolla, la tribute band Classic Queen, i Boom Boom Beckett, partiti dal jazz per

confinare in altri generi, dal blues al lounge fino al latin. Alle 22, nel parco del Valentino, al Pero Imbarco Sul Po, va in scena l'after party della Festa della Musica: Madamesoleil & La Piaga del Ballo dispensano ritmi incalzanti, bassi profondi e melodie ipnotiche. Si festeggia anche al Capodoglio, con concerti diurni e notturni. Dalle 14 alle 21 lungo i Murazzi vengono allestiti punti busker per portare la musica sulle rive del fiume. Dalle 21, 30 il Capodoglio schiera Alec Temple e gli Stump Valley.

Sabato 21 la Festa della Musica entra ai Musei Reali, aperti dalle 19,45 alle 23,30. In occasione di Estate Reale - Una sera al museo, alle 21 nel Giardino di Levante va in scena "Puccini Dance Circus Opera", della compagnia BlucinQue. Un'opera potente e visionaria che fonde danza, acrobatica, elettronica e orchestrale, con la narrazione poetica delle figure femminili pucciniane, da Tosca a Madame Butterfly. Non ci sono posti a sedere, il pubblico è invitato a munirsi di coperte o plaid per accomodarsi sul prato. Anche Musica alla Spina, in vicolo Grosso 3, celebra la Festa della Musica con il coro La Rupe di Quincinetto.

Domenica 22 i protagonisti sono i più giovani, con Festa della Musica Academy & Kids, laboratori musicali per bambini ed esibizione delle scuole di musica torinesi, sul Farini Main Stage. La colonna sonora della domenica sarà scandita, tra gli altri, dal cantante e chitarrista Paul Nox, dalla rock band degli Adam Smith, da Luca Bugarin, Amarene e dal cantautore Esmà, che produce la sua musica tra le colline dell'astigiano. Info Programma su festadellamusicatorino.com. L'IND—

”
Sarà questo il
fil rouge della
due giorni che
ruota intorno a
piazza Caduti

Il musical da fiaba ispirato al Re Leone accende stasera l'Estate a Villa Trossi

Va in scena "Il cerchio della vita", interamente cantato e recitato dal vivo

Livorno Parte stasera l'undicesima edizione di Estate a Villa Trossi. Alle 21, 30 si terrà il primo spettacolo della lunga estate targata Trossi Uberti: va in scena "Il cerchio della vita", ispirato alla fiaba del Re Leone, e prodotto e messo in scena da Musical Show Group, in collaborazione con il Centro studi Armonia danza, e con la regia di Sara Del Vivo. "The Lion King" di Broadway è stato lo spettacolo che ha ispirato lo show di stasera, interamente cantato e recitato dal vivo.

Estate a Villa Trossi, organizzata dalla Fondazione Trossi Uberti e ideata dall'Associazione Pietro Napoli, ha in cartellone 46 appuntamenti fino al 31 agosto: concerti che vanno dal jazz al pop, dal soul alle colonne sonore, dal folk alla musica leggera. E non solo: sul palco anche tango e swing, musica popolare brasiliana, melodie napoletane e musical. E ancora: teatro di prosa, brillante, comico, vernacolare e teatro-canzone. Non mancheranno poi danza e magia, talk show, racconti, cabaret e stand up comedy. "Estate" è cominciata 11 anni fa con pochissimi eventi, e di nicchia. È stata una scommessa che ci ha aiutato e ci ha premiato, facendo conoscere la Fondazione, prima di tutto alla città di Livorno, ma anche fuori - commenta la direttrice della Fondazione

ne Trossi Uberti, Veronica Capita - . Sono tante le persone che dalla Toscana vengono per degli spettacoli che altrove non potrebbero vedere. È un piacere grande sapere che tanti artisti da tutta l'Italia desiderano esibirsi davanti a noi. Abbiamo fatto le cose non di fretta, e questo ci ha ricambiato di un affetto solido».

Così il direttore artistico della kermesse Roberto Napoli: «Sono molto contento dei risultati fino a oggi ottenuti per la qualità degli artisti che in questi anni si sono alternati sul palco di Villa Trossi e che hanno in alcuni casi rinnovato la voglia di esserci. Una grande soddisfazione è la fidelizzazione del pubblico che siamo riusciti a creare, portando Estate a Villa Trossi quale evento spettacolo di grande richiamo e ottima cultura generale». Poi, l'idea: «Mi auguro di poter proseguire l'attività con Fondazione Trossi-Uberti anche a settembre con qualche evento perché c'è tanta richiesta da parte delle compagnie artistiche per proporre spettacoli qui».

Domani sera sarà la volta della Festa della Musica: sul palco i cori Springtime e Monday girls, diretti dal Maestro Cristiano Grasso. La prossima settimana parte all'insegna della comicità tutta in salsa livornese: a Villa Trossi il labro-

rico Consalvo Noberini, che non risparmierà nessuna. Una divertente pièce teatrale sarà quella del 25 giugno: tra il comico e il serio, l'attore Massimo Volpi porterà in scena un racconto sulla figura in-trovabile degli album Panini del calciatore Pizzaballa, che ha lasciato il segno nella storia del collezionismo degli anni Sessanta. Spazio alle radici orientali il 27 giugno, con lo spettacolo Sumud, curato dalla coreografa Nada Al Bashra. A Villa Trossi verrà portato il messaggio della cultura araba di tradizione, ricco di pathos e diverso dal solito cliché della danza del ventre che si conosce in Occidente. Il ricavato della serata sarà devoluto all'associazione Gaza Soup Kitchen, che opera per via umanitaria nella Striscia di Gaza. Risate a non finire con La Compagnia La Carovana il 28 giugno, che porta il vernacolo sul palco con "La 'ontessa sur pisello". Il mese di giugno si chiude il 29, con una rappresentazione dedicata a Luigi Pirandello a cura della Compagnia SpazioTeatro.

La rassegna è patrocinata da Comune e Regione. I biglietti per gli spettacoli, che variano dai 12 ai 15 euro, si possono acquistare un'ora prima dello spettacolo in loco, in via Ravizza 76, all'entrata della Villa. Oppure si possono prenotare, al

numero 3385081221. Programma completo su fondazione-trossiuberti.org. Spazio anche alle mostre. Per tutto questo mese, infatti, Villa Trossi è sede dell'esposizione delle opere degli allievi e delle allieve della Fondazione. Oggi e per tutto il fine settimana si terrà "Pittura e disegno", mostra curata dai docenti Sauro Giampaola e da Yonel Hidalgo Perez. Dal 27 al 29 giugno si potranno invece apprezzare, le opere di "Fotografia", risultato di un workshop curato dal docente Ricciardo Cecchi. Ogni mostra sarà visitabile, gratuitamente, venerdì (giorno dell'inaugurazione), sabato e domenica, dalle 18 alle 20. Non solo arte: martedì prossimo, il 24 giugno alle 19, la scrittrice Sandra Mazzinghi presenterà per la prima volta il suo libro "Danzare nel vuoto", Scatole parlanti editrice. Dialogherà con l'autrice la professoressa di italiano e latino del liceo classico Niccolini Pali Elisabetta Porta.

Una scena dello spettacolo (foto dalla pagina Facebook Msg Musical Show Group)

Cartellone

46 appuntamenti fino al 31 agosto: concerti jazz, pop, soul, folk e musica leggera. E poi tango e melodie, musica popolare brasiliana, melodie napoletane e musical. Teatro di prosa, brillante, comico, vernacolare e teatro-canzone. Ma anche danza e magia, talk show e cabaret



Archeologia, visite gratuite e concerto di giovani talenti

Eventi speciali nei siti di Vetulonia, Roselle e Cosa

Vetulonia La Festa della musica conquista anche i parchi archeologici della Maremma. In concomitanza con la manifestazione nazionale e europea di domani sono previste iniziative speciali anche nelle aree archeologiche della provincia di Grosseto partendo da Vetulonia. Oggi per tutto il giorno (dalle 9,45 alle 21,30) è possibile visitare la Tomba della Pietrera e alle 19 parte da lì una visita accompagnata gratuita alla tomba del Diavolino II a cura del personale del ministero della Cultura (Mic). Info e prenotazioni 331 6216340. Domani Roselle, parco archeologico aperto dalle 9,45 fino alle 22 con visite accompagnate gratuite a cura del per-



L'interno della tomba della Pietrera a Vetulonia

sonale del Mic alle 19,30 e alle 21, in collaborazione con il Maam. Info e prenotazioni 331 6194577. Sempre alle 21 ma all'esterno dell'info point che si trova sulla strada che da Roselle porta agli scavi appuntamento con il concerto dei giovani talenti dell'Istituto musicale comunale Palmiero Giannetti. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili; per informazioni relative al concerto 0564 453128 o info@istitutomusicale-giannetti.it. Anche per il Museo archeologico nazionale e l'antica città di Cosa è prevista domani apertura straordinaria con visita guidata a cura del personale Mic alle 19. Info 0564 881421.

FINO AL 28 SETTEMBRE

La luce del tramonto poi quella delle stelle a spasso nel tempo



Immersi nella meraviglia dell'area archeologia nel centro pulsante della Città Eterna

DI GABRIELE SIMONGINI

La luce del tramonto e poi quella delle stelle, passeggiando nel tempo sospeso della Città Eterna. Da sabato, anche alla ricerca di un po' di refrigerio dalla calura, i fine settimana estivi saranno caratterizzati da due serie di passeggiate serali nella Roma

antica davvero coinvolgenti. Fino al 28 settembre ogni sera di venerdì, sabato e domenica, dalle 19.30 alle 22.00 (ultimo ingresso), ci si potrà immergere nelle meraviglie dell'area archeologica dei Fori Imperiali. Si entrerà da piazza della Madonna di Loreto, dalla biglietteria dei Fori Imperiali situata in prossimità della Colonna Traiana.

Attraverso una scala si scende al livello dell'area archeologica mentre, per le persone con difficoltà motorie, è disponibile un ascensore.

Il concerto nella 31esima edizione della kermesse

Il Solstizio d'estate festeggiato a palazzo Vitelli nella Festa della musica

di Massimo Radicchi
CITTÀ DI CASTELLO

■ Anche quest'anno Città di Castello si appressa a festeggiare il solstizio d'estate con un bellissimo concerto in programma il prossimo 21 giugno. Nello splendido giardino della Pinacoteca comunale a palazzo Vitelli alla Cannoniera, alle ore 18.30 il circolo culturale Luigi Angelini in collaborazione con il Comune di Città di Castello rende protagonista ancora una volta la nostra città, inserita nella 31esima edizione della Festa europea della musica con il tradizionale concerto che celebra l'inizio dell'estate. La Festa della Musica si svolge ogni anno in Europa e nel mondo a partire dal 1985 e dal 2016 grazie al lavoro svolto dall'Associazione italiana per la promozione della festa della musica (Aipfm) e dalla pre-

senza istituzionale dell'allora ministero dei beni culturali e turistici. L'Italia, così, partecipa con più di 830 città distribuite su tutto il territorio nazionale. L'iniziativa del Circolo Angelini, ad ingresso libero, è inserita nel cartellone degli eventi di "Estate in Città" promossi dall'amministrazione comunale e vedrà protagonista "Umbria Ensemble" (Luca Ranieri alla viola, M. Cecilia Bierioli al violoncello e Andrea Trovato al pianoforte) con il concerto "Amarcord il sogno del cinema, Fellini & Friends". Atmosfere da grande cinema internazionale sulle note di N. Rota, E. Morricone, L. Piovani e A. Piazzolla.



L'unione fa... la Festa della Musica

Evento. Sabato prossimo Bergamo si animerà di canti, suoni e melodie con oltre 30 esibizioni di solisti, band e cori per celebrare il valore di un linguaggio senza confini. Gandi: «Contribuiscono tante realtà per amore della città»

BERNARDINO ZAPPA

L'unione fa la forza, anzi fa la festa. Anche in musica. Sabato 21 giugno, solstizio d'estate, Bergamo festeggia la 31a edizione della Festa della Musica. Tra mattinata pomeriggio e sera (soprattutto, Bergamo Alta e Bergamo Bassa, il centro piacentiniano, saranno teatro di numerosi e diversificati momenti di performance di musica dal vivo. È un'iniziativa promossa dalla Commissione Europea, dal Ministero della Cultura e verterà quest'anno sulla «musica mondo di misterio».

Oltre trenta proposte, dai concerti di solisti e piccoli ensemble ai cori, dalle band alle visite guidate al Teatro Donizetti dispiegate lungo mattinata pomeriggio e, soprattutto, sera. Con una conclusione ideale, alle 23 davanti al Palazzo del Comune. Un'avvio della stagione estiva di concerti e degli eventi: una festa popolare a cui Bergamo, grazie a Roberto Gualdi, direttore artistico, partecipa da dieci anni.

Quest'anno il rilancio è importante ammette Gualdi perché dalle proposte nella sola Città Alta della scorsa edizione, quest'anno ci sarà tutto il centro piacentiniano, da Piazza Pontida, fino a Santo Spirito, coinvolgimento di ben altre dimensioni e di forze in campo.

Sotto traccia - anche per vicinanza temporale - non è difficile cogliere gli echi di un'altra ini-

ziativa civica diffusa e culturale, quella Donizetti Night che Francesco Micheli aveva lanciato tra lo scetticismo stupito dei più ormai due lustri or sono.

«È un modo per ricordarci di essere parte di un tutto che fa socialità e coesione sociale - spiegava l'assessore alla cultura e vicesindaco Sergio Gandi - C'sono tanti modi di dimostrare attaccamento all'Europa, in questo caso mettiamo in campo iniziative belle e funzionali alla giornata. C'sono i contributi di tante realtà associative, senza scopo di lucro, per passione, dedizione e amore per la città: una ventata di freschezza con proposte qualificate e intrattenimento culturale, anche con professionisti». L'assessore alla partecipazione e reti di quartiere Claudia Lenzi, spiegava che il Comune ha provveduto a definire il bando di concessione dei contributi economici, per realizzare azioni di prossimità: «La musica unisce. Il valore è l'unione di persone con gusti diversi, che nella pluralità offre motivo di adesione per tutti». Diciannove quartieri hanno patta proposte aggiungeva, fa da capofila l'associazione Borgo Tasso Pignolo, per sollecitare cultura diffusa.

Molteplici le collaborazioni, dalla New Pop Orchestra al Politecnico delle Arti, dalla Fondazione Teatro Donizetti, l'Associazione Cinema e Arte, Esterno Notte - Lab80.

In Città Alta il momento forte sarà l'Ottocento in Concerto (alle 21.30) in Piazza Cittadella, dedicato alla musica di Fabrizio De André, che da vent'anni porta il repertorio del geniale genovese in giro per piazza locali e teatri. Sarà preceduta dalla street band Barabba Gulasch tra piazza Mercato delle Scarpe fino a Cittadella (20.30 - 21.30).

In città bassa apre le danze il «Bagno di Gonga» meditazione sonora a Parco Caprotti (dalle 9) a cura di Sonia Rancati: un'esperienza da fare - sollecita Tiziana Pirola, tra gli organizzatori assieme a Luca Loglio - seguita dal duo chitarristico Morotti-Limonta del Politecnico delle arti, e da un duo al Chiosstro di Santo Spirito (alle 11), poi nello stesso chiosstro (alle 17) l'Ensemble a pizzico Pietro Giudici, una classe di canto lirico del Politecnico, Elena Migliorini al piano, e il Corpo Canticum Novum diretto da Erina Gambarini (alle 21).

In Piazzetta Santo Spirito apre la musica leggera di Free Solo (alle 16) poi il duo Syné (17.30) voce e tastiere il duo chitarra e «carriola preparata» col duo Lagorio-Baracchetti (alle 18.30), «Melo Sientol» con voce batteria e basso (19.30), Montmasson per chitarra e voce (dalle 20.30), l'ensemble Venturosa, new wave/indie-rock (22.00). Tra le 19 e 21 in Piazza Matteotti le note di strada al Barrier. Dalle colonne di via XX set-

tembre si proporrà (tra le 21 e le 22.30) un duo chitarra mandolino, tre violoncelli e clarinetto in Piazza Pontida, Brass and sax nel aggrino di Palazzo Uffici Piazza Matteotti, Wind ensemble in chiesa San Bartolomeo e Stefano, lo Spring ensemble al Quadriportico. Al Teatro Donizetti due visite guidate (alle 19 e alle 19.45) e in particolare il Donizetti Opera Fiat. Hardcore (contributo Seuro) propone una partecipazione diretta all'esperienza corale che - ricordava Tania Cefis della Fondazione - sta spopolando soprattutto in ambito anglosassone. Al Donizetti Studio (davanti al laghetto) il duo Rancati-Mels, violoncello-chitarra, nel Cortile della Caversazzi (alle 17.30) il Coro San'Antonio David Singers e (alle 21) il film «L'Orchestra stonata» di Emmanuel Courcol (ingresso 3,50).

Ultimo, ma non ultimo, la visita guidata tematizzata «Come suona un'immagine» alla Carrara (alle 18.30, prenotazione obbligatoria, 13 e 7 euro prenotazioni@lacarrara.it) un viaggio nel mondo degli strumenti musicali raccontati dalla pittura.

Festa della Musica a Scorzarolo: concerti e giovani talenti per accogliere l'estate

• Nella chiesa parrocchiale l'esibizione dell'orchestra Smm di Borgoforte. Dalle 20 show e stand gastronomici al parco

Scorzarolo, il piccolo paesino di Borgo Virgilio in riva al Po, di appena duecento abitanti, brilla per la presenza di ben due Associazioni di volontariato. Una di queste, l'Associazione culturale Il Fienile Aps, sabato organizza la quarta edizione della Festa della Musica. Una ricorrenza che si svolge in tutta Europa il 21 giugno, in occasione del solstizio d'estate, e che in Italia fa capo ai ministeri della Cultura e dello Sport.

Il programma

Il ritrovo a Scorzarolo sarà alle 18 nella chiesa parrocchiale, con l'orchestra Smm di Borgoforte, fiore all'occhiello della scuola media di Borgoforte, che da ben trentasei anni gode di un indirizzo musicale. Un'orchestra di rimpicci-sinfonica di 80 elementi, che nel corso degli anni si è guadagnata grandi traguardi nei vari concorsi nazionali ed è diventata sul territorio un vero e proprio incontro generazionale tra figli e genitori che a suo tempo ne hanno fatto parte. Tanti sono i talenti che ha sfornato: due di loro si esibiranno sabato in chiesa. Si tratta di Chiara La-sagna, laureata al conservatorio Camplani come sopra-

no, e Kevin Manolli, laureato a Piacenza come tecnico del suono. A seguire, suonerà l'orchestra Leopardi - 4 Accordi degli ex allievi delle medie di Borgoforte, che stanno proseguendo il loro percorso musicale all'Accademia 4 Accordi di Ceresse.

Tra i protagonisti dell'edizione 2025 della manifestazione di Scorzarolo, dedicata ai tecnici del suono, sono, oltre a Manolli, Lorenzo Arioli, che frequenta il corso per tecnici del suono al Camplani e che ha già inciso dei brani di propria produzione, e l'esperto Robis Malagutti, che assisterà la fonica dei gruppi che si esibiranno.

La festa continua all'aperto, nel parco delle Rimebranze e vedrà protagonisti i

due gruppi Frank Sibilla & Sottovoce con cantautorato italiano e la Progressive Band Gran Torino. Apre, alle 20, il giovanissimo Limoncello con i suoi brani indie, che in finale il palco verrà consegnato alla Metallic hardcore dei Above Your Sun.

A partire dalle 20 saranno disponibili uno stand gastronomico ed un servizio bar per cocktail, dessert ed altro. L'ingresso alla Festa è libero. La cena è su prenotazione via WhatsApp al numero 3356428622, oppure tramite il QR code riportato sulla locandina.

I lavoratori della musica il borgo ha scelto di dedicare la quarta edizione ai tecnici del suono con Kevin Manolli, Lorenzo Arioli e Robis Malagutti



La locandina La manifestazione è sabato nella frazione di Borgo Virgilio

Solstizio d'estate: si celebra sabato con musica e Mal

► L'associazione Nem ha organizzato la festa con il famoso cantante

AZZANO

Anche quest'anno l'Associazione Nuova Azzano Musica Nam Laboratori Musicali, ha aderito il 21 giugno, giorno del solstizio d'estate, alla 31esima Festa della Musica 2025 organizzata dall'Associazione italiana per la Promozione della Festa della Musica con il patrocinio del Ministero della Cultura.

Gli organizzatori la scuola Nam Lab, con il sostegno e il contributo della Banca 360 Fvg, il centro commerciale Adriatico 2, la Bofrost e Casio, e la collaborazione con il comune di Azzano Decimo e la Pro loco di Taiedo, hanno messo in cantiere un ricco programma dove protagonisti saranno i giovani con le loro passioni e la loro creatività e bravura, ma non solo.

GLI OSPITI

Sabato sarà una giornata con musica dal vivo, masterclass e festa nella cittadina. Una giornata tra formazione musicale, spettacoli live, gastronomia e solidarietà, dove non mancheranno i personaggi famosi, tra gli ospiti di que-

st'anno, il cantante Mal, socio onorario della Nam Lab dal 2018, al quale sarà consegnato un riconoscimento, il premio "Una vita per la Musica". Mal che si esibirà al pubblico con alcuni brani del suo ricco repertorio, proprio in questo periodo è impegnato alla presentazione del suo libro "Una furia di Mal", che evidenzia le fatiche, la determinazione per arrivare al successo.

LA FILOSOFIA

«Quello che manca ai giovani» - spiega Denis Biasin vicepresidente della Nam Lab - anche se la musica ti aiuta, perché ogni volta che esegui un brano, che inizi a suonarlo devi avere il coraggio e la forza di arrivare fino in fondo, è dimostrare che ce l'hai fatta. L'educazione musicale rappresenta il terzo genitore, noi della scuola ne siamo convinti. Quest'anno la scuola compie 70 anni, per fine anno uscirà un libro che racconta questa lunga storia».

IL PALCOSCENICO

La festa si svolgerà alla Biasin Artist Concert Hall e il piazzale della scuola di musica, a pochi passi dal centro cittadi-

no, in viale Primo Maggio, è vedrà esibirsi musicisti di tutte le età, appartenenti a diverse formazioni e realtà musicali, tra questi i giovani musicisti della scuola, che in formazioni ridotte, presenteranno un programma vario. Il tema scelto per l'edizione 2025 di quella che è la più grande Festa della Musica italiana, è una delle più importanti in Europa per numero di palchi e artisti coinvolti, è "I mestieri della musica", omaggio a professioni e opportunità lavorative che ruotano attorno al mondo musicale.

IL PROGRAMMA

Il programma partirà alle 10 con Casio Concert Day con Fabrizio Grecchi, seguirà alle 16 il seminario gratuito di chitarra, batteria e basso con Andrea Braido. Una masterclass sostenuta dalla famiglia azzanese Santini per ricordare Francesco, il figlio manager della Ralph Lauren e amante della musica, ex allievo, mancato a ottobre 2024. Alle 17.30 inizio dei festeggiamenti con esibizioni di cori, laboratori e musica con gli allievi della Nam Lab. Nel piazzale della scuola di musica si esibiranno dalle 17.30, il dj Set con Raffaele Zoldan, il Rock Machine - Panic Attacke-



TAGGIA

A luglio 50 eventi. Tanta musica poi Sant'Erasmo Teatro al castello

TAGGIA

A Taggia entra nel vivo la stagione estiva con la Festa della Musica (12 luglio), il Carnevale Estivo ad Arma (il 19) e i festeggiamenti di Sant'Erasmo con il grande spettacolo pirotecnico, i luminari biodegradabili in mare e la musica in piazza con Master DBJ (il 27). L'assessore alle Manifestazioni, Barbara Dumarte commenta: «Una cinquantina di eventi, un programma vario e coinvolgente che abbraccia musica, teatro, cinema, sport, attività per bambini e tradizioni locali». Torne-

rà anche il Travelling Blues Festival il 5 luglio. «Sempre per quanto riguarda la musica - spiega Dumarte - il progetto musicale con le band locali si sposta a Taggia, in piazza Farini; ampio spazio alle tribute band: Tributo ai Pooh (il 4), Ultra Pop Tributo a Renga e Nek (11), Beatles che Storia (il 14), Berben Band (il 25 luglio). Poi ancora Circus Time e Balliamo-Peppe Voltarelli

ci l'Estate con Gianni Rossi (rispettivamente tutti i martedì e mercoledì in piazza Chierotti); Cinema in Pineta (i giovedì in

via Lido sul lungomare). «Spazio alla cultura e in particolar modo al teatro», aggiunge la consigliere Chiara Cerri. «Al castello tre spettacoli nel mese di luglio - "Andate con brio" di Giorgia Brusco il 13, "La malizia della paura" il 23, "Gli animali della fattoria" il 30. Tra le novità i Concerti Giubiliari, il tradizionale concerto della Sinfonica di Sanremo (il 26) sul sagrato della chiesa di Ama. A deliziare il pubblico con la sua voce unica sarà il cantautore, attore e scrittore Peppe Voltarelli. c.p. —



La presentazione della Festa della Musica che sabato riempirà la città di suoni e canti



L'ensemble suonano in piazzetta Santo Spirito



La cantante Cal Metelli del Politecnico delle



DANIELE VALERSI

I festival Piné Musica 2025 apre la stagione con un evento per il Solstizio d'estate, quest'anno anche Festa della Musica: sabato 21 giugno all'inaugurazione della mostra dell'artista Matteo Boato "Pensieri in fuga" (Biblioteca Lac, ore 18) farà seguito la prima esecuzione assoluta di un nuovo lavoro che mette in relazione le migliori risorse artistiche del nostro territorio: artisti di diverse generazioni allestiscono "Gati - Venezia di tetti, calli e campi", spettacolo che vede protagonisti i gatti del capoluogo lagunare su testi poetici di Sandro Boato e musica di Armando Franceschini (Centro Congressi Piné 1000, ore 21 vedi l'articolo sotto); l'esposizione "Pensieri in fuga" (aperta dal 21 al 29 giugno) si affianca sin dal titolo al lavoro

poetico di Boato, padre dell'artista. Grazie alle voci del Coro Swingirls della Scuola Musicale Jan Novák (diretto da Mirko Vezani), ai danzatori del Liceo Coreutico Bonporti, a Francesca Vettori (pianoforte) e a Evelyn Consolati (voce recitante), i "Gati" vanno in scena anche a Trento, in occasione delle Festa Vigiliane (Teatro Capovolto, alle ore 18).

Festa della melodia, note d'autore al Castello Svevo

Dal 20 al 21 concerti con ospiti dal mondo. Incrocio fra arte e cultura in «Misurecomposte»

Tre concerti e un tema che mette al centro chi lavora ogni giorno per dare vita alle note: torna anche quest'anno la Festa della Musica, che il 20 e 21 giugno animerà il Castello Svevo di Bari con un programma dedicato a «La Musica - Un mondo di mestieri». Un'edizione speciale, che celebra non solo la bellezza dell'arte musicale, ma anche l'impegno quotidiano di chi ne fa una professione, tra palcoscenico e dietro le quinte.

L'iniziativa, promossa a livello nazionale dal **Ministero della Cultura** con il sostegno della Commissione Europea e del Ministero per lo Sport e i Giovani, è giunta alla 3ma edizione e rappresenta un momento simbolico di condivisione musicale in tutta Italia. A Bari, la

rassegna è curata dal maestro Flavio Maddonni e organizzata dall'associazione Misurecomposte, in sinergia con la Direzione Regionale Musei Nazionali Puglia, il Castello Svevo, il Comune, la Regione e il Dipartimento Valorizzazione del Patrimonio Culturale del MCL.

Il cartellone, pensato per un pubblico ampio ma attento, attraversa generi e secoli. Si comincia venerdì 20 giugno alle 20 con il Duo Nihz, formato da Bobby Rootveld e Sanna van Elst, che porteranno in scena «Klezmer and beyond»: un viaggio nella musica ebraica dell'Europa orientale, riletto in chiave contemporanea, con flauti dolci, chitarra, percussioni e voci.

Sabato 21 alle ore 11 sarà protagonista la chitarra, con il re-

ital del giovane talento pugliese Antonio Pompilio, già apprezzato in contesti internazionali. Il suo programma, «La chitarra attraverso i secoli», spazierà da compositori barocchi come Weiss e Marais, fino a Tárrega, Piazzola e Walton, in un percorso che ne metterà in luce l'evoluzione tecnica e stilistica.

Gran finale alle 17.30 con la Banda dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato - Sezione di Bari, diretta da Giuseppe Pellegrini, affiancata dal soprano Angela Lomurno e dal tenore Giuseppe Mauro. Il concerto proporrà un repertorio ampio: dalla celebre *Habanera* della Carmen al classico *Nel blu dipinto di blu*, passando per arie d'opera e colonne sonore di Ennio Morricone. Un vero

omaggio alla tradizione italiana, pensato per emozionare il grande pubblico.

Tutti i concerti sono a ingresso libero, previo acquisto del biglietto per l'accesso al Castello Svevo. È consigliato arrivare in anticipo, per visitare il complesso monumentale, tra i più importanti esempi di architettura federiciana in Puglia.

In un tempo in cui la musica rischia di essere percepita solo come intrattenimento, la Festa della Musica 2025 invita a riscoprire la dignità artistica e il valore culturale.

Giuseppe Di Bisceglie



Il Duo Nihz porteranno in scena un viaggio fra la musica ebraica



INDICE

AIPFM
MiC
Commissione Europea
Politiche Giovanili
SIAE
Mario Biondi
Le Proloco e l’UNPLI
FENIARCO
ANBIMA
ERION WEEE
Make Music Day

19



LE CIFRE DELLA FESTA DELLA MUSICA 2025
1. La Festa della Musica sul territorio nazionale - 20
2. Partecipazione delle regioni - 21
3. Sintesi tipologia delle città partecipanti - 22
3.1. Dettaglio tipologia delle città partecipanti - 23
3.2. Variazione 2024|2025 delle città partecipanti - 24
4. Tipologie strutture organizzative negli anni - 25
4.1. Scala delle strutture organizzative - 26
4.2. Tipologia strutture organizzative - 27

5. Gli artisti - 28
5.1. Artisti / Composizione e categorie dei musicisti iscritti - 30
5.2. Artisti / generi - 31
5.3. Artisti formazione - 325 .4. Artisti / strumenti musicali - 34
6. Personale tecnico impiegato - 37.

39



II PROGRAMMA NAZIONALE
Abruzzo - 40
Basilicata - 48
Calabria - 51
Campania - 57
Emilia - Romagna - 75
Friuli - Venezia Giulia - 88
Lazio - 94
Liguria - 105
Lombardia - 109
Marche - 128
Molise - 137
Piemonte - 138
Puglia - 151
Sardegna - 163
Sicilia - 170
Toscana - 181
Trentino - Alto Adige - 192
Umbria - 194

Valle D’Aosta - 204
Veneto - 206

225



RASSEGNA STAMPA

Festa ● della
MUSICA

27 GIUGNO