

Festa della  
**MUSICA**  
21 GIUGNO

[www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)

**FESTA DELLA MUSICA**  
21 GIUGNO 2021

**SQUILLI DI MUSICA E DI VITA!**

ANNUAL REPORT 2021

1994-2021  
**27°**  
FdM



Commissione  
europea  
Rappresentanza in Italia



SIRE  
DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

**AIPFM**



Associazione Fonografici Italiani

Presentato da



**SIRE** SOCIETÀ ITALIANA  
DELLA RICERCA  
E DELL'INFORMAZIONE  
SIRE è un'associazione  
senza scopo di lucro  
che opera nel settore  
della ricerca e dell'informazione  
culturale e scientifica.  
SIRE è un'associazione  
senza scopo di lucro  
che opera nel settore  
della ricerca e dell'informazione  
culturale e scientifica.

**AUIPEM**  
Associazione Italiana  
per la Promozione  
della Fama della Musica  
AUIPEM è un'associazione  
senza scopo di lucro  
che opera nel settore  
della ricerca e dell'informazione  
culturale e scientifica.



Media partner



Media partners



Partner istituzionali



Media partners



Partner e garantiti



"Io mi chiamo Ezio e sono nato due volte,  
una proprio il 21 giugno"

*Ezio Bosso*

*Concetto grafico e realizzazione*  
Legamon Graphic Design s.r.l.

*Illustrazione di copertina*  
Mauro Mazzer

*Impaginazione*  
Gianluca Natanti

*Coordinamento e lavorazione dei dati*  
Maryse Magar

*Coordinamento dei contributi*  
Alessandra Borrello

Coordinamento Social & web  
Alessandra Ballarini

Coordinamento e direzione musica classica  
Claudia Bilotti

© AIPFM 2022  
[www.aipfm.it](http://www.aipfm.it)



Festa della  
**MUSICA**  
21 GIUGNO

[www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)

**FESTA DELLA MUSICA**  
21 GIUGNO 2021

**SQUILLI DI MUSICA E DI VITA!**

ANNUAL REPORT 2021

1994-2021  
**27**  
FDM



Commissione  
europea  
Rappresentanza in Italia



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



SIAE  
DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA



AIPFM



AFI  
Associazione Fotografici Italiani





Il difficile periodo della pandemia ha fatto comprendere anche ai non addetti ai lavori cos'è un Paese senza cultura: senza musica nelle piazze e nelle arene, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo. Questa prolungata assenza di esperienze collettive ha contribuito a riscrivere i bisogni delle persone. La Festa della Musica dell'edizione 2021 ha avuto quindi un forte valore simbolico diventando emblema della ripartenza, anche del settore culturale, in piena sicurezza. Tornare a vivere le emozioni in prima persona ha permesso ai cittadini di voltare pagina, riappropriandosi degli spazi culturali e del tempo condiviso.

Ma è stata anche un'edizione che ha voluto ricordare quello che abbiamo vissuto. Non a caso tra i tanti luoghi in cui si è svolto l'evento musicale c'è stato il Centro Vaccinale del Policlinico Universitario di Tor Vergata. Grazie al personale medico che ha suonato all'interno della struttura è stato possibile recuperare una dimensione gioiosa e distesa per un luogo ormai indelebile della nostra storia comune.

Un modo speciale per rendere omaggio a medici e infermieri che ci sono stati accanto con grande umanità e professionalità in questi lunghi mesi. Perché questa Festa coinvolge tutti coloro che vogliono fare musica, professionisti e amatoriali; porta la musica in ogni luogo, coinvolge enti locali, accademie, conservatori, scuole e università, rafforzando quel valore identitario che stimola il senso di appartenenza e favorisce la coesione sociale.

*Dario Franceschini*  
*Ministro della Cultura*

# COMMISSIONE EUROPEA

## RAPPRESENTANZA ITALIANA

Da Selinunte a Milano: la musica per la ripartenza all'insegna della nostra identità comune europea.

Per il quarto anno consecutivo, la **Rappresentanza in Italia della Commissione europea** ha deciso di partecipare alla **Festa della Musica** in qualità di partner istituzionale, ed è stata lieta di sostenere i due concerti di punta: il **20 giugno 2021** al **Parco Archeologico di Selinunte** e il **21 giugno 2021** al **Castello Sforzesco di Milano con il testimonial Edoardo Bennato**.

Il concept della Festa della Musica 2021 ci ha dato una fortissima carica emotiva. Contribuire alla realizzazione del progetto **"20 artisti da 20 regioni - per non dimenticare"** ci ha emozionato e commosso.

È stato davvero toccante sentire questi brani inediti che ci hanno aiutato a ricordare una generazione, quella dei nostri genitori o dei nostri nonni - la nostra memoria storica - spezzata dal COVID-19. Allo stesso tempo l'esempio di vita di questa generazione che abbiamo perso ed il concerto Edoardo Bennato ci hanno dato l'energia e le giuste vibrazioni che servono per pensare alla rinascita e proiettarci nel futuro.

Per la Rappresentanza la **Festa della Musica** si è confermata un'occasione speciale per parlare di futuro, cultura e identità europea, ma anche dei tanti strumenti messi in campo dalla Commissione europea a sostegno del comparto culturale e creativo. Tra questi, il nuovo programma **Europa creativa** è il **più grande investimento di tutti i tempi per il settore culturale e creativo: 2,4 miliardi di euro per il periodo 2021-2027**, un sostegno del 63% superiore rispetto alla programma

zione 2014-2020, che rispecchia l'impegno dell'Unione europea per la ripresa del settore e la resilienza negli anni a venire.

A questo si aggiunge la nuova iniziativa della Commissione europea **Music Moves Europe**, la musica muove l'Europa, con azioni volte a promuovere la sostenibilità, la diversità e la competitività dell'ecosistema musicale europeo.

L'obiettivo è fare in modo che le industrie culturali e creative possano non solo ripartire ma diventare "a prova di futuro", ossia più forti e resilienti.

La Commissione europea resta al fianco delle industrie culturali e creative, e del comparto musicale in particolare. La musica è cultura e la cultura è parte dell'identità comune europea e contribuisce alla ricchezza della vita quotidiana di noi cittadini dell'Unione.

*In varietate concordia.*

*Rappresentanza in Italia  
della Commissione europea*



# ■ SIAE

Il 2022 è l'anno del ritorno alla musica dal vivo. L'Italia si riempie di concerti, i live costellano gli appuntamenti dell'estate che ci apprestiamo a vivere.

Dopo due anni di doverosa attenzione, speriamo di poter finalmente brindare alla quasi dimenticata normalità.

Per SIAE è un anno speciale: compiamo i nostri primi 140 anni. Centoquarant'anni sono tanti, ma le opere che tuteliamo vivranno per sempre; per questo ci piace pensare che il nostro passato sia solo l'inizio di una lunghissima storia.

Nel corso di questo viaggio è rimasta intatta la nostra vocazione, che era ed è ancora quella di tutelare le creazioni che hanno dato un'identità al nostro Paese e fatto emozionare intere generazioni.

Perché la nostra è una lunga storia, ma è niente rispetto a quella che abbiamo davanti.

Per questo siamo felici di essere anche quest'anno al fianco della Festa della Musica, che continua a raccontare la storia della musica anno dopo anno.

L'edizione 2021 è stata dedicata al racconto di come ciascuno di noi e ogni territorio abbia vissuto questi anni che non dimenticheremo: "Squilli di musica e di vita" era il titolo beneaugurante della 27esima edizione di questa ormai tradizionale manifestazione che segna al ritmo della musica e della natura il passaggio dalla primavera all'estate.

A uno dei nostri autori più amati e al suo carisma inossidabile è stata affidata la serata speciale dello scorso anno: Edoardo Bennato, testimonial dell'edizione numero 27, ha tenuto un concerto gratuito al Castello Sforzesco di Milano.

Ora aspettiamo di conoscere le sorprese musicali di questo solstizio, certi che non mancheranno di emozionarci.

*Gaetano Blandini  
Direttore generale SIAE*



Ezio Bosso diceva: "la musica si fa solo insieme", crea condivisione, comunità, riunisce le persone attraverso il suo linguaggio universale.

La 27a edizione della Festa della musica, caratterizzata ancora dalla pandemia, ha confermato queste parole alla luce dell'entusiasmo e del desiderio dei musicisti di tornare a cantare, a suonare, a invadere le strade con la musica e salire sui palchi per avvolgere e proteggere il pubblico con la propria musica.

Il 21 giugno, 600 città, 750 strutture tra cui istituzioni, associazioni e scuole, hanno coinvolto circa 30.000 artisti per celebrare il solstizio d'estate, dimostrando il loro legame con una manifestazione che rappresenta cultura, aggregazione e condivisione. Una musica di tutti e per tutti, la musica per strada, senza muri, senza barriere, senza frontiere!

Dal palco del Castello Sforzesco di Milano, Edoardo Bennato, Testimonial di questa edizione ha inviato un magnifico messaggio di ripartenza e di unione sottolineando l'importanza della musica nel nostro paese, la necessità di farla vivere e conoscere dentro e fuori le frontiere.

L'appello ai compositori di tutte le regioni italiane a scrivere brani per evocare la memoria, i dolori e il ritorno alla vita insieme è stato accolto dai musicisti dell'Italian Blues Union offrendo, in Sicilia nel parco archeologico di Selinunte, un bellissimo esempio dell'arte e talento musicale contenuti nel nostro paese.

Il tema "Squilli di Musica e di Vita" scelto per questa edizione ha rivelato un paese deciso a ridare spazio alla musica e ritrovare l'energia trasmessa dalla vita sociale e dalla cultura.

*Marco Staccioli  
Presidente AIPFM*



# ■ EDOARDO BENNATO

Ho avuto il piacere di partecipare come testimonial, con un concerto al Castello Sforzesco di Milano, alla scorsa edizione della Festa della Musica, una grande manifestazione che festeggia il "solstizio d'estate", nell'ottica di offrire, attraverso la musica, una sorta di collegamento culturale e coesione tra le varie realtà cittadine e sociali. In questo momento storico abbiamo estremamente bisogno di simboli propositivi, di cercare di dare, attraverso la musica, buone vibrazioni, per poter affrontare le emergenze. Il tentativo è sempre quello di veicolare, attraverso la musica e la cultura in genere, un messaggio di pace, per la "costruzione" di un mondo migliore da lasciare alle future generazioni.

Quest'anno la testimonial sarà Malika Ayane di cui ho grande stima, si esibirà nella mia città: Napoli. Un luogo che, con tutte le contraddizioni che pur ci sono, da millenni è simbolo di accoglienza e tolleranza tra i popoli...

Buona Festa della Musica!

*Edoardo Bennato  
Musicista*



# LE PROLOCO E L'UNPLI

Coinvolgere, emozionare, valorizzare. Anche nel 2022 le Pro Loco aderiscono alla "Festa della Musica" sposandone e condividendone gli ideali. Una partecipazione convinta che in questa edizione vedrà crescere ancor di più il numero di località coinvolte dalle nostre associazioni.

Siamo sicuri che la passione e l'entusiasmo dei nostri volontari saranno in grado di accendere l'emozione in centinaia di piazze d'Italia, dai borghi alle grandi città, dalle località turistiche alle ambientazioni, in montagna come in riva al mare, più caratteristiche: faremo battere forte il cuore dei nostri territori con un variegato cartellone di eventi, concerti, festival ed esibizioni.

Un risultato che è il coronamento di un percorso che ha visto l'Unione Nazionale delle Pro Loco collaborare concretamente, insieme agli altri prestigiosi partner, per la costante crescita della Festa della Musica, una sinergia che siamo sicuri in futuro continuerà ad essere foriera di risultati sempre più importanti.

Da Nord a Sud, inoltre, le iniziative toccheranno i temi cari alle 6300 Pro Loco che quotidianamente approfondono il massimo impegno per il recupero e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale.

Una partecipazione festosa quella dei nostri volontari, sempre più riferimento delle comunità, che intendono declinare i valori della musica per sposare, a suon di ritmo ed emozioni, la voglia di ripartire che anima i territori.

Rivolghiamo i nostri più sentiti ringraziamenti al Ministero della Cultura, all'Associazione italiana per la Promozione della Festa della Musica e a tutti gli altri partner che si spendono per l'organizzazione di una delle Feste più affascinanti e coinvolgenti e siamo ormai pronti a vivere un grande e sentito inno alla gioia che esalterà i valori universali della Musica.

*Presidente Unione Nazionale Pro Loco d'Italia APS  
Dott. Antonino La Spina*





# ■ ITALIAN BLUES UNION

“La collaborazione organizzativa ha dimostrato un’inattesa ed entusiasmante sinergia tra la Festa della Musica ed Italian Blues Union.

Partendo da un’esperienza iniziata nel periodo di maggiore difficoltà nella stagione del Coronavirus che ha visto nell’anno 2020 la realizzazione di circa quaranta concerti sparsi in buona parte della penisola, l’annata 2021 è andata ben oltre ogni auspicio. Il bilancio racconta di una accresciuta presenza sull’intero territorio italiano, arrivando a coprire un totale di diciotto regioni con innumerevoli concerti. Già questo dimostrerebbe una identità di vedute ed una empatia non ordinaria tra soggetti diversi che mettono in condivisione le proprie peculiarità.

Si è arrivati ben oltre, con la realizzazione di un progetto musicale mai realizzato prima in Italia, grazie al supporto e patrocinio della Commissione Europea-Rappresentanza in Italia e Ministero della Cultura e Festa della Musica, è stato individuato in Italian Blues Union il partner di maggior prestigio e affidabilità per portare a termine il progetto “20 Storie – Per non Dimenticare” ovvero venti brani inediti scritti e proposti da musicisti e band del mondo del blues della penisola. Venti artisti blues, selezionati e scelti da IBU, uno per ogni Regione.

Blueswomen e bluesman che con linguaggi differenti, dall’italiano ai dialetti del settentrione alle isole, dall’inglese alla bambara del Mali, hanno dedicato la propria arte, esattamente in scia con le richieste dei committenti, alle generazioni dei nonni anni Venti, Trenta e Quaranta, venuta a mancare negli incredibili momenti che la pandemia Covid 19 ha determinato, spesso senza neppure il conforto dei propri cari.

Il tutto, ha visto inoltre la concretizzazione nell’appuntamento tenutosi in Sicilia, presso il Parco Archeologico di Selinunte, dove le formazioni musicali impegnate

nella compilazione sopra nominata sono salite sul palco in una lunga maratona musicale dove hanno espresso con il BLUES i valori umani e artistici della loro arte prestata al pubblico italiano tutto.”

*Luca Romani  
Presidente Italian Blues Union*

# ■ L'AFI

“Il difficile periodo storico che ci ha colpito, costringendoci a difficili limitazioni della vita sociale, non ci ha comunque fermato dal sostenere anche per quest’anno La Festa della Musica, una manifestazione trasversale, capace di raggiungere tutto il tessuto sociale italiano e diffondere il senso di appartenenza e di vicinanza alle persone e alla musica.”

“Il successo degli ultimi anni della Festa della Musica evidenzia le enormi potenzialità del settore culturale e creativo ancora non completamente intercettata e compresa dalle Istituzioni. Il nostro obiettivo è quello di lavorare sempre più coesi al fine di dare una dimensione industriale al comparto ed incentivare la crescita di queste manifestazioni oltre che la vicinanza al settore musicale e dello spettacolo dopo il difficile periodo storico che abbiamo passato”

*Sergio Cerruti  
Presidente AFI*





# IL MEI

Si è chiusa con un grande successo la tre giorni della Festa della Musica dei Giovani a Parma a cura del MEI – Meeting delle Etichette Indipendenti con il supporto di Mic, Aipfm, Siae e Rappresentanza Italia nella Commissione Europea e del Comune di Parma.

Oltre trenta artisti under 35 esordienti tra cantautori e cantautrici, rock band e trapper hanno animato gli spazi della Biblioteca Civica e del Centro Giovani Montanara di Parma con un grande momento di condivisione ed empatia tra tutti gli artisti e il pubblico accordo numeroso, rispettando le norme del DPCM, desiderosi di tornare alla “ripartenza” dopo 15 mesi di stop che hanno colpito maggiormente proprio gli artisti esordienti ed emergenti e creando un grande momento collettivo musicale che ha unito artisti e pubblico e organizzatori tutti insieme. Gran conclusione di qualità alla Casa della Musica di Parma con l'intervento in diretta di Rai Isoradio con il concerto finale di grandissimo livello della indie rock band dei Bastard Sons of Dioniso e la presentazione del libro Web Love Story a cura della straordinaria cantautrice irregolare Roberta Giallo, applauditissimi dal pubblico presente che ha chiesto alla fine a gran voce e con un applauso lunghissimo anche un bis facendo tornare sul palco la band trentina di BSOD al lavoro con l'uscita del nuovo singolo Ribelli Altrove per il prossimo 25 giugno.

Grande apprezzamento da parte di tutti, dal Comune agli artisti, dai partner ai tecnici, per l'eccellente organizzazione a cura del MEI curata da Giordano Sangiorgi, Roberta Barberini, Maria Vittoria Cantagalli, Marianna Costantini e Anna De Leo.

*Giordano Sangiorgi  
Responsabile MEI*





Cafim fin dal 2016 crede e sostiene La festa della Musica. E così è stato anche per il 2021. Milano, città dove si è svolto l'evento Nazionale 2021, è una metropoli che riceve continuamente input in ogni direzione, è viva, attiva, spesso frenetica ma è anche molto sensibile e attenta a tutto ciò che le accade intorno, tutto ciò che può migliorare, anche per un solo giorno, la qualità della vita dei propri cittadini.

Per questi motivi ci ha ospitati lo scorso anno cogliendo appieno lo spirito della Festa della Musica intesa come grande festa popolare, come momento di condivisione, di positività e di ricreazione per tutta la città.

Questo è avvenuto in un periodo in cui, con molto ottimismo ma che in fondo era più che altro speranza, si pensava che fossimo arrivati alla fase terminale del Covid quindi dando ancora più enfasi all'evento, vedendolo come atto di chiusura di un capitolo da dimenticare e concedendo per questo alla Festa della Musica una delle location più ambite di Milano: il Castello Sforzesco.

I milanesi, infatti, non hanno esitato un attimo e hanno partecipato numerosissimi e con grande entusiasmo al concerto che Edoardo Bennato, testimonial della Festa della Musica 2021, ha tenuto nel cortile del castello dove, oltre a mantenere una folla di pubblico a bocca aperta per oltre due ore con brani che hanno fatto rivivere gli adulti bei momenti della gioventù e sognare i giovani, ha lanciato messaggi di grande positività su questo evento. Il tutto fatto con il suo modo, molto carismatico e molto personale, di coinvolgere la gente di fronte a lui, qualità che si ritrova solo in un grande artista. A quel concerto in un certo senso ha partecipato tutta Milano e questo era lo scopo della Festa della Musica.

Migliaia di episodi simili, o quasi, si sono svolti su tutto il territorio e dimostrano le infinite proprietà di comunicazione della musica, del fare musica e del farlo insieme, condividendo un palco, una piazza, una stanza, con uno strumento o anche solo con la voce, non importa dove, non importa come o con cosa perché in tutti i casi la musica, quella spontanea, quella che sgorga dal cuore invade ogni cosa e ogni animo sensibile anche a distanza.

La Festa della Musica, ha la grande proprietà di diffondere serenità, uno stato di benessere di cui a volte non ci si rende conto ma che ci fa sentire bene : come potremmo farne a meno?

*Claudio Formisano  
Presidente Cafim Italia*





# ■ ANBIMA

Le bande musicali, nel loro ruolo storico e con la loro ramificazione territoriale, oltre che un potente strumento di coesione sociale e di servizio civico nei secoli scorsi rivestivano una grandissima importanza, in quanto era grazie alla banda se la musica colta poteva essere portata alla conoscenza di massa.

Non bisogna dimenticare l'importantissimo ruolo di aggregazione che ricopre la banda, offrendo l'occasione ai giovani di impegnare il loro tempo libero in un'attività piacevole e ricca di stimoli qual è la musica d'insieme, ed in modo particolare quello che ci si trova a vivere nelle attività proposte da associazioni così variegate; gli anziani hanno invece l'occasione di impegnare il loro tempo libero in una maniera utile e costruttiva, aiutando i giovani, sia con l'esempio che con aiuti concreti, a proseguire in questo importante cammino, ricco di soddisfazioni ma che richiede anche un impegno serio e costante.

Ancora una volta, la convinta adesione di ANBIMA alla Festa della Musica è pertanto finalizzata a dare maggior forza all'evento attraverso il sostegno della musica bandistica, reale espressione amatoriale di una moltitudine di Italiani.

La presenza alla Festa della Musica dei Complessi Bandistici presenti su tutto il territorio nazionale è l'opportunità di esprimere un sentimento musicale partecipato e condiviso da tre diverse generazioni, che intendono trasmettere i grandi valori propri della musica.

*Giampaolo Lazzeri  
Presidente Nazionale*

# SELINUNTE

Selinunte è stata scelta dalla commissione, quale luogo simbolo della cultura italiana. Ha accolto l'apertura della Festa della musica nel 2021. Un progetto fortemente voluto dalla Comunità europea e sostenuto dal Ministero dei Beni Culturali. Nell'anno in cui la pandemia ha toccato il suo apice, l'evento ha assunto un significato tutto particolare e la nostra battaglia verso il COVID, è risultata vittoriosa elaborando strategie di qualità, volte a determinare flussi turistico-culturali, dove il territorio siciliano ma soprattutto Selinuntino è risultato vincente. Si è pertanto ritenuto di creare le giuste connessioni.

È stato così che 20 gruppi di musicisti, cantautori, videomaker e artisti, da 20 regioni italiane, hanno raccontato e interpretato 20 storie del 2020. Un progetto che vuole dare testimonianza e non dimenticare alcuni momenti particolari che abbiamo vissuto ma anche pensare al futuro e alla rinascita. 20 brani in un concerto live di 20 gruppi di artisti.

Il concerto di Selinunte ha costituito un inedito e prima edizione, realizzato il 20 giugno e anticipato dai due giorni di laboratorio (18 e 19 giugno), dialogando con Milano che ha costituito la chiusura, della 27a edizione della Festa della Musica in Italia.

Selinunte è stato il contenitore del progetto simbolo dell'anno cioè il prodotto di 20 autori da 20 regioni italiane sul tema della perdita dei cari durante la pandemia. Un progetto in collaborazione con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea, Il Parco Archeologico di Selinunte e il Ministero della Cultura, durato un anno intero e culminato con un portale dove ascoltare ancora oggi tutti i brani prodotti e un incontro laboratorio, nei giorni precedenti la Festa della Musica, con tutti gli artefici del progetto, una big band di un Conservatorio di Musica siciliano e un personaggio simbolo della cultura musicale moderna in Italia come Carlo Massarini. Il laboratorio si è svolto in 3 giornate uscendo dal Parco e coinvolgendo la piccola cittadina di Marinella di Selinunte, finalizzando

il lavoro con un concerto con più di 60 artisti che si sono alternati sul palco ordinati dalla presenza di Carlo Massarini.

Il progetto ha avuto una luce notevole dalla grande bellezza degli spazi culturali di Selinunte, ma al contempo Selinunte è divenuta Porta d'Europa e palcoscenico per il talento dei tanti giovani presenti tra gli 80 artisti e l'obiettivo di valorizzazione si è incardinato perfettamente con la promozione turistico-culturale della Sicilia.

*Arch. Bernardo Agrò  
Direttore del Parco Archeologico di Selinunte*





# ■ TELESIA

Anche nel 2021 Telesia è stata partner di Festa della Musica per accompagnare il suo pubblico in uno dei più grandi eventi musicali italiani.

Telesia, la GOTV di Class Editori, quotata all'EGM di Borsa Italiana, è presente nelle metropolitane di Roma, Milano, Brescia e Genova e nei 14 principali aeroporti d'Italia. Con i suoi 5.000 schermi raggiunge ogni settimana 28 mln di persone che intrattiene con il suo palinsesto televisivo ricco di news e contenuti interessanti per il pubblico fuori casa.

Due realtà dallo spirito affine, unite nella volontà di dare visibilità a tutti i musicisti che hanno il desiderio di condividere con il pubblico la loro arte, soprattutto nell'ultimo anno, in cui la necessità di tenere accesi i riflettori su un settore, quello dell'entertainment musicale, duramente colpito da restrizioni e chiusure, si è resa più urgente che mai.

Telesia è al fianco della musica con MetroMusic, format totalmente gratuito che ha portato oltre mille artisti sui 5mila schermi della sua GOTV dislocati su tutto il territorio nazionale.

È in questa edizione dal potente valore simbolico per il delicato periodo di ripresa di tutte le attività di spettacolo dal vivo, che Telesia ha ottenuto il riconoscimento "Per l'impegno nel supportare la manifestazione e l'intero comparto degli artisti emergenti", nella splendida cornice del Castello Sforzesco di Milano, serata culminata con il concerto di Edoardo Bennato, testimonial nazionale di Festa della Musica 2021.

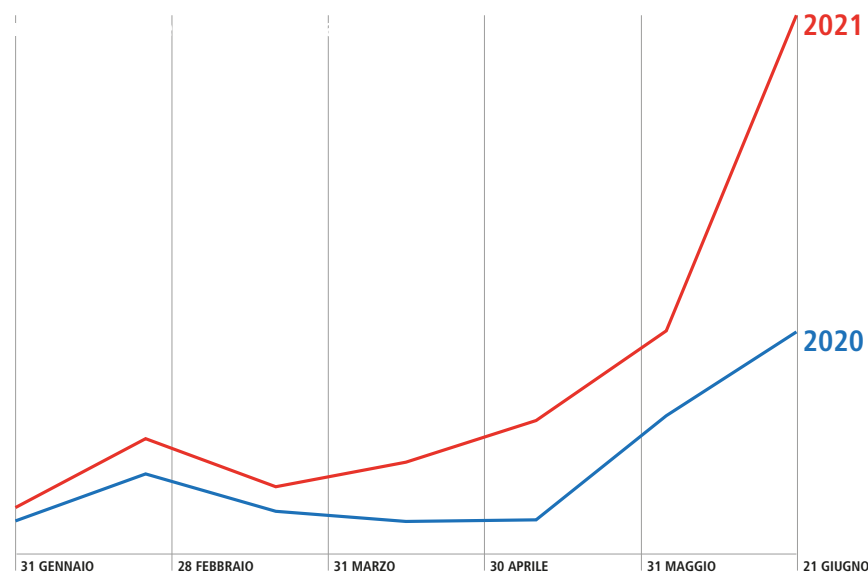
*Gianalberto Zapponini  
Amministratore Delegato TELESIA*

# LE CIFRE DELLA FESTA DELLA MUSICA 2021

Segno indiscutibile della voglia e della necessità di ripartire con la musica e lasciare alle spalle l'anno del silenzio, dell'arte confinata e virtuale, fin dai primi giorni del 2021, le città e le organizzazioni culturali si sono manifestate sulla piattaforma della FDM.

E nonostante tantissimi dubbi riguardo alle possibilità a breve termine di realizzare performance dal vivo, il primo trimestre 2021 registra un consistente slancio delle iscrizioni con oltre 150 strutture sociali e amministrative che prevedono di festeggiare il 21 giugno con la Musica.

Da aprile a giugno si registrano le partecipazioni con un trend che si accelera dall'inizio del mese di maggio.

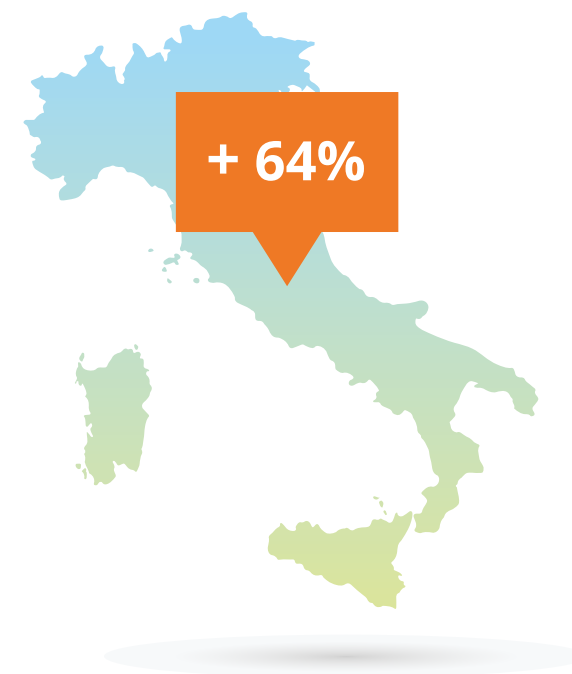
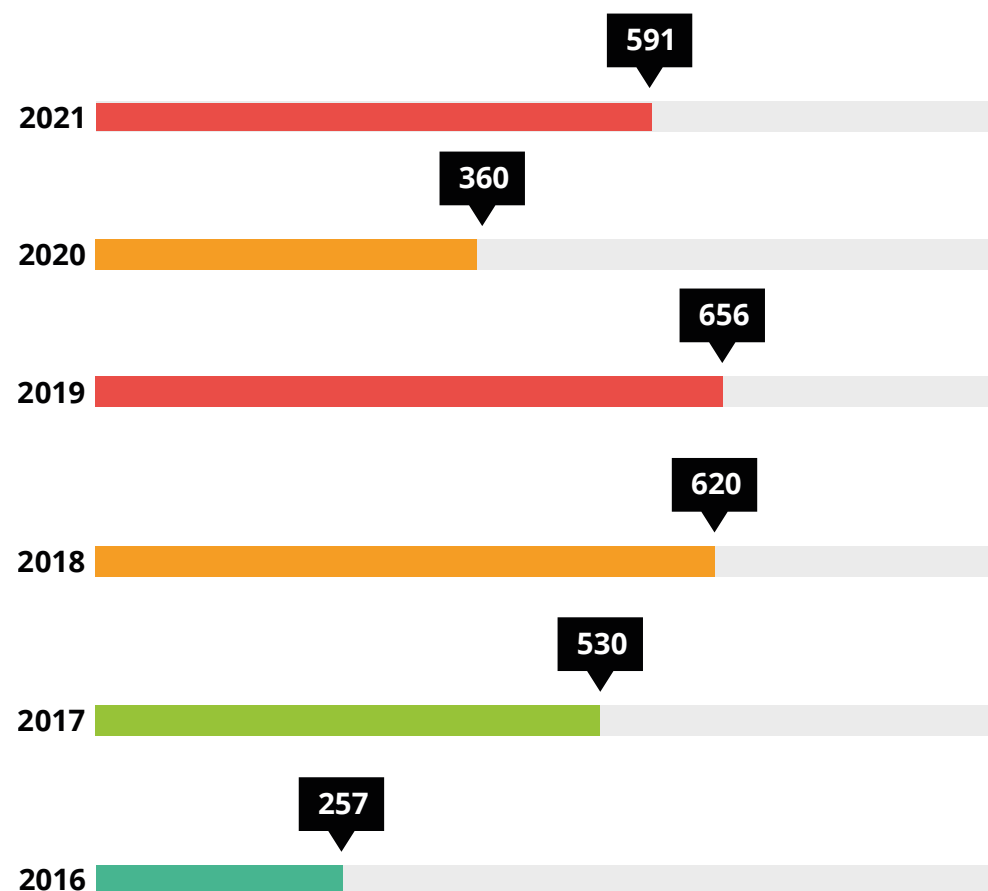




# I - LA FESTA DELLA MUSICA SUL TERRITORIO NAZIONALE

La 27<sup>a</sup> edizione della Festa della Musica ha registrato la partecipazione di 591 città italiane, numero che traduce certamente la penetrazione dello spirito della manifestazione sul territorio italiano, e nonostante tutte le insicurezze legate alla situazione sanitaria, si è ottenuto un numero di città non molto distante, -15% di quello realizzato nell'edizione 2019 la più seguita dalla prima edizione.

E se per un grande numero di organizzatori il 21 giugno è un appuntamento musicale annuale ricorrente, esiste un importante turn over delle città partecipanti e delle organizzazioni; così ogni anno un numero rilevante di organizzazioni inaugura una prima edizione.



Incremento rispetto al 2020.  
Una differenza del **-15%** rispetto al 2019.

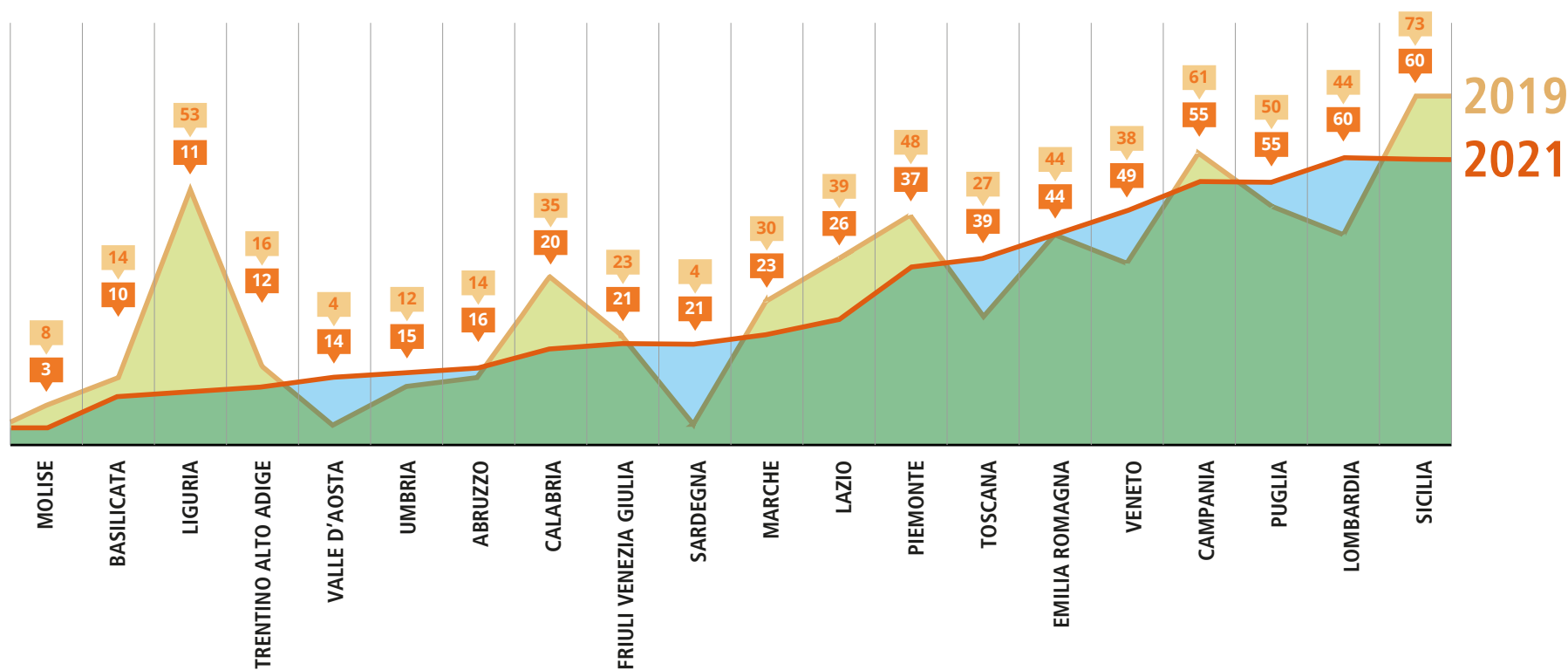
## 2 - PARTECIPAZIONE DELLE REGIONI

La Lombardia, dove la Festa della Musica è ancorata sul territorio fin dagli anni 90', fa sempre parte delle regioni maggiormente coinvolte nella celebrazione della Festa della Musica.

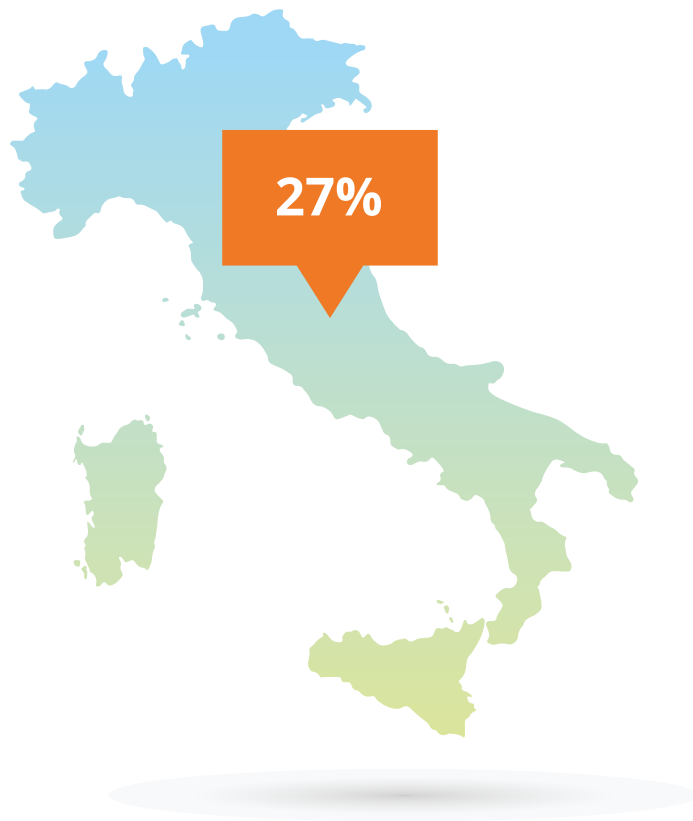
Con 60 città attive in Sicilia questo anno, il sud raggiunge la Lombardia con il maggior numero di città coinvolte nelle regioni italiane. Viene così confermata la tendenza osservata negli anni passati, in particolare nel 2019, ovvero un'impor-

tantissima partecipazione delle regioni meridionali con, oltre la Sicilia, un forte impegno della Campania e della Puglia.

Alcune punte di partecipazione sono spesso legate all'intervento di associazioni presenti in numerosi luoghi della stessa regione, come ad esempio l'Italian Blues Union in Emilia Romagna, la Feniarco che interviene in numerose città di Lombardia, Marche, Sardegna e Toscana.



## ■ 3 - TIPOLOGIA DELLE CITTÀ PARTECIPANTI



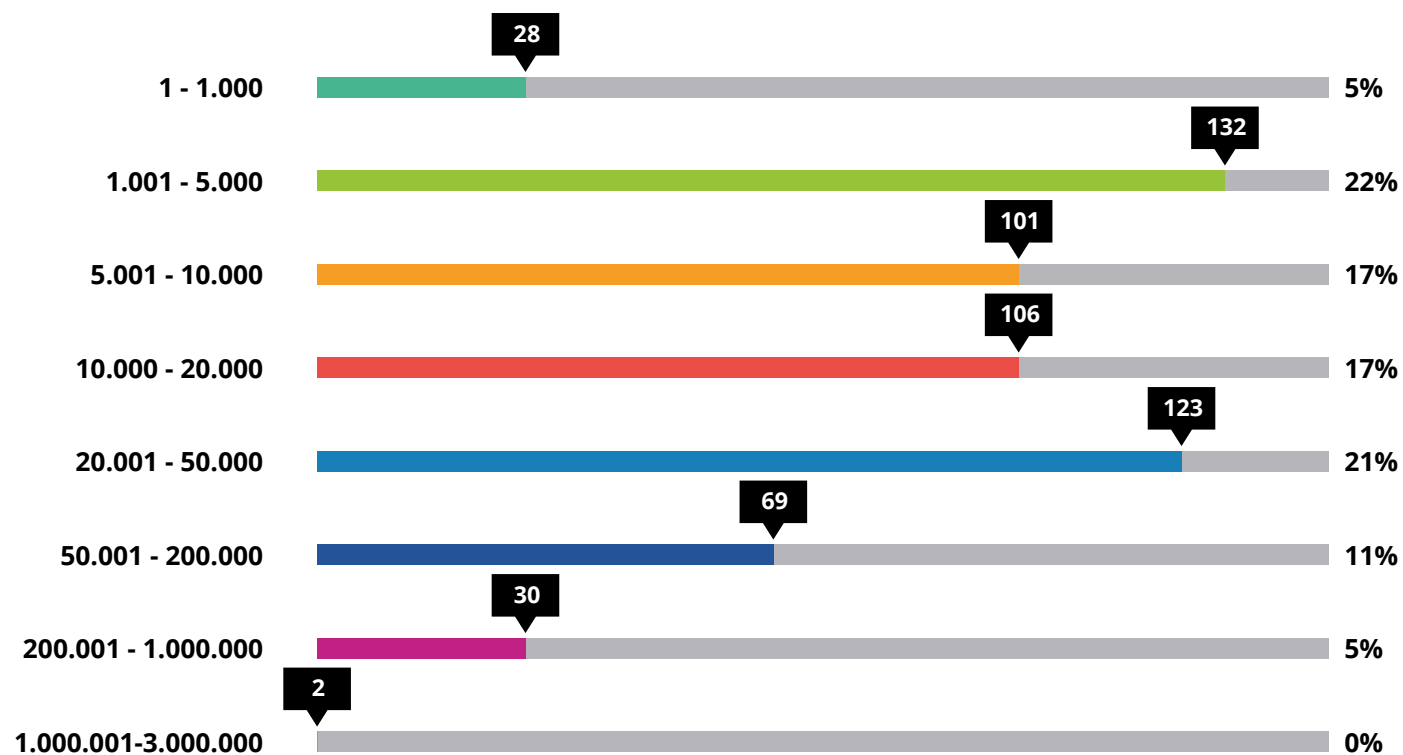
**Le piccole città inferiori a 5.000 abitanti rappresentano il 27% nel 2021.**

**Globalmente il 45% delle città attive ha meno di 10.000 abitanti**

## 4 - STRUTTURE ORGANIZZATIVE COINVOLTE

In modo particolarmente stabile negli anni, le piccole città, quelle con meno di 5000 abitanti che sono ogni anno coinvolte, rappresentando il 27% del numero

complessivo delle città partecipanti; circa il 45% delle città è composto di città di meno di 10.000 abitanti.



CITTÀ FINO A  
5.000  
**27%**

CITTÀ FINO A  
10.000  
**45%**

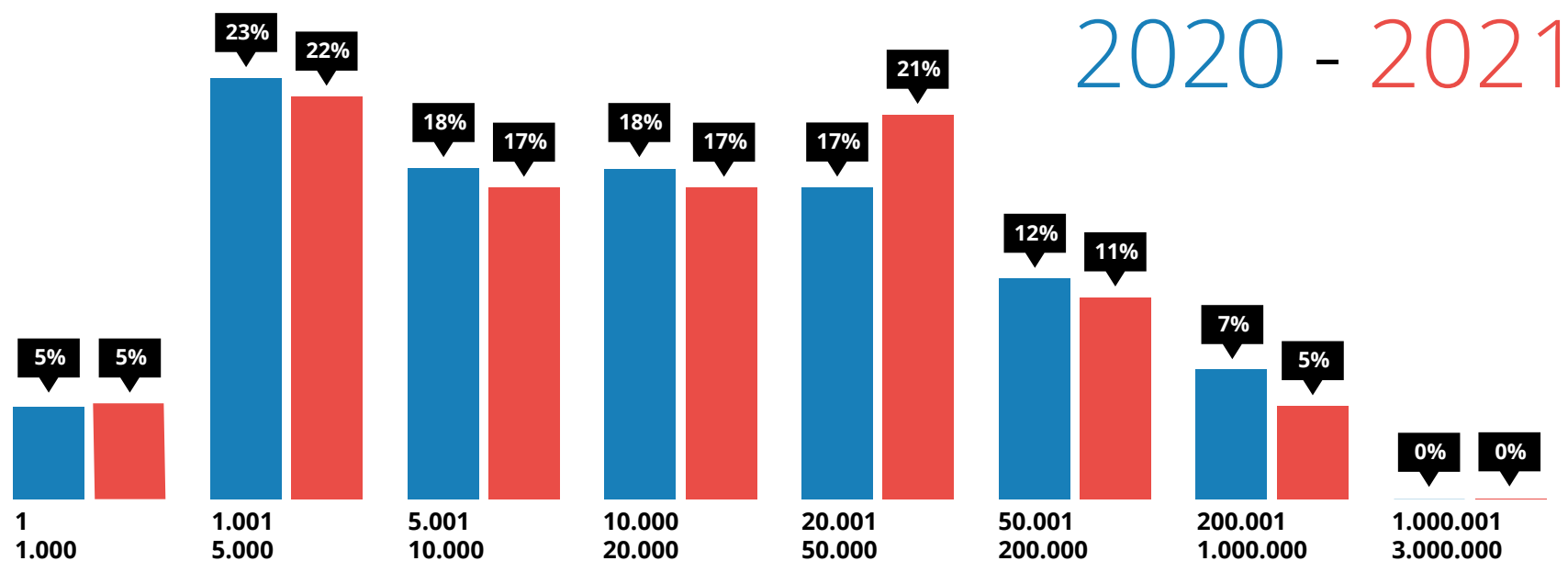
CITTÀ DA 10.000  
IN SU  
**55%**

**593 CITTÀ**

**2021**

Un altro indicatore e segnale di ripartenza risiede nella progressione della partecipazione delle città di medie dimensioni 20/50.000 abitanti notevolmente più

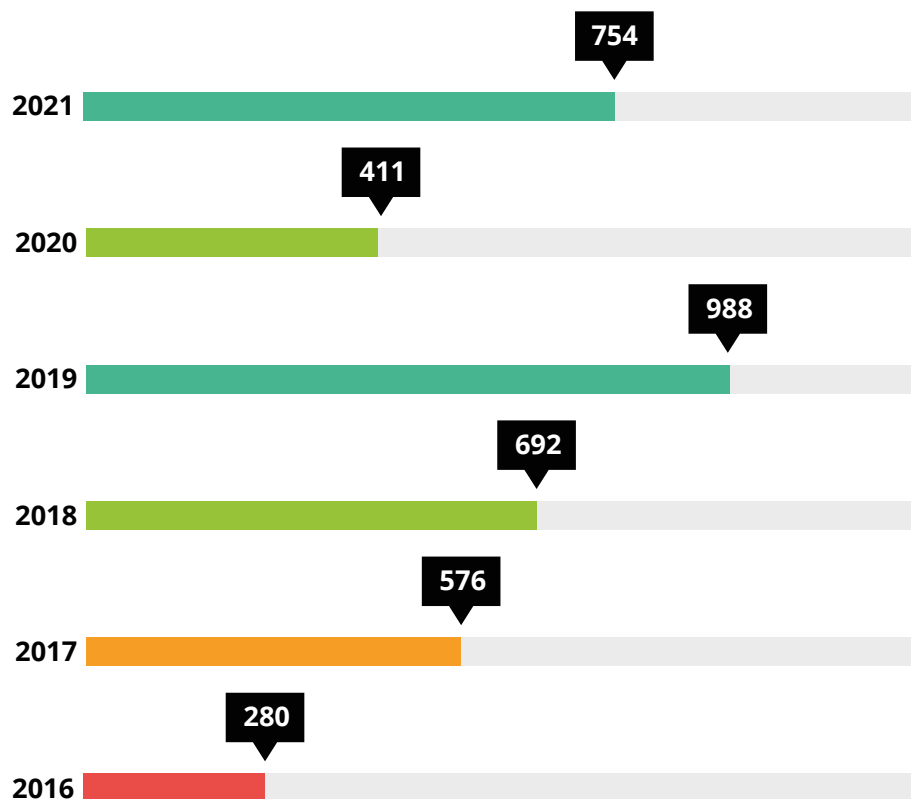
presenti nel ventaglio globale delle città partecipanti con il 21% contro 16 e 17% gli anni passati.



## 4 /1 - TIPOLOGIA STRUTTURE ORGANIZZATIVE

Comuni, proloco, associazioni locali artistiche e sociale hanno risposto in grande numero all'appello della Festa che simboleggia questo anno il ritorno delle attività artistiche condivise, il legame sociale a lungo assente nonché l'apertura della stagione artistica estiva.

Con oltre 754 organizzazioni attive, si può senz'altro affermare che si sia creata una vera dinamica legata alla necessità della ripartenza che trova un fortissimo momento di espressione attraverso i valori sociali, artistici e di aggregazione veicolati dalla Festa della Musica.



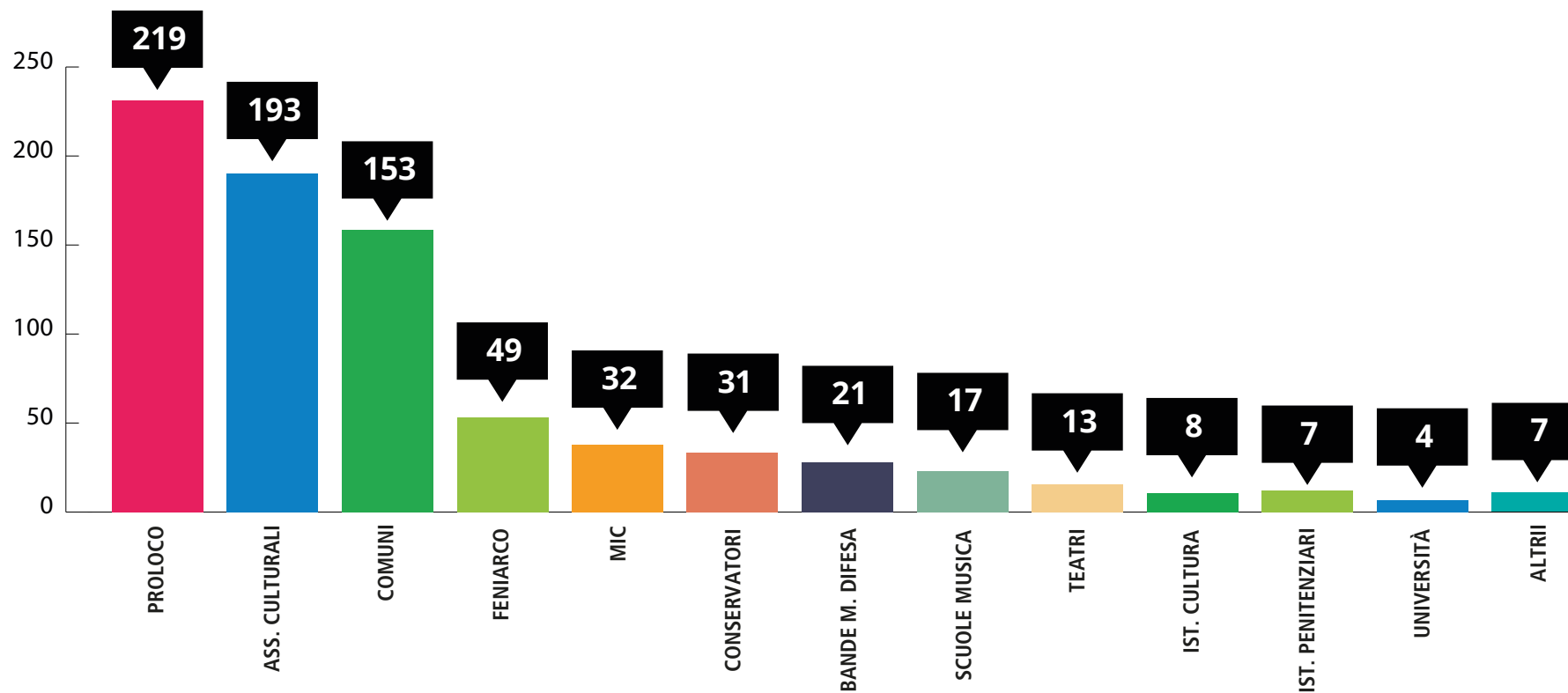
**754 strutture organizzative** hanno partecipato all'FDM **nel 2021** rispetto alle **411 del 2020** ovvero solo un decremento del **- 25% rispetto all'anno 2019 più partecipato.**

**- 25% rispetto al 2019**

## 4/2 - DETTAGLIO DELLE STRUTTURE ORGANIZZATIVE

Superando ampiamente il 50% del numero complessivo delle organizzazioni aderenti, un forte segnale di ritorno alla vita sociale viene lanciato dai comuni e dalle proloco. E così tantissime sono le associazioni artistiche desiderose di riaprirsi al mondo.

Dobbiamo tuttavia sottolineare il fatto che le condizioni sanitarie hanno fortemente limitato le strutture che non fanno parte dell'ambiente artistico o musicale, quali ospedali, carceri, aeroporti etc. che colgono solitamente l'opportunità della Festa della Musica per organizzare eventi di grande portata sociale e culturale.



Globalmente, 442 sono le strutture organizzative che hanno prodotto e organizzato eventi e manifestazioni, cifra molto rilevante per un'edizione straordinaria, in cui quasi il 60% delle iscrizioni è avvenuta nel mese di giugno stesso.

La mancanza di tempo per tanti comuni e associazioni, che da anni partecipano alla FDM, è dovuta al fatto di poter organizzare eventi rispettando le regole sanitarie, in particolare nei musei, carceri, aeroporti, università etc.

**219** Proloco  
**193** Associazioni  
**153** Amm. Comunali  
**49** Cori Feniarco  
**32** Luoghi MIC  
**31** Conservatori  
**21** Bande Min. Difesa

**17** Scuole/Accademie  
**13** Teatri  
**8** Istituti Cultura  
**7** Ist. Penitenziari  
**4** Università  
**7** Altri



**754 STRUTTURE ORGANIZZATIVE NEL 2021**





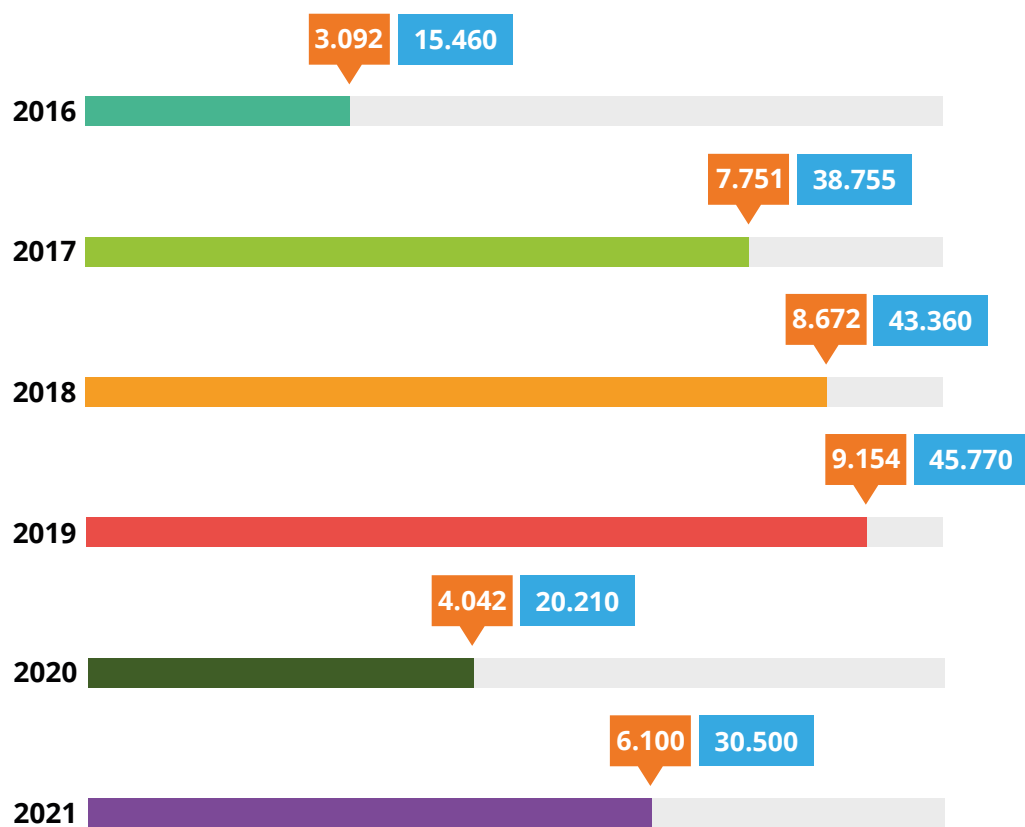


## 5 - GLI ARTISTI

Gli artisti sono all'appuntamento della Festa come tutti gli anni. 6100 artisti tra gennaio e giugno 2021 si sono iscritti sulla piattaforma internet.

Aldilà delle iscrizioni registrate sulla piattaforma, i musicisti si distribuiscono su più di **750 strutture organizzative** che prevedono spesso una grande diversità di eventi nell'arco della giornata.

Le iscrizioni della piattaforma sono legate ad una parte degli eventi, e alla luce degli eventi e programmi registrati da numerosissime associazioni musicali e culturali, è possibile valutare la partecipazione dei musicisti a circa **30.000 artisti**.



NEL 2020 - 4.042 ARTISTI ISCRITTI

NEL 2021 - 6.100 ARTISTI ISCRITTI

## ■ 5/1 - ARTISTI / PARTECIPAZIONE

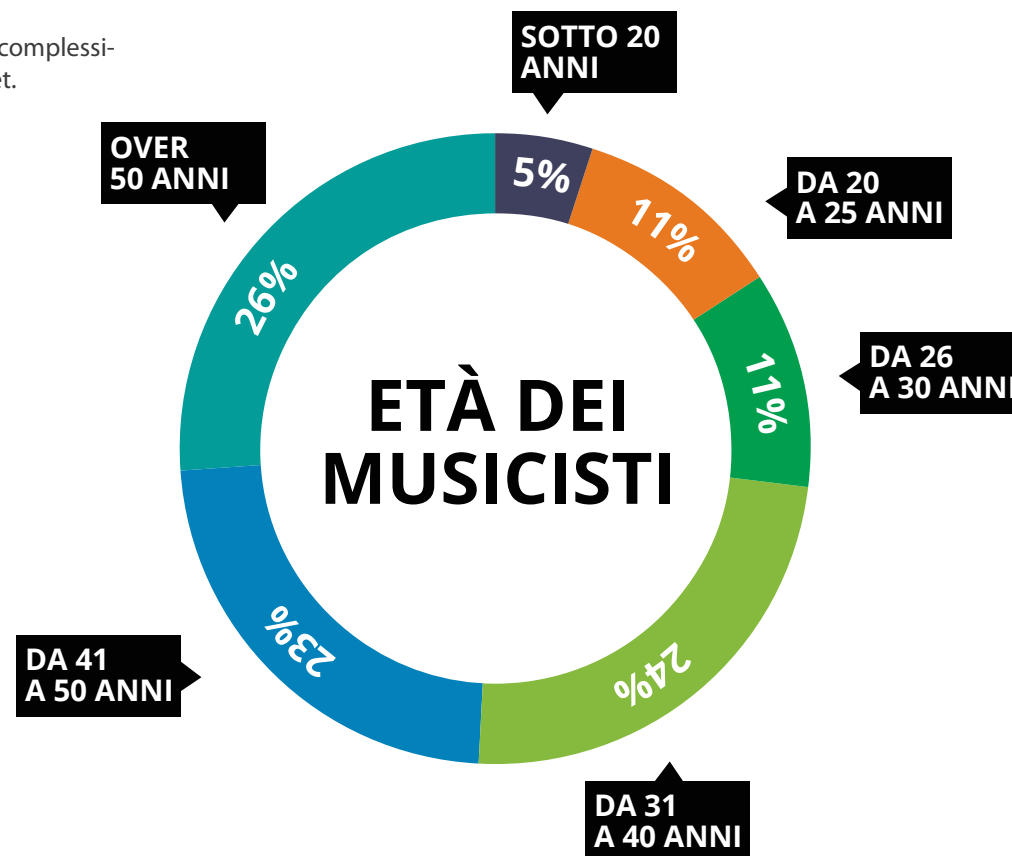
2/3 dei musicisti iscritti sono musicisti amatori, che suonano per la grande maggioranza in gruppo, ovvero il 91%.

I musicisti professionisti rappresentano 38% degli iscritti, con una maggioranza di gruppi per più dell'80%.

Come tutti gli anni, le fasce di età superiori ai 30 anni sono le più numerose, circa 50 % dei musicisti si trova nella fascia 30/50 anni.

I giovani entro i 30 anni rappresentano circa 27 %, in calo rispetto all'anno 2019 in cui la partecipazione di questa fascia di musicisti superava il terzo della partecipazione totale.

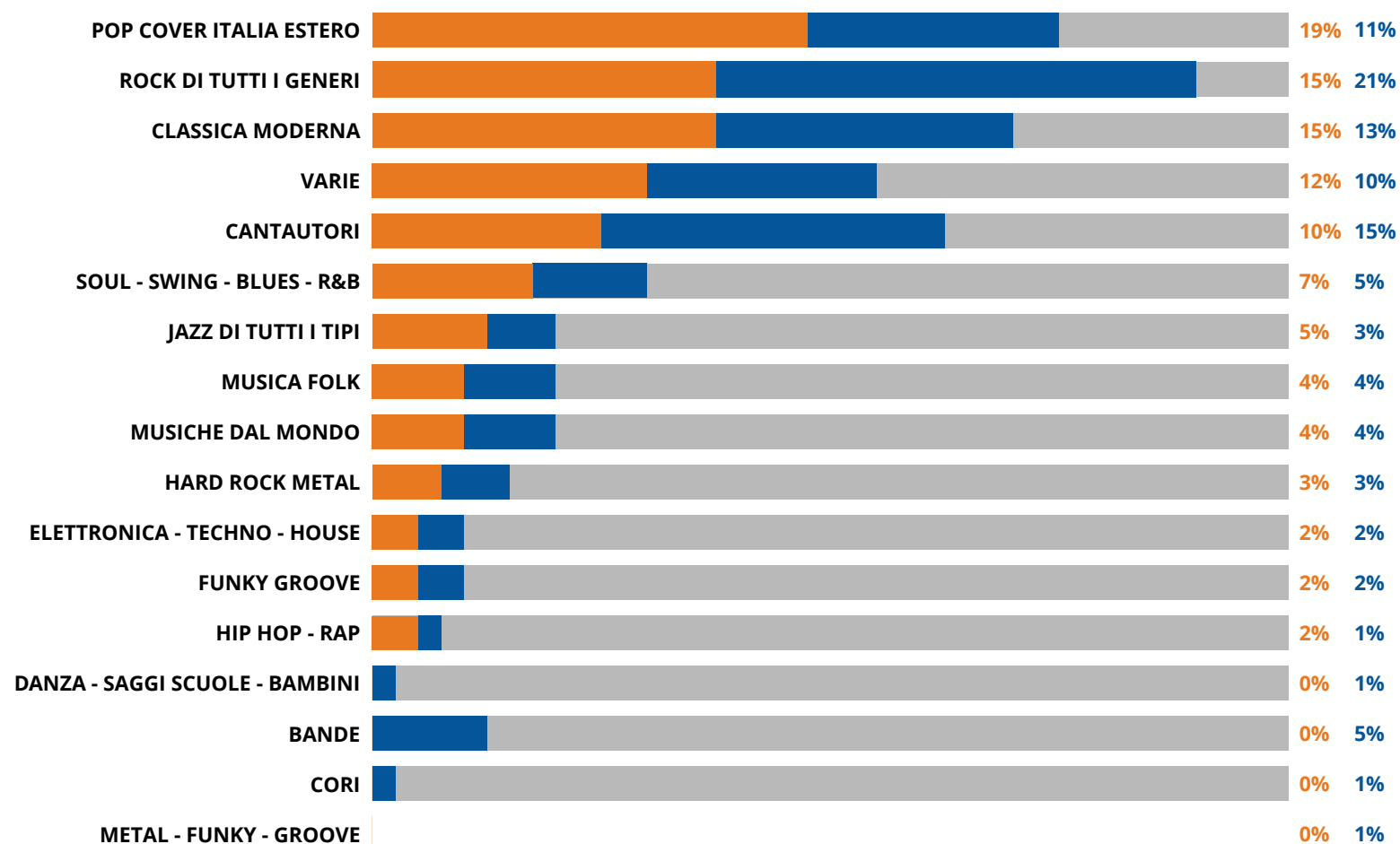
È da osservare comunque che le iscrizioni non riflettano la situazione complessiva che conta anche tanti musicisti non iscritti sulla piattaforma internet.



# 5/2 - ARTISTI / GENERI

L'edizione 2021 si smarca dagli anni passati con un forte incremento della musica pop italiana ed estera con il 19% dei generi musicali praticati contro l'11% nel 2020. In effetti, il rock di tutti i tipi, solitamente principale genere praticato, arriva in seconda posizione con il 15% (contro 21% nel 2020, 24% nel 2019 e 26% nel

2018). Le musiche classica e moderna sono anche maggiormente rappresentate con il 15% contro circa il 10% gli anni passati. Un calo invece per i cantautori che perdono 5% rispetto al 2020 con il 10% dei generi.



GENERI

2021

GENERI

2020



## 5/3 - ARTISTI / FORMAZIONE

Si osserva in questa edizione 2021, circa il quarto dei musicisti partecipanti alla festa della musica dotati di formazione seguita al conservatorio, ciò che conferma anche la progressione delle performance classiche rispetto agli anni passati.

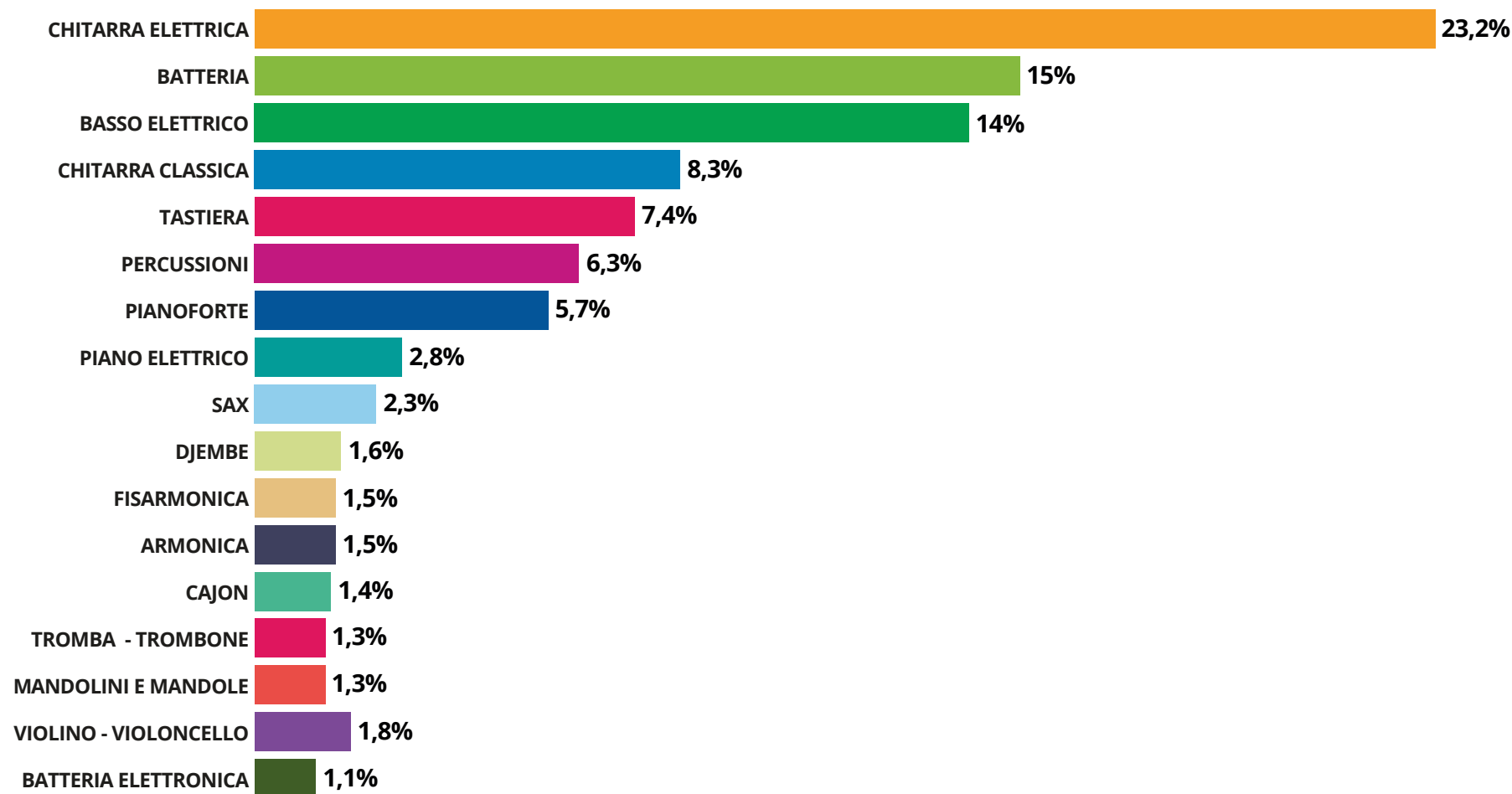
Per quanto riguarda i musicisti dei generi popolari e moderni, pop, cantautori e rock principalmente, essi sono in proporzioni importanti autodidatti, rispettivamente 37%, 46% e 53% e invece in proporzioni minori, sono formati con corsi privati. La parte dei licei musicali nella formazione artistica musicale dei partecipanti si rivela, come negli anni passati, assolutamente trascurabile.





## ■ 5/4 - ARTISTI / PRINCIPALI STRUMENTI MUSICALI

I cinque primi strumenti utilizzati sono come ogni anno la chitarra elettrica, la batteria e il basso elettrico, la chitarra classica e la tastiera, riflettendo i generi musicali maggiormente praticati, ovvero pop, rock, classica e moderna.

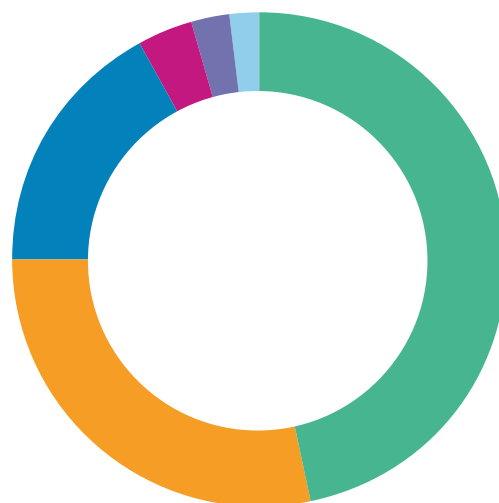


# 5/5 - ARTISTI / STRUMENTI MUSICALI: I NUMERI

Un tentativo di censimento degli strumenti musicali utilizzati da i 30.000 artisti potrebbe avvicinarsi a questi ordini di grandezza:

## STRUMENTI A CORDA

- CHITARRE ELETTRICHE
- BASSO ELETTRICO
- CHITARRE CLASSICHE
- VIOLINO E VIOLONCELLO

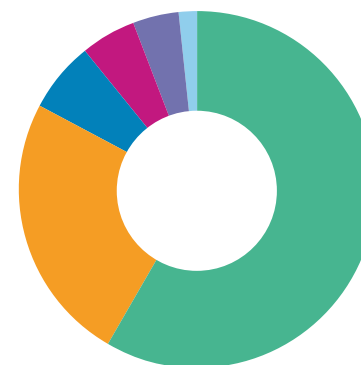


TOT 9.495

- MANDOLINI E MANDOLE
- CONTRABASSO

## PERCUSSIONI

- BATTERIA
- PERCUSSIONI (GENERICO)
- DJEMBE
- CAJON



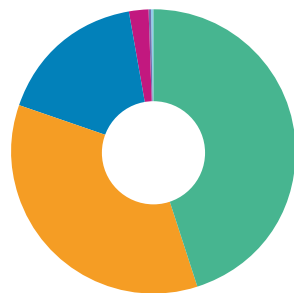
TOT 4.945

- BATTERIA ELETTRONICA
- TAMMORA NACCHERE



## TASTIERE

- TASTIERA
- PIANOFORTE
- PIANO ELETTRICO
- ORGANI



TOT 3.141

- DIAMONICA
- SPINETTA

## FIATI

- SAX
- FISARMONICA
- ARMONICA
- TROMBA E TROMBONE

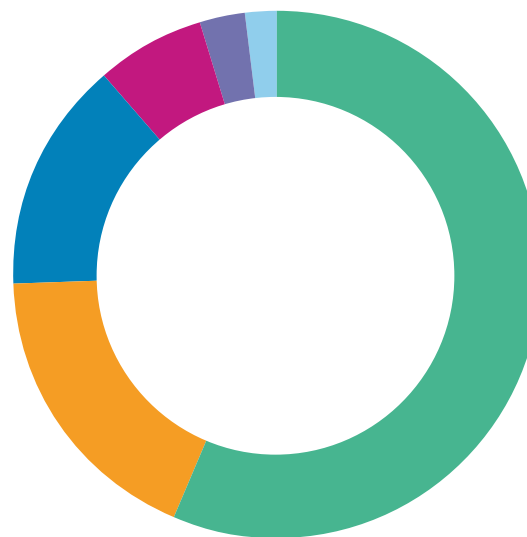


TOT 1.640

- FLAUTO
- CLARINETTO

## ATTREZZATURE ELETTRONICHE

- MICROFONI
- AMPLI
- CASSE
- MIXER



TOT 10.805

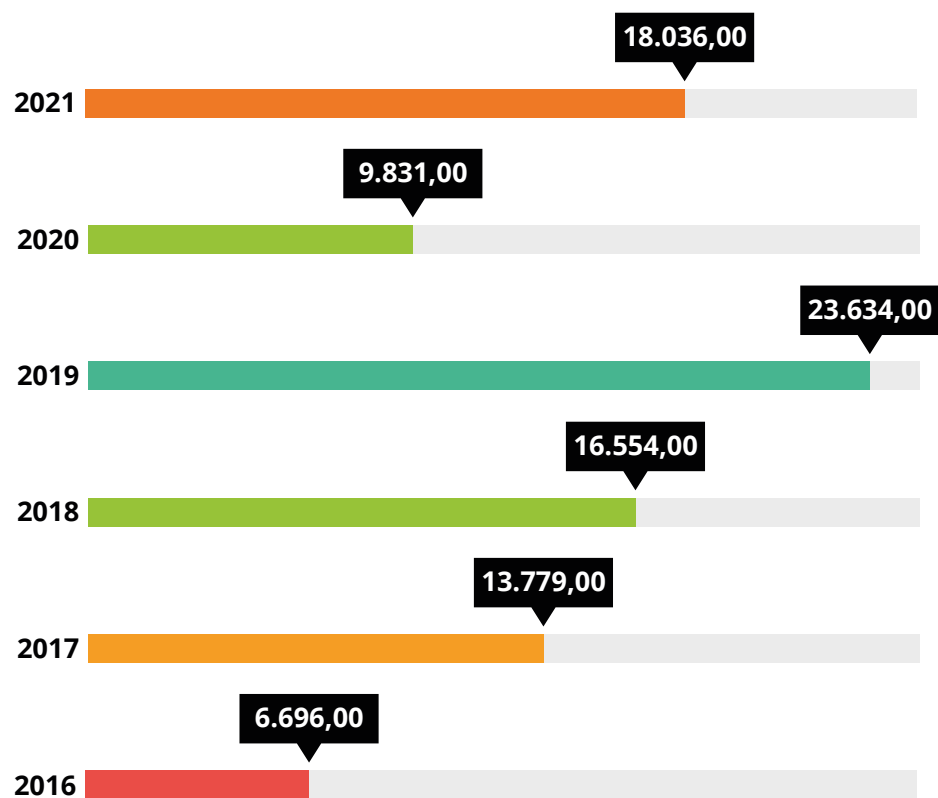
- LETTORE PER BASI
- CONSOLE DJ



## 6 - PERSONALE TECNICO IMPIEGATO

Alla luce della partecipazione dei musicisti così come delle 754 strutture attive sul territorio nazionale, considerando anche l'assoluta maggioranza dei concerti in gruppi, si è valutato il personale tecnico addetto alla preparazione e allo svolgimento dei concerti.

Questi dati hanno determinato 6.012 palchi e installazioni che hanno dato lavoro a 18.036 addetti tra fonici, attrezzisti, facchini e personale sul palco.



**18.036**  
operatori e tecnici  
dello spettacolo impiegati  
sul territorio  
nel 2021

## ■ 7 - I PUBBLICI

I dati raccolti ci consentono di valutare approssimativamente il numero complessivo dei concerti e di conseguenza il pubblico nazionale avendoci assistito. Attraverso le **591 città** italiane e le **754 strutture organizzative** si saranno svolti circa **1800 concerti**.

Adottando i criteri Siae in termini di pubblico, a questi concerti avranno assistito all'edizione 2021 della Festa della Musica sul territorio nazionale da un minimo di **1.200.000** ad un massimo di **1.360.000 persone**.





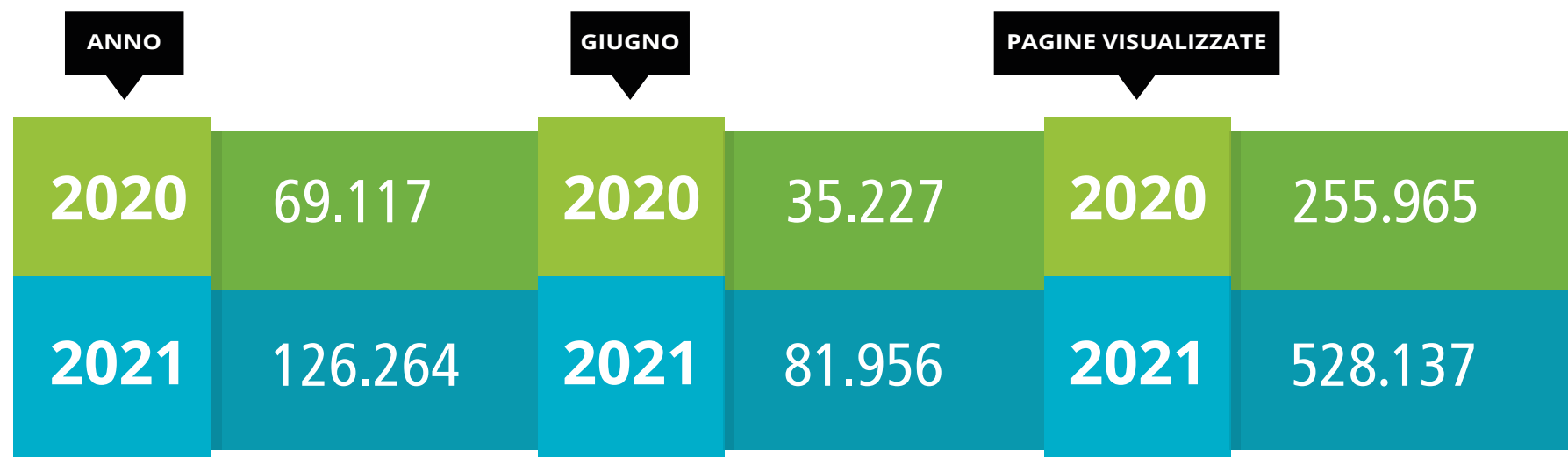




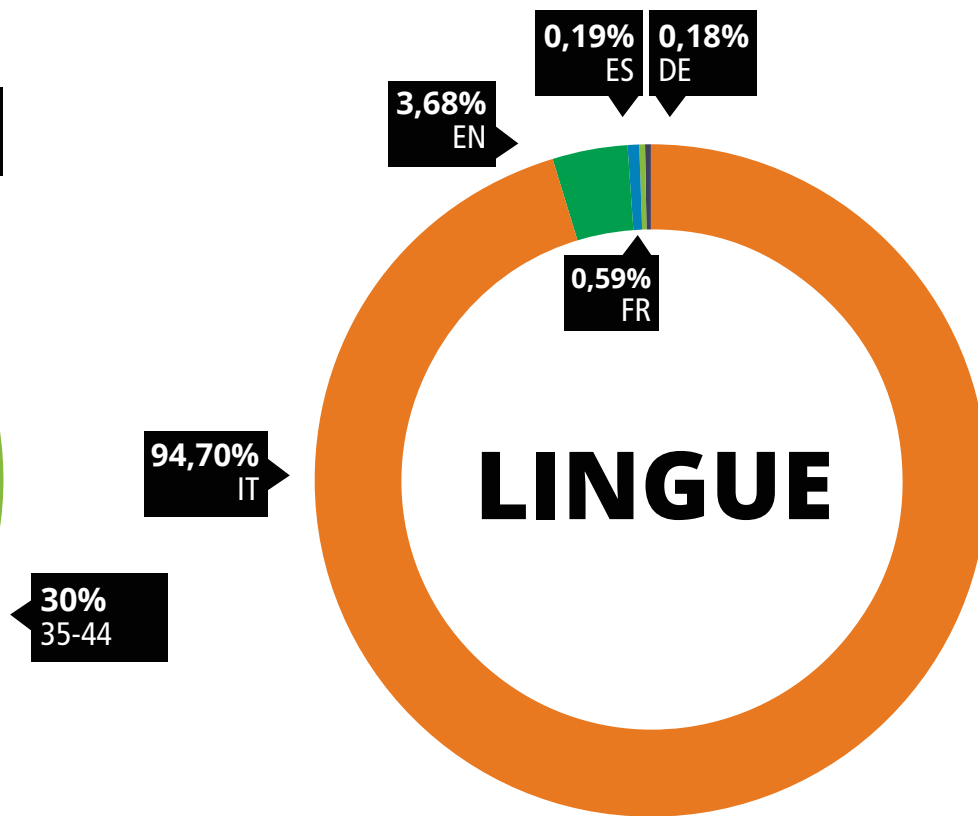
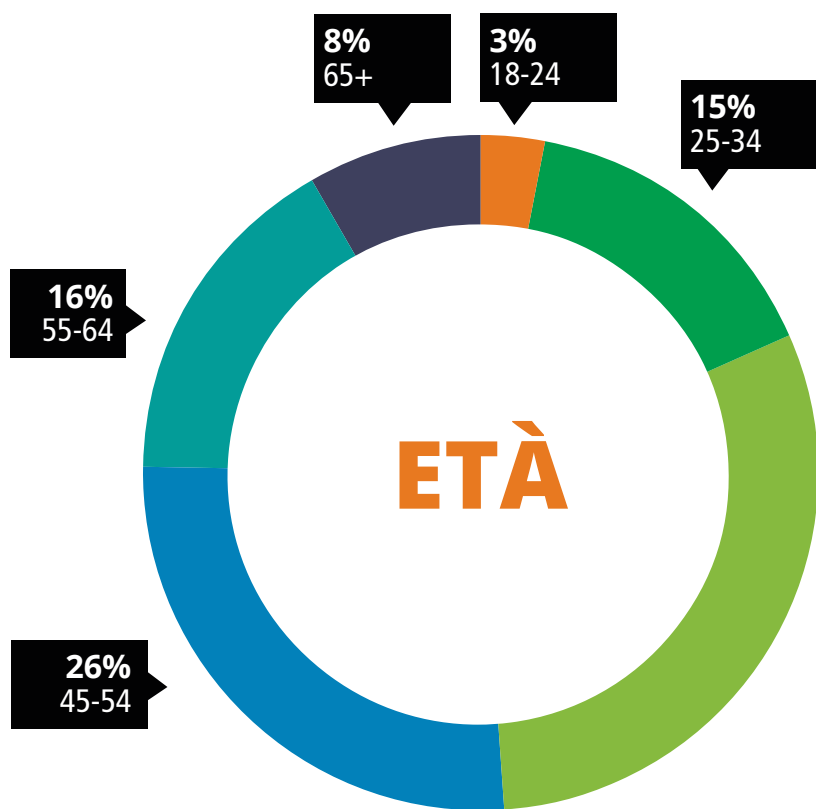


## 8 - WEB/ UTENTI VIA INTERNET

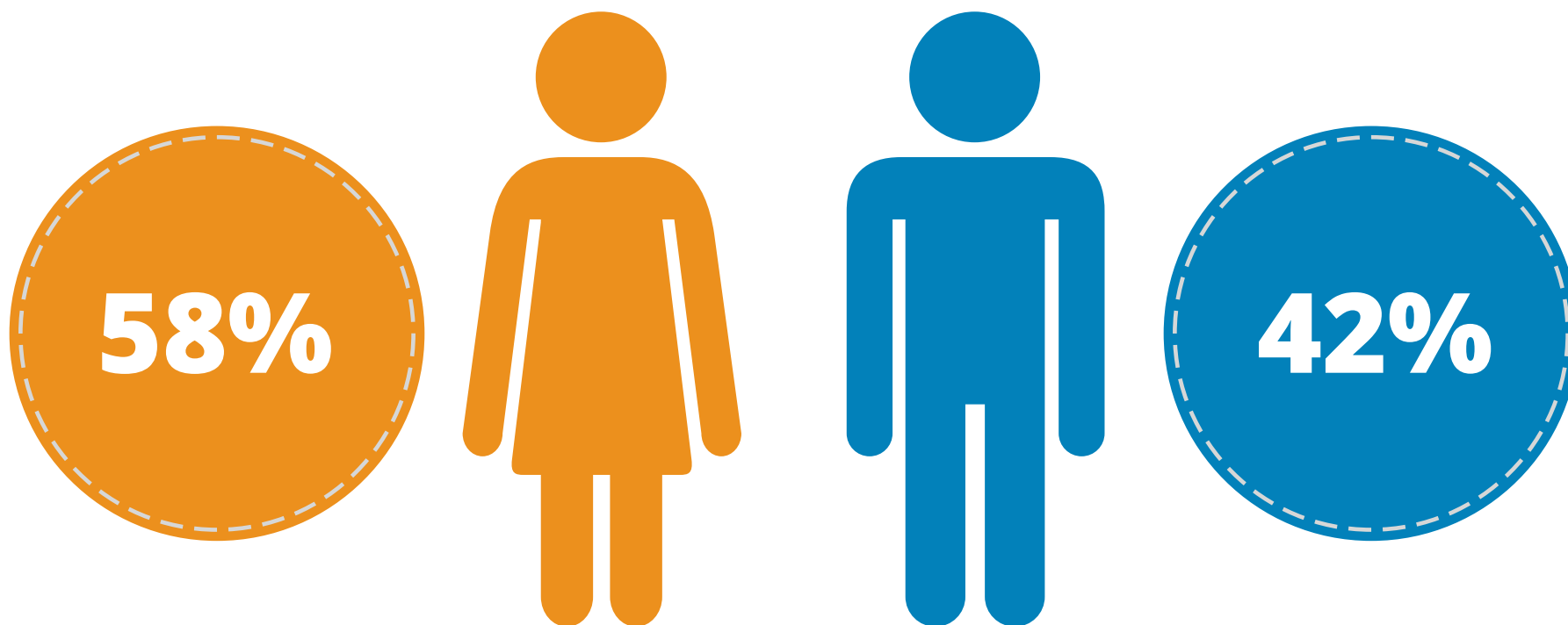
Le campagne di promozione della Festa della Musica sui social media hanno permesso di aumentare significativamente gli accessi e le pagine visualizzate che nel solo mese di giugno si raddoppiano rispetto il 2020.



# 8/1 - WEB & SOCIAL

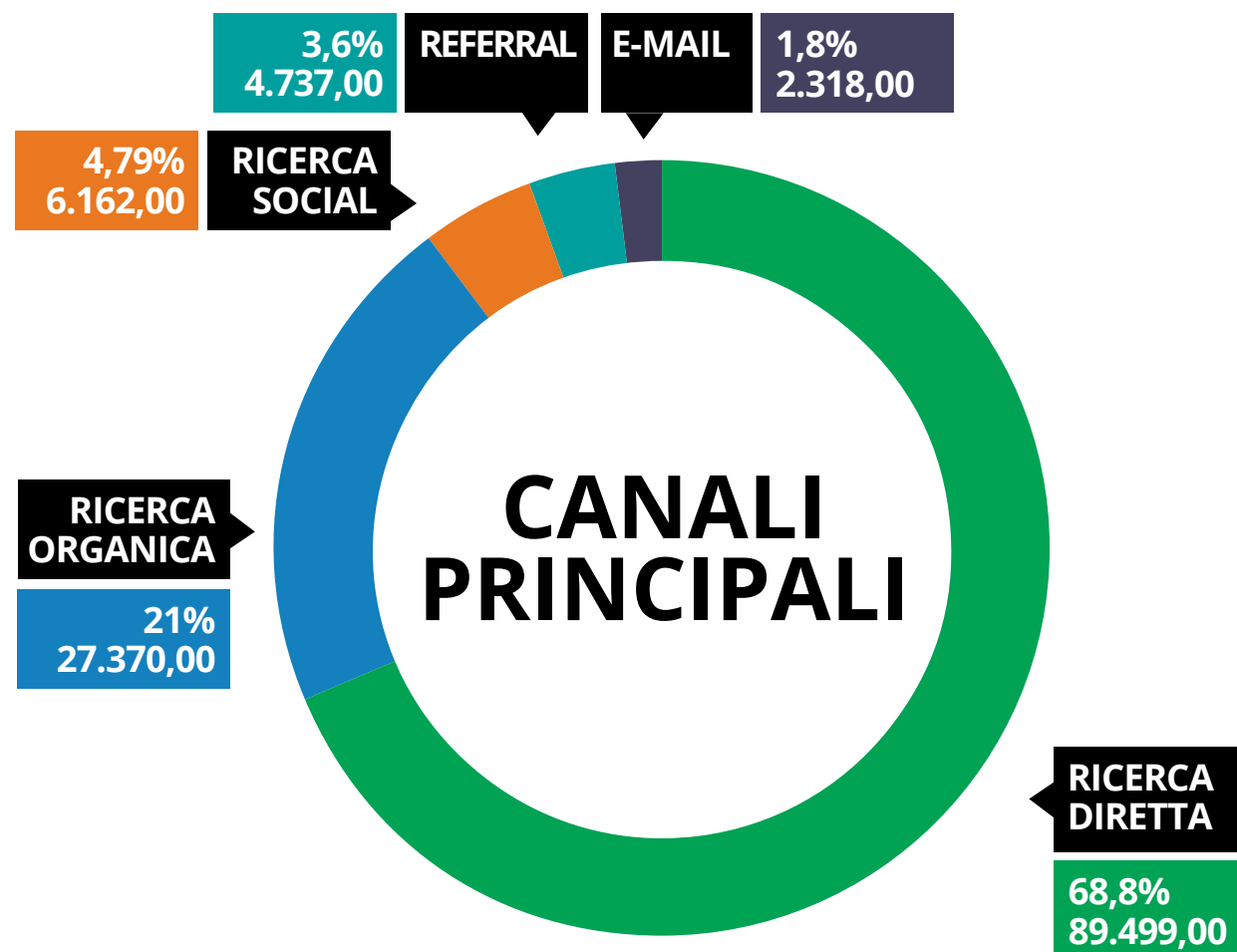


Nel 2021, le donne sono molto più numerose a connettersi sui social rispetto all'anno precedente in cui rappresentavano circa il 46%.



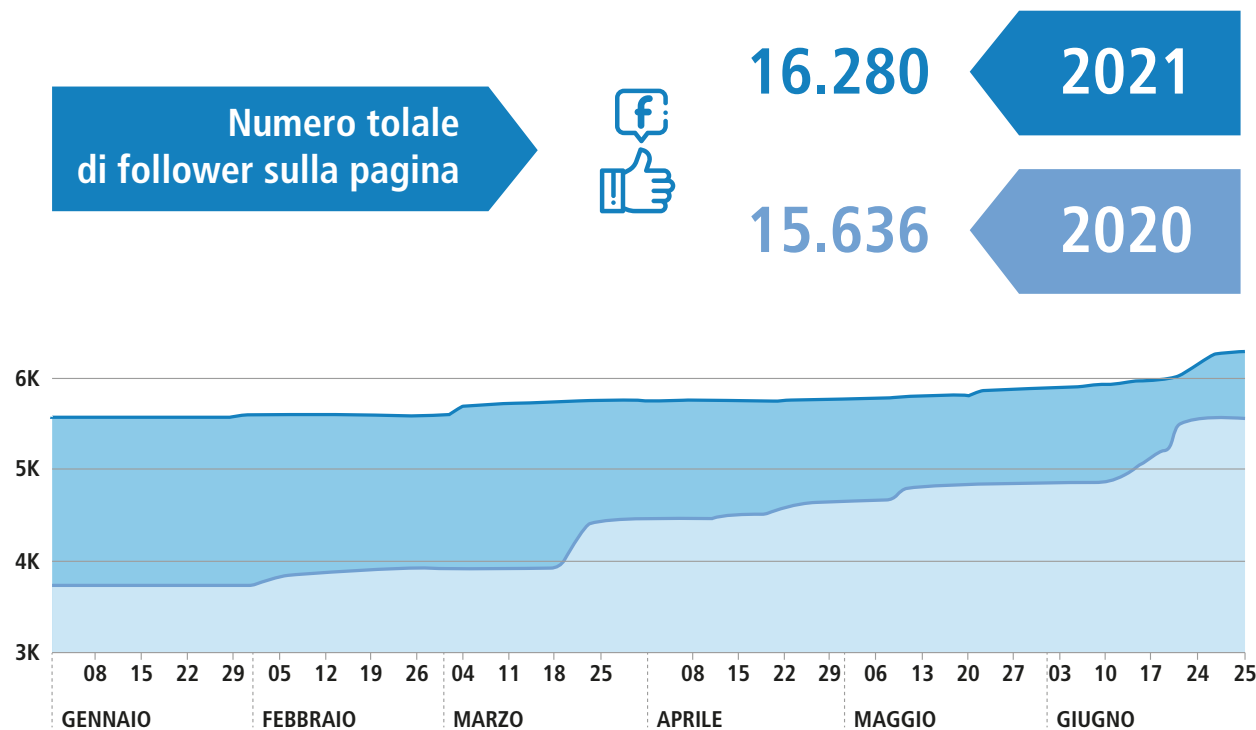
## 8/2 - CRITERI DI RICERCA SU WEB & SOCIAL

Le modalità di accesso rimangono stabili di anno in anno. In effetti, gli accessi si fanno in larghissima maggioranza 69% in modo diretto, invece attraverso un processo di ricerca il 21%. I restanti accessi del circa 10%, si fanno attraverso i social media.



# 8/3 - TENDENZE DELLE PAGINE SOCIAL

Il numero di followers è cresciuto del 11% sul periodo gennaio - giugno 2021. Un lento e sicuro riavvio della presenza sui social lo abbiamo avuto nel mese di giugno in cui si liberavano le misure di sicurezza anticovid.



22 GIUGNO	16.269
01 GIUGNO	15.900
15 MAGGIO	15.810
4 MARZO	15.703
01 GENNAIO	15.581





# ■ IL PROGRAMMA NAZIONALE

Le organizzazioni partecipanti alla 27 edizione della Festa della Musica sono state costrette, tenuto conto delle incertezze legate alla pandemia, ad organizzare gli eventi in tempi molto vicini a la data del 21 giugno. Pertanto, anche se numerose istituzioni abitualmente presenti tra cui carceri, aeroporti, luoghi della sanità non hanno fatto in tempo per essere presenti, numerose associazioni hanno mobilitato le loro reti sul territorio per celebrare la festa della musica della ripartenza.

153 comuni e oltre 210 Proloco hanno dato tantissimi contributi alla Festa con la mobilitazione di oltre 220 associazioni, scuole, accademie locali. Una trentina di luoghi del ministero della cultura sono stati investiti dalla musica, nonostante le difficoltà sanitarie.

I cori dell'organizzazione FENIARCO sono stati presenti in tutte le regioni con repertori molto diversi. L'associazione Nati per la Musica ha coinvolto bambini in diverse regioni, Lazio, Toscana e Trentino. Una trentina di conservatori italiani hanno organizzato dei concerti dedicati in 17 regioni.

Come l'anno scorso, il Blues è stato celebrato attraverso numerose manifestazioni in 16 regioni, tra cui alcuni viaggi musicali all'interno dell'Emilia Romagna con "Dal Mississippi al Po".

Le bande coinvolte dal ministero della Difesa.

Una iniziativa nuova promossa dalla Regione Autonoma Valle d'Aosta è stata organizzata in collaborazione con dodici comuni, quali Pré- Saint-Didier, Saint Nicolas, Cogne, Charvensod, Saint-Rhémy en Bosses, Oyace, Nus, Antey, Brusson, Arnad, Gressoney-La-Trinité e Pont-Saint-Martin, con l'organizzazione di concerti e spettacoli offerti da artisti valdostani.

Finalmente, con una valutazione anche ridotta di 30.000 artisti e 1.800 concerti, si è affermata la necessità molto sentita da parte di istituzioni, musicisti e del pubblico, della ripartenza della cultura e della musica dal vivo.

# ABRUZZO

AVEZZANO	CAPISTRELLO	FORTECCHIO	L'AQUILA	SANTE MARIE
BALSORANO	CHIETI	FOSSACESIA	PESCARA	SULMONA
BARISCIANO	COLLEDIMEZZO	LANCIANO	SANT'EGIDIO ALLA VIBRATA	VASTO

## Barisciano

Giù 19 2021 alle 16:00 - Giù 19 2021 alle 23:00  
Via San Colombo, Barisciano (AQ)

In occasione della festa mondiale della musica, in uno dei giorni più lunghi dell'anno, vi condurremo su un prato al tramonto, immersi nel verde di un paesaggio suggestivo. A farci da sfondo la piccola chiesa di Colleterotondo (Santa Maria della Pietà), e tutto intorno le note della musica jazz di Claudio Filippini e Fabio Colella - SKIDS, Gianluca Caporale Urban City Trio, G. Ferreri Trio, Em Duo, Lab4. Per tutta la durata dell'evento sarà possibile degustare prodotti realizzati con le migliori materie prime locali.

## Capistrello

Giù 19 2021 alle 15:00 - Giù 19 2021 alle 23:00  
Borgo di Corcumello (AQ)

Il 19 Giugno a partire dalle 15,30, in occasione della Festa della Musica decine di musicisti popoleranno il meraviglioso borgo antico di Corcumello per dar vita ad una giornata memorabile. Due saranno gli eventi principali della giornata: ore 17,30 - Concerto cameristico presso il cortile di palazzo Vetoli

ore 19,30 - Concerto pop-rock- folk presso il giardino pensile di Palazzo Vetoli  
Durante il pomeriggio sarà possibile fare una passeggiata nei vicoli del borgo, animati per l'occasione dagli artisti ospiti dell'evento.

## Fontecchio

Giù 20 2021 alle 09:30 - Giù 21 2021 alle 23:45  
Fontecchio, 67020, AQ Udite, udite! Quest'anno Fontecchio ospiterà, non di meno, la... FEEESTA DELLA MUSICA il 20 e 21 Giugno! Affinate le vostre orecchie, abituatevi a numerosi suoni, perchè potrete intrattenervi, commuovervi, ballare, partecipare all'evento più musicale dell'anno!  
Musica Rock? Sfogatevi allegramente!  
Cantautorato? Riflettiamo insieme!  
Musica Classica? Sentimenti nobili!  
Karaoke? Sgoliamiciiii!  
Cibo e bevande? Ovviamente non siamo perfetti, ma quasi?  
Rimpinzatevi!  
Arte? Signori, signori, i vostri occhi non ne sentiranno la mancanza. Mercatini di artigianato e prodotti

locali? Scegliete con cura ci raccomandiamo!  
L'evento si svolgerà nel borgo di Fontecchio, in spazi pubblici e privati e per questa ragione, in ottemperanza alle normative covid, gli eventi al chiuso saranno su prenotazione e con posti limitati\*.  
Nella giornata del 20 Giugno potrete trovare:  
Piazza del Popolo:  
9:30 - 17:30 - Mercatino di artigianato ed enogastronomia  
9:30/ 11:00 - Visite guidate nel borgo sulla storia e le tradizioni di Fontecchio.\*  
9:30 - 17:00 - Lotteria a premi  
12:30 - Banda Musicale cittadina  
17:00 - Estrazione lotteria  
Sentiero del Perdono  
16:00/ 18:00 - Passeggiata musicale con tappe: Canto in grotta a cura di Cristina Orbe e Performance a cura del collettivo AFEDIA\*  
Casa Torre del Cornone\*  
17:30 - Concerto di chitarra solista a cura di Andrea de Petris - musica neobarocca\*  
18:10 - Discanto - musica popolare abruzzese  
Fontecchio International Airport  
18:00 - 21:00 - Installazione sonora con performan-

ce estemporanea La Kap  
Dalla mattina troverete  
-una mostra di arte contemporanea  
-un'installazione sonora sperimentale  
-sala videomusicale internazionale  
17:30 - Mykimono  
18:15 - Giordano Ianni e Riccardo Rossi Filangieri  
19:00 - Claudio del Tosto  
19:45 - Noce Moscardi  
20:30 - Alessandro Pezzopane  
21:30 - Sativa  
22:15 - Filippo Cotellessa Dj set  
Nella Giornata del 21 Giugno troverete presso La Kap Libera espressione musicale per tutto il giorno.  
Accesso alla mostra di arte contemporanea e all'installazione sonora  
Ci saranno strumenti, musica e compagnia in uno splendido scenario naturale sul sentiero del Perdono.

## Lanciano

Evento organizzato da Proloco Lanciano APS  
Giù 21 2021 alle 18:00 - Giù 21 2021 alle 23:30  
Palazzo Di Paola, Corso Vittorio Emanuele II 95

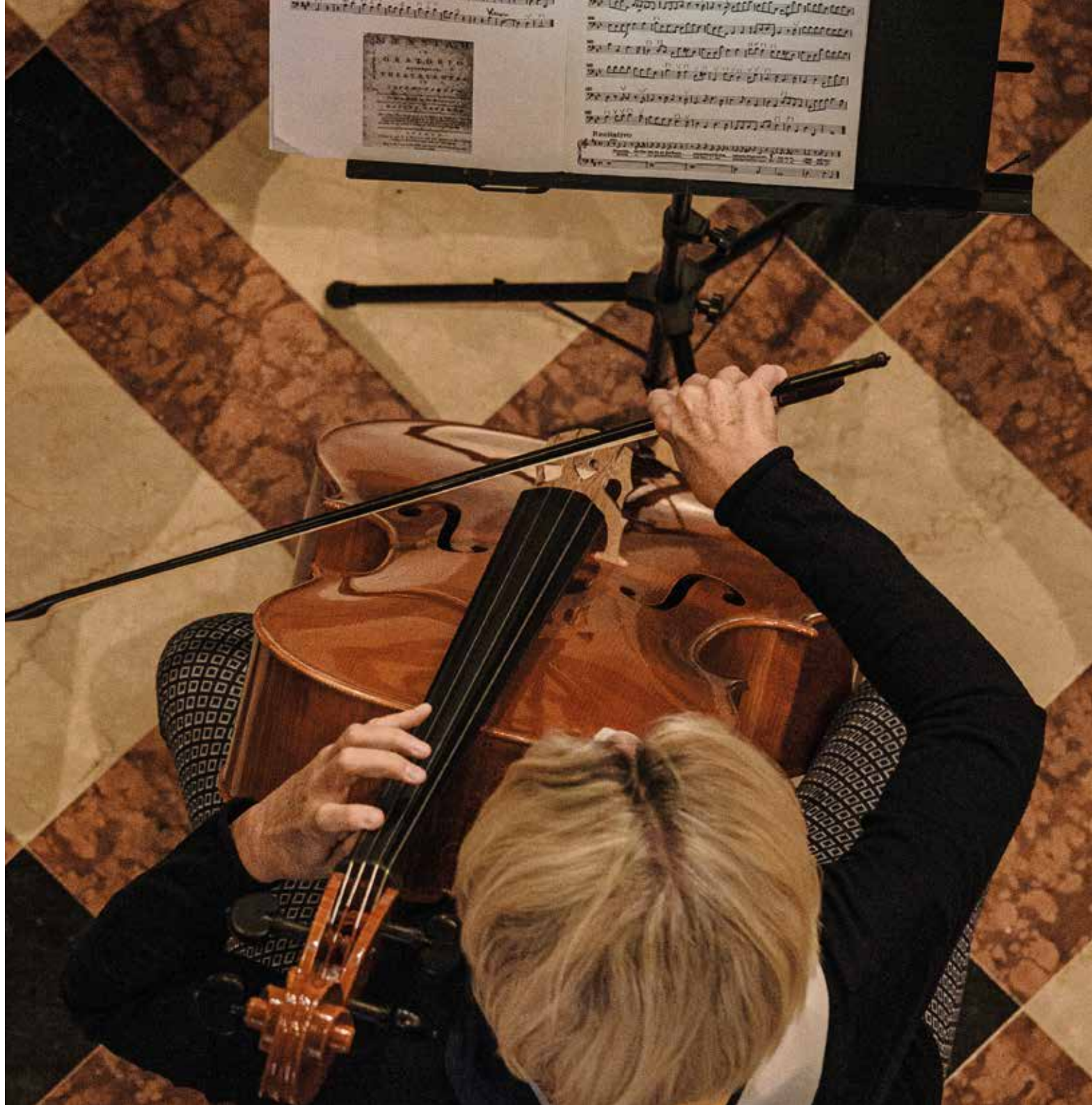


### L'Aquila

Concerti itineranti nel centro storico della città a cura della Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli"  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro Giovanile d'Abruzzo direttore: Serena Marino  
NoteinCorso Vocal ensemble di Pescara, direttore: Cristina Di Zio. Musiche di E. Balasso, A. Makor, K. Jenkins, L. Donati, M. Ciaffarini, E. Whitacre, A. Zecchi, T. Tallis, I. Stravinsky e J. Desprez  
Giu 19 2021 alle 19:00 - Giu 19 2021 alle 21:00  
Genti - Sala Favetta, Via delle Caserme 24  
Evento organizzato da Pro Loco Sant'Egidio Alla Vibrata con Associazioni no profit Santegidiesi  
Istituto Omnicomprensivo Primo Levi - Orchesta Arcobaleno  
Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 22:15  
Istituto Omnicomprensivo Primo Levi - Sant'Egidio alla Vibrata. Amministratore Sant'Egidio alla Vibrata.

### Sante Marie

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 18:45  
Grotte di Luppa - Sante marie L'Aquila  
Musiche di: G.F.Handel (1665 - 1759), Suite from Water Music, F. Poulanc. Sonata per corno, tromba e trombone (1922). V. Nelhybel (1919 - 1996). Brass for trumpet, horn, trombone.  
Il Colibrì Ensemble è un'orchestra da camera attiva stabilmente nella città di Pescara con una propria stagione concertistica  
Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00  
Cattedrale San Giuseppe, Piazza L.V. Pudente  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro Polifonico Histonium Bernardino Lupacchino dal Vasto (CH). Direttore: Luigi Di Tullio. Musiche di T.L. De Victoria, E.H. Grieg, O. Dipiazza, P. Caraba, L. Molfino, M. Da Rold, M. Durufflè, L. Dommarco, A. Poldi, C. Perrone e J. Busto.



# BASILICATA

BERNALDA

MIGLIONICO

POLICORO

VENOSA

MARATEA

MONTALBANO  
JONICO

POTENZA

MATERA

PIETRAPERTOSA

SANT'ANGELO  
LE FRATTE

## Bernalda

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 18:30  
Museo Archeologico Nazionale - Via Dinu Adamesteanu, 21 - Metaponto - 75012 Bernalda (MT)  
SOTTOFONDO AL MUSEO

All'interno di una sala del museo si avrà una flash mob con due artisti, Camilla Scattino (voce) conservatorio di musica Matera e Pasquale Spina (chitarra) docente della classe chitarra moderna, che realizzeranno una cover che il pubblico casuale godrà come sottofondo musicale durante la propria visita al museo.

## Matera

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 19:30  
Matera, Agoragri, viale Italia  
CRESCENDO IN MUSICA - LA FESTA DELLA MUSICA DEI PICCOLI  
Laboratori GRATUITI di musica in famiglia nella città di Matera, dalle 18,00 alle 19,30 per famiglie e bambini 0-6 anni, all'aperto presso Agoragri.  
I laboratori sono a cura di Nati per la Musica Basilicata in collaborazione con crescenDO di Laura Sacco,

studio di musica e musicoterapia.

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:00  
Stazione ferroviaria di Miglionico, Contrada Conche, Miglionico (MT)  
JAZZNOSTRUM | GEZZIAMOCI2021

Torniamo a festeggiare la musica del vivo con un evento dedicato ai musicisti della nostra terra.

Giu 21 2021 alle 07:30 - Giu 21 2021 alle 08:45

Castello di Pietrapertosa (Pz), Basilicata  
SEMPRE NUOVA È L'ALBA

La manifestazione musicale e culturale si terrà il 21 Giugno 2021 alle ore 7.30 presso la Terrazza del Castello di Pietrapertosa (Pz) tra i Borghi più Belli d'Italia, nella fantastica cornice del Parco naturale "Gallipoli Cognato Piccole Dolomiti Lucane".

L'esibizione coordinata dal Maestro Pasquale Menchise sarà a cura di:

Mirko Gisonte - Chitarrista, Antonio Rosa - Fisarmonicista, Ione Garrammone - Lettrice

Durante l'esibizione interverranno: Maria Cavuoti - Sindaco di Pietrapertosa, Rossana Santoro - Presidente Pro Loco Pietrapertosana, Antonio Nicoletti - Direttore APT Basilicata, Pasquale Menchise - Direttore Musicale UNPLI, Rocco Franciosa - Presidente

## Pro Loco UNPLI Basilicata

La manifestazione è organizzata dal Comitato regionale Pro Loco Unpli Basilicata in collaborazione con il Comune e la Pro Loco Pietrapertosa, patrocinata dall'Apt Basilicata e da "Volo dell'Angelo", con il supporto tecnico della Post Creative Studio.

## Sant'Angelo le Fratte

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 21:15  
Venosa -Pz- Via Vittorio Emanuele II, sn-Chiesa di San Domenico

BLUES QUEEN - Italian Blues Union - Venosa

FESTA DELL'AMUSICA 2021 - SI RIPARTE!

Esecuzione di musiche tratte dal repertorio classico, lirico e contemporaneo; Per Soprano, Tenore, Clarinetto, Tromba e Pianoforte.

Sarà tributato un omaggio al Maestro Morricone

# CALABRIA

CATANZARO	COTRONEI	GIRIFALCO	PETRIZZI	SAN GIORGIO ALBANESE	VIBO VALENTIA
CINQUEFRONDI	CROTONE	MELISSA	REGGIO CALABRIA	SERSALE	VILLA SAN GIOVANNI
CORIGLIANO	DIPIGNANO	PALMI	RENDE	SIMERI CRICHI	
COSENZA	FILADELFIA	PENTONE			

## Catanzaro

Giu 20 2021 alle 19:30 - Giu 20 2021 alle 21:30  
Chiesa parrocchiale Madonna di Pompei, Via Galeazzo di Tarsia 2

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro Polifonico Singing Cluster di Catanzaro. Direttore: Giulio De Carlo. Musiche di Diodato, Renato Zero, C. Baglioni, A. Burke, A. Venditti, L. Battisti, H. Ashman, A. Menken, G. Douglas, G.D. Weiss, A. Vivaldi, B. Bettinelli, S. Flower Adams, J. Desprez e A. Bruckner.  
FESTA DELLA MUSICA NELL'AMBITO DEL CATANZARO JAZZ FEST XXI

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 23:30  
Parco Peppino Impastato. CINQUEFRONDI (VILLA COMUNALE) - THE WALKING TREES - ITALIAN BLUES UNION

## Corigliano

FESTA DELLA MUSICA SQUILLI DI MUSICA E DI VITA! # FDM 2021- ROKA MUSIC SUMMER TOUR è un progetto che mira alla valorizzazione delle espressioni artistiche e musicali del territorio calabrese. Diffondere e promuovere le nostre risorse artistiche deve essere

per noi motivo di orgoglio e impegno quotidiano.

Il format è uno spettacolo dinamico, che oltre a ripercorrere i brani più belli del repertorio nazionale ed internazionale, avrà come focus centrale la valorizzazione delle loro produzioni artistiche inedite. Gli artisti e le canzoni che fanno parte di questo format hanno alle spalle progetti, esperienza, premi e riconoscimenti importanti (Area Sanremo, Cantagiuro, Premio Bertoli). Oggi più che mai, settori come quello culturale, artistico e dello show business stanno attraversando un periodo difficile pertanto diventa sempre più indispensabile investire maggiormente e non far disperdere, le poche risorse economiche del nostro territorio. Lo spettacolo è modulabile in base alle esigenze, sia per spazi chiusi che all'aperto (piazze, anfiteatri, teatri, ecc). Il format, oltre il forte impatto tecnico e mediatico, sarà seguito da un proprio ufficio stampa che oltre a promuovere le eccellenze artistiche porterà visibilità al soggetto o comune ospitante. La durata dello spettacolo è di circa due ore e propone un repertorio di musica inedita e canzoni famose rivisitate da giovani talenti calabresi. Domenica, 20 Giugno ore 19:30- Chiostro San Bernardino - area urbana centro storico Rossano,

Converso, Comite, Alberto Giovinazzo, aNDRE

Giu 20 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 19:00  
AREA SANREMO, CANTAGIRO, PREMIO BERTOLI.

Castello Ducale - area urbana centro storico Corigliano: Maleducato, Sasà Calabrese, Cinzia Conso, Balano'ò, Partner.

## Cotronei

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 19:00

Palazzo Verga, Cotronei  
FESTA DELLA MUSICA A COTRONEI  
DONNE IN MUSICA

Quest'anno grazie anche al supporto della locale Commissione Pari Opportunità, la serata verrà dedicata alla voce femminile del panorama artistico nazionale con la performance di alcuni rinomati brani portati alla ribalta da affermate cantanti donne e interpretate per l'occasione da talenti locali, sempre donne. Avanspettacolo con il pianista Francesco Pignanelli. La serata coadiuvata sarà coadiuvata dal pianista Filippo Garruba con la partecipazione di Benedetta Sottile, Daiana Silvestri, Gabry Marrella, Roberta Bevilacqua, Vittoria Loria e Carmen Verteramo.

Giu 20 2021 alle 19:00 - Giu 20 2021 alle 20:15

Palazzo Verga, Cotronei  
"LES BARICADES MISTERIEUSES"

La storia (raccontata nel giallo) è ambientata tra la Parigi dell'inizio del XVIII secolo, l'Inghilterra nel momento del passaggio dalla monarchia giacobita a quella protestante, la Roma del passato e quella dei nostri giorni. Gaspere, un professore di storia in pensione di un liceo romano con la passione per la chitarra, aiutato da Giannetto, un suo ex allievo, decide di andare alla ricerca del significato del misterioso titolo di un brano.

PERFORMANCE MUSICALE DI ALESSANDRO SANTACATERINA - CHITARRISTA

Giu 20 2021 alle 19:00 - Giu 20 2021 alle 20:00

Palazzo Verga, Cotronei  
PREMIO G.VERGA PER LA MUSICA

Cerimonia di consegna del prestigioso premio, realizzato dal maestro orafo Roberta MAZZUCA, che premia ogni anno TRE Musicisti che si sono particolarmente distinti su scala nazionale. Per l'edizione di quest'anno verranno premiati: FILIPPO GARRUBA (pianista), MARIKA MAZZONELLO (pianista), ALESSANDRO SANTACATERINA (Chitarrista).



### **Girifalco**

Giu 21 2021 alle 00:15 - Giu 21 2021 alle 23:45  
VIAGGIO AL CENTRO... DI GRAVITÀ PERMANENTE  
(TRIBUTO A FRANCO BATTIATO)

In occasione della festa della musica della musica del ventuno Giugno la pro loco di Girifalco, in provincia di Catanzaro, organizza, insieme alla locale associazione musicale "W. A. Mozart" un video tributo per ricordare il maestro Franco Battiato, recentemente scomparso, e la sua grandezza. Il titolo infatti indica quanto nel video ci si addentri nel cuore pulsante della sua opera con le tre sue iconiche canzoni: " la cura", "centro di gravità permanente" e "cuccuruccu" sono sicuramente le tre composizioni più conosciute del cantautore. Per rendergli il giusto merito abbiamo deciso dunque di coinvolgere una associazione musicale che effettuerà un medley delle tre canzoni sopra descritte e produrrà un video dello stesso, visto anche il non voler creare assembramenti vari vista la situazione pandemica ancora attuale e il fatto che le regole non consentono al momento un vero e proprio incontro o evento in presenza. Dopo il suo montaggio verrà poi postato sui canali social (Facebook soprattutto) sia dell'associazione Mozart sia della Pro loco Girifalco nella specifica giornata della festa, ovvero il 21 giugno.

### **Palmi**

La terza edizione della Festa della Musica di Palmi, vuole affermarsi come uno degli appuntamenti musicali di qualità che si svolgono sul territorio regionale. L'organizzazione, congiuntamente con linea della direzione artistica, unisce quelle che sono le peculiarità paesaggistiche e storiche del territorio con la proposta musicale più idonea in termini di repertorio e suono.

Un'idea di musica che ha la volontà di esplorare i tratti di un'identità tutta mediterranea. Con il duo Mirabassi-Zanchini, si sente il profumo fresco delle

tradizioni popolari italiane, ma anche la ricerca del suono, il gusto per una preziosa raffinatezza cameristica, la curiosità e la voglia di percorrere una strada originale. La Festa della Musica di Palmi, si propone come un palcoscenico naturale unico, predisposto ad accogliere sensibilità musicali oltre confine, la nuova musica, forse, o forse musicisti italiani che suonano con la loro sensibilità, che gli viene dall'essere nati a Reggio Calabria o a Napoli, in Sardegna, o nella vicina Sicilia; oppure, e meglio, musicisti che ci fanno partecipi di una grande tradizione e di un grande patrimonio.

Giu 19 2021 alle 18:15 - Giu 19 2021 alle 21:15

Monte Sant'Elia Palmi

Passeggiata eco-turistica

La Festa della Musica di Palmi ormai regala esperienze indimenticabili agli appassionati della natura, amanti della musica e del bello.

Le caratteristiche sono che i musicisti, come gli spettatori, arrivano al palcoscenico naturale, dopo un'escursione condivisa, con gli strumenti nello zaino, il fiatone e l'adrenalina.

Un itinerario alla scoperta degli scenari mozzafiato dell'area della Costa Viola che ospita l'iniziativa.

### **Reggio Calabria**

Giu 21 2021 alle 09:00 - Giu 21 2021 alle 19:00

Via Lia Casalotto - 89122 Reggio di Calabria (RC)

SQUILLI DI MUSICA E DI VITA NEGLI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

In occasione della Festa della Musica 2021 il 21 giugno la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Calabria propone un tour virtuale dal titolo "Squilli di musica e di vita negli archivi e nelle biblioteche della Calabria", con la presentazione di alcuni fondi musicali custoditi presso archivi e biblioteche vigilati dalla Soprintendenza: i fondi "Alfonso Rendano" e "Armando Muti" conservati presso la Biblioteca civica di Cosenza, il fondo "Francesco Cilea" della

Casa della Cultura di Palmi, il fondo "Carlo Creazzo" conservato presso la Biblioteca-mediateca comunale di Cinquefrondi e il fondo "Pasquale Benintende" della Biblioteca comunale di Reggio Calabria.

Il percorso sarà fruibile sulla pagina facebook della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Calabria.

# CAMPANIA

ACERRA	CAMPAGNA	FORIO	MONTECALVO IRPINO	OLEVANO SUL TUSCIANO	RAVELLO	SANTA MARIA CAPUA VETERE
ANGRI	CAMPOSANO CARINOLA	FUTANI	MONTECORVINO ROVELLA	PADULA	ROCCHETTA E CROCE	SAPRI
ARIENZO	CASAGIOVE	GUARDIA SANFRAMONDI	MORCONE	PAESTUM	SAN GIORGIO A CREMANO	SIANO
AVELLINO	CASELLE IN PITTARI	GRAZZANISE	MUGNANO DI NAPOLI	PARETE		TORRE DEL GRECO
AVERSA	CASERTA	ISCHIA	NAPOLI	PESCO SANNITA	SAN NICOLA BARONIA	
BATTIPAGLIA	CELLOLE	MARANO DI NAPOLI	NOCERA INFERIORE	PIETRADEFUSI POLLA	SANT'ANGELO A FASELLA	
BENEVENTO	CERASO	MONDRAGONE	NOLA	POMPEI	SANT'ARCANGELO TRIMONTE	
BOSCOREALE	EBOLI	MONTE DI PROCIDA		PONTE		
BOSCOTRECASE	ERCOLANO			PONTECAGNANO		

## Acerra

GRAN GALA DELLA MUSICA

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 22:00

Via Francesco Castaldi 13

TEATRO ITALIA ACERRA ORE 20.30

Un viaggio musicale da G. Rossini alla Canzone classica Napoletana. Complesso Bandistico G. Pinna città di Acerra (1861- 2021). Direttore: Massimo Santaniello, Soprano: Annunziata D'Alessio, Tenore: Francesco Malapena, Baritono: Tenneriello Felice

## Avellino

Giu 19 2021 alle 10:00 - Giu 19 2021 alle 10:15

Piazza della Libertà

1. Conservatorio Domenico Cimarosa

Inaugurazione Festa della Musica 2021

Arpe in concerto: Valeria Vevoto, Katia Maria Grazia Vevoto, Myriam Genito, Maya Martini

2. MARATONA PIANISTICA

ORE 10.00

Vincenzo Pio Pagliarulo - Bach Invenzione a 2 voci n.8, Chopin Valzer Op. 69 n. 1

Benedetta Pagliarulo - Chopin Studio Op. 25 n. 2; Schubert Improvviso Op. 90 n. 2

Giuseppe Cirillo - Chopin Improvviso Op. 29 n. 1; Debussy Arabesque n.1

ORE 10.30

Silvia Ricci - Schubert Improvviso Op. 90 n.4, Sibelius

Etude Op. 76 n. 2

Claudio Giannino - Albeniz Asturias

Desiree Molinaro - Beethoven Sonata Op. 49 n.2

ORE 11.00

Camillo Maresca - Mendelssohn Studio Op. 104B n.1, Albumblatt Op. 117

Alessandra Dattilo - Chopin Polacca in Sol#min; Debussy "Reverie"

Mattia Rega - Chopin "Scherzo n.1"

Vittoria Russo - Rachmaninov "Momento musicale n.4"

ORE 11.30

Francesco Ruggiero - Chopin Op. 25 n. 2; Schubert Im-

provviso op. 142 n. 4

Michele Carosielli - Haydn Sonata Hobxvi 52 (1° tempo); Prokofiev Sonata n. 3

Immacolata Gioia Raia - Debussy "La Cathedrale Engloutie"; Albeniz Asturias

ORE 12.00

Iolanda Fiorillo - Chopin Polacca Op. 71 n. 2; Granados Escenas Romanticas n. 3; Rachmaninov Preludio op. 3 n. 2

Ugo Barbato - Chopin Polonaise op. 53; Bartok Allegro Barbaro

ORE 12.30

Roberto Gargiulo: Debussy Arabesque nn 1 e 2; Debussy Preludi I libro Minstrels, Il libro Bruyeres

Federico Cerrato: Debussy Suite Bergamasque (Prelude

e Passepied); Chopin Studio op. 10 n. 12; Shumann/ Tausig The Smuggler  
ORE 13.00  
Lorenzo Masucci- Mendelssohn Andante Cantabile e Presto Agitato op. 17; Prokofiev Sonata n. 3; Kapustin Sonatina Op. 100  
Domenico Spampanato - Scarlatti Sonata L.110; Beethoven Sonata Op. 31 n. 3  
ORE 14.00  
Andrea Cuorvo - Beethoven Sonata "Appassionata"  
Sabrina Aliberti - Beethoven Sonata "Waldstein"  
ORE 15.00  
Lorenzo Masucci e Domenico Spampanato - Poulenc Sonata per pianoforte a 4 mani  
Domenico Spampanato - Rachmaninov Studio Op. 33 n. 8; Prokofiev Vision Fugitives NN 10, 11, 12, 13, 14; Satie La Siegfried De Meduse; Rota Preludi nn. III e VII  
ORE 16.00  
Marianna Fasolino - Prokofiev Sonata n. 2  
Giuseppe Di Cristo - Kabalevsky Sonata Op.46 N.6...  
Ravel Valses Nobles et Sentimentales  
ORE 17.00  
Giuseppe Di Cristo - Bianca Corrente - Debussy Petite Suite per pianoforte a 4 mani  
Giuseppe Di Cristo - Agostino Attianese - Franck Sonata per violino e pianoforte in La M.  
Roberto Gargiulo - Lucia Petacca - Beach Summer Dreams Op.47 per pianoforte a 4 mani  
Coordinamento a cura della Prof. Carmela Palumbo  
Categoria Performance  
Data e Ora Giu 19 2021 alle 10:00 - Giu 19 2021 alle 18:00  
Luogo & Indirizzo completo Conservatorio Domenico Cimarosa  
3. COSMIC HARP  
Installazione sonora di Alba Battista e Antonio Fresa  
Per arpa e generatore di numeri casuali; brevettato INFN, inventori Pasquale Migliozi e Carlos M. Mollo  
Design elettronico e algoritmico di Alba Battista e Carlos M. Mollo

In collaborazione con INFN; Istituto Nazionale di Fisica Nucleare  
Giu 19 2021 alle 11:00 - Giu 21 2021 alle 12:00  
Conservatorio Domenico Cimarosa; Ingresso  
4. JAZZ  
MARTINA CASTALDO QUARTET - Martina Castaldo, pianoforte; Luca Russo, batteria; Emmanuele Rea, basso; Nicola Del Priore, basso  
DUO CHITARRE; Angelo D'Adamo, Felice Chiaravalle  
Giu 19 2021 alle 13:00 - Giu 19 2021 alle 14:00  
Conservatorio Domenico Cimarosa - Corte  
5. ELECTRONIC PARTY  
Improvvisazione elettroacustica su "Treatise" di Cornelius Cardew  
Pietro Medugno\*, Norman Bellofatto\*, Gennaro Tafuri\*, Giovanni Roma\*, Mariachiara Spora\*, Carmine Minichiello\*, Alessandro Francese\* e Antonio Luca Loveri\*  
Flousey, per chitarra elettrica e live electronics  
Alessandro Francese\*, live electronics  
Fulvio Francavilla, chitarra elettrica  
INTERFERENZE ENSEMBLE  
Improvvisazione elettroacustica per cinque performer  
Giuseppe Bergamino\*, Marco Cucciniello\*, Carmine Minichiello\*, Armando Santaniello\*, Gaetano Vincenti\*  
\*Allievi della Scuola di Musica Elettronica del M° Alba Battista  
Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 18:30  
Conservatorio Domenico Cimarosa - Corte  
6. MARATONA PIANISTICA  
ORE 10.30  
Xiangze Tan - Bach Partita n. 1  
Antonio Buonavita - Beethoven Sonata Op. 27 n. 2 (1° tempo); Chopin Valzer Op. postuma in mi minore  
Aniello Lettieri - Beethoven Sonata "Patetica"  
Raffaella Polito - Beethoven Sonata Op. 31 n. 2; Schubert Improvviso Op. 90 n. 4  
ORE 11.30  
Suhe Han - Mozart Concerto Kv 246 "Lutzow Konzert" (1° tempo rid. Per 2 pf II° pf Carmela Palumbo); Beetho-

ven Rondò op. 51 nn. 1 e 2  
Antonio Biancianiello - Mozart Sonata Kv 457; Prokofiev Sonata n. 5  
ORE 12.30  
Martina Del Regno - Beethoven Sonata Op. 109  
Gabriele De Feo - Scarlatti Sonata K. 29; Beethoven Op. 22  
ORE 13.30  
Federica Rescigno - Chopin Notturmo Op. postuma; Notturmo Op. 27 n. 2  
Xiangze Tan - Brahms Ballade Op. 10 nn. 1 e 2; Čajkovskij Dumka  
ORE 14.00  
Antonio Biancianiello - Schumann Studi Sinfonici  
Gabriele De Feo - Chopin Scherzo n. 2; Prokofiev Sonata n. 3; Kapustin Toccatina Op. 40 n. 3  
ORE 15.00  
Lorenzo Savarese - Liszt Sonata in Si minore  
ORE 15.30  
Aronne Letizia - Liszt Rapsodie Ungheresi nn. 2 e 6  
Vincenzo Penna - Schumann Fantasia Op. 17  
ORE 16.30  
Vincenza Attanasio - Chopin Notturmo op. 62 n. 1; Scherzo Op. 31 n. 2  
Vincenzo Penna - Bach/Busoni Chaconne Saint; Saens Studio Op. 111 n. 1; Ravel Aborada del Gracioso  
ORE 17.30  
Lidia De Migno; Schubert Sonata in Sib m D960; Granados "El Amor Y la muerte" Balada  
Daniela Trinchese - Prokofiev Sonata n. 1; Rachmaninov Preludio Op. 23 n. 4  
\*Coordinamento a cura della Prof. Carmela Palumbo  
Giu 20 2021 alle 10:30 - Giu 20 2021 alle 18:00  
Conservatorio Domenico Cimarosa, Avellino  
LA TRAVIATA E TOSCA A COLORI  
Mostra di Pittura del M° Leonildo Bocchino  
«La Traviata» e «Tosca» a colori\*  
Momento musicale  
Maria Alvino (soprano), Andrea Cataldo (tenore), M° Concetta Varricchio (pianoforte)

Giuseppe Verdi (1813-1901) da La Traviata  
Duetto «Un dì felice, eterea» - Aria «Dei miei bollenti spiriti» - Duetto «Parigi o cara»  
\*L'esposizione sarà visitabile fino a venerdì 25 giugno negli orari d'ufficio.  
Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 10:30  
Sala Ripa, ex Carcere Borbonico, Avellino  
8. FAIRY GUITAR QUARTET  
FAIRY GUITAR QUARTET: Francesco Fausto Magaletti, Roberta Mercorio, Giacomo Monteleone, Francesco Smirne; chitarre  
Quartetto Chitarre e Mandolini: Francesco Fausto Magaletti e Roberta Mercorio, chitarre - Francesco Smirne ed Elide De Angelis, mandolino  
Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 10:45  
Ex Carcere Borbonico, Museo Irpino, Avellino  
9. LABORATORIO DI MUSICA ANTICA  
Violini: Eleonora De Crescenzo, Shaady Mucciolo, Agostino Attianese, Marco Giorgio Gaggia  
Violoncello: Serena Giordano - Clavicembalo: Davor Krklju  
Programma: Sonate a 1, 2, 3 violini e basso continuo di Avitrano (1670-1756), Boni (seconda metà del XVII sec;1750), Corelli (1653-1713), Gallo (1730-1768), Mascitti (1666-1760)  
Docenti del laboratorio M° Vincenzo Corrado, violino - M° Pierfrancesco Borrelli, direzione e clavicembalo  
Giu 21 2021 alle 10:30 - Giu 21 2021 alle 11:15  
Ex Carcere Borbonico, Avellino  
10. LA SCUOLA DI CANTO  
La Scuola di Canto del M° Maria Grazia Schiavo  
Pianista collaboratore M° Concetta Varricchio  
F.P.Tosti (1846-1916): "Segreto" - Andrea Cataldo, tenore  
G.Rossini (1792-1868): dalla Scala di seta, aria "Il mio ben sospiro e chiamo" - Carmen Pellegrini, soprano  
F.P.Tosti: "Good bye" - Maria Alvino, soprano  
R.Hann (1874-1947): "A Chloris" - Flavia Fioretti, mezzosoprano. G.Donizetti (1797-1848): dalla Lucrezia Borgia, aria "Com'è bello" - Paola Pelella, soprano

F.Lehàr (1870-1948): dalla Vedova allegra, duetto "tace il labbro" - Maria Alvino, soprano; Andrea Cataldo, tenore  
V.Bellini (1801-1835): dalla Norma, aria di Adalgisa "Sgombra è la sacra selva" - Flavia Fioretti, mezzosoprano  
F.Schubert (1797-1828): Du bist die Ruh - Paola Pelella, soprano  
C.Gounod (1818-1893): da Roméo et Juliette, aria "je veux vivre" - Maria Alvino, soprano  
Giu 21 2021 alle 11:15 - Giu 21 2021 alle 12:15  
Ex Carcere Borbonico, Avellino  
11. RASSEGNA MUSICA DA CAMERA  
Duo Carmine Iorio, violino; Giuseppe Di Cristo, pianoforte  
Duo Agostino Attianese, violino; Giuseppe Di Cristo, pianoforte  
Quartetto d'Archi; Linda Buonocore, violino; Mario Petacca, violino; Elena Emelianova, viola; Giovanna Di Domenico, Violoncello  
Elena Emelianova, viola  
Duo Alessandra Maria Pizza, flauto; Stefano Longobardo, chitarra. Trio Mario Petacca, violino; Vittorio Infermo, violoncello - Antonio De Giacomo, pianoforte  
Trio Nicola Cirino, clarinetto; Sara Napolitano, violoncello; Sabrina Aliberti, pianoforte  
Trio Simone Giliberti, violino; Valentino Milo, violoncello - Miki Lubrano Lavadera, pianoforte;  
Trio Shady Mucciolo, violino; Serena Giordano, violoncello; Anna Fiore, pianoforte  
Quartetto d'Archi; Shady Mucciolo, violino; Marzia De Nardo, Violino; Augusta Mistico, viola; Serena Giordano, violoncello  
Quartetto d'Archi; Shady Mucciolo, violino; Marzia De Nardo, Violino; Augusta Mistico, viola; Valerio De Nardo, violoncello  
TRIO PARTHENIOS; Marco Martone, sax; Silvio Rosso-mando, sax; Giuseppe Giulio Di Lorenzo, pianoforte  
Lorenzo Masucci; Domenico Spampinato, duo pianistico  
Trio Alessandro Conte, violino; Serena Giordano, violon-

cello - Andrea Cuorvo, pianoforte  
Duo Simone Giliberti, violino; Giovanni Masi, chitarra  
Duo Giuseppe Pascale, violoncello; Lorenzo Savarese, pianoforte  
Quartetto d'Archi; Agostino Attianese, violino; Marco Giorgio Gaggia, violino; Miriam Romei, viola; Giuseppe Pascale, violoncello  
Duo Hera Guglielmo, voce; Alfonsina De Stefano, pianoforte  
Duo Antonella Buonocore, voce; Francesco Fausto Magaletti, chitarra  
Duo Arturo Berisio, sax; Sara Sollutrone, pianoforte  
Duo Antonio Aschettino, sax; Alessandra Dattilo, pianoforte  
Duo Lorenzo Vallini, fagotto - Manuel Tecce, violoncello  
Trio Kreutzer Fabio De Palma, pianoforte - Asia Loffredo, clarinetto - Vittorio Martina, fagotto  
Corni Scuola Media Statale "Gaetano Caporale" di Acerra  
\* A cura del Dipartimento di Musica d'insieme - Proff. Pierfrancesco Borrelli, Antonio Bossone, Antonio Cannavale, Simonetta Tancredi, Massimo Testa  
Categoria Performance  
Giu 21 2021 alle 12:15 - Giu 21 2021 alle 19:00  
Ex Carcere Borbonico, Avellino  
12. CHITARRISTI E SOLISTI  
Fabio Lombardo, Mario Santomauro; duo chitarristico  
Vincenzo Caiafa; chitarra solista, Mauro Santomauro; chitarra solista, Giulia Pagano, Michele Festa - duo chitarristico, Emanuele Capasso; chitarra solista, Giovanni Masi; chitarra solista  
Guglielmo De Stefano; chitarra solista. Vittorio Lomazzo, Maria Pia Napoli; duo chitarristico, Francesco Paolo Pesante; chitarra, Fabio Lombardo; chitarra solista, Simone Verdoliva; chitarra solista, Fiammetta Drammatico; viola solista, Andrea Abate; tuba, Gerardo Fasano; tuba, Luca Mozzillo; sax  
Giu 21 2021 alle 15:00 - Giu 21 2021 alle 19:00  
Ex Carcere Borbonico, Museo Irpino, Avellino  
13. ORCHESTRA DI FIATI  
ORCHESTRA DI FIATI del Cimarosa  
Docenti coordinatori: Maestri Alessandro Crosta, Luigi

Izzo, Marcello Martella e Antonio Napolitano  
Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 20:00  
Conservatorio Domenico Cimarosa, Avellino  
14. OMAGGIO AD ASTOR AZZOLLA  
Omaggio ad Astor Piazzolla (1921-1992) nel centenario della nascita  
Michele Storti, fisarmonica - Giulia Martiniello, pianoforte. Milonga del angel - Novitango; Violentango - Los suenos; Ausencias - Milonga picaresque - Street tango  
M° Massimo Signorini, fisarmonica - Jacinto Chiclana - Chiquilin de bachin. M° Angelo Miele, fisarmonica - Adios Nonino. M° Angelo Miele, Franco Di Palma, Diego Di Rienzo, fisarmonica - Muerte del angel. Antonella Trombetta, Franco Di Palma, fisarmonica - Oblivion. Pietro Tommasiello, Michele D'Addona, Michele Stanco, Michele Storti, fisarmonica Movida di Ivano Battiston - Libertango di Astor Piazzolla  
Giu 21 2021 alle 19:45 - Giu 21 2021 alle 20:45  
Ex Carcere Borbonico, Avellino  
15. TRE CORI RELIGIOSI PER CORO FEMMINILE E PIANOFORTE  
Gioachino Rossini (1792-1868)  
Fede, Speranza e Carità  
Soprani primi: Stefania Acierno, Chiara Iaccarino, Krizia Orrico, Emiliana Pisani  
Soprani secondi: Martina Cenere, Miriam Di Stanza, Caterina Pontrandolfo, Mariagrazia Siniscalchi  
Contralti: Claudia Gaetano, Hera Guglielmo, Gerardina Lombardi, Miriam Mucciolo  
Soprano Solista: Maria Alvino  
Maria Cristina Galasso, direttore  
Pianista accompagnatore: Prof. Luigi Angelo Maresca  
Giu 21 2021 alle 20:15 - Giu 21 2021 alle 20:30  
Conservatorio Domenico Cimarosa, Avellino

#### Aversa

1. TRIBUTO A FRANCO BATTIATO  
Giu 21 2021 alle 11:00 - Giu 21 2021 alle 12:15  
Via Roma

La cantante Elvira Ariano eseguirà alcuni brani di Franco Battiato per ricordare l'artista recentemente scomparso  
Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 20:15  
Chiostrò di San Francesco  
2. CONCERTO JAZZ IN MEMORIA DI BRUNO LAMBERTI  
In occasione dell'anniversario della scomparsa di Bruno Lambert, uomo di cultura e di grandi interessi musicali, t verrà offerto un tributo da parte di un quintetto jazz con Antonio Onorato (chitarra), Gianni D'Argenzio (sax), Francesco Marziani (piano), Raffaele Nicchio (batteria) e Luisa di Donato (basso) organizzato dal Jazz Club Lennie Tristano di Aversa di cui Lambert fu tra i fondatori negli anni '70 dello scorso secolo.

#### Benevento

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 20:15  
Caffè dell'Orto - Fattoria Sociale Orto di Casa Betania, Via Marco da Benevento, 82100 BN  
CABOOSE - ITALIAN BLUES UNION  
Caboose sono un gruppo nato nel 2018 da due musicisti beneventani uniti dalla passione per un tipo particolare di blues, l'hill-country, la cui forma modale e il ritmo ossessivo ne mettono in risalto la componente più spiccatamente africana. Il duo composto da Luigi De Cicco (chitarra, voce) e Carlo Corso (batteria) propone così una musica che è un approccio, più che un genere - collaudato con numerosi tour in Europa e Stati Uniti, che gli ha permesso di perfezionare un sound che spazia dalla black music al jazz, al soul. La scelta dei generi musicali non deve però ingannare: pur restando debitori di alcuni stili, questi diventano un confine che viene accettato solo in vista di un superamento, attraverso l'improvvisazione e la sperimentazione. Riferimenti che vengono stravolti anche dal contenuto dei testi che non si adagiano sul vecchio immaginario dei campi di cotone ma ne recuperano i temi di fondo di riscatto personale e sociale, trapiantati nella provincia campana. Il risultato sono i due CD registrati fino ad oggi: "Caboose" (2018) e "Hinterland Blues" (2019). Il 2021 vedrà l'uscita del loro

terzo lavoro, con anteprima assoluta in occasione del festival Time in Jazz.

Orto di Casa Betania è un progetto nato nel 2009 in una zona residenziale di Benevento, all'interno di uno spazio lasciato inutilizzato dalla congregazione delle Figlie della Carità di San Vincenzo de' Paoli. In quello stesso anno, la cooperativa agricola "La Solidarietà" dà avvio a quello che sarebbe stato poi un progetto d'integrazione. In poco tempo, infatti, questa realtà sposa l'idea di Caritas Benevento di finalizzare l'orto condiviso ad alcune attività di recupero sociale di persone in situazione di fragilità. Ed è così che, qualche tempo dopo, nasce la fattoria sociale dell'Orto di Casa Betania, che va ad espandere il progetto iniziale ma che mantiene l'orto condiviso con un ruolo fortemente produttivo e crea le condizioni per un reintegro lavorativo personalizzato dedicato prima a persone disabili, poi a detenuti, nonché a giovani caratterizzati da condizioni di dipendenza patologica. Oltre all'orto condiviso, la fattoria è provvista anche di una serra, uno spazio adibito a centro estivo, e un punto vendita, il "Caffè dell'Orto", un luogo di aggregazione sia diurna che serale, dove a far da padroni troviamo il divertimento "alternativo" e una cultura basata sul rispetto dell'ambiente, ove vige l'obbligo di fare la raccolta differenziata, una raccolta che potremmo definire a "zero rifiuti".

### **Boscoreale**

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Largo Piscinale

VIENI E SUONA

L'evento si terrà nella seicentesca cappella Zurlo intitolata alla madonna di Montevergine, costruita dopo la catastrofica eruzione vesuviana del 1631. Tra stucchi, acquasantiere in marmo e tufo nocerino, i musicisti guideranno con le loro note gli spettatori in viaggio nei territori vesuviani.

Durante le esibizioni musicali vi saranno brevi racconti dei miti e riti della nostra terra.

In particolare verrà narrata la favola della principessa del Portogallo, un racconto tra storia e leggenda che unisce questa piccola, meravigliosa cappella al Portogallo. Le esibizioni avranno come teatro il centro di Boscoreale (NA) dove la cappella sorge e gli spettatori potranno sedere all'aperto nel largo "piscinale" ampio cortile cos' denominato poichè sul posto in passato vi era un ampio abbeveratoio, da lì le note si diffonderanno per tutto il centro storico.

### **Camerota**

Giu 19 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Santuario di Sant'Antonio della Montagna - Licusati, Santuario dell'Annunziata

SQUILLI DI MUSICA PER RIPARTIRE DAI SANTUARI

Dopo un anno di restrizioni siamo pronti a ripartire, rispettando tutte le ordinanze e le norme ANTICOID, per rappresentare la Campania nella "Festa Nazionale della Musica Europea". Una festa mondiale che, come sostenuto dal MiBACT, deve "coinvolgere in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare". Dopo l'esperienza degli anni passati che ha visto protagonista Camerota capoluogo ed in particolare la splendida location della Chiesa di Santa Maria delle Grazie, la Pro Loco, sempre attenta a promuovere il territorio nella sua interezza, in questo anno 2021 ha pensato di portare all'attenzione dei tanti musicisti ed appassionati, altri luoghi che trasudano storia, religiosità, cultura popolare. Quest'anno ce ne andremo sulla collina del Santuario di Sant'Antonio della Montagna di Camerota e della SS. Annunziata di Licusati da dove la Musica irradierà le sue note nelle sottostanti valli, per poi insinuarsi nell'orrido vallone delle Fomaci a lambire gli abitanti di Camerota, Lenticosa e Marina, tuffandosi, infine, nelle trasparenti acque del nostro mare ad incrociare il canto delle sirene. I Santuari, che nascono come cappelle rupestri ai tempi dei monaci basiliani (X/XI sec.) e che crescono

nel tempo grazie alla pietas popolare, ospiteranno momenti di musica classica e religiosa, mentre i vari spazi esterni, curati con amore dalle comunità camerotane e cusitane, accoglieranno esibizioni di musica leggera e folcloristica. VI ASPETTIAMO TUTTI dal 19 al 21 GIUGNO 2021, confidando in una definitiva ripartenza e con la musica che ci unisce, riusciamo a sconfiggere questo maledettissimo virus. "La musica buca il cielo" Charles Baudelaire.

### **Campagna**

Giu 20 2021 alle 19:30 - Giu 21 2021 alle 20:30

Santa Maria la Nova

Durante la serata si esibiranno, in concerto, gli allievi della Scuola di Musica "Le Nuove Armonie". L'evento si svolgerà nel piazzale antistante la Chiesa di Santa Maria la Nova.

PROGRAMMA:

- Inno Di Mameli - Pianoforte - Quattro Mani Di Diabelli  
- Moderato Di Diabelli: Canto - Il Gatto E La Volpe: Organetto - Valzer Dello Spazzacamino - Tarantella Campagnola - Il Volo Degli Angeli: Clarinetto - C'era Una Volta Il West: Sax - Inno Alla Gioia: Trombone - Bordogni: Canto - Imagine - Io Che Amo Solo Te - Anche Fragile: Chitarra + Batteria - Cocaine: Organetto - Tarantella Paesana Popolare - Polka Lucana - Alla Ciarcelluti: Canto - Musica Leggerissima

### **Casagiove**

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 22:30

Quartiere Militare Borbonico

"PERLE MUSICALI"-RASSEGNA DI GIOVANI MUSICISTI-15°EDIZIONE

La Proloco di Casagiove "Michele Santoro" in collaborazione con l'Associazione Culturale Artistico Musicale "Enrico Caruso APS" e con il Patrocinio del Comune di Casagiove presentano "Perle musicale"-Rassegna di giovani musicisti"-16°edizione. La rassegna nasce

dall'esigenza di mettere in evidenza le capacità artistiche dei giovani e non solo, di aiutarli nella crescita del loro percorso professionale.

Si esibiranno bambini, giovani ed adulti cantanti, musicisti, gruppi corali provenienti dalla Provincia di Caserta, di Napoli e di Roma, eseguendo brani che vanno dal repertorio sacro, lirico e pop.

Direzione artistica: M<sup>A</sup> Cira Di Gennaro.

### **Caselle in Pittari**

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 23:45

Piazza Olmo

FESTA DELLA MUSICA I EDIZIONE

Un susseguirsi di emozioni, sentimenti e vibrazioni che si alterneranno nella meravigliosa cornice di Caselle in Pittari, paese dalla forte e radicata tradizione musicale. Aprirà questa prima edizione della Festa della Musica la Banda Musicale Giuseppe Verdi di Caselle in Pittari con l'esecuzione di un repertorio variegato che spazierà dalle tradizionali marce alle sinfonie d'opera. A seguire diversi gruppi musicali, cantautori e artisti.

### **Caserta**

Giu 20 2021 alle 10:30 - Giu 20 2021 alle 17:30

Reggia di Caserta

FESTA DELLA MUSICA 2021 SQUILLI DI MUSICA E DIVITA

Alla Reggia di Caserta si celebra la Festa Europea della Musica. L'evento, in programma domenica 20 Giugno dalle ore 10.30 alle ore 17.30, è realizzato dall'Associazione Anna Jervolino e dall'Orchestra da Camera di Caserta in collaborazione con la Reggia di Caserta ed il sostegno del Ministero della Cultura e della Regione Campania. Si articola in una no-stop di quindici concerti tra gli Appartamenti Reali e il Parco Reale, reinventandone la funzionalità e la fruibilità di alcuni spazi quali il Vestibolo Superiore, le Sale della Conversazione e dei Fasti Farnesiani negli Appartamenti Reali, la Castelluccia e il Criptoportico del Giardino Inglese nel



Parco Reale. I programmi sono affidati a giovani solisti ed ensemble e gli autori proposti spaziano da Bach a Morricone.

CALENDARIO: Reggia di Caserta; Appartamenti Reali; Vestibolo Superiore  
ore 10.30 e ore 11.30

Clarinet Trio

Alessandro Del Prete - Giuseppe Di Maio - Emanuele Palomba, Divertissement, Ludwig van Beethoven, Trio in do maggiore op.87, Wolfgang Amadeus Mozart, Divertimento n.1 in si bemolle maggiore KV 229, Divertimento n.2 in si bemolle maggiore KV 229

Reggia di Caserta; Appartamenti Reali; Sala della Conversazione  
ore 10.30 e ore 11.30

Claudio Mirate chitarra, Corde Virtuose, John Dowland, Fantasia n.7, Johann Sebastian Bach, Suite in sol minore BWV 995, Francisco Tarrega, Maria, Joaquin Turina, Homenaje a Tarrega, Johann Kaspar Mertz, Fantasia Ungherese, Augustin Barrios Mangorè, Choro da Saudade, Isaac Albeniz, Asturias

Reggia di Caserta - Appartamenti Reali; Sala dei Fasti Farnesiani  
ore 10.30 e ore 11.30

Antonio Troncone flauto - Alba Brundo arpa, Arabesque & Syrinx, Gioacchino Rossini, Andante e variazioni, Gaetano Donizetti, Sonata in sol minore, Una furtiva lagrima, da L'elisir d'amore, George Bizet, Habanera, Entr'acte, dalla Carmen, Eva dell'Acqua, Villanelle, Edward Elgar, Salut d'amor op.12, Claude Debussy, Nuit d'étoile / La fille aux cheveux de lin \* / Arabesque / Syrinx \*\* Gabriel Fauré, Les Berceaux op.21n.1 / Une châtelaine en sa tour op.110 \*\*arpa sola \*\* flauto solo

Reggia di Caserta; Parco Reale; Castelluccia  
ore 10.30 e ore 11.30

Sax Quartet, Chiara Maria Beatrice Cannavale sax soprano - Leonardo Auricchio sax contralto, Antonio Fuoco sax tenore - Gennaro D'Andreti sax baritono  
Sax in... opera

Johann Sebastian Bach, Fuga in sol minore BWV 578; 3

George Friedrich Handel, Sinfonia per l'arrivo della Regina di Saba (dall'oratorio Salomon), George Bizet, Intermezzo da l'Arlesiana, Gioacchino Rossini, Rossiniana Gabriel Pierné, Introduction et variations sur une ronde populaire

Reggia di Caserta; Parco Reale - Criptoportico  
ore 11.30

NovaPolis Ensemble

Marco Covino flauto - Giovanni Borriello oboe, Giuseppe D'Autuono clarinetto - Marco Alfano fagotto Michelangelo De Luca corno

Omaggio a Morricone

Ennio Morricone, Speranza di libertà, Here's to you, C'era una volta il West, Chi Mai, La Califfa, Carillon, Medley dal film Mission, C'era una volta in America, Playing love, La Leggenda del pianista sull'oceano, Nuovo Cinema Paradiso, Per un pugno di dollari, Reggia di Caserta - Appartamenti Reali; Vestibolo Superiore  
ore 15.30 e ore 16.30

Luca De Prisco & Nicola Tommasini fisarmonica Mantici virtuosi, Astor Piazzolla, Libertango / Oblivion / Adiós Nonino, Richard Galliano, Tango pour Claude, Petri Makkonen, Tango Toccata \*, Tony Murena, Indifference, Francesco Ferrari, Scherzando sulla Tastiera \*\* Ennio Morricone

C'era una volta il West / Nuovo Cinema Paradiso, Louis Bacalov, Il Postino

Joseph Kosma, Autumn Leaves, Harold Arlen, Over the Rainbow, Brani per fisarmonica sola \* Nicola Tommasini \*\*Luca De Prisco

Reggia di Caserta; Appartamenti Reali; Sala della Conversazione  
ore 15.30 e ore 16.30

Gianpaolo Ferrigno chitarra, Corde Virtuose, Johann Kaspar Mertz, Le gondolier op. 65 n.3, Johan Sebastian Bach, Partita n.2 in re minore BWV 1004, Domenico Scarlatti, Sonata in fa minore K466, Augustin Barrios Mangorè, Julia Florida, Francisco Tarrega, Capriccio Arabo, Franz Schubert, Serenata, Manuel Maria Ponce, Sonata Clàsica

Reggia di Caserta - Appartamenti Reali; Sala dei Fasti Farnesiani

ore 15.30 e ore 16.30

Trio Algot

Stefano Tommaso Duca flauto - Marilena Di Martino violino - Restituta Rando chitarra, Hausmusik, Ferdinando Carulli, Notturmo op.24 n.1, Gran Trio op.9 n.3, Joseph Kreutzer, Trio in Re maggiore op. 9 n.3, Carl Wilhelm August Blum, Notturmo n.1 op.64, Gabriel Fauré, Pavane, op.50

### Ercolano

Giu 19 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 19:00

corso Resina

GIORNATE EUROPEE DELL'ARCHEOLOGIA

Maratona social sui canali del Parco Archeologico di Ercolano dal 19 al 21 giugno per le Giornate Europee dell'Archeologia.

19 giugno

La giornata del 19 giugno si riproporranno I Lapilli di Ercolano, la serie di video girati nel Parco durante il lockdown, in cui il Direttore del Parco, archeologi, restauratori, studiosi hanno guidato il pubblico da casa in un tour virtuale che ha permesso di offrire assaggi del Parco a porte chiuse ma tanto desideroso di uscire dalle mura per arrivare nelle case di ognuno.

20 giugno

Nella giornata del 20 giugno tutta l'offerta social sarà 3D tra la rinnovata audioguida 3D e l'Herculaneum 3D scan, i nuovi contenuti digitali interattivi, le nuvole di punti 3D ad altissima densità acquisite per mezzo di laserscanner 3D e riprese fotogrammetriche da drone. Quest'ultima iniziativa è promossa nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project, l'ambizioso partenariato pubblico-privato che sta completando il suo secondo decennio di attività attraverso un'azione sinergica e congiunta che non trova confronti all'interno della gestione del patrimonio archeologico italiano.  
21 giugno

Si svolgerà il 21 giugno in versione evento social la Festa della Musica in sinergia con la Città Metropolitana, il Mav con la Fondazione Cives, la Reggia di Portici.

Per rispettare le condizioni di sicurezza degli studenti, del personale e dei visitatori del Parco la festa si svolge sui canali social del Parco, con una formidabile serie di interventi di musica, canto e danza realizzati da brillanti giovani allievi dei Licei coreutici e musicali della Provincia di Napoli in video realizzati tra le domus e i monumenti della città antica.

A seguire il programma dei video girati al Parco Archeologico di Ercolano che saranno trasmessi durante l'evento: Piscina cruciforme della Palestra

Liceo Musicale Boccioni-Palizzi di Napoli - Coreutico/Musicale

Flauto; Roberta Sepe; G.Ph. Telemann, Fantasia in Fa# minore per flauto solo

Danza; Mirko Melandri, Bernadette Mascolo

Terme maschili

Liceo Musicale Rosmini di Palma Campania

Chitarra; Antonio Pugliese - H.Villa-Lobos, Prelude n.1° Liceo Musicale Boccioni-Palizzi di Napoli - Coreutico/Musicale

Danza; Mirko Melandri, Bernadette Mascolo

Casa del Bicentenario

Liceo Musicale Margherita di Savoia di Napoli

Arpa; Giada Campanile, F-J.Naderman, Sonata n. 4, Preludio-Allegro

Sede degli Augustali

Liceo Musicale Moscati di Sant'Antimo

Chitarra; Gianluca Ferrante; A. Barrios, La Catedral, III tempo

Casa dei Cervi

Liceo Musicale Severi di Castellammare

Chitarra; alunno: Giuseppe Cassese - H.Villa-Lobos, Prelude n 4°

Liceo Musicale Boccioni-Palizzi di Napoli - Coreutico/Musicale. Danza; Mirko Melandri, Bernadette Mascolo



## **Futani**

Giu 26 2021 alle 19:00 - Giu 26 2021 alle 23:15

Piazza Granci

TRA LE NOTE DI FUTANI

La PRO LOCO di Futani in collaborazione con l'associazione BALCONICA, decide di aderire alla festa Nazionale della musica con l'obiettivo di portare un po' di spensieratezza, armonia e felicità all'intera comunità di Futani. La manifestazione si terrà in piazza Granci, in un luogo che rappresenta da sempre un punto di ritrovo per tutta la popolazione.

## **Guardia Sanframondi**

Giu 19 2021 alle 10:30 - Giu 20 2021 alle 19:30

Via San Carlo, 98/F

LIBERAMENTE IN MUSICA

## **Grazzanise**

Giu 21 2021 alle 16:00 - Giu 22 2021 alle 00:00

PARCO DEL CASELLO IDRAULICO VIA C. BATTISTI GRAZZANISE

Festa della Musica

Ore 16.00>20.00 Jam Session

Ore 20.00>24.00 Esibizione Iscritti

Collaborazione e Partecipazione Gratuita Dell'associazione Onlus Contemporanea Scuola Di Musica

## **Napoli**

Teatro di San Carlo - TEATRI IN FESTA 2021

TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021

Chi è di scena?

In occasione della Festa della Musica, il Teatro San Carlo apre ancora una volta le porte del suo Museo e Archivio Storico ai più piccoli con una intera domenica dedicata a loro!

Il MeMus si trasforma per l'occasione in un piccolo palcoscenico sul quale ogni bambino potrà esibirsi in una

performance canora o strumentale: ad applaudirli ci sarà un vero pubblico che potrà assistere alla manifestazione!

Come dei veri professionisti, i piccoli artisti avranno la possibilità di effettuare una prova generale della propria esibizione il giorno prima, concordando scaletta e necessità tecniche con lo Staff del Teatro San Carlo.

Per effettuare l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo scaricabile qui; l'iscrizione sarà confermata via mail. Sarà necessario perfezionare poi la stessa seguendo le istruzioni riportate nella mail di conferma.

Chi desidera invece esibirsi in una performance canora dovrà fornire allo Staff del Teatro, il giorno della prova generale, la propria base musicale su chiavetta USB.

Sabato 19 giugno 2021: Prova Generale

Domenica 20 giugno 2021: Esibizioni, organizzate nelle seguenti fasce orarie

Vi ricordiamo che il Teatro San Carlo, così come il suo Museo, è un luogo sicuro nel quale i bambini possono tornare a divertirsi in tranquillità. Il personale del Museo si accerterà che tutti i presenti rispettino rigorosamente le regole e i protocolli di sicurezza, a tutela della salute di grandi e piccini.

Ogni turno è a numero chiuso: si accetteranno al massimo iscrizioni per 10 bambini, così da permettere a parenti e amici di assistere alle performance.

Visite guidate al San Carlo

19 giugno - CAMPANIA TEATRO FESTIVAL - MUSICISTI AL BOSCO; BAGARIJA ORKESTRAR

In occasione della Festa della Musica, di seguito si riportano gli eventi organizzati nel week-end 19 e 20 giugno al Museo e Real Bosco di Capodimonte, nell'ambito del Campania Teatro Festival e in collaborazione con l'associazione Musicapodimonte.

La Bagarija Orkestrar è una folle band di fiati e percussioni, nata nel 2018 dal cuore cosmopolita di Napoli che si ispira alle fanfare di Serbia, Macedonia, Romania e Turchia. Il gruppo ricrea il clima di magia collettiva liberatrice delle feste balcaniche, mantenendo salde le proprie radici, grazie della tradizione musicale di cui la

nostra città è immensamente ricca.

La Bagarija Orkestra darà vita a uno spettacolo interattivo, itinerante e ironico, che sposa più generi musicali, dal klezmer allo ska, dallo swing alla musica popolare partenopea.

Sabato 19 Giugno

ore 16.00; 17.00; Porta Di Mezzo

ore 18.00; 19.00 Teatrino Del Belvedere/Pagliarone (Porta Grande) durata 35mn

CAMPANIA TEATRO FESTIVAL - TAMMORRE AL BOSCO; A CURA DELL'ASSOCIAZIONE MUSICAPODIMONTE

Con Popolo Vascio: Gabriele Cernagora (Chitarre, Clarinetto, Voce) Fabio Lombardi (Tamburi, Zampogna E Voce), Francesco Urciuolo (Organetto, Chitarra Battente, Lira Calabrese, Mandolino, Flauti, Fisarmonica) Danze Popolari A Cura Di Echi Del Mediterraneo. Il pubblico sarà coinvolto dai ritmi vorticosi della musica popolare del Popolo Vascio, che accompagnerà le danze del gruppo Echi del Mediterraneo. Il gruppo, guidato dalla professoressa Maria Grazia Altieri, inviterà i partecipanti ad apprendere i primi passi della tammurriata.

Spettacolo Itinerante; Punto Di Raccolta Porta Di Mezzo (Termina All'istituto Caselli)

Sabato 19 e Domenica 20 Giugno ore 11.00; 12.00

SALONE DEGLI ARAZZI (SECONDO PIANO DELLA REGGIA)

Una serie di lezioni-concerto gratuite, a cura del pianista Rosario Ruggiero, saranno offerte a tutti i visitatori del Museo di Capodimonte, per rievocare e far rivivere nel meraviglioso Salone degli arazzi le musiche d'epoca borbonica.

Giu 19 2021 alle 16:00 - Giu 19 2021 alle 19:00

Museo e Real Bosco di Capodimonte

## **Nocera Inferiore**

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 21:00

Chiostro del Convento di Sant'Antonio, Piazza Sant'Antonio 13

Feniario - i cori italiani per la Festa della Musica. En-

semble Corale Noukria di Nocera Inferiore, Coro Giovane Voicing di Nocera Inferiore, Coro Voci Bianche Iris di Nocera Inferiore. Direttore: Genny Strianese, Musiche di G.L. dall'Arpa, A. Branduardi, J. Pachelbel, E. Toffoli, E. Ugalde, E. Clapton, M. Zuccante, I. De Francesco, M. Tessarin e F. Aliberti

## **Nola**

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 19:30. Museo Storico Archeologico, via Senatore Coccozza, 2

FESTA DELLA MUSICA CON I GIOVANI ARTISTI DEL LICEO MUSICALE G. ALBERTI

Gli allievi del Liceo Musicale G. Albertini di Nola, diretti dai Maestri Mariarosaria Ciriaco, Egidio Napolitano e Giuseppe Copia, saranno i protagonisti della Festa della Musica 2021 a Nola.

Nella prestigiosa cornice del Museo Storico Archeologico, su invito del Direttore Giacomo Franzese e della Pro Loco Nola, i giovani artisti si esibiranno con gli intramontabili classici della musica con un ensemble di chitarre e con la Chamber Orchestra del Liceo Musicale. Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 20:15

Via sen. Coccozza 2 c/o Museo Storico Archeologico

Festa della Musica Pro Loco

La Rinascita, questo il tema del concerto proposto dalla Pro Loco Nola in collaborazione con il Liceo Musicale G. Albertini di Nola ed il Museo Storico Archeologico di Nola.

## **Padula**

Giu 19 2021 alle 18:00 - Giu 19 2021 alle 23:45

Centro Servizi Turistici in località San Giovanni in Fonte a Padula - Battistero di San Giovanni in Fonte - Via san giovanni in fonte.

FESTA DELLA MUSICA SABATO 19 GIUGNO

Angelo Papparella La Vecchia Volpe e Ramona. Il maestro Angelo Papparella aka "La Vecchia Volpe Show", nasce nel 1953 a Padula (SA).

Sin da bambino, la sua smisurata passione per la musica lo porta ad avvicinarsi a diversi strumenti, come batteria, basso, tastiera, fisarmonica e chitarra, al punto che, con il passare degli anni, e attraverso tanto studio ed esperienze varie, è riuscito a costruirsi un background di tutto rispetto, alternando la produzione in studio e l'esecuzione strumentale, alle serate, durante le quali oltre ad una voce strepitosa, tira fuori il vero e proprio Show Man che è in lui, capace di intrattenere e divertire, con quella bravura che solo un artista dotato può mettere in campo.

Oltre a saper suonare diversi strumenti, "La Vecchia Volpe Show" è un cantante poliedrico e tenore, a 360°, dotato di un'estensione tale che riesce a interpretare brani che vanno da Louis Armstrong a Andrea Bocelli, da Il Volo ad Albano, passando per canzoni più classiche e popolari. Dal 1968, anno in cui inizia, ha capeggiato diversi gruppi musicali e orchestre, suonando jazz, blues, rock, musica leggera, liscio, etc.. Nel corso della sua carriera, ha altresì partecipato a diversi festival canori nazionali e internazionali come il Tour Music Fest (2014) organizzato dal grande Mogol, durante il quale ha frequentato uno stage di tre giorni dove ha studiato tecniche e strategie di canto, con coach di livello internazionale e con la giuria composta da personaggi come Gazzè, Sacripanti, etc etc. (in allegato trovate la pagella valutativa dell'artista La Vecchia Volpe Show, con voto 29/30). Serata con gli Homo Sapiens (2011). Serata con Carmelo Zappullo (2010). Serata con Tommy Ricci (2005). Ha partecipato alle selezioni del programma TU SI QUE VALES.

Ad Agosto 2015, La Vecchia Volpe Show insieme a Miriana Trevisan (vedi foto su fb) ed evento con Manuela Arcuri. A Novembre 2015, La Vecchia Volpe Show insieme a Manuela Arcuri (vedi foto su fb).

A Settembre 2015, a Napoli, ha tenuto audizione a Italia's Got Talent. Ad Aprile 2016, evento con Valeria Marini, A Luglio 2016 partecipa alle semifinali del Festival di Castrocaro. A Marzo 2017 partecipa al Festival Nazionale Inediti presso Sesto Fiorentino (Teatro Colonnata).

### **Paestum**

Giù 21 2021 alle 20:15 - Giù 21 2021 alle 23:45

Parco Archeologico di Paestum

"FESTA DELLA MUSICA 2021: LAVORO, CULTURA E SICUREZZA"

Con questo presupposto nasce la richiesta di CGIL, CISL e UIL della provincia di Salerno, della Federazione Italiana Aziende dello Spettacolo e dell'Associazione culturale Iperion, di realizzare un appuntamento storico di celebrazione della cultura, dell'arte, della musica, del turismo e del lavoro in uno dei luoghi simbolo della nostra storia, del nostro presente e del nostro futuro in termini di valorizzazione territoriale, turistica e non solo. L'occasione è quella della Festa della Musica, giunta al 27° anno, che vedrà il Comune di Capaccio Paestum come sede ospitante di uno degli eventi che si realizzeranno in contemporanea su tutto il territorio nazionale. In questa occasione sarà possibile prevedere la realizzazione di un concerto all'interno della prestigiosa area archeologica di Paestum, cornice unica nel suo genere, finalizzata alla sensibilizzazione sul tema del lavoro e della ripresa di alcuni elementi cardine della nostra economia locale: il turismo e la cultura.

Proprio da Paestum vogliamo lanciare un'iniziativa che intende raccogliere i primi frutti di un percorso avviato dagli scriventi, finalizzato a scongiurare nuove restrizioni in ambiti che risultano parte fondamentale del tessuto economico del nostro territorio. In tal senso, l'iniziativa sarà preceduta dall'esecuzione di tamponi antigenici che consentiranno all'area archeologica di essere riempita soltanto da ospiti che risulteranno negativi al test.

A ciò si aggiunge, dunque, la possibilità di rendere l'area archeologica Covid free al netto dell'avvenuta somministrazione del vaccino, tenendo sempre attenta la guardia durante la manifestazione grazie all'utilizzo dei DPI necessari al contenimento del contagio. Spazio alla musica, alla cultura, alla possibilità di fare turismo in totale sicurezza per il benes-

sere di se stessi e degli altri, a partire dagli operatori culturali che tanto hanno sofferto la mancanza di lavoro durante le fasi più dure della pandemia.

Un messaggio chiaro che, da Paestum, riecheggerà in tutta Italia e in particolare in tutta la Campania, dando la possibilità al progetto di messa in sicurezza delle attività culturali di partire a pieno ritmo anche nel resto della regione.

L'iniziativa vedrà la partecipazione di tre gruppi musicali di rilievo nazionale: la Compagnia Daltrocanto, che unisce innovazione e tradizione degli strumenti per cantare il territorio e lodarne la propria storia; il Coropop di Salerno, guidato dal M° Ciro Caravano dei Neri per Caso che ne fa assumere i connotati di una vera e propria realtà corale esclusiva nel suo genere. La Maschera, giovane e già fortemente apprezzato gruppo campano che traduce in eleganza ed armonia la bellezza e la tradizione della nostra cultura.

Giù 21 2021 alle 12:00 - Giù 21 2021 alle 23:00

Parco Archeologico di Paestum e Velia

La Musica fa Cinema

Colonne sonore.

### **Parete**

Giù 26 2021 alle 20:00 - Giù 26 2021 alle 23:00

Palazzo Ducale - Città di Parete

ARTE IN MUSICA

Tutti gli allievi della scuola di musica si manifestano la propria passione artistica

### **Pesco Sannita**

Giù 19 2021 alle 21:00 - Giù 19 2021 alle 23:00

Piazza Umberto I

FESTIVAL DEGLI ARTISTI LOCALI

Serata spettacolo di musica, danza e video sulle basi musicali del grande maestro Ennio Morricone.

Organizzato dalla Pro Loco di Pesco Sannita e curato dalla Modern Dance Academy di Enzo Mercurio con

la partecipazione degli alunni della scuola di Pesco Sannita. Evento organizzato nel pieno rispetto delle norme anti covid.

### **Ponte**

Giù 21 2021 alle 00:00 - Giù 22 2021 alle 00:00

FESTA DELLA MUSICA AD PONTEM 2021

A causa dell'emergenza Covid-19 l'evento quest'anno sarà svolto prettamente online attraverso video amatoriali e non registrati dai partecipanti.

Ogni partecipante dovrà iscriversi e inviare la propria performance (che non superi i 3:30 minuti di esecuzione) all'indirizzo mail "prolocoadpontem@gmail.com". Le performance saranno rese pubbliche a partire dal 21 Giugno 2021 su tutte le piattaforme social della Pro Loco Ad Pontem\*

L'evento è aperto a tutti coloro che hanno voglia di esprimere la loro musicalità nell'ottica che più gli si addice.



# EMILIA ROMAGNA

BAGNACAVALLO	CARPI	CESENA	FERRARA	LAGOSANTO	OZZANO DELL'EMILIA	SALA BAGANZA
BERCETO	CASTEL BOLOGNESE	CODIGORO	FINALE EMILIA	LESIGNANO	PARMA	SAN MAURO PASCOL
BELLARIA	CASTEL FRANCO EMILIA	CORREGGIO	FIORENZUOLA D'ARDA	LUGAGNANO	PIACENZA	SANT'ARCANGELO DI ROMAGNA
BOLOGNA	CASTELL'ARQUATO	CORTEMAGGIORE	IMOLA	LUGO	PRIGNANO	SISSA TRECASALI
BRISIGHELLA	CENTO	COTIGNOLA	FORLÌ	MODENA	RAVENNA	
BUDRIO	CERVIA	CREVALCORE	JOLANDA DI SAVOIA	MONTICELLI D'ONGINA	REGGIO EMILIA	
CARPANETO PIACENTINO		FAENZA		MORFASSO	RIOFREDDO	

## Bellaria

Giu 21 2021 alle 21:15 - Giu 21 2021 alle 23:30  
Piazza Santa Margherita Bellaria Igea Marina  
Concerto della scuola di musica Glen Gould  
Repertorio pop e rock con brani originali scritti dai ragazzi. Energia allo stato puro!

## Bologna

Giu 21 2021 alle 10:30 - Giu 21 2021 alle 11:30  
Largo Respighi, 1  
TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021  
LA MUSICA DAL VIVO DI NUOVO AL COMUNALE CON "L'ESTATE DEL BIBIENA"  
Il 21 giugno, nel giorno della Festa della Musica, torna sul podio Michele Mariotti per un concerto straordinario che inaugura la stagione estiva. La prova generale del 21 giugno alle ore 10.30 è aperta agli Under30 a un prezzo simbolico di 2 euro acquistabile solo presso

la biglietteria  
CONCERTO STRAORDINARIO  
Rossini, Dvořák, Brahms. Michele Mariotti, direttore  
Festa della Musica Orchestra del Teatro Comunale di Bologna  
Teatro Comunale di Bologna TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021  
Nei giorni degli eventi la biglietteria sarà aperta presso la sede dell'evento a partire da 2 ore prima fino a 15 minuti dopo lo spettacolo. L'accesso in sala per coloro già in possesso di un titolo di ingresso è previsto da un'ora prima dello spettacolo.  
Nel giorno del solstizio d'estate, che coincide anche con la celebrazione della Festa della Musica, il Teatro Comunale di Bologna inaugura la rassegna intitolata "L'estate del Bibiena", prevista all'interno del teatro, con un concerto straordinario che a un anno di distanza vede tornare sul podio dell'Orchestra della fondazione lirico-sinfonica bolognese Michele Mariotti, il quale ne

è stato prima Direttore principale e poi Direttore musicale dal 2008 al 2018.  
Mariotti era infatti stato protagonista del concerto della prima riapertura del Comunale dopo il lockdown lo scorso 25 giugno. Per questo nuovo appuntamento, in programma lunedì 21 giugno, il direttore d'orchestra pesarese propone l'Ouverture dalla Semiramide di Gioachino Rossini, l'Ouverture da concerto Othello Op. 93, B. 174 di Antonín Dvořák e la Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 di Johannes Brahms.  
Un viaggio musicale tra Francia e Germania  
Giu 20 2021 alle 21:30 - Giu 20 2021 alle 23:00  
Piazza San Francesco  
Alliance Française di Bologna e Goethe-Zentrum Bologna celebrano la Festa della Musica con un viaggio musicale che ci porterà negli anni '20 e '30, tra Francia e Germania.  
WEIMAR CABARET SHOW  
Storia di una moderna utopia

Elektro Weimar Kabarett: Mario Sucich performer - Paolo Maggi pianist. Goethe-Zentrum Bologna  
A metà strada tra lo storytelling e lo spettacolo di varietà, un presentatore anni '20 ci racconterà cosa è stata la grande stagione della Repubblica di Weimar.  
A seguire  
JAZZ MANOUCHE E SWING ALLA FRANCESE  
Gipsy Caravan: Andrea Menabò chitarra Vyasa Basil contrabbasso e voce. Adrian Bejinaru chitarra ritmica Giacomo Bertocchi clarinetto Alliance Française di Bologna  
Un viaggio, tra suoni e melodie, dalla Parigi degli anni '30 a oggi, tra valse, chanson e swing.  
Gipsy Caravan cucina questi elementi in un mix raffinato e fantasioso.  
Promosso dalla Rete per Piazza San Francesco.  
Fa parte di Bologna Estate 2021, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.



## Brisighella

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 21:30

Teatro all'Aperto - Via Spada

Eventi Amministratore Brisighella

Nella suggestiva cornice dell'Anfiteatro Spada, una serie di tre esibizioni per celebrare la tradizione musicale per cui il Borgo si è sempre contraddistinto. La locale Scuola di Musica "A.Masironi", vivacissimo fulcro locale di formazione musicale, particolarmente attento alle nuove generazioni, con oltre 10 anni di attività, rappresenta la massima espressione per una concreta e seria continuità generazionale nel campo musicale. Ne sono un bel esempio i tanti corsi di strumento proposti, le collaborazioni a livello nazionale ma, soprattutto, un laboratorio di propedeutica pensato appositamente per iniziare, giocando, i primi passi con le note.

La grande realtà musicale si conferma poi con l'insostituibile Banda del Pastore, folkore e vanto della piccola cittadina. Riconosciuta, con i suoi tanti servizi all'esterno, come singolare porta bandiera del Borgo assieme alle famose Fruste. Anche la Banda guarda con un occhio di attenzione alle giovani generazioni, che si avvicinano e si preparano con il gruppo garantendone la continuità. Novità di questa edizione sarà la partecipazione dell'Associazione Culturale Tamburi Medioevale di Brisighella celebre gruppo storico ufficiale nei programmi delle celebri Feste Medioevali. Le loro performance si avvalgono del più grande tamburo a tracolla esistente denominato timpano. Collabora all'iniziativa il Centro Musicale "Onda Sonora".

Categoria Banda musicale

Carpaneto Piacentino - Verificare con Marco

Festa della Musica

19 giugno

DUO EL TAN(G)O

Mario Stefano Pietrodarchi, bandoneon

Luca Lucini, chitarra

Giu 19 2021 alle 21:15 - Giu 19 2021 alle 22:30

Luogo & Indirizzo completo

Piazza XX Settembre, Palazzo del Comune di Carpaneto

## Carpi

Giu 20 2021 alle 19:30 - Giu 20 2021 alle 21:30

Centro sociale L. Guerzoni, Via Genova 1

IT WILL GET BETTER

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Gospel Soul di Carpi (MO)

direttore: Grazia Gamberini

Arrangamenti di G. Gamberini su musiche di One

Republic, L. Page, H. Walker, M. Jackson, imagine Dra-

gons, J. Bay e H. Styles

## Castel Bolognese

Giu 21 2021 alle 20:45 - Giu 21 2021 alle 21:30

Piazza Bernardi di Castel Bolognese

Concerto dal vivo della Banda della Pro loco

programma:

C'era una volta il west di E. Morricone

Come eravamo di Renato Soglia

Così parlò zarathustra di R. Strauss

Inno alla gioia di L. van Beethoven

La vita è bella di Nicola Piovani

Gabriel's oboe di E. Morricone

Sera d'autunno di Giuseppe Proietti

Va pensiero di G. Verdi

What a wonderful world di G. d. Weiss

## Castelfranco Emilia

Giu 21 2021 alle 14:00 - Giu 21 2021 alle 15:15

Villa Sorra

PATATRAC ARMONICISTI DADAISTI è una formazione bolognese innovativa che propone un blues anti-conformista, scarno e destrutturato; una esperienza di comunicazione che rende unica e irripetibile ogni performance musicale.

Line Up: Andreino Cocco (voce, armonica diatonica), Gianluca Caselli (basso armonica) Gianandrea Pasquini (armonica basso, diatonica e MIDI) Giuseppe Tortorelli (rullante e voce).

Il concerto si svolgerà online nella cornice di Villa Sorra, una delle più importanti ville storiche del territorio modenese. Il complesso di Villa Sorra, che conserva ancora oggi il nome dei Sorra, nobile famiglia che edificò il complesso e ne ebbe la proprietà per oltre due secoli, si sviluppa all'interno di un imponente parco che è considerato l'esempio più rappresentativo di giardino "romantico" dell'Ottocento estense ed è da molti ritenuto il più importante tra i giardini informali presenti in Emilia-Romagna.

Concerto online

## Castell'Arquato

Giu 20 2021 alle 17:00 - Giu 20 2021 alle 18:00

ANGELO LEADBELLY ROSSI & DAVIDE SPERANZA - VAL D'ARDA BLUES BUS TOUR - Italian Blues Union

Angelo "Leadbelly" Rossi: un vero totem del blues italiano, da oltre quarant'anni calca la penisola suonando blues, il repertorio spazia dai traditional gospel pre bellici al blues polveroso della Louisiana e del Mississippi, Fondamentali per la sua crescita sono stati anche la lunga collaborazione con Larry Johnson e i frequenti viaggi nel sud degli Stati Uniti.

Davide Speranza: tra i più talentuosi armonicisti italiani, da anni Hohner endorser, vanta collaborazioni importanti con Francesco Piu, Roberto Luti e Francesco Garolfi.

Val D'Arda Blues Bus Tour: in occasione della FDM 2021 portiamo il blues a spasso in Val D'Arda, partendo dal Fiume Po arriveremo sulle primi pendici appenniniche piacentine.

Un pulmino attrezzato con impianto audio ospiterà un decano del Blues Italo il granitico angelo Leadbelly Rossi accompagnato dall'armonica di Davide Speranza. Toccheremo cinque comuni organizzeremo una colazione blues ed un pranzo blues, sempre in modalità responsabile ed attenta alle normative vigenti.

Organizzazione Fedro scs ONLUS. Dal Mississippi al Po Festival. La Fedro scs da diciassette anni organizza il

festival internazionale Dal Mississippi al Po un mix di culture ed arti soprattutto di matrice afroamericana.

PROGRAMMA Val D'Arda Blues Bus Tour:

H 9:00. Monticelli D'Ongina. Amici del Po colazione Blues

H 10:00. Cortemaggiore

H 11:00. Fiorenzuola D'Arda

H 13:00. Morfasso pranzo Blues

H 16:00. Morfasso

H 17:00. Castell'Arquato

H 18:30. Fiorenzuola D'Arda.

\*A Fiorenzuola D'Arda in collaborazione con "Vetrine In Centro" concerti itineranti per il centro della cittadina alle ore 11:00, 12:30, 16:30, 18,00. Si alterneranno i seguenti artisti: Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4, The Drifters.

## Cento

Giu 20 2021 alle 16:00 - Giu 20 2021 alle 21:00

Via del Parco del Reno

BIF... BIMBI IN FESTA

L'evento che stiamo organizzando ripercorre gli obiettivi delle edizioni precedenti, con alcune differenze sostanziali: la sede e la collaborazione con Fondazione AIRC per la ricerca sul cancro, per sostenere gli oltre 5000 ricercatori che ogni giorno entrano in laboratorio con l'obiettivo di portare le cure nel più breve tempo possibile dal laboratorio al paziente.

Nell'Area dedicata alla Musica, si esibiranno i Reborn.

Vi presento la nostra Band: Leobi, voce e basso, Murri alla chitarra e Jacky Sax ovviamente al saxofono. Il Batterista? al momento ci bastiamo noi e poi, non si dice che il tempo è relativo?

I brani indie-pop che eseguiamo, sono di nostra produzione; un sound che arriva al cuore di chi ci ascolta.

Abbiamo partecipato alle selezioni per X Factor ed abbiamo oltre 50.000 views su Spotify.

Siamo i fondatori del Progetto Reborn, con l'obiettivo di sostenere e far conoscere artisti emergenti.

### **Cervia**

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Piazzale Ascione

Festa della Musica in collaborazione con la scuola di musica G. Rossini e Biblioteca comunale

### **Correggio**

Giu 21 2021 alle 21:15 - Giu 21 2021 alle 22:30

Palazzo dei Principi corso Cavour 7

Amore Tormento e sogno

Il trio Les Aquerelles è composto da Alessia Cavuoti (soprano), Claudia Piga (flauto), Morgana Rudan (arpa).

Giovani e talentuose artiste ci propongono musiche ed arie di W.A. Mozart, G. Donizetti, F. Lehàr, F. Tosti, G. Puccini e molti altri in una elegante serata al chiaro di luna nella maestosa cornice del cortile di Palazzo dei Principi a Correggio (RE).

### **Cortemaggiore**

Giu 20 2021 alle 10:00 - Giu 20 2021 alle 10:45

ANGELO LEADBELLY ROSSI & DAVIDE SPERANZA - VAL D'ARDA BLUES BUS TOUR - Italian Blues Union

Angelo "Leadbelly" Rossi: un vero totem del blues italiano, da oltre quarant'anni calca la penisola suonando blues, il repertorio spazia dai traditional gospel prebellici al blues polveroso della Louisiana e del Mississippi, Fondamentali per la sua crescita sono stati anche la lunga collaborazione con Larry Johnson e i frequenti viaggi nel sud degli Stati Uniti. Davide Speranza: tra i più talentuosi armonicisti italiani, da anni Hohner endorser, vanta collaborazioni importanti con Francesco Piu, Roberto Luti e Francesco Garolfi

Val D'Arda Blues Bus Tour: in occasione della FDM 2021 portiamo il blues a spasso in Val D'Arda, partendo dal Fiume Po arriveremo sulle prime pendici appenniniche piacentine. Un pulmino attrezzato con impianto audio ospiterà un decano del Blues Italico il granitico angelo Leadbelly Rossi accompagnato dall'armonica di Davide

Speranza. Toccheremo cinque comuni organizzeremo una colazione blues ed un pranzo blues, sempre in modalità responsabile ed attenta alle normative vigenti. Organizzazione Fedro scs ONLUS . Dal Mississippi al Po Festival. La Fedro scs da diciassette anni organizza il festival internazionale Dal Mississippi al Po un mix di culture ed arti soprattutto di matrice afroamericana.

PROGRAMMA Val D'Arda Blues Bus Tour:

H 9:00. Monticelli D'Ongina. Amici del Po colazione Blues

H 10:00. Cortemaggiore

H 11:00. Fiorenzuola D'Arda

H 13:00. Morfasso pranzo Blues

H 16:00. Morfasso

H 17:00. Castell'Arquato

H 18:30. Fiorenzuola D'Arda.

A Fiorenzuola D'Arda in collaborazione con "Vetrine In Centro" concerti tineranti per il centro della cittadina alle ore 11:00, 12:30, 16:30,18,00. S i alterneranno i seguenti artisti: Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4, The Drifters.

### **Crevalcore**

Giu 20 2021 alle 09:00 - Giu 20 2021 alle 23:30

Piazza Malpighi e Chiesa di San Silvestro

La massiccia presenza sul suo territorio di Organi antichi, il suo celebre Teatro che, mortificato dal terremoto del 2012, risorgerà presto, la sua storica Banda Mascagni, la presenza di un'attrezzata e molto frequentata Scuola di Musica intitolata a Giacomo Antonio Perti, i suoi Gruppi Corali, l'attenzione della Città per la Lirica, i numerosissimi Gruppi Musicali che si esprimono in tanti differenti generi, nonché l'annovero tra i suoi cittadini, sia passati che presenti di molteplici musicisti, sono prova e consistenza dell'amore di Crevalcore per la Musica. Crevalcore, non può dunque mancare di celebrare e partecipare alla Giornata Nazionale della Musica anticipando la data al 20 Giugno e lo farà, seppure in maniera ridotta dal permanere di regole prudenziali



anti-covid, con grande generosità e speranza. Generosità, perché tutti coloro che si esibiranno nell'arco della Giornata della Musica, lo faranno a titolo totalmente gratuito.

Speranza, perché questo sarà tra i primi eventi dell'anno a svolgersi nel Centro storico, alla presenza pur calmerata di pubblico, rappresentando un piccolo passo verso il ritorno ad una convivialità davvero desidera.

## Ferrara

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 22:15

Piazzale Palazzo Savonuzzi via Darsena 57

ROBERTO FORMIGNANI BAND -Un Fiume Di Musica - Italian Blues Union

Roberto Formignani Band

Roberto Formignani chitarra, voce

Alessandro Lapia basso

Roberto Morsiani batteria

Roberto Poltronieri chitarra

Gianandrea Pasquinelli armonica a bocca

Ambra Bianchi cori

Provenienti da esperienze diverse, i componenti di questa formazione apportano con la loro esperienza un significativo ed importante contributo nella costruzione del sound del repertorio interamente originale dell'autore Roberto Formignani. Il 21 giugno alle ore 21,00 suoneranno per la Festa della Musica organizzata da Italian Blues Union, Associazione per la Promozione della Festa della Musica e Ministero della Cultura, a Ferrara, all'inaugurazione della manifestazione estiva Un Fiume di Musica, sarà l'occasione per presentare dal vivo il brano scritto da Roberto Formignani dal titolo "Ci Sono Volte" inserito come rappresentanza della Regione Emilia-Romagna nel progetto 20 storie in musica da 20 regioni per non dimenticare.

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 20:00

Via XX Settembre

Museo Archeologico

Il Museo Nazionale Archeologico di Ferrara propone per

lunedì 21 giugno alle ore 19.00, un concerto nel quale i protagonisti saranno gli studenti, dai più giovani ai professionisti, attraverso un viaggio vocale e strumentale nel repertorio barocco.

Concerto Orchestra d'archi Giovanile del Conservatorio Frescobaldi di Ferrara musiche di Antonio Vivaldi e studenti della classe di Canto Rinascimentale e Barocco della prof.ssa Gloria Banditelli.

Festa Della Musica: Prove Aperte Al Pubblico A Casa Romei. Apertura straordinaria del Museo di Casa Romei fino alle 18 per assistere alle prove del Coro Polifonico Santo Spirito.

Domenica 20 ore 10.00-12.30 e ore 14.00-18.00

Via Savonarola

Prove aperte al pubblico, masterclass di musiche di Josquin Des Pres, diretti dal M° Walter Testolin.

## Finale Emilia

Giu 21 2021 alle 20:45 - Giu 21 2021 alle 23:15

Un viaggio nella musica italiana

Nello spazio attrezzato dell'ex Campo Robinson, proprio a fianco della nuova sede dei famosi RULLI FRULLI, due ore di buona musica italiana grazie a Libero Superbi, voce dei fantastici QUELLI DEL LUNEDI' tutti nel rispetto delle norme covid, ma con l'entusiasmo di chi, finalmente, può tornare alla grande passione: cantare e suonare insieme.

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 20:15

In città l'aperitivo si fa

dalle 18 per le vie del centro sulle note delle band locali che interpretano brani ormai classici si potrà fermarsi a gustare gli aperitivi dei locali più famosi: Vanilla, Manikaretti, i Portici

## Fiorenzuola d'Arda

Giu 20 2021 alle 18:30 - Giu 20 2021 alle 21:45

"Vetrine In Centro": Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4 - Italian Blues Union

Val D'Arda Blues Bus Tour: in occasione della FDM 2021 portiamo il blues a spasso in Val D'Arda, partendo dal Fiume Po arriveremo sulle primi pendici appenniniche piacentine. Un pulmino attrezzato con impianto audio ospiterà un decano del Blues Italo il granitico angelo Leadbelly Rossi accompagnato dall'armonica di Davide Speranza. Toccheremo cinque comuni organizzeremo una colazione blues ed un pranzo blues, sempre in modalità responsabile ed attenta alle normative vigenti. Organizzazione Fedro scs ONLUS.

Dal Mississippi al Po Festival. La Fedro scs da diciassette anni organizza il festival internazionale Dal Mississippi al Po un mix di culture ed arti soprattutto di matrice afroamericana.

PROGRAMMA Val D'Arda Blues Bus Tour:

H 9:00. Monticelli D'Ongina. Amici del Po colazione Blues

H 10:00. Cortemaggiore

H 11:00. Fiorenzuola D'Arda

H 13:00. Morfasso pranzo Blues

H 16:00. Morfasso

H 17:00. Castell'Arquato

H 18:30. Fiorenzuola D'Arda. \*\*

\*\* A Fiorenzuola D'Arda in collaborazione con "Vetrine In Centro" concerti itineranti per il centro della cittadina alle ore 11:00, 12:30, 16:30, 18,00. Si alterneranno i seguenti artisti: Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4, The Drifters.

ANGELO LEADBELLY ROSSI & DAVIDE SPERANZA - VAL D'ARDA BLUES BUS TOUR - Italian Blues Union.

Angelo "Leadbelly" Rossi: un vero totem del blues italiano, da oltre quarant'anni calca la penisola suonando blues, il repertorio spazia dai traditional gospel pre bellici al blues polveroso della Louisiana e del Mississippi, Fondamentali per la sua crescita sono stati anche la lunga collaborazione con Larry Johnson e i frequenti viaggi nel sud degli Stati Uniti. Davide Speranza: tra i più talentuosi armonicisti italiani, da anni HohnerENDORSER, vanta collaborazioni importanti con Francesco Piu, Roberto Luti e Francesco Garolfi.

## Imola

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 22:45

Parco Verziere delle Monache, via Caterina Sforza

Festa Della Musica 2021

programma musicale:

Beethoven - Inno alla gioia; Holst - First Suite in Eb: March; Verdi - Oberto, conte di san Bonifacio sinfonia; Van Der Roost - Mercury; Rossini - La gazza ladra sinfonia; Rota - La strada; Rota - La passerella d'addio; Mertens - Rose des sables.

Dirige la Filarmonica Imolese il M° Gian Paolo Luppi

## Lesignano de Bagni

Giu 19 2021 alle 18:30 - Giu 19 2021 alle 20:30

Abbazia di San Basilide, Via S.Michele Cavana, 2

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Coro "Ildebrando Pizzetti" dell'Università di Parma

direttore: Ilaria Poldi

Canti gregoriani

## Modena

Giu 19 2021 alle 18:30 - Giu 19 2021 alle 23:00

Chiesa di Sant'Agostino

ORCHESTRA DELL'ISSM VECCHI - TONELLI DI MODENA E CARPI

Direttore Fabio Sperandio

F.Mendelssohn Le Ebridi : Ouverture op.26

G. Rossini Introduzione , Tema e Variazioni per Clarinetto e Orchestra

L. Cherubini Sonata n.2 per Corno e Orchestra d'archi

Largo-Allegro-Moderato

Corno solista Giovanni Campanardi

F.Mendelssohn Sinfonia n.1 in do minore Op.11

Allegro di molto-Andante-Minuetto-Allegro con fuoco Sacri Musicali Affetti

Giu 19 2021 alle 19:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Chiesa del Voto

Barbara Strozzi (1619-1677) Esecutori: Aurata Fonte

Miho Kamiya, soprano  
Anna Simboli, soprano  
Perikli Pite, viola da gamba  
Valeria Montanari, clavicembalo I  
Giuseppe Monari, clavicembalo II  
Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Duomo di Modena  
CONCERTO MARIANO  
Dedicato a Don Erio Castellucci in occasione dell'elezione a Vicepresidente CEI, avvenuta nel VI anniversario della sua elezione ad Arcivescovo- Abate di Modena-Nonantola  
Esecutori:  
Maria Francesca Rossi, soprano  
Erica Rompianesi, mezzosoprano  
Pueri e Juvenes Cantores del Duomo di Modena  
Orchestra I Musicisti di Parma  
Daniele Bononcini, direttore  
Giu 19 2021 alle 18:00 - Giu 19 2021 alle 19:00  
Chiesa del Voto  
AUDITE, SILETE  
Musiche di Praetorius, Hassler, Desprez, Byrd Esecutori:  
Gruppo vocale Fonte Armonica Ensemble  
Categoria Classica  
Giu 19 2021 alle 19:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Cortile del Leccio complesso San Paolo  
CARLO ATTI SENSATION TRIO  
Carlo Atti Sax Tenore Filippo Cassanelli Contrabbasso  
Andrea Grillini Batteria  
Categoria Jazz  
Giu 20 2021 alle 21:30 - Giu 20 2021 alle 23:00  
Teatro del Tempio. Viale Caduti in Guerra, 196  
NICOLA ELIAS RIGATO "ELUSIONS"  
a cura di Associazione Tempo  
Presentazione dell'album ELUSIONS, 10 preludi per pianoforte in prima esecuzione assoluta.  
Opere pittoriche di Pedrazzi, Marchioro, Robia Ravà, Benat Krolew  
Giu 21 2021 alle 21:45 - Giu 22 2021 alle 00:00  
La Tenda. Viale Molza angolo Monte Kosica.

SOUNDTRACKS: CITY  
a cura di Centro Musica Modena - progetto Sonda azione Sondamusicaresidente  
Progetto Sonda azione Sondamusicaresidente, cofinanziato da Regione Emilia Romagna a valere su legge Regionale 2/2018, in collaborazione con Associazione Culturale MUSE Direzione artistica di Corrado Nuccini  
Special guest: Xabier Iriondo  
Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Piazza XX Settembre.  
LA VIE EN ROSE  
a cura dell'associazione Modenamoremio  
Una grande interprete dalla voce emozionante ed evocativa e quattro musicisti d'eccellenza (Marika Benatti - voce, Marco Dieci - pianoforte, Claudio Ughetti - fisarmonica, Gigi Cervi - basso, Frank Coppola - batteria) per far rivivere le canzoni di un mito della musica di tutti i tempi: Edith Piaf.  
Il racconto della sua vita attraverso i suoi successi insieme ad alcuni classici intramontabili della canzone francese.  
Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Chiostrò del Complesso Santa Chiara. Via De' Correggi  
VOCI DEL TEMPO  
Coro Luigi Gazzotti Giulia Manicardi direttrice  
Per le celebrazioni della festa europea della Musica GMI sceglie un programma che ruota intorno al primo e più importante strumento musicale: la voce umana. Il coro L. Gazzotti con il programma Voci del tempo guiderà il pubblico in una traversata lungo quattro secoli di musica; differenti stili compositivi, differenti tecniche vocali e una scelta di testi che spazia dalla tradizione sacra, alla poesia alta fino alla letteratura popolare  
Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Chiostrò dell'Abbazia San Pietro. Via San Pietro, 7  
AMOROSI AFFETTI  
Federico Fiorio: soprannista Davide Medas: violino barocco Dario Landi  
L'Amore nelle sue tante sfaccettature è l'oggetto del concerto "Amorosi affetti". I brani vocali e strumentali

del Seicento, in piena epoca barocca, tracciano un percorso all'interno dell'animo umano colpito dalla freccia di Cupido: prima sospira e canta felice, poi "si doglia d'aspri tormenti" perché non ricambiato, e infine perdona tornando a gioire dell'amore per l'amata.  
Il primo '600 italiano, è ricchissimo di innovazioni e sperimentazioni musicali. In ambito strumentale, le Sonate per Violino (o Cornetto) di Dario Castello e del virtuoso violinista Giovanni Battista Fontana e le composizioni per Tiorba di Girolamo Kapsberger e Alessandro Piccinini sono un perfetto esempio dell'impulso innovativo e rappresentano i primi tentativi di elevare gli strumenti a un ruolo solistico, espandendone le possibilità tecniche. Per quanto riguarda invece il Canto, re indiscusso del periodo barocco, le musiche di Claudio Monteverdi e Paolo Quagliati segnano, come per gli strumenti, un allontanamento dal periodo precedente, dove si sperimenta la valorizzazione della voce singola con accompagnamento strumentale rispetto all'ap-proccio polifonico.  
I tre interpreti sono giovani musicisti emergenti, specializzati in musica antica.  
Federico Fiorio, diplomato con 110 e lode e menzione d'onore in Canto Barocco a Trento, sta proseguendo il biennio presso il Conservatorio di Parma. Ha già al suo attivo la presenza in teatri italiani ed esteri di rilievo (Ad esempio: Arena di Verona, Malibran e La Fenice di Venezia, l'Auditori di Barcellona) collaborando con direttori di rilievo (Jordi Savall, Giulio Prandi, Walter Testolin).  
Davide Medas si sta perfezionando in violino barocco a Parma sotto la guida di Alessandro Ciccolini. Ha collaborato con varie orchestre in Italia e all'estero, tra le quali l'Orchestra della Cappella musicale di S. Petronio e Le Musiche Nove. Ha registrato per le etichette discografiche Glossa e Tactus. Nel 2019 entra a far parte della "Compagnia de Violini", fondato da A. Ciccolini e Francesco Baroni.  
Dario Landi si sta perfezionando in liuto a Parma eseguito diversi corsi in Italia e all'estero. Ha vinto il terzo

premio al concorso M. Pratola (L'Aquila 2014). Suona in diverse formazioni (sotto la direzione di Alessandro Quarta, Michele Vannelli e Renato Criscuolo). Suona nella European Lute Orchestra, ne La Compagnia de Violini, e Pisa Early Music. Collabora nelle masterclass di liuto e canto barocco a Castelnuovo Magra.  
Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Chiostrò di Palazzo Santa Margherita Corso Canalgrande, 103  
PERPETUAL POSSIBILITY  
Camilla Battaglia - Voce ed elettronica in collaborazione con Biblioteca Delfini Associazione MUSE  
Camilla Battaglia è una cantante e compositrice classe 1990 che affonda le sue radici musicali nel linguaggio della musica jazz. Diverse contaminazioni l'hanno portata negli anni alla realizzazione di due dischi da leader ("Tomorrow" nel 2016 ed "Emit" nel 2018), collaborando con artisti internazionali in Europa e negli Stati Uniti sperimentandosi in contesti che vanno dalla big band alla solo performance, dall'interazione multimediale alla formazione acustica o a quella puramente elettronica. Un'artista che fa ricerca musicale continua e che si sta imponendo nel panorama della nuova scena contemporanea. In occasione della Festa della Musica di Modena, Camilla presenta il suo solo set per voce ed elettronica dal titolo Perpetual Possibility.  
LUCA PERCIBALLI E GLAUCO SALVO  
Luca Perciballi  
Dalla pubblicazione del disco How to kill complex numbers nel 2016, l'esibizione in solo è diventata per Perciballi un luogo di ricerca privilegiato. L'attuale set vede musica scritta e musica improvvisata fondersi in un continuum dove la ricerca della forma è declinata come una costruzione complessa di connessioni e una meditazione sulla relazione tra materiale, spazio e memoria. Studi scritti (ispirati agli ungheresi Kurtag e Ligeti) sono connessi con improvvisazioni timbriche dove la chitarra è esplorata in ogni sua parte risonante ed ampliata dall'uso dell'elettronica dal vivo.  
La passione per l'improvvisazione l'ha spinto a svi-

luppate un approfondito lavoro sulla forma, unendo il rigore della scrittura e la pratica improvvisativa in performance e gruppi attivi sia in contesto nazionale che europeo.

Nel corso degli anni ha sviluppato una relazione personale e professionale con Lawrence Douglas Butch Morris, ideatore del metodo Conduction, con il quale ha avviato una collaborazione come performer e assistente. Il suo lavoro come conductor continua ancora adesso, insieme alla Fragile Orchestra. Attento e sensibile alla fusione multidisciplinare, ha lavorato con teatro, poesia e arti visive. In particolare ha creato, a partire dal 2011, un duo con l'artista visivo Mattia Scappini.

Il lavoro sull'improvvisazione totale è portato avanti con formazioni come The black box theory o Breathing Mechanics. Ultima creatura il trio Organic Gestures che esplora la relazione fra improvvisazione e strutture modulari.

In qualità di compositore presta la sua opera per la sonorizzazione di lungometraggi (premiati e visionati al Festival del Cinema di Roma, Torino, Belfast e il Cairo) e installazioni di arte contemporanea; come esecutore attivo nella scena contemporanea ha proposto esecuzioni di Romitelli, Reich e Mackey. Luca Perciballi è il vincitore di importanti premi, come il Premio Italian Young Jazz Graffiti (nuovi solisti del jazz Italiano) nel 2012, della seconda edizione del Premio Internazionale Giorgio Gaslini e di Audiovisoni Soundscape. È stato compositore in residenza presso Tempo Reale e presso l'Insitute de Culture Italiane di Parigi. Dal 2020 è coordinatore artistico presso il Festival Parmafrontiere.

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Cortile di Borso d'Este, Palazzo dei Musei Largo Porta Sant'Agostino, 337

Glauco Salvo - Field Studies

Field Studies è una serie di studi sul field recording come pratica di alterazione percettiva della realtà, e sulle possibilità di manipolazione di registrazioni ambientali attraverso l'intrusione di suoni elettronici ed elettro-acustici, corpi estranei che rendono l'immagine

audio solamente irreale, la quale mantiene l'immersività dell'alta fedeltà ma viene contaminata da un agente esterno, mutando in equilibrio, colore e tono. Questo processo sottolinea il carattere di finzione della registrazione – non completamente diversa dalla realtà, ma un risvolto, una traccia di essa – allontanandola ulteriormente dal tempo e dallo spazio in cui gli eventi registrati hanno avuto luogo.

www.fieldstudies.it

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Ex Ospedale Sant'Agostino Via Emilia Centro, 228

SONITUS IL SUONO E LO SPAZIO

STEFANO PILLIA LAURA AGNUSDEI a cura di Centro Musica Dir. artistica Corrado Nuncini

SONITUS OPEN LAB è un progetto di 71MusicHub che vuole dare voce alle nuove identità musicali, proponendo un percorso di produzioni originali site specific.

La contaminazione tra suono e tecnologia, campionamenti e musica elettronica genera un paesaggio sonoro in costante evoluzione. La ricerca di un equilibrio tra silenzio e rumore, tra ritmi travolgenti e melodie, diviene espressione di una società dinamica e in continua evoluzione. Stefano Pillia è un chitarrista rock e di ricerca, uno dei più visionari e sperimentali del panorama italiano. Si alterna tra diverse formazioni da Afterhours, Zu, Rokia Traorè, Il Sogno del Marinaio (con Mike Watt). In passato ha militato con Massimo Volume e collaborato con Emidio Clementi per reading e spettacoli di lettura. Laura Agnusdei è una sassofonista e musicista elettronica bolognese. Il suo percorso esplora le possibilità della composizione elettroacustica, creando paesaggi sonori all'interno dei quali il sax rimane la principale voce narrante. Sospesa tra l'uso della melodia e la ricerca timbrica, residui di forma canzone e squarci improvvisativi, la sua musica amalgama diverse fonti sonore (acustiche, digitali e analogiche) alla ricerca di un'emozionalità che assume toni e colori differenti da una traccia all'altra.

Giu 19 2021 alle 21:30 - Giu 19 2021 alle 23:00

La Tenda viale Molza angolo viale Monte Kosica

LAILA AL HABASH + PRIM

LAILA AL HABASH + PRIM in concerto a cura di Associazione Culturale Intendiamoci

Laila al Habash è romana ma con sangue palestinese, classe 1998, inizia a 14 anni a scrivere canzoni che parlano di innamoramenti platonici, di sincerità e noia, e che suona poi in giro, soprattutto sui palchi dei locali di Pigneto e San Lorenzo. Cresce con il mito di Raffaella Carrà e di Mina, suoi punti di riferimento tanto stilistici quanto musicali, che mescola nelle canzoni con influenze più contemporanee come Kali Uchis, Princess Nokia e Devendra Banhart. Nel 2019 pubblica tre singoli: Come Quella Volta, Zattera e Bluetooth. Tre canzoni diverse tra loro che racchiudono le molte sfaccettature della scrittura di Laila, incluse nella colonna sonora di Summertime, serie Netflix italiana uscita ad aprile 2020 che è arrivata ai primi posti nelle classifiche Netflix mondiali. Il suo grande ritorno nella scena è segnato da Rosé, perla scritta a quattro mani con Tatum Rush, visionario artista svizzero della scuderia di Undamento. Un singolo onirico che racchiude preziose e brillanti arie disco e R'n'B, nate dall'incontro tra lo stile mistico e senza tempo di Tatum Rush e la delicata e ricercata scrittura della cantautrice. Prim è un quartetto indie pop capitanato dalla cantautrice modenese Irene Pignatti. Il sound si rifà ai gruppi inglesi The 1975 e Daughter, con un'impronta emozionale data dai testi e dalla voce luminosa e carezzevole di Irene. La band firma con l'etichetta italo-americana We Were Never Being Boring e rilascia nell'ottobre del 2020 il disco d'esordio Before You Leave, cinque tracce di crescita personale, piccole istantanee di amicizia e tenerezza  
Categoria Indie

**Monticelli D'ongina**

Giu 20 2021 alle 09:00 - Giu 20 2021 alle 10:15

ANGELO LEADBELLY ROSSI & DAVIDE SPERANZA

Angelo "Leadbelly" Rossi: un vero totem del blues italiano, da oltre quarant'anni calca la penisola suonando

blues, il repertorio spazia dai traditional gospel prebellici al blues polveroso della Louisiana e del Mississippi, Fondamentali per la sua crescita sono stati anche la lunga collaborazione con Larry Johnson e i frequenti viaggi nel sud degli Stati Uniti. Davide Speranza: tra i più talentuosi armonici italiani, da anni Hohner endorser, vanta collaborazioni importanti con Francesco Piu, Roberto Luti e Francesco Garolfi.

Val D'Arda Blues Bus Tour: in occasione della FDM 2021 portiamo il blues a spasso in Val D'Arda, partendo dal Fiume Po arriveremo sulle primi pendici appenniniche piacentine. Un pulmino attrezzato con impianto audio ospiterà un decano del Blues Italo il granitico angelo Leadbelly Rossi accompagnato dall'armonica di Davide Speranza. Toccheremo cinque comuni organizzeremo una colazione blues ed un pranzo blues, sempre in modalità responsabile ed attenta alle normative vigenti. Organizzazione Fedro scs ONLUS. Dal Mississippi al Po Festival. La Fedro scs da diciassette anni organizza il festival internazionale Dal Mississippi al Po un mix di culture ed arti soprattutto di matrice afroamericana.

PROGRAMMA Val D'Arda Blues Bus Tour:

H 9:00. Amici del Po colazione Blues

H 10:00. Cortemaggiore

H 11:00. Fiorenzuola D'Arda

H 13:00. Morfasso pranzo Blues

H 16:00. Morfasso

H 17:00. Castell'Arquato

H 8:30. Fiorenzuola D'Arda. \*\*

\*\* A Fiorenzuola D'Arda in collaborazione con "Vetrine In Centro" concerti itineranti per il centro della cittadina alle ore 11:00, 12:30, 16:30, 18,00. Si alterneranno i seguenti artisti: Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4, The Drifters.

Giu 20 2021 alle 09:00 - Giu 20 2021 alle 10:15

ANGELO LEADBELLY ROSSI & DAVIDE SPERANZA

Angelo "Leadbelly" Rossi: un vero totem del blues italiano, da oltre quarant'anni calca la penisola suonando blues, il repertorio spazia dai traditional gospel prebellici al blues polveroso della Louisiana e del Missis-



sippi, Fondamentali per la sua crescita sono stati anche la lunga collaborazione con Larry Johnson e i frequenti viaggi nel sud degli Stati Uniti. Davide Speranza: tra i più talentuosi armonici italiani, da anni Hohner endorser, vanta collaborazioni importanti con Francesco Piu, Roberto Luti e Francesco Garolfi.

Val D'Arda Blues Bus Tour: in occasione della FDM 2021 portiamo il blues a spasso in Val D'Arda, partendo dal Fiume Po arriveremo sulle primi pendici appenniniche piacentine. Un pulmino attrezzato con impianto audio ospiterà un decano del Blues Italo il granitico angelo Leadbelly Rossi accompagnato dall'armonica di Davide Speranza. Toccheremo cinque comuni organizzeremo una colazione blues ed un pranzo blues, sempre in modalità responsabile ed attenta alle normative vigenti. Organizzazione Fedro scs ONLUS. Dal Mississippi al Po Festival. La Fedro scs da diciassette anni organizza il festival internazionale Dal Mississippi al Po un mix di culture ed arti soprattutto di matrice afroamericana.

PROGRAMMA Val D'Arda Blues Bus Tour:

H 9:00. Amici del Po colazione Blues

H 10:00. Cortemaggiore

H 11:00. Fiorenzuola D'Arda

H 13:00. Morfasso pranzo Blues

H 16:00. Morfasso

H 17:00. Castell'Arquato

H 8:30. Fiorenzuola D'Arda. \*\*

\*\* A Fiorenzuola D'Arda in collaborazione con "Vetrine In Centro" concerti itineranti per il centro della cittadina alle ore 11:00, 12:30, 16:30, 18:00. Si alterneranno i seguenti artisti: Max Prandi, Giacomo Cassoni, Rab 4, The Drifters.

### **Ozzano Dell'Emilia**

Giu 21 2021 alle 15:00 - Giu 21 2021 alle 21:30

Chiesa di San Ambrogio, Viale 2 Giugno 53

OZZANOINCANTO 4A EDIZIONE

Festival dedicato al canto per coro.

PRESENTAZIONE FESTIVAL PER CANTO CORALE

### **"OzzanoInCanto 4"**

in occasione della Festa della Musica 2021

Quest'anno si svolgerà la quarta edizione della manifestazione culturale ed artistica espressamente dedicata al canto per coro.

La manifestazione nasce nel 2017 con l'ambizione di diventare un appuntamento fisso nell'agenda annuale degli eventi dedicati alla musica corale, inserita anche nella festa della musica.

Perché canto corale e musica corale?

Religiosa, popolare, antica, contemporanea, di ricerca, siamo convinti che la musica corale abbia grande importanza di esistere, soprattutto oggi con la sua possibilità di donare a chi la esegue e a chi la ascolta una emozione intensa ed unica. Tale emozione vogliamo portare al pubblico durante il Festival, attraverso l'esecuzione di musica composta per sole voci umane, e fruita senza l'ausilio di apparecchiature elettriche, semplicemente e naturalmente dal vivo.

Perché Festival?

È nostra ambizione invitare ad un confronto spettacolare le corali del nostro Comune di Ozzano Emilia e di altri Comuni, per vivere insieme qualche momento di musica e per avere la possibilità di documentare la attività artistica dei gruppi partecipanti, testimoniando e confrontandosi anche sui diversi percorsi ed esperienze artistiche che le diverse corali rappresentano e per festeggiare così anche la giornata internazionale della musica, il 21 giugno.

Anche quest'anno, il Festival avrà due appuntamenti:

Sabato, 19 Giugno 2021, ore 15,00. Trekking Corale

Lunedì, 21 Giugno 2021, ore 19,30 presso la Chiesa di S.Ambrogio, viale 2 Giugno 53, si esibiranno in concerto i seguenti cori:

Progetto Cantiga - diretto da Michele Ferrari

I Castellani della Valle - diretto da Angela Troilo

Armonici Senza Fili - diretto da Marco Cavazza

### **Parma**

Giu 20 2021 alle 21:15 - Giu 20 2021 alle 23:30

Chiesa San Francesco del Prato, P.le San Francesco

Il Suono nella Bellezza - I Musici di Parma

I Musici di Parma con Adelaide Minnone (soprano) e Giulia Mazzola (soprano) diretti dagli allievi della classe di direzione d'orchestra del Maestro Daniele Aginam dell'Accademia dei Musici di Parma eseguiranno musiche di Mozart, Verdi, Rossini, Mascagni

Festa della Musica Giovani a Parma Capitale Italiana della Cultura 2021

Giu 20 2021 alle 20:00 - Giu 20 2021 alle 23:15

1. Centro Giovani Montanara, via Pelicelli n. 13/a

Esibizione di gruppi pop/rock

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

2. Cortile d'Onore della Casa della Musica, P.le San Francesco 1

Esibizioni di I Bastard Sons of Dioniso in un speciale evento acustico e della cantautrice Roberta Giallo

Giu 23 2021 alle 21:00 - Giu 23 2021 alle 23:00

Arena Shakespeare, via Goito n.1

VIVA LA VIDA!

Concerto de La Toscanini Next

Giu 23 2021 alle 17:30 - Giu 23 2021 alle 19:00

Auditorium del Carmine, via Eleonora Duse n. 1

MANIFESTAZIONI ACCADEMICHE 2021 CONSERVATORIO DI MUSICA

Concerto degli allievi della Scuola di Jazz

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 23:15

Arena Shakespeare, via Goito n.1

FILM MUSIC

La Toscanini Next diretta da Roger Catino eseguirà musiche di Norman, Zimmer, Jones, Badelt, Horner, Schiffrin, Mancini, Mercury, Shostakovich, Morricone

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Cortile d'Onore della Casa della Musica, P.le San Francesco 1

SUPERBA È LA NOTTE - YO SOY MARIA (ANTEPRIMA)

Spettacolo di teatro-musica liberamente tratto dall'opera tango Maria di Buenos Aires (1968) di

Astor Piazzola e Horacio Ferrer

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 23:15

Pinacoteca Stuard, Borgo Parmigiano n.2

PASSIO E RESURRECTIO - IL MISTERO PASQUALE NEL CANTO LAUDARI

Concerto del Coro Ferdinando Paer

Categoria Corale

### **Ravenna**

Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 18:15

Museo nazionale di Ravenna via San Vitale

In attesa della Mesta della Musica 21 giugno 2021

CONCERTO PER OTTONI AL CALAR DEL SOLE

Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi

Festa della musica 2021 'Squilli di tromba e di vita' sala del Refettorio | Museo Nazionale di Ravenna

Guitar quartet

Ettore Mazzoli, Matteo Sanchioni, Andrea Pirani, Francesco Scaglioni

Paul Hindemith - Rondò per tre chitarre

1895 - 1963

Paulo Bellinati - Baião de Gude

1950

Chitarra sola

Francesco Scaglioni

Luigi Rinaldo Legnani - Fantasia op 19

1790-1877

Johan Sebastian Bach - Fuga BWV 1000

1685-1750

### **Riofreddo**

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 22:00

Parco della chiesa di San Michele Arcangelo

RIOFREDDO RICOMINCIA DA QUI... La musica è come la vita, si può fare in un solo modo: INSIEME

Vogliamo tornare a guardarci negli occhi, a scambiarci opinioni perché le idee racchiuse in se stesse si inaridiscono e si spengono.



Solo se circolano e si mescolano  
VIVONO E FANNO VIVERE!  
LA MUSICA È IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DELL'UMANITÀ

### **Sala Baganza**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 18 2021 alle 21:00

Via Garibaldi

Dopo lo stop forzato del 2020, Sala Baganza torna a celebrare degnamente la Festa europea della Musica, che dal 1995 prevede, il 21 giugno di ogni anno, esibizioni dal vivo nelle strade e piazze del Vecchio Continente per valorizzare le molteplicità e le diversità dei generi musicali.

Una ricorrenza diventata tradizione nel paese pedemontano, dove a partire dalle 18.30 di lunedì si esibiranno tre gruppi in assetto acustico in altrettanti punti "strategici" di Sala Baganza che non sono, tradizionalmente, teatro di concerti.

Il primo "palco" sarà sotto i portici di Via Garibaldi, dove ci sarà il gruppo salese dei "Barakka Live!"; special guest il chitarrista-cantautore Luca Gombi.

La zona del "Cantone", sarà invece la location degli insegnanti della Scuola di Musica "Arti e Suoni", Marco Cella ed Elisa Giacomoni, insieme ai loro allievi di chitarra e canto", mentre in via Vittorio Emanuele II suoneranno i "Lambrusco Blues", gruppo emiliano nato nel 2019.

La Festa della Musica salese sarà un'occasione per incontrarsi, con le dovute precauzioni anti-covid, e ritrovare quella socialità perduta tra lockdown e zone rosse.

### **San Mauro Pascoli**

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:30

San Mauro Pascoli giardino della casa museo Pascoli  
10 anni che il Comune di San Mauro Pascoli partecipa alla manifestazione musicale nazionale. La manifestazione svolta anche lo scorso anno in piena pandemia, pur avendo ridotto dai 4 punti di ritrovo musicale a uno presso il giardino della casa museo Pascoli con il

complesso musicale modenese i Flexus. Anche per quest'anno si terrà la manifestazione nello stesso luogo con un gruppo di partecipanti ristretto. Si attendono le iscrizioni per poter organizzare al meglio in sicurezza la manifestazione musicale.egliere  
Categoria Contemporanea

### **Sant'Arcangelo di Romagna**

Giu 15 2021 alle 21:15 - Giu 15 2021 alle 23:00

In generale non mi sono mai interessati i tributi, gli omaggi, le rivisitazioni, le ho sempre trovate cosa vecchia, un po' patetiche e legate al passato. Però, quando mi è stato chiesto di fare un tributo a Secondo Casadei, non ho potuto rifiutare.

No, Casadei è un'altra cosa!

Perché Casadei rappresenta il mio passato come quello di tutti i romagnoli e non solo un passato musicale ma di vita in senso generale. Perché se nasci in Romagna e decidi, a sette anni, di suonare la fisarmonica, Casadei diventa automaticamente una tappa obbligatoria che invade felicemente la tua vita. Sì, ho iniziato e sono cresciuto proprio con quei suoni. Ed oggi mi ritrovo onorato di poter mettere mano alle melodie composte da questo grande personaggio, nel tentativo di donare loro una nuova veste stilistica ed una odierna freschezza musicale, intrisa di tutte le contaminazioni che, attraverso il lungo percorso di studi, mi hanno formato, come la musica classica e il jazz.

Simone Zanchini

# FRIULI VENEZIA GIULIA

AQUILEIA	FORGARIA DEL FRIULI	RONCHI DEI LEGIONARI	SAN VITO AL TAGLIAMENTO	TRIVIGNANO UDINESE
ARTEGNA	MONFALCONE	RONCHIS	SPLIMBERGO	TURRIACO
AZZANO DECIMO	PORCIA	SACILE	TORVISCOSA	UDINE
BRUGNERA	PRAVISDOMINI		TRIESTE	VENZONE

## **Aquileia**

Giu 21 2021 alle 04:30 - Giu 21 2021 alle 05:30

Via Gemina, Porto fluviale romano  
CONCERTO DEL SOLSTIZIO "EXPERIENCE"

All'alba al porto fluviale di Aquileia "Experience"  
Concerto "pianoforte e voce" di Alessandra Celletti  
Il progetto mette in musica l'essenza dell'acqua e il fascino della trasformazione.

Il pubblico potrà assaporare il passaggio dal buio alla luce nell'area archeologica del porto fluviale, tra l'acqua e il verde della natura che circonda il paesaggio.

Diplomata al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma, Alessandra Celletti parte da una formazione classica ma chi la conosce un po' di più sa quanto sia grande anche l'attitudine a sperimentare sempre cose nuove tanto che le sue esperienze si moltiplicano con deviazioni interessanti anche nel campo del rock, dell'avanguardia e dell'elettronica.

Tantissime le collaborazioni con artisti italiani (da Gianni Marocco a Claudio Rocchi, ai Marlene Kuntz, a Franco Battiato) e internazionali (tra cui il mitico Hans Joachim Roedelius, pioniere dell'elettronica

tedesca con Brian Eno e i Cluster).

Alessandra Celletti ha all'attivo una carriera concertistica in Italia, Europa, Africa, India e Stati Uniti, oltre 20 produzioni discografiche prodotte da etichette italiane, inglesi e americane e milioni di ascolti su Spotify.

## **Azzano Decimo**

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 22:00

Casa Dell'Arte - viale Trieste 2

6 gruppi POP ROCK di giovani musicisti sono frutto di laboratori in presenza, nel rispetto delle norme al fine di garantire il fare musica in sicurezza.

Oltre 50 musicisti coinvolti che suoneranno dal vivo per voi le più belle canzoni POP ROCK degli ultimi 30 anni. Canzoni che raccontano la storia del ROCK fino dalle origini e del periodo dagli anni 70 ai giorni nostri.

Il repertorio è formato da brani di autori quali Billy Idol, Eagles, Herbie Hancock, Phil Collins, Stevie Ray Vaughan, Foo Fighters, Green Day, saranno suonati in concerto nella città ove ha sede l'ASS.NE NAM

LAB MUSIC Laboratori Musicali: AZZANO DECIMO.

Abbiamo scelto il parco dello sport, simbolo di vita e di dinamismo dei giovani. Abbiamo realizzato delle immagini, da inserire durante il concerto, che raccontino le bellezze artistiche, naturali e di vita della nostra città. I ragazzi hanno voglia di raccontarci con la loro musica le loro emozioni e noi saremo felici di ascoltarli ed invitare i nostri amici a seguire questo concerto LIVE STREAMING. BUONA MUSICA a TUTTI! I ragazzi e gli insegnanti della NAM LAB MUSIC

## **Brugnera**

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 20:45

ARCO DI VILLA VARDA

ITALIAN BLUES UNION

ENRICO CIPOLINI IN CONCERTO

A cura dell'Associazione Culturale Racconti Da Nordest

## **Forgaria del Friuli**

Giu 20 2021 alle 20:30 - Giu 20 2021 alle 22:30

Cornino - parco area giochi

1. ... MA POI LA BANDA ARRIVÒ E TUTTO PASSÒ...

Concerto della banda di Madrisio ed esibizione delle Furlanutes. Dopo un lungo periodo di pausa, la Banda Musicale "Camillo Borgna" di Madrisio di Fagagna assieme alle sue majorettes "Furlanutes" vuole ripartire con la propria attività musicale proprio con questo concerto nella splendida comunità di Forgaria nel Friuli - Parco area giochi a Cornino. Un particolare ringraziamento all'Associazione per Cornino: CURNIN, BERLIN e LONDRE: i trê païs puj grancj dal mont.

Il programma musicale integra svariati generi musicali, per poter far ascoltare al proprio pubblico il meglio di ciò che la formazione può proporre. Ritroverete infatti brani originali per banda di autori italiani e stranieri, composizioni ispirate alla musica tradizionale e colonne sonore ideate dal celebre compositore Alan Silvestri. Ad inframezzare il programma proposto solamente dalla banda musicale, intervengono le majorettes che coreograferanno una selezione di brani, dalle marce agli arrangiamenti di musica leggera, creando uno spettacolo che coinvolgerà il pubblico unendo musica, danza e

colori. Un concerto che vuole trasmettere la gioia e l'entusiasmo del gruppo anche al pubblico, con l'auspicio che questo sia solo il primo di una futura serie ininterrotta di eventi musicali.

## 2. SUONI E LUCI SULLA PIANA FRIULANA

Giu 19 2021 alle 20:30 - Giu 19 2021 alle 22:30

Prato belvedere Ca' da l'Agnola fraz. San Rocco di Forgaria nel Friuli

Concerto di fisarmoniche dal prato belvedere di Ca' da l'Agnola fraz. San Rocco di Forgaria Sebastiano Zorza e Romano Todesco

Il duo fisarmonicistico propone un repertorio abbastanza inconsueto per il territorio, l'attenzione progettuale punta verso la direzione dei ritmi forsennati Brasiliani, (Forrò-Chòro) ed all'eleganza timbrica sulle varie forme del Jazz più tradizionale, con dei riferimenti anche alle nostre storiche canzoni Italiane degli anni '30.

## 3. IL RIGOLETTO

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 22:30

Sala "mons. Murerò" presso sede Pro Loco a Forgaria nel Friuli via Grap 11

Racconto animato dell'omonima opera di Verdi con supporto video delle scene e arie più famose.

Avvicinarsi all'opera non è semplice come non è semplice per gli appassionati assistere agli spettacoli, vuoi per le distanze, i costi e anche per la attuale situazione pandemica.

L'idea di raccontare l'opera dialogando con gli spettatori e proiettando scene e arie più famose ha riscosso un gradito consenso in paese, pertanto per l'occasione della manifestazione internazionale, avente l'obiettivo di divulgare la musica nella sua concezione più ampia, è stata programmata questa serata come iniziativa particolare.

## 4. L'OTTAVA NOTA - BOYCHOIR

Giu 18 2021 alle 20:30 - Giu 18 2021 alle 22:30

Sala "mons. Murerò" presso sede Pro Loco a Forgaria via Grap 11

Proiezione del famoso film sull'immenso potere

della musica. Un cast pluripremiato per una storia emozionante sul rapporto tra l'austero direttore del coro più importante degli Stati Uniti (Dustin Hoffmann) e Stet, un ragazzino problematico ma con un innato talento. Film in cui la recitazione dei protagonisti passa in secondo piano per lasciare spazio all'incanto della voce e della musica. La trama e il lieto fine sono ovvi ma ben accetti, il buonismo quando riguarda i bambini è gradito. Un plauso anche a Dustin Hoffmann per essersi lasciato coinvolgere in un ruolo da (ottimo) co-protagonista.

## Monfalcone

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Piazza Unità d'Italia

Concerto Serale

A conclusione dell'edizione 2021 della Festa della Musica, si esibiranno in Piazza Unità d'Italia l'Istituto di Musica A. Vivaldi, il Piccolo coro di Monfalcone, gli Overtwelve, Onde Medie, Arte & Musica, e gran finale con la Banda civica Città di Monfalcone POPOLARE E DINTORN

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 21:00

Piazza della Repubblica I

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica Corale Monfalconese Sant'Ambrogio di Monfalcone direttore: Franca Zanolla

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 20:00

Piazza Cavour

PIAZZA CAVOUR - SQUILLI DI MUSICA

ESIBIZIONI CORALI

Giu 21 2021 alle 17:00 - Giu 21 2021 alle 18:00

Centro Giovani Innovation Young

CENTRO GIOVANI INNOVATION YOUNG

A partire dalle ore 17.00, si esibiranno al Centro Giovani Innovation Young giovani talenti

I LADRI DI CARROZZELLE

Giu 20 2021 alle 20:00 - Giu 20 2021 alle 21:00

Piazza Unità d'Italia

In apertura della Festa della Musica, concerto rock "I ladri di carrozzelle"

CONCERTO DEL SOLSTIZIO

Giu 21 2021 alle 04:00 - Giu 21 2021 alle 06:00

Spiaggia di Marina Julia

Concerto delle "Rainbow of Magic Harps" diretto da Ester Pavlic, accompagnato da danza e letture All'alba del solstizio d'estate, le arpe della "RAINBOW OF MAGIC HARPS", diretto da Ester Pavlic, allietteranno la mattinata grazie anche all'accompagnamento di letture e balli.

CONCERTO SERALE ORCHESTRA SHIPYARD TOWN JAZZ

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Piazza Unità d'Italia

A termine della giornata della Festa della Musica 2021, il concerto serale in Piazza Unità d'Italia

La giornata della Festa della Musica 2021, terminerà con l'esibizione del gruppo Shipyard Big Band.

CONCERTO SERALE

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Piazza Unità d'Italia

A conclusione della Festa della Musica 2021, il Concerto serale in Piazza Unità d'Italia

A conclusione dell'edizione 2021 della Festa della Musica, si esibiranno in Piazza Unità d'Italia l'Istituto di Musica A. Vivaldi, il Piccolo coro di Monfalcone, gli Overtwelve, Onde Medie, Arte & Musica, e gran finale con la Banda civica Città di Monfalcone

## Palmanova

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 21:30

Palmanova, Sottoselva, Sala Parrocchiale

AREA 70

Canzoni famose, ma anche meno conosciute, della musica italiana degli anni settanta

THINKING BLUE

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 19:00

Palmanova, Pasticceria Nonna Pallina - Bar Chez

Papi, Primo tratto Borgo Cividale.

I Thinking Blue si sono formati nel 2018 come band strumentale. I Thinking Blue si sono formati nel 2018 come band strumentale, poco dopo si sono aggiunti il pianista e la cantante, e da subito si è creato un forte legame. La band ha suonato più volte in vari locali e pub tra cui il Pilutti's Pub, Black Stuff e il Crashed Helmet, animando la serata anche di qualche festa privata. Nel febbraio 2020 i ragazzi hanno partecipato a Superabile, un concerto di beneficenza con l'associazione AGMEN-FVG, presso il teatro Palamostre di Udine.

I gusti dei membri solo molto diversi tra di loro e questo permette di avere un repertorio molto vasto senza seguire un genere specifico. Tra i generi preferiti ci sono il rock, l'indie e il pop.

Il batterista e il chitarrista, Stefano e Filippo, si conoscono sin dall'infanzia e da sempre hanno condiviso la passione per la musica, sperimentando anche con vari strumenti. Il pianista/tastierista, Nicolas ha frequentato il conservatorio per pianoforte classico e assieme a Stefano e Filippo è riuscito a condividere la sua passione per il rock. Il bassista, Mattia è riuscito ad integrarsi bene con gli altri componenti, frequenta l'accademia Lizard come la cantante.

La cantante, Michaela accompagnata dal suo ukulele e la chitarra, dà alla band un sound più completo. Non solo si è creata una band ma anche un forte amicizia. Gli artisti propongono cover di brani famosi. La scelta di generi musicali come rock, indie e pop offrono energia e carica al pubblico.

ARIMA

Giu 20 2021 alle 19:00 - Giu 20 2021 alle 20:00

Palmanova, Borgo Cividale 2° tratto

Arianna Lanzolla, cantautrice e compositrice in arte ARIMA

TUNNEL

Giu 19 2021 alle 19:30 - Giu 19 2021 alle 20:30

Palmanova, secondo tratto Borgo Aquileia

Il suono dei Tunnel ricalca le sonorità degli anni 80,



abbinato alla ricerca del perfetto suono Pop. Il suono dei Tunnel ricalca le sonorità degli anni 80, abbinato alla ricerca del perfetto suono Pop, tra chitarre inquiete e drumming sotterraneo.

Tra cinque "ragazzi" nasce una complicità nel sentirsi parte di una nuova Lost Generation con pochi riferimenti, schiacciata da un passato invadente e un futuro in mano a mode superficiali, nelle quali non ci si può riconoscere. Ma sempre alla ricerca di una luce in fondo al tunnel del quotidiano presente. Il loro suono è come la nebbia in una domenica d'autunno, umida e malinconica, ma sincera e intensa.

I Tunnel sono: Fabrizio Bressan voce, Vittorio Cirio chitarra, Paolo Taviano chitarra, Federico Rosso basso, Trinità Germano batteria.

#### BANDA CITTADINA DI PALMANOVA

Giù 21 2021 alle 19:30 - Giù 21 2021 alle 20:30

Palmanova - Ialmicco, Via Oberdan 1

La "Banda Cittadina di Palmanova" è un'Associazione di Promozione Sociale

La "Banda Cittadina di Palmanova" è un'Associazione di Promozione Sociale che vede al suo interno 2 componenti: la banda e la annessa scuola di musica. Nel 1887 si gettano le basi per la costituzione di una fanfara in seno alla società operaia di mutuo soccorso. Un breve periodo di preparazione con un organico ridotto e, poi, l'esordio del 4 marzo 1898 al teatro "Gustavo Modena".

Dopo qualche mese un secondo concerto, con tutti i componenti presenti, di fronte al palazzo municipale e questa volta, con il nome definitivo di "Banda Cittadina di Palmanova". È del 1913 il primo alloro conquistato con la medaglia d'oro di Gemona del Friuli. Seguono alti e bassi di quasi un secolo contrassegnato da due guerre mondiali.

L'attività bandistica s'alterna a periodi di stasi con successive ricostruzioni. Il complesso rimane attivo anche durante l'ultima guerra ma, negli anni '60, entra in una crisi che la porterà allo scioglimento.

La ripresa, che dura ancora oggi, è datata 11 luglio 1977. La sua storia, la sua tradizione e l'esperienza acquisita in tante vicissitudini pongono la banda di Palmanova in grado di sostenere qualsiasi tipo di servizio o concerto, eseguiti anche nei Paesi del circondario. Dall'ultima ricostituzione la banda è stata diretta, per 25 anni, dal Cav. Vasco Nazzi, al quale si sono avvicendati in seguito Daniele Travain, Chiara Vidoni e Lorena Allegretto. Attualmente il complesso bandistico, composto da circa 30 elementi cui si aggiungono i 50 allievi della Scuola di Musica, è diretto dal Maestro Daniele Fontanot.

Dal 1898 la banda porta instancabilmente avanti una Scuola di Musica decisamente attiva.

Fra le varie proposte spicca la compagine della Banda Giovanile, composto dagli allievi dei corsi di strumento a fiato e percussione. Spesso si collabora anche con le altre classi della Scuola, creando una vera e propria mini orchestra con organico variabile e imprevedibile! Un laboratorio di musica d'insieme essenziale per la formazione dei nostri giovani allievi

#### MATTEO SGOBINO & LUNETROUBLANTE

Giù 21 2021 alle 19:30 - Giù 21 2021 alle 20:30

Palmanova, Lunetta Napoleonica

Matteo Sgobino & Lune Troublante omaggio a Django Reinhardt e Stephen Grapelli - Gypsy swing

Presso la lunetta napoleonica fuori Porta Aquileia.

A cura degli "Amici dei Bastioni"

#### MOONLIT STATION

Giù 20 2021 alle 20:30 - Giù 20 2021 alle 21:30

Palmanova, Risto Caffè Bonsai, Piazza Grande

I Moonlit Station sono una band indie dream pop alla ricerca dello spazio e del mare.

La band nasce a Udine ed è formata da due voci e due chitarre elettriche (Silvia Guerra e Guido Michielis) e da una batteria, con effetti digitali e samples (Giacomo Carpineti).

Nel 2020 esce "Daydreams", il primo album della band, pubblicato dall'etichetta giapponese Sign

Pole Records. Si tratta di un album da ascoltare in cuffia e con lo sguardo rivolto alla notte, lasciandosi accompagnare in un delicato sogno ad occhi aperti, sospeso a metà strada tra gli abissi marini e la fragilità umana.

Guitar Club (ottobre 2020)

"Il trio di Udine ha personalità e idee: le loro canzoni mostrano eleganza nella scrittura e un certo, innegabile, fascino".

Il Manifesto - Alias (agosto 2020)

"Bastano poche note, quelle del primo brano, Lightkeeper, per capire che Daydreams è un disco cui prestare attenzione"

Shoegaze blog

"Daydreams è una raccolta di dream folk intimo, ombroso, sincero: come succede di solito quando un sussurro manda ko più velocemente di un urlo."

Categoria Indie

#### Porcia

Giù 21 2021 alle 20:30 - Giù 21 2021 alle 22:00

Villa Correr Dolfin, via Correr 69

CONCERTO PER LA FESTA DELLA MUSICA

Concerto degli allievi della Scuola di Musica "Salvador Gandino"

Lunedì 21 giugno 2021, in occasione della Festa Europea della Musica, sotto il porticato della Barchessa di Villa Correr Dolfin a Porcia, si terrà il consueto concerto a cura degli allievi delle classi di strumento della Scuola di Musica "Salvador Gandino", appuntamento irrinunciabile da ormai 15 anni.

#### Pordenone

Giù 18 2021 alle 15:30 - Giù 20 2021 alle 22:30

PIANO CITY PORDENONE 2021: DAL 18 AL 20 GIUGNO

Cinquantacinque concerti da venerdì pomeriggio a domenica sera, quattro grandi eventi serali, due

inaugurazioni, e quasi novanta musicisti, tra pianisti di chiara fama, strumentisti, giovanissimi talenti del pianoforte e la tradizionale staffetta con gli allievi delle scuole di musica pubbliche e private. Pordenone si veste di pianoforti nel fine settimana del 18, 19 e 20 giugno, nella terza edizione del festival dedicato agli 88 tasti, organizzato dal Comitato Piano City Pordenone in collaborazione con il Comune di Pordenone e grazie al sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli, oltre che da numerose istituzioni e sponsor privati che hanno deciso di partecipare alla manifestazione, sostenendola, promuovendo l'impresa della cultura e testimoniando la gioia nel ricominciare nel segno della musica. Anche quest'anno il festival rientra nel cartellone della Festa della Musica del Ministero della Cultura.

Nonostante le complicazioni conseguenti alle misure anticontagio, il Pordenone abiterà otto spazi tra City Concert (al Convento di San Francesco, al Teatro Verdi, al Capitol), Street Concert (in Loggia del Municipio, nel Chiostro della Biblioteca, al Parco Querini e nella attigua Casina Liberty, al Parco San Valentino, in piazza XX Settembre) e a simboleggiare gli House Concert la Corte Policreti di corso Vittorio Emanuele II.

Tanti gli appuntamenti che arricchiscono il programma realizzato dai curatori del festival Lucia Grizzo, Antonella Silvestrini, Bruno Cesselli e che quest'anno comprende anche l'opera di arte contemporanea dell'artista Jonathan Monk "My Mother Cleaning my Father's Piano" (presente anche nella collezione del MoMA di New York) che sarà installata nella Casina Liberty di Parco Querini. «Quest'anno abbiamo ricevuto moltissime candidature, oltre 150 tra febbraio e aprile - spiega Luigi Rosso, presidente del Comitato Piano City Pordenone - Abbiamo cercato di dare quanto più spazio possibile a giovani e giovanissimi che in questi lunghi mesi di chiusura non hanno avuto occasione di suonare in pubblico



e i cui itinerari hanno patito un arresto forzato. Lo scorso anno siamo stati il primo festival a partire subito dopo le riaperture, quest'anno le cose non sono più semplici, ma abbiamo sentito l'urgenza di proseguire nell'entusiasmo, di osare, di ideare nuovi spettacoli e sperimentare per la prima volta a Piano City Pordenone una proposta di arte contemporanea. Il festival è possibile grazie ai partner che ci sostengono. Contribuire alla cultura e all'arte significa occuparsi della salute della città».

«Sosteniamo con entusiasmo questa iniziativa che valorizza la vocazione musicale e culturale della nostra città – ha commentato Alessandro Ciriani, sindaco di Pordenone, nella conferenza stampa alla quale ha partecipato Cristian Carrara, compositore di fama internazionale, cui è stata commissionata la scrittura di un testo inedito per Piano City Pordenone – dopo oltre un anno di rinunce e limitazioni Pordenone torna a vivere con un cartellone di appuntamenti culturali piuttosto denso. L'abbiamo voluto così, ricco di cose da fare, perché la gente deve riabituarsi gradualmente a partecipare agli eventi. Ricorderemo il 2021 come uno dei migliori anni della nostra vita culturale cittadina».

#### PROGRAMMA

I concerti prenderanno avvio già dalle 15.30 di venerdì 18 giugno, in alcuni luoghi suggestivi della città, tra cui la Loggia del Municipio, parco San Valentino e Corte Policreti, la corte privata di corso Vittorio Emanuele II che già due anni fa aveva spalancato le porte alla musica conquistando il pubblico di Piano City. Un pomeriggio di musica che condurrà all'inaugurazione del festival venerdì 18 alle 21 al Capitol con una delle partiture più significative omaggio ai pianisti di ogni epoca, l'ironico "Carnevale degli animali" di Camille Saint-Saëns (1835-1921) concerto per orchestra da camera nel centenario dalla morte del compositore. A eseguirlo saranno i pianisti Pasquale Iannone e Leonardo Colafelice (due concertisti di chiara fama, grande

didatta e concertista il primo, giovane promessa e vincitore di concorsi internazionali il secondo) accompagnati da un'orchestra di archi e di fiati composta da Giada Visentin ed Eleonora De Poi ai violini, Jessica Orlandi alla viola, Marco Venturini al violoncello, Alessandro Bizzarro al contrabbasso, Lucija Kovačević flauto e ottavino, Nicola Bulfone ai clarinetti e Francesco Tirelli alle percussioni. L'esecuzione sarà accostata alla scrittura teatrale inedita e alla performance commissionata al duo comico I Papu. Sabato dopo una giornata intera di concerti dalle 10.45, la sera è in programma un doppio appuntamento: "Dante d'improvviso", la nuova produzione Piano City Pordenone in programma alle 21 al Teatro Verdi quando il pianista Roberto Prosseda proporrà la prima esecuzione assoluta l'opera scritta dal compositore pordenonese Cristian Carrara su commissione di Piano City Pordenone, nell'anno in cui si celebra il sommo poeta. Saranno una serie di frammenti musicali intorno ai temi danteschi giustapposti all'esecuzione di pagine celebri di compositori classici.

Dopo il concerto all'alba e il concerto a mezzanotte della scorsa edizione, quest'anno Piano City Pordenone sperimenta l'ascolto inusuale al Parco Querini dove sabato sera alle 22.30 verrà proposto in collaborazione con Yamaha il Silent WiFi Concert® Andrea Vizzini al pianoforte, Antonio Gargiulo voce recitante, in un concerto per pianoforte silenzioso e suggestioni notturne con esibizione dal vivo e ascolto live in cuffia.

La domenica proseguirà con molti altri concerti fino a terminare alle 21 in piazza XX Settembre con il concerto che chiudendo la terza edizione del festival inaugura la rassegna del Comune di Pordenone Estate a Pordenone 2021 con l'appuntamento Get Happy! e il duo Paolo Alderighi e Stephanie Trick.

Se gli appuntamenti serali creano la cornice delle tre giornate di festival, è il programma dei concerti diurni la vera forza di Piano City Pordenone. Una

costellazione di appuntamenti con protagonisti giovani musicisti di grande eccellenza in avvio di carriera (tra cui il vincitore del Premio Venezia Elia Cecino e il pluripremiato in competizioni internazionali Leonardo Colafelice che si esibirà anche in un recital pianistico), musicisti italiani e stranieri provenienti da tutta Italia. Ma anche giovanissimi talenti tra gli 8 e i 15 anni (Camilla Camerotto, Arturo Grollo, Margherita Paulon, Riccardo Spizzo, Mattias Antonio Glavinic, Giovanni Reggio, Zhuoya Wang, Matteo Bortolazzi, Antonio Gusmaroli Filippo Alberto Rosso). Interpreti che percorreranno le diverse strade della musica, nella contaminazione tra classica al jazz.

Sono 68 i pianisti del festival a cui si aggiungono gli strumentisti del Carnevale degli Animali, e una decina di giovani allievi delle Scuole di musica del territorio, che venerdì alle 16.30 daranno vita alla attesa Staffetta delle Scuole a Parco San Valentino, nell'ambito della rassegna al parco curata dalla Società musicale Orchestra e Coro San Marco, appuntamento simbolico della manifestazione. I giovani musicisti selezionati dalle scuole, si alterneranno uno dopo l'altro sul palcoscenico dando una testimonianza dell'effervescenza del territorio.

Sarà il jazz a dare il colore alla città con una serie di appuntamenti, tra cui sabato 19 giugno alle 21 nella Loggia del Municipio, l'emozionante Tribute to Chick Corea, omaggio al grande jazzista americano di origini italiane mancato a febbraio con le esecuzioni di Rudy Fantin, Juri Dal Dan, Paolo Corsini, Luca Ridolfo e Samuele Stefanoni.

Gli appuntamenti, come di consueto, saranno tutti a ingresso gratuito e sarà obbligatoria la prenotazione. I concerti prevedono la prenotazione attraverso la piattaforma Eventbrite dal sito [www.pianocitypordenone.it](http://www.pianocitypordenone.it). A dare supporto saranno le associazioni la cifra, Sviluppo e Territorio, i volontari del Gruppo comunale della Protezione Civile e della Protezione Civile Ana (Associazione Nazionale Alpi-

ni) di Pordenone.

La gratuità dei concerti è possibile proprio in virtù dello strategico supporto delle Istituzioni, Comune di Pordenone, Regione Friuli Venezia Giulia e Fondazione Friuli, e della generosità dei privati partner di progetto che hanno fermamente sostenuto l'iniziativa: Confindustria Alto Adriatico, Teatro Verdi di Pordenone, Consorzio di sviluppo economico locale del Ponte Rosso Tagliamento, Consorzio Pordenone Turismo, Ordine degli Architetti di Pordenone, Yamaha, Mobilificio Sangiacomo, Karton, Angoris, Mht, Interporto, Neos, Tecnoclean, Salamon Immobiliare, Bcc Pordenonese e Monsile, Remo Savian, Rotary Club Pordenone Alto Livenza specialmente per l'attenzione ai giovani. E ancora i partner Mozzon, Baldissar, Feregotto Elevatori, Sina, Marcolin Covering, La Degusteria Di Ferronato, Jesoldolce, Visotto Supermercati, Boz Trading, Carrozzeria Fontana, Reale Mutua. Imprescindibile il supporto dei partner tecnici Interlaced, Mp Musica, Park Hotel Pordenone, Visivart, Le Troi Chef, Cartimballo, Regia Comunicazione, Tipolitografia Martin, Protezione Civile, Protezione Civile Ana. Aderiscono in forma di collaborazione o partenariato anche il Conservatorio Agostino Steffani di Castelfranco Veneto, Polinote, Storica Soms di Pordenone, Istituto Comprensivo Pordenone-Torre, Istituto Comprensivo di Sacile, Accademia del Ridotto di Stradella (Pavia), Associazione Musicale Vincenzo Ruffo, Accademia Musicale Pordenone, Fondazione Pia Baschiera Arrigo Tallon, Associazione Mendelssohn, Barletta Piano Festival. **ROBERTO PROSSEDA IN DANTE D'IMPROVVISO DI CRISTIAN CARRARA**

Sabato 19 giugno alle 21 al Teatro Verdi di Pordenone nell'ambito di Piano City Pordenone

In occasione delle celebrazioni dedicate a Dante, nel Festival verrà proposta l'esecuzione in prima assoluta di Dante d'improvviso, una nuova commissione affidata da Piano City Pordenone al compositore pordenonese Cristian Carrara. Sei improvvisi per

pianoforte che proporranno un percorso tra Inferno, Purgatorio e Paradiso. Ciascun improvviso riflette sui grandi temi della produzione dantesca, l'amore, la politica, il viaggio, il sacro, l'esilio, per rileggere musicalmente l'opera dantesca ponendola in stretto rapporto con la contemporaneità, la poesia si fa musica e incontra il presente. Ogni improvviso verrà giustapposto all'esecuzione di pagine celebri di compositori scelti dal compositore per "assonanza musicale e tematica" ai brani di nuova creazione. La scelta verte su pagine note che, anche se non direttamente ispirate all'opera dantesca, riflettono sugli stessi temi (anche se da angolature diverse) approfonditi dal grande poeta italiano. In questo modo i brani di nuova commissione si alternano a pagine celebri suggerendo un viaggio tra le grandi tematiche dantesche, una sorta di "concept concert" in cui la musica, con la sua capacità di suggerire immagini e stati d'animo, è chiamata a raccontare la vicenda umana del sommo poeta.

Giù 19 2021 alle 21:00 - Giù 19 2021 alle 22:00

Teatro Verdi Pordenone

Programma:

J. S. Bach, Invenzione a 3 voci n. 9 Fa minore  
C. Carrara, Inferno. Improvviso I  
F. Liszt, Gondola lugubre n. 2;  
C. Carrara, Purgatorio. Improvviso I;  
R. Schumann, Uccello profeta;  
C. Carrara, Paradiso. Improvviso I;  
J. Brahms, Ballata op. 10 n. 1;  
C. Carrara, Inferno - Improvviso II;  
R. Schumann, Arabeske op. 18;  
C. Carrara, Purgatorio. Improvviso II;  
F. Chopin, Notturmo op. 55 n. 2 in Mi bemolle maggiore;  
F. Mendelssohn, Notturmo da "Sogno di una notte di mezza estate".  
C. Carrara, Paradiso. Improvviso II.  
L'appuntamento rientra nel programma della terza edizione di Piano City Pordenone, il festival della musica e del pianoforte organizzato dal Comitato Piano City Pordenone in collaborazione con il Comune di Pordenone e grazie al sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli, oltre che da numerose istituzioni e sponsor privati

che hanno deciso di partecipare alla manifestazione. Cristian Carrara (Pordenone, 1977) è considerato tra i compositori più originali della sua generazione. Scrive prevalentemente musica sinfonica e cameristica, ma anche opere destinate al teatro musicale e alla televisione. La sua musica viene eseguita in sale prestigiose italiane e internazionali, dall'Accademia di Santa Cecilia a Roma alla Berliner Hall, dal Maggio Musicale Fiorentino all'Auditorium Binyanei Hauma di Gerusalemme. Cristian Carrara si diploma in Composizione al Conservatorio di Udine. Già consulente artistico del Sovrintendente al Teatro Lirico di Trieste (anno 2013) e Presidente della commissione cultura della Regione Lazio (dal 2014 al 2018), dal gennaio 2019 è Direttore Artistico del Teatro di tradizione Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi e dall'ottobre 2020 è Coordinatore Artistico dell'Orchestra della Toscana. Collabora con importanti nomi della musica italiana e internazionale. Le sue musiche sono eseguite da prestigiosi ensemble ed orchestre. Ha collaborato con alcuni dei nomi più importanti del teatro italiano. Ricca la sua produzione discografica edita in cd monografici e collettivi da Warner Classics, Tactus, Amadeus Arte, Arts/Tosca, Incipit, Stradivarius, Curci, Brilliant, Warner Classics. È professore di Composizione al Conservatorio di Musica di Sassari. I suoi lavori sono editi da Casa Musicale Sonzogno, Edizioni Curci e Edizioni Stradivarius.

Roberto Prosseda ha guadagnato una notorietà internazionale in seguito alle incisioni Decca dedicate alla musica pianistica di Felix Mendelssohn, che ha inciso integralmente in 10 CD (2005 - 2014), pubblicate in un unico cofanetto nel 2017 ("Mendelssohn Complete Piano Works"). Dal 2005 suona regolarmente con alcune delle più importanti orchestre del mondo, tra cui London Philharmonic, Moscow State Philharmonic, Santa Cecilia, Filarmonica della Scala, Residentie Orkest, Staatskapelle Weimar. Con la Gewandhaus Orchester diretta da



Riccardo Chailly ha inciso per Decca il Concerto inedito in mi minore di Mendelssohn. Prosseda è anche particolarmente apprezzato nelle interpretazioni di Mozart, Schubert, Schumann, Chopin, autori a cui si è anche dedicato nelle sue più recenti incisioni Decca. La sua integrale delle Sonate di Mozart (2015-18) ha riscosso notevoli consensi internazionali. Dal 2011 suona in pubblico anche il piano-pédalier, avendo riscoperto e presentato in prima esecuzione moderna vari brani di Alkan, il Magnificat di Cristian Carrara e il Concerto di Charles Gounod per piano-pédalier e orchestra, che ha inciso con l'Orchestra della Svizzera Italiana (Hyperion).

Giu 19 2021 alle 22:30 - Giu 19 2021 alle 23:45

Parco Querini Pordenone

SILENT WIFI CONCERT® Andrea Vizzini pianoforte e Antonio Gargiulo voce recitante

Concerto per pianoforte silenzioso e suggestioni notturne sabato alle 22.30 Parco Querini Pordenone Più di un concerto, una suggestiva esperienza multisensoriale da fruire tramite cuffie wifi ad alta fedeltà, in cui lo spettatore è completamente immerso nell'atmosfera del Parco Querini nel silenzio della notte. Proprio alla notte è ispirato il programma del concerto di Andrea Vizzini e la recitazione di Antonio Gargiulo in uno spettacolo unico che gli spettatori vivranno in forma intima nelle suggestioni del parco.

Lo spettacolo sarà live con ascolto in cuffia, un ascolto inusuale al Parco Querini sabato 19 giugno alle 22.30, proposto in collaborazione con Yamaha. Il concerto è inserito nell'ambito della terza edizione di Piano City Pordenone, festival dedicato al pianoforte organizzato dal Comitato Piano City Pordenone in collaborazione con il Comune di Pordenone, grazie al sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli oltre che da numerose istituzioni e sponsor privati che hanno deciso di sostenere la manifestazione.

Andrea Vizzini, pianista. Pianista siciliano d'origini

e milanese d'adozione Andrea Vizzini debutta a 13 anni presso il Mozarteum di Salisburgo. Tiene concerti in Italia e all'estero in prestigiose sale come il Louvre di Parigi, l'Ambasciata Polacca a Roma, il Castello Sforzesco di Milano, il Kunsthistorisches Museum di Vienna, l'Auditorium Parco della Musica di Roma. Fondatore e presidente dell'Associazione Musicale PianoLink di Milano, Direttore Artistico del MiAmOr Music Festival, evento internazionale rivolto ai musicisti per passione e per professione, fondatore della PianoLink Philharmonic Orchestra, è recensito da testate del calibro di Amadeus, Pianist, International Piano, Ulisse, Radio Rai, Repubblica, Corriere della Sera, Rai3, Il Post, SkyTg24 per le sue iniziative musicali mosse da innovazione ed originalità, non ultimo il Silent WiFi Concert, concerto per pianoforte silenzioso e suggestioni notturne, che registra in 5 anni oltre 15.000 spettatori.

Antonio Gargiulo, attore. Nato a Napoli nel 1984. Laureato in lettere moderne, inizia i suoi studi teatrali a Napoli con Carlo Cerciello. Nel 2010 si diploma come attore presso la Civica Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano. In teatro ha lavorato con Roberto Rustioni (Tre atti unici da Anton Cechov), Milena Costanzo (Lucido, Ed), Luca Ronconi (Sogno di una notte di mezza estate), Serena Sinigaglia (Romeo e Giulietta), Maurizio Schmidt (La mandragola, Sogno di una notte di mezza estate, Decameron). Nel 2013 è stato candidato al premio Ubu come miglior attore under 30. Finalista al Premio delle Arti nel 2010; vincitore del Premio Salicedoro nel 2012; segnalazione della giuria al Premio Hystrio nel 2013. In televisione è al fianco di Maurizio Crozza dal 2010 (Crozza Alive, Itallialand, Crozza nel Paese delle Meraviglie).

Non è consentito assistere allo spettacolo in piedi. Nel parco non ci sono sedute pertanto si suggerisce per chi ha piacere di portare un proprio telo o cuscino. I posti saranno segnalati.

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 22:15

Piazza XX Settembre Pordenone  
GET HAPPY! CON STEPHANIE TRICK E PAOLO ALDERIGHI

Un duo incredibilmente avvolgente, Stephanie Trick e Paolo Alderighi si sono conosciuti nel 2008 e nel 2010 hanno iniziato a collaborare ad un progetto a quattro mani dedicato al jazz classico, proponendo arrangiamenti originali di brani della Swing Era, Ragtime, Stride Piano, Blues e Boogie Woogie. In seguito alla pubblicazione del loro primo CD insieme, Two for One (2012), sono stati invitati a vari jazz festival in America, Europa e Giappone. Il secondo album insieme, Sentimental Journey (2014), dimostra l'impegno nella formula del quattro mani su una tastiera, molto utilizzata nella musica classica ma alquanto rara nel jazz. Successivamente hanno pubblicato Double Trio Live (2015) e Double Trio Always (2016), con il classico organico del trio jazz (pianoforte, contrabbasso e batteria) ma con due pianisti invece che uno e Broadway and More (2018) a due pianoforti. L'ultimo lavoro, I Love Erroll, I Love James P. (2020), è un doppio album dedicato ai pianisti Erroll Garner e James P. Johnson. Il concerto di Alderighi-Trick conclude la 3<sup>a</sup> edizione del festival pianistico Piano City Pordenone, la manifestazione organizzata dal Comitato Piano City Pordenone in collaborazione con il Comune di Pordenone e grazie al sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli. Il concerto conclusivo del festival inaugura anche il cartellone dell'Estate a Pordenone 2021 del Comune di Pordenone. Il concerto sarà a ingresso gratuito con prenotazione. La gratuità di tutti i concerti dell'edizione 2021 di Piano City Pordenone, è possibile proprio in virtù dello strategico supporto delle Istituzioni Comuni di Pordenone, Regione Friuli Venezia Giulia e Fondazione Friuli, e della generosità dei privati partner di progetto che hanno fermamente sostenuto l'iniziativa: Confindustria Alto Adriatico, Teatro Verdi di Pordenone, Consorzio di sviluppo economico lo-

cale del Ponte Rosso Tagliamento, Consorzio Pordenone Turismo, Ordine degli Architetti di Pordenone, Yamaha, Mobilificio Sangiacomo, Karton, Angoris, Mht, Interporto, Neos, Tecnoclean, Salamon Immobiliare, Bcc Pordenonese e Monsile, Remo Savian, Rotary Club Pordenone Alto Livenza specialmente per l'attenzione ai giovani. E ancora i partner Mozon, Baldissar, Feregotto Elevatori, Sina, Marcolin Covering, La Degusteria Di Ferronato, Jesoldolce, Visotto Supermercati, Boz Trading, Carrozeria Fontana, Reale Mutua. Imprescindibile il supporto dei partner tecnici Interlaced, Mp Musica, Park Hotel Pordenone, Visivart, Le Troi Chef, Cartimballo, Regia Comunicazione, Tipolitografia Martin, Prime Baloons, associazione la cifra, associazione Sviluppo e Territorio, Protezione Civile, Protezione Civile Ana. Aderiscono in forma di collaborazione o parternariato anche il Conservatorio Agostino Steffani di Castelfranco Veneto, Polinote, Storica Soms di Pordenone, Istituto Comprensivo Pordenone-Torre, Istituto Comprensivo di Sacile, Accademia del Ridotto di Stradella (Pavia), Associazione Musicale Vincenzo Ruffo, Accademia Musicale Pordenone, Fondazione Pia Baschiera Arrigo Tallon, Associazione Mendelssohn, Barletta Piano Festival.

### Ronchi dei Legionari

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 21:30

Villa Romana, via Raparoni Ronchi dei Legionari

LE ACQUE INFERE

UN SALUTO AL SOLE – Le acque infere D'Agaro Morgan Concerto dedicato a Dante UN SALUTO AL SOLE –Le acque infere. Daniele D'Agaro e Giulio Morgan Nella giornata della Festa della Musica, un saluto al sole che tramonta presso la splendida cornice della Villa Romana di via Raparoni. Ci faremo trasportare dalle note dei fiati di Daniele D'Agaro e dalla voce di Giulio Morgan che leggerà alcuni brani tratti dalla Divina Commedia. In collaborazione con la Soprin-

tendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia.

Giu 19 2021 alle 11:00 - Giu 19 2021 alle 13:00

Androna Palmada

SAPORI E COLORI

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Gruppo Costumi Tradizionali Bisiachi di Turriaco (GO)

direttore: Caterina Biasol

Musiche tradizionali

### **San Vito al Tagliamento**

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 22:00

Piazzetta Stadthohn

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2021 - SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Quinta edizione della Festa Europea della Musica 2021 a San Vito al Tagliamento

Saggio della Scuola di Musica SoundCem.

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 23:00

Auditorium "H.Zotti", Piazzale Zotti

Presentazione del nuovo disco EnsembleTrombe FVG - Grand Tour: viaggio nella storia della musica europea

In occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato il gruppo Bonaventura del Teatro Miela di Trieste presenta "Una splendida giornata.... da clandestino"

Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 20:00

Auditorium "H.Zotti", Piazzale Zotti

"Una canzone per te"

9° edizione del Festival Canoro per bambini e ragazzi.

Giu 19 2021 alle 20:30 - Giu 19 2021 alle 23:00

Piazzetta Stadthohn

Lezione aperta degli allievi di pianoforte della scuola di musica SoundCem

Giu 18 2021 alle 17:30 - Giu 18 2021 alle 18:30

Officina dei Bozzoli, via Fabrici 31

MasterClass di Canto con Silvia Smaniotta, corista di Ultimo ed Elisa Vocal coach di X-Factor.

Giu 17 2021 alle 20:00 - Giu 17 2021 alle 22:15

Officina dei Bozzoli, via Fabrici 31

Lezione aperta degli allievi di canto della scuola di musica SoundCem

Giu 17 2021 alle 17:30 - Giu 17 2021 alle 18:30

Officina dei Bozzoli, via Fabrici 31

Aspettando la Festa della Musica

15 giugno 2021

MasterClass di Chitarra con Lorin Venier (Seawards - X-Factor 2019). Un viaggio con la chitarra: loop station, fingerstyle e voce. Officina dei Bozzoli, ore 20.00 (Ingresso Gratuito)

15 2021 alle 20:00 - Giu 15 2021 alle 22:00

Officina dei Bozzoli, via Fabrici 31

### **Torviscosa**

Giu 19 2021 alle 20:30 - Giu 19 2021 alle 22:30

Piazza del Popolo

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Coro di voci bianche Artemia di Torviscosa (Ud)

Piccolo Coro Artemia di Torviscosa (Ud)

direttore: Denis Monte

Musiche di B. Coulais, C. Barratier, J. Williams, T. Bec, A. Morrisette, A. Parson, E. Toffoli, L. Battisti, R. Emerson e Abba

### **Trieste**

Giu 21 2021 alle 09:00 - Giu 21 2021 alle 20:00

TUTTI BAMBINI DEL MONDO

Una canzone lega tutti i bambini del mondo per farli sentire stretti in un abbraccio fraterno dove non esistono limiti, confini, separazioni, disuguaglianze. Tutti insieme sotto un unico cielo. Nel video scorrono le immagini dei disegni eseguiti dai bambini dell'associazione DoReMi... imparo Musica per l'Infanzia di Trieste.

L'ORCHESTRA DI MIRAMARE

Una passeggiata laboratorio per musicisti in erba

all'interno del Parco e dell'Area Marina Protetta (AMP) di Miramare, scoprendo gli innumerevoli spunti musicali che ci offre la Natura e come i suoni generati dalle onde del mare, dal vento che soffia tra i rami, dalla pioggia che batte sulle foglie o dai cinguettii di cince e fringuelli possano ispirare la creazione di una melodia.

Domenica 20 giugno alle 10:30 a Miramare si festeggia così la Festa della Musica – che si celebra in tutta Italia il 21 giugno –, con un evento per bambini e famiglie organizzato dallo staff del WWF in collaborazione con il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, nell'ambito del cartellone di iniziative del Festival MareDireFare.

Durante l'evento, bambini e bambine saranno invitati a mettersi in ascolto dei suoni armoniosi e "biodiversi" che sono la Natura ci sarà regalare, traendone ispirazione per realizzare un vero e proprio concerto di Miramare.

Perché la Natura non solo ispira, ma offre anche la materia prima per costruire dai più semplici ai più complessi strumenti musicali.

Tra il BioMa e il Parco di Miramare, una guida dello staff WWF accompagnerà infatti i giovani "musicisti" alla ricerca di suoni e oggetti per cimentarsi, alla fine, in una prova da vere rockstar! Sabbia, sassolini, conchiglie, semi, pigne, bastoncini e un po' di materiali di recupero saranno i nostri strumenti musicali... e la fantasia il nostro direttore d'orchestra! Chi vuole mettersi alla prova? L'appuntamento - rivolto a bambini dai 6 ai 10 anni – inizia alle 10:30 per concludersi intorno alle 12:00.

In caso di forte maltempo, le attività verranno annullate e i partecipanti avvisati per tempo.

Giu 20 2021 alle 10:30 - Giu 20 2021 alle 12:00

Parco e Area Marina Protetta

Gli appuntamenti sono gratuiti grazie alla collaborazione tra il Museo Storico e l'Area Marina Protetta di Miramare e al supporto della Regione Friuli Venezia Giulia nell'ambito del programma "Piccoli

incontri con la biodiversità", ma la prenotazione è obbligatoria visti i posti limitati.

### **Turriaco**

Giu 20 2021 alle 19:30 - Giu 20 2021 alle 23:30

Piazza Libertà

NOTE AL SOLSTIZIO

Musica e offerta enogastronomica si coniugano in una serata con gruppi musicali itineranti che si esibiscono nelle attività di ristorazione nel cuore della Bisiacaria

MATEMATICA E MUSICA

Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 12:00

Esplorazione sui rapporti fra Matematica e Musica.

La conferenza, tenuta dall'ing. Giulio Pravisani e dal Maestro Francesco Gioia, discute i punti di contatto fra Matematica e Musica considerando tutti gli elementi essenziali: suono, tempo, ritmo, forma, sia dal punto di vista musicale che matematico.







# LAZIO

APRILIA	FONDI	LANUVIO	RIANO	SABAUDIA	SANTA SEVERA	VEROLI
CASTROCELO	FRASCATI	LATINA	RIETI	SAN GIORGIO A LIRI	TIVOLI	VILLANOVA
CIVITAVECCHIA	FREGENE - MACCARESE	MONTEROTONDO	RIGNANO	SANTA MARINELLA	VEJANO	VITERBO
FARA IN SABINA	LADISPOLI	MORLUPO	ROMA		VELLETRI	ZAGAROLO

## Castrocielo

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA DI CASTROCELO

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Teatro Romano area Archeologica di Aquinum

Festival Internazionale della Chitarra di Castrocielo

Concerto della Eko Orchestra

## Civitavecchia

Giu 20 2021 alle 17:30 - Giu 20 2021 alle 21:00

Area Archeologica Terme Taurine - Via delle Terme di Traiano snc

NOTE AL TRAMONTO ALLE TERME TAURINE

Il programma prevede una visita guidata del sito archeologico delle Terme Taurine che all'uopo saranno aperte in orario straordinario.

Al termine della visita sarà il momento dell'esibizione della Banca Comunale "Amilcare Ponchielli" diretta dal Maestro Dario Feoli

Il concerto che la banda Ponchielli presenterà al pubblico vedrà i musicisti impegnati in brani che andranno dalle colonne sonore ad arie di opere, da sinfonie

originali per banda a pezzi musicali Straussiani in un coinvolgente crescendo musicale.

## Fregene - Maccarese

Giu 11 2021 alle 11:00 - Giu 22 2021 alle 11:15

Castello di Maccarese, Località Maccarese Comune di Fiumicino

COLLETTIVO MUSICALE MACCARESE FREGENE

Soprattutto quest'anno, come Pro Loco di Fregene e Maccarese, abbiamo fortemente voluto aderire alla Festa della Musica 2021.

Abbiamo riunito già tanti musicisti e scuole, ne arriveranno altri, tutti insieme suoneranno un unico brano diretti da un unico direttore, il Maestro Giovanni Mirabile, insegnante di musica della scuola media San Giorgio, IC Maccarese.

Grazie alla disponibilità data dalla Maccarese s.p.a., l'11 giugno presso i Giardini del Castello di Maccarese, location suggestiva e identificativo del territorio, verrà eseguito e registrato da tutti "Give Peace a Chance" di John Lennon. Il brano è stato tradotto in italiano e riarrangiato in chiave contemporanea, dando valore a

sonorità e generi dei nostri giorni. Al momento, non possiamo prevedere la partecipazione del pubblico in considerazione della normativa vigente anti-Covid, ma il LIVE sarà trasmesso in diretta Facebook.

Il live sarà ripreso e verrà realizzato un video dell'evento e del suo backstage che sarà poi reso disponibile il 21 giugno, attraverso i canali della Festa della Musica (questo sito web, social).

Collettivo Musicale di Maccarese Fregene

FESTA DELLA MUSICA 2021

Give Peace a Chance

Con la musica sai, raggiungi chi vuoi.

Vieni e vedrai, canta con NOI!

## Monterotondo

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 22:30

Monterotondo, Via delle Rimesse 14/16

CANZONI ROMANE

L'angolo di Amelie quest'anno ha deciso di partecipare alla Festa della Musica con un repertorio che mette insieme le più belle canzoni della tradizione Romanesca reinterpretate da un duo voce e chitarra.

Anna Boccolini - voce

Franco Tinto - chitarra

## Rieti

Giu 23 2021 alle 21:00 - Giu 23 2021 alle 23:15

Via Garibaldi 276-278

NATASHA E MIRKO DI LORENZO PER LA FESTA EUROPEA DELLA MUSICA

Duo Voce con Natasha Di Lorenzo studentessa all'ultimo anno di Conservatorio, diploma in Clarinetto. Ha avuto l'esame di canto con il Maestro Giovannini Riccardo prendendo il massimo dei voti. Ha cominciato a cantare all'età di 11 anni con il Maestro Riziero Giuli. Ha vinto la seconda edizione del concorso canoro "Il mio canto libero" con la canzone Se non te. Cantante preferita è Laura Pausini. Le 3 canzoni che canterà sono: Io sì, Primavera in anticipo e Celeste (di Laura Pausini). Mirko Di Lorenzo ha iniziato a cantare sin da piccolo iniziando anche lui a 11 anni con il Maestro Riziero Giuli. Ha partecipato a numerosi concorsi canori tra cui i più recenti sono: "Festival delle acque" e "Il mio canto libero" vincendo alcune serate. Il suo cantante

preferito di sempre è: Max Pezzali. Le 3 canzoni che canterà saranno: Sei un mito, Nord sud ovest est e Come mai (di Max Pezzali).

Giu 30 2021 alle 21:00 - Giu 30 2021 alle 23:15

Via Garibaldi 276-278

THE CADDY BAND

Voce, batteria, basso e due chitarre la Caddy Band si è composta non molto tempo fa col progetto di far incontrare le sonorità del rock classico con quelle del blues. Dall'ispirazione al blues proviene il loro nome dove "Caddy" è l'abbreviazione di Cadillac ovvero l'auto con cui i Blues Brothers usavano andare in giro prima che Jake venisse messo in prigione ed il fratello Elwood la barattasse per un microfono. Un famoso pezzo dei Blues Brothers apre la loro scaletta che va ad esplorare le sonorità di Eric Clapton, B.B. King, Cream, The Police, Neil Young, The Beatles strizzando l'occhio a qualche rivisitazione in tema di alcuni pezzi pop. A ritmi sostenuti e grinta si alternano le note profonde e malinconiche del blues alla ricerca di un equilibrio e della commistione di vari sound che ha dato vita ad ogni genere musicale.

Giu 25 2021 alle 21:00 - Giu 25 2021 alle 23:15

Via Garibaldi 276-278

NAM (OPRACHINA)

I NAM (originariamente Note a Margine, diventato acronimo durante le esibizioni all'estero) sono nati come progetto live caratterizzato da una interpretazione emozionale di standards e canzoni dal forte contenuto melodico. A volte riconosciuti anche come Oprachina perché oltre ad avere due musicisti in comune ne hanno proseguito il pensiero musicale.

Il passo successivo è stato quello di proporre proprie composizioni. Questo ha permesso al trio di esprimere al meglio l'idea musicale condivisa: un sound riconoscibile ed appassionato con un'importante connotazione melodica che rende il minimalismo del trio drumless un punto di forza.

Parti scritte ed improvvisate, spesso articolate usando il linguaggio del jazz, si susseguono in un gioco di

scambio sonoro che passa dal timbro dolce e caldo del flicorno alla dinamica sonorità, talvolta blues, della chitarra ed ancora all'avvolgente spinta ritmica ed armonica del contrabbasso.

Le contaminazioni di generi e suoni rendono l'esperienza di ascolto evocativa ed accogliente. Il tutto è confluito nel primo lavoro discografico dei NAM "Black" in uscita per la Blue Seal Records nel prossimo mese di luglio. L'evoluzione di questo discorso musicale ha portato NAM a confrontarsi sia in studio che dal vivo con la possibilità di integrare il proprio sound con altri elementi sonori come la voce, le percussioni e l'elettronica.

Oggi, quando tecnicamente ce ne sono le condizioni, il set live dei NAM si arricchisce, in alcuni brani, della presenza di ambientazioni ritmiche ed armoniche originate dalla programmazione di sintetizzatori analogici.

NAM Biografitti

Massimo Bognetti. Chitarrista, compositore, direttore della Scuola di Musica "Etnofonie" a Roma. È un profondo conoscitore della musica d'avanguardia nel confine jazz/rock (Stratos, Davis, Dolfy, Monk, Soft Machine) di cui è anche un ottimo insegnante in seminari e laboratori. Questa sua attitudine ne fa un musicista atipico e particolarmente interessante. Dotato di una notevole tecnica improvvisativa e di una particolare sensibilità melodica, ha un ruolo fondamentale nella composizione di tutti i brani NAM. Nicola Bucci. Suona la tromba ed il flicorno. Musicista dotato di grande sensibilità e passione che riesce a trasmettere con il suono e con la sua voce ricca di emozione, con cui canta alcuni brani NAM. È autore della maggior parte dei brani originali. Oltre che un apprezzabile musicista riversa questa sua sensibilità artistica anche nel disegno e nell'illustrazione, ma questa è un'altra storia. Fabio Fochesato. Contrabbassista, bassista elettrico, compositore e producer. La sua attività ha riguardato ambiti musicali eterogenei, dal jazz al pop, dal rock alla musica classica ed elettronica. Elemento di equilibrio nella

produzione della musica NAM e ne cura la produzione esecutiva in studio e l'integrazione elettronica.

Giu 28 2021 alle 21:00 - Giu 28 2021 alle 21:15

Chiesa di San Rufo (Centro d'Italia)

SABINA ELETTOACUSTICA

Claudia Rinaldi - Tromba, Marco Pennese - Trombone, Stefano Giacomelli - Live audio/visual

L'idea compositiva fondante è quella di generare uno stretto legame musicale tra la pratica performativa elettroacustica e la passione dell'autore verso l'architettura degli spazi concreti.

La catena elettroacustica utilizzata per l'esecuzione prevede tre microfoni, in ripresa del segnale ambientale circostante, posti a distanze differenti tra loro, ciascuno di fronte ad un altoparlante. Il posizionamento degli altoparlanti risulta completamente arbitrario, e dovrebbe essere studiato in funzione dell'ambiente di esecuzione, per permettere un ascolto e una stimolazione dello spazio il più immersiva e coerente possibile.

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:15

Chiesa di San Rufo (Centro d'Italia)

MUSI' TRIO

Condividere lo spazio, lasciare lo spazio, donare la musica nello spazio per cedere parti di individualismo. È questa la sfida del Musi' trio, gruppo musicale, partito dagli studi classici, sempre capace di proiettarsi nel tempo e restituirlo nello spazio contemporaneo al di là di ogni certezza, al di là di ogni confine. Il Musi' trio propone un viaggio nella composizione musicale classica sino ad arrivare alla musica del Novecento. Il Musi' trio, si è esibito in molte città italiane, riscuotendo sempre un sincero consenso da parte di critica e pubblico. I componenti del Trio svolgono un'intensa attività concertistica partecipando a rassegne internazionali quali Perdonanza Festival, Moto Perpetuo, Concerto a Villa Medici e a Palazzo Barberini, Museo-musica, Majellarte, Exclamate Jubilum, Premio Roma, 20 Eventi Arte Contemporanea in Sabina, Teatro Keiros, Ric Festival, Concerti a Tor Vergata, ABC lungo il

Cammino di Francesco, Eqofestival, Concerti al Parco della Musica, incidendo produzioni musicali per la Videoradio, la Bongiovanni e partecipando a programmi televisivi della RAI. Il Trio ha alimentato il desiderio, attraverso un lavoro stabile e duraturo, di far conoscere il repertorio originale di cui l'organico dispone, che va dalla musica classica sino alla musica d'avanguardia del XX secolo, con particolare attenzione alle culture musicali extraeuropee e ai ritmi tipici del Sud America. Giu 15 2021 alle 19:00 - Giu 30 2021 alle 23:15

Via Garibaldi 276-278

JAZZID AREA FESTIVAL 2021

Il termine JAZZID nasce dall'unione tra le parole JAZZ, che nel gergo musicale di NEW ORLEANS vuol dire, improvvisare, come ogni buon musicista di jazz fa, e ID, che nel mondo del WEB ha un significato importante, INDICATORE DI CONTENUTI, insieme formano JAZZID, in poche parole, un contenitore d'improvvisazione.

Un contenitore d'improvvisazione diviso in quattro aree: 1. AREA PROMOZIONE SOCIALE; 2. AREA CULTURALE; 3. AREA MUSICALE;

All'interno dell'Area Promozione Sociale, JAZZID, avrà il ruolo esprimere il valore del mondo associativo coinvolgendo più realtà per divulgare le tante Arti presenti nel territorio.

Queste ultime, inoltre devono caratterizzarsi per una valenza culturale e musicale, non si limitando solamente alla mera soddisfazione degli interessi e dei bisogni degli associati, ma abbiano con forte sviluppo all'apertura al sociale operando la promozione alla partecipazione e alla solidarietà attiva.

In virtù del loro peculiare valore sociale la JAZZID prevedrà: • l'istituzione di un apposito elenco delle Associazioni che parteciperanno, al quale i soggetti, presenti potranno promuovere le proprie iniziative ed attività; • un osservatorio locale dell'associazionismo per dare più visibilità alla rete sociale costituitasi; • permettere di condividere agevolazioni ed iniziative coordinate, al fine di rendere più evidente il messaggio sociale e culturale della rete costituitasi • la

possibilità di programmare attività combinate con lo scambio di prodotti culturali condivisi. • un piccolo angolo dedicato alla promozione del territorio unendo i sapori ed i gusti, che lo caratterizzano, un momento importante per capire e conoscere sempre di più i grandi "PROFUMI" dei nostri prodotti, abbinandoli con Vini, Spumanti e Birra, in parte prodotti da Aziende della nostra Provincia. Temi importanti con percorsi enogastronomici di riferimento per le nuove e vecchie generazioni, insieme uniti dall'intenzione di promuovere cultura e quindi diffondere la Musica insieme alla Poesia, quella più vicina alla nostra città. Sia nell'Area Cultura sia in quella Musica JAZZID unirà la musica e la poesia, insieme per sensibilizzare la nostra società a quella cultura non sempre di massa, ma che tende a comunicare alle masse.

Momenti di Jazz e non solo, con percorsi musicali classici ed alternativi introdotti dal suono di una delle poesie più custodite del nostro territorio.

## Roma

Festa della Musica di Roma Capitale

Il 21 giugno Roma torna a festeggiare la musica dando spazio alla creatività e alla vena artistica dei cittadini, invitati a mettersi in gioco e a farsi "sentire".

Un modo per celebrare la musica, le arti in generale, e la ripartenza in tutti i quartieri della città.

Dal 2017 Roma Capitale si è fatta promotrice di una nuova visione della Festa senza alcun limite per la proposta musicale, dando così "voce" ai sentimenti della città con tanti generi e stili differenti, all'insegna della creatività e della passione per la musica.

La Festa della Musica di Roma si svolge per l'intera giornata, anche con esibizioni degli appassionati e dei musicisti che hanno risposto all'invito ad aderire tramite questo sito, proponendo esibizioni presso esercizi pubblici che hanno spazi all'aperto o nei propri spazi privati, nel rispetto delle regole di buon vicinato e nella piena osservanza delle misure anti-Covid.

Tra gli appuntamenti della giornata, alle 19.30, l'evento in streaming Tutto Cinema. Musica dal Teatro di Marcello proposto dal Teatro di Roma – Teatro Nazionale e Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, in collaborazione con Roma Tre Orchestra. Dall'antico teatro romano, un viaggio sulle note e nelle memorie, tra composizioni di quattro artisti italiani Premio Oscar: Nino Rota, Ennio Morricone, Nicola Piovani e Dario Marianelli. In scena, i musicisti Pietro Roffi, alla fisarmonica, e Flavio Nati, alla chitarra.

Il concerto si potrà seguire in streaming sulla pagina Facebook di Culture Roma, di Roma Capitale e sui canali social di Sovrintendenza e Teatro di Roma.

La Festa della Musica di Roma 2021 è promossa da Roma Culture, Dipartimento Attività Culturali, realizzata in collaborazione con SIAE, con il supporto di Zètema Progetto Cultura e aderisce alla Festa della Musica del Ministero della Cultura, Associazione italiana per la Promozione della Festa della Musica (coordinamento nazionale).

Todo cambia - La festa di Rai Radio3

Musica, teatro, cinema e poesia tornano dal vivo nella Sala A di via Asiago

Lunedì 21 giugno 2021 dalle ore 19.00, in occasione della Festa della musica, Rai Radio3 riaprirà la storica sala A di via Asiago con una diretta radiofonica ricca di ospiti del mondo della musica, del teatro e del cinema. La suggestione che ispira la serata è il cambiamento come ritorno alla normalità, alla musica, al cinema, al teatro che per tanti mesi sono stati interdetti a causa della pandemia: anche quello che sembrava un incubo, che sembrava non finire mai, anche quello sta per finire, perché tutto si rinnova e nulla è ineluttabile. E sebbene l'emergenza sanitaria abbia cambiato tante cose, di nuovo si riaprono i teatri e le sale da concerto: la rinascita è possibile ed è qui davanti a noi.

Radio3 vuole festeggiarla nei linguaggi che ci appartengono: quelli della musica, del teatro, del cinema, della poesia. La serata, in diretta su Rai Radio3 e su RaiPlay dalla storica Sala A di via Asiago, inizierà alle

ore 19.00 e finirà alle 23.30, sarà condotta da Stefano Catucci.

In apertura, il viaggio attraverso i capolavori di uno dei maestri della musica italiana, intrapreso da una delle voci più emozionanti e intense del nostro paese, Ginevra Di Marco che, con Francesco Magnelli ai tasti e Andrea Salvadori alle corde, proporrà brani tratti dal progetto "Quello che conta – Ginevra canta Tenco" oltre a regalarci la sua versione di Todo cambia di Mercedes Sosa, che ispira l'intera serata.

Alle 19.20 nello spazio di Hollywood Party Steve Della Casa ed Enrico Magrelli intervisteranno Anna Ferzetti, che si racconterà, tra cinema e musica.

Alle 20.00 il testimone passerà a Tutta l'umanità ne parla, il talk impossibile di Rai Radio3: solo qui può accadere che Gioachino Rossini componga al volo un brano per Ella Fitzgerald: il genio del teatro musicale e la grande interprete jazz saranno gli ospiti di Edoardo Camurri e Pietro del Soldà, nella puntata speciale per la giornata della musica.

Alle 20.40 sarà la volta di Umberto Orsini, una delle più prestigiose presenze del teatro italiano.

Alle 21.10 la grande musica con il Quartetto di Cremona composto da: Cristiano Gualco violino; Paolo Andreoli violino; Simone Gramaglia viola; Giovanni Scaglione, violoncello. Il programma pensato per Rai Radio3 si apre con la Serenata italiana di Hugo Wolf, testimonianza della predilezione del compositore per il nostro paese e per le sue tradizioni musicali, ispirato dal romanzo di Joseph von Eichendorff, Vita di un perdigiorno. Segue il primo quartetto per archi di Sergej Prokofiev e si chiude con il capolavoro di Franz Schubert il quartetto in la minore "Rosamunde".

Alle 22.10 il reading della poetessa Maria Grazia Calandrone dal titolo: La voce dei poeti per ritrovare "Il tempo perduto". E infine, chiusura in grande stile con Enrico Rava, figura di riferimento internazionale del jazz italiano, che si esibirà alla testa del suo Quartetto, formato da alcuni dei musicisti più interessanti della nuova generazione: con Rava suoneranno Francesco

Diodati alla chitarra, Matteo Bortone al contrabbasso, Enrico Morello alla batteria.

MANIFESTAZIONE CULTURALE E-STETE INSIEME MUNICIPIO II ROMA

Giu 21 2021 alle 18:15 - Giu 21 2021 alle 22:45

Nell'ambito della manifestazione culturale del Municipio Secondo Faust Satyrus Proporremo una serie di esibizione della Accademia Praeneste di Roma, contest e esibizioni della scuola di musica.

LIVE AL PARCO

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 21:45

Via Niccolò Piccinni

Lunedì 21 Giugno è la festa della musica e abbiamo deciso di festeggiarla con il concerto di fine anno dei nostri allievi. Per l'occasione siamo stati ospitati dal Baldo, vincitore del bando culturale all'interno degli spazi dell'E- state insieme Municipale presso il Parco Don Baldoni ( parte bassa di Villa Chigi) e grazie ad una collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Municipio II che ha promosso l'ospitalità delle scuole di musica.

Quindi il prossimo lunedì non prendete impegni! I nostri allievi si esibiranno su un vero e proprio palco per la musica dal vivo. Questa volta lo spettacolo si svolgerà in villa, per l'esattezza nella parte bassa del parco di Villa Chigi a partire dalle ore 18:00.

Si susseguiranno esibizioni solistiche e vari featuring tra gli allievi, piano e voce, chitarra e voce, e i laboratori di musica d'insieme.

A concludere l'evento esibizione live dei "Giovedì".

DJ ALERROSS

Giu 21 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 23:00

Annibale c/o P.za Annibaliano 00198 Roma RM

La Dj Aleross si esibirà in un dj set presso Annibale la location estiva collocata nel centro di Roma

RISONANZE IN MUSICA

Giu 21 2021 alle 12:00 - Giu 21 2021 alle 17:30

Largo Cristina di Svevia 17 00165 Roma

Due concerti dalla Sala Résonnance di Trastevere per la 27ª edizione della Festa della Musica

Résonnance Italia in collaborazione con Avos Project partecipano alla 27ª edizione della Festa della Musica. Dalla Sala Résonnance di Trastevere, un doppio appuntamento realizzato per consentire la partecipazione ad un pubblico più ampio. Alle 12.00 e in replica alle 16.00, il trio costituito da Sofia Bandini (violino), Francesca Vanoncini (violino) e da Camila Sánchez (viola) suonerà musiche di Antonin Dvorak; seguiranno poi composizioni di Franz Schubert, suonate dal quintetto composto da Nicola Possenti (pianoforte), Elisabetta Paolini (violino), Camila Sánchez (viola), Luigi Visco (violoncello), Matteo Tiberti (contrabbasso).

Il concerto delle ore 12.00 sarà trasmesso in live streaming tramite il canale YouTube dell'Associazione Résonnance Italia". Cliccare qui per il link diretto

Programma

Antonin Dvorak - Terzetto in Do maggiore, op. 74 - Sofia Bandini (violino) - Francesca Vanoncini (violino) - Camila Sánchez (viola).

Franz Schubert - Quintetto per pianoforte in La maggiore "Forellen-quintett" (La trota), op. 114, D. 667 - Nicola Possenti (pianoforte) - Elisabetta Paolini (violino) - Camila Sánchez (viola) - Luigi Visco (violoncello) - Matteo Tiberti (contrabbasso).

GIOMUSICANDO

Giu 21 2021 alle 08:00 - Mag 31 2022 alle 08:15  
PROGETTO MUSICALE PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA  
SOLIDARIETA' SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE  
in collaborazione con I.C. CORRADO MELONE, LADISPOLI

Il laboratorio condotto dalla Dottoressa Agata Curcuruto propone un piacevole globale approccio alla pratica musicale attraverso l'espressività vocale, l'attività gestuale ritmico motoria, il movimento corporeo, l'uso di strumenti e costruzione di strumentini con materiali specifici. Tutto questo per facilitare un avvicinamento graduale alla conoscenza ed utilizzo pratico di uno strumento musicale per favorire l'acquisizione del concetto di ritmo, intensità, altezza, durata e timbro. L'approccio alla propedeutica musicale avviene at-

traverso l'acquisizione di competenze musicali ed esperienze percettive con l'utilizzo di strumenti non convenzionali quali tunnel di stoffa o foulard colorati, nastri e teli sensoriali associati alle sette note musicali. Inoltre il riconoscimento del timbro, della sonorità e del ritmo avviene tramite l'ascolto di fiabe sonore. tutto questo fa sì che vengano costruiti piccoli strumenti musicali attraverso il lavoro di gruppo con lo scopo di formare una piccola orchestra.

Praticare la musica in un contesto di gioco, offre la possibilità di immergersi in un ambiente sonoro significativo e stimolante che arricchisce il percorso di crescita e permette di valorizzare i potenziali dell'innata musicalità appartenente a ciascun bambino. Il gioco del movimento sonoro invita e favorisce l'interazione con i compagni potenziando la socializzazione. Si vuole quindi proporre ai bambini un percorso educativo musicale dove esprimersi con piacere e soddisfazione grazie al movimento, al gioco, all'ascolto, al canto e al suonare. Con questo progetto si vuole valorizzare lo sviluppo del movimento musicale di ogni bambino in un clima ludica in modo da favorire il gusto per l'invenzione e la produzione d'insieme attraverso la voce, la danza, l'arte e gli strumenti.

CONTAGIAMOCI CON LA MUSICA

Giu 20 2021 alle 11:30 - Giu 20 2021 alle 13:00  
ROMA - CASA DEL PARCO DELLA CAFFARELLA  
Evento musicale dedicato alle famiglie.

CLIVIS Aps

in collaborazione con

CASA DEL PARCO - CASALE VIGNA CARDINALI

La musica riconquista i suoi spazi in uno dei parchi più belli di Roma: il Parco della Caffarella. All'interno dell'evento CONTAGIAMOCI CON LA MUSICA due momenti saranno dedicati ai più piccoli.

PROGRAMMA:

Ore 10.30 - Laboratorio arte e musica per bambini dai 6/10 anni- ORE 11,30 - STREGHE FANTASMI E INCANTESIMI.

Concerto interattivo per bambini (0-5 anni) e genitori

ispirato alla Teoria dell'Apprendimento Musicale di Edwin Gordon.

La magia delle fate e delle streghe, i fantasmi dispettosi, le trasformazioni magiche e gl'incantesimi. Un viaggio musicale da Harry Potter alla Famiglia Addams, passando per Cenerentola, Mary Poppins e Pinocchio.

Veronica Khizani – flauto e voce, Sabrina Scriva – chitarra e voce, Maria Giuditta Santori – percussioni e voce

ORE 12-30 - BODYPERCUSSION METODO BAPNE.

La musica può stimolare le funzioni esecutive e cognitive. Scopriamo come attraverso uno spazio dedicato alla percussione corporale secondo il Metodo BAPNE. Salvatore Di Russo

Formatore Certificato Metodo BAPNE

Presidente Associazione Metodo BAPNE - ITALIA

Ore 16.30 - Laboratorio d'insieme

A cura di Salvatore di Russo con Giandomenico Murolo, Giuseppe Panico, Gabriele Vendittelli, Francesco Marquez, Giuditta Santori

Allievi: Emma Ruffini, Mattia Chioccia, Emma e Dante Ruffini, Flavia Parisio, Matilde e Giulio Curcio, Silvia Falasca, Francesco ed Emma Fiore, Marzia Franzini, Marcel Monterotti

Intermezzo pianoforte: allieva Sofia Falasca

Ore 16.45 - Laboratorio Chitarra a cura di Marco Fusco  
Allievi: Silvia Masci, Riccardo Conti, Riccardo Perilli, Coralie Opas, Dikran Carosi, Emma Fiore, Aurora Franzini, Giulio Macilnik,

Doris Radolovic

Ore 17.15 - Performance

A cura di Tiziano Carone con Francesco Marquez violoncello, Leonardo Spinedi e Silvia Lanciotti violino, Dario Epifani contrabbasso

Violini: Noemi Puricella, Annachiara Capogni, Eleonora di Stefano, Lorenzo Ruzzu.

Pianoforte: M° Giulia Spinedi

Intermezzo pianoforte: allievo Mattia Mastrogiuseppe  
Ore 18.00 - Laboratorio pop a cura di Dario Epifani con

Silvia Scozzi

Allievi: Leonardo Ciabattini, Lorenzo Petricca, Andrea Basso, Miriam Noce, Latitia De Paola

Ore 18.15 - Performance

A cura di Giuditta Santori batteria con Gabriele Vendittelli chitarra, Dario Epifani basso, Clelia Liguori voce  
ABEL & FRIENDS

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Battello Livia Drusilla sul Tevere

Un concerto lungo il Tevere tra musica, calcio e bersaglieri. Un concerto lungo il Tevere sul battello Livia Drusilla percorrendo i ponti di Roma tra musica e la celebrazione per i 20 anni dello scudetto della Roma proposto da Roma bpa Mamma Roma e i suoi figli migliori in collaborazione con l'Associazione Nazionale Bersaglieri sezione di Roma  
Abel & Friends il gruppo di Abel Balbo protagonista di quella stagione, ci accompagnerà con la sua chitarra lungo il fiume che attraversa la città. Vasto il repertorio musicale internazionale.

I brani del gruppo saranno intervallati dagli inni della Roma cantati dai tifosi nel tempo. Da quello di campo Testaccio ai giorni nostri.

A farli risuonare in città con le loro trombe, non a caso, due bersaglieri.

Il primo scudetto della Roma, infatti, vedeva tra i protagonisti di quella stagione vittoriosa, moltissimi bersaglieri. Gli inni saranno suonati da Daniele Ciaglia e Emanuele Feliciani dell'Associazione Nazionale Bersaglieri di Roma.

A bordo del battello Rossella Sensi, figlia di Franco Presidente dell'anno scudetto e successivamente presidente lei stessa e ospiti a sorpresa. Sarà possibile seguire l'evento lungo i muraglioni e le rive del Tevere.

JUKE BOX ALL'EX DISCOTECA DI STATO

Giu 21 2021 alle 17:30 - Giu 21 2021 alle 19:30

Via Michelangelo Caetani, 32 - 00186 Roma

Gli EasyPop si esibiranno il 21 giugno con il loro Spettacolo Musicale EasyPop - La Storia del Jukebox® il 21 giugno, nell'ambito della Festa Nazionale della Musi-



ca, nel cortile di Palazzo Mattei - sede della Discoteca di Stato e dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi. Lo spettacolo sarà aperto al pubblico con ingresso libero, dalle 17:30 alle 19:30, e saranno proprio gli ascoltatori a poter selezionare, su un Jukebox, le proprie canzoni preferite - gli EasyPop le interpreteranno tutte dal vivo, raccontando storie e aneddoti sulla storia della musica italiana e internazionale dagli anni '50 agli anni '80.

LA FESTA DELLA MUSICA DELLA PRO LOCO DI QUARTO MIGLIO

1. 20 giugno ore 20.00 Chiesa San Tarcisio

Concerto: Soprano Min Ji Kim, Organo: Daniele Moroni, Violino: Giorgio Tentoni

2. 21 giugno ore 18.00

Concerto Jazz/Funk con trio "LOASI"

Suoneranno brani del repertorio classico americano Duke Ellington, Herbie Hancock e Chick Corea

Batterista: Davide Pettirossi, Basso: Francesco Puglisi, Piano: Andrea Rea

Ore 20.00

Largo P. Leonardo Bello

Concerto Banda Musicale della polizia locale di Roma Capitale

Ore 22.00

Oratorio S. Tarcisio

Concerto ERRE24: Musica anni '70 e '80

SALUTE IN MUSICA: UN "ACCORDO" INSIEME OLTRE L'EMERGENZA

Giù 21 2021 alle 19:30 - Giù 21 2021 alle 20:30

Viale dell'Archiginnasio, 00133 Roma RM

Il concerto si terrà alle 19:30 presso il Centro Vaccinale "La Vela" del Policlinico Universitario Tor Vergata e gestito dalla Croce Rossa Italiana. Un luogo emblematico di questa ripartenza, in cui suonerà proprio Luca Bianchi, primario medico e professore ordinario di dermatologia dello stesso Policlinico, che da anni ha messo a disposizione le sue qualità di raffinato pianista per gli obiettivi umanitari di Résonnance.

Il repertorio: musiche di Respighi, Chopin, Liszt, De-

bussy, Mompou, Piazzolla. L'apertura e la chiusura del concerto vedrà la partecipazione amicale della pianista Gilda Buttà, che, insieme al M° Luca Bianchi, suonerà composizioni di Respighi adattate dall'autore per pianoforte a 4 mani.

Résonnance Italia, associazione umanitaria e musicale non profit, fin dalla nascita nel 2007 ha dedicato la sua mission ai più fragili, con l'intento di rendere la musica un bene inclusivo e un diritto di tutti. Con il Progetto "Portare la musica là dove non arriva", realizzato con il contributo della Fondazione Roma, si è sempre distinta per la sua presenza negli ospedali, nei luoghi di cura e di assistenza socio-sanitaria, coniugando saldamente l'aspetto umanitario con quello artistico e musicale. E' con questo spirito che anche quest'anno, Résonnance partecipa alla Festa della Musica, condividendo il grande valore anche simbolico.

Programma del recital pianistico:

Luca Bianchi, con la partecipazione amicale della pianista Gilda Buttà per aprire e concludere il concerto.

Eseguirà:

Ottorino Respighi: Le Fontane di Roma: La fontana di Villa Giulia all'alba (adattamento dell'Autore per pianoforte a 4 mani)

Fryderyk Chopin: Notturmo in do# minore op. postuma

Ferenc Liszt: Mefisto Waltz

Claude Debussy: Clair de Lune

Ballade

Frederic Mompou: Canción y Danza n° VI

Astor Piazzolla: Milonga del Angel

La Muerte del Angel

Ottorino Respighi: Le Fontane di Roma: La fontana di Villa Medici al tramonto (adattamento dell'Autore per pianoforte a 4 mani)

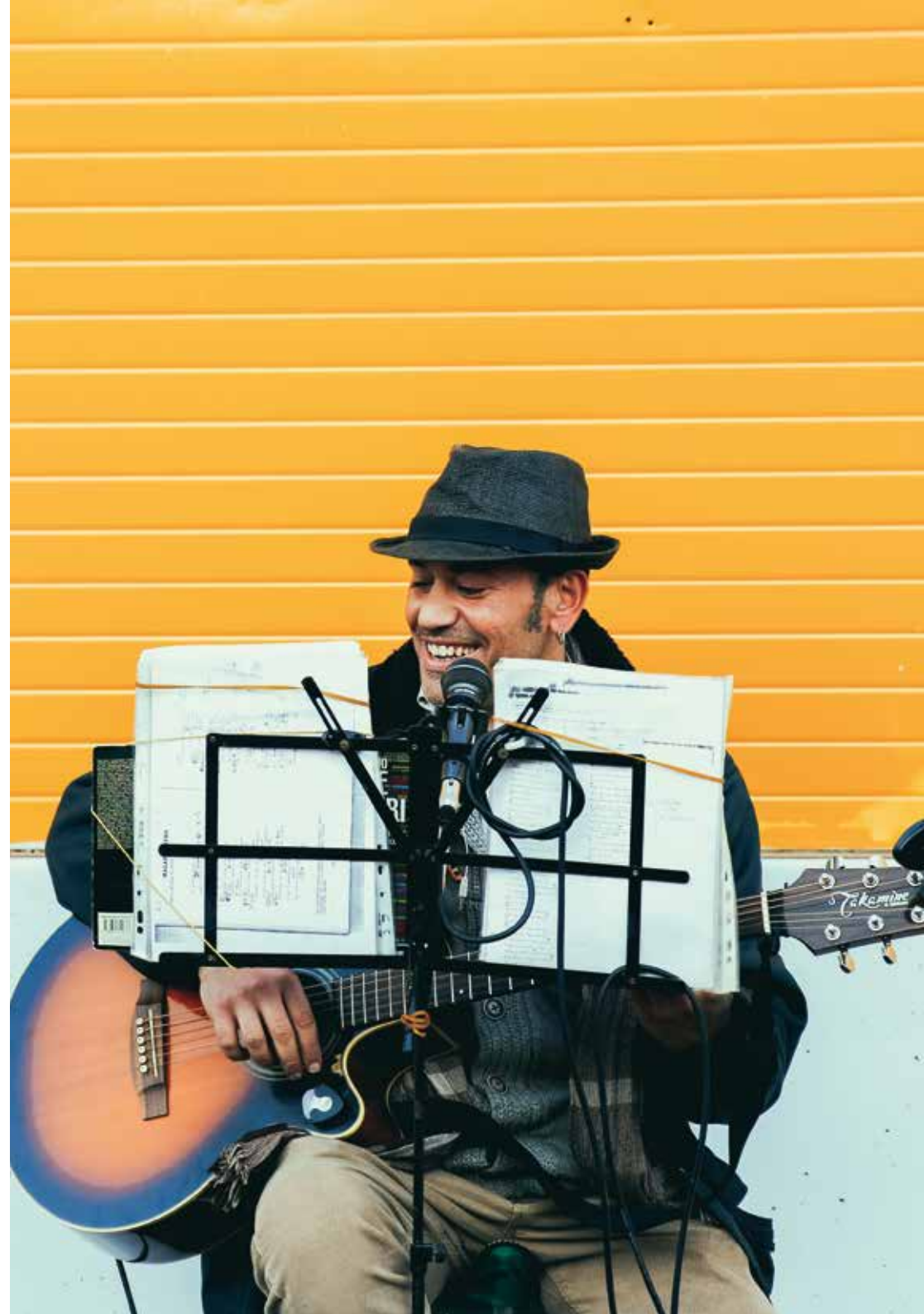
ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - TEATRI IN FESTA 2021

TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021

ABBRACCI

Giù 21 2021 alle 09:00 - Giù 21 2021 alle 23:45

Largo Luciano Berio, 3 - 00196 Roma





A marzo 2021, ad un anno esatto dall'inizio del lockdown, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia ha realizzato un video di "abbracci in musica".

Le immagini - sulle note di Edward Elgar - raccontano alcuni dei momenti più emozionanti della lunga storia di "contatti" musicali dell'Accademia - artistici e fisici e allo stesso tempo inviano un messaggio di speranza: tornare a far musica insieme e poter godere delle emozioni che solo un ascolto dal vivo può restituire.

"Gli artisti si amano, si abbracciano, si fanno coinvolgere in questa grande avventura che è fare musica insieme e che è la storia d'amore più intima che si possa avere" dichiara il Presidente-Sovrintendente dell'Accademia Michele dall'Ongaro. "L'abbraccio ne è parte essenziale, è come un rito conclusivo.

Noi abbiamo la nostra collezione di abbracci che sono indirizzati al pubblico che è coinvolto in questa sorta di catarsi finale legata alla gioia di essere stati insieme a condividere un'emozione che è la musica dal vivo. Nella nostra collezione di abbracci, oltre al Maestro Pappano e agli artisti di Santa Cecilia, ci sono i grandi interpreti e i grandi compositori, tutti coinvolti in quella grande storia d'amore che è la musica."

ONLINE FOR KIDS

I videoclip della rassegna ONLINE FOR KIDS, pubblicati sul canale Youtube dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, hanno raggiunto e coinvolto moltissimi bambini nel periodo più duro del lockdown: attraverso l'uso di oggetti casalinghi e racconti fantasiosi, il progetto education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia ha diffuso attraverso il web, in maniera ludica e leggera, alcune basi della grammatica musicale, elementi di ritmo e di intonazione, informazioni sui grandi compositori e su culture musicali extraeuropee. A ONLINE FOR KIDS è stato assegnato il premio più prestigioso della critica musicale italiana, il Premio Abbiati - Filippo Siebancek, quello dedicato alle iniziative didattiche - musicali.

MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA  
INTORNO A SIBELIUS

Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 19:15

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Eva Havulehto pianoforte

musiche di Ravel, Scarlatti, Sibelius, Torvikoski

L'Orecchio di Giano-Dialoghi della Antica et Moderna Musica, giunto alla 20° edizione, dopo i felici esiti negli scorsi anni del progetto I naviganti del Tempo a Villa Giulia in collaborazione con ETRU - Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, quest'anno si svolge integralmente nei giardini di Villa Giulia con otto concerti con illustri artisti internazionali ospiti dell'Ensemble Seicentovecento.

Sabato 19 giugno alle ore 17.00, sotto gli splendidi affreschi del Portico a emiciclo di Villa Giulia, il secondo concerto del ciclo L'Orecchio di Giano vede protagonista la pianista finlandese Eva Havulehto, vincitrice di numerosi concorsi internazionali, affermata interprete del repertorio sibeliano e francese, in particolare di Ravel.

Il concerto si apre con tre Sonate di Domenico Scarlatti e prosegue con rare composizioni di Jean Sibelius: dall'opus. 24: Caprice, Valse, Romance; dall'opus 85: Bellis, Oeillet, Sonatina in fa diesis minore op. 67 e dall'opus 75: Quando fiorisce il sorbo, La betulla, L'abeto; dall'opus 74 Gentile vento dell'est.

In dialogo con la sensibilità naturalistica e sinestetica del grande sinfonista, esegue inoltre, del finlandese contemporaneo Seppo Torvikoski, Azzurro (2019), tratto dal ciclo intitolato Colori.

Chiude il programma la celebre Sonatina di Ravel Il concerto in collaborazione con la Sibelius Society Italia.

COSMOWOMEN. PLACES AS CONSTELLATIONS

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 21:00

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea  
Dalle 18.00 alle 22.00, la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea inaugura Cosmowomen. Places as Constellations, a cura dell'architetta Izaskun Chinchilla.

La mostra abita lo spazio del Salone Centrale del

museo con tre complesse strutture monumentali in materiale ecosostenibile, ispirate alle sfere armillari: modelli ridotti del cosmo visto dalla prospettiva terrestre. Alle ore 19.00, in occasione della Festa della Musica 2021, la Sala delle Colonne, i giardini interni e la scalinata della Galleria Nazionale ospiteranno COSMO/CONCEARTH, una serata dedicata al grande jazz di Gavino Murgia e Sainkho Namtchylak. Due personalità che traggono linfa dalle loro rispettive terre d'origine, la Sardegna e la Tuva, creando un fortissimo legame musicale.

TEATRO BRANCACCIO

Il 21 giugno 2021, in occasione della Festa della Musica, si terrà al teatro Brancaccio un concerto nel quale verranno eseguiti i brani dei tre vincitori del Premio Ezio Bosso, indetto dal Dipartimento per le politiche europee della Presidenza del Consiglio dei Ministri in collaborazione con il Ministero dell'università e ricerca. Le composizioni sono state ispirate dalla frase che il Maestro pronunciò dinanzi al Parlamento Europeo nel 2018 "L'Europa è come un'orchestra, la musica non ha confini".

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 23:15

Piazzale degli Archivi 27 - 00144 Roma (RM)

L'Archivio centrale dello Stato partecipa alla Festa della Musica 2021 con un percorso documentario virtuale dal titolo: "Canti e inni scolastici: dalle fanfare di pace alle marce di guerra. Rassegna di documenti e spartiti musicali dalle carte della Real Casa (1901-1938)", a cura di Simonetta Ceglie. Un percorso virtuale di canti corali intonati sui banchi di scuola dall'età giolittiana al fascismo, che ben testimoniano il trapasso dal mondo del libro Cuore a quello di «libro e moschetto», una Fanciullezza in marcia verso la guerra.

I documenti saranno visibili sul sito web istituzionale [www.acs.beniculturali.it](http://www.acs.beniculturali.it) e sui canali social dell'Archivio centrale dello stato.

FESTA DELLA MUSICA PRESSO TENNIS CLUB ISOLABELLA

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 23:45

Via Isolabella 73, Roma (Montesacro)

Turnista nel mondo Pop, Progressive anni '70 - '80 Maurizio Marchet nasce con le chitarre degli idoli Hendrix e Santana; per poi passare, in virtù di incontri casuali, ma non troppo, nell'ambito del Piper di Roma, sotto l'ala di Nico di Palo (New Trolls) per poi incontrare nei camerini una certo Eddie Van Halen, all'epoca sconosciuto in Italia, che insegnava i primi rudimenti di Neo-Melodico Rock. In questa sessione ne fanno parte: Batteria: Richard Liguori: Basso: Danny Colacicchi: Tastiere: Peter Moresse: Voce: Teresa Lops.

PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA

Giu 20 2021 alle 16:00 - Giu 20 2021 alle 17:30

Mausoleo di Cecilia Metella, via Appia Antica 167, 00179 Roma

Banda musicale

VILLA HUFFER IN MUSICA

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 21:00

Via Nazionale 191, 00184, Roma

Concerto di musica classica, dalle 19:00 alle 21:00, nella suggestiva cornice di Villa Huffer. In occasione della "Festa della musica", la Banca d'Italia ospita l'esibizione della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ha più volte rappresentato l'Italia nella promozione della musica italiana nel mondo.

Per garantire il rispetto della normativa anti Covid, è richiesta la prenotazione obbligatoria alla mail [LOS.prenotazioni@bancaditalia.it](mailto:LOS.prenotazioni@bancaditalia.it) indicando nell'oggetto "Villa Huffer". La prenotazione sarà confermata con una mail di risposta degli organizzatori.

SERATA IN MUSICA AGLI ACQUEDOTTI

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 22:00

Centro Sportivo Banca d'Italia - Largo Bastia, 28 00181 Roma

In una cornice fatta di storia e arte, presso il Centro Sportivo della Banca d'Italia, si esibiranno gli artisti della Sezione Canto e Musica del CASC. Davanti l'acquedotto Claudio Felice, immersi nel verde, diversi musicisti e cantanti vi aspettano con un vasto repertorio di successo della musica italiana. La Festa della

Musica, una grande occasione per ricominciare ad esibirsi dal vivo dopo un lungo periodo, una serata di condivisione, gioia e rinascita. Vi aspettiamo!

FESTA DELLA MUSICA ALLA FONDERIA DELLE ARTI

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 22:30

Via Assisi 31. Roma

Una giornata dedicata alla musica emergente in tutte le sue sfaccettature di generi e stili.

A partire dalle 16:30, si alterneranno sul palco del teatro della Fonderia delle Arti varie formazioni che vanno dal duo alla big band.

Ore 16:30 Guarany - Ore 17:10 Napodano - Ore 17:50 Gedy's - Ore 18:30 Mida Maze - Ore 19:10 Bellydrums - Ore 19:50 Lesto Funky - Ore 21:10 Christian Muela - Ore 21:50 House Band - Ore 22:30 Esagerata

Le esibizioni avverranno nel rispetto delle vigenti norme. Capienza massima 50 persone.

L'ESPRESSIONE PER LA "FESTA DELLA MUSICA" 2021

21 e 22 Giugno 2021 l'Associazione Culturale L'Espressione, promuove con la collaborazione del Centro Commerciale AURA nella splendida cornice dell'Anfiteatro della Fornace di Valle Aurelia, due giorni di eventi che spaziano dalla presentazione di Libri di Biblioteche di Roma alla musica dal Vivo di artisti emergenti e professionisti, da reading teatrali ad esibizioni di giovani attori di talento.

Non mancheranno momenti culturali per bambini.

Con il patrocinio del Municipio XIII che è partecipe della rinascita culturale del quartiere e della città di Roma.

Evento partecipato da tutti gratuitamente e ad ingresso libero.

PROGRAMMA DEL 21 GIUGNO

Giu 21 2021 alle 17:30 - Giu 22 2021 alle 23:45

Centro Commerciale Aura, Via di Valle Aurelia 30 00167 Roma

AREA FOOD COURT

17.30 - WINKIN' BLUES TRIO

18.15 - LUCA MEFALOPULOS E LORENZO GUGLIELMUCCI

18.45 - SIMONE RUGGIERO

ANFITEATRO

17.45 - 19.00 - BIBLIOTECHE DI ROMA – PRESENTA IL LIBRO: "DIALOGO, MUSICA, EFFETTI: IL SUONO NELL'AUDIOVISIVO" - (Lambda Edizioni2021) di: Simone Corelli, Stefano Manetti, Gilberto Martinelli Intervengono gli autori – Modera Paolo Barrella A Cura di

Biblioteca Comunale Valle Aurelia

20.00 - ORCHESTRA IMPROVVISATA

20.30 - FABIO PETRUCCI TRIO

21.00 - ELEANOR'S ROOM

21.30 - SETAK

22.00 - RIO A META'

22.30 - ZE' GALIA

23.00 - TRIO BIRO'

23.30 - MAVERICK MORELLO

GLI ORARI DI OGNI ESIBIZIONE SONO INDICATIVI DATA

LA NATURA LIVE DELL'EVENTO

PROGRAMMA DEL 22 GIUGNO

ANFITEATRO

17.45 - 19.00 BIBLIOTECHE DI ROMA – PRESENTA:

"IL TEMPO CHE VERRA'" NATI PER LEGGERE TORNA TRA I BAMBINI DI ROMA. Con Mariella Procacci, Marzia Fanciulli. A cura delle volontarie NPL - Lazio e della Biblioteca Comunale Valle Aurelia

20.00 - PRESENTAZIONE DELLA SERATA

20.30 - JUNIOR ACTORS – DUE BAMBINI E DUE MONOLOGHI

21.00 - COMPAGNIA DELL'ARCO in "NOVECENTO" di A. BARICCO

READING TEATRALE - AL PIANO IL MAESTRO

ANGELO PELINI

22.30 - SEI X SEI – RASSEGNA DI MONOLOGHI DI GIOVANI ATTORI

MUSEO BONCOMPAGNI LUDOVISI

DANZANDO CON L'ARTE Performance di Musica, Danza e Poesia

Giu 21 2021 alle 17:30 - Giu 21 2021 alle 19:30

Via Boncompagni 18

DANZANDO CON L'ARTE

Performance di Musica, Danza e Poesia

Coreografia di Elisa Baldisseri e Federica Pedicini

Produzione musicale di Federico Baldisseri e Mario Santanoceto

Recitazione di Doriana Mercuri

Il Museo Boncompagni Ludovisi in occasione della Festa della Musica 2021 presenta "Danzando con l'Arte", una performance di musica, danza e poesia ispirata alle collezioni del museo e alla mostra in corso "Libri d'artista. L'arte da leggere".

Gli artisti di LiberArte accompagnati dalla musica neoclassica, condurranno il pubblico in un percorso di lettura immersiva ed empatica con alcune opere esposte evocative della musica.

La performance si ripeterà su tre orari differenti per consentire il corretto distanziamento nel rispetto delle normative anti Covid-19:

21 giugno ore 17.30 - 21 giugno ore 18.00 - 21 giugno ore 18.30

MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN

Giu 21 2021 alle 11:00 - Giu 21 2021 alle 12:30

Via Pasquale Stanislao Mancini, 20

Il museo Hendrik C. Andersen propone in occasione della Festa della Musica 2021 una visita conferenza incentrata sul tema del rapporto fra le arti a cura di Maria Giuseppina Di Monte.

Storicamente contrapposte le arti figurative: pittura, scultura e architettura da un lato e musica e letteratura dall'altra, sono state interpretate come arti dello spazio le prime e arti del tempo le seconde.

Uno stecato superato non solo grazie alle ricerche in ambito estetico, che hanno messo in luce come anche le arti figurative siano legate alla dimensione temporale, ma ancor più grazie al superamento dei generi e alla sinestesia che l'arte contemporanea ha sistematicamente esplorato rimuovendo i confini fra le arti.

All'idea dell'unità delle arti, sottesa nel grande progetto utopico della città ideale di Hendrik Andersen, è dedicata la visita il cui scopo è di rendere omaggio all'artista in quanto sostenitore dell'unione fra le arti e soprattutto creatore di un luogo ad esse dedicato quale è oggi appunto la casa museo a lui intitolata.

Per consentire il corretto distanziamento nel rispetto delle normative anti Covid-19, si terranno due visite conferenze: Visita conferenza 21 giugno ore 11.00 (durata 30 minuti). Visita conferenza 21 giugno ore 11.45 (durata 30 minuti)

DIREZIONE MUSEI STATALI DELLA CITTÀ DI ROMA - GALLERIA SPADA

Giu 21 2021 alle 17:45 - Giu 21 2021 alle 18:30

Piazza Capo di Ferro, 13

"Fugace sorella della pittura": flauti leonardeschi nella Prospettiva borrominiana. Tra gli innumerevoli interessi di Leonardo da Vinci la musica riveste un ruolo importante, in relazione alla creazione pittorica e alle sue giuste proporzioni; molti sono gli strumenti musicali ideati dal grande artista, alcuni dei quali sperimentalmente realizzati in epoca moderna, con la finalità di meglio comprendere il suo percorso ideativo e scientifico. Nell'ambito della Giornata della Musica 2021, la Galleria Spada è lieta di presentare, grazie alla disponibilità dei M.i Flautisti Anne Kirchmeier ed Enrico Casularo, l'esecuzione di una serie di musiche antiche eseguite con uno degli strumenti ideati da Leonardo, il "flauto a fessure" descritto e illustrato nel Codice Atlantico. L'iniziativa, della durata di 30 minuti ca., si svolgerà nel Giardino Segreto di Palazzo Spada, dove si trova il mirabile artificio illusionistico di Borromini, la Prospettiva forzata.

Programma

Anne Kirchmeier, flauto a fessure (ideato da Leonardo da Vinci) con la partecipazione di Enrico Casularo, flauto traverso rinascimentale.

Improvvisazioni sui rebus di Leonardo da Vinci "L'amore sol mi fa sollazzare" e "L'amore mi fa remirare"

Josquin des Prés (c.1440-1521): Canzona "Baisiez moi"

Jacob van Eyck (c. 1590-1657) Der Engels Nachtegeltje. Josquin des Prés (c.1440-1521): Canzona "Je n'ose plus". J. v. Eyck: Fantasia & Echo D. da Piacenza (c.1290-c.1470) "Anello" (De arte saltandi & choreas ducendi, c.1459). G.Bassano (c.1560-1617): Ricercata quarta. Anon. (Ms Q16 (1487), Bologna, XVe s.): "O



generosa"; "La Chanson des Redictes"

G. Ebreo da Pesaro (c.1420 - p.1484) La Bassa Castiglia  
lunedì 21 giugno ore 17.45 - durata: 30 minuti ca  
CO.SM.O - COORDINAMENTO DELLE SCUOLE DI MUSICA  
ORGANIZZATE

Come mai in questo anno la comunicazione e la fruizione di servizi online è entrata in soccorso delle evidenti problematiche intercorse. Il web attraverso la rete costituita dall'associazione "Co.Sm.O" sarà piena di eventi trasmessi sulle pagine di tutte le scuole e coinvolgeranno gli allievi in un progetto ramificato streaming. Grazie all'intenso lavoro di comunicazione e associazionismo delle realtà costituite con il seguente progetto, nella giornata del 21 giugno 2021 tutte le scuole di musica aderenti del Lazio organizzeranno nella propria sede una serie di appuntamenti live streaming con i propri allievi trasmesse in rete da ogni singola scuola sui propri canali social.

CHI ORGANIZZA

Associazione "Co.SM.O": Il Coordinamento delle Scuole di Musica della regione Lazio, Co.SM.O, nasce nel 2021 dall'esigenza di rappresentare al meglio e con più forza le esigenze delle strutture che si occupano di didattica musicale sul territorio della regione;  
Associazione "È arrivato Godot": L'associazione si occupa della promozione della cultura, delle sue forme espressive, della creatività e delle attitudini creative, degli spazi per l'espressione, la formazione, la creazione, la produzione e fruizione culturale;

L'EVENTO IN NUMERI

2 giorni di eventi dedicati alla formazione ed educazione musicale - oltre 40 scuole di musica del Lazio con più di 7500 allievi totali - oltre 800 allievi di strumento e canto presenti all'evento - oltre 100 insegnanti di musica - 12 ore di concerti, seminari, lezioni, dibattiti e conferenze - 12 ore di diretta streaming degli eventi - 4 ore di propedeutica musicale.

DESTINATARI DELL'EVENTO

Giu 21 2021 alle 09:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Rete web dell'associazione Co.Sm.O

Questa è una festa rivolta a tutti: adulti, giovani, famiglie, professionisti, appassionati di musica o a chiunque voglia conoscere o intraprendere un percorso formativo musicale.

La sua mission è portare l'utente alla condivisione di un progetto artistico e instillare una curiosità in chi non ha mai affrontato tematiche formative musicali. Inoltre tra gli scopi principali c'è la necessità di informazioni corrette educative e prospettive realistiche di percorsi formativi che accompagneranno i ragazzi per un tempo ampio della loro vita.

TARGET COMUNICATIVI

I target comunicativi si rivolgeranno a diverse categorie di pubblico di ogni età, cultura e posizione sociale ma anche a istituzioni, associazioni e moltiplicatori mediatici che qui elenchiamo:

Scuole di Musica affiliate Co.SM.O

Questa tipologia di pubblico possiede i propri canali d'informazione che semplificheranno e veicoleranno i contenuti dell'iniziativa attraverso i propri iscritti e alle loro famiglie e conoscenze.

Istituzioni

Un concreto e importante veicolo comunicativo attraverso un patrocinio istituzionale all'interno dei propri canali di comunicazione.

Associazioni

Arci Roma rappresenta un partner importanti di questa iniziativa. A queste vanno aggiunte altre importanti istituzioni come "Il Jazz va a scuola", che offrirà il suo patrocinio e il loro supporto alla divulgazione.

Moltiplicatori mediatici

A loro saranno rivolte tutte le fasi di lavoro in preparazione dell'iniziativa, con lo scopo di veicolare i contenuti attraverso un'informazione precisa e continua. Di questa categoria fanno parte i maggiori media regionali e nazionali (web, stampa, radio e TV) grazie anche a contatti diretti con giornalisti e media che hanno già collaborato. Si utilizzeranno il portale web dell'associazione e partner e i più importanti social networks come Facebook, Instagram, Youtube. Inoltre avremo il

supporto del portale più autorevole dedicato ai musicisti "Musicoff" Aziende A sostegno della manifestazione interverranno alcune delle maggiori aziende e distributori di strumenti musicali.

Pubblico: Questa categoria include tutte le persone che usufruiranno delle iniziative e parteciperanno attivamente come spettatori agli eventi oppure indirettamente come destinatari d'informazione e di servizi. A questa enorme platea di persone di ogni cultura, età, interesse e posizione sociale.

LE SCUOLE ADERENTI A Co.SM.O (in aggiornamento)

"Perché nasce l'Associazione Co.SM.O"

L'Associazione del Coordinamento delle Scuole di Musica della regione Lazio, Co.SM.O, nasce dall'esigenza delle Scuole di Musica stesse non solo di rappresentare al meglio e con più forza le esigenze dell'intero comparto di fronte alle istituzioni pubbliche, ma anche per cercare di far lavorare il più possibile in sinergia tutte le strutture che si occupano di didattica musicale al fine di valorizzare al meglio l'intero comparto.

Di fatto per tantissimi anni in questa Regione l'attività didattica musicale è stata portata avanti dalle centinaia di strutture che sono nate spontaneamente sul territorio per la volontà di singoli o aggregazioni di musicisti nella più totale indifferenza delle Istituzioni. Il "Riconoscimento" istituzionale delle Scuole di Musica è un primo passo fondamentale per poter rivendicare i diritti più elementari che altre attività, pensiamo alle attività sportive, godono già da tempo, perché supportate da grandi strutture che smuovono enormi interessi economici e che godono quindi di una grande rappresentatività a livello politico.

Da qui nasce l'esigenza di avere qualcuno che rappresenti le nostre istanze e che dia voce ad un comparto che sembra non esistere e l'unica strada percorribile è quella dell'aggregazione di interessi comuni e della costruzione di una rete che possa tracciare dei percorsi condivisi. Co.SM.O si propone non solo di essere un organo di rappresentanza istituzionale ma anche una rete che discuta ed elabori strategie per la diffusione

della cultura musicale in generale che possano essere le più efficaci e condivise fra gli associati.

"WILLIAM SCHOOL MUSIC"

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 23:45

Via Dei Colombi, 106/106a - 00169 (RM)

L'Associazione Culturale "William School Music" - Scuola di Musica di Roma intende organizzare l'edizione 2021 della Festa della Musica con tutti i suoi Artisti per dar modo a loro di partecipare in forma attiva alla Festa e allo stesso provare l'emozione di esibirsi davanti a un vero pubblico.

Il programma prevede l'esibizione di tutti i nostri ragazzi e ragazze senza distinzione di età.

La kermesse musicale si svolgerà dalle ore 16.30 nel piazzale privato davanti la nostra Scuola di Musica E, nel corso del pomeriggio si esibiranno in un repertorio Pop, Rock e Classico tutti i nostri Cantanti, Pianisti, Chitarristi, Batteristi, Bassisti e Band.

Sarà un vero concerto musicale, eseguito musicalmente dai nostri Artisti davanti a tutte le persone che passeranno nel marciapiede comunale adiacente, sarà un momento di vera musica, suonata con veri strumenti. Sarà un momento di socialità e aggregazione nel rispetto delle misure igienico sanitarie previste.

Sarà nostra premura richiedere il permesso SIAE per lo svolgimento della manifestazione.

FESTA DELLA MUSICA TOR PIGNATTARA

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:30

Bartolino da Novara, 4

Barrabba e Frank, Roberto MY, The blues against Youth Duo acustico composto da Edoardo Santangeli e Francesco De Luca Cantastorie di professione e amanti indiscussi dell'amore. Barrabba e Frank raccontano, attraverso le note di una musica indipendente, la storia e la vita di due innamorati che rappresentano il passato, il presente e il futuro di ognuno di noi.

È tempo di amare, è giunto il momento di lasciarsi sprofondare e immergersi nelle storie di Barrabba e Frank per tornare, finalmente, a vedere il mondo a colori, a vedere ciò che di bello abbiamo grazie alla



potenza e alla profondità dell'amore.

Roberto My torna a suonare dal vivo, in occasione della Festa della Musica 2021, la band di Roberto My, musicista attivo sin dagli anni '90 con i Volcano Heart (band indie-psych-rock) e poi da solista.

Questo concerto è una speciale occasione per presentare dal vivo una serie di brani inediti e una selezione di pezzi estratti da "Flares", l'album che ha segnato il ritorno di Roberto My a un suono ricco di sfumature, colori e reminiscenze di artisti come Dinosaur Jr, Afghan Whigs, Grant Lee Buffalo e Neil Young, solo per citarne alcune.

"Flares" è stato recensito positivamente da Rockerilla, OndaRock, RadioCoop e molti altri magazine specializzati. La band che suona con Roberto (voce e chitarra elettrica) è composta da Kris Toscano (chitarra elettrica) Fabrizio Marcelli (basso) e Luca Zanfei (batteria).

The Alvermans, The Konspirators

The Alvermans, attivi dal 2019, propongono una personale reinterpretazione della musica giamaicana, toccando ritmi ska, rocksteady, scorch, reggae nella loro curiosa formazione a quartetto: chitarra, basso, tromba e batteria. Il repertorio spazia da musiche originali firmate the Alvermans a classici ska e reggae a canzoni pop vecchie e nuove, e a grandi temi come per esempio alcuni brani del maestro Morricone, il tutto riproposto con il loro inconfondibile sound, in cui la Giamaica incontra Roma Est.

Nati come gruppo di musica di strada, The Alvermans si esibiscono praticamente ovunque: piazze, terrazze, bar, cortili, giardini all'aperto, parate di carnevale, cortei, centri sociali, occupazioni abitative, presidi di lotta. Dov'è possibile portare un po' di ritmo in levare, per far ballare, distrarre o per stare in compagnia.

The Konspirators

Giu 21 2021 alle 19:30 - Giu 21 2021 alle 23:00

Via Ciro da Urbino 16

Nati nel 2008 durante un'improvvisazione in un garage, i The Konspirators sono conosciuti nel mondo come band di sovversivi dediti al regressivo rock e

alla kospirazione. Nonostante la stampa di regime liquidi i loro brani come "chiacchiere da bar", i kospiratori portano avanti da anni una reiterata quanto irragionevole candidatura alla guida del paese. Hanno all'attivo tre album di musica originale: "Regressive Rock" del 2013, "La Vita è Un Contest" del 2016 e "Memorie Dall'Underground" del 2020. Ripetuti World Tour (generalmente all'interno del Raccordo Anulare) li hanno portati a suonare a Piazza San Giovanni (No B Day del 2010 e Sciopero Generale del 2016), J Festival a Ferrara, Circolo Degli Artisti, CSOA Forte Prenestino, Eutropia Festival, live unplugged per Rai 5 e Festa della Musica del 2020.

Anime Leggere, Flamenco, Socialeyez

"Le Anime Leggere, alias Tiziano Tarli (voce) e Fabio Usai (chitarra) con il loro Romanzo della pioggia riportano in auge lo spirito allegro e spensierato del caffè concerto: una squisita ed elegante collezione di canzoni originali o, se preferite, una storia intensa e appassionante, superbamente eseguita nello stile della moderna canzone d'autore"

Sara Vallucci, danza - Marco Perona, chitarra si esibiranno in un crescendo di Sonorità Flamenche linguaggio del corpo come forma espressiva.

Per andare avanti, tutto deve evolversi. È la natura della vita stessa. Il flamenco fa parte di questa evoluzione costante. Anche se l'essenza, i codici tradizionali del flamenco rimangono nell'espressività del corpo che danza, è necessario che ogni artista lasci la sua impronta e manifesti la sua personalità per esprimere le sue inquietudini, per "parlare" con la sua arte.

Il movimento nasce da una necessità di espressione. Il corpo comunica quello che le parole non riescono a dire. Bisogna ascoltare il corpo e lasciare che, con questo ascolto, esso ti insegni ciò che la tua interiorità, la tua anima la tua essenza vuole raccontare, manifestare.

Giu 21 2021 alle 18:15 - Giu 21 2021 alle 23:15

Via F. Baracca, 34

SOCIALEYEZ - un mix "ameirtaliano" rock, elettronica,

jazz, rap. Socialeyez nasce il 25 maggio del 2019, tra un garage e un gruppetto di locali del Pigneto, centro-periferia di Roma. È formato da due elementi, entrambi del '77, che suonano insieme e separatamente da diversi anni e hanno deciso di iniziare un percorso nuovo, più asciutto e lineare. Qualcosa che in inglese si definisce "streamline". Inglese è pure la lingua cantata da Ryan che suona il sax ed è nato in Minnesota. Lì è cresciuto fino a 19 anni, quando ha deciso di trasferirsi in Italia per studiare belle arti, passando per Pavia, Milano e Napoli prima di fermarsi a Roma. Pietro è nato in Calabria, dove ha imparato a suonare la chitarra e il basso prima di emigrare nella capitale per immergersi nello studio della politica ma anche nei ritmi e nelle sonorità elettroniche del sottobosco metropolitano. Con Socialeyez Pietro e Ryan hanno adottato un nuovo registro: fare musica ripartendo dalle fondamenta, dalle proprie basi musicali, dai propri miti degli anni passati ad ascoltare musicassette e vinili. Partire dalle immagini, i ricordi, le impressioni indelebili di cui non ci si ricorda quasi più l'inizio per arrivare a uno stile un po' "punk" e un po' "pura classe", un mix "ameirtaliano" che mette insieme rock, elettronica, jazz, rap... and more! per esprimere qualcosa di probabilmente pop, qualcosa di sicuramente underground.

A ottobre del 2019 firmano il loro primo contratto con Compagnia Nuove Indie importante Griffa simbolo di qualità e di indipendenza. Dopo la pubblicazione dei primi 3 singoli con rispettivi video (Merica, Landline, Superhero) il 6 ottobre 2020 esce "Gathering", debutto discografico della band.

Giu 21 2021 alle 17:00 - Giu 21 2021 alle 18:00

Via U. Guarnieri, 6

Nuovo Coro Popolare del Centro Studi Atelier Centodue Dir. Paula Gallardo

Il Nuovo Coro Popolare è nato nel mese di ottobre 2014 come parte dell'offerta formativa musicale dell'Associazione Centro Studi Atelier Centodue che opera nel quartiere di Torpignattara. (Roma)

Il coro ha un repertorio costituito prevalentemente da

canti, anonimi e di autore, della tradizione italiana, in dialetto e in lingua.

Il primo concerto l'ha tenuto nella Sala della Protomoteca del Comune di Roma (febbraio 2015) in occasione della cerimonia di premiazione del concorso letterario "Salva la tua lingua locale".

Si è esibito anche nell'Ex Mercato di Torrespaccata per la manifestazione "Autoritratti" (progetto di S. Damiani e M. T. Dentale) e durante la rassegna corale "I Quattro Cantoni" del M° P. Gallardo. Durante il periodo della pandemia il Nuovo Coro Popolare ha continuato a provare quasi sempre in presenza, molto spesso nel parco Sangalli di Torpignattara e nei locali dell'Ex Mercato di Torrespaccata dove, inoltre, ha realizzato una Diretta facebook-Concerto di Natale a dicembre 2020 e il 6 giugno 2021 ha presentato -per la prima volta di nuovo con pubblico in presenza- la rivisitazione dello spettacolo LA GATTA CENERENTOLA di R. De Simone, interamente recitata e cantata dalle coriste.

L'ORCHESTRA "I GIOVANI MUSICI DI ROMA"

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 22:00

Belvedere del Colosseo, Largo Gaetana Agnesi, all'uscita della metro B.

L'Orchestra "I Giovani Musicisti di Roma" porta la grande musica nel cuore della Capitale

Il talento dei giovani allievi dell'Associazione Musicale L'INSIEME di Roma, violinisti e violoncellisti, vi regalerà emozioni uniche in una cornice spettacolare, attraverso i brani più famosi della storia di ogni genere: dalla classica alle colonne sonore, dal folk al pop.

Il concerto sarà anche trasmesso in streaming THE BLUES AGAINST YOUTH - ITALIAN BLUES UNION One Man Band

Giu 21 2021 alle 22:30 - Giu 21 2021 alle 23:15

Via Bartolino da Novara 4 Roma

Con l'organizzazione del #MojoFest, torna in concerto nello storico quartiere di Tor Pignattara, il garage blues dalle tinte country di The Blues Against Youth. L'artista, considerato il miglior uomo orchestra italiano e considerato tra i primi cinque del continente, è musi-



cista di primo livello, che unisce le qualità dei migliori storyteller al groove e all'empatia del blues. Lo spettacolo è organizzato dal Mojo Station Blues Festival, kermesse facente parte dell'associazione nazionale di settore Italian Blues Union, nonché affiliata alla Blues Foundation di Memphis, Tennessee. "Mojo Station - Il Blues e le Sue Culture" è il principale Radio Show in onda da diciotto stagioni nella città di Roma. Evento creato in collaborazione con l'associazione Terrazze e Cortili di Tor Pignattara.

#### FESTA DELLA MUSICA A PONTE DI NONA

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 22:30

Viale Francesco Caltagirone 375

Nel quartiere di Ponte di Nona, diamo vita, dopo mesi di buio, ad una bella serata a base di musica. La location è una piazzetta piccolina al 375 di Via caltagirone, vi aspettano brani in acustico per allietarvi la serata.

#### FESTA DELLA MUSICA ALLA FONDERIA DELLE ARTI

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 22:30

Via Assisi 31. Roma

Una giornata di musica con band emergenti dei più vari generi musicali. Una giornata dedicata alla musica emergente in tutte le sue sfaccettature di generi e stili. A partire dalle 16:30, si alterneranno sul palco del teatro della Fonderia delle Arti varie formazioni che vanno dal duo alla big band.

Ore 16:30 Guarany

Ore 17:10 Napodano

Ore 17:50 Gedy's

Ore 18:30 Mida Maze

Ore 19:10 Bellydrums

Ore 19:50 Lesto Funky

Ore 21:10 Christian Muela

Ore 21:50 House Band

Ore 22:30 Esagerata

Le esibizioni avverranno nel rispetto delle vigenti norme. Capienza massima 50 persone. Prenotazione obbligatoria ai numeri Tel 06/2754379 - Mobile 334 9182821 o mail [info@fonderiadellearti.com](mailto:info@fonderiadellearti.com). Ingresso libero con tessera associativa.

#### FESTA DELLA MUSICA 2021

Giu 19 2021 alle 16:30 - Giu 19 2021 alle 18:30

Logge dei Mercanti - Corso San Gallo - Monte San Savino

#### CONCERTO IN PIAZZA SCOTTI

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Piazza carlo scotti, roma

Associazione Musicale e Culturale Sette Note Romane

- Presenta: Concerto in Piazza Carlo Scotti

Dalle ore 18 alle ore 24 in Piazza Carlo Scotti, la musica invade la piazza con le esibizioni di giovani cantanti emergenti, 4 Cori aderenti alla Federazione Cori Lazio, alcuni dei vincitori del 7° Concorso Musicale Nazionale "7 Note Romane", il vincitore della 2a Edizione del Premio Musicale Nazionale "Matteo Candino", la band pop rock "Tigri da soggiorno" e la band cover "I Guns 4 a Rose", spettacolo di ballo e animazione.

#### TRAM TRACKS & FRIENDS

Giu 21 2021 alle 16:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Via germano sommeiller, angolo via enrico toti.

#### Sabaudia

Giu 24 2021 alle 21:30 - Giu 24 2021 alle 22:30

Piazzale del Comune di Sabaudia

The Tram Tracks Band offrirà un bellissimo spettacolo di musica rock/pop, straniero/italiano, anni 60/70. Ci saranno tanti altri artisti sul palco prima di loro. Vi avremo più dettagli al più presto possibile!

21 GIUGNO 2021 – FESTA DELLA MUSICA 2021

Banda Artiglieria C/A

#### Santa Severa

Giu 21 2021 alle 18:30

ARMONIE D'ESTATE

La Festa della Musica suona russo

Ore 18.30

S. Prokofiev – Y. Galanov: suite nn. 1 e 2 dal balletto Romeo e Giulietta;

Sonata n. 7 Yevgeni Galanov, pianoforte.

Ore 21.00

Dimitri Shostakovich continuità nella musica, responsabilità nella tirannide.

La vita e l'opera analizzata da Piero Rattalino Sonata per viola op.

Lorenzo, viola

Lidia Dottore, pianoforte. Narrazione di Valerio Vicari, il piazzale delle Barrozze nell'ambito della rassegna Vivi il Castello delle meraviglie promosso dalla Regione Lazio, ospiterà una serie di concerti della Roma Tre Orchestra con ingresso libero fino esaurimento posti.

#### Tivoli

Giu 21 2021 alle 10:00 - giu 21 2021 alle 18:30

Tivoli, da piazza nazioni unite a piazza erbe

ESIBIZIONE GRUPPO STOLEN CAR

ESIBIZIONE ITINERANTE DEL GRUPPO STOLEN CAR COMPOSTO DA CHITARRA ELETTRICA, SAX, VOCE.

Il gruppo Stolen Car è composto da 3 elementi (sax, chitarra elettrica, voce) e propone un'esibizione itinerante con repertorio rock and roll. La performance parte la mattina da Piazza nazioni unite e termina di pomeriggio a Piazza erbe toccando alcuni punti cittadini nell'arco della giornata.

Giu 21 2021 alle 12:00 - Giu 21 2021 alle 13:15

TIVOLI, PIAZZA NAZIONI UNITE

ESIBIZIONE WINKIN'BLUES DUO

Il gruppo Winkin'blues si esibisce all'aperto, in zona centrale, proponendo il seguente repertorio di brani blues: 1 Hey Hey, 2 A Change Is Gonna Come, 3 Te Ni Nee Ni Nu, 4 Lady Madonna, 5 Love Spin, 6 Walking By Myself, 7 My Favorite Mistake, 8 Halleluya, I Love Her So, 9 Got My Mojo Working, 10 Just The Two Of Us, 11 Can't Buy Me Love, 13 I Want A Little Sugar In My Bowl, 14 Pride And Joy, 15 I Don't Need No Doctor, 16 Wanna Be Your Guitar

#### Veroli

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 00:00

Piazza Plebiscito, Veroli 03029

SUONI DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

Veroli dà spazio ai talenti locali: dopo oltre un anno pieno di incertezze e dubbi, si vuole dare un segnale di ripartenza e ripartire proprio dai giovani artisti emergenti. Sapendo quanto potenziale sia nascosto nelle nuove generazioni, ci proponiamo di mettere in luce la loro bravura, certi che saranno in grado di cogliere lo spirito dell'iniziativa e coinvolgere i cittadini in una esperienza musicale attiva, vogliamo che siano loro giovani il simbolo di rinascita e buon auspicio nel mezzo del solstizio d'estate.



# LIGURIA

CASTIGLIONE  
CHIAVARESE

CERVO

GENOVA

IMPERIA

LA SPEZIA

NE

RECCO

SANTO STEFANO  
DI MAGRA

SARZANA

SAVONA

SESTRI LEVANTE

## Cervo

Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 19:00  
VIE DEL CENTRO STORICO DI CERVO

ANTEPRIMA DELLA FESTA DELLA MUSICA  
MUSICA ITINERANTE LUNGO LE VIE DEL BORGO

Protagonisti del pomeriggio musicale saranno docenti e allievi della scuola di musica "San Giorgio" di Cervo, distribuiti in formazioni differenti e collocati in sette luoghi suggestivi del centro storico.

Il pubblico, muovendosi da una postazione musicale all'altra, potrà fruire di spettacoli differenti interpretati da pianoforte solo, duo violino e chitarra, pianoforte e clarinetto, violoncello e mandolino, ensemble chitarre e percussioni, coro di voci bianche.

1. Portici Palazzo della Meridiana - Vincenzo Malacarne (violoncello) e Sabine Spath (mandolino)

2. Asilo Comunale - Alexandre Boero (pianoforte solo)

3. Terrazzo Vico del Limone - Liana Novokhatskaia e i suoi pianisti

4. Piazza San Giovanni - Leonardo Ferretti (pianoforte solo)

5. Terrazzo Silvio Pellico - Salvatore Burgio (violino) e Fabio Bobbio (chitarra)

6. P.zza Santa Caterina - Giovanni Gandolfo (chitarra) e Maurizio Pettigiani (percussioni)

7. P.zza Alassio - Coro "Piccoli Cantori San Giorgio" direttore Roberta Garrione

Giu 21 2021 alle 05:45 - Giu 21 2021 alle 07:30

SPIAGGIA PORTEGHETTO - CERVO

FESTA DELLA MUSICA - DANZE DAL MONDO

ALL'ALBA: DAL RINASCIMENTO AD OGGI

Un progetto interessante il duo dei musicisti Manuel Merlo, prestigioso chitarrista concertista e Maurizio Pettigiani eclettico e raffinato percussionista, intitolato Danze dal Mondo, la danza dal rinascimento ad oggi fra etnie popolari e musica colta. Un interessante itinerario che partendo dal 1500 descrive l'evoluzione della danza nei secoli attraverso un viaggio trasversale senza confini.

## Genova

Giu 21 2021 alle 14:45 - Giu 21 2021 alle 23:45

Genova, Nati per la Musica Liguria

MUSICA IN FIORE

Le immagini del video riportano una riflessione sull'importanza della musica da parte del pediatra

e due attività di gioco create dalle famiglie, tutte realizzate all'aria aperta. La prima si svolge in piena integrazione con il paesaggio sonoro, la seconda crea un vero e proprio dialogo con esso, attraverso l'interazione giocosa con gli elementi della natura.

Le immagini si collegano alle iniziative realizzate in questi anni in favore dei bambini e dei loro genitori, attraverso la promozione di buone pratiche condivise che valorizzano voce, corpo e movimento, in un lavoro di rete ormai consolidato fra Nati per la Musica, Nati per Leggere, Pubblica Amministrazione e Privato Sociale.

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 22:15

Palazzo Tursi Via Garibaldi 9, 16124 Genova

GIOCO DI VOCI A PALAZZO

Concerto dedicato alla letteratura vocale profana dell'Europa rinascimentale con un programma fresco e vario che fa apprezzare le sfumature e i diversi caratteri di questa piacevole musica di raro ascolto, dove ogni brano dà occasione di calarsi nella realtà dell'epoca. L'amore è argomento principe, trattato in composizioni ironiche e spiritose cui si alternano brani lirici e raffinati, canti dove l'eterno gioco ritrova la poesia del sogno e del desiderio attraverso la bel-

lezza. Non mancano inoltre - secondo le abitudini e il gusto di allora - testi spiccatamente erotici filtrati dal gioco dei doppi sensi, che restituiscono freschezza e naturalezza alla vita di relazione tra i due sessi, in un'epoca libera da tabù.

Giu 19 2021 alle 20:00 - Giu 19 2021 alle 21:00

Palazzo Reale, Genova

PALAZZO REALE DI GENOVA

FIORI MELODICI

In occasione della Festa della Musica, il Museo di Palazzo Reale, nella serata di sabato 19 giugno 2021, ospiterà il concerto (con prenotazione obbligatoria):

FIORI MELODICI

Concerto per due flauti

Davide CALCAGNO e Federico VALLERGA

Musiche di Mercadante, Bach, Mozart, Telemann

Direzione artistica Giovanna Savino

L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Musicamica.

Sabato 19 giugno 2021 il Palazzo sarà aperto al pubblico dalle 13.30 alle 22.00 (ultimo ingresso ore 21.30).

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 17:30

Palazzo Spinola Genova

GALLERIE NAZIONALI DI PALAZZO SPINOLA  
Giovine Orchestra Genovese

Nella giornata di lunedì 21 giugno, in apertura straordinaria del Palazzo, si svolgerà il concerto per pianoforte di Alessandro Riccardi, organizzato dalla GOG Giovine Orchestra Genovese (su prenotazione obbligatoria).

Lunedì 21 giugno 2021 il Palazzo sarà visitabile dalle 14.30 alle 18.30 (ultimo ingresso ore 18.00).

Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 18:30  
Genova - Passo Eugenio Montale, 4

TEATRO CARLO FELICE - TEATRI IN FESTA 2021

La Fondazione Carlo Felice apre le sue porte a Festa della Musica

TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021

Fondazione Teatro Carlo Felice

lunedì 21 giugno 2021

Sito Teatro Carlo Felice - Festa della Musica 2021 La magia del Teatro Carlo Felice, si inizia con visite guidate alle ore 10 sino alle ore 13 (ultimo turno ore 12.30) e riprenderanno al pomeriggio dalle ore 15 alle ore 16.30 (ultimo turno alle ore 16).

La festa prosegue alle ore 17 offrendo al pubblico la possibilità di assistere nella Sala principale ad una prova aperta del Coro delle voci Bianche del Teatro Carlo Felice

Il Teatro Carlo Felice si veste a festa in occasione della Giornata Internazionale della Musica e apre le sue porte per essere visitato anche dove normalmente il pubblico non ha accesso: palcoscenico, sotto palco e retropalco e altre realtà nascoste dal cuore del teatro dove si trova la macchina scenica oltre naturalmente a tutti gli spazi pubblici, dall'ingresso al Primo Foyer dove hanno trovato la loro naturale collocazione opere d'arte dalla scultura alla pittura trasformando lo spazio in una vera e propria galleria d'arte contemporanea e al Secondo Foyer dove si trova la mostra permanente dei modellini delle macchine sceniche. Le visite guidate avranno inizio alle ore 10 sino alle ore 13 (ultimo turno ore 12.30) e riprenderanno al

pomeriggio dalle ore 15 alle ore 16.30 (ultimo turno alle ore 16). Ogni visita partirà dall'ingresso principale del Teatro dove i visitatori (massimo 8 persone a turno, su prenotazione obbligatoria all'indirizzo mail: didattica@carlofelice.it. sino ad esaurimento dei posti a disposizione) saranno accolti dal nostro Personale di Sala che effettuerà la visita, per una durata media di 30 minuti.

Sarà possibile, collegandosi alla Pagina FB ufficiale del Teatro, seguire in diretta alcuni momenti dell'iniziativa.

La festa prosegue alle ore 17 offrendo al pubblico la possibilità di assistere nella Sala principale ad una prova aperta del Coro delle voci Bianche del Teatro Carlo Felice.

Il Coro delle voci Bianche del Teatro Carlo Felice

Il Coro delle Voci Bianche del Teatro Carlo Felice di Genova è nato nel settembre del 2006 quale fulcro di un progetto educativo promosso dalla Direzione Artistica ed espressamente rivolto alle generazioni più giovani. Tra gli obiettivi del progetto, infatti, quello di sviluppare ulteriormente il ruolo di referente culturale del Teatro nei confronti del tessuto cittadino attraverso un coinvolgimento diretto dei giovani, ai quali offrire l'opportunità di trasformarsi, da semplici fruitori di spettacoli a loro dedicati, in veri e propri protagonisti dell'attività programmata nelle stagioni artistiche.

Grazie all'attività del coro, non solo i coristi ma anche le loro famiglie, hanno avuto modo di avvicinarsi e prendere confidenza con un'istituzione (il teatro lirico) spesso vista come distante se non, talvolta, completamente sconosciuta, ma che invece conserva in se, per sua natura, la valenza di propulsore privilegiato di valori non solo culturali ed artistici ma anche sociali.

Crescere con la musica è dunque per i cantori del Coro delle Voci Bianche del Teatro Carlo Felice di Genova una realtà toccata con mano: nel corso delle quindici stagioni artistiche, più di un duecento ra-

gazze e ragazzi di varie età (nel coro sono coinvolti bambini a partire degli otto anni per poi arrivare a ragazze fino ai diciassette), hanno avuto l'opportunità di approfondire le proprie competenze musicali, di vivere l'esperienza di montare un allestimento lirico-sinfonico, di esibirsi al fianco di famosi interpreti, suscitando l'interesse di critica e di pubblico in diversi concerti (circa 200 esibizioni). Alcuni di questi sono stati registrati e trasmessi con diffusione nazionale da Radio Rai.

Teatro Carlo Felice - Stagione 2021 Opera

Alcuni cenni storici: Costruito sull'area dell'antico Carlo Felice, il nuovo teatro, realizzato da dalla ditta Mario Valle s.p.a. di Arenzano, con il progetto degli architetti Aldo Rossi, Ignazio Gardella, Fabio Reinhart e Angelo Sibilla, recupera un'idea già presente nei progetti di Paolo Chessa e di Carlo Scarpa: la creazione di una piazza coperta di 400 mq di superficie, dove il teatro fosse il collegamento ideale tra Galleria Mazzini e piazza De Ferrari.

Distanti invece da un punto di vista architettonico sono la stessa Galleria Mazzini e il teatro.

La piazza è un foyer all'aperto; le pareti sono rivestite con lastre di pietra e sono arricchite da colonne e travature in metallo.

Sono due le esigenze che gli architetti hanno voluto tenere presenti nella realizzazione del nuovo teatro Carlo Felice: anzitutto la necessità di ricostruirlo esattamente dov'era e in secondo luogo il voler dotare la nuova struttura della più avanzata tecnologia. Da quest'ultima necessità nasce l'imponente torre scenica alta circa 63 metri.

In pratica del vecchio teatro opera del Barabino rimangono le colonne, il pronao, l'iscrizione latina e il terrazzo che si affaccia su via XXV Aprile al quale si accede da uno dei foyer; la struttura odierna è molto compatta e geometrica, la torre scenica è un parallelepipedo sviluppato in altezza molto lineare, adornato soltanto da un cornicione. La platea, i foyer e i servizi per il pubblico sono contenuti in un

parallelepipedo più piccolo, sul quale hanno rilievo il pronao e il portico.

Quanto alla costruzione del nuovo teatro sono stati usati per gli esterni la pietra, l'intonaco e il ferro, per gli interni il marmo e il legno. Si tratta di materiale duraturo che suggerisce un'immagine di eternità, di sicurezza e sopravvivenza dell'edificio nel tempo.

Dalla piazza coperta, scendendo una scalinata, si entra in una sala capace di circa 200 posti. Fornita di un piccolo palcoscenico e indipendente dal resto del teatro, la sala ospita convegni, conferenze e incontri musicali.

## Imperia

Giu 21 2021 alle 09:00 - Giu 21 2021 alle 19:00

Archivio di Stato di Imperia Viale Matteotti, 105 - 18100 Imperia (IM)

NOTE DI VITA. UN ANTICO SPARTITO TRA LE CARTE

In occasione della Festa della Musica 2021 l'Archivio di Stato di Imperia propone un'iniziativa digitale che coniuga arte, storia e partecipazione, per celebrare una manifestazione nata per diffondere i valori della musica e che, quest'anno come non mai, vuole essere un inno corale alla vita e un augurio di rinascita.

Per l'evento presentiamo, tramite un contributo video pubblicato sulle nostre pagine social, un documento particolare: una partitura musicale di inizio Ottocento appartenuta al nobile Luigi Littardi di Porto Maurizio e rinvenuta proprio nell'archivio privato della famiglia, conservato presso il nostro Istituto.

Un documento molto interessante, che sarà reso più vivo che mai dall'interpretazione della partitura al pianoforte. E come si dice in questi casi...Buon Ascolto!

## NE

Giu 19 2021 alle 19:00 - Giu 19 2021 alle 23:45  
Borgo di Consenti

## FESTA DELLA MUSICA

Festa della Musica in FILODIFFUSIONE nel Borgo Musica in Filodiffusione nel Borgo di Conscenti con la collaborazione dei Ristoratori locali. Si potranno gustare piatti tipici e /o locali, accompagnati da musica in filodiffusione

## Recco

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 22:30  
Recco, Lungomare Bettolo  
PAGANINI JAZZ QUINTETT  
in collaborazione con il Conservatorio di musica di Genova  
Sofia Arevalo, voce  
Francesco Negri, Keyboard  
Federico Rossi, chitarra  
Andrea Di Bella, el bass  
Emiliano Matera, drums

## Santo Stefano di Magra

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 22:45  
Piazza della Pace, Santo Stefano di Magra  
LA MUSICA DELLA "DOLCE VITA"  
Concerto La Musica della "Dolce Vita". 20 Giugno ore 21.00, Piazza della Pace Santo Stefano di Magra.  
Violinista - Anastasia Ossipova  
Pianoforte - M° Aliano Frediani  
musiche - L. Armstrong, F. Sinatra, L. Einaudi, N. Rota, N. Piovani, A. Piazzolla, B. Streisand, N. Nyman.  
Giu 21 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 19:45  
Piazza dell'Oratorio  
Gruppo Strumentale "Ance Libere".  
Fisarmoniche - Endrio Luti, Davide Berti, Giovanni Giovannoni, Lorenzo Giusti, Valentina Benelli  
Fagotto - Cristina Trimarco  
Saxofono - Thomas Luti. Musiche di- A. Vivaldi, N. Rota, E. Morricone, A. Moretti, G. Hermosa, A. Piazzolla.

## Sarzana

Giu 20 2021 alle 19:30 - Giu 20 2021 alle 21:00  
Sarzana centro storico  
FESTA DELLA MUSICA 2021 A SARZANA  
Flashmob e concerti nel centro storico di Sarzana, a cura di Accademia Musicale A. Bianchi  
L'Associazione Amici della Musica Accademia Musicale "A. Bianchi" di Sarzana anche quest'anno organizza, con il patrocinio del Comune di Sarzana, la quinta edizione della Festa della Musica nella sua città, nella giornata di domenica 20 giugno a partire dalle ore 19.30 sino alle ore 21.00.

Questo il programma:

- flashmob sulle note di "Here's to you" di Ennio Morricone, a cura degli allievi ed insegnanti dell'Accademia Musicale "A. Bianchi di Sarzana" e la partecipazione del Coro della Scuola di Musica Do.Re.Mi di Massa

A seguire, dalle ore 20.15, performance musicali a cura dei musicisti e collaboratori dell'Accademia Musicale A. Bianchi:

PIAZZA LUNI

PREMI OSKAR

Andrea Belmonte, piano - Ilaria Faedda, sax  
Flavio Andreani, batteria

PIAZZA CALANDRINI

Sara Maghelli, voce - Ugo Bongiani, piano

PIAZZA GARIBALDI

Lara Bertelloni, voce - Luca Bertone, chitarra

PIAZZA FIRMAFEDE

Mauro Avanzini, sax - Cristina Alioto, voce e vilo Silvia Fazzi, percussioni

Musica per crescere - piazza Matteotti dalle 15.30 alle 20.00, a cura di Accademia Arti Musicali

Concerto sotto le stelle - piazza De André dalle 20.30 alle 22.30, a cura di Live Music Academy

Giu 21 2021 alle 19:30 - Giu 21 2021 alle 22:00

Sarzana centro

SARZANA IN MUSICA

Il centro cittadino si anima di musica!

Grazie alla collaborazione della Magicaboola brass band, un gruppo di strumentisti a fiato percorrerà le vie del centro cittadino dalle 19.00 alle 21.30 circa soffermandosi nelle principali piazze, coinvolgendo visitatori e turisti con simpatici brani celebri.

## Savona

Giu 21 2021 alle 09:00 - Giu 21 2021 alle 19:00  
Archivio di Stato di Savona Via Valletta S.Cristoforo - 17100 Savona (SV)

FRAMMENTI DI UNA INTAVOLATURA SEICENTESCA

In occasione della Festa della Musica 2021, l'Archivio di Stato di Savona presenterà sui propri canali social i frammenti manoscritti di intavolatura per chitarra spagnola rinvenuti durante il riordino del fondo Notai antichi ignoti. Databili alla prima metà del XVII secolo, sono composti da 16 pagine e contengono composizioni musicali appartenenti al repertorio di danze tradizionali e bassi ostinati dell'epoca, tra cui Bergamasca, Rogiero, Romanesca e Spagnoletto.

## Sestri Levante

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 22:15  
TEATRO ARENA CONCHIGLIA, Salita alla Penisola di Levante, Sestri Levante

PAOLO BONFANTI BAND + FABIO MARZA BAND - ITALIAN BLUES UNION

Paolo Bonfanti Band: Paolo Bonfanti presenta al Sestri Levante Blue&Soul Festival ELASTIC BLUES, per festeggiare i 60 anni (compiuti il 15 novembre) ed i 40 anni di carriera.

70 minuti di musica con 15 brani inediti (ed una sola cover) a cui hanno partecipato 40 musicisti, ognuno dei quali ha percorso un tratto di questa lunga strada. Registrato in 7 diversi studi di registrazione (senza contare gli "home studios") con alla base il Blues ed il songwriting ma anche con continui sconfinamenti in generi musicali eterogenei, all'insegna

della massima libertà creativa. Il cd è incluso in un libro di 80 pagine che contiene racconti, aneddoti, storie, immagini e disegni. Grafica a cura di Ivano A. Antonazzo ed un intervento introduttivo di Guido Harari.

Fabio Marza Band: La Fabio Marza Band attiva dal 2008 si caratterizza per la proposta di uno show di brani originali tratto dai cinque dischi pubblicati, ultimo dei quali Strange Door. La band collabora con i principali esponenti del Blues nazionale ed ha aperto i concerti di Robben Ford, Eric Gales, Robert Randolph, Treves Blues Band per citarne alcuni, suonando nei principali locali e festival della penisola.

Sestri Levante Blues & Soul Festival

Nel 1995 nasce il Sestri Levante Blues & Soul Festival, una evoluzione del precedente "Primo Maggio Blues". Nelle sue prime 25 edizioni ha diffuso musica e cultura, permettendo alla città dei due mari di comparire nella cartina del blues italiano e internazionale. Sono molti i nomi dei grandi musicisti che hanno calcato la scena lasciando un ricordo indelebile nel cuore degli spettatori del festival e non solo. A Sestri il festival è sempre stato ovunque, nei caruggi, nei locali, tra la gente con una meravigliosa cornice arricchita da panorami suggestivi a fare da scenario ad un genere musicale che sembra sempre più non aver voglia alcuna di tramontare.

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:30

Teatro Arena Conchiglia - Salita alla Penisola di Levante  
ITALIAN BLUES UNION - RAY SCONA AND THE GAMBLERS



# LOMBARDIA

ABBIATEGRASSO	BRIOSCO	CUSAGO	MANDELLO DEL LARIO	ORNAGO	SARONNO	VILLASANTA
ALBAVILLA	BUCCINASCO	CUSANO MILANINO	MEZZAGO	PADERNO DUGNANO	SETTIMO MILANESE	VOGHERA
ARCORE	BUSNAGO	DESIO	MILANO	PAVIA	SOLZA SOVICO	ZIBIDO SAN GIACOMO
BARLASSINA	CAPRIOLO	GALLARATE	MOGGIO	PIOLTELLO	SULBIATE	
BEDIZZOLE	CARATE BRIANZA	GIUSSANO	MONTICHIARI MONZA	RENATE	TREMOSINE	
BELLUSCO	CINISELLO BALSAMO	GUIDIZZOLO	MORIMONDO	ROMANO DI LOMBARDIA	TREZZO SULL'ADDA	
BERGAMO	CODOGNO	LA VALLETTA BRIANZA	OGGIONA CON SANTO STEFANO	SAN DONATO MILANESE	VARESE	
BESANA	CORNAREDO	LECCO	OLGINATE	SAN MARTINO IN STRADA	VIGEVANO	
BRESCIA	COSTA MASNAGA	LIMBIATE				
BREGNANO						

## Abbiategrasso

Giu 20 2021 alle 20:00 - Giu 20 2021 alle 23:15  
**FESTA DELLA MUSICA 2021**  
 ore 20: "MaffeiLab Orchestra" - punto di forza è la musica d'insieme come momento di crescita educativo. I ragazzi eseguiranno musiche di "A. Piazzolla" e musiche tratte da "Blues e da "Un americano a Parigi". ore 21: "Tah Rok" - musica Pop  
 ore 22: "Attori e spettatori Nomadi Cover Band" - pop italiano  
 Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:15  
 Castello Visconteo di Abbiategrasso - Piazza Castello, 9  
 ore 21: "The Garage" - musica contemporanea  
 ore 22: "Blue Rose" - inediti e cover

## Albavilla

Giu 21 2021 alle 22:00 - Giu 21 2021 alle 22:45  
**FLORALEDA SACCHI: LABYRINTH**  
 Erik Saite e Philip Glass per arpa dalla Piramide del Labirinto della Masone. Concerto nella suggestiva cornice della Piramide del Labirinto della Masone di Franco Maria Ricci che verrà trasmesso in streaming gratuito sulla pagina Facebook dell'Associazione Amadeus Arte.  
 Protagonista del concerto l'arpa di Floraleda Sacchi che eseguirà labirintici brani di Erik Satie e Philip Glass.

## Arcore

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 18 2021 alle 19:45  
**IL CUORE MUSICALE DELLA MIA PROLOCO**  
 ROCK LIVE CHOIR ENJOY THE SILENCE - DEPECHE  
 MODE CHOIR VERSION - ROCK LIVE CHOIR

## Barlassina

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 18 2021 alle 23:45  
 Piazza Cavour  
 Barlassina, con settemila abitanti e non più di tre chilometri quadrati di superficie, è conosciuta perché dal 1982 organizza la famosa "Cursa di Asnitt". Barlassina però, è anche una cittadina con persone

creative e capaci, non solo nelle molteplici attività imprenditoriali e culturali, (attraverso anche alle sue numerose associazioni), ma anche artistiche, ne è l'esempio è il nostro cantante cantautore Nicola Carlot, che si esibisce in vari generi musicali, dalla Cantata Goliardica Lombarda al Pop, Roc alle sue Canzoni e alle cover di artisti famosi "Jovanotti". Barlassina partecipa alla Festa della Musica con una canzone del nostro cantautore Nicola Carlot dal titolo "Scusa Se", dedicata ad una ragazza speciale che nel passato ha avuto problemi di anoressia.

## **Bellusco**

Giu 21 2021 alle 18:30 - giu 21 2021 alle 19:30  
PROLOCO BELLUSCO CONDIVIDE LA MUSICA  
SONATA PER ORGANO E UN' ARIA LIRICA  
Classica interpretata da due giovani artisti

## **Brescia**

Giu 19 2021 alle 10:00 - Giu 20 2021 alle 00:00  
Via del Risorgimento, 18, Brescia  
FESTA DELLA MUSICA BRESCIA 2021  
Dopo l'edizione annullata a malincuore del 2020, Festa della Musica Brescia torna a giugno per dare un segnale di speranza al mondo della musica e alla città, più che un "andrà tutto bene" un "ci siamo ancora, nonostante tutto". La scelta, sofferta, di annullare l'edizione del 2020 era nata da una serie di riflessioni che hanno accompagnato i mesi di consueta preparazione della festa, mesi evidentemente caratterizzati dal dolore e dalla preoccupazione generale: di certo, non un contesto da festeggiare. Questo 2021 sarà diverso, serve dare un segnale di ripartenza, di resistenza e di speranza. La data prevista per Festa della Musica Brescia 2021 è il 19 giugno.

GIGI CIFARELLI & BLUE ORGAN TRIO  
ITALIAN BLUES UNION

Gigi Cifarelli & Blue Organ Trio  
SERATA SUPERSTAR al Garden estivo dello Stranpalato. Uno dei chitarristi italiani più autorevoli a livello internazionale nel campo del jazz. Molto apprezzato anche come cantante, ha lavorato al fianco di artisti del calibro di Chick Corea, Sam Rivers, Jack De Johnette, Gerry Mulligan, Tony Scott, Marcel Dadi, Brian Auger, Jimmy Owens, Mark Murphy. Tra gli italiani Mina, Tullio De Piscopo, Alfredo Golino, Walter Coltoni, e Christian Meyer. Sono evidenti le influenze di Wes Montgomery, al quale dedica nel suo secondo album un brano dal titolo "Letter to Wes" e George Benson con cui ha avuto diverse frequentazioni sui

palchi. Ha un calendario fittissimo in Italia ove preferisce piccoli club, ma è molto apprezzato anche in Francia, dove spesso è chiamato per prendere parte a Festival. Nel 1991 incide l'album "Kitchen Blues" che raggiungerà un buon successo presso gli appassionati; in codesto album era accompagnato da un nutrito gruppo di musicisti fra i quali si ricordano il pianista degli Area Patrizio Fariselli, i contrabbassisti Paolino Dalla Porta e Marco Micheli; i batteristi Alfredo Golino e Paolo Pellegatti; il percussionista Angelo Pusceddu; i sassofonisti Amedeo Bianchi, Emanuele Cisi e Michael Rosen; il trombettista Demo Morselli ma, soprattutto, oltre alla chitarra ed alla voce del leader, si segnala la voce pregena di blues della cantante Angela Baggi. Gigi Cifarelli sarà accompagnato da Yazan Greselin (organo hammond), Matteo Frigerio (batteria) e dall'ospite Marco Fedrigolli al basso. Organizzatore: STRANAPALTO BLUES CLUB  
Lo Stran Palato - Blues Club & Restaurant è uno dei locali più alternativi e divertenti di Brescia. È uno spazio poliedrico che funge da ristorante, da locale di intrattenimento e da cocktail bar, dove nel weekend vengono organizzate serate musicali e concerti live. Nato dalla passione dei titolari Ivan e Alba per la musica blues e soul accompagnata da una buona cucina tradizionale, il locale oggi rappresenta un punto di riferimento per tutti gli amanti del blues e non in cerca di una serata all'insegna della buona musica e della buona cucina.

## **Briosco**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 23:45  
IL CUORE MUSICALE DELLA MIA PRO LOCO  
Il cuore musicale della mia Pro Loco. Un viaggio musicale alla scoperta della nostra città.

## **Buccinasco**

Giu 18 2021 alle 21:00 - Giu 18 2021 alle 23:30



Piazzale Cascina Fagnana, via Fagnana 7 (Parco Spina Azzurra). 2 MONDI - concerto tributo a Lucio Battisti: 2 MONDI si può definire, oltre che un tributo al più grande Artista di musica leggera italiana, un omaggio alla colonna sonora della vita di molti di noi. Lucio Battisti, nelle canzoni più famose ed in quelle emotivamente più raffinate, per 2 ore di musica totalmente live, è lo spettacolo che i componenti della Band offrono con estrema professionalità e ricerca sonora. 2 MONDI nasce dalla fusione di diversi musicisti provenienti da altre band, per stimolo sperimentale e piacere personale.

La direttiva di 2 MONDI è comunque quella di conservare la sincera ed onesta volontà di "RINGRAZIARE" Lucio Battisti per tutto quello che è stato ed ancora è, con rispetto, divertimento ed alta qualità Supporter (ore 20): Greta Bragoni + Valentina Brozzu VINACCIA ENSEMBLE

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:30  
Piazzale Cascina Fagnana, via Fagnana 7 (Parco Spina Azzurra).

Concerto di musica leggera italiana con brani dagli anni '30 ai '60. Suoneranno sul palco di fronte alla Cascina Fagnana gli Ensemble Vinaccia, una band di 5 elementi: Daniele Soriani - voce-kazoo- arrangiamenti, Marco Tessarin- chitarra, Arturo Garra - clarinetto, Luigi Scuri - batteria, Tazio Forte- pianoforte. Un viaggio nella canzone d'autore italiana che tocca le opere dei nostri più grandi autori e cantautori contemporanei e ne mostra le radici nei brani dagli anni '30 agli anni '60. Lo swing di Paolo Conte e Renzo Arbore affiancato alle perle storiche di Carosone, Rabbagliati e Buscaglione, il folk balcanico di Capossela faccia a faccia con la leggerezza sognante di Natalino Otto e ancora più indietro negli anni lo stesso Carosone a confronto con la spigliatezza di Trio Lescano e Quartetto Cetra.

Lo swing, il fox trot, la beguine ma soprattutto le parole: canzoni di galanti corteggiamenti e di furfanti che s'agitano nel cuore della notte, di bar fumosi, di

balli, di seduzioni e di amori primaverili. Uno spettacolo che si nutre di surrealismo anni '40, gangster anni '50, latin lovers anni '60, e così via fino all'esplosione di una quadriglia dei giorni nostri. Supporter (ore 20.30): Elisa Trovato. CONCERTO ITINERANTE NEI QUARTIERI DI BUCCINASCO  
Giu 19 2021 alle 17:00 - Giu 19 2021 alle 19:30  
Parco Robarello, Piazza del Sorriso, Giardino dei Giusti, Parco Scarlatti, Piazza Guido Rossa  
Il Boz Trio è un equipaggio pronto a farvi salpare verso rive lontane, attraverso l'oceano profondo della musica tradizionale di paesi diversi e lontani tra loro. Durante il viaggio bivaccherete coi cosacchi nella steppa russa, vi commuoverete con la poesia della musica popolare ebraica, vi scatenerete con i ritmi della musica balcanica, vi appassionerete ai bizzarri ritmi greci percorrendo migliaia di chilometri in un paio d'ore soltanto. Partiranno alle 17.00 dal Parco Robarello per poi proseguire in Piazza del Sorriso (via Roma), Giardino dei Giusti (via Manzoni), Parco Scarlatti (via Scarlatti) e infine Piazza Guido Rossa (Via Guido Rossa). Posti a sedere senza prenotazione. Gratuito

### **Busnago**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 18:30  
IL CUORE DELLA MUSICA 2021  
Busnago parteciperà nei giorni 18 19 20 Giugno 2021 con tre artisti

### **Carate Brianza**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 23:45  
IL CUORE DELLA MIA PROLOCO  
Musica e suoni naturali della mia città

### **Cinisello Balsamo**

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Centro di educazione ambientale Legambiente  
NATURALMENTE MUSICA!  
Concerto delle band di Associazione Vi.Be. Musica e Cultura. Dalle 18 alle 23 si esibiranno le band di allievi e maestri della scuola di musica Vi.Be. Musica e Cultura presso il centro di educazione ambientale di Legambiente Cinisello.

### **Codogno**

Giu 21 2021 alle 11:00 - Giu 21 2021 alle 13:15  
VILLA BIANCARDI  
ITALIAN BLUES UNION - BIG MAN JAMES TRIO  
Concerto organizzato da Dal Mississippi al Po

### **Costa Masnaga**

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00  
Piazza Francesco Confalonieri  
DAY BY DAY  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro Travirgolette di Costa Masnaga (LC) . Direttore: Denise Erma. Musiche di E. Bennato, F. De André, F. De Gregori, Elisa, Queen, I. Cohen, R. Vecchioni e tradizionali

### **Cusago**

Giu 18 2021 alle 17:00 - Giu 18 2021 alle 23:15  
Piazza del Castello, Cusago Milano  
FESTA DELLA MUSICA AL CASTELLO DI CUSAGO  
venerdì sera musica pop- rock al Castello di Cusago  
Inauguriamo con l'Associazione Furfari, Black Sushi, Wiskey Throttle, Zeroteknica, Twenty Euro for Love, Deejay peppealadin  
Giu 19 2021 alle 18:00 - Giu 19 2021 alle 23:15  
Piazza del Castello, Cusago Milano  
FESTA DELLA MUSICA AL CASTELLO DI CUSAGO  
sabato sera si esibiranno 8 gruppi di musica pop-rock  
Ecco i gruppi che ci accompagneranno nella sera di

sabato: Black Velvet, White Rocks, Gorilla Groove, Timestopo, Equokanone, Armonymo, What the Elm, Two Miutes to Maiden  
Giu 20 2021 alle 18:00 - Giu 20 2021 alle 22:15  
Piazza del Castello, Cusago Milano  
FESTA DELLA MUSICA AL CASTELLO DI CUSAGO  
domenica si esibiranno 6 gruppi musicali di pop-rock  
domenica si esibiranno: The Brain Stunning, Duo 415, Gears of Groove, Maltrà, Jack and Kings, Serpi in seno.

### **Cusano Milanino**

Giu 20 2021 alle 22:00 - Giu 21 2021 alle 00:00  
Vallechiara Music Hall Via Adige, 22, 20095 Cusano Milanino  
La Compagnia del Blasco  
La compagnia del blasco 2021 è l'evoluzione musicale in formula "tributo a Vasco rossi" di un progetto che nasce addirittura nel 1982 con il nome "i quelli" e con in repertorio brani di musica italiana dell'allora molto in voga PFM. In quaranta anni di attività è cambiata la musica proposta, sono cambiati i componenti della band, ma, la voglia di suonare è sempre la stessa. L'ultima line-up del gruppo, dopo l'abbandono dello "storico" batterista Dario Casiraghi, ultimo componente della formazione originale, è quella con i "veterani" Massimiliano Martinelli (voce), Omer Sorrenti (chitarra) e Luca Benelli (basso), affiancati dalle "forze fresche" Carlo Leonardi (tastiere), Miriam Asaro (cori) e la new entry Pasquale d'amico (batteria). Tutti impegnati a regalare due ore di musica del Komandante, spaziando da "La nostra relazione" a "Una canzone d'amore buttata via".  
Giu 20 2021 alle 17:00 - Giu 21 2021 alle 18:15  
Vallechiara Music Hall Via Adige, 22  
ALLIEVI SCUOLA DI MUSICA INCONTRO D'ARTI LAB  
Festa della Musica di Cusano Milanino presso il Vallechiara Music Hall Via Adige, 22, 20095 Cusano Milanino - Prenotazione Online: Esibizione musicale degli allievi della Scuola di Musica Incontro d'Arti

LAB di Cusano Milanino.

Ora Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 21:45  
Vallechiara Music Hall Via Adige, 22, 20095 Cusano Milanino

KAMA ALLA FESTA DELLA MUSICA DI CUSANO MILANINO BY PRO LOCO

Kama è il nome d'arte che stava appresso ad un capellino verde. Polistrumentista, per oltre otto anni è autore, compositore e batterista degli Scigad, band con cui ha suonato in tutta Italia accanto a personaggi come Carmen Consoli, Afterhours, Bluvetigo e come supporter di BB King. Ha visto gente, fatto cose, tipo l'EP autoprodotta "Uno Specchio un Lavandino" (tra i vincitori del MEI Fest nel 2003). Nel 2005 ha firmato per Eclectic Circus pubblicando il singolo "Ostello comunale", l'album "Ho detto a tua mamma che fumi" e tre videoclip in alta rotazione su Mtv: Ostello Comunale, Icaro, Sapere Sapido. Lo stesso anno registra in duetto con Bugo un brano per la rivista "Mucchio Selvaggio".

Nel 2008 firma per Sony Bmg ed è così felice del sodalizio con la major che per otto anni decide di dedicarsi alla sua vera passione: la pirografia su legno. Nel 2016 pubblica l'album "Un Signore Anch'io", tre videoclip e riprende l'attività live in tutta Italia. Nel 2021 compare tra i finalisti di Musicultura. È già pronto il terzo album che sarà distribuito come allegato della rivista Burda assieme al cartamodello di un simpatico fresbee.

Fatto solo di pezzi terzinati. Adora il terzo tempo. È stato terzo violino alla scala. Il terzo di qui e quo. In macchina non s-terza. Paga in sesterzi. A calcio giocava terzino. Non è terzo a nessuno. Alessandro "Kama" Camattini. Cantautore - voce.

\*La band che lo accompagna\*

Giacomo Vaghi, Chitarra e cori, Marco "Il Larry" Riva, Batteria, Tiziano Del Cotto, Basso, Daniele Marino, Wurlitzer e piano, Tony "Il Kaldo" Caldonazzo, Percussioni

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 21:45

Vallechiara Music Hall Via Adige, 22

2BBAND ALLA FESTA DELLA MUSICA DI CUSANO MILANINO

Esperienze individuali che spaziano dall'hard rock al pop rock, dal Blues al R&B, dal pop italiano alle canzoni dialettali fino alle più recenti influenze e differenti espressioni di questi eterni generi che ancora oggi compongono il coinvolgente repertorio della 2BBAND. Claudio Asquini chitarra, Aldo Dellaccio chitarra/cori, Danilo Leo basso, Doriano Leo batteria, Lorella Vailati voce.

Giu 20 2021 alle 18:30 - Giu 20 2021 alle 19:15

Vallechiara Music Hall Via Adige, 22

PARABOLA ALLA FESTA DELLA MUSICA DI CUSANO MILANINO

Ludovica Trinx - voce, chitarra, Simone Vitellaro - chitarra, Luca Di Benedetto - basso

BIOGRAFIA ARTISTICA: I Parabola nascono con il nome originario di Reminders nell'estate 2012, dalla collaborazione tra una giovane donna amante della poesia e tre ragazzi figli del metal, nella provincia di Milano. Un mix bizzarro che si rivelerà con grande sorpresa fruttifero. Nei primi anni collezionano decine di concerti nei principali locali milanesi, condividendo il palco con numerosi artisti della scena underground.

Scrivono brani alternative rock/metal dapprima in lingua inglese, successivamente e definitivamente in italiano. Infatti nel 2019, a distanza di ben 7 anni dalla loro primordiale unione, si ribattezzano Parabola ed intraprendono un nuovo percorso artistico, in cui teatro e poesia si intrecciano con le atmosfere del metal.

Le tematiche dei brani, perlopiù a sfondo sociale, etico-morale e sentimentale, prendono vita sul palco attraverso una messa in scena studiata nel dettaglio. Brevi momenti dedicati a racconti, poesie ed aforismi sono la tela su cui si tesse lo show.

Nel 2020 i Parabola con la collaborazione del giovane producer F.T. Kings si dedicano alla sperimenta-

zione di nuove sonorità, dando vita a brani dal sound contaminato, in cui si assapora lo stile originale della band, ma è preponderante la componente rock/pop fusa ad elementi di elettronica e trap.

CONCORSI: Nel 2014 vincono il concorso annuale StageAlive per band emergenti. Nel 2016, dopo il superamento di precedenti fasi eliminatorie tenutesi in alcuni dei più prestigiosi locali underground di Milano, come il Legend Club e il Tunnel Club, giungono alla finale del concorso nazionale Emergenza Festival, esibendosi all'Alcatraz. Nel 2018 si aggiudicano il primo premio al New Experiences Rock presso il Cinetatro Astra di Calcio (BG). Nel 2019 giungono alle serate semifinali dei concorsi milanesi Rock Targato Italia e Rockin Park.

PUBBLICAZIONI: Nel 2015 pubblicano il loro primo Demo di 5 brani in lingua inglese, "Chinese Box". Il 15 novembre 2019 su tutte le piattaforme digitali esce il primo singolo in italiano, "Smeraldo", con un enigmatico music video su Youtube. Il 22 luglio 2020 pubblicano il secondo singolo, "Aria", in collaborazione con l'amico e

polistrumentista specializzato in strumenti celtici, Ghilli Prati. Il music video è realizzato interamente dentro casa a causa delle restrizioni per la pandemia di Covid-19. Ad aprile 2021 uscirà il singolo con videoclip "Difendi" sotto l'etichetta discografica modenese Ala Bianca, in collaborazione con F.T. Kings.

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 20:15

Vallechiara Music Hall Via Adige, 22

ZIPPE ALLA FESTA DELLA MUSICA

"Scrivo musica per esigenza. La musica può rendere gli uomini liberi." Alessandro Penna, in arte Zippe, è un cantautore nato nel 1997 a Milano, città che lo ha cresciuto. Tutto nasce da lui e la sua chitarra. L'unione di uno strumento musicale con la fantasia umana è pura poesia. Lo scopo di Zippe? Riuscire a farsi sentire.

**Giussano**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 23:45

La Valletta Brianza

Il cuore musicale della mia Pro Loco

Un viaggio musicale alla scoperta di Giussano.

Il nostro concittadino e musicista Jonni (Giovanni Galbiati) veste i panni del menestrello, cantando le bellezze della nostra città e narrandone la storia.

Il tutto introdotto dalle note del corpo musicale D.A.C. Giussano Musica.

Sabato 19 Giugno ore 18:30 sulla nostra pagina Facebook -> ProLocoGiussano

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Chiesa di S. Ambrogio Al Monte, Piazza S. Ambrogio al Monte

CONCERTO D'ESTATE

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza di La Valletta Brianza (LC). Ensemble femminile Fonte Gaia di La Valletta Brianza (LC), direttore: Flora Anna Spreafico. Musiche di G. Fauré, F. Rampi, A. La Ciacera, I. Danieli, B. Chilcott, A. Mazza, O. Dipiazza, G. Messoro, P. Caraba e I. Antognini

**Limbiate**

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 18:30  
Milano

IL CUORE DELLA MIA PRO LOCO

TEATRO ALLA SCALA - TEATRI IN FESTA 2021

Giu 21 2021 alle 20:00 - Giu 21 2021 alle 23:15

Milano Via Filodrammatici, 2

TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021

Teatro alla Scala

L'italiana in Algeri diretta da Ottavio Dantone in streaming per la Festa della Musica.

Lo spettacolo sospeso per un caso di positività lo scorso 25 maggio torna sul sito e sui canali social del Teatro 21 giugno. L'allestimento è quello classico di Jean-Pierre Ponnelle ripreso da Grisha Asagaroff,



cantano Cecilia Molinari, Carlo Lepore e Maxim Mironov.

In streaming il 21 giugno dalle ore 20 sul sito [www.teatroallascala.org](http://www.teatroallascala.org) e sulle pagine FB e YouTube

E nello stesso giorno parte la campagna abbonamenti 2021/2022

Il 21 giugno il Teatro alla Scala festeggia la Festa della Musica aprendo la campagna abbonamenti per la Stagione 2021/2022 e trasmettendo in streaming dalle ore 20 sul sito [www.teatroallascala.org](http://www.teatroallascala.org) e sulle pagine FB e YouTube la ripresa de *L'italiana in Algeri* di Gioachino Rossini, che avrebbe dovuto andare in scena lo scorso 25 maggio. Un caso di positività aveva allora imposto la sospensione della rappresentazione ma era già stato registrato il video della generale.

Sul podio torna Ottavio Dantone, un Maestro che alla Scala è stato di casa sia nel repertorio barocco (ricordiamo Rinaldo di Händel nel 2005), sia in Mozart (*Così fan tutte* nel 2007) e Rossini (*Il viaggio a Reims* nel 2009 e *La Cenerentola* nel 2019), oltre ad essere ospite regolare della Filarmonica (nel 2013, 2016 e 2020).

*L'italiana in Algeri* di Gioachino Rossini viene riproposta nel classico allestimento di Jean-Pierre Ponnelle che aprì la Stagione 1973/74, unico caso di 7 dicembre "buffo" nella storia scaligera qui ripreso da Grisha Asagaroff che di Ponnelle è stato assistente e che ha recentemente ripreso alla Scala anche *La Cenerentola*. Alla Scala Asagaroff ha firmato anche *L'elisir d'amore* nel 2019 e gli spettacoli del progetto "Grandi spettacoli per piccoli". Ha debuttato alla Scala come Isabella la trentenne Cecilia Molinari, cresciuta all'Accademia Rossiniana di Pesaro e affermata tra le più interessanti giovani voci per questo repertorio, che sarà Rosina nel prossimo *Barbiere* diretto dal Maestro Chailly. Con lei l'esperienza di Carlo Lepore come Mustafà e l'eleganza di Maxim Mironov (recentemente ascoltato alla Scala come Don Ramiro in *Cenerentola*) come Lindoro, mentre Taddeo è Mar-

co Filippo Romano. Elvira ha la voce di Enkeleda Kamani, Zulma è Francesca di Sauro e Haly Alessandro Luongo. *L'italiana in Algeri*, capolavoro buffo scritto per il Teatro di San Benedetto nel 1813 da un Rossini ventunenne, tornerà in scena alla Scala dal 10 settembre, sempre con la direzione del Maestro Danton e nel classico allestimento di Jean-Pierre Ponnelle, nella cornice di un trittico dedicato al teatro comico del pesarese che includerà anche dal 30 settembre il nuovo *Barbiere* di Siviglia con la regia di Leo Muscato e la direzione di Riccardo Chailly (protagonista la stessa Cecilia Molinari) la produzione de *Il Turco in Italia* firmata da Roberto Andò andata in scena per una sola sera il 22 febbraio 2020 prima della chiusura dei teatri, che sarà diretta dal Maestro Fasolis con Rosa Feola protagonista.

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 20:00

Piazza Ferrara, Municipio 4, Milano  
CLASSICAPERTA: EMANUELE MISURACA DALLA CLAS-  
SICA A MORRICONE

Frederick Chopin: Valzer · op.18 · op. 64 n. 1; 2 · op. Postuma · notturno op. Postuma in do diesis min. · fantasia improvviso · polacca eroica. Franz Liszt: Sogno d'amore n.3. Sergej V. Rachmaninoff: Momento musicale op. 16 n.4

Emanuele Misuraca: · Jeliel · Tra le nuvole  
Ennio Morricone: · Mission, Gabriel's oboe · Cinema Paradiso e tema d'amore

Giu 19 2021 alle 18:30 - Giu 19 2021 alle 20:30  
ase popolari di via Saint Bon - Via Saint Bon 6, Municipio 7 di Milano

L'ELISIR D'AMORE DI G. DONIZETTI - LIBRETTO DI F. ROMANI

La rassegna ClassicAperta presenta per il terzo anno l'opera da cortile, questa volta ambientata presso le case popolari di Via Saint Bon 6 - Milano, con il sostegno degli assessorati alla cultura e alle politiche sociali di Milano.

L'opera è realizzata in collaborazione con il Conservatorio Vivaldi di Alessandria, il festival Scatola Sonora

di Alessandria, MM spa. Sono coinvolte le realtà di quartiere: il coro Musicae Cultores, la cooperativa sociale Il Gabbiano e l'Associazione Opera in Fiore, il comitato inquilini di Via Saint Bon 6 - Milano.

L'opera inizia alle 18,30 ed è divisa in due atti per una durata, comprensiva dell'intervallo di 15 minuti tra primo e secondo, di due ore.

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00

Bagni Misteriosi - via Carlo Botta 18 - Milano  
GROUND, DA VERDI AI BEATLES

Il prossimo 21 giugno sarà celebrata la Festa Europea della Musica con un evento d'eccezione ai Bagni Misteriosi (ore 21.00) realizzato in collaborazione con il Teatro Franco Parenti. Per il primo appuntamento di "Ground, da Verdi ai Beatles", saliranno sul palcoscenico i quattro virtuosi che hanno trasformato il trombone in uno strumento dal fascino irresistibile, il Quartetto di Brescia. Accanto a loro il percussionista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai di Torino Biagio Zoli, il trombettista Andrea Giuffredi e il soprano Anna Maria Sarra. Una squadra di giovani fuoriclasse per un programma che andrà dal Nabucco di Verdi alla Bohème di Puccini, dalla Rhapsody in Blue di Gershwin ai temi più famosi della storia del cinema firmati da Nino Rota ed Ennio Morricone, passando dai classici del jazz e del pop come i Queen e Domenico Modugno.

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 21:45

Via Fabio Filzi 22 - Milano c/o Palazzo Pirelli  
FISART QUARTET

Progetto che nasce fra i banchi del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano: il repertorio indagherà e stimolerà le potenzialità espressive, timbriche e ritmiche della fisarmonica, percorrendo sia le scritture originali sia la trascrizione, dalla musica barocca alle composizioni contemporanee. La contaminazione tra gli stili e l'eclettismo definiscono una proposta artistica capace di abbracciare nella stessa performance il Bach sublime de *L'arte della fuga* ma anche il caleidoscopio di sensazioni di una Fantasia par-

tenopea. L'indagine musicale focalizza tutto il '900, dagli epigoni operistici di inizio secolo fino allo sconfinamento nell'iconico pop dei Beatles, dalla valorizzazione del genio di quel milanese benemerito che fu Giovanni D'Anzi alla celebrazione dell'immortalità del musical di Leonard Bernstein con *West side story*. Nella ricorrenza centenaria della nascita di Astor Piazzolla, inoltre, ogni esibizione tributa al maestro argentino il doveroso omaggio con un trittico dedicato. Il percorso di questa sera inizia con Bach, *Arte della fuga - Contrappunto I*. Un'architettura musicale tanto pura da trasportarci in un altro mondo, dove vigono le leggi dell'armonia e l'osservanza letterale della parola dettata dal Maestro. Con un balzo di oltre duecento anni, ci trasferiamo a Mar del Plata, per tratteggiare l'icona di riferimento del tango, Astor Piazzolla: *La muerte del Angel, Milonga del Angel, Escualo*. Dopo due figure dense e complesse come Bach e Piazzolla, l'intermezzo è dato da un brano concepito per doppio quartetto di fisarmoniche e ottoni, viaggiando quindi sulla trascrizione di un pezzo in parte originale per fisarmonica: *Portrait* di Enzo Veddovi. Si continua con le tre grandi Fantasie, di cui la prima è su musica di Leonard Bernstein: *West side story*. Nell'anno in cui anche il cinema annuncia l'imminente uscita di una produzione dedicata all'immortale musical, non poteva mancare una frequentazione del genere in una trascrizione da concerto. Lasciando le spalle alla baia di Hudson, ci spostiamo anche dalle atmosfere cittadine newyorkesi e raggiungiamo emozioni sicuramente più calde, cariche di quegli scori e di quei profumi tipicamente italiani che, in un olio su tela del Golfo di Napoli, caratterizzano l'intera cultura mediterranea: di Sergio Scappini, *Fantasia partenopea*. Infine, il viaggio si chiude nella città in cui, nella realtà della metafora, si è tenuto, Milano. D'Anzi medley celebra una Città mondiale tramite le note immortali di quel maestro di eleganza che fu Giovanni D'Anzi.

E da qui ripartiamo... armati di fisarmonica, sempre





a caccia della nota giusta.

Giu 21 2021 alle 20:15 - Giu 21 2021 alle 21:15

Piazza Castello - Milano

FESTA DELLA MUSICA - APERTURA DEL CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI

In anteprima al concerto di Edoardo Bennato si esibiranno alcuni allievi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano con 2/3 formazioni di base che accompagneranno 8/9 cantanti solisti in un repertorio che spazia dai Manhattan Transfer a Al Jarreau, Madonna, Tina Turner, e molti altri e terminerà con una performance particolarmente coinvolgente di 11 batteristi, sempre del conservatorio Verdi diretti dal Maestro Maurizio Dei Lazzaretti.

Giu 21 2021 alle 21:45 - Giu 21 2021 alle 23:45

Piazza Castello - Milano

FESTA DELLA MUSICA - CONCERTO DI EDOARDO BENNATO

La AIPFM Associazione Italiana Per la Festa della Musica giunta alla sua 27° edizione, presenta l'evento Nazionale con il concerto di Edoardo Bennato, testimonial della Festa della Musica 2021. Il cantautore napoletano, artista versatile ed eclettico, trova nel Castello Sforzesco il palcoscenico naturale della sua musica rock attraverso la sinfonica e la lirica, generi sempre presenti nella sua discografia. Con una formazione allargata per l'occasione Bennato fonderà le varie anime dello show con brani eseguiti con contrappunti sinfonici e il Rock, la sua anima più conosciuta.

Giu 20 2021 alle 20:45 - Giu 20 2021 alle 22:45

Piazza Castello - Milano

LA MUSICA PER CAMBIARE IL MONDO...MUSICA BENE COMUNE

I giovani studenti dei corsi Accademici e PreAccademici porteranno in scena lo spettacolo LA MUSICA PER CAMBIARE IL MONDO...Musica bene comune. Special guest della serata i JASPERS, band che da ormai 4 anni anima il programma calcistico "Quelli che il calcio" in onda su Rai2.

Un evento/concerto unico che, con la regia di Franco

Mussida, vedrà in scaletta oltre 20 brani di generi e culture diverse, legati fra loro per la particolare attenzione alle tematiche sociali e ambientali. Un ricco repertorio di brani che abbraccia un arco temporale di 60 anni di storia e che si riflette sul presente grazie a nuovi arrangiamenti e interpretazioni: dai Led Zeppelin e gli U2 a Frank Zappa e Michael Jackson, passando per celebri cantautori italiani, ma anche emergenti.

Giu 19 2021 alle 21:00 - Giu 19 2021 alle 23:00

Piazza Castello - Milano

CLASSICA ELETTRONICA FANTASTICA

Dopo aver attraversato gli angoli più interessanti di Milano, Classica Elettronica Fantastica torna al Castello Sforzesco per un concerto mozzafiato, ideato e commissionato per l'occasione, dedicato ai Kraftwerk, la band che ha scritto alcune delle pagine fondamentali della musica degli ultimi 50 anni. Il geniale Phase Duo accompagnato da Daniela Savoldi reinterpretano alcuni dei capolavori dei Kraftwerk trasportandoli in un universo parallelo dove la musica classica incontra i suoni dell'elettronica contemporanea! Immaginate "The Robots", "Pocket Calculator", "The Model" tradotti in una lingua neonata fatta di violino, violoncello, monochord, tastiere ed effetti: questa è la magia che scandirà il ritorno della musica a Milano.

Giu 19 2021 alle 18:00 - Giu 19 2021 alle 19:30

Piazza Castello - Milano

RASSEGNA E CONCERTO DEI PICCOLI CANTORI DI MILANO

Dopo il successo dello scorso anno con la rassegna "I Piccoli Cantori di Milano una storia di vita e di musica", I Piccoli Cantori, diretti da Laura Marcora, ripropongono una nuova Rassegna di Video storici e nuovi realizzati quest'anno all'aperto. Ai video si alterneranno momenti durante i quali il coro canterà dal vivo per la prima volta dopo il lungo lockdown. Durante l'evento ci sarà un momento in cui I Piccoli Cantori omaggeranno Luigi Albertelli e Andrea Lovocchio, due importanti autori scomparsi di recente

che hanno scritto molte canzoni famose anche per bambini e con i quali il Coro ha molto collaborato in passato cantando alcune delle loro più celebri canzoni. Non mancheranno brani di musica classica e brani della canzone popolare. Il concerto sarà presentato da Lucrezia Caravita.

Giu 19 2021 alle 20:30 - Giu 19 2021 alle 21:45

Chiosco Squadre Calcio, Piazza Castello 4, Milano

THE HIPSHAKERS - ITALIAN BLUES UNION

Band attiva dal 2016, quattro musicisti esperti per una serata all'insegna di musica blues varia, ballabile, insieme fresca e rispettosa della tradizione: protagonisti il canto e armonica del bandleader Antonello Abbattista, la chitarra strepitosa di Alberto Colombo e il groove instancabile di Luca Tonani al basso e Gino Carravieri alla batteria. Hip-shaking blues & boogie, early R&B, shuffle, slow e swing da far battere il piede e da ballare, con un repertorio ricercato che pesca nel mare di brani meno noti del periodo d'oro del blues e del rhythm and blues.

### Morimondo

Giu 20 2021 alle 15:30 - Giu 20 2021 alle 19:00

ANBIMA MILANO IN CONCERTO

### Moggio

Giu 20 2021 alle 10:30 - Giu 20 2021 alle 12:30

Piani di Artavaggio, Chiesa Maria Santissima Madre CUORI IN QUOTA

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Coro femminile Vandelia di Lecco

direttore: Maria Grazia Riva

Coro Valsassina di Cremeno (LC)

direttore: Maurizio Ramera

Musiche di M. Maiero, B. de Marzi, A. Zanardi, G. Rascel, L. Santucci, M. Paladini e I. Verner

### Montichiari

Giu 20 2021 alle 20:30 - Giu 20 2021 alle 23:00

CONCERTO PER "FAI UN QUADRETTO ANCHE TU CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Domenica 20 Giugno 2021 a Montichiari (BS) dalle ore 15 alle ore 23, si terrà la giornata conclusiva di "Fai una quadretto contro la violenza sulle Donne", con la vendita della coperte ed un concerto serale con cantanti di spessore Nazionale, come Eloutaria Arena, Veronica Marchi, Irene Fargo ed Omar Pedrini. L'iniziativa ha ricevuto il Patrocinio del Consiglio di Regione Lombardia, del Comitato Regionale Unpli Lombardia e del Comune di Montichiari.

### Monza

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 22:00

Quartiere Sant'Albino

MONZA VISIONARIA MAGIC BUS #1

OH WHEN THE SAINTS (GO MARCHING IN) BANDA-KADABRA (fanfara urbana 7 elementi)

"Una tristezza così

Non la sentivo da mai,

Ma poi la banda arrivò

E allora tutto passò"

La Banda di Chico Buarque De Hollanda

Testo italiano di Antonio Amurri

Interprete Mina, 1967

Come sono i funerali a New Orleans? Un'esperienza incredibile, catartica per i congiunti del defunto e allo stesso tempo coinvolgente e preziosa per tutta la comunità. Così nel giorno della Festa della Musica, la Bandakadabra attraversa la città suonando e cantando a perdifiato, esorcizzando la morte e celebrando la vita.

Un rituale potente che invocherà e evocherà la presenza di tutti i Santi che marceranno insieme a noi sopra, o accanto al Magic Bus il grande palco viaggiante su un bus turistico. Affacciati alla finestra prendi la nota giusta e canta "oh Lord, how I

want to be in that number, Oh, when the saints go marching in”.

### **Oggiona con Santo Stefano**

Giù 19 2021 alle 10:00 - Giù 19 2021 alle 23:45  
Evento musicale con la partecipazione di vari artisti e intrattenimento.  
Interverranno più musicisti di qualsiasi genere musicale coinvolgendo anche band locali e dando a tutti la possibilità di partecipare all'evento istituzionale.

### **Olginate**

Giù 20 2021 alle 18:00 - Giù 20 2021 alle 21:00  
Villa Sirtori, Olginate, Piazza Marchesi d'Adda  
**APERITIVO IN FESTA!**  
Una serie di mini-concerti dal vivo e in diretta streaming dalla torre di villa Sirtori.  
Un aperitivo speciale sarà la perfetta introduzione alla giornata del 21 giugno! Sul balcone di villa Sirtori si alterneranno diverse realtà artistiche: mini-concerti live ed interviste, tutto trasmesso in streaming!  
Giù 21 2021 alle 19:00 - Giù 21 2021 alle 23:00  
Parco di Villa Sirtori, Olginate, Piazza Marchesi d'Adda  
**FESTA EUROPEA DELLA MUSICA A VILLA SIRTORI**  
Dalle ore 19 si alterneranno sul palco coperto del parco di Villa Sirtori diversi artisti, dj set sui cambi palco ed una copertura streaming completa dell'evento!  
Tutto si svolgerà in completa sicurezza rispettando le norme anti-pandemia!

### **Pavia**

Giù 21 2021 alle 11:00 - Giù 21 2021 alle 19:15  
Archivio di Stato di Pavia  
**MOSTRA DIGITALE "SQUILLI DAL PASSATO"**  
Festa della musica 2021. Squilli di musica e di vita!  
21 giugno 2021 Archivio di Stato di Pavia

In occasione della Festa della Musica 2021 l'Archivio di Stato di Pavia ripropone una mostra digitale di nove immagini di frammenti cartacei e pergamenei di antifonari e messali compresi tra il sec. XI e il sec. XIV.

I frammenti in mostra, appartenenti al Fondo notarile di Pavia ed estrapolati dai cartoni delle filze notarili sui quali si trovavano incollati a protezione dei documenti, offrono un interessante scorcio sulla musica liturgica medievale.

Progetto: Mauro Livraga  
Realizzazione: Enrica Caruso, Elisa Rapini  
Referenze fotografiche: Enrica Caruso  
Referenze informatiche: Roberto Viola  
Giù 21 2021 alle 17:00 - Giù 21 2021 alle 18:30  
Cortile delle Statue, Università di Pavia Strada Nuova, 65  
**PEZZI DA 90 DELLA CANZONE D'AUTORE**  
"Pezzi da 90 della canzone d'autore" è lo spettacolo di Matteo e Cristiano Callegari organizzato dalla Biblioteca Universitaria - MiC in collaborazione con l'Università di Pavia per celebrare al meglio la Festa della Musica, che ogni anno accompagna il Solstizio d'Estate.

Nella cornice del Cortile delle Statue, lunedì 21 giugno alle ore 17.00, i due artisti sul palco, con pochissimi strumenti, accompagneranno gli spettatori in un vero e proprio viaggio dentro le eccellenze della canzone d'autore.

"Pezzi da 90" è uno spettacolo composito, che alterna la musica dal vivo alla narrazione. Una performance che intreccia canzoni e personaggi, musica e parole, collegando il pubblico e il privato, la Storia e le storie nell'intento di valorizzare la grande tradizione autorale che ha accompagnato gli ultimi decenni della storia della musica e della società italiana.

In "Pezzi da 90", il versatile talento vocale di Matteo Callegari e lo storytelling musicale di Cristiano Callegari si mettono al servizio di una grande tradizione.

### **Pioltello**

Giù 19 2021 alle 20:30 - Giù 19 2021 alle 22:30  
Piazza dei Popoli - Pioltello (MI)  
**FESTA DELLA MUSICA A PIOLTELLO**  
Una vera Festa della musica con Docenti, allievi e ospiti del Civico Istituto musicale "G. Puccini"  
L'evento musicale è organizzato dalla Città di Pioltello in collaborazione con l'Associazione Quattrocentoquaranta, gestore del Civico Istituto musicale "G. Puccini".  
Festa della Musica  
Pioltello - 19 giugno 2021 ore 20.30 - Piazza dei Popoli  
Programma

Ensemble Rigadoon - violoncelli "Rigadoon" (H.Purcell). "Andantino" (S.Suzuki). Quartetto violoncelli "Berceuse" (F.Schubert). "The entertainer rag" (S.Joplin) Iana Budeanu - chitarra classica. "Preludio n°1" (Villa Lobos). Elena Fogli - sax, Giuseppe Azzarelli - piano "Milonga del Angel" (A.Piazzolla) "Odeon" (E.Nazareth). Michela Borgonovo - voce "Corcovado" (A.C.Jobim). Leandro Suanno - chitarra moderna. "I wish you were gay" (B.Eilish). Marco Visigalli - chitarra moderna. "Touch and go" (Intervals). Tommaso Di Gioia - chitarra moderna. "Jaws of life" (J.Petrucci). Lorenzo Muolo - chitarra moderna. "Overture 1928" (Dream Theatre). TG4 - Top Guitar Four - quartetto chitarre. "Little Wing" (J.Hendrix). "Hotel California" (Eagles). Power Trio - Gabriele Bruno - voce. "Jailhouse Rock" (E.Presley). Nicola Frongia - chit acustica. "Rock and Roll" (Led Zeppelin). Alessandro Marinucci - chit elettrica "Superstition" (S.Wonder). "Get Lucky" (Daft Punk). Band440 - Alice Carlucci - voce "Paint it black" (The Rolling Stones). Federico Azoti - chit. "Bird set free" (Sia). Marco Visigalli - chit. "Sweet Seventeen" (F.Azoti). Gheri Scarpellini - basso. "Nobody's wife" (Anouk). Valerio Colombo - batteria "Psycho" (Muse). "Rolling in the deep" (Adele).

### **Renate**

Giù 18 2021 alle 00:00 - Giù 21 2021 alle 00:15  
**IL CUORE MUSICALE DELLA NOSTRA ITALIA**  
Un viaggio musicale offerto dalle Pro Loco

### **Romano di Lombardia**

Giù 20 2021 alle 09:00 - Giù 20 2021 alle 22:00  
**SUONAMI**  
6 PIANOFORTI IN 6 PIAZZE  
Per il terzo giorno della Festa Della Musica a Romano di Lombardia (domenica 20 giugno) nelle sei principali piazze di Romano (Piazza Roma, Via Rubini, Piazza Longhi, Piazza Garibaldi, Via Tadini e Piazza Manetta) verranno posizionati 6 pianoforti che saranno suonati dagli allievi delle scuole di musica di Romano; il pubblico potrà, oltre che assistere alle esibizioni, suonare in prima persona durante i momenti di pausa degli allievi.  
Per partecipare a questo evento non è necessaria l'iscrizione. Tutti gli eventi della "FDM Romano 2021 - Squilli di musica e di vita" sono a ingresso gratuito.  
Giù 19 2021 alle 17:30 - Giù 19 2021 alle 23:30  
Piazza Fiume  
**BAND IN TOWN**  
1 PALCO - 6 BAND  
La Festa della Musica a Romano di Lombardia continua nella giornata di sabato 19 giugno, dalle 17:30 alle 23:30, con l'esibizione di 6 band sul palco allestito in Piazza Fiume, sempre con la possibilità di consumare ai tavoli cibo e bevande.  
Tutti gli eventi della "FDM Romano 2021 - Squilli di musica e di vita" sono a ingresso gratuito.

### **San Donato Milanese**

Giù 21 2021 alle 20:00 - Giù 21 2021 alle 23:00  
**CONCERTO ROCK E MUSICA MODERNA**  
Festa della Musica  
**SCUOLA DI ROCK - XXXII LIVE**





(21 Giugno 2021)

1. Nate James "The message"

batteria - Ares Cabrini; basso - Ilario Cali; chitarra elettrica - Rocco Siano; tastiere - Emanuele Esposti; voce - Marco Milo; cori - Michela De Simone, Elisa Rebughini, Fanny Fortunati

2. Katy Perry "Hot'n'cold"

batteria - Ilaria Contini; basso - Marco Ardemagni; chitarra elettrica - Gianfranco Forenza, Andrea Carapellucci; tastiere - James Carbajal; voce - Elena Severgnini; cori - Tommaso Porta, Fanny Fortunati

3. KT Tunstall "Black horse and the cherry tree"

batteria - Pietro Saturno; basso - Serena De Caro; chitarra acustica - Michela De Simone, Massimo Mattiello; voce - Marta Canestraci; cori - Elisa Di Carlo, Francesca Celenza

4. Shania Twain "Man! I feel like a woman!"

batteria - Daniel Rodriguez; basso - Silvia Spazzini; chitarra elettrica - Sara Di Fonzo; tastiere - Marco Ardemagni; voce - Rosa Daloso; cori - Elena Severgnini, Fanny Fortunati

5. Genesis "Jesus he knows me"

batteria - Mauro Fasolato; basso - Luca Cavaliere; chitarra elettrica - Rocco Siano; tastiere - Gianfranco Forenza; voce - Alberto Maccagno; cori - Michela De Simone, Fanny Fortunati

6. Alicia Keys "If I ain't got you"

batteria - Roberto Smedile; basso - Mario Barbieri; chitarra elettrica - Rocco Siano; tastiere - Aldo Pinelli; voce - Francesca Celenza

7. Gary Moore "Oh pretty woman"

batteria - Samuele Pinturo; basso - Alberto Stecconi; chitarra elettrica - Leonardo Belloni; voce - Marco Ardemagni

8. W.A. Mozart "Marcia turca"

batteria - Gianluca Scollo; basso - Ilario Cali; chitarra elettrica - Leonardo Mortarino; tastiere - Ivan Poma; xilofono - Daniel Rodriguez

9. Rage Against the Machine "Wake up"

batteria - Riccardo Pollo; basso - Francesca Zanini;

chitarra elettrica - Alberto Stecconi; voce - Alberto Maccagno, Marco Milo

10. Goblin "Profondo Rosso"

batteria - Gianluca Scollo; basso - Ilario Cali; chitarra elettrica - Alberto Stecconi; tastiere - Emanuele Esposti; voce - Fanny Fortunati

11. Eric Clapton "Layla"

batteria - Francesco Sottillotta; basso - Paolo Bensaia; chitarra elettrica - Antonio Bianca, Leonardo Mortarino; tastiere - Emanuele Esposti; voce - Gianfranco Forenza; cori - Serena De Caro, Silvia Taronna, Marco Milo

12. The Weeknd "Blinding Lights"

batteria - Fabio Colaianni; basso - Paolo Bensaia; tastiere - Silvia Taronna, Francesca Zanini; voce - Elisa Di Carlo, Dario Orlando

13. Elton John "Don't go breaking my heart"

batteria - Roberto Smedile; basso - Mario Barbieri; chitarra elettrica - Rocco Siano; tastiere - Gianfranco Forenza, Aldo Pinelli; voce - Antonietta Monasta, Marco Milo; cori - Elisa Rebughini, Fanny Fortunati

14. The Supremes "You can't hurry love"

batteria - Tommaso Lapi; basso - Ilario Cali; chitarra elettrica - Andrea Carapellucci; tastiere - Francesca Zanini; voce - Michela De Simone; cori - Rosa Daloso, Fanny Fortunati

15. Tears for Fears "Shout"

batteria - Roberto Smedile; basso - Mario Barbieri; chitarra elettrica - Sara Di Fonzo; tastiere - James Carbajal, Aldo Pinelli; voce - Alice Di Raco, Tommaso Porta, Alberto Maccagno

16. Bruce Springsteen "Waiting on a sunny day"

batteria - Riccardo Pollo; basso - Marco Ardemagni; chitarra elettrica - Pietro Varesi; chitarra acustica - Alfredo Bottinelli, Mauro Turrini, Davide Briganti, Gabriele Azzinnaro, Umberto Boccardi, Massimo Mattiello; sax tenore - Leonardo Gambaretto; violino - Ginevra Ribatti; voce - Alfredo Bottinelli

17. Maroon 5 "This Love"

batteria - Angelo Mazzei; basso - Silvia Spazzini;

chitarra elettrica - Serena De Caro, Andrea Carapellucci; tastiere - Gianfranco Forenza; voce - Elena Severgnini, Rosa Daloso; cori - Fanny Fortunati

18. Elton John "Pinball Wizard"  
batteria - Roberto Smedile; basso - Ilario Cali; chitarra elettrica - Rocco Siano, Lorenzo Gatti; chitarra acustica - Massimo Mattiello; tastiere - Aldo Pinelli; voce - Gianfranco Forenza; cori - Serena De Caro, Silvia Taronna, Fanny Fortunati

19. Boyzone "Picture of you"  
batteria - Pablo Ceconi; basso - Ares Cabrini; chitarra elettrica - Sara Di Fonzo; tastiere - Matteo Natale, Aldo Pinelli; sax - Leonardo Gambaretto, Marco Calori; voce - Tommaso Porta, Alice Di Raco; cori - Elisa Rebughini, Fanny Fortunati

20. Skunk Anansie "Weak"  
batteria - Mauro Fasolato; basso - Silvia Spazzini; chitarra elettrica - Antonio Bianca; voce - Serena De Caro

21. Subsonica feat. Franco Battiato "Up patriots to arms"  
batteria - Serena De Caro; basso - Luca Cavaliere; chitarra elettrica - Antonio Bianca; voce - Lorenzo Gatti; cori - Fanny Fortunati

22. Oasis "Morning glory"  
batteria - Mauro Fasolato; basso - Marco Ardemagni; chitarra elettrica - Leonardo Belloni, Rocco Siano; voce - Dario Orlando

**INSEGNANTI**  
Batteria: Ares Cabrini, Gianluca Scollo  
Basso elettrico: Fabrizio Papetti  
Chitarra elettrica: Pino Bifano, Fabio Casali  
Chitarra acustica: Umberto Boccardi  
Chitarra Fingerstyle: Massimo Mattiello  
Pianoforte e tastiere: Emanuele Esposti  
Sax: Marco Calori  
Canto: Stefania Amato, Ambra Biasia  
Canto e Coro: Fanny Fortunati.

### **San Martino in Strada**

Giù 19 2021 alle 20:00 - Giù 19 2021 alle 23:45  
Area Feste Comunale - Via C.A. Dalla Chiesa  
**THE BLACKHANDS IN CONCERTO**  
Giù 20 2021 alle 16:00 - Giù 20 2021 alle 21:00  
Evento diffuso lungo le principali piazze e strade di San Martino in Strada  
**LA MUSICA CHE GIRA INTORNO**  
Dalle 16.00 per le vie della città ci saranno più di 10 artisti che si esibiranno fino a sera  
Ore 16.00 - Chiesa Parrocchiale  
Schola Cantorum "s. Gaudenzio" Secugnano  
Musica Sacra al femminile  
Ore 16.00  
Angelo Carioni - Roggia Codogna  
Hobosapiens - Parco della Resistenza  
Renato Cipolla - Casa dell'Acqua  
Ore 17.00  
Angar C Nomadi tribute - P.zza Pagano  
Andrea Rana - Roggia Codogna  
Marco Fapani - Parco della Resistenza  
Ore 18.00  
Sammacrew - parco della resistenza  
Leo Vandelfos Band - Parcheggio scuola  
Controcorrente Karaoke - P.zza della Chiesa  
Pre 19.30  
Art of Soul - Parcheggio scuola  
Giù 21 2021 alle 21:30 - Giù 21 2021 alle 23:45  
Area Feste Comunale - Via C.A. Dalla Chiesa  
**LA FORZA DELLE DONNE**  
Si esibiranno dal vivo sul palco dell'area feste:  
• Francesca Bertolotti • Sofia Gazzola • Isa & Roby • Claudia Livraghi

### **Saronno**

Giù 19 2021 alle 18:00 - Giù 19 2021 alle 21:00  
**MUSIC PARADE - LA MUSICA È DI TUTTI**  
Giovani artisti professionisti interpretano in modo originale i brani più rappresentativi sia della musica

pop- rock internazionale che italiana. In repertorio brani di Michael Jackson, Bonny Tyler, Madonna, U2, Reo Speedwagon, Phil Collins, Elton John, Billy Joel, Spandau Ballet, Christopher Cross, Tina Turner, Queen, Anastacia, Madysen Beer, Ariana Grande, Cristina Aguilera, Whitney Houston, Mariah Carey, Bruno Mars, oltre che le più belle canzoni del panorama della musica italiana. In repertorio brani di Mina, Giorgia, Gianna Nannini, Elisa, Dalla, Ligabue, Pausini, Arisa, Mannoia, Ultimo.

### **Settimo Milanese**

Giù 20 2021 alle 18:30 - Giù 20 2021 alle 20:00  
Parco Farina, via Grandi 13  
**THE DON DIEGO TRIO**  
Scuola Civica di Musica Bill Evans, in collaborazione con Comune Settimo Milanese, Semeion Teatro e Pro Loco Settimo Milanese, in occasione della Festa della Musica e all'interno del più ampio cartellone di eventi "Un'estate insieme", presenta:  
Domenica 20 Giugno ore 18.30  
Concerto Rockabilly  
**DON DIEGO TRIO**  
Con: "Don" Diego Geraci  
"Don" Diego Geraci, dopo vent'anni di continua attività con gli Adels, ha deciso di mettere insieme un trio a suo nome dove tutte le influenze musicali della sua lunga attività professionale potessero convivere serenamente in uno show unico. Così rockabilly, country, western swing, blues and rock and roll incontrano il tipico "Italian taste" del 45enne chitarrista siciliano. Il suono che ne esce fuori è una miscela di classic rockabilly, sixties country and honky tonk, in una sola parola: "Ameripolitan Music". Godrete di una sezione ritmica affiatata e sempre ricca di groove, dal suono solido ma sempre ballabile, il tutto a supporto del virtuosismo del suo leader. Dalla formazione i tre hanno registrato diversi album (tra cui uno ad Austin TX, intitolato "Greetings From Austin"

e uno alla Sun Records di Memphis TN). Hanno fatto 4 tour negli USA e 5 in Europa. La loro grande abilità musicale ha permesso loro di lavorare come backing band per artisti come Dale Watson, Bill Kirchen, Deke Dickerson, Ray Campi, Marti Brom, Carl Sonny Leyland e tanti tanti altri.

Giù 18 2021 alle 21:30 - Giù 18 2021 alle 23:00

Parco Farina, via Grandi 13

**LUCI.OH CONCERTO SPETTACOLO DEDICATO A LUCIO BATTISTI**

Semeion Teatro, in collaborazione con Comune Settimo Milanese e Pro Loco Settimo Milanese, in occasione della Festa della Musica e all'interno del più ampio cartellone di eventi "Un'estate insieme", presenta:

Venerdì 18 Giugno alle ore 21.30

Ippogrifo Produzioni in LUCI-OH

Concerto Spettacolo dedicato a Lucio Battisti

Regia: Alberto Rizzi. Con: Andrea Mangotto, Chiara Mascalzoni

Lucio Battisti ha raccontato la Donna in tutte le sue sfaccettature con un lucido occhio indagatore, mai compiacente ma piuttosto stringato, concreto, vivo. Le sue parole la tratteggiano nella vita concreta, la sua musica echeggia le contraddizioni dei sentimenti, le paure, le emozioni. Le meravigliose relazioni professionali con le grandi interpreti della sua epoca, tra tutte Mina, sono poi il sigillo più compiuto a questo processo artistico e poetico. Ippogrifo racconta tutto questo in LUCI-OH: un concerto spettacolo travolgente, emozionante, semplice e raffinato.

In scena Andrea Manganotto, voce e piano performer d'eccezione scelto già nel cast di Riccardo Cocciante in "Romeo e Giulietta", e Chiara Mascalzoni, prima attrice di Ippogrifo che leggerà dei brevi brani, accuratamente selezionati, tratti dalle interviste e dalle biografie, per raccontare l'uomo, il cantautore, l'artista.

Giù 24 2021 alle 21:30 - Giù 24 2021 alle 23:00

Parco Farina, via Achille Grandi 13



### TRIO BOBO "SENSURROUND"

AHUM XXII per la 27° Festa Della Musica

MILANO - Sono tre autentici fuoriclasse dei rispettivi strumenti e, insieme, si esibiscono da quasi vent'anni sui palcoscenici dei principali festival italiani: Faso (basso) e Christian Meyer (batteria), funambolica sezione ritmica di Elio e le Storie Tese, insieme ad Alessio Menconi, tra i più apprezzati chitarristi della scena nazionale, formano dal 2002 il Trio Bobo, gruppo il cui sound è fatto di groove africano, ritmi latini e un'impronta marcatamente jazz/rock.

Giovedì 24 giugno, al Parco Farina di Settimo Milanese, il Trio Bobo sarà protagonista di un imperdibile show ad alto tasso di coinvolgimento, improvvisazione e divertimento, organizzato da Ahum Pilgrim con il sostegno del Comune di Settimo Milanese (l'orario di inizio è previsto alle 21.30, ma dipenderà dalle disposizioni governative sul coprifuoco e sarà comunicato in fase di prenotazione).

Il concerto fa parte del cartellone ufficiale della Festa della Musica, la grande manifestazione europea che si tiene il 21 giugno per celebrare il solstizio d'estate e che vuole trasmettere quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare.

A Settimo Milanese, il Trio Bobo presenterà il meglio del proprio repertorio, a cominciare da "Sensurround", il suo terzo e ultimo album, uscito a fine 2019 dopo l'omonimo "Trio Bobo" (2005) e "Pepper Games" (2016). "Sensurround" ha messo definitivamente a fuoco lo stile peculiare e i concetti cari a Faso, Christian Meyer e Alessio Menconi, ovvero proporre "musica ben composta e registrata live da uomini in carne ed ossa come si faceva negli anni '70". Non a caso, il nome dell'album è preso in prestito, per così dire, da un sistema sonoro per il cinema brevettato proprio negli anni '70 dalla Universal, il cui effetto era quello di "circondare" gli spettatori con le basse frequenze, rendendo la visione del film molto più intensa e reale.

In questo disco sono riassunte tutte le influenze musicali che formano il Dna del trio: jazz, rock, blues, progressive, funk e anche un po' di discomusic, il tutto condito con spezie estratte da ritmi africani. "Sensurround", alla cui realizzazione hanno collaborato in sala di registrazione ospiti d'eccezione come il pianista Stefano Bollani, la straordinaria cantante e flautista Stefania Varjashree Venugopal e i percussionisti Alex Pachó Rossi e Matteo Scarpettini, è un album caratterizzato da composizioni diverse e dall'amore totale per la musica: gli strumenti dialogano, giocano e creano un ibrido caldo e vitale, sorretto da una tecnica eccellente ma mai ostentata.

Il concerto del Trio Bobo è il primo della nuova stagione musicale di Ahum, che da festival cittadino (si è svolto a lungo nel quartiere Isola di Milano) si è trasformato nelle ultime edizioni in una rassegna itinerante di spettacoli ospitati, nel corso dell'anno, in varie sedi.

Il live del Trio Bobo segna anche il debutto ufficiale delle attività di Ahum Pilgrim ([www.ahumpilgrim.org](http://www.ahumpilgrim.org)), realtà fondata da Andrea Faraone e Antonio Ribatti, che coniuga divertimento e sensibilizzazione culturale, consapevolezza e stili di vita in armonia con la natura. Andrea Faraone nel 2019 aveva dato vita alla start-up Pilgrim Walking, promuovendo attività di escursionismo, cammini lenti, boot camp, musicoterapia ed esplorazione di territori e borghi, all'insegna dell'aggregazione creativa e della condivisione. Dal canto suo, Antonio Ribatti da oltre vent'anni opera con Ahum nell'ambito della progettazione culturale e musicale, producendo e organizzando esperienze performative innovative come le rassegne "Parole al vento" e "Dancing on the strings" a Villasanta (MB) e le manifestazioni "La Notte Lilla", "I giovedì all'Isola", "Mod City" e "Swing & Fish", oltre all'Ah-Um Jazz Festival, a Milano.

Avvertenza: l'orario definitivo di inizio dipenderà dalle disposizioni governative sul coprifuoco e sarà comunicato in fase di prenotazione.

### Sovico

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 18:30

evento on line sulle pagine social

IL CUORE MUSICALE DELLA MIA PRO LOCO

Brano: Au Lac de Wallenstadt di Franz Liszt Promosso da Pro Loco Sovico

Brano eseguito al pianoforte dal Maestro Francesco Parravicini

### Sulbiate

Giu 18 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 18:45

IL CUORE MUSICALE DELLA MIA PRO LOCO

Un viaggio musicale alla scoperta del nostro paese, accompagnato all'arpa celtica.

Sulle note del brano "Gaelic Raga", eseguito da Vincenzo Zitello all'arpa doppia, una celtica classica ed una bardica antica, vi porteremo in un viaggio alla scoperta del nostro paese.

### Tremosine

Giu 13 2021 alle 18:00 - Giu 13 2021 alle 20:00

ANTEPRIMA FESTA DELLA MUSICA 2021 - TREMOSINE SUL GARDA

Gusta il momento dell'aperitivo sulle note di un cantautore. Dalle 18 alle 20, nella splendida cornice di Piazza Arturo Cozzaglio si esibirà il cantautore FM Franco Mazzetto di Trento. Sarà possibile, per chi volesse, godere della sua musica comodamente seduti nei bar del borgo sorseggiando un aperitivo e gustando sfiziosi stuzzichini.

Giu 21 2021 alle 20:30 - Giu 21 2021 alle 22:00

Sagrato Chiesa San Giovanni Battista

FESTA DELLA MUSICA 2021 - TREMOSINE SUL GARDA  
Serata all'insegna della musica nel bellissimo Borgo di Pieve. Il Maestro Marcello Defant, violinista, e il Maestro Emanuele Cavallini ci delizieranno con un concerto sul Sagrato della Chiesa di San Giovanni Battista in Pieve. Recital classico, romantico, virtuosistico. Musiche di Mozart, Beethoven, Schubert, Kreisler.

### Trezzo sull'Adda

Giu 19 2021 alle 20:45 - Giu 19 2021 alle 22:45

Piazza Papa Giovanni Paolo II

CONCERTO HBH BAND

L'HBH Band si ispira ai più grandi musicisti e spettacoli di tutti i tempi: da Elvis Presley ai Beatles, dal varietà televisivo di Mina e Gianni Morandi ai grandi musical come Grease e Blues Brothers, dai video musicali di Louis Armstrong alle mirabolanti coreografie di Lady Gaga, ogni epoca è servita a costruire il loro show.

L'idea nasce da anni di esperienza su palchi di ogni genere. Uno spettacolo universale, adatto a chiunque, ricco di emozioni e sorprese. Che sia rock'n'roll, twist, funky o disco music poco importa: basta che sia musica bella, coinvolgente, scatenata!

Il repertorio riporta nel presente gli evergreen più famosi di tutti i tempi, selezionando i migliori brani italiani e stranieri che hanno fatto emozionare e sognare intere generazioni. Si spazia dagli anni '30 agli anni '80, e si accostano tantissimi generi diversi e sorprendentemente vicini. Il risultato? Una scaletta sorprendente e, soprattutto... divertentissima! Dai classici dello swing a Zucchero, dal rock'n'roll di Chuck Berry allo scatenato rock dei Van Halen, dal soul dei Blues Brothers alla disco music di Donna Summer, e molto, molto altro: un continuo viaggio nel tempo e nella storia della musica!

Ciò che accade sul palco degli HBH non è solo un'esibizione, ma un vero e proprio show. Il mix perfetto tra musica, costumi, coreografie e intrattenimento rende ogni serata insieme un evento indimenticabile! Si chiama HISTORY100: le migliori canzoni degli ultimi 100 anni, raccolte in un unico spettacolo!

Ed è al 100% suonato dal vivo: nessuna registrazione, nessuna base. Questo permette alla Band di adattarsi a qualsiasi situazione, per rendere ogni esibizione unica e coinvolgente al massimo.

100% divertimento: nessun tempo morto, nessuna pausa. Le canzoni sono collegate una all'altra senza

interruzioni: come un DJ set... Ma interamente live! Uno spettacolo divertente e appassionante, unico nel suo genere, che coinvolge grandi e piccini in ogni occasione!

### Varese

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 20:00  
Tendostruttura dei Giardini Estensi, via Sacco 5  
FESTA DELLA MUSICA A VARESE

Con il partenariato del Comune di Varese la Sax Academy organizza la Quinta Edizione della Festa della Musica a Varese con la Festa d' Estate Saxofonistica. L' Associazione Sax Academy, in collaborazione con il Civico Liceo Musicale "Malipiero" di Varese e con l' "Ensemble de Saxophones di Varese", in ottemperanza alle normative anti covid e secondo le linee guida sulla sicurezza indicate dal Comune di Varese, con l'obiettivo, unicamente culturale e ricreativo, di dar vita ad un evento musicale che coinvolgerà i nostri saxofonisti e che si terrà per la Festa della Musica 2021, è lieta di invitarvi a tale evento lunedì 21 giugno a Varese alle ore 18,00 presso la tendostruttura dei Giardini Estensi di Varese. L'evento ha il solo intento di promuovere la musica e di dare agli allievi che parteciperanno l'opportunità di essere protagonisti di un evento di grande prestigio qual è la Festa Nazionale della Musica.

La Festa d' Estate Saxofonistica si presenterà come un concerto in un unico tempo con due momenti musicali: 1) il primo avrà come protagonisti i più giovani, allievi di età compresa tra i 6 e i 18 anni; 2) il secondo sarà affidato a un ensemble composto dai saxofonisti di livello più avanzato.

### Vigevano

Giu 20 2021 alle 10:00 - Giu 20 2021 alle 23:45  
Cortile del Castello Sforzesco  
MARATONA POPOLARE PIAZZOLLA

Un omaggio al celebre compositore Astor Piazzolla in

occasione del centenario della nascita, tutti i musicisti, ballerini e artisti potranno riservarsi uno spazio di esecuzione per omaggiare Piazzolla, senza alcuna limitazione di estrazione, formazione, genere musicale ed età. Le modalità sono le stesse già sperimentate da Diapason Consortium in occasione della Maratona Popolare Beethoven (2020), di "Erik Satie - Vexations" (2016), della Maratona Bach + Beatles (2011), della Maratona Popolare Chopin (2010).

A cura di Diapason Consortium - Medium Size - Bottega dei Suoni. Con il Patrocinio del Consulado General y Centro de Promoción de la República Argentina en Milán. In collaborazione con il Comune di Vigevano nel contesto della rassegna Vigevano Estate

Giu 21 2021 alle 18:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Cortile del Castello Sforzesco

LA FESTA NEL CORTILE DEL CASTELLO

Nel cuore della città, letteralmente dall'alba a notte fonda.

18.00 - "Le parole Affettuose e i Canti", Ensemble Remoti Accenti

In programma brani di Merula, Monteverdi, Purcell, Bononcini, Händel. Voci: Y. Abbasi, H. Aydogan, D. Corapi, D. Di Croce, P. Lobiati, I. Magrini, E. Marenzoni, G. McKenzie, C. Mero, G. Milani, M. Pascale, M. Pisanu, M. Saladino, X. Zhang, H. Zu. Concertazione e voce recitante: Anna Aurigi. Maestro al clavicembalo: Luigi Marzola. Viola da gamba: Alessia Travaglini. Violino barocco: Nicolò Perego.

19.30 - Tazio Forte al pianoforte, musiche di F.J.Haydn e di J.Brahms.

20.00 - The Mud Creeps, rock progressive

20.45 - Rita Ciancio e Ivo Martinenghi, Pianoforte e violoncello.

Musiche inedite tratte dall'album "InCanto"

L'album "InCanto", è un progetto discografico che raccoglie musiche originali. La musica di Rita Ciancio è un genere minimalista melodico, pop e neoclassico con un richiamo alle musiche per film.

21.00 - Gears of groove, punk e rock

21.45 - Saggio degli Studenti della Scuola di Musica Yoshie Kawai

22.30 - The POOR DEVILS project band, hard rock

Giu 21 2021 alle 10:00 - Giu 21 2021 alle 23:45

Via del Popolo

LA MUSICA DEL POPOLO

Lungo la centrale via del Popolo, musica tutto il giorno

ore 10.00 - Il blues Alessandro Cecchini,

ore 17.00 - Bottega dei Suoni Jazz ensemble

ore 19.00 - Cotroneo Blues Band

ore 20.00 - Eugenia Canale, pianoforte

ore 21.30 - Felice Pitolo, Jazz

ore 23.00 - Enrico Rizzo e Carola Casoni in jazz

Giu 21 2021 alle 16:30 - Giu 21 2021 alle 23:45

piazza martiri della liberazione

MUSICA A SAN DIONIGI

All'Auditorium nei pressi di Piazza Ducale

ore 16.30- Liceo Zucchi di Monza, allievi ed ex allievi della classe di pianoforte della Prof. Ilaria Costantino

Mirko Salidu, Beethoven sonata op. 10 n 2 primo movimento

Respighi valzer dai 6 pezzi per pianoforte. Federico Marucci, Mendelssohn Trois Fantaisies ou Caprices op. 16.

Giulia Ponti, Chopin prima polacca in do# minore. L.V. Beethoven primo movimento della sonata in do minore op. 10 n 1.

Giacomo Garbagnati, Galuppi Sonata n 5 in do magg (Andante-Allegro-Vivace), Ravel Valses nobles sentimentales n 1-2-3-4-5. Francesca Motta, Bach Aria Variata BWV 989, Mozart 6 Variazioni KV 25, Beethoven 8 Variazioni WoO 72. Ricky Busan Busoni Sonatina fantasia sulla Carmen. Andrea Allegrini, Beethoven sonata op 2 n 3 (Allegro-Adagio-Scherzo-Allegro assai), Brahms Klavierstucke op 119, Debussy Estampes (Pagodes- La soiree dans grenade- Jardins sous la pluie). Scriabin Studio op.8 n 2.

ore 18.00 - Vincenzo Magnano, Maestro di Musica Mandolinista, si esibisce come solista proponendo un repertorio originale per Mandolino, con l'utilizzo di diversi mandolini secondo l'epoca della composizione

del brano musicale. La musica proposta spazia dal periodo Barocco fino alla prima metà del 1900.

ore 19.00 - Marco Giarratana, Musiche di Bach e Debussy

ore 21.30 - Zefiro Ensemble Vocale: Veronica Bertassello - Daniela Bianchi - Raffaella Vercesi - Don Paolo Lobiati - Paolo Bianchi, Musiche dal gregoriano al XX sec. di: G.P. da Palestrina, T.L. de Victoria, G.G. Gastoldi, A. Caldara.

### Villasanta

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 21:45

Cortile villa camperio via confalonieri 55

ROCK POP MILANESE

Serata musicale rock pop in dialetto milanese con il gruppo musicale passo duomo

### Voghera

Giu 25 2021 alle 10:00 - Giu 25 2021 alle 10:15

21 giugno - Ministero della Giustizia

Casa Circondariale di Voghera

### Zibido San Giacomo

Giu 19 2021 alle 21:30 - Giu 19 2021 alle 23:30

Piazza Roma

ZIBIDO ROCKS

Tribute band "Whitney Houston" con la Samantha Iorio Soul Band

Evento parte di una rassegna di musica dal vivo, genere Soul/Pop/Rock, con esibizioni di band all'aperto nelle frazioni. Le date interessate saranno il 19/6/2021 (data di apertura, San Giacomo, area dietro il Municipio P.zza Roma), il 26/6/2021 (Moirago), il 3/7/2021 (Badile), il 10/7/2021 (data di chiusura, San Giacomo, area dietro il Municipio P.zza Roma). Le esibizioni saranno in orario pomeridiano/serale.

# MARCHE

ALTIDONA	CASTELFIDARDO	FOSSOMBRONE	MONTEFANO	MORRO D'ALBA	SENIGALLIA
ANCONA	FANO	JESI	MONTECALVO IN FOGLIA	PESARO	URBINO
ASCOLI PICENO	FILOTTRANO	MACERATA	MONTEGIORGIO	RECANATI	
CAMERINO	FOLIGNANO	MATELICA		ROCCAFLUVIONE	

## Altidona

Giu 21 2021 alle 17:00 - Giu 21 2021 alle 19:45  
Piazza Garibaldi  
ITALIAN BLUES UNION - GO MARCHE BAND  
LEART CULTURE - COMUNE DI ALTIDONA  
Categoria Blues

## Ancona

Giu 21 2021 alle 21:00 - Giu 21 2021 alle 23:00  
Via di Pietralacroce  
L'AMORE AI TEMPI DEL RINASCIMENTO  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Ass. Corale Giovan Ferretti di Ancona  
direttore: Michele Bocchini  
Musiche di G. Gastoldi, F. Azzaiolo, O. di Lasso, J. Downland, C. de Morales, A. Willaert, A. Banchieri, C. non Papa, G. Croce e P. Verdelot

## Camerino

Giu 21 2021 alle 19:00 - Giu 21 2021 alle 21:00  
Piazza Caio Mario

## IL CORO AL CENTRO

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro di Voci bianche e Giovanile della Cappella del  
Duomo di Camerino (MC)  
direttore: Vincenzo Pierluca  
Musiche di R. Smallwood, H. Dixon Loes, R. Kelly, B. Ross, J. Dixon, F. Fassert, J. Christie-McAllister, M. Longo, M. Zuccante, tradizionali e popolari.

## Castelfidardo

Giu 21 2021 alle 17:30 - Giu 21 2021 alle 19:30  
Piazza della Repubblica  
MARCO CECCONI DJ SET  
Categoria DJ  
Giu 21 2021 alle 19:30 - Giu 21 2021 alle 21:45  
Piazza Leopardi  
SEAN CONERO IN CONCERTO  
I peggiori strimpellatori Baronetti della Riviera  
Adriatica, ripartono in grandissimo stile nel rispet-  
to del distanziamento e le norme anti COVID....!  
Gli Sean Conero sono:  
Palli: Voce, Chitarra acustica, Armonica (oramai  
non più), #contadzeneca

## Majjo: Chitarra, Cori, #sheepfizer

Tullio: Batteria, Cori quando glie pare, #astrasdola  
Vergio: Basso, Cori, #johnsonandstomigo  
Giu 21 2021 alle 21:30 - Giu 21 2021 alle 22:45  
Via Marconi primo tratto - presso Pub O'Brian  
HENRY & THE SCREAMERS  
formazione marchigiana nata nel 2018 da un'idea  
di Luck Moriconi ed Enrico Ballante con l'intento  
di suonare standard della musica blues e brani di  
propria composizione attingendo a livello stilistico  
al boogie-woogie e al Rock 'n Roll.

Si aggiunge Super Marco Cupelli alla batteria ed il  
gioco è fatto! Maturano in poco tempo un'importan-  
te esperienza live che li porterà a suonare in  
molti festival e manifestazioni musicali al centro  
e sud Italia.

A Marzo 2021 esce il loro primo lavoro discografico  
"TUTTA COLPA DEL ROCK'N ROLL" un disco che pro-  
pone brani di propria composizione, ed alcuni bra-  
ni celebri leggermente rivisitati nel loro personalis-  
simo stile. Il disco registrato con la collaborazione  
di Letizia Leti alla voce e cori, ed Ermete Gasparrini  
al piano ed organo Hammond. Hanno dato vita ad  
un lavoro musicalmente molto interessante che ha

## avuto un ottimo riscontro a livello di pubblico.

Per un live assolutamente travolgente, e se sei un  
amante della buona musica sono un gruppo che  
meglio non lasciarsi sfuggire.

Giu 20 2021 alle 19:00 - Giu 20 2021 alle 20:30  
Piazza Leopardi  
MIXTAPE - BIG BAND

"Mixtape", gruppo musicale con una formazione  
numerosa che oltre ad essere caratterizzata forte-  
mente dalle sonorità date dal repertorio di gruppi  
come "Snarky Puppy", "Ghost Note", "Weather Re-  
port" ecc.. si colloca nel genere fusion, con molte  
influenze jazz e funk.

Il repertorio consiste di brani inediti e altri che  
provengono dalla discografia degli artisti dai quali  
prendiamo ispirazione.

I componenti sono giovani ragazzi coetanei che  
condividono la loro passione per la musica e que-  
sto tipo di progetto d'insieme che vede sfruttare  
le varie sonorità che va dalle percussioni, chitarre,  
tastiere e strumenti a fiato.

Alessandro Nitti: percussioni/batteria, Zeno Le Mo-  
glie: percussioni/batteria, Daniele Marconi: basso,  
Francesco Taucci: tastiere/tromba, Giulio Santini:

tastiere, Nicola Marconi: chitarra, Thomas Aureli: chitarra, Samuele Brunori: clarinetto/clarinetto basso, Leonardo Rosselli: sax/flauto, Pietro Murri: tromba.

Giu 21 2021 alle 18:30 - Giu 21 2021 alle 19:30

Giardini Mordini

GIOVANI IN CONCERTO

Esibizione degli allievi della Civica Scuola di Musica "P. Soprani" più meritevoli dei corsi avanzati di ogni genere e strumento.

Giu 21 2021 alle 05:15 - Giu 21 2021 alle 06:15

Giardini di piazzale Don Minzoni

CONCERTO ALL'ALBA VALENTINA VERZOLA, VIOLONCELLO

Valentina Verzola, nata il 16 Marzo 1996, all'età di 7 anni intraprende lo studio del Violoncello perfezionandosi presso il Conservatorio Licino Refice di Frosinone, il Conservatorio Santa Cecilia di Roma, Accademia Nazionale di Santa Cecilia e presso il Conservatorio Statale di Musica G. B. Pergolesi, frequentando successivamente lezioni e Master Class con i Maestri Gennaro Della Monica, Antonella Basili, Francesco Storino, Paolo Andriotti, Alberto Conti, Sandro De Blasio, Roberto Boarini, Matias De Oliveira Pinto, Valeriano Taddeo, Veronica La Picciarella, Danilo Squitieri, Giulio Glavina. Componente Stabile del Time Machine Ensemble, nato per volontà della casa Musicale Sonzogno di Bologna e con il coinvolgimento della Fondazione Pergolesi Spontini, diretta dal Maestro F.E.Scogna, M° M. Attura, M° C. Morganti e M° B. Venezi. Insegnante di Violoncello, propedeutica della musica e preparatore orchestrale per "El Sistema Italia" nucleo di Macerata, Orchestra Giovanile delle Marche Abreu, Scuola Civica di Musica Stefano Scodanibbio, Scuola Civica di Musica Paolo Soprani, Accademia A. Giostra Gioventù musicale di Fermo.

Collabora con "L'Orchestra Internazionale di Roma" diretta dal Maestro Antonio Pantaneschi con i soli-

sti Vadim Brodski, Bruno Canino, Gesualdo Coggi, Luca Rasca, Javier Carmona, Andrea De Vitis, Trio Cardoso, "L'Orchestra d'Archi d'Europa" diretta dal Maestro Raffaele Napoli, "L'Orchestra della Diocesi di Roma" diretta dal Maestro Mons. Marco Frisina, La "Sol'Orchestra" di Perugia diretta dal Maestro Nil Venditti, "L'Orchestra Cecilia Ivenilis" e "L'Orchestra Giovanile di Monte Mario" diretta dal Maestro Alfredo Santoloci, "L'Orchestra del Liceo Musicale Farnesina" diretta dal Maestro Matteo Bettinelli, L'Orchestra "CGM Symphonique" di Ginevra diretta dal Maestro Mirela Vedeva, "L'Orchestra del Conservatorio di Santa Cecilia" diretta dal Maestro Claudia Patan, l'Orchestra dei Conservatori delle Marche diretta dal Maestro Donato Renzetti, M° Vincenzo Milletari, M° Francesco Lanzillotta, M° Daniele Agiman, M° Vincenzo Samale, L'Orchestra Filarmonica Marchigiana.

Accompagnando il coro Femminile "Et Nos" diretto dal Maestro Marina Mango prende parte a rappresentazioni come "La buona novella" di Fabrizio De André e l'esecuzione del brano "ECHI" alla presenza e sotto la direzione del Maestro Ennio Morricone, il concerto in memoria di Goffredo Petrassi presso Palazzo Rospigliosi a Zagarolo oltre a numerosi concerti per l'associazione Onlus "La Stella di Lorenzo". Fa parte di diversi ensemble esibendosi all'interno di Festival ed eventi: L'ensemble per la rappresentazione della Traviata per l'intera stagione "dell' EuropaInCanto2015" presso il Teatro Argentina di Roma, l'ensemble femminile le "Notambule" presso Casa Menotti per il Festival dei Due Mondi di Spoleto e con il Trio/Quartetto/Ensemble dell'Associazione "Ergo Cantemus Coro e Orchestra di Tivoli" presso l'Ambasciata Italiana all'interno della Santa Sede. Con un gruppo da camera vince il Primo Premio Assoluto al Concorso "Dinu Lipatti2015" presso l'Ambasciata di Romania a Roma.

Partecipa: al Festival Dire Giovani Dire Futuro

(2011-2012), al Festival Federico Cesi (2013- 2014- 2015-2016-2017-2018), Festival dei Due Mondi di Spoleto Macerata Opera Festival(2018- 2019), Scodanibbio Spring- Summer-Winter Festival, Festival Pergolesi Spontini (2017-2018- 2019-2020), Festival Internazionale e Scambio Culturale con la "Scuola Internazionale di Ballo di San Pietroburgo", Stagione Primaverile del Conservatorio di Ginevra, l'Accademia Musicale Sherazade, Francigena International Arts Festival, Ambient'Azioni Musicali, Clivis Summer Festival.

Un programma per violoncello solo non può non iniziare con Bach, precisamente con la seconda suite in Do Maggiore. Una scala discendente saluta la notte e dà il benvenuto al nuovo giorno che si preannuncia sereno e procede attirando l'attenzione della natura e del pubblico all'ascolto, per finire la Fantasia in SolM di Georg L. Sotherlanderz vivace ed energica per un saluto al sole e alla bella stagione

Giu 20 2021 alle 21:00 - Giu 20 2021 alle 22:30

Luogo & Indirizzo completo Via della Battaglia, 52 OMAGGIO AD ASTOR PIAZZOLLA

DOMENICA 20 GIUGNO ORE 21,15 presso AIA FONDAZIONE FERRETTI ANTEPRIMA FESTA DELLA MUSICA EUROPEA: OMAGGIO AD ASTOR PIAZZOLLA DUO GIACCAGLIA – CAMMARANO

Domenica 20 Giugno alle 21,00, nell'aula della Fondazione Ferretti (o Salone degli Stemmi in caso di maltempo), va in scena una speciale anteprima dedicata al geniale compositore argentino, icona del tango e del bandeon: le letture a tema di Moreno Giannattasio, introducono l'esibizione del maestro Emiliano Giaccaglia, direttore della Scuola, il cui pianoforte dialoga con la violinista di fama internazionale Daniela Cammarano.

Un'artista di raffinata tecnica, sensibilità e generosità artistica, che dopo il diploma di secondo livello con lode al Conservatorio "Verdi" di Milano, è "partita" alla conquista dei più prestigiosi premi, palcoscenici e collaborazioni, intraprendendo una

carriera luminosa che la impegna sia come didatta che come concertista.

Giaccaglia Emiliano. Pianista, si è diplomato a pieni voti nel 1994 sotto la guida del M° Bruno Bizzarri, presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro e successivamente ha conseguito la Laurea al "Biennio Interpretativo e Compositivo" presso il Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo, sotto la guida del M° Enrico Belli. Svolge attività concertistica sia come solista che in diverse formazioni cameristiche, suonando in importanti manifestazioni con musicisti di chiara fama.

Sempre in qualità di solista si è esibito con l'ensemble d'archi La Corte Sveva e più volte con l'Orchestra Sinfonica di Pesaro, anche in occasione della visita del Santo Padre Giovanni Paolo II a Loreto. Dal 1994 si interessa alla musica argentina, in particolare di Astor Piazzolla, perfezionandosi con il M° Hugo Aisemberg e vincendo nel 1999 il concorso di esecuzione musicale a Macerata Feltria (PU). Nel 1992 ha ottenuto la qualifica di "Pianista Didatta per l'Infanzia" assegnatagli dal Fondo Sociale Europeo dopo aver frequentato un corso indetto dalla scuola di musica "Lino Liviabella" di Macerata, negli anni 1996-97 il Seminario sulla "Solmisazione- Ritmica e pensiero pedagogico di Zoltan Kodaly" tenuto dal M° Maggiori. Ha frequentato il seminario sulla musica del '900 del M° Bruno Canino a Ravenna, i seminari di interpretazione del M° Riccardo Risaliti a Recanati, dei Maestri Franco Gulli ed Enrica Cavallo sulle sonate per violino e pianoforte a Reggio Emilia, del M° Bruno Bizzarri nell'ambito dei "Seminari Internazionali di Macerata". Svolge una intensa attività didattica presso la Civica Scuola di Musica "P. Soprani" di Castelfidardo dove ricopre inoltre la carica di Direttore Artistico dal 2007, nel 2009 fonda l'Accademia Pianistica Unisono di cui è ideatore e docente, già maestro di pianoforte presso la Civica scuola di musica "B. Gigli" di Recanati tenendo dal 2002 al 2004



anche i Seminari Estivi, presso l'Accademia Feronia di San Severino Marche dove inoltre nel 2004 2005 ha tenuto i Seminari Estivi di Perfezionamento, e, a Macerata, presso la scuola di musica "L. Liviabella" tenendo dal 2006-2010 il corso di "Fisiologia della tecnica pianistica" nell'ambito dei Seminari Internazionali.

Viene invitato come giurato nei concorsi nazionali e internazionali. Ha registrato per Rai 2 e Rai 3. Numerosi suoi alunni sono vincitori di concorsi nazionali internazionali ed hanno conseguito Lauree e Diplomi Accademici presso vari Conservatori Statali italiani con ottimi risultati.

Daniela Cammarano, allieva del M° Gigino Maestri, si è diplomata con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di musica "G.Verdi" di Milano e nel 2007 ha conseguito, presso il medesimo Istituto, il diploma di secondo livello con 110 e lode. Giovanissima ha partecipato e vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali (Lametia, Napoli, Monopoli...). Nel 2002 vince il 1° premio "Galbiati" ex aequo in duo a Milano, ed il 2° premio nella Rassegna di Vittorio Veneto. Nel 2003 vince il Premio Forziati (borsa di studio) al Conservatorio di Milano e la settima rassegna di "Castrocaro Classica migliori diplomati d'Italia 2002" con l'incisione di un CD pubblicato dalla rivista "Suonare". Nel 2003 risulta idonea al concorso "Euyo" ed al Concorso "Mahler Jugendorchester". Nel dicembre del 2004 vince il 2° premio (con primo non assegnato) al concorso G. da Venosa (Potenza) in duo con Federico Gardella. Ha rappresentato l'Italia in Giappone nella Rassegna Mondiale per i migliori studenti nella città di Kyoto dove è ritornata esibendosi, per conto del Centro di Cultura Italiano, in duo con Kaori Matsui. Ha tenuto concerti da solista con la Filarmonica di Stato di Sibiu, con l'Orchestra di Botosani, con la Filarmonica del Conservatorio di Milano, ivi ricoprendo anche il ruolo di spalla e collaborando con artisti quali Brignoli, Gelmetti,

Rath, Kuhn, Accardo...

Invitata da Enti quali Società dei Concerti di Milano, gli Amici Della Musica di Firenze, Ambasciata Italiana a Zurigo, Vicariato di Roma, Festival de Louberon, Amici della Musica di Altea in Spagna, Unione Musicale di Torino, Amici della Musica di Piacenza, Festival del Lago d'Orta, Autunno Musicale di Como, Musica insieme di Bologna Festival Suono Delle Dolomiti... , si è esibita in sale e teatri importanti ( La Pergola di Firenze, Sala Verdi di Milano, Alti Hall di Kyoto, Basilica di S.Giovanni in Laterano, Teatro Dal Verme di Milano, Villa Rufolo a Ravello, Teatro Lauro Rossi di Macerata, Teatro Eminescu, Tetro Manzoni di Bologna, Parco Della Musica di Roma... ), in Italia e all'estero (Svezia, Svizzera, Romania, Olanda, Spagna, Francia, Germania, Portogallo, Argentina, Stati Uniti, Cuba...).

Collabora con musicisti quali P. Gulda, S. Gazeau, G. Pieranunzi, F. Fiore, A. Carbonare, G. Geminiani, F. Polidori, C. Radic, G. Andaloro, S. Braconi, B. Canino, E. Bronzi. In duo con l'arpista Elisa Sargenti ha inciso il Cd "Tesori Nascosti" pubblicato dalla rivista Suonare News. Ha collaborato, in qualità di solista e di spalla, con l'orchestra "SIXE" (suono italiano per l'Europa) del Cemat con concerti in Italia, Grecia, Egitto, Spagna, Malta, Cipro... A settembre del 2015 riceve il Premio SIXE STAR dalla Federazione Cemat. Dal 2007 collabora con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino, con il Teatro S. Carlo di Napoli (spalla dei secondi violini e concertino dei primi violini), con il Teatro La Fenice di Venezia, con Gli Archi della Scala (concertino dei primi), con l'Orchestra Milano Classica (spalla), con l'Orchestra Statale di Milano (spalla), con il Teatro Lirico di Cagliari (Spalla), Teatro dell'Opera di Roma (concertino/obbligo Spalla e Spalla dei secondi violini), col Teatro di Sassari (spalla), Orchestra Sinfonica Siciliana ( spalla), Teatro Verdi di Salerno (spalla), Teatro alla Scala di Milano (concertino Primi Violini) Filarmonica della Scala di Milano (concerti-

no dei Primi Violini), Teatro Carlo Felice di Genova (concertino/obbligo Spalla), Teatro Regio di Torino (spalla)... Ha partecipato a Master Classes tenute da M. Quarta, S. Mintz, M. Rizzi, W. G. Nabore. Incide per la casa Discografica "Stradivarius" la Sonata per violino e pianoforte di Elgar con Federico Gardella. Daniela Cammarano collabora, nell'ambito della musica contemporanea, con nomi illustri quali Chiarappa, Maldonado Torres (incidendo un CD per la Stradivarius), Angius, Gardella del quale ha eseguito, in prima assoluta, un concerto per violino e orchestra, da lui dedicato nella Sala G. Verdi di Milano sotto la direzione di G. Rath. Dal 2005 al 2010 è secondo violino del Quartetto di Fiesole, collaborando con artisti di fama internazionale quali P. De Maria, K. Bogino, F. Bidini, G. Raggianti, G. Riccucci, A. Nannoni, O. Semchuk, D. Rossi, P. Beltramini... In occasione del ventennale il quartetto, invitato al Ponchielli di Cremona insieme al pianista Andrea Lucchesini, ha avuto il privilegio di esibirsi con gli strumenti della collezione del Museo Stradivariano, per la prima volta insieme (i violini "Cremonese" e "Vesuvio", la viola "Stauffer" e il violoncello "Stauffer"). Dal 2009 suona regolarmente con il pianista Alessandro Deljavan, con il quale incide per la casa discografica "BrilliantClassics" ed Aevea. La Rivista Suonare News ha da poco pubblicato un CD del Duo con le sonate di Elgar e Franck. Di importante rilievo è stato il progetto "Beethoven Experience" che ha visto il Duo Cammarano/Deljavan insieme alla violinista Victoria Mullova, eseguire l'integrale delle Sonate di Beethoven. È docente di violino presso il Conservatorio Statale di Musica "N. Paganini" di Genova. Moreno Giannattasio, lettore.

#### **Fano**

Giu 21 2021 alle 21:15 - Giu 21 2021 alle 21:30  
ASPETTANDO LA FESTA DELLA MUSICA EUROPEA

Lunedì 21 Giugno, esattamente alle ore 21:21 (del 21° anno del 21° secolo) la città di Fano si fermerà per un minuto per dare spazio solo ed unicamente alla MUSICA. I nostri musicisti, dislocati in vari punti diversi della città, suoneranno tutti contemporaneamente lo stesso brano con diversi strumenti musicali e voci.

Verrà realizzato un video dell'evento che farà da promozione al "to be continued..." la successiva Festa della Musica.

Giu 27 2021 alle 19:00 - Giu 27 2021 alle 23:45

Domenica 27 la città di Fano si anima di musica in ogni luogo: centro storico, porto, Lido, Sassonia, PonteSasso e Torrette. 14 luoghi in città dove si esprimono i vari stili musicali dalle 19 alle 24.





# MOLISE

CAMPOBASSO

MACCHIA  
D'ISERNIA

VINCHIATURO

## **Campobasso**

21 Giugno 2021 alle 12:00 - 21 Giugno 2021 alle 23:45

Villa De Capoa

ACUSTIC U.S.A.

Museo Sannitico: Performance unplugged tra soft rock e country americano

Nel giardino del Museo Sannitico la band "The Wheels" eseguirà dei brani tra soft rock e country americano in una performance unplugged. Un'occasione per visitare il Museo Sannitico e concludere piacevolmente con note musicali.

20 Giugno 2021 alle 17:00 - 20 Giugno 2021 alle 18:30  
FESTA DELLA MUSICA 2021

Una non stop di Musica con protagonisti gli studenti del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso.

Cornice dell'evento che partirà alle 12, Villa De Capoa, parco pubblico in pieno centro cittadino.

Musica classica fino a tarda sera per squilli di musica e di vita!

## **Macchia D'Isernia**

21 Giugno 2021 alle 16:00 - 21 Giugno 2021 alle 19:00

Collina di Santa Maria

THE ITALIAN JOB - ITALIAN BLUES UNION

Organizzatori MACCHIA BLUES FEST - COMUNE DI MACCHIA DI ISERNIA

The Italian Job: Gloria Turrini (voce, batteria, kazoo) - Massimo Bevilacqua (chitarra acustica, cori, armonica)  
Uno spettacolo essenziale, senza fronzoli che colpisce al cuore l'ascoltatore, per la sua semplicità, genuinità e passione: un repertorio omogeneo fatto di standard blues, country classico, "americana" e ballate, nonché musica originale, che accompagnerà l'ascoltatore in un viaggio attraverso 150 anni di storia, cultura e musica americana. e un po' italiana!! Organizzatore: MacchiaBlues. La collina di Santa Maria è immersa nel verde dell'area SIC e domina, dall'alto, la valle del Volturno e il borgo medievale di Macchia d'Isernia. Alla sommità presenta un pianoro con i ruderi di una vecchia chiesa dedicata a Santa Maria di Loreto, oggi protetta da un copertura in vetro che ne esalta la bellezza quando il-

luminata dall'interno nelle notti d'estate. Al cospetto di questa chiesa si svolgerà il concerto che il MacchiaBlues vuole dedicare alla Festa della Musica il 21 giugno.

## **Vinchiaturò**

20 Giugno 2021 alle 16:30 - 21 Giugno 2021 alle 00:00

Campo sportivo Comunale, via Pianella

FESTA DELLA MUSICA - VINCHIATURO 2021 - LA RINASCITA (Scuola di Musica comunale). Il 20 e 21 Giugno, Vinchiaturò ospierà la Festa che rappresenta la rinascita di un piccolo borgo... La Festa della Musica 2021 di Vinchiaturò rappresenta la rinascita di un piccolo borgo del Molise. L'evento racchiude in se tutto lo spirito di una festa che da anni rallegra e diverte non solo l'Italia ma il resto d'Europa. Per due giorni (20 e 21 Giugno, dalle 15 alle 21), la spontaneità, l'allegria, la partecipazione, la vita e la musica divengono il cuore della ripartenza. Non è ancora il momento di cantar vittoria alla sconfitta della pandemia, ma è il momento di cantare insieme, anche se a distanza. La musica ci unirà come non mai.

# PIEMONTE

ALPIGNANO	BUROLO	CHIVASSO	MACUGNAGA	RIVOLI	TROFARELLO
AMENO	CALUSO	COLLEGNO	MAGNANO	SALUZZO	VARZO
ASTI	CASALE MONFERRATO	COSSATO	ORTA SAN GIULIO	SAN RAFFAELE CIMENA	VENARIA REALE
BAVENO	CASTELLETTO MONFERRATO	CRESCENTINO	PAESANA	SANTENA	VERBANIA
BERGOLO	CHIERI	CUNEO	PINEROLO	SANTHIÀ	VERRONE
BIELLA		INVORIO	RIVALTA DI TORINO	TORINO	

## Alpignano

21 Giugno 2021 alle 20:30 - 21 Giugno 2021 alle 23:00  
Piazza Parrocchia 1

NOTE DI VOLTA E LA FILARMONICA AL CASTELLO  
Esibizione degli allievi della scuola di musica "Note di Volta" e concerto della Società...

La serata prevede a partire dalle ore 20.30 le esibizioni degli allievi della scuola di musica "Note di Volta", oltre 50 ragazzi e ragazze che costituiscono il domani della società filarmonica. Seguirà il concerto della "Società Filarmonica di Alpignano" nel suggestivo scenario del "Cortile delle Rose" dentro il parco del Castello dei Conti Provana. Le origini della Società Filarmonica di Alpignano sono difficili da collocare, in quanto non esiste documentazione al riguardo negli archivi societari. Le prime notizie, rinvenute in seguito a varie ricerche nei verbali di giunta comunale, documentano che dall'anno 1837 la Società Filarmonica si occupò dell'organizzazione dei festeggiamenti per la ricorrenza di San Giacomo sotto la guida del maestro Giacomo FIORE.

Nel 1969 nacque il gemellaggio con la banda francese "Echo des Balmes" di Fontaine, vicino a Grenoble. I rapporti tra le bande divennero subito molto stretti e familiari tanto che due anni dopo si ufficializzò il gemellaggio fra le città di Alpignano e Fontaine.

Nel 1976 la direzione venne affidata al Maestro Franco DA RONCO, ex allievo della banda, diplomatosi poi al Conservatorio di Torino in clarinetto e pianoforte e musicista della Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Il maestro DA RONCO, salvo una breve interruzione per motivi familiari fra il 2003 e il 2005 in cui è stato sostituito dal maestro Federico ALOTTO, è tuttora il direttore della Società Filarmonica di Alpignano. Nell'ottobre del 1997, la denominazione cambiò in "Società Filarmonica di Alpignano". L'attività della Filarmonica si svolge in prevalenza sul territorio: - in occasione di ricorrenze comunali e nazionali, - per i concerti di S. Giacomo (festa patronale), S. Cecilia e Natale, - in Francia per rinnovare i festeggiamenti del gemellaggio.

20 Giugno 2021 alle 20:30 - alle 23:00  
STUDIO DANZA VISCONI: LIBERI DI DANZARE PER  
BRILLARE TRA LE STELLE

Performance di danze a cura dello Studio Danza Visconi con tutti i suoi allievi e allieve  
20 Giugno 2021 alle 10:00 - 20 Giugno 2021 alle 20:15  
Piazza Parrocchia 1

ROCCO COSCA: TROTTOLE IN CIELO E IN TERRA  
Il Trottoiaio si esibisce tutto il giorno nel parco con voi. Ad ogni giro di trottoia un pensiero, un ricordo, una storia Rocco Cosca, il Trottoiaio. L'ingrediente che porto insieme a me nelle piazze è quello di miscelare in maniera equilibrata la dimensione tecnico-artistica e artigianale della trottoia al suo aspetto ludico, ed è in base a questo che divido l'evento.

Il lancio della trottoia, acquisite dimistichezza ed abilità, si può prolungare in lanci molto complessi e capaci di suscitare un grande entusiasmo tra i partecipanti. Il laboratorio didattico al tornio si trasforma in insegnamento della tecnica di lancio per esordire infine in un gioco collettivo.

DOMENICA 20 GIUGNO 2021 ORE 13.30, PARCO DEL  
CASTELLO: DONATA GUERCI, UMBERTO CARIOTA E I  
RAGAZZI DEL PARLAPA'..

Ogni 20 giugno l'Agenzia delle Nazioni Unite per i Rifugiati UNHCR celebra in tutto il mondo la GIORNATA MONDIALE DEL RIFUGIATO, appuntamento annuale sancito fin dal 1951 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla condizione di oltre 70 milioni di rifugiati, richiedenti asilo e sfollati nel mondo che, costretti a fuggire da guerre e persecuzioni, lasciano i propri affetti, la propria casa e tutto ciò che un tempo era la loro vita per cercare salvezza altrove.

In occasione di questa ricorrenza le associazioni culturali ACUARINTO (ente gestore del Centro di Accoglienza Straordinaria per richiedenti protezione internazionale di Alpignano) e LARGABANDA (organizzatrice di eventi musicali, teatrali e didattici) promuovono un evento musicale live nell'ambito della Festa della Musica, presso il parco del Castello di Alpignano (ingresso da piazza Parrocchia), dome-



nica 20 giugno 2021 alle ore 13.30: Donata Guerci e Umberto Cariota, voce, percussioni e pianoforte, accompagnati alle percussioni dai ragazzi del Parlapà. 20 Giugno 2021 alle 13:30 - 20 Giugno 2021 alle 15:00 Piazza Parrocchia 1

Evento musicale live con voce, pianoforte e percussioni  
**LATIN BOYS IN CONCERTO**

Rap e Latin Pop - travolti da un uragano di parole in musica. I Latin Boys è un gruppo nato ad Alpignano ed è formato dai fratelli Fabio e Alessio Foti. Nel 2018 esce il loro album pubblicato sui Digital Store e Spotify ottenendo un grande riscontro con 500.000 mila visualizzazioni su YouTube.

Pochi giorni fa uno dei fratelli Foti è diventato campione italiano ed europeo di freestyle rap in lingue battendo 16 nazioni. Lo spettacolo è quindi assicurato e sarà di alto livello.

20 Giugno 2021 alle 15:30 - 20 Giugno 2021 alle 16:30 Piazza Parrocchia 1

**ITALIAN GRAFFITI cover band - 50 ANNI DI MUSICA ITALIANA**

La più bella musica italiana dei anni 60/70 e oltre - Le nostre canzoni vengono proposte ad un pubblico amante della musica italiana e con loro si canta e si balla; il divertimento è assicurato.

20 Giugno 2021 alle 17:00 - 20 Giugno 2021 alle 19:30

Piazza Parrocchia 1

**ON STAGE! - "NUOVA MUSICA PIÙ"**

19 Giugno 2021 alle 17:00 - 19 Giugno 2021 alle 23:15 Piazza Parrocchia 1

Sul palco salgono e suonano piccoli e grandi interpreti della musica cresciuti nell'associazione. Sarà una giornata all'insegna delle note musicali con il contorno di uno scenario suggestivo: l'esibizione sarà infatti nel "Cortile delle rose" dentro il parco del Castello dei Conti Provana. L'associazione "Nuova Musica Più" nasce nel 1993 secondo la volontà del M° Dante BIANCOLLI, papà del M° Davide BIANCOLLI l'attuale Presidente. Il suo reale inizio risale però al

1983 quando, ancora giovane, il M° Dante decide di creare una scuola affiliata al C.D.M.I. e divulgare così il più possibile la cultura musicale. Con la sua infinita passione, in particolare l'insegnamento ai giovani, è riuscito a trasmettere quei principi per la quale ancora oggi l'associazione si prodiga sul territorio e cioè lo studio lo sviluppo e la divulgazione della cultura musicale, atta a sensibilizzare i più e meno giovani dai 4 anni in su. L'associazione vanta più di 25 anni di attività ed esperienza, preparando i ragazzi secondo le loro capacità ed inclinazioni, cercando di trarre il meglio da ognuno, fornendo quindi una preparazione sia ludica che professionale.

I corsi sono articolati per soddisfare tutte le esigenze, dai bambini agli adulti con lezioni individuali e una scelta di strumenti tra: chitarra, basso, batteria, violino, viola, tromba, pianoforte, tastiera, canto moderno. Molto importanti sono i Laboratori Musicali e Vocali che creano aggregazione e ampliano maggiormente il percorso formativo individuale, stimolando aspetti tecnici e percettivi che solo il lavoro d'insieme richiede. Durante il percorso formativo ai ragazzi vengono insegnate la lettura e la teoria musicale in modo completo sempre secondo gli obiettivi che ognuno intende raggiungere, con possibilità di certificazioni internazionali dell'ABRSM (Academy British Royal School Music) di Londra di Pianoforte Classico e Teoria Musicale e del Trinity Rock & Pop, sempre di Londra, per quelle di musica moderna. Negli ultimi anni sono stati attivati i corsi di gioco-musica per i più piccini, per un avvicinamento divertente alla scoperta di questo meraviglioso mondo. Sono divisi in fasce di 4-5 anni e 6-7 anni. I laboratori sono multi-strumentali in modo da permettere ai bambini di scoprire le diverse caratteristiche e permettergli quindi di scegliere quale sia quello più adatto a lui. Hanno anche lo scopo di permettergli di sviluppare quelle capacità necessarie per ottenere i requisiti base nello studio della musica. Non sempre è necessario che questo porti ad

uno sviluppo successivo nell'ambito musicale ma fornisce comunque un bagaglio di stimoli percettivi/cognitivi che solo la musica può dare, permettendogli di sviluppare alcune sensibilità e che rimarranno indelebili nella formazione come individuo.

### **Ameno**

21 Giugno 2021 alle 17:30 - 21 Giugno 2021 alle 17:45

Museo Tornielli, Piazza Marconi, 1

**ITALIAN BLUES UNION - THE GOOSEBUMPS BROS**

Organizzazione Comune di Ameno e Ameno blues

### **Baveno**

20 2021 alle 15:00 - 20 Giugno 2021 alle 23:15

Piazza della Chiesa

**EKO DAY:** Presentazione e concerti in collaborazione con Eko Guitars

### **Bergolo**

20 Giugno 2021 alle 15:00 - 20 Giugno 2021 alle 22:00

**FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2021**

Il comune di Bergolo in collaborazione con l'Accademia Musicale Bergolese Seven Arts organizzano. Dalle ore 15 presso il Teatro Della Pietra e per le vie del paese esibizioni libere dei ragazzi Dell'accademia Musicale Bergolese, Scuola Musicale Di Camerana, Laboratori Musicali Di Chiusano D'asti E Amici Musicisti Dell'alta Langa... Direzione Artistica M°Walter Porro

### **Biella**

21 Giugno 2021 alle 17:30 - 21 Giugno 2021 alle 20:00 Corso del Piazzo, 24

**LA FESTA DELLA MUSICA CON LA FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI**

Claudia Schirripa (pianoforte)

R. Schumann - Sonata n. 3 op. 14

Prenotazione obbligatoria: tel. 015 29040, segreteria@accademiaperosi.org

Giu 22 2021 alle 21:00 - Giu 22 2021 alle 22:30

Palazzo Ferrero, C.so del Piazzo 29

Sala concerti I Piano Accademia Perosi, ore 17.30

A cura Fondazione Accademia Perosi

**PIETRO GENERALI E GIOACHINO ROSSINI, COMPAGNI DI VIAGGIO**

A cura di Alberto Galazzo e Fulvio Morezzi: parallelismo tra lo stile compositivo dei due musicisti.

parallelismo tra lo stile compositivo dei due musicisti: dal crescendo al "duetto" con strumento, dalle sinfonie alle arie; incontro multimediale a cura di Alberto Galazzo e Fulvio Morezzi.

21 Giugno 2021 alle 21:00 - 21 Giugno 2021 alle 22:30

Palazzo Ferrero, C.so del Piazzo 29

**LE PREGHIERE DI DANTE**

dai canti XI Purgatorio "O Padre nostro" e XXXIII Paradiso "Vergine Madre"

Commento di Fulvio Conti e Alberto Galazzo ; Simona Carando soprano; coro (Susanna Zavattaro, Augusta Vecchi, soprani; Margherita Corona, Maria Teresa Gozzi, Manuela Quaglia, mezzosoprani: Giuseppe Stagno, Alberto Tacca, tenori; Carlo Lasciandare, Franco Vecchi, bassi); Natalia Kotsioubinskaia pianoforte. Musiche di Pietro Magri (maestro di cappella di Oropa) e Giuseppe Verdi.

UPBeduca-Università Popolare Biellese in collaborazione con Archivio di Stato di Biella e Città di Biella

### **Caluso**

19 Giugno 2021 alle 18:00 - 20 Giugno 2021 alle 18:30

**CALUSO - FESTA DELLA MUSICA SABATO 19 E DOMENICA 20 GIUGNO...**

## Casale Monferrato

19 Giugno 2021 alle 19:00 - 19 Giugno 2021 alle 23:30  
Imbarcadero, Lungo Po

MONJF 2021 \_ANTEPRIMA \_CONCERTO AL TRAMONTO SUL PO

AURA NEBIOLO 4et

Anteprima MONIF in occasione della festa della musica e del compleanno unesco. Concerto al tramonto sul Po, per gustarsi l'atmosfera di uno dei luoghi più suggestivi di Casale Monferrato: L'imbarcadero. In collaborazione con l'Ass. Amici del Po.

Interpreti d'eccezione: AURA NEBIOLO 4et, con il progetto musicale "Singing Gerswing". Questa formazione musicale nasce nel 2016 dalla collaborazione della cantante Aura Nebiolo con il vibrafonista Maurizio Vespa, il contrabbassista Enrico Ciampini e il batterista Edo Bellotti. Nel corso degli anni e nelle varie esibizioni live i musicisti hanno affinato il loro interplay imparando a sfruttare al meglio le sonorità degli strumenti con la voce per dar vita ad arrangiamenti ricercati e accattivanti. Non poteva mancare uno dei riti più autentici e conviviali del territorio: la merenda sinoira, il non-aperitivo piemontese.

AURA NEBIOLO \_ Diplomata in Composizione Jazz presso il Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria e in Canto Jazz con il massimo dei voti presso il Conservatorio G.F. Ghedini di Cuneo. Ha studiato con Tiziana Ghiglioni, Diana Torto, Maria Pia De Vito, Nancy Harms, Giovanna Gattuso, Alberto Mandarini, Giampaolo Casati, Enrico Fazio, Dado Moroni, Claudio Lugo. Si è esibita nei principali jazz club del nord Italia, Torino, Milano, Genova, Biella, Bologna ecc e in molti teatri con progetti a suo nome o come vocalist. Ha collaborato alla registrazione di numerosi dischi sia di repertorio jazzistico sia pop. Collabora con l'Orchestra Sinfonica di Asti e con il quintetto di ottoni parmense Parma Brass. È didatta di canto e teoria musicale.

MAURIZIO VESPA: Diplomato con il massimo dei voti al conservatorio "A Vivaldi" di Alessandria in percus-

sioni e al corso post diploma di jazz. Già a 19 anni si esibisce nei primi concerti come percussionista a Londra, con l'orchestra giovanile di Genova e collabora con l'orchestra filarmonica di Piacenza girando importanti teatri del nord Italia. Da vita ad ensemble di percussioni, esibendosi al Donizetti di Bergamo, al Grande di Brescia, A. Ponchielli di Cremona, Comunale di Piacenza, Comunale di Alessandria, Bibiena di Mantova, Empoli, Torino...etc . Partecipa a varie sessioni di registrazione, variando la tipologia delle performance e dei generi. L'attività musicale jazz si svolge con varie formazioni principalmente nel nord d'Italia nonostante non siano rare le uscite al centro e all'estero. Collabora con vari e stimati colleghi del panorama jazz nazionale.

ENRICO CIAMPINO \_ Inizia con il basso elettrico e, dopo varie esperienze musicali, la passione per il jazz lo conduce al contrabbasso. Dopo i primi studi autodidattici si perfeziona a Torino sotto la guida di Furio Di Castri e successivamente frequentando il workshop di Ray Brown. A partire dalla fine degli anni ottanta è attivo sulla scena Torinese e in particolare al club "Capolinea n° 8", dove suona nella ritmica fissa del locale dal 1986 al 1991, accompagnando vari solisti come Andrea Pozza, Antonio Farò, Gianni Basso, Flavio Boltro, Dave Pike, Larry Nocella. Altre esperienze successive lo portano a collaborare con Bob Mover, Franco Cerri, Sergio Fanni, Renato Sellani, Lars Moller, Massimo Farò, Carlo Atti, Emanuele Cisi, Walter Bishop Jr., Jimmy Cobb, Bobby Durham, Pascal Michaux e a rappresentare l'Italia al festival di Lubjana con il pianista Gianni Negro. Nel 1994 partecipa all'EuroJazzFestival di Ivrea con la pianista Cinzia Gizzi e il batterista Giuliano Pescaglino. Nel 2004 con il saxofonista Fulvio Albano effettua un tour in Vietnam esibendosi al teatro dell'Opera di Hanoi e di Hue. Negli ultimi anni è molto attivo sulla scena musicale live esibendosi nei club e nei festival come membro di varie formazioni jazz (JCT Big Band, In-soliTo Jazz Trio, Marcello Picchioni Trio, Aura Nebiolo

Trio/Quartet).

EDOARDO BELLOTTI \_ Nasce a Torino il 29-09-1967, consegue la maturità Magistrale presso l'Istituto Giusti di Torino e successivamente si diploma all'Accademia Musica Moderna di Milano sotto la guida di Marco Volpe. Prosegue la formazione musicale con studi privati frequentando lezioni di strumento con Giampiero Prina, Giorgio Di Tullio, Roberto Gatto e John Riley. Partecipa a diverse masterclass tra cui quelle con Dave Weckl, Tony Oxley, Gary Chaffee, Tommy Campbell, Peter Erskine, Billy Hart, David Liebman, Jojo Mayer, Roberto Cipelli, Ettore Fioravanti e ai seminari di Nuoro Jazz diretti da Paolo Fresu. Ha suonato e collaborato tra gli altri con Riccardo Fioravanti, Giorgio Li Calzi, Alessio Menconi, Felice Reggino, Dado Moroni, Attilio Zanchi, Gigi Di Gregorio, Alfredo Ponissi, Davide Liberti, Sergio Di Gennaro, Marlevar, Andrea Parodi, Carol Sudhalter, Riccardo Zegna, Fulvio Albano e molti altri. Dal 2017 è direttore artistico della rassegna "Dogliani Open Sounds". Si è esibito in numerosi festival e club in Italia, Francia, Spagna, Svizzera e Senegal. Collabora a registrazioni in studio e concerti privilegiando l'ambito jazzistico e le situazioni acustiche unendo tradizione e modernismo dello strumento. Da oltre venti anni svolge un'intensa attività didattica presso vari Istituti Civico Musicali, scuole private e all'interno di masterclass. Endorser Paiste, Remo e Vic Firth. Il Monfrà Jazz Fest è un progetto de Le Muse Accademia Europea d'Arte, affiancata dal Comune di Casale Monferrato partner dell'evento e il Comune di Odalengo Grande.

20 Giugno 2021 alle 17:00 - 20 Giugno 2021 alle 19:15  
Odalengo Grande

MONJF 2021 ANTEPRIMA CONCERTO NEL BOSCO

Uno dei concerti imperdibili, divenuti simbolo del Festival, è quello nel Bosco di Odalengo Grande, di fronte all'Eremo della collina di Moncucco, in un'area recuperata dal comune.

Ad esibirsi letteralmente tra gli alberi sarà uno straordinario solo di Luca Gusella - unanimemen-

te considerato dalla critica nel novero dei migliori musicisti jazz italiani, timpanista, percussionista e compositore ha collaborato con le principali istituzioni lirico sinfoniche e da camera italiane, nonché in ambito jazzistico tra gli altri nelle orchestre di Ray Charles, Barry White, Giorgio Gaslini, Franco Battiato e Milva/Tango Seis in occasione di tournées italiane. Caleidoscopio musicale è una performance che si svolge attraverso una sorta di caleidoscopio musicale, arricchito da situazioni timbriche, con brani scritti e improvvisati o sostenuti da loops. Vengono esplorati territori modali, tonali, free, puntillistici e minimalisti, brani melodici e frammenti percussivi, dove la quarantennale esperienza fatta dal percussionista con svariati generi musicali, si incontra con la creazione estemporanea.

Luca Gusella - Vibrafono Musser, Mallet Kat Pro, Loop Station Boss RCS. Il Monfrà Jazz Fest è un progetto de Le Muse Accademia Europea d'Arte, affiancata dal Comune di Casale Monferrato partner dell'evento e il Comune di Odalengo Grande.

20 Giugno 2021 alle 07:00 - 20 Giugno 2021 alle 09:15  
Imbarcadero, Lungo Po

MONJF 2021 ANTEPRIMA CONCERTO ALL'ALBA SUL PO - 20 Strings trio

anteprima MonJF In occasione della FESTA della MUSICA e del Compleanno UNESCO

Appuntamento imperdibile del Monfrà Jazz Fest è il Concerto al tramonto sul Po, in collaborazione con l'Ass. Amici del Po, con la tipica colazione monferrina, dove il caffè si accompagna a pane e salame.

Un'atmosfera in stile "Chocolat" sarà proposta da 20 STRINGS Trio, band gypsy jazz che proporrà un repertorio tratto dalla tradizione manouche.

I 20 Strings sono tra i migliori musicisti jazz manouche del panorama torinese. Nati nell'autunno 2012, sono composti da Mauri Mazzeo - il fondatore -, alla chitarra solista, e Andrea Garombo e Alberto Palazzi, rispettivamente al contrabbasso e alla chitarra ritmica. Il sound caldo e multiculturale del





Gypsy Jazz unisce questi musicisti dalle variegate esperienze in un progetto con colori d'altri tempi, che però non perde di vista lavoro degli artisti contemporanei. L'intenzione dei 20 Strings è quella di riproporre un genere raffinato ma al contempo divertente, caratterizzato dall'equilibrio tra melodia e virtuosismo, tra tempi sfrenati, lenti e ballabili, tra armonie tipicamente jazz e progressioni armoniche caratteristiche della musica zingara e dell'eredità di Django Reinhardt. Il Monfrà Jazz Fest è un progetto de Le Muse Accademia Europea d'Arte, affiancata dal Comune di Casale Monferrato partner dell'evento e il Comune di Odalengo Grande.

### **Castelletto Monferrato**

21 Giugno 2021 alle 19:30 - 21 Giugno 2021 alle 23:45  
Piazza Alfredo Conte  
ITALIAN BLUES UNION - GABRIEL DELTA

### **Chieri**

21 Giugno 2021 alle 19:00 - 21 Giugno 2021 alle 22:15  
Via Palazzo Di Citta' N. 10 - Cortile Interno  
GRUPPO MUSICALE "LE ROSE DI RAME"  
Performance "Le Donne Di De Andre"  
21 Giugno 2021 alle 15:00 - 21 Giugno 2021 alle 22:15  
Chiostrò Sant'antonio  
SCUOLA DI MUSICA - OFFICINA MUSICALE  
Concerto Degli Allievi  
20 Giugno 2021 alle 20:00 - 20 Giugno 2021 alle 22:15  
Via Palazzo Di Citta' N. 10 - Cortile Interno  
FILARMONICA CHIERESE  
Concerto di brani in onore di Ennio Morricone e colonne sonore di film famosi  
20 Giugno 2021 alle 19:00 - 20 Giugno 2021 alle 22:15  
Chiostrò Sant'antonio  
GRUPPO "CHARLIE BROWN"

Viaggio nella musica anni 60/70/80  
20 Giugno 2021 alle 15:00 - 20 Giugno 2021 alle 18:15  
Chiostrò Sant'antonio  
GRUPPO "ONDE SONORE"  
Musica a 360° anni '60  
20 Giugno 2021 alle 10:00 - 20 Giugno 2021 alle 13:15  
Cortile interno del Palazzo Municipale - Via Palazzo di Città n. 10  
MOZART SCUOLA DI MUSICA  
"ORCHESTRIAMO" Concerto degli allievi dei Corsi di Orchestra, con il Soundscape TRIO e un ospite...  
19 Giugno 2021 alle 19:00 - 19 Giugno 2021 alle 22:15  
Cortile interno del Palazzo Municipale - Via Palazzo di Città n. 10  
SVAGO COVER BAND  
"CON LA MUSICA NEL CUORE" Cover anni 60/80/90  
19 Giugno 2021 alle 19:00 - 19 Giugno 2021 alle 22:15  
Chiostrò Sant'antonio  
ALEX BLANCO  
dal Pop al Rock al Classico internazionale  
19 Giugno 2021 alle 15:00 - 19 Giugno 2021 alle 18:15  
Chiostrò Sant'antonio  
SAX APPEAL CON MAX E ESMY  
Musica dal vivo con sax: jazz, fusion, pop, voce e sax

### **Chivasso**

21 Giugno 2021 alle 00:00 - 21 Giugno 2021 alle 23:45  
NATI PER LA MUSICA PIEMONTE FESTEGGIA LA MUSICA  
Con un breve Video anche Nati per la Musica Piemonte vuole festeggiare la Musica!  
Nati per la Musica Piemonte festeggia la Musica ed i 15 anni del Programma Nazionale "Nati per la Musica" con un piccolo video di consigli e suggerimenti su come far Musica coi piccoli!  
W la Festa della Musica e W i 15 anni di Nati per la Musica  
21 Giugno 2021 alle 19:30 - 21 Giugno 2021 alle 21:00  
Istituto Musicale Comunale "Leone Sinigaglia" - Via Mazzè 41/A

FESTA DELLA MUSICA 2021 - CONCERTO DI MUSICHE DA FILM AL...  
Un repertorio di Musiche da Film nel bel giardino dell'Istituto Musicale Comunale "Leone...  
Lunedì 21 Giugno 2021 tornerà a svolgersi in presenza la Festa della Musica Europea, appuntamento che dal 1982 viene condiviso in varie parti del mondo ed oggi viene organizzato in più di 46 nazioni e che il Sinigaglia festeggia dal 2016.  
Quest'anno purtroppo mancherà la consueta Cena di Gala in condivisione rigorosamente in bianco, ma non mancherà la Musica che allietterà chiunque vorrà venire nel grande giardino dell'Istituto Musicale "Leone Sinigaglia" di via Mazzè 41/A alle ore 19:30 per assistere al "Concerto di Musiche da Film" con le voci del Coro Polifonico Sinigaglia diretto da Michele Frezza ed accompagnato al Pianoforte da Lino Mei.

### **Collegno**

21 Giugno 2021 alle 18:00 - 21 Giugno 2021 alle 22:15  
Corso Francia ed altri luoghi  
21 GIUGNO - FESTA DELLA MUSICA DELLA CITTÀ DI COLLEGNO  
Esibizioni dal vivo in diversi luoghi della città e esibizioni in streaming  
• 21/06/2021 ore 18: Lezione aperta di Chitarra in giardino con il M° Fulvio D'Agostino nella sede dell'Associazione Musicale di Collegno - Corso Francia 310 Collegno.  
• 21/06/2021 ore 18: esibizione in streaming (senza pubblico) Sede dell'associazione "La Ritmica" situata in piazza Ernesto Che Guevara n. 13: per solo batteria di Alessandro Nicoli.  
• 21/06/2021 ore 18,15: Sede dell'Ecomuseo del Villaggio Leumann (C.so Francia 349) degli allievi dell'associazione ACMS.  
• 21/06/2021 ore 18,30: Terrazzo di Villa Licia Via Martiri xxx Aprile 61: esibizione GUITAR ROCK di Francesco Tringali (esibizione senza pubblico)

• 21/06/2021 ore 18,45: Sala delle Arti nella Certosa Reale di Collegno: "Sonorità Ambient e Minimaliste"  
• 21/06/2021 ore 18: Padiglione 14 Parco Certosa Reale di Collegno, in collaborazione con l'associazione Maki: "Margaux"  
ore 18,30 "Behringer K"  
ore 19: Dj Set Associazione MAKI. Durante il concerto si svolgerà una performance artistica a cura dell'artista Karim Cherif dell'Associazione Large Motive.  
• 21/06/2021 ore 17,30: Portineria del quartiere Villaggio Dora Viale dei Partigiani 44 - Standard Jazz solo Piano di Emanuele Francesconi (esibizione senza pubblico).  
• 21/06/2021 ore 21: esibizione in streaming sulla Pagina Facebook del Comune di Collegno: Concerto di solo Sax tenuto da Gianluigi Corvaglia dal cantiere della stazione Certosa della metropolitana.  
20 GIUGNO - FESTA DELLA MUSICA DELLA CITTÀ DI COLLEGNO  
Ecomuseo del Villaggio Leumann e dell'Associazione Professional Drum  
Domenica 20 giugno  
• 20/06/2021 ore 17: Ecomuseo del Villaggio Leumann: Musiche di Robert Schumann con Martina Amadesi violino e Carlo Maria Amadesi pianoforte.  
• 20/06/2021 dalle 11 alle 12,30 e dalle 15 alle 18 Sede dell'Associazione Professional Drum Via F.lli Tampellini: Spettacolo degli Allievi della Professional Drum.  
20 Giugno 2021 alle 11:00 - 21 Giugno 2021 alle 18:00  
Ecomuseo del Villaggio Leumann e Via F.lli Tampellini

### **Cossato**

20 Giugno 2021 alle 18:00 - 20 Giugno 2021 alle 20:00  
Cortile chiesetta di San Giuseppe, Via Marconi 134 - FESTA DELLA MUSICA 2021 PER RICOMINCIARE Feniarco



i cori italiani per la Festa della Musica Coro Noi Cantando di Cossato.

Direttore: Monica Magonara. Musiche di J. Lennon, P. McCartney, Quartetto Cetra, J. Bovet, A. Branduardi, J. Kander, J. Garland, M. Frisina, Abba, Pooh e Queen.

### **Crescentino**

21 Giugno 2021 alle 21:00 - 21 Giugno 2021 alle 23:30  
Piazza Caretto (di fronte al Palazzo Municipale)

MUSCHIN FESTIVAL - UN'ESTATE DI EVENTI IN RISAIA  
Serata di apertura della rassegna di spettacoli che si terranno nel centro storico ogni fine...

Concerto d'apertura del Muschin Festival - un'estate di eventi in risaia. Interverrà il gruppo Innocenti Evasioni - Lucio Battisti Tribute Band.

Gruppo formato da quattro elementi ricrea l'emozionante atmosfera tipica dei concerti degli anni '70 del celebre cantautore, ripercorrendo con uno spettacolo di 2 ore le tappe fondamentali della collaborazione tra Mogol e Battisti, dagli esordi al Cantagiorgio, agli ultimi brani ricchi di influenze disco e funky, il tutto "condito" da aneddoti e curiosità!

Il progetto Innocenti Evasioni è attivo dal 2003 con numerosi concerti in Italia e all'estero. Fino ad oggi la band ha tenuto più di 400 concerti esibendosi di fronte ad un pubblico di oltre 300.000 persone. Ha aperto concerti della Formula 3 di Alberto Radius (l'unico gruppo ad aver accompagnato Lucio Battisti dal vivo), di Anna Oxa, degli Audio 2, di Donatella Rettore e tanti altri, è stata chiamata a rappresentare Lucio Battisti nel programma Estate in Diretta (RAI 1), a Il Più Grande Italiano di Tutti i Tempi (RAI 2) con Francesco Facchinetti e nelle trasmissioni televisive condotte da Maurizio Costanzo, ottenendo negli anni entusiastiche recensioni da quotidiani (Corriere della Sera, La Repubblica, La Stampa, La Nazione, etc...), da magazine (Panorama, Rolling Stones) e reti televisive nazionali (RAI 1, RAI 2, RAI 3,

SKY Uno). Leandro Ghetti, cantante e front-man del gruppo, si alterna tra chitarra acustica, pianoforte ed organo, riuscendo ad emozionare, anche grazie ad una grande somiglianza con Lucio, persino il pubblico più critico: quello dei veri fans!!!

### **Macugnaga**

20 Giugno 2021 alle 16:30 - 20 Giugno 2021 alle 17:45  
Piazza Municipio

GNOLA BLUES BAND + CROWROADS - ITALIAN BLUES UNION

Gnola Blues Band: Leader e fondatore della Band è il chitarrista cantante Maurizio Glielmo, artista dai lunghi e prestigiosi trascorsi nella scena del blues italiano. Per anni a fianco del leggendario Fabio Treves calca i palchi dei più importanti festival italiani e internazionali.

Maurizio Glielmo da così vita alla Gnola Blues Band che nasce ufficialmente nel 1989 con l'obiettivo iniziale di percorrere gli itinerari più classici del blues degli standard sino a fondere gli elementi della tradizione in interessanti composizioni originali. L'attività live diventa ben presto frenetica e la credibilità musicale si concretizza grazie alle partecipazioni ai vari festival anche con artisti internazionali e alla prima produzione discografica "First Step" del 1991.

Nell'estate del 2003 l'incontro con la cantante di Atlanta, Sandra Hall, dove nasce un'intensa collaborazione. Nel 2006 esce l'album "Gnola Blues Band live at Spazio Musica" registrato in due serate presso lo "storico locale" di Pavia. Nell'estate 2009 la band accompagna il cantante chitarrista Roy Roberts con una serie di concerti nei più importanti festival del blues in Italia ed in Europa.

DOWN THEW LINE è l'ultimo lavoro del 2015 sotto l'etichetta Appaloosa/IRD, con la partecipazione straordinaria del pianista Chuck Leavell.

The Crowsroads: Sono un duo folk-rock italiano dal sound essenziale, ruvido e coinvolgente, formato dai

fratelli Matteo (chitarra e voce) e Andrea Corvaglia (armonica e voce), caratterizzato dall'intreccio tra un uso creativo e incisivo dell'armonica, solide ritmiche di chitarra, e voci.

Organizzatore: Pro loco di Macugnaga, Comune di Macugnaga, Fabio Marzaroli, Claudio Meynet  
21 Giugno 2021 alle 17:00 - 21 Giugno 2021 alle 20:15  
Piazza Municipio  
ITALIAN BLUES UNION - FABIO MARZA BAND  
Organizzato dal Comune di Macugnaga

### **Magnano**

20 Giugno 2021 alle 17:30 - 20 Giugno 2021 alle 19:00  
Chiesa di S. Marta

LE PREGHIERE DI DANTE  
dai canti XI Purgatorio "O Padre nostro" e XXXIII Paradiso "Vergine Madre"  
commento di Fulvio Conti e Alberto Galazzo; Simona Carando soprano; coro (Susanna Zavattaro, Augusta Vecchi, soprani; Margherita Corona, Maria Teresa Gozzi, Manuela Quaglia, mezzosoprani: Giuseppe Stagno, Alberto Tacca, tenori; Carlo Lasciandare, Franco Vecchi, bassi); Natalia Kotsioubinskaia pianoforte. Musiche di Pietro Magri (maestro di cappella di Oropa) e Giuseppe Verdi. UPBeduca-Università Popolare Biellese in collaborazione con Archivio di Stato di Biella, Comune e Pro Loco di Magnano.

### **Orta San Giulio**

20 Giugno 2021 alle 20:30 - 20 Giugno 2021 alle 21:00  
Chiesa dell'Assunta

TUTTI INSIEME CON LA MUSICA  
Un'Orchestra particolare per condividere momenti di felicità

Edvard Grieg - Peer Gynt: Suite n.1  
Orchestra Emisferi Musicali diretta da Chiara Stoppani  
20 Giugno 2021 alle 18:30 - 20 Giugno 2021 alle 19:15  
Palazzo Penotti Ubertini

### **CONCERTO DI MUSICA ANTICA**

Un gruppo di appassionati eseguono un divertente repertorio di Musica rinascimentale  
Claudin de Sermisy (1490-1562) - Au joli bois (chanson); Gilles Durant de la Bergerie - Ma belle, si ton âme (aire) (1554-1615); Clément Janequin (1485-1558) - Il estoit une fillette (chanson); Tielman Susato - Les miens aussi; Josquin Desprez (1450-1521) - Mille regret; Tielman Susato - Bittre reure (Pavane); Josquin Desprez (1450-1521) - Bicinium; Michael Pretorius (1571-1621) - Bourrée; John Bartlett - Of all the bird (madrigale).

Per Aspera Ensemble

Paolo Magnone - Canto, flauti, traversa, dulciana, cromorno, sordone  
Daniela Cinquemani - Canto, percussione  
Simone Zangani - Flauti, cornetto, bombarda  
Claudia Marchesi - Flauti  
Giorgio Dini - Viola da gamba  
Maurizio Pancotti - Liuto  
20 Giugno 2021 alle 18:00 - 20 Giugno 2021 alle 18:30: Palazzotto di Piazza Motta  
QUARTETTO DI SASSOFONI  
Il giovane Quartetto si è costituito all'interno del Conservatorio "Cantelli" di Novara  
J.Naulais Toquade - Tango e Charleston; W.A. Mozart - Horn Quintet K 407 arr. per quartetto di sassofoni; G.Gershwin - I got rhythm; J. Mattia - Chinese Rag; P. Iturralde - Pequena Czarda; J.S. Bach - Piccola Fuga in Sol minore BWV 578.

Cantelli's Four Sax. Giacomo Di Palma - Sassofono Soprano; Olivier Puget - Sassofono Contralto; Christian Giudici - Sassofono Tenore; Milanolo Matthias - Sassofono Baritono.

20 Giugno 2021 alle 17:30 - 20 Giugno 2021 alle 18:00  
Da Piazza Motta a Villa Bossi

UNA BANDA MUSICALE DI GIOVANI

La Matai Band da Piazza Motta, suonando, raggiunge Villa Bossi. Mike Hannickel - "CAPTAIN OF ADVENTURES"; Paul Lavender - "MAJESTIC MARCH"; Edward

Elgar - "POMP AND CIRCUMSTANCE"; K. Purvis / J. Black - "WHEN THE SAINT GO MARCHING IN"; Bruno Mars "UPTOWN FUNK"; K. Alford - "COLONEL BUGEY"; Arr. J.Vinson - "DISNEY MAGICAL MARCHES"; A. Duritz - "ACCIDENTALLY IN LOVE".

20 Giugno 2021 alle 17:00 - 20 Giugno 2021 alle 17:30  
Palazzo Penotti Ubertini

#### TANTI STRUMENTI PER LA MUSICA ANTICA

Un ricco panorama di strumenti accompagna le musiche d'epoca rinascimentale e barocca

Tielman Susato - Basse Dance 2 (Bergerette sans roch) (ca. 1510/15-ca. 1570) + Reprise I e II (danza strumentale); Jacques Arcadelt (1505-1568) - O felici occhi miei (madrigale); Adrian Willaert (1490-1562) - O bene mio (villanesca); Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1609) - Bicinium primo; Orlando di Lasso (1532-1594) - Madonna mia, pietà (madrigale); Claude Gervaise (1510-1558) - Allemanda IV.

Per Aspera Ensemble: Paolo Magnone - Canto, flauti, traversa, dulciana, cromorno, sordone; Daniela Cinquemani - Canto, percussioni; Simone Zangani - Flauti, cornetto, bombardia; Claudia Marchesi - Flauti; Giorgio Dini - Viola da gamba; Maurizio Pancotti - Liuto.

20 Giugno 2021 alle 16:30 - 20 Giugno 2021 alle 17:00  
Piazza Motta

MATAI BAND IN FESTA: Una banda costituita da giovani partecipa alla Festa della Musica a Orta. Mike Hannickel: "Captain Of Adventures"; Paul Lavender: "Majestic March"; Edward Elgar: "Pomp And Circumstance"; K. Purvis / J. Black: "When The Saint Go Marching In"; Bruno Mars: "Uptown Funk"; K. Alford: "Colonel Bugey"; Arr. J.Vinson: "Disney Magical Marches"; A. Duritz: "Accidentally In Love". MATAI BAND, diretta da Edi Zuliani

20 Giugno 2021 alle 16:00 - 20 Giugno 2021 alle 16:30  
Palazzo Penotti Ubertini

#### OMAGGIO A SANDRO TOGNATTI

Bocchio, Schiavonetti e Tonetti dedicano un omaggio all'amico Sandro Tognatti. W.A. Mozart, Divertimen-

to n.3 KV Anh 229(439b) Allegro - Menuetto - Adagio - Menuetto - Rondò (allegro assai).

#### Paesana

9 Giugno 2021 alle 20:45 - 19 Giugno 2021 alle 22:45  
Piazza Piave

#### SUONI DEL MONVISO

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica -  
Giovani Cantori di Torino - Direttore: Carlo Pavese -  
Alterati in Chiave Vocal Ensemble di Cerano (NO) - Direttore: Matteo Ossola

Coro Alpino La Bissòca di Villanova d'Asti (AT) - Direttore: Giorgio Tiberini

Musiche di F. De André, Eugenio in Via di Gioia, W.A. Mozart, Coldplay, B. De Marzi, G. Farassino, T. Uselli, A. Agazzani, G. Tiberini, C. Porter, Pentatonix, J. Busto, Beatles e F. Mercury

#### Rivoli

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA, DELLA CULTURA E DEL LIBRO - 14° edizione Rivoli

#### VENERDI 18 GIUGNO

A Rivoli la Festa Europea della Musica è anche la Festa della Cultura e del Libro: un mix entusiasmante a base di tanta buona musica, canti, esibizioni di danza, animazione e molte altre proposte che invadono la città... una vera e propria esplosione urbana di cultura!

La Festa di quest'anno vanta molteplici collaborazioni come ad esempio con i negozi, bar e ristoranti di Rivoli.

Un ringraziamento quindi a loro e a tutti gli artisti, i gruppi musicali, le librerie, i locali e le associazioni culturali che hanno aderito all'iniziativa con grande partecipazione ed entusiasmo.

Città di Rivoli - Il Sindaco, Andrea Tragaioli - Il Vice-sindaco, Laura Adduce

Turismovest - Il Presidente, Roberto Beltrami - Il Direttore, Simona Pravato

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA, DELLA CULTURA E

DEL LIBRO - 14° edizione Rivoli

SABATO 19 GIUGNO : dalle ore 16.30 alle 24

Piazza Martiri della Libertà

Ore 12.00-24.00 - STREET FOOD FESTIVAL

Ore 16.30 - Nightwings di Rivoli (rock)

Ore 18.00 - Yellow Blues di Rivoli (blues)

Ore 21.00 - Heaven Elisa Cover Band di Torino (pop rock)

Ore 22.30 - W.I.R. di Rivoli (rock)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 16.30 - Catabasi di Alpignano (pop rock)

Ore 18.00 - Valentina Quarona e Mariangela Biletta di Orbassano e Torino presentano i loro libri e opere sulle emozioni e gli affetti (libri)

Ore 21.00 - Gli allievi del Corso a indirizzo Musicale dell'I.C. P.Gobetti di Rivoli (classica e musiche da film)

Ore 22,30 - Moda, parole e musica con creazioni sartoriali di Donatella Atelier di Moda di Rivoli, presenta Beppe Castiglione, musiche di Fabio Angileri (sfilata di moda con happening musicale)

Piazza Marinai d'Italia

in collaborazione con Il Chiosco

Ore 16.30-18.30 - Giochi musicali per bambini (animazione in musica)

Ore 18.30-20.00 - Genirock, NoMoreKids, Enco Pignataro, Fase39 (pop rock)

Ore 21.00-22.30 - Paolo e Marcello, Rob Whitehead & Bluesfreaks (pop rock)

Ore 22.30-24.00 - Jam Session con musicisti rivolesi (jam session)

Via Piol 37 d (interno)

a cura della Libreria Ubik

Ore 16.00 - Enrico Galiano di Pordenone farà il "Libraio per un'ora" consigliando i suoi libri preferiti, chiacchierando con i lettori e firmando le copie del suo nuovo libro "Felici contro il mondo" (libri)

Piazza Garibaldi 3

a cura della Libreria Panassi

Ore 17.00 - Dario Farinelli presenta il suo libro "Né muri né mari" (libro)

Via Piol angolo vicolo Maritano

Ore 17.00 - Duo Alkemy di Torino (blues country finger style)

Ore 21.30 - Musica Concorde di Rivoli (folk musica tradizionale irlandese)

Piazza Matteotti

Ore 17.00 - Diego Bruno, special guest Annaluna di Torino (pop musica d'ambiente)

Ore 21.00 - Coro Alpino di Rivoli (canti corali a cappella)

Ore 22,30 - Sand Creek di Rivoli (pop cantautorato italiano)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-21.00 - Marco Valenti Dj di Genova (dj set)

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA, DELLA CULTURA E DEL LIBRO - 14° edizione Rivoli

DOMENICA 20 GIUGNO dalle ore 17 alle 19

Piazza Martiri della Libertà

Ore 12.00-24.00 - STREET FOOD FESTIVAL

Piazza Martiri della Libertà

Ore 17.00 - Dig the Hit di Rivoli (rock)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 17.00 - Musicalcentro Suzuki Talent Education di Rivoli (classica)

Piazza Marinai d'Italia

in collaborazione con Il Chiosco

Ore 17.00 - Simo's Songs di Collegno (pop rock)

Via Piol

Ore 10.00-18.00 - Mercatino dell'antiquariato

Via Piol angolo Vicolo Maritano

Ore 17.00 - Mattia MDS di Pino Torinese (tango classica soundtrack)

Piazza Matteotti

Ore 17.00 - Radiograffiti di Rivoli (pop rock)

Ore 17.30 - Underscore trio di Torino (jazz, folk, pop)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-21.00 - Gene Sax di Rivalta (pop rock)

## Saluzzo

Sala tematica - FAB presso Biblioteca,  
Piazza Montebello 1

### PICCOLI MUSICI SUZUKI IN BIBLIOTECA

Breve concerto introduttivo della conferenza del prof. Maida dedicata a "Lidia Rolfi Beccaria".

Breve concerto introduttivo della conferenza del prof. Bruno Maida dedicata a "Lidia Rolfi Beccaria" a cui è stata intitolata la nuova biblioteca civica di Saluzzo

21 Giugno 2021 alle 18:00 - 21 Giugno 2021 alle 18:30

Villa Belvedere Radicati, Via S. Bernardino 17

### DANZA IN VILLA

Spettacolo di fine anno della scuola di danza Move Divertirsi Ballando ASD

Lo splendido giardino di Villa Belvedere Radicati ospiterà lo spettacolo di fine anno dei corsi di danza classica, moderna, contemporanea, hip hop della scuola di danza Move Divertirsi Ballando ASD

19 Giugno 2021 alle 21:00 - 19 Giugno 2021 alle 23:00  
la Castiglia, piazza Castello

### VOCAL & ROCK LAB PRESSO LA CASTIGLIA

Animazioni musicali del gruppo della Scuola APM presso la Castiglia. La Castiglia con i suoi musei sarà aperta straordinariamente in orario serale per visite e per ospitare le animazioni musicali del gruppo Vocal & Rock Lab della Scuola Alto Perfezionamento Musicale in occasione della Festa della musica e nell'ambito della manifestazione START - storia arte Saluzzo.

19 Giugno 2021 alle 18:00 - 19 Giugno 2021 alle 19:30

Chiesa di S. Agostino - via S. Agostino 19

### DAL BUIO ALLA LUCE ... IL CORAGGIO DI RINASCERE

concerto di ensemble classici della Scuola Alto Perfezionamento Musei. Concerto delle classi di organo, flauto, violino e arpa della Scuola di Alto Perfezionamento Musicale coordinate dai docenti Daniele Rinero (organo), Giacomo Abbà (flauto), Elena Ciartano (violino), Valerio Lisci (arpa).

19 Giugno 2021 alle 10:00 - 19 Giugno 2021 alle 17:

Biblioteca e Scuderie FAB, piazza Montebello 1

### PICCOLI MUSICI SUZUKI NON STOP

Concerti di fine anno dei vari gruppi musicali dell'associazione Piccoli Musicisti Suzuki di Saluzzo...

Concerti di fine anno dei vari gruppi musicali:

Arpiste (ore 10)

Coro dei piccoli e dei grandi (ore 11)

Chitarristi (ore 12)

Orchestra (ore 16.30).

## Santena

19 Giugno 2021 alle 20:45 - 20 Giugno 2021 alle 23:45

Piazza Martiri della Libertà

### FESTIVAL "ARTE & BELLEZZA 2021

Concorso per aspiranti Cantanti e Ballerini

Sabato 19 Giugno e Domenica 20 giugno dalle ore 20.45 alle 23.59 Santena ospiterà il festival del canto e della danza. Si sfideranno a suon di musica cantanti solisti, duetti vocali e ballerini da 13 anni in su. Presenteranno la prima serata Alessia Perrone e Carlo Mosso, mentre la domenica presenterà la finale Alessia Perrone accompagnata da Max Bubbi Pipitone, di Colorado.

Entrambe le serate saranno ad ingresso libero. Tra gli ospiti Loris Gallo, Angela Costabile e le vincitrici della scorsa edizione Mia Oliver e Anxhela. Anche sponsor e radio sosterranno l'evento.

## Santhià

Giù 07 2021 alle 20:30 - Giù 07 2021 alle 22:00

Piazza Zapelloni - Capanna area mercatale

### SANTHIA' CITTA' DELLA MUSICA

Santhià vanta diverse realtà musicali che parteciperanno alla Festa della Musica 2021 in open space!

Santhià è proclamata "Città della Musica" in virtù delle diverse realtà musicali presenti in Città con addirittura l'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale. Alla serata del 21 giugno si esibiranno formazioni

della Banda Cittadina, della Banda dei Giovani, del Corpo Pifferi e Tamburi e dell'Istituto Musicale Sancta Agatha.

## Torino

19 Giugno 2021 alle 10:00 - 19 Giugno 2021 alle 11:30

Via dell'Arsenale, 22

### TEATRO REGIO TORINO - TEATRI IN FESTA 2021

#### OPEN DAY VOCI BIANCHE

Lezione aperta con il Coro di voci bianche del Teatro Regio Torino. Claudio Fenoglio direttore e pianoforte e con gli allievi dei corsi di Avvicinamento, Laboratorio e Disciplina corale della Scuola di Canto per voci bianche del Teatro Regio. Cantare è bello, e crescere cantando aggiunge qualcosa di speciale alla vita di un bambino. Il Teatro Regio offre l'opportunità di iniziare un percorso che, attraverso uno studio approfondito del solfeggio e della tecnica vocale, condurrà i piccoli futuri artisti sul palcoscenico di un grande teatro d'opera!

21 Giugno 2021 alle 11:00 - 21 Giugno 2021 alle 13:15

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino - Auditorium Vivaldi - Piazza Carlo Alberto, 5

### DANTE JAZZATO - VIAGGIO NEI GIORNI DELL'INFERNO ALLA...

Spettacolo Dantesco JazzaTO in onore della musica e del 700° anniversario di Dante Alighieri.

La Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino partecipa alla Festa della Musica 2021 con uno spettacolo dantesco jazzaTO in onore della musica e del 700° anniversario di Dante Alighieri.

L'evento, organizzato con il patrocinio della Società Dante Alighieri - Comitato di Torino e con la collaborazione dell'Associazione Amici della Biblioteca, vuole unire la musica a Dante.

Le due voci recitanti sono autori di "70 anni e sentirti a ritmo di swing", una silloge di poesie generate dall'ascolto dal vivo in locali torinesi di brani jazzistici. Solcano il tracciato fondamentale della musica

afroamericana, l'improvvisazione. Questa, come osserva acutamente Arrigo Cappelletti, è un sostare nell'indeterminatezza senza angosciarsi. È uno stato di attesa che genera dinamismo e produttività.

Anche l'interpretazione di testi poetici, da Leopardi a Montale, si inserisce in quest'ottica. Soprattutto Dante permette una incredibile sfumatura di emozioni ad ogni performance. Carmelo Bene, Vittorio Gassman, Roberto Benigni ci forniscono ogni volta una lettura diversa del Conte Ugolino. Il jazz e la poesia hanno un medesimo DNA nel territorio magico della creatività. Franco Canavesio e Mario Parodi si cimentano in una personale interpretazione di personaggi celeberrimi della Commedia, il maestro Michele Millesimo cuce con musiche originali il percorso del viaggio infernale. Il suo contrabbasso accompagna con una vivace carica emotiva la meravigliosa avventura.

21 Giugno 2021 alle 11:00 - 21 Giugno 2021 alle 12:00

Archivio di Stato di Torino - piazza Castello 209

### REGISTRAZIONE DEL NUOVO DISCO DELL'ENSEMBLE DI TORINO...

Il gruppo L'Astrée all'Archivio di Stato di Torino

I saloni juvarriani dell'Archivio di Stato di Torino ospitano il gruppo L'Astrée durante la registrazione delle musiche del compositore torinese felice Giardini e di Johann Christian Bach, che a partire dagli anni settanta del Settecento collaborano a Londra stringendo un duraturo sodalizio.

Il disco uscirà alla fine dell'anno per l'etichetta discografica tedesca CPO (Classic Produktion Osnabrück).

### 21A FESTA DELLA MUSICA A TORINO

#### A TORINO LA PRO LOCO ORGANIZZA LA FESTA DELLA MUSICA

La Pro Loco Torino, compatibilmente con le disposizioni in materia di pandemia, organizza la Festa Europea della Musica 2021 a Torino, in collaborazione con il Comitato Manifestazioni Torinesi, l'Arbaga (Associazione Regionale Piemontese Bande Musicali, Cori, Gruppi Folk, Gruppi Storici, Formazioni di Mu-

sica e Spettacolo popolare), la F.I.G.M. (Federazione Italiana Gruppi Majorettes e Bande da parata) e altre realtà Musicali della Città. La edizione 2021 è la 21a della Festa per Torino che il 18 giugno 2000 sotto l'egida del Consiglio d'Europa, della Regione Piemonte e della Città di Torino, fu protagonista di un evento musicale memorabile con la partecipazione di 2000 Musicisti e Coristi di 40 Formazioni bandistiche e corali, di altrettante località piemontesi rappresentate dai loro Sindaci. Quel giorno, nelle piazze dei Quartieri della Città, risuonarono note e armonie della musica popolare italiana e il suggestivo concertone finale in Piazza Castello concluse l'evento tra l'entusiasmo generale.

Nel 2022 sarà ricordato un altro evento musicale altrettanto memorabile per Torino, il quarantennale del grande "Concerto della Pace", antesignano della Festa Europea della Musica, con 7.000 Musicisti di 120 Bande Musicali italiane a suonare contemporaneamente l'Inno alla Gioia e l'Inno di Mameli nella centralissima Piazza San Carlo il 23 maggio 1982. L'evento, ancora oggi un record mondiale come concerto d'insieme, conferma Torino come una delle Capitali Musicali Italiane. Elemento significativo della edizione 2021, sarà l'esecuzione in contemporanea, da parte delle Bande Musicali, del brano "Tuttinsieme" realizzato appositamente per festeggiare il ritorno della musica nelle piazze e nelle vie delle nostre località, un segnale di rinascita e di ripartenza, dopo mesi di inattività a causa della pandemia.

DOMENICA 20 GIUGNO

Ore 15 - Apertura della Festa della Musica 2021 con la sfilata di "EuroBanda", 34° Raduno di Gruppi Majorettes e Bande Musicali nelle vie centrali della Città  
Ore 21 - Partenza della "24 x 1 Ora" Musicale, Maratona Musicale con la partecipazione di Musicisti e Formazioni di vari generi Musicali in vari punti della Città. (A cura di F.I.G.M., Arbaga, Comitato Manifestazioni Torinesi, A.T. Pro Loco Torino)

LUNEDÌ 21 GIUGNO

Ore 20,30 in Piazza Castello, Celebrazione della Festa Europea della Musica con le altre località italiane che aderiscono, con la partecipazione di una Banda di Formazione composta da Musicisti di diverse Bande Musicali dell'area metropolitana Torinese.

Alle 21 in punto, esecuzione, in contemporanea della Marcia "Tuttinsieme", composta dal maestro Lorenzo Pusceddu ed editata dalla Casa Musicale Scomegna, appositamente realizzata per iniziativa dell'Arbaga Piemonte con il patrocinio di Regione Piemonte e Ministero dei Beni Culturali per celebrare la ripartenza della Musica Popolare italiana, seguita da altri brani tra i quali l'Inno di Mameli e l'Inno alla Gioia. Nei Quartieri e nei Borghi cittadini, concerti ed esibizioni di Musicisti e Formazioni dei vari generi musicali in collaborazione con i Comitati locali del Coordinamento Civico Torino.

(A cura di Arbaga, Comitato Manifestazioni Torinesi, A.T. Pro Loco Torino).

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

La Festa della Musica continua per i Festeggiamenti Patronali della Città, nell'ambito del programma "Festa di San Giovanni Green", concerti ed esibizioni musicali in piazze e aree verdi della Città.

### Trofarello

21 Giugno 2021 alle 22:00 - 21 Giugno 2021 alle 22:30

Piazzale Europa

AFM STARS FEATURING ACCADEMIA DI FORMAZIONE MUSICALE DI...

Di tutto un po' una carrellata di motivi noti e meno noti con performances degli allievi dell'Accademia.

21 Giugno 2021 alle 21:30 - 21 Giugno 2021 alle 22:00

Piazzale Europa

REVOLUTION ACOUSTIC SESSIONS FEATURING BLACK ANGEL

Una session interamente acustica

Black Angel, artista poliedrico e sfaccettato, solo per noi alla Festa della Musica di Trofarello!

21 Giugno 2021 alle 20:00 - 21 Giugno 2021 alle 21:00  
Piazzale Europa

LA MUSICA NEL CUORE FEATURING SVAGO

LIVE COVER BAND ANNI 60/70/80

Gli SVAGO, per una piacevole evasione musicale!

21 Giugno 2021 alle 23:00 - 21 Giugno 2021 alle 23:45

Piazzale Europa

START FEATURING MOSAICO

Loro sono già pronti.. E voi?

Il Rock!

21 Giugno 2021 alle 21:00 - Giu 22 2021 alle 21:30

Piazzale Europa

FUORI SERVIZIO FEATURING OUT OF ORDER

Tutto da sentire!

Tutto da sentire.. Non ve ne pentirete!

21 Giugno 2021 alle 22:30 - 21 Giugno 2021 alle 23:00

Piazzale Europa

WARMING UP FEATURING ROTTEN KEYS

The Black Keys cover band.

Rock Blues per intenditori

### Verbania

21 Giugno 2021 alle 21:00 - 21 Giugno 2021 alle 23:00

Sagrato collegiata San Leonardo, Via San Leonardo 6

ABENDMUSIKEN CONCERTO DELLA RINASCITA

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica

Associazione Culturale San Leonardo di Verbania

Direttore: Stefano Bertuol

Musiche di A. Corelli e A. Vivaldi

### Verrone

25 Giugno 2021 alle 21:00 - 25 Giugno 2021 alle 22:30

Salone del Castello

### LE PREGHIERE DI DANTE

dai canti XI Purgatorio "O Padre nostro" e XXXIII Paradiso "Vergine Madre" commento di Fulvio Conti e Alberto Galazzo; Simona Carando soprano; coro (Susanna Zavattaro, Augusta Vecchi, soprani; Margherita Corona, Maria Teresa Gozzi, Manuela Quaglia, mezzosoprani; Giuseppe Stagno, Alberto Tacca, tenori; Carlo Lasciandare, Franco Vecchi, bassi), Natalia Kotsioubinskaia pianoforte. musiche di Pietro Magri (maestro di cappella di Oropa) e Giuseppe Verdi UPBeducu-Università Popolare Biellese in collaborazione con Archivio di Stato di Biella, Comune e Pro Loco di Verrone.





# PUGLIA

ALTAMURA	CANOSA DI PUGLIA	CUTROFIANO	ISCHITELLA	MELISSANO MESAGNE	ROCCHETTA SANT'ANTONIO	TARANTO
ANDRIA	CARMIANO CARPINO	DELICETO	LECCE	MONOPOLI	RODI GARGANICO	TORCHIAROLO
APRICENA	CASAMASSIMA	FOGGIA	LIZZANO	MONTEMESOLA	RUVI DI PUGLIA	TORITTO
BARI BARLETTA	CASTELLANA GROTTA	GEMINI DI UGENTO	MANFREDONIA	MOTTOLA	SAN FERDINANDO DI PUGLIA	TRANI
BRINDISI	CASTELNUOVO DELLA DAUNIA	GINOSA	MARINA DI GINOSA	OSTUNI	SAN MARCO IN LAMIS	UGENTO
CAGNANO VERANO	CISTERNINO CORATO	GIOVINAZZO	MARTINA FRANCA	OSTUNI MARINA	SERRACAPRIOLA	
		GROTTAGLIE	MASSAFRA	PALO DEL COLLE	TALSANO	

## Altamura

Giovedì, 24 Giugno 2021 10:00  
 Piazza Duomo Altamura  
 21 GIUGNO 2022 – FESTA DELLA MUSICA 2021  
 Fanfara del 7° Rgt Bersaglieri (El)

## Bari

Lunedì, 21 Giugno 2021 08:00  
 Bari Corso Cavour, 12  
 IL MARE E LA CANZONE D'AUTORE (DA DOMENICO MODUGNO A PINO...  
 In coincidenza con la conclusione del percorso partecipativo per la proposta progettuale di riqualificazione del lungomare e del porticciolo di di Palese, si terrà il concerto "Il mare e la canzone d'autore (da Domenico

Modugno a Pino Daniele) con i musicisti Mike Zonno, Leo Di Gioia, Miki Emiliano e Piero Di Bari. Musiche di Pino DANIELE, Eugenio BENNATO, Fabrizio DE ANDRE', Lucio DALLA, Domenico MODUGNO, Pierangelo BERTOLI, Enzo GRAGNANIELLO, Giorgio e Paolo CONTE, Franco BATTIATO, Ivano FOSSATI, Francesco DE GREGORI, Otis REDDING.

Liriche di Kahil GIBRAN e Nazim HIKMET.  
 Domenica, 13 Giugno 2021 20:30  
 Lungomare Ten.Noviello, Bari/Palese  
 TEATRO PETRUZZELLI - TEATRI IN FESTA 2021  
 TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_infesta2021 La Fondazione Teatro Petruzzelli partecipa alla Festa della Musica proponendo un video dedicato al viaggio virtuale che rivela l'incanto di uno dei contenitori culturali più belli e più attivi del nostro Paese, sede della quattordi-

cesima Fondazione Lirico Sinfonica italiana. viaggio virtuale nel Teatro Petruzzelli  
 La Fondazione lirica pugliese propone un calendario di Visite Guidate aperte al pubblico alla scoperta delle bellezze architettoniche, della storia, del vissuto artistico del Teatro Petruzzelli.

La storia del Teatro Petruzzelli  
 Nella seconda metà dell'Ottocento, sulla scia delle altre grandi città italiane, Bari era già dotata di un Teatro comunale pubblico, il Teatro Piccinni, inaugurato nel 1854.

La limitata capienza di questo contenitore culturale (circa mille posti) fu all'origine di diversi malumori tra i cittadini che, a causa di una politica di prezzi troppo alti e dello scarso numero di posti disponibili, cominciavano a invocare un teatro «di tutti e per tutti». Ad alimen-

tare questo clima turbolento si aggiunse il successo, nel 1890, di «Cavalleria Rusticana» di Pietro Mascagni che – aggiudicandosi nel 1883 il «Concorso Sonzogno» – si impose sulla scena nazionale.

## Barletta

Lunedì, 21 Giugno 2021 06:00  
 Castello di Barletta - Piazza Castello Barletta  
 CONCERTO DELL'AURORA "ESTRO ARMONICO"  
 Concerto dell'Aurora "Estro Armonico" con la partecipazione della Soundiff Orchestra diretta da Grazia Bonasia. In programma musiche di Antonio Vivaldi e Arcangelo Corelli.  
 Direzione Artistica Maria Rita Lamonaca

## Bitonto

Sabato, 19 Giugno 2021 17:00

Cattedrale di Brindisi, Piazza Duomo

“AN ARCH FOR ART” - ASTERIA SPACE 2ND ANNIVERSARY Tornano ad accendersi i riflettori, in occasione dei festeggiamenti previsti per il suo secondo compleanno, su Asteria Space e sui numerosi artisti pugliesi che questa realtà promuove. Le candeline saranno spente, come sempre, il 21 giugno, una data simbolica per Asteria Space, in cui ricorre, infatti, la Festa della Musica in tutta Italia. Fondata dalla giornalista e manager culturale Alessandra Savino nel 2019, l'associazione con sede a Bitonto nei pressi della storica Piazza Moro (al civico 25), celebrerà due anni dalla sua inaugurazione il prossimo lunedì con l'evento “An ARCH for ART”.

Per il suo primo compleanno Asteria Space aveva proposto una ‘maratona’ di artisti (“A Glass for Art” - 20 e 21 giugno 2020) che lo scorso anno si sono esibiti dietro un simbolico vetro, quello della vetrina della stessa associazione, emblema della condizione in cui versava il mondo dello spettacolo a causa del primo lockdown. Questa volta, la realtà pugliese trasferisce i festeggiamenti del suo secondo anno di attività all'aperto sotto l'arco adiacente la propria sede.

Di qui il titolo dell'evento “An ARCH for ART” in occasione del quale l'arco che si affaccia sulla storica Piazza Aldo Moro di Bitonto ospiterà talk con artisti e performance live di teatro, danza e musica adatte a soddisfare ogni palato. In questa suggestiva cornice, illuminata per l'occasione, a partire dalle ore 20.30, saranno protagonisti musicisti, cantautori, danzatrici e attori. Tutti talenti pugliesi che, dopo la lunga pausa a cui il mondo dello spettacolo è stato costretto, tornano in scena trasformando in palcoscenico un arco della città di Bitonto solitamente destinato solo al passaggio di pedoni ed auto dei residenti.

Chiuso al traffico per la speciale ricorrenza ospiterà, prima dell'esibizione di ogni artista, talk condotti dalla giornalista e fondatrice di Asteria Space, Alessandra Savino, durante i quali saranno presentati nuovi pro-

getti discografici nonché inedite produzioni di danza e teatro. Seguiranno esibizioni da vivo di ciascun artista. Ad aprire le danze alle 20.30 sarà Maria Elena Germinario (attrice e regista di Marluna Teatro) con “La mia città giardino”, una lettura adatta ai più piccoli che si avvarrà dell'uso del Teatro Kamishibai. Si tratta di una nuova produzione a cura di Marluna Teatro in collaborazione con Artebambini Sezione Puglia. Seguirà alle 21.00, la presentazione di “Tracce d'Acqua”, ultimo lavoro della danzatrice Alessandra Gaeta che ha visto il coinvolto dei musicisti Giovannangelo De Gennaro (Canto, Viola, Flauti) e Roberto Matarrese (Live Electronics). Alle 21.30, l'attore Luca Mastrolitti incontrerà il pubblico sotto l'arco proponendo la sua interpretazione della poesia “L'uccellino in chiesa” e chiudendo la ‘carrellata’ di performance teatrali.

A partire dalle 22.00, infatti, l'arco di Asteria Space risuonerà di musica, spaziando dal jazz degli Homemade Duo (G. Pinto – tromba, A. Simone – piano) al cantautorato di Pier Dragone (22.30) e Pietro Verna (23.00). I primi racconteranno e faranno ascoltare al pubblico il loro nuovo progetto discografico “Our Time”, seguiti dalla presentazione, nella versione chitarra e voce dei dischi, recentemente pubblicati, dagli altri due autori pugliesi: “Sarò Franco” (P. Dragone) e “Carne e poesia” (P. Verna). I festeggiamenti del secondo anniversario di Asteria Space si chiuderanno con un breve intervento della danzatrice Carmen De Sandi e del Collettivo Magnitudo (Enrica del Rosso, Mauro Losapio, Isabella Ragnò) che, di ritorno da un periodo di residenza artistica sulle Isole Tremiti, faranno tappa a Bitonto alle 23.30. Dialogheranno con Alessandra Savino raccontando al pubblico le nuove produzioni di danza e teatro, “Verde Bianco Rosso” ed “Effetto San Domino”, frutto di due residenze realizzate nell'ambito del progetto Cre\_Azioni, finanziato dalla Regione Puglia.

Se l'arco adiacente Asteria Space, sarà palcoscenico delle performing art, gli interni della sede dell'associazione (Piazza Moro 25 – Bitonto) daranno spazio all'arte visiva. Per l'occasione è stata infatti prevista un'aper-

tura straordinaria, il 21 giugno dalle 20.30 alle 00.00, della mostra “La Bellezza della Fragilità” inauguratasi il 4 giugno e allestita fino al 18 giugno presso la stessa Asteria Space. Una collettiva di arte contemporanea, curata da M. Chiara de Gennaro, che ha riunito ben ventuno artisti da tutta la Puglia e che vedrà il 21 giugno il suo finissage contestualmente ad “An ARCH for ART”.

Un compleanno all'insegna dell'arte in tutte le sue molteplici forme, dunque, per Asteria Space che sarà lieta di accogliere, con un ricco evento ad ingresso libero, coloro che vorranno celebrare la musica, la danza, il teatro e l'arte visiva assaporando finalmente tutto nuovamente e rigorosamente dal vivo.

PROGRAMMA - “An ARCH for ART” - Asteria Space - 2nd Anniversary

Talk con artisti condotti da Alessandra Savino e performance live di DANZA, MUSICA, TEATRO sotto l'arco adiacente la sede di Asteria Space

• Ore 20.30 - Maria Elena Germinario in “LA MIA CITTA' GIARDINO” (lettura con Teatro Kamishibai a cura di Marluna Teatro in collaborazione con Artebambini Sezione Puglia)

• Ore 21.00 - Alessandra Gaeta presenta la nuova produzione di danza e musica live “TRACCE D'ACQUA”

• Ore 21.30 - Luca Mastrolitti interpreta la poesia “L'UCCCELLINO IN CHIESA”

• Ore 22.00 - Homemade duo (G. Pinto - tromba, A. Simone - piano) presentano il loro disco jazz “OUR TIME”

• Ore 22.30 - Pier Dragone presenta il suo nuovo disco “SARÒ FRANCO” da cantautore (chitarra e voce)

• Ore 23.00 - Pietro Verna presenta il nuovo disco “CARNE E POESIA” (chitarra e voce)

• Ore 23.30 - Carmen De Sandi e il Collettivo Magnitudo presentano i lavori delle residenze artistiche Cre\_Azioni e l'esperienza artistica alle Isole Tremiti

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Asteria Space, Piazza Aldo Moro 25 - Bitonto (BA)

## Brindisi

CANTIAMO CON CRISTO MAESTRO E SIGNORE

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Coro Polifonico Arcivescovile S. Leucio di Brindisi - direttore: Alessio Leo

## Carmiano

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Magliano-Carmiano (Le) presso Parco della Musica

FESTA DELLA MUSICA 2021

L'arte della musica per guidare e ispirare la ripartenza della nostra terra. Abbiamo vissuto un anno di isolamento e restrizioni, che non ci ha permesso di vivere in comunità la quotidianità, ma la ProLoco Carmiano e Magliano è pronta a ripartire, rispettando tutte le ordinanze e le norme anticovid e a rappresentare la nostra Comunità alla “27° Festa Nazionale della Musica Europea”, una festa che, come sostenuto dal MiBACT, deve “coinvolgere in maniera organica tutta l'Italia trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare”. Un'iniziativa che sancisce, finalmente, la ripresa della nostra attività sul territorio e che vuole vedere stretti in un abbraccio virtuale Carmiano e Magliano attraverso la partecipazione alla prima edizione di questo grande evento musicale nazionale.

Nella splendida location del “Parco della Musica” di Magliano le band del nostro territorio, giovani cantanti e musicisti, e le nostre attive realtà scolastiche musicali, faranno vibrare di note e voci la serata del 19 GIUGNO 2021, avvicinandosi sul palco e regalandoci momenti di musica classica, esibizioni di musica leggera e folkloristica, tra una gag e l'altra delle nostre sempre attive Compagnie teatrali. Sarà l'occasione per raccontare e promuovere il nostro territorio e le sue eccellenze nella sua interezza, non solo dal punto di vista musicale e artistico. VI ASPETTIAMO TUTTI IL 19 GIUGNO 2021 confidando in una definitiva ripartenza e abbracciandoci con la musica.

### Casamassima

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:30

Masseria delle Monache - Via Cardo Storta 5

A COSA SERVE LA MUSICA?

Analisi e riflessione sullo scenario culturale locale A seguire ci collegheremo col Castello Sforzesco di Milano per l'attesissimo concerto Edoardotestimonial 2021 della Festa della Musica.

Domenica, 20 Giugno 2021 20:30

Masseria delle Monache - Via Cardo storta 5

P-ERKU SONUM DUO

Masseria delle Monache P-erku Sonum duo Musiche di Stefano Ottomano Antonella Fazio : marimba, vibrafono, e percussioni

### Castellana Grotte

Lunedì, 21 Giugno 2021 05:15

Info Point Castellana Grotte - Via Vito Mattarese

FESTA DELLA MUSICA - GROTTA DI CASTELLANA (BA) -

Squilli di musica e di vita dall'alba al tramonto

ore 05:15 - BUONGIORNO IN MUSICA con le sinfonie di

Ilir Violinist Cerisha (violino) e Vito Spinosa (pianoforte)

ore 18:00 - MUSICA NO STOP con l'Orchestra dell' IC

"Tauro-Viterbo" Castellana Grotte, DEEJAY CICCÒ LOKO,

The Signorile Family con il corpo di ballo, Jonathan Pro-

ietto Music, Dj Danny Di

ore 19:40 - CONCERTO DI CAMPANE in diretta dal Santuario Madonna della Vetrana sul maxi schermo della manifestazione.

ore 20:00 - SPAZIO MUSICA con brani di musica popolare ed esibizioni varie, a seguire premiazione del "Castellaneso dell'anno per la Musica 2021".

La Pro Loco Castellana "Don Nicola Pellegrino", in collaborazione con la Casa Musicale Luisi e Radio Puglia, con il patrocinio del Comune di Castellana Grotte e della società Grotte di Castellana, annunciano la 5° edizione della Festa della Musica Castellana Grotte (Ba).

L'inizio di una nuova stagione: presentazioni, mostre, premiazioni e buona musica

### Castelnuovo della Daunia

FESTA DELLA MUSICA 2021 - CASTELNUOVO DELLA DAUNIA PIAZZA PLEBISCITO

Sabato, 19 Giugno 2021

19:00 – Taglio di nastro di apertura con Valerio Zelli (O.R.O. ) padrino della manifestazione alla presenza del sindaco G. De Luca, del Parroco Padre M. Romano e del Presidente della Proloco L. Beccia

19:30 – Gruppo canto popolare "Tallandishat"

21:00 – Gruppo Folk "Terra Mia"

22:30 – Gruppo "The Dreamers"

23:00 Consegna del riconoscimento a Valerio Zelli per la partecipazione a seguire . . . . Esibizione di Valerio Zelli "Oro in Concerto"

FESTA DELLA MUSICA 2021 - CASTELNUOVO DELLA DAUNIA PIAZZA PLEBISCITO

Domenica, 20 Giugno 2021

09:30 – Bassa Musica – L'armonia Molfettese per le vie del paese

18:00- Festa della Musica dei Bambini in piazza Municipio "Musyoga" a cura di Angela Maselli

19:30 – Intrattenimento per Bambini con Pignalandia"

21:00 - Summer Hits le colonne sonore della nostra vita 80/90

22:00 - Gruppo Battisti in Rock

23:15 – The Big Ball Band

### Cutrofiano

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

LA PIAZZA IN FESTA

Aderendo alla XXVII Edizione della Festa della Musica, il comune di Cutrofiano (LE) ha organizzato la manifestazione musicale - La Piazza in Festa - dove vari musicisti e gruppi musicali si alterneranno sul palco tenendo una vera e propria maratona musicale che comprende vari generi spaziando dal pop, al jazz ed alla musica popolare. Gli artisti che si esibiranno nell'occasione sono: Francesca Negro, Michelle Tà, i BlueSparks, i Criamu, ed il collettivo "Simurgho" con la cantante Gleò.

### Foggia

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Piazza Vincenzo Nigri, 5

CONCERTI AL CONSERVATORIO

Forse non tutti sanno che agli allievi dei Conservatori e Istituti Musicali pareggiati italiani fa capo un organo interno che si chiama Consulta degli Studenti. Esso si occupa di formulare proposte finalizzate a rendere sempre migliore la vita all'interno dell'Istituto.

È un gruppo organizzato che prevede una rappresentanza anche nei Consigli Accademici e nei Consigli di Amministrazione, per fare in modo che anche gli Studenti possano avere voce in capitolo affinché i Conservatori diventino dei luoghi sempre più adatti ad accogliere i musicisti di domani.

I Presidenti delle Consulte degli Studenti si riuniscono periodicamente in una Conferenza che ha l'obiettivo di migliorare dal basso l'intero sistema dell'Alta Formazione Artistico-Musicale. Questa Conferenza è la CNSI.

### Gemini di Ugento

Domenica, 20 Giugno 2021 18:30

Via M. RICCHIUTO (vicino mercato coperto)

FESTA DELLA MUSICA 2021 - LA MUSICA E' FESTA-MARIANI BRASS...

Tutti noi abbiamo una canzone che ci ricorda un momento magico della nostra vita, un film che ci ha fatto sognare o semplicemente che ci riporta indietro nel tempo. La Mariani Brass Ensemble, vi proporrà una carrellata di brani musicali contemporanei, colonne sonore film, spezzoni disney, ed evergreen oltrepassando il confine generazionale, le stesse melodie che ci hanno accompagnato nella nostra crescita, successivamente alla presentazione di un libro VITA DI PAESE scritto da una concittadina geminiana costretta a partire in cerca di lavoro. Il tutto sarà arricchito dalla degustazione di prodotti tipici confezionati, a causa de Covid-19, e offerti ai visitatori della serata.

### Grottaglie

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30

Pineta Centro Parrocchiale Monticello, via Karl Marx 2

TI RACCONTO...LA FESTA DELLA MUSICA

Associazione ArmoniE, in stretta collaborazione con Associazione Antea di Grottaglie, ritorna ad incontrare, attraverso la Festa della Musica, le giovani generazioni che, forse, più degli adulti, hanno sofferto le distanze e le privazioni sociali causate dalla pandemia.

"TI RACCONTO... LA FESTA della MUSICA" è la prosecuzione di una serie di eventi dal titolo "Ti racconto la Musica" che valorizza le promettenti eccellenze musicali del territorio pugliese, con particolare attenzione alla Città di Grottaglie, e raggiunge, in un ponte generazionale molto ampio, un pubblico composto da bambini, ragazzi e adulti. Il concerto seguirà un percorso culturale/letterario/musicale che mirerà all'ascolto preparato e guidato di brani musicali appartenenti alla Musica Classica, Popolare e alle Colonne Sonore di famosi film italiani, stranieri e d'animazione: il "racconto" dell'evoluzione della Musica Classica ci farà comprendere quanto questa, apparentemente "fuori moda", sia sempre attuale poiché antenata di tutta la musica che oggi ascoltiamo attraverso media e social network; il "racconto" della storia delle colonne sonore ci farà rivivere la bellezza e l'azione di celebri pellicole dei tempi moderni o di qualche anno fa.

Il programma che verrà eseguito da un'orchestra di giovani flautisti e clarinettisti, abbinato ad una minuziosa e simpatica guida all'ascolto, conterrà generi e autori differenti per stili ed epoche: dalla musica classica di Musorgskij, Ponchielli e Shostakovich si arriverà alle famose colonne sonore di film come Mary Poppins, Aladdin, Il Gladiatore, Pirati dei Caraibi, Colazione da Tiffany, Harry Potter, La Leggenda del Pianista sull'Oceano.



### Ischitella

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:30  
Palazzo Cannarozzi  
MUSICA E CANTAUTORI DI CARPINO  
Musica e canti della tradizione  
Lunedì, 21 Giugno 2021 23:30  
Piazza de Vera d'Aragona - Ischitella  
THE THOR  
Lunedì, 21 Giugno 2021 23:00  
Piazza de Vera d'Aragona - Ischitella  
BEAT DIFFERENT  
Lunedì, 21 Giugno 2021 22:30  
Piazza de Vera d'Aragona - Ischitella  
THE BIG BALL BAND  
Lunedì, 21 Giugno 2021 22:00  
Piazza de Vera d'Aragona - Ischitella  
ACOUSTIC 710  
Lunedì, 21 Giugno 2021 21:30  
Piazza de Vera d'Aragona - Ischitella  
ISCHITELLA IN BANDA  
Componenti del Corpo Musicale Cittadino "Pietro Giannone" e della Banda "Azzurra" Associazione "Amici della Musica"  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30  
Itinerante sulle principali strade del centro urbano di Ischitella  
JAZZ IN SOTTANA  
Gruppo Jazz composto da Valente Vincenzo, Merolla Luigi, Merolla Gabriele, Merolla Giuseppe e Maiorano Ernesto.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00  
Via Giuseppe Del Conte 23 (centro storico) Ischitella  
MARIO CAPUTO (I SIMPATICI)  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30  
Via Luigi Zuppetta  
FISARMONICA E CHITARRA CON DI MONTE GIOVANNI E VINCENZO  
Fisarmonica: Di Monte Giovanni Chitarra: Di Monte Vincenzo  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Largo Purgatorio - Centro storico  
CONSERVATORIO DI MUSICA "UMBERTO GIORDANO" DI RODI GARGANICO  
Gruppo di musicisti del Conservatorio di Musica "Umberto Giordano" di Rodi Garganico.

### Locorotondo

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00  
Chiesa Madre  
MAFALDA BACCARO IN CONCERTO

### Martina Franca

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Casa Cappellari  
CONCERTO ITINERANTE PER LA FESTA DELLA MUSICA  
Viaggio barocco musicale nell'edificio settecentesco dell'Ospedaletto, presidio locale di arti. avrà come protagonisti il violista da gamba Gaetano Simone e il tiorbista Pierluigi Ostuni.  
Con loro il gruppo di bambini che sta prendendo parte al progetto "Bambini all'Opera" - in collaborazione con il Festival della Valle d'Itria - che guideranno, anche in video, all'ascolto questo speciale viaggio musicale, itinerante tra alcuni dei siti più caratteristici del panorama barocco martinese, presentando la selezione di musica rinascimentale - barocca, accompagnati dallo storico dell'arte Piero Marinò che racconterà i luoghi che ospiteranno l'evento.  
Diego Ortiz - Johann H. Kapsberger  
Recercada primera - Recercada quarta - Recercada ottava - Anonimo - Air de Saint Jacques - Riccardo Rognoni - Ancor che col partire - Gaetano Simone, viola da gamba - Pierluigi Ostuni, tiorbista  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30  
Chiostrò di San Domenico  
CONCERTO ITINERANTE PER LA FESTA DELLA MUSICA  
Viaggio barocco musicale nel Chiostrò di San Domenico. Tobias Hume - Loves Farewell Monsieur de Sain-

te-Colombe - Les Pleurs - Karl Friederich Abel - Adagio - Tobias Hume  
Harke, harke - Karl Friederich Abel - Arpeggiata - Tobias Hume - A Humorous Pavin Touch me lightly - Souldiers galiard  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00  
Sala Arcadia, Palazzo Ducale  
CONCERTO ITINERANTE PER LA FESTA DELLA MUSICA  
Sala Arcadia-Marin Marais-Couplets de Folies dove poter ammirare i rinomati affreschi di Domenico Antonio Carrella, di cui ricordiamo il 300° anniversario dalla nascita.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00  
Tutte le Chiese della Città  
CAMPANE IN CONCERTO A MARTINA FRANCA  
In tempi di Covid-19 non resta che ingegnarsi. Se i concerti nei teatri al chiuso non sono ancora possibili, come pure quelli all'aperto perché c'è il rischio assembramenti, a Martina Franca per il giorno della Festa della Musica il 21 giugno saranno le campane delle chiese a suonare. Si potranno sentire in tutta Martina Franca e non solo, rimanendo in casa, aprendo le finestre o uscendo in giardino. Nessun rischio assembramento, nessun rischio contagio.  
Lunedì 21 giugno 2021 su iniziativa della Pro Loco Martina Franca, della Basilica di San Martino, del Villaggio Sant'Agostino e della Vicaria Cittadina c'è l'appuntamento con "Il campanò" suono di campane: portare un po' di serenità in un momento incerto e difficile.  
Appuntamento: alle 20 orario dell'Ave Maria. Basterà dunque aprire le finestre per ascoltare il concerto.

### Massafra

Sabato, 19 Giugno 2021 19:00  
Sagrato del Santuario Madonna di tutte le Grazie  
FESTA DELLA MUSICA MASSAFRA - PRO RESTAURO SANTUARIO  
Feniario - i cori italiani per la Festa della Musica - Veris Chorus di Massafra (TA) - direttore: Daria Palmisano - Musiche di I. Stravinsky, G.V. Tannoia e C. Frank

### Mesagne

Domenica, 20 Giugno 2021 20:45  
Piazza Orsini del Balzo  
LA MUSICA IN...VITA MESAGNE  
"LA COMPAGNIA GROUP"  
La "Compagnia Group" nasce circa dieci anni fa come cover di Lucio Battisti, interpretando, in particolare, i brani firmati dalla mitica coppia Battisti-Mogol, sodalizio durato circa 15 anni. La banda musicale che si definisce un "laboratorio aperto" composta da amici di lungo corso con la comune passione della musica (alcuni di loro dirigenti della pro loco di Mesagne) oggi professionisti in ambito lavorativo. La "Compagnia Group" negli anni ha collaborato, e continua a collaborare, con numerosi musicisti e cantanti locali, eseguendo brani di genere musicale differenti, sperimentando diversi format artistici. Il gruppo da sempre offre i suoi concerti in modo gratuito, intervenendo in iniziative culturali, sociali e di solidarietà.  
L'attuale formazione de "La Compagnia Group":  
Gianni Manca, chitarra e voce; Diego Mangia, basso e voce; Vincenzo Carriero, batteria; Vincenzo Gatto, tastiere e voce; Alessandro Merico, voce; Stefania Salamina, voce, (direttore artistico)  
Domenica, 20 Giugno 2021 19:45  
Piazza Orsini del Balzo  
CARLOTTA CAMASSA E FEDERICA MARSEGLIA  
Sono solo al secondo anno di indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado "Materdona-Moro" è già pianiste d'eccezione. Ascoltandole con occhi chiusi penserete a professioniste con anni di esperienza  
Domenica, 20 Giugno 2021 19:00  
Piazza Orsini del Balzo  
OLIVER ANSEAU  
Con il sassofono rivivremo pezzi come "La danza dell'orso", "La polka d'Eva", etc. Oliver vive momentaneamente a Francavilla Fontana Nato e vissuto in Belgio suona il sassofono da quando aveva 12 anni, Innamorato della nostra Puglia è un attivo cicloturista ma la musica è la sua prima passione.



Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazza Orsini del Balzo

MASSIMO TORMEN ACCOMPAGNATO DA NICOLA PISANI

Il pugliese Massimo Tormen è cantautore "senza aggettivi" né pregiudizi di genere. Un discorso musicale concreto e personale – godibile, intelligente, commosso e graffiante. I testi sono intensi e sfacciati: serenate, rapporti difficili, storielle divertenti, giornate di noia, fiastrocche, folgorazioni liriche, canzonature, una certa urgenza politica e infinite trovate linguistiche.

Lo accompagna al basso Nicola Pisani

### Monopoli

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:30

Piazza Palmieri

MARATONA FDM 2021 - STAGE PIAZZA PALMIERI

14 formazioni Acquasumarte - Sale - Reietto - Flower for Boys - Kora - Aelle - Lemons - Rebel rocket - Ultima fermata Broadway - Guatemala - Diamonds Sister - Gaze of Lisa - La Matta -

Martedì, 22 Giugno 2021 00:00

Piazza Palmieri

MARATONA FDM 2021 - POSTAZIONE CHIOSTRO DI PALAZZO SAN MARTINO

Chiostro di Palazzo San Martino, via San Domenico 13 - Piccole Mani "La Ballata" di Cornelius Gurlitt (brano polifonico a 6 mani) Rebecca Gentile, Serena Maiellaro, Sofia Minoia, pianoforte

- Edoardo Turco, pianoforte

- Alessandra Renna pianoforte - Liszt Les jeux d'eau a la villa d'este - Bartók Suite op.14 - Sergei Prokofiev Sarcasmi, Op. 17

- Duo Pompilio-Caforio - Raffaele Bellafronte Suite no.1 per clarinetto e chitarra - Preludio, Histórico

- Francesca Vasta, chitarra - Joaquin Turina, Fandanguillo - Maurice Ohana, Tiento

- Angelo Satalino, chitarra - Leo Brouwer - El Decameron Negro:

1. El Arpa Del Guerrero 2. La Huida De Los Amantes Por

El Valle De Los Ecos 3. La Balada Del La Doncella Enamorada

- Francesca Vasta & Angelo Satalino, chitarra - Leo Brouwer Sonata de los viajeros per due chitarre

- Naiber Frascerra, Chitarra - Alessandro Turi, flauto - Piazzolla Histoire du Tango Bordel 1900, Café 1930, NightClub 1960 Concert D'Aujourd'Hui

- Marco Dalessio, Chitarra - Alessio Cesari, pianoforte - Federico Maria Sardelli Im Wintertag - Johann Kaspar Mertz Barcarolle Wasserfahrt am Traunsee / Mazurka

- Guitar 4tet - Miriam Lorusso / Francesca Vasta / Angelo Satalino / Luigi Scarpa

Paulo Bellinati Baiao de Gude - Sergio Assad Uarekena - Paulo Bellinati A Furiosa

Joao Luiz Jogo de Roda

- Myriam Capuano, violino - Domenico Dileo, pianoforte - Maurice Ravel Tzigane

- Rota Trio - Alessandro Turi, flauto - Miryam Capuano, violino - M° Domenico Di Leo, pianoforte - Nino Rota Trio per flauto, violino e pianoforte - Allegro ma non troppo/ Andante sostenuto/ Allegro vivace con spirito

- Duende Ensemble : Lorenzo De Castro, fisarmonica - Felice Intini, violino - Angelo Satalino, chitarra elettrica

- Francesca Perrone, contrabbasso - Simona Stefano, pianoforte.

Astor Piazzolla Primavera Porteña / Tango del Diablo -

RISUONA LA CITTÀ! DANTANGO CON ALESSANDRO HABER

Il Comune di Monopoli, attraverso la collaborazione con il Festival Ritratti, si impegna a garantire e tutelare la fruizione dello spettacolo dal vivo, grazie alla volontà di decine musicisti fortemente impegnati nella tutela della cultura anche e specialmente in momenti drammatici come quello che il mondo sta attraversando da più di un anno. La città risuona, attraverso "squilli di musica e di vita", come recita il motto ufficiale della Fdm 2021

Dantango con Alessandro Haber - Testi di Borges e Dante - Alessandro Haber, voce recitante

Musica in scena: Trio Accord - Gennaro Minichiello, violino - Giovanna D'Amato, violoncello - Ezio Testa, fisarmonica - Yanina Quinone, Neri Piliu, ballerini

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

TEATRO RADAR

RISUONA LA CITTÀ! ORCHESTRA D'ACCORDO

Il Comune di Monopoli, attraverso la collaborazione con il Festival Ritratti, si impegna a garantire e tutelare la fruizione dello spettacolo dal vivo, grazie alla volontà di decine musicisti fortemente impegnati nella tutela della cultura anche e specialmente in momenti drammatici come quello che il mondo sta attraversando da più di un anno. La città risuona, attraverso "squilli di musica e di vita", come recita il motto ufficiale della Fdm 2021

Ensemble D'Accordo! Gregory Ahss, Maestro concertatore

Solisti: Diemut Poppen, viola - Margherita Rotondi, mezzosoprano

Musiche di F.Mendelssohn, P. Hindemith, A.Webern, G.Mahler

G.Mahler

### Montemesola

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:30

Piazza IV Novembre

MONTEMESOLA RIPARTE

Lunedì 21 giugno in Piazza IV Novembre alle ore 20.00, l'Associazione Musicale "Francesco Trani" di Montemesola ci delizierà con la musica dei suoi allievi. Nell'occasione sarà ricordato il Maestro CICCILLO TRANI.

Montemesola vanta una secolare tradizione bandistica risalente ai primi decenni dell'Ottocento. Nel 1838 fu la seconda banda pugliese ad essere normalizzata sotto l'amministrazione borbonica e da allora possiamo seguirne le tracce attraverso i documenti degli archivi provinciali.

Nel 1853 Montemesola poteva vantare ben tre bande regolarmente autorizzate e dirette dai maestri Camillo Sarti, Pasquale Spagnolo e Vito Sante Costantini. Anche nella seconda metà del secolo scorso questo complesso riusciva ad eccellere ed era famoso anche per le divise particolarmente curate.

Dopo alcuni anni di declino la banda si ricompone sotto la guida del M° Riccardo Costantini che, dalla fine del XIX secolo al 1906, guida questo complesso, diretto

successivamente da Ercole Montano (fino al 1909), Francesco De Benedictis (fino al 1912), Giacomo Lacerenza (fino al 1927), Salvatore Costanzo (fino al 1931) e Antonio Leopizzi (fino al 1933).

Il periodo migliore del gran complesso bandistico (70 elementi) fu vissuto a cavallo degli anni 40/50 sotto la guida del M° Domenico Pelillo direttore della Banda città di Montemesola, diplomato in composizione e strumentazione per banda al conservatorio S. Pietro a Maiella di Napoli ed in canto corale presso il Ministero dell'Educazione Nazionale a Roma. Negli anni '80 il complesso fu affidato al M° Antonio Florindo Pizzoleo che iniziò un profondo rinnovamento del mondo della banda lavorando sulla professionalità e sulla qualità dell'organico permettendo di sviluppare e valorizzare le peculiarità della musica per banda.

Quest'opera continua grazie al prof. Stefano Ragusa, che cura l'insegnamento e dirige l'"Orchestra giovanile di fiati Francesco Trani" e dal M° Beniamino Casavola che dirige la banda.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

Francesco Trani, il cui nome abbiamo voluto dare alla nostra banda, è stato un personaggio eccezionale per la comunità montemesolina. Dal 1950 al 1994, anno della morte, ha avviato allo studio della musica un incredibile numero di giovani e giovanissimi ed ha fatto sì che i ragazzi di Montemesola apprendessero, oltre alle nozioni musicali, importanti valori quali l'amicizia, la solidarietà e la professionalità.

### **Ostuni Marina**

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Ostuni Lido Morelli - Parco Regionale delle Dune Costiere

OSTUNI. FESTA DELLA MUSICA "IN NATURA" 2021 - SQUILLI DI...

La Festa della Musica 2021 a Ostuni sarà uno spettacolo da vivere in piena natura: una passeggiata lungo i sentieri del Parco Regionale delle Dune Costiere - Lido Morelli a godere della musica cantata dalla natura oltre a quella suonata e cantata da musicisti e cantanti che si esibiranno lungo un percorso scelto tra i tratti più suggestivi del parco. Festa della musica e della natura dunque ma in tutta sicurezza. La 4<sup>a</sup> edizione della Festa della Musica organizzata dalla Pro Loco Ostuni Marina si svolgerà, a partire dalle ore 18 del 21 giugno 2021, presso il Parco Naturale Regionale Dune Costiere da Torre Canne a Torre San Leonardo lungo un percorso circolare che partendo dal piazzale di lido Morelli attraverserà alcuni tratti tra i più suggestivi del parco per concludersi presso il piazzale di lido Morelli.

Alcuni artisti, distribuiti lungo questo percorso si cimenteranno in alcune improvvisazioni musicali. Il termine della serata è previsto per le ore 23. Con questa iniziativa partirà simbolicamente l'estate lungo la costa ostunese.

Una stagione che, dicono i Presidenti delle associazioni che collaborano al successo dell'iniziativa, sarà ispirata alla cultura ed alla riscoperta delle tradizioni in tutta sicurezza. La pro Loco Ostuni Marina aderisce dunque alla Festa della Musica promossa dal Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (Mibact), e lo fa a modo suo.

L'idea dei concertini con improvvisazioni musicali lungo i sentieri del Parco nasce in primo luogo da un'esigenza di sicurezza: evitare assembramenti favorendo il passeggio all'aria aperta. La Festa è organizzata con il Patrocinio del Comune di Ostuni, del Parco delle Dune Costiere ed in collaborazione con Lido Morelli, Associazione Appia Traiana Francigena Onlus, Espressioni d'Ar-

te e l'associazione culturale "Sulle Ali di San Michele: i Cammini Antichi e Moderni".

### **Palo del Colle**

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Palo del Colle, città metropolitana di Bari, Italia Piazza Santa Croce

MUSICA, STORIA E DIVULGAZIONE

Organizzato da Associazione Pro Loco con il patrocinio della Amministrazione Comunale in Piazza Santa Croce  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:15

Palo del Colle, città metropolitana di Bari, Italia Piazza Santa Croce

NOTTE SOTTO LO SPIONE

Organizzato dall'Associazione Pro Loco con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale e la partecipazione degli piccoli musicisti della Fondazione "VITTORIO BARI"  
Domenica, 20 Giugno 2021 20:00

Palo del Colle, città metropolitana di Bari, Italia Piazza Santa Croce

NOTTE SOTTO LO SPIONE

Organizzato dalla Associazione Pro Loco, con il Patrocinio della Amministrazione Comunale e la Partecipazione della Banda Musicale "Guaccero-Sangirardi"

NOTTE SOTTO LO SPIONE

a cura degli allievi delle Scuole di Musica CRAZY MUSIK  
Sabato, 19 Giugno 2021 19:00

Palo del Colle, città metropolitana di Bari, Italia Piazza Santa Croce

LAB e APULIA MUSIK ART.

### **Ruvo di Puglia**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:30

Piazza Dante

PERCUSSION ENSEMBLE

Performance inedita di composizioni per percussioni, con estemporanea di pittura e danza, con Michele Di Modugno, Alberto Stefanizzi, Saverio Suma, Lucio

Stefano

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Via Nicola Cassano

GIOVANE ORCHESTRA DI FIATI "APULIA"

Giovane orchestra di fiati "Apulia" diretta dal maestro Pino Caldarola, in chiusura del concerto interviene il tenore Giovanni Mazzone

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:15

Piazzetta Infopint

CONCERTO BANDISTICO "BASILIO GIANDONATO"

Concerto Bandistico "Basilio Giandonato" Diretto Da M<sup>o</sup> Rocco Di Rella

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Cattedrale

ENSEMBLE OTTONI "AMICI DELLA MUSICA"

Ensemble Ottoni "Amici Della Musica" con la partecipazione dei cori "S. Maria Assunta" Della Cattedrale, Corale Polifonica Michele Cantatore e Cantomania

### **San Marco in Lamis**

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Villetta comunale, San Marco in Lamis FG

L'A-DU-NA-TA W LA MUSICA DAL VIVO

la voglia di tornare a fare musica dal vivo, e di ripartenza in generale dopo il lunghissimo periodo di "isolamento sociale e fisico", ha riunito i musicisti di san marco in lamis di ogni età e di ogni stile musicale. Si è condiviso in pieno spirito della manifestazione europea e si è creato un entusiasmo contagioso per cui anche chi vive fuori e avrebbe potuto suonare ci ha fatto sentire la propria affettuosa vicinanza. Ogni musicista eseguirà 2 o 3 canzoni dalle 18.00 a mezzanotte. il titolo L'A-DU-NA-TA W la festa della musica dal vivo deriva proprio dallo spirito di rinascita e ripartenza e i trattini de titolo evidenziano l'implicito distanziamento e le attenzioni da adottare.

La manifestazione è organizzata da Mo'lestare APS con la collaborazione di Arci "P. Neruda" e Amministrazione di San Marco in Lamis.

### **Serracapriola**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

TERRAZZE IN MUSICA

Giovani artisti locali, ci delizieranno con loro musica utilizzando delle insolite location.. La loro musica giungerà dai terrazzi del meraviglioso viale alberato di Serracapriola

### **Toritto**

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

Piazzetta Madre Tessa di Calcutta

SQUILLI DI MUSICA E DI VITA...IN PIAZZETTA

Musica Leggera italiana e Colonne sonore Walt Disney

### **Trani**

Domenica 20 giugno 2021 - porta h. 20.00, h.20.30  
Centro Jobel- Via Giuseppe di Vittorio, 60

27<sup>a</sup> FESTA DELLA MUSICA

1° set: "nuovi suoni dal vecchio continente" con Luca Giannotti (chitarre)

2° set: "tu Bea, io Dante" con il cantautore Gabriele Zagarìa Domenica 20...



# SARDEGNA

ARDAULI

CAGLIARI

CARBONIA

IGLESIAS

LA MADDALENA

LUNAMATRONA

NUORO

OLLASTRA

ORISTANO

OZIERI

PORTO FERRO

PORTO TORRES

QUARTU  
SANT'ELENA

SAN SPERATE

SASSARI

SERRAMANNA  
SERRENTI

SESTU

TEULADA

VILLANOVA  
TRUSCHEDU

## Cagliari

Sabato, 19 Giugno 2021 17:00

Museo Archeologico Nazionale di Cagliari, Piazza Arsenale 1

### FESTA DELLA MUSICA AL MUSEO ARCHEOLOGICO

Il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari festeggia la Festa della Musica sabato 19 giugno alle ore 17:00 con un concerto del chitarrista Giacomo Deiana.

Il musicista propone un concerto dal carattere fortemente cantautorale, basato su brani tratti dagli album "Pochi istanti prima dell'alba" e "Single", pubblicati da RadiciMusicRecords.

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:30

Palazzo Siotto, Via Dei Genovesi, 114. Fondazione Giuseppe Siotto

### HOLA LA POYANA - ITALIAN BLUES UNION

Hola la Poyana è il progetto solista del chitarrista/bassista/cantante di stanza cagliaritano Raffaele Badas. Il progetto, sviluppato inizialmente attraverso l'uso di pochi ed essenziali strumenti (chitarra acustica, voce e stomp box), debutta nel 2012 con l'EP autoprodotta Lazy music for dry skins, disco ben accolto che viene promosso successivamente con decine di date in Italia. L'avventura prosegue con il più evoluto e completo A

tiny collection of songs about problems relating to the opposite sex (2014), uscito per l'etichetta sarda Hope-tone records e seguito da due anni di date incessanti lungo tutta la penisola. Se Hola la Poyana era partito come un progetto solista, gli anni passati e il bisogno di non ripetersi lo portano ad un cambio di rotta verso una maggiore coralità, il nuovo disco vede infatti la massiccia partecipazione, all'interno delle 5 tracce, di svariati musicisti provenienti da band come: Rigolò, Lilies on mars, Was, Diverting duo (ora Memory of Sho) e Don Leone. L'EP si intitola A long cold summer ed è uscito nel Novembre del 2020 con l'aiuto di diverse entità musicali. Il lavoro è stato promosso in mezzo mondo ricevendo un'ottima accoglienza dalla critica ma, complice la pandemia, non è stato mai portato in versione live, cosa che si farà esattamente per la festa della musica.

La Fondazione "Giuseppe Siotto" è tra gli Istituti nazionali di Alta cultura nella tabella del Ministero della Cultura, in riconoscimento sia della qualità delle iniziative culturali che del rigore della sua gestione organizzativa ed amministrativa. Avvalendosi di professionalità qualificate, promuove attività di tirocinio per giovani laureati e laureandi in archivistica, biblioteconomia, storia dell'arte e beni culturali, istituisce borse di studio a fa-

vore di giovani studiosi, promuove ricerche, corsi, convegni, concerti, attività teatrali, mostre d'arte; promuove, progetta, organizza e gestisce attività seminariali ed espositive e formative per docenti, patrocina ricerche e pubblicazioni sulla storia della Sardegna. Attiva nella sede centrale di Cagliari e in quella algherese di Casa Manno ad Alghero, la Fondazione è stata riconosciuta Ente Morale con decreto del Presidente della Giunta regionale della Sardegna nel 1996. Istituita con testamento nel 1986 da Vincenzina Siotto, la Fondazione di ricerca "Giuseppe Siotto" opera dal 1997 con l'obiettivo di favorire lo studio e la divulgazione della storia della Sardegna, promuovendo iniziative e progetti per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale, linguistico, letterario, musicale e artistico dell'isola.

Mercoledì, 16 Giugno 2021 21:00

Piazza Amedeo Nazzari Arena Parco della Musica  
TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - TEATRI IN FESTA 2021

Il 16-17-18-19 giugno alle 21 va in scena La vedova allegra, celeberrima operetta di Franz Lehár e spettacolo inaugurale di Classicalparco 2021, l'attività musicale estiva del Teatro Lirico di Cagliari che comprende lirica, concerti e danza e che, come la scorsa estate, si tiene nella nuova Arena all'aperto del Parco della Musica di

Cagliari (piazza Amedeo Nazzari).

Finalmente il Teatro Lirico di Cagliari ha spalancato nuovamente, già dallo scorso 17 maggio (con Don Pasquale di Donizetti), le porte al suo pubblico e il sipario si è alzato su uno spettacolo dal vivo, dopo la chiusura forzata dell'intera struttura, a causa dell'emergenza sanitaria da COVID-19, che ha bruscamente interrotto le stagioni musicali in corso.

classicalparco 2021 propone 19 serate di spettacolo (fino al 14 agosto), per 7 distinti programmi musicali, replicati nei tre giorni successivi (per l'operetta, l'opera e il balletto) e il giorno successivo (per i concerti, tranne quello del 1° luglio), con inizio sempre alle 21, e vede in primo piano l'Orchestra e il Coro del Teatro Lirico di Cagliari, quest'ultimo diretto da Giovanni Andreoli, impegnati in programmi di assoluta rilevanza.

Sabato, 19 Giugno 2021 19:30

Chiesa di Sant'Agostino, Via Lodovico Baylle 80

### CONCERTO CORALE

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Ass. Musicainsieme di Cagliari - direttore: Massimo Serra - Musiche di C. Gounod e J. Novak

## Carbonia

Domenica, 20 Giugno 2021 20:30

Grande Miniera di Serbariu

DON LEONE LIVE AL CICC - ITALIAN BLUES UNION

DON LEONE è il progetto di musica blues, cruda, elettrica e rauca, di Donato Cherchi e Matteo Leone, attivo dal luglio 2016. Spiritual rivisitati e stravolti, pezzi originali, ma anche cover importate da altri generi, sono la loro cifra. Welcome To South West è il loro EP d'esordio. Nel 2017 la vittoria dell'Italian Blues Challenge. Nel 2018 la chiamata a rappresentare l'Italia nella finale dell'European Blues Challenge e al trentaquattresimo International Blues Challenge a Memphis, Tennessee, grazie a Mojo Station - Il Blues e le sue culture, e la partecipazione allo Sziget Festival di Budapest.

Nel giugno del 2020 i Don Leone riaprono la stagione degli eventi in presenza nel territorio del Sulcis-Iglesiente e in Sardegna. Fu il loro il primo live pubblico organizzato da un ente pubblico nell'Isola. Quel live, che fu performato all'interno del Museo del Carbone, venne registrato. A un anno di distanza lo presentiamo al pubblico come traccia artistica e storica di resistenza musicale.

JUKEBOX AL CARBONE - L'impegno del Centro di Servizi Culturali di Carbonia è stato sempre orientato verso la scoperta e la valorizzazione della Memoria collettiva del Territorio. Questa azione, che si è dipanata attraverso l'audiovisivo appena il Centro ha potuto acquistare le prime apparecchiature broadcasting nei primi anni '80, ha conosciuto una lunga stagione che si è concentrata quasi esclusivamente sulla grande epopea mineraria del Sulcis-Iglesiente. La nascita della Fabbrica del Cinema, avvenuta nel 2015, il coinvolgimento di nuove e giovani figure professionali, hanno creato le condizioni per poter allargare la riflessione a quel pezzo di Storia, ormai non breve, che si è svolto a partire dalla chiusura del Grande Centro Minerario di Serbariu, a metà degli '60, fino ai giorni nostri. Lo sviluppo di una moderna società dei consumi, di un territorio legato a nuove attività e lavori, l'affermarsi di Carbonia come

"centro" del territorio e città del terziario, l'affermarsi di una società industriale. La nascita di nuove tendenze e categorie sociali figlie dello sviluppo economico, come la "categoria" dei "giovani", cioè tutte quelle persone che avevano "tempo libero" - dal lavoro ma anche dalla famiglia - e che potevano permettersi di impiegarlo, scegliendo talvolta di farlo creando nuove professionalità, un lavoro nuovo, non necessariamente dipendente e salariato. Realtà prima inesistenti che si affacciano e trasformano la società. A partire da questa riflessione si arriva alla Musica, dunque, vista anche come lente di ingrandimento attraverso la quale fissare gli sviluppi e i cambiamenti dei tempi. Tutte queste memorie, benché ci appaiano come più recenti, rischiano di andare perse per sempre e fa specie e intristisce il fatto che, nel breve tempo che ha separato la registrazione delle interviste che compongono parte di questo documentario e la realizzazione dell'edizione che tenete tra le vostre mani, dobbiamo già ricordare degli amici che non sono più con noi. Giovani che vissero, come il documentario racconta, l'esperienza della musica come forma di affermazione e liberazione e che furono in grado di trasmettere questa passione alle generazioni future le quali hanno poi portato avanti la "scena musicale" e "giovanile" della città. A tutte e tutti loro è dedicato questo documentario che ha l'ambizione di provare a non disperdere un patrimonio, dei racconti, delle "memorie" che hanno già fatto Storia. A realizzarlo un collettivo di quattro autori e professionisti che hanno fatto parte, nel loro tempo, della "scena" che il film intende raccontare e ne hanno saputo cogliere, in maniera efficace, gli echi e i riverberi.

CREDITS

LATO A - MUSICHE DA SOTTOSUOLO - Un documentario di Andrea Murgia

Regia e Montaggio :] Daniele S. Arca - Colonna Sonora originale e Sound Design : Luca Gambula - Testi : Francesco Peddoni - Mastering : Carlo Conen

Sinossi

Carbonia. Anni '60. Le miniere stanno morendo ma la

lotta dei minatori portò al passaggio dei lavoratori alla nuova Super Centrale Enel. Nuova linfa per la città che troverà intorno al nascente polo industriale un nuovo sviluppo economico. Generazioni di giovani iniziano a uscire e svagarsi, nascono i club e i locali d'incontro. Sullo sfondo delle loro vite la musica rock che arriva da lontano ma inizia a essere suonata nelle cantine della città per poi uscire fuori, sui palcoscenici, alle feste, nelle prime radio libere. "Jukebox al Carbone" racconta questa rivoluzione giovanile, e il contesto che la produsse, che accompagnò almeno due generazioni fino agli anni '80. . .

UNA PRODUZIONE CSC Carbonia della Società Umanitaria - La Fabbrica del Cinema in collaborazione con White Box Studio

LATO B - I RAGAZZI FANNO SUL SERIO - Da un'idea di Andrea Murgia

Regia e Montaggio : Daniele S. Arca - Colonna Sonora e Sound Design : Luca Gambula - Testi : Francesco Peddoni - Mastering : Carlo Conen

Sinossi Alla fine degli anni '80 Carbonia è un luogo che vive una gravissima crisi sociale, stretto dall'emergenza eroina e da un clima cupo che rende poco percorribili le vie della città. Di fronte a questa crisi agli inizi degli anni '90, un'intera generazione di ragazzi, e per la prima volta ragazze, decise di reagire riappropriandosi degli spazi cittadini attraverso il linguaggio che più gli era familiare: quello della musica. Nascerà una "scena musicale" che varcherà i confini regionali e nazionali, fino ad arrivare all'avvento di internet e dei social media.

UNA PRODUZIONE CSC Carbonia della Società Umanitaria - La Fabbrica del Cinema

Edizione realizzata grazie ai fondi Legge regionale 28 dicembre 2018, n. 48, art. 11, comma 26 - Contributo al Centro Servizi Culturali di Carbonia. Annualità 2020 Dedicato alla memoria di Franco Ara, Mimmi Caddeo, Mauro Carboni, Michele Daga, Pietro Mele, Antonio Murgia, Aldo Serrau, Basilio Sulis.

## La Maddalena

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Piazza Umberto I

FESTA DELLA MUSICA LA MADDALENA 2021.

Con questo progetto si intende far rivivere, dopo un lungo periodo difficile a causa dell'emergenza sanitaria, le vie e le piazze cittadine. La musica crea legami, a volte fortissimi perché si condividono sentimenti, emozioni, ricordi, pensieri. La musica è un elemento aggregante e motivo di socializzazione. La Festa della Musica è la ripartenza. In questa edizione 2021 si darà spazio alle band e artisti "Isolani" che si esibiranno in tutto il Centro Storico, a partire dalla piazza principale della Città, Piazza Umberto I (conosciuta come Piazza Comando), per interessare poi Piazza Garibaldi e Piazza XXIII Febbraio, situata nel caratteristico porto di Cala Gavetta.

Di seguito le Band e i Solisti che si esibiranno: The Village, Red Stone, Mezcal Mood, Laura Cuneo, Sergio Pinna, 2020 Bigband, Soul Project.

## Lunamatrona

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Chiesa di San Giovanni Battista, Piazza Conciliazione 2  
CONCERTO ORGANISTICO CORALE IN OCCASIONE...

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Coro Polifonico Boxis de Luna di Lunamatrona (SU) - direttore: Lorenzo Zonca - Musiche di J.S. Bach, F. Battiato e E. Morricone

## Nuoro

Domenica, 20 Giugno 2021 21:00

Antica Chiesa delle Grazie, Piazza delle Grazie

STELLA COELI: Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Complesso Vocale di Nuoro - direttore: Franca Floris - Musiche di M. Zuccante, O. Jaeggi, E. Grieg, T.L. De Victoria, A. Bruckner, N. Manca, A. Sanna, A. Willaert, H. Purcell, J. Busto, F. Ghedini e A. Catte.



## Ollastra

Sabato, 19 Giugno 2021 19:00

Anfiteatro Piazza Europa

OLLASTRAINFOLK

Esibizione di copie in costume tradizionale accompagnate dai suonatori di organetto e fisarmonica, musiche e canti eseguiti da artisti che rappresentano la nostra terra

## Ozieri

Sabato, 19 Giugno 2021 20:00

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO ALLE CLARISSE

Associazione Culturale Sandalia

Sabato, 19 Giugno 2021 20:00

CONVENTO DELLE CLARISSE

Associazione Culturale Sandalia

## Porto Ferro

Lunedì, 21 Giugno 2021 17:00

Il Baretto di Porto Ferro

ITALIAN BLUES UNION - IRENE LOCHE

Organizzazione Cooperativa Piccoli Passi

## Porto Torres

Sabato, 19 Giugno 2021 20:00

Basilica di San Gavino, Piazza Martiri Turritani

FIVE DAYS THAT CHANGED THE WORLD

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Coro Polifonico Turritano di Porto Torres (SS) - direttore: Laura Lambroni - Musiche di B. Chilcott

## Sassari

Sabato, 19 Giugno 2021 19:30

Chiesa San Giovanni Bosco, Via Washington 3

DOVE ERAVAMO RIMASTI?

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Lolek

Vocal Ensemble di Sassari - Lolek Vocal Ensemble voci bianche di Sassari - direttore: Barbara Agnello  
Musiche di C. Gounod, B. Chilcott, A. Basevi, F. Fresi e J. Papoulis

Sabato, 19 Giugno 2021 20:00

Chiesa di San Vincenzo, Via Filippo Turati 64

CONCERTO PER L'ESTATE

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Associazione Corale Luigi Canepa di Sassari - direttore: Luca Sirigu

Coro delle voci bianche dell'Associazione Corale Canepa di Sassari - direttore: Salvatore Rizzu

Coro Ass. Culturale Città di Tivoli (RM) - direttore: Alesio Salvati

Musica Reservata di Roma - direttore: Roberto Ciafrei  
Musiche di M. Santoemma, E. Gastaldon, S. Rizzu, J. Elberdin, M. Gohl, P. Simon, L. Sirigu, L.v. Beethoven, E. Elgar, S. Barber, P. Hindemith e S. Rachmaninov  
Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Biblioteca Universitaria Sassari, Via E. Costa 57

LUNA VELOCE: SOSPESI TRA SUONI, PAROLE E COLORI

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Coro delle Voci Bianche della Polifonica Santa Cecilia di Sassari - direttori: Sara Cuzzupoli, Tullio Visioli e Cloe Roquefeuille

Musiche di T. Visioli

Sabato, 19 Giugno 2021 18:45

Museo Nazionale G.A. Sanna, Via Roma ANTEPRIMA  
FESTIVAL DELLE BELLEZZE 2021

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Insieme Vocale Nova Euphonia di Sassari Corale Studentesca Città di Sassari - direttore: Vincenzo Cossu  
Musiche da cinema, musica sacra e brani sardi

## Serrenti

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Via Su Pesu

FESTA DELLA MUSICA 21 SPAZIO URAK SERRENTI

L'associazione S-U-ONA in collaborazione con il comu-

ne di Serrenti organizza La Festa della Musica 2021 "La location quest'anno è lo Spazio Landart URAK sito in campagna nella periferia del paese.

Un modo per connetterci al meglio con il solstizio d'estate, affinché l'energia passi tra la terra e il cielo. URAK è il Dio Pastore di Passavamo sulla Terra Leggeri di Sergio Atzeni, l'opera di LandArt è un richiamo ai pozzi sacri, veicoli di energia tra la terra e il cielo. Come intitola il MIBACT "Squilli di Musica e Vita", la Musica è Vita, lo spazio è un richiamo, uno squillo, per recuperare il contatto umano, un veicolo di energia. Ci teniamo tantissimo, è il primo evento dopo chiusure e tanti sacrifici. Riprendiamo nel piccolo, a contatto con la natura, respirando musica e arte, le medicine dell'anima"  
Marco Lai presidente e direttore artistico e Anna Tea operatrice culturale dell'associazione Suona  
PROGRAMMA

19:00 P.m. Rocco Mancini Ed Enrico Zurridda In Solo Piano

19:30 P.m. morakot Gym Performance Di Zumba

20:00 P.m. chiacchierata Sonora Sulla Cultura E La Donna Nella Cultura

Moderata @Giovanni Fara Editore  
Intervengono #Maurizio Onnis Sindaco Di Villanovaforru E Presidente Corona De Logu  
Maura Boi Assessora E Giurista #Elisa Brau Associazione

Sa Domo De Totus #Ivo Murgia Scrittore

21:00p.m. Zaira Zingone Autrice #21:15p.m.fabrizio Raccis Poet

21:30 P.m. Banda Musicale Giuseppe Verdi Di Serrenti

21:50 Tiziano Dessi Etno Folk Guitar

22:10p.m. Lais&Salis

22:40 P.m. Licia Svein Quartet

23:00 P.m Michele Rovelli

23:30 P.m Diego Asunis & Friends

Dmariani98 Artist

Jam Sassion Finale

## Sestu

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Casa Ofelia Via Parrocchia, 88

FESTA DELLA MUSICA 2021 SESTU

FESTA DELLA MUSICA 2021 Sestu - Casa Ofelia, Via Parrocchia, 88 Programma: 21 giugno dalle ore 19,00  
Saggi degli allievi Scuola Più che Musica - Anspi  
Orchestra Classe 3^ H Corso indirizzo musicale dell'Istituto Comprensivo A. Gramsci G. Rodari di Sestu

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Tempio Pausania - Piazza Italia

Tempio Pausania

#FDM2021 - TEMPIO C'E'

Anche quest'anno Tempio partecipa alla Festa della Musica. Le sue piazze saranno animate domenica 20 e lunedì 21 da tanti artisti che hanno offerto la propria disponibilità nel vero spirito della Festa.

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00Tempio Pausania - Piazza Gallura, Piazza Italia, Piazza Mazzini

#FDM2021 - TEMPIO C'E'

Anche quest'anno Tempio partecipa alla Festa della Musica. Le sue piazze saranno animate domenica 20 e lunedì 21 da tanti artisti che hanno offerto la propria disponibilità nell'autentico spirito della Festa.

Mattina: Pza Gallura: G.Tiberi - Pza Italia: R. Acciaro + M. Debidda + D. Ricciu - Piazza Mazzini: A. Quidacciolu + F. Pintus

Sera: Pza Gallura: G.Accogli + G.Carbini + F.Pintus - Pza Italia: M.Serra + T. Gordon ( Acoustic Pollution) - Piazza Mazzini: S. Zafferano + E. Tavera (Voodoo Music)

## Teulada

Giovedì, 24 Giugno 2021 20:00

Giardini della Casa Baronale

21 GIUGNO 2021 - FESTA DELLA MUSICA 2021



# SICILIA

ACI CASTELLO	CACCAMO	COLLESANO	MASCALI	OLIVERI	RAGUSA	TERME VIGLIATORE
ADRANO	CALTANISSETTA	CORLEONE	MESSINA	PALAZZOLO ACREIDE	RIBERA	TRAPANI
ALIMENA	CALTAGIRONE	ENNA	MILAZZO	PALERMO	SAN GREGORIO DI CATANIA	VALDERICE
AUGUSTA	CAMPOFRANCO	GIARRE	MILITELLO	PARTINICO	SAN MICHELE DI GANZARIA	VALLELUNGA PRATAMENO
AVOLA	CARINI	GIOIOSA MAREA	MIRABELLA	PATERNÒ	SELINUNTE	VITA
BARCELLONA POZZO DI GOTTO	CASTROREALE	ISOLA DELLE FEMMINE	IMBACCARI	PETRALIA SOTTANA	SICULIANA	ZAFFERANA
BELPASSO	CEFALÙ	LERCARA FRIDDI	MODICA	PORTO EMPEDOCLE	SIRACUSA	
BIANCAVILLA	CINISI	MANIACE	MONREALE	RACCUJA	TAORMINA	
		MARINEO	MONTELEPRE			
			NOTO			

## Aci Castello

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazza Castello

FESTA DELLA MUSICA 2021

Musicisti, band, artisti di strada animeranno Piazza Castello. Un evento che vedrà esibirsi artisti rock e pop, musica classica e Jazz dalle ore 18.00 alle ore 21.30.

## Adrano

Lunedì, 21 Giugno 2021 00:00

C.I.M. (Centro Iniziative Musicali) di Adrano (CT)

ESIBIZIONE DELLA BANDA MUSICALE DELL'ASSOCIAZIONE C.I.M....

In occasione della Giornata della Musica, la Pro Loco

condividerà sulla pagina facebook una esibizione della banda musicale dell'associazione.

## Alimena

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Cipampini, Petralia Soprana

CANTO AL TELAIO

L'iniziativa consiste nella registrazione e pubblicazione nei nostri canali social di un video che riprende la signora Maria Sabatino, della veneranda età di 91 anni, che esegue dei canti tratti dalla nostra tradizione popolare, mentre lavora al telaio. I canti, in dialetto madonita, "Mmiènzù Palermu" e "Lu viècchiu di Mazzarinu", sono accompagnati dal fascino dei gesti e dei suoni della tessitura.

## Belpasso

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00

Circolo Artistico Orpheus, Via Parini 9

FESTA DELLA MUSICA 2021

All'evento, che si svolgerà in ampia location esterna, partecipano circa 10 band pop/rock.

## Caltanissetta

Lunedì 21 Giugno 2021 20:00

Piazza Della Repubblica

BAND E SOLISTI INSIEME PER CELEBRARE LA FESTA DELLA MUSICA...

The dream & soul band - Rave Against The Machine - 93100 - Silver Bullets - Salso River - Cristina Gangi

- Just Fun 80's cover band - Five Dollars More Friday's Dollars More - Friday's ones - Sara Sauta & Officine Sore - FugadAlcatraz

Voodoo Monkeys - Sesio

Lunedì, 21 Giugno 2021 17:00

Piazza della Repubblica

DIVADUO

"Le DivaDuo nascono dalla comune passione per la musica da cinema, in particolare Ennio Morricone e Nino Rota, e il loro intento è rendere fruibile.. ad un vasto pubblico le sonorità della musica classica innovandole e personalizzandole.

Artiste di matrice classica, attingono, spesso e volentieri, al repertorio operistico e cameristico senza, però, disdegnare il pop prendendo come punti di riferimento

artisti del calibro di Bocelli, Lady Gaga e altri esponenti del pop e del crossover.”

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Caltanissetta, Via Largo Barile

BLUESWING

I Blueswing, appassionati di musica fin dalla giovane età si definiscono: “Il blues e lo swing di casa nostra”.

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Caltanissetta, Via Largo Barile

THE SHOW MUST GO ON

La voce di Tiziana Nicotra ci riporta alla tradizione musicale sudamericana.

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Caltanissetta, Via Duca Degli Abruzzi

THE SHOW MUST GO ON

Le note del Sax di Luigi Scarnato in arte “CardioSax” per una scaletta nuova di zecca preparata in occasione della Festa della Musica 2021.

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

Caltanissetta, Via Duca Degli Abruzzi

THE SHOW MUST GO ON

“The Show Must Go On” è un concerto interamente dedicato alla rinascita della musica sotto le luci della ribalta, nella magica location storica di San Francesco. In scena i giovani artisti nisseni della MAST 79, di età compresa fra i 14 e i 25, diretti interamente da Mariangela Rizza. Conduce Ivan Benza

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Caltanissetta, Via Duca Degli Abruzzi

GUITAR COMPANY E OFFICINE SONORE

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Caltanissetta, Corso Umberto

GOS - GIOVANE ORCHESTRA SICULA

La Giovane Orchestra Sicula in concerto con musiche di: Jennifer Lopez, Lou Bega, Giuseppe Verdi, Andrea Bocelli e tanto altro. Per tutti i gusti musicali.

Ospiti del Concerto il polistrumentista Corrado Sillitti, il tenore Alberto Profeta, il soprano Natasa Katia, il Coro Fidelis dell'associazione Nazionale Carabinieri di Palermo, il coro misto incanto. In collaborazione il Liceo

Musicale Manzoni-Juvara con la classe di percussioni coordinata dal maestro Mario Frazzetto.

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Caltanissetta, Corso Umberto I

DRUM FACTORY

Drum Factory di Officine Sonore, 40 giovani batteristi si alterneranno a “Tamburo battente” per la Festa della Musica.

### Castroreale

Sabato 19 Giugno 2021 20:00

Duomo Santa Maria Assunta, Piazza Duomo

FESTA DELLA MUSICA-SQUILLI DI MUSICA E DI VITA 2021

Concerto D'organo. Il M° Diego Cannizzaro si esibirà Nel Duomo Di Castroreale, nel cui abside è collocato un bellissimo organo del del sec. xvii che e' stato ricostruito dalla ditta G. Zanin nel 2010 nella cassa seicentesca.

Lunedì 21 giugno

Piazza Pertini

FESTA DELLA MUSICA-SQUILLI DI MUSICA E DI VITA 2021

Concerto dei M. Claudio Garofalo al flauto e carmine calabrese al pianoforte.

### Catania

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Sede de “I Briganti” di Librino - Via del Giaggiolo

“MUSICAINSIEME A LIBRINO”

Per problemi tecnici la sede del concerto non sarà più il salone dell'associazione sportiva “I Briganti” di Librino, bensì il salone della Nuova Masseria Moncada dell'I.C. Fontanarossa, in v.le Moncada n.15.

Dopo un anno molto difficile a causa delle limitazioni imposte dalla pandemia da COVID-19, abbiamo deciso di celebrare la festa europea della Musica 2021 con un concerto in cui i ragazzi più grandi del nostro Nucleo si esibiranno insieme ad un solista eccezionale: il violinista Francesco Senese. Il generoso musicista lombardo, docente al Conservatorio di Catania, membro dell'Orche-

stra Mozart che ha seguito più volte il Maestro Abbado durante i suoi soggiorni in Venezuela, durante questi mesi ha ripetutamente incontrato i nostri allievi fornendo preziose indicazioni tecniche ed interpretative.

In nostro Concerto avrà una duplice valenza perché si svolgerà presso la sede dell'Associazione sportiva di Rugby “I Briganti” di Librino, spesso nel mirino della malavita locale, che recentemente ha subito un furto con scasso e il rogo del loro pulmino. In tal modo coniugheremo la Musica e la Solidarietà, accendendo i riflettori su una delle associazioni che operano nel nostro quartiere di Librino per allontanare i ragazzi dalla strada e insegnare loro la disciplina che lo sport impone.

Il Concerto si svolgerà il 21 giugno alle ore 19,00 presso la sede de “I Briganti” di Librino con il seguente Programma: J.S. Bach: Concerto Brandeburghese n.3 BWV 1048 - J.S. Bach: Concerto per violino e orchestra in la minore BWV 1041- F. Mendelssohn: Sinfonia per archi in si minore MWV N 10 - F. Mendelssohn: Concerto per violino e orchestra in re minore MWV 03

I protagonisti saranno:

Violini: Martina Nocita, Giuliano Sarro, Alina Salemi, Alice Sardella, Simone Molino, Antonio Angelico, Anna Testai, Maria Sofia Biamonte, Aurora Di Grazia, Vittoria D'Urso, Edoardo Buonanno, Maria Malagugini.

Viole: Arianna Angelico, Maria Luisa Trombetta, Ivana Salanitri.

Violoncelli: Francesco Angelico, Federico De Zan, Gabriele Vernaci, Francesco Luca.

Contrabbassi: Fernando Caicedo, Elena Malagugini

Direttore: Daniele Costa

Violino Solista: Francesco Senese

UNA FESTA DA SOGNO - MEMORIA, MODA, MAGIA... IN MUSICA

Presentazione del volume Il Vestito dei Sogni. Fantasie, emozioni, ricordi pubblicitari della moda italiana ed estera a Catania dagli anni '30 agli anni '70, a cura di Maria Nunzia Villarosa (Testi di Maria Nunzia Villarosa, Rossella Lo Surdo, con la collaborazione di Laura Gallo – Premessa di Liliana Nigro - Fotografia di Stefania Di

Filippo – Ed. Maimone) Sfilata di abiti creati, sulla base dei modelli originali riprodotti nel volume, dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Catania, sotto la direzione di Liliana Nigro (Docente di Storia del Costume e per lo Spettacolo).

Ospite della serata l'Atelier Valentina Spose – Omaggio a Gianna Baragli. Ospite d'onore il Maestro sassofonista Luigi Zimmiti, che si esibirà in alcuni brani famosi.

Staff: Toni Pellegrino (Creativ Director) – Laura Lanza Academy Ambientazione musicale con canzoni dei decenni 1930 - 1970 (Associazione Culturale Arte Musica e Spettacolo - Service di Delfino Dinario – Filippo Ippolito). La manifestazione sarà gestita nel rispetto delle misure antiCOVID-19 - Ingresso libero

Chiosstro dell'ex Convento di S. Caterina da Siena al Rosario, via Vittorio Emanuele II, 156 – Catania MNV/ Realizzazione grafica Antonio Frisenna

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:30

Chiosstro dell'ex Convento di S. Caterina da Siena al Rosario, via Vittorio Emanuele II, 156 – Catania

### Cefalù

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:30

Piazza Duomo

ITALIAN BLUES UNION - STE BARIGAZZI

### Cinisi

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

BALCONY CONCERT

Domenica 20 giugno dalle ore 18.00, la Pro Loco Cinisi 2.Zero organizza una serie di “balcony concert” in pieno stile “flash mob”: la calma di Corso Umberto sarà stravolta da piccole ed improvvise esibizioni di 15 minuti circa ciascuna, che si susseguiranno da più balconi antistanti la strada principale del paese e che vedranno coinvolti, in modalità acustica, più artisti (chi in veste solista, chi in formazione). Abbiamo scelto, per il prolungarsi della situazione pandemica, di inaugurare con

questo evento "flash" la stagione estiva 2021, nella speranza che possa essere la stagione della RI-partenza. Abbiamo scelto di ripartire con la Musica, perché la Musica, per sua natura, crea reti, connessioni e collaborazioni, ed elimina barriere, perché "...all'interno delle Culture di tutto il mondo, la Musica è strettamente intrecciata al tessuto della vita. Svolge un ruolo insostituibile nel fornire intrattenimento, costruire identità, comunicare sentimenti ed emozioni e offrire sia un'esperienza umana condivisa che altamente individuale". Abbiamo scelto di ripartire da un evento che potrebbe riportare alla mente i canti dai balconi in pieno periodo di lockdown, per non dimenticare cosa abbiamo vissuto, per non dimenticare l'attenzione che dobbiamo continuare a prestare per il benessere personale e collettivo.

### Collesano

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00  
Corso Vittorio Emanuele  
QAL'AT MUSIC FESTIVAL  
Sfilata della Banda Musicale "Pierluigi da Palestrina" di Collesano

### Giarre

Domenica, 20 Giugno 2021 19:30  
Piazza De André  
SEGNALI DI VITA  
Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica  
Corale Polifonica Jonia di Giarre (CT) - direttore: Giuseppe Cristaudo - Musiche di Quartetto Cetra, A. Branduardi, F. De André, F. Mercury, The Platters, E John e F. Battiato  
Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
Piazza Duomo  
FESTA DELLA MUSICA 2021  
Corale

### Isola delle Femmine

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:15  
Piazza Vincenzo Enea  
"LA MUSICA CHE ACCOGLIE E FA VIBRARE IL CUORE"  
Rivisitazione in chiave etnica di celebri melodie del repertorio internazionale, dal tango argentino di Piazzolla alle colonne sonore, dai canti di di Rosa Balistreri alle poliritmie afrocubane.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 17:00  
Piazza Vincenzo Enea  
FLAMENCO LIBERO  
Spettacolo di Flamenco e musica dal vivo.  
Flamenco Libero è un'associazione che si occupa di diffondere la cultura del flamenco a livello nazionale, attraverso corsi di danza in sede (a Palermo) e online e attraverso spettacoli in giro per l'Italia.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 17:30  
Piazza Pittsburg detta Rotonda al mare  
ISOLA IN MUSICA  
Musica Pop del gruppo The Box Band  
Brani arrangiati di musica pop.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:45  
Piazza Pittsburg detta Rotonda al mare  
SPETTACOLO "NANNEÒ – A NIGHT LIVE SHOW DEDICATED TO MIA...  
Proiezione di filmato tratto da uno spettacolo teatrale con diversi artisti: Dario Gay - Christos - Alessandra Di Sanzo - Cinzia Tedesco - Materiaviva (performers di teatro circo) - Aida Cooper - Mariachi Romatitlàn.  
IL Lunedì, 21 Giugno 2021 21:15  
Piazza Pittsburg detta Rotonda al mare  
TITOLO DELLO SPETTACOLO È SULLE GOCCE - OLTRE LE CADUTE  
E' il viaggio verso le radici libere e oniriche del Rock. Sfida e superamento dei limiti, "Over the Drops": oltre le cadute convenzionali, umane e sociali.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30  
Piazza Pittsburg detta Rotonda al mare  
IL TEMPO DEL SOGNO  
Arrangiamenti originali, per pianoforte, clarinetto e

violoncello di colonne sonore di film e di musiche dal mondo.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Piazza Pittsburg detta Rotonda al mare  
DUETTANDO JAZZ INTORNO A UN'ISOLA  
Concerto del Bignone – Lacca Duo di musica jazz  
Il Duo eseguirà sia una serie di brani Jazz conosciuti e rivisitati sia brani di propria produzione .

### Lercara Friddi

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Colle Madore  
NOTE AL TRAMONTO  
La Proloco Lercara Friddi in collaborazione con la Life & Art Promotion organizza una serata nella suggestiva area archeologica del Colle Madore (uno dei siti più importanti dei Sicani):  
Musica da camera da Mozart a Morricone e compositori contemporanei, con il trio OMNIART TRIO al tramonto composto dai Con i Maestri Massimo Barrale, Violino - Ruggiero Mascellino, Fisarmonica - Ferdinando Caruso Contrabbasso

### Marineo

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30  
Chiesa Madre di Marineo  
SAGGIO - CONCERTO DEGLI ALUNNI DEI CORSI DI FORMAZIONE...  
Saranno gli Alunni dei corsi di formazione Musicale della Fondazione Arnone ad essere i veri Protagonisti della festa della Musica 2021, un segnale concreto di ripresa che ci proietta, dopo questi lunghi mesi di pandemia, verso la normalità. Non importa il livello raggiunto dai ragazzi, ciò che conta è la propagazione del suono nell'aria e nell'ambiente che ci circonda per uniformare il nostro stare tutti insieme in completa armonia.

### Messina

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30  
Monte di Pietà  
CORELLI BRASS ENSEMBLE - MONTE DI PIETÀ  
ensemble di 14 tromboni: Olympic Fanfare per 8 tromboni - Jurassic Park per 12 tromboni - Il signore degli anelli per 9 tromboni.  
Corelli Brass Ensemble: - At World's End - Gladiator Suite - Star Wars Selections - Summon the Heroes - Tribute to Ennio Morricone – Batman - Lord of Dance  
In collaborazione con Prime e Nobile Arciconfraternita degli Azzurri.  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Chiesa Santa Maria di Porto Salvo Viale della Libertà  
TEATRO VITTORIO EMANUELE - IN COLLABORAZIONE CON...  
-Programma Musicale in collaborazione con la "Filarmonica Laudamo" (turno I)  
ore 17:30 concerto cicero-troja fagotto-pf Teatro Sala Grande  
musiche originali ed elaborazioni del repertorio classico e jazz  
-Programma Musicale in collaborazione con il Conservatorio "Corelli"  
ore 18:30- 19:00 Piazza Antistante Teatro  
Ensemble di arpe Conservatorio "Corelli" - classe della Prof.Ssa Lucia Clementi  
Nadia Ajmj, Lucia Bonsignore, Andrea Cambria, Laura Licitri, Chiara Raffaele, Simona Raffaele - Musiche Di Anonimo, Mortari, Clementi, Francois, Morricone E Piazzolla  
-ore 19:00 – 21:00 Teatro Sala Grande  
DUO Salvatore Oriti (fagotto), Coralie Camuti (pianoforte) - C. Saint Saëns: Sonata  
LUCA MONACHINO (pf) - F. Liszt: Après une lecture du Dante  
QUARTETTO Edoardo Zappalà, Gioele Gandolfo (I e II vln), Alberto Spaziano (vlc), Elia Pirronello (tbne) - H. I. F. v. Biber: Sonata a tre  
VINCENZO GAMBENZA (pf) - F. Chopin: Scherzo N. 2 op.

31 in Si bemolle - Notturmo op. 48 n. 1 n do minore  
TRIO Agata Feudale Foti (cl) Alberto Spaziano (vclo),  
Simona Damiano (pf). L. van Beethoven: Trio op. 11  
in Si bemolle maggiore (I mov.). MARIO CUVA (pf) - A.  
Skrjabin: Sonata n.5. DUO Edoardo Zappalà (vln), Co-  
ralie Camuti (pf) - J. Brahms: Sonata op. 100 in La mag-  
giore - ALESSANDRO SCHIACCIANOCE (chit) - A. Barrios  
Mangoré: La Catedral - H. Villa-Lobos: Choros n. 1  
-ore 21:00 – 21:30 Piazza Antistante Teatro  
Esibizione della banda della brigata meccanizzata "aosta"  
Fedele De Caro, direttore  
-ore 21,30/23,00 (turno iii) Teatro Sala Grande  
DUO Mario Cuva (pianoforte), Abigail Correnti (clari-  
netto) - Weber: Gran duo concertante  
GIORGIO MIDIRI (pf) - F. Schubert: 2 Klavierstucke D  
946  
DUO Pasquale De Grazia (fisarmonica), Lucia Bonsigno-  
re (arpa) - C. Franck: Preludio, Fuga e Variazione op. 18  
KATIA MIRABILE (chit) - C. Domeniconi: Koyunbaba  
DUO Francesco Licata (tromba), Carmelo Mazzeo (pia-  
noforte) - Hindemith: Sonata per tromba e pianoforte  
ELENA VICINANZA (pf) - R. Schumann: Kinderszenen  
op. 15 - C. Debussy: La cathedral engloutie  
QUARTETTO Agata Feudale Foti (cl), Ivan Crisafulli  
(vln), Katia Mirabile (ch) Alessandro Scaccianoce (ch)  
Lunedì, 21 Giugno 2021 16:30  
Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi  
LIDO HORCYNUS ORCA  
Duo Voce e chitarra: Ylenia Scuderi (voce), Salvatore  
Cappellano (chitarra)  
Pop Rock & Jazz  
Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
Lido Horcynus Orca Via Lanterna Capo Peloro Torre Faro  
"STABAT MATER" – PERGOLESI  
Giusy Costa, Angela Pistone, Giovanni Lombardo  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Viale San Martino, isolato 89, 98123 Messina  
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MESSINA  
Concerto duo Joseph Arena, Violino - Maria Assunta  
Munafò, pianoforte

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Chiesa Santa Maria Alemanna Via S. Maria Alemanna,  
48  
QUARTETTI  
-Quartetto sax: Adriana Silluzio, Sara Denaro, Giusep-  
pe Gibilisco, Stefano Perez: Looney Toons, P. Marillia :  
Moonlight serenade Threepenny opera, K Weill, In the  
mood, J. Garland arr. G. Parmigiani  
-Quartetto fisarmoniche: Annalisa Pennisi, Vincenzo  
Pinzone, Carmelo Sinagra, Pasquale De Grazia: A. Pia-  
zolla, Adios Nonino  
-Fisarmonica e voce: Annalisa Pennisi e Elena Parisi  
-Paolo Corda (fisarmonica): Bach, Fuga BWV 539  
-Quartetto flauti: Cristina Oliveri, Marta Gentile, Fran-  
cesco Sgrò, Maddalena Cefali:  
Briccialdi, quartetto in LA maggiore  
Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
Terrazza INPS Via Garibaldi 124  
MESSINA SAXOPHONE QUARTET  
Messina Saxophone Quartett: Claudio Raneri (Sax  
Soprano); Simone Impellizzeri (Sax contralto), Giulia  
De Domenico (Sax Tenore), Alessandro Vancheri (Sax  
Baritono); Chiara Bonarrigo (flauto), Daniele Ruta (chi-  
tarra)  
A. Piazzolla, Histoire di Tang  
Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30  
Auditorium Palacultura Antonello Viale Boccetta Messina  
QUINTETTO DI OTTONI  
-Quintetto ottoni: Loris Nastasi, Tommaso Stuppia, Se-  
bastiano Saglimbeni, Alberto Guerrera, Walter Arcodia:  
Ewald, Quintetto n.1 - Coro diretto dal M° Amoroso:  
Messe Solennelle di Louis Vierne.  
-Quartetto sax: Adriana Silluzio, Sara Denaro, Giuseppe  
Gibilisco, Stefano  
Perez: Looney Toons, P. Marillia - Moonlight serenade -  
Threepenny opera, K. Weill  
In the mood, J. Garland arr. G. Parmigiani  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
Basilica S. Antonio Messina  
ASSOCIAZIONE VINCENZO BELLINI





Concerto di Vincenzo Miracula (vibrafono, percussioni), e Daniele Notaro (pianoforte Musiche di Rosauro, Kosma/Collins, Friedman, Gerassimez, Ozone Chick Corea.

### Milazzo

Domenica, 20 Giugno 2021 10:00

Via XX settembre 54

MILAZZO IN MUSICA...E NON SOLO

Durante la Giornata della Festa Della Musica ci saranno intrattenimenti con musica, danze e incontri presso l'ente di Formazione Bd Cosmetiques e CarpeDieM.

Incontri ed interviste RadioScia

La Carpe DieM e l'Ente di Formazione BD vi aspettano il 21 Giugno per la Festa Della Musica presso i Portici di via XX Settembre, 19 Milazzo presso la sede del Centro BD cosmetiques estetica insieme al Maestro Orazio Rani ed altri Artisti.

### Mirabella Imbaccari

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

P.zza Unità d'Italia

FESTA DELLA MUSICA 2021

Con il patrocinio del comune di Mirabella Imbaccari, la proloco locale organizza la Festa della Musica. Varie Band si esibiranno nel corso della serata, il tutto allietato da stand di degustazione.

### Modica

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Villa Silla

FAB LAB IN MUSICA

Il 21 giugno è il solstizio d'estate e non tutti sanno che è lo stesso giorno in cui ogni anno più di 120 nazioni festeggiano la festa della musica. Il progetto nasce come un invito ad artisti e non solo, a scendere in strada a fare musica ovunque si trovino. Iniziamo così questa estate 2021, ascoltando buona musica finalmente insieme.

Programma:

ore 18:00 opening con musica in filodiffusione

ore 19:30 Secondo Noi live - musica contemporanea e folk siciliana

ore 21:00 Davide di Rosolini - cantautore

ore 22:00 Eldar Irish Folk - musica tradizionale celtica irlandese

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Portale De Leva

EX-TEMPORA

Performance di musica e pittura, in occasione della Mostra di Installazioni pittoriche "Sciò" di Marco Terroni Grifola, chitarra elettrica di Gianni Nicosia e flauto di Fabio Puglisi.

Un'estemporanea di musica e pittura, note cromatiche che vibrano creando suoni che accarezzano le forme... suggestioni che si nutrono e crescono nel tempo di un'emozione.

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Chiosstro S. Domenico

MUSICA STRUMENTALE

Musica Strumentale : ore 18 al Chiosstro San Domenico, Comune di Modica, con il Quartetto di SAX e dell'Ensemble d'Archi del Liceo Musicale "Giovanni Verga"

SVenerdì, 18 Giugno 2021 18:00

Artisti Associati MATT'Officina, Via Fontana

EMINARIO DI MUSICA CREATIVA - ALLA RICERCA DI UN SOUND... Seminario di Musica Creativa - Alla Ricerca di un Sound Ibleo - condotto da Roberto Bellatalla è una proposta offerta da AAMATT'Officina

I temi principali che si tratteranno sono:

1) L'ascolto e il silenzio - 2) La qualità del suono - 3) Le dinamiche - 4) Lo studio dei ritmi

5) La musica d'insieme

L'orchestra sarà formata da musicisti che si muovono in ambiti artistici diversi: Il rock, il jazz, la musica folk, quella classica, le canzoni. L'obbiettivo è quello di creare una performance che accolga i differenti generi musicali e li faccia dialogare ed interagire e dal loro incontro far sì che nasca una via terza, imprevedibile,

diversa, altra. In questo percorso l'orchestra seguirà canoni compositivi tradizionali, percorsi melodici, armonici e ritmici, insieme all'esplorazione di territori astratti, di de-coposizione strutturale, dove l'ascolto e l'improvvisazione musicale sostituiscono la partitura, la destrutturazione delle forme favorisce la creazione di piccoli ensemble estemporanei.

All'interno dell'orchestra, si formano duetti, trii, soli, quartetti e via suonando. Ciascuno è parte determinante ed essenziale di questo mosaico, c'è complicità, l'attenzione è massima, ognuno si prende la responsabilità e facoltà di entrare e di uscire da un determinato passaggio musicale, là dove anche il silenzio è musica nella partitura. In questo ambiente tutti i generi coesistono, comunicano e creano nel pieno rispetto reciproco, e da questo incontro ci si arricchisce dell'esperienza dell'altro. L'invito a partecipare è rivolto ai Musicisti dell'area Iblea.

Lunedì, 21 Giugno 2021 00:00

S. Giuseppe "U Timpuni", ingresso Piazzale "Falcone - Borsellino"

SOUND IBLEO: ore 21,30 nell'arena del parco di "S. Giuseppe - U Timpuni", concerto della D'"Orchestra" risultato del laboratorio di musica creativa tenutosi nella sede dell'Associazione Artisti Associati - Matt'officina - nei 3 giorni precedenti la festa, con la direzione artistica del contrabbassista Roberto Bellatalla e la partecipazione di musicisti di tutta l'area iblea, più ospiti speciali: Luca Recupero, Stefano Meli e tanti altri...

Performance: Massimiliano Nicosia e Pamela Vindigni

Lunedì, 21 Giugno 2021 ore 19:00

Auditorium Florida, Piazza Matteotti

MARATONA PIANISTICA: ore 19:00 presso Auditorium Florida. Sergio Carruba, Arturo Poidomani, Gianluca Abbate, Michele Leon Spadaro tra gli ospiti d'onore. Ad essi si unirà una rappresentanza di allievi scelti tra le eccellenze delle classi di Pianoforte del Liceo Musicale "G. Verga"...

### Monreale

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Monreale, chiesa di Maria Santissima degli Agonizzanti, via S. Maria la Nuova, angolo piazza Guglielmo II  
MUSICA IN FESTA

i ragazzi della sezione a indirizzo musicale della scuola "Veneziano - Novelli" hanno accolto con entusiasmo l'idea di un concerto che li vedeva protagonisti e per questo l'abbiamo titolato "Musica in festa". Si esibiranno nell'esecuzione di brani di Einaudi, Nyman, Charpentier, Piazzolla, Kachaturian, Carulli, Chopen, Tchaikovsky

Domenica, 20 Giugno 2021 21:00

Basilica Abbaziale San Martino delle Scale

MUSICA NELL'ABBAZIA BENEDETTINA

Concerto per organo

Nella Abbazia benedettina di San Martino delle Scale, frazione montana di Monreale, l'organo cinquecentesco recentemente restaurato è il protagonista di una serata dove la musica s'intreccia con le suggestioni di un ambiente dalla profonda spiritualità

### Montelepre

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Teatro di pietra - Parco Urbano Piazzale Portella della Ginestra Montelepre

FESTA DELLA MUSICA 2021

Dalle ore ventuno presso il Teatro di pietra, che si trova all'interno del Parco urbano di Montelepre, si esibiranno musicisti, solisti e gruppi musicali che spazieranno dal soul, al rock alla musica pop.

### Palazzolo Acreide

Domenica 20 giugno dalle 18:00

FESTA DELLA MUSICA PALAZZOLO ACREIDE 2021 20 e 21 GIUGNO

L'evento, a carattere europeo, si svolge ogni anno in contemporanea in centinaia di città Italiane e nel mon-

do, per celebrare la MUSICA e il e il solstizio d'estate. Palazzolo inaugura così il cartellone degli eventi estivi, lanciando un segnale di normalità e voglia di fare.

#### MUSICA IN VILLA

La banda di Palazzolo Acreide accompagna, con i suoi strumenti, una passeggiata all'interno della storica villa comunale.

Villa Comunale, Piazza Guglielmo Marconi

#### TRIO CLEMENTI

Al Teatro Greco di Akrai il TRIO CLEMENTI, concerto organizzato dall'Associazione culturale MASCAGNI Teatro Greco, (Via Teatro Greco, 8)

#### APERITIVO IN TERRAZZA

Nella terrazza panoramica sulla vallata, suoni e drink dal tramonto in poi)

Estro Restaurant Via Martiri di Via Fani, 11

#### CENTRO STORICO

Gruppi itineranti, esibizioni statiche all'isola pedonale e musica diffusa per le vie del centro storico e villa.

A cura dell'ass.to Turismo

-Lunedì 21 giugno

#### BYE BYE COPRIFUOCO

dj set a cura di Danny Loco

Ci.Giò, corso Vittorio Emanuele 12

#### CENTRO STORICO

gruppi itineranti, esibizioni statiche all'isola pedonale e musica diffusa per le vie del centro storico e villa.

A cura dell'ass.to Turismo

### Palermo

Sabato, 19 Giugno 2021 18:15

Oratorio di Santa Cita Palermo, Via Bara all'Olivella

TEATRO MASSIMO DI PALERMO - TEATRI IN FESTA 2021

TEATRI IN FESTA 2021 - In occasione della Festa della Musica ci sarà un suggestivo concerto dei Kids and Youth Marching Band con la Fanfara dei Carabinieri 21 giugno alle 18.00 sulla scalinata monumentale del Teatro Massimo. Grazie alla collaborazione con il Comando Provinciale dei Carabinieri la Kids and Youth

Marching Band,

insieme alla formazione giovanile del Teatro guidata dal Maestro Michele De Luca, suonerà insieme alla Fanfara del XII Reggimento dei Carabinieri, diretta dal Maestro Lgt Paolo Sena.

In programma un repertorio misto di marce militari e arie celebri.

#### IL CREPUSCOLO DEI SOGNI

l'opera in streaming sarà disponibile il 21 giugno sul sito Link Teatro Massimo TV

Musiche di Claudio Monteverdi, Henry Purcell, Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Gioacchino Rossini, Franz Schubert, Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Modest Musorgskij, Arrigo Boito, Richard Strauss, Erich Korngold, Werner Richard Heymann, Chava Alberstein

“Il crepuscolo dei sogni” è lo spettacolo che ha inaugurato – in streaming, senza pubblico in presenza - la stagione 2021 del Teatro Massimo di Palermo. Un'opera che parla del presente e di una umanità che ha perso certezze e punti di riferimento. “Il crepuscolo dei sogni”, l'opera originale del visionario regista tedesco Joannes Erath, era diretta da Omer Meir Wellber, direttore musicale del Teatro Massimo, vincitore del Premio Abbiati che nella motivazione lo definisce una guida presente, piena di e soprattutto di idee musicali. In scena, insieme al soprano Carmen Giannattasio, al baritono Markus Werba e al basso Alexandros Stavrakakis, l'Orchestra, il Coro, il Coro di voci bianche e il Corpo di ballo del Teatro. Erath e Wellber compongono per “Il crepuscolo dei sogni” un “viaggio d'inverno” musicale, raccontato come un sogno, attraverso brani di opere diverse, da Rossini a Verdi, da Monteverdi ai Lieder di Schubert e di Richard Strauss, con una presenza ricorrente della “Traviata”, la cui protagonista è afflitta da una malattia polmonare che ci ricorda le sofferenze dell'uomo di oggi. Questo viaggio che alterna sentimenti contrapposti culmina con il coro dal Prologo del “Mefistofele” di Arrigo Boito, che dopo aver mostrato l'aspetto più disincantato e cinico con l'aria di Mefistofele, incarna lo spirito che riporta luce e speranza, e con il duetto finale dalla

“Incoronazione di Poppea” di Claudio Monteverdi: due momenti d'estasi, divino il primo, terrestre il secondo.

Lunedì, 21 Giugno 2021 08:00

Piazza Verdi 90138 - Palermo

#### CANTO PERCHÈ L'AMOR NON PASSA

L'Associazione MusicaMente presenta lo spettacolo dal titolo “Canto perché l'amor non passa”, che verrà trasmesso in diretta streaming dal Teatro Fontaro’.

In scena Debora Troia, canto e voce recitante, Silvia Di Giovanna, voce recitante , e l'Arianna Art Ensemble :Paolo Rigano, chitarra barocca, Silvio Natoli, colascione e tiorba, Cinzia Guarino , clavicembalo e Giuseppe Valguarnera, percussioni. Regia di Gianfranco Perriera, musiche a cura di Paolo Rigano. Assistente di scena Adriana Rigano.

“Una lampada si può accendere e si può spegnere: - scriveva Agostino nel De Trinitate - la luce vera può accendere, non si può spegnere”. Vero, certo, è un concetto assai complesso, che la modernità ha reso inquieto. Ma l'intensità della più profonda ricerca, l'appassionata vocazione a viaggiare sempre oltre, la cura e la disponibilità a guardarsi attraverso l'altro sono la luce che illumina la più generosa esistenza degli umani.

Luce e ombra li contraddistinguono. Qualsiasi luce proietta anche un'ombra.

In questo necessario connubio degli opposti si sviluppa la vita degli umani. Nell'ipotesi di non restare rabbiati dallo svanire delle più gentili aspirazioni. Nella speranza di non soffocarle nell'abbaglio, consegnate ad una risentita dimenticanza. Ed è l'arte, soprattutto, che si è sempre dedicata a trarre dall'ombra, per riportarli alla luce, i propositi, le promesse, i desideri di una vita più gentile e piena di senso. E' l'arte che ha reso manifesti i fantasmi che ossessionano, fanno rabbrivire, minacciano di vaporizzare quei propositi, quelle promesse, quei desideri. E tra le arti, il teatro, nella concretezza dei corpi che lo agitano, nella mescolanza di slancio spirituale e di necessità materiali che lo costituisce, è spesso il luogo per antonomasia delle apparizioni che ci chiamano, qui e ora, insieme, a pensare e insieme

a sentire fini, ideali e mancanze dell'umano. Un proiettore o anche una candela si accende e nella luce si manifestano visione e racconto. Come in una storia d'amore che comincia, quando un incontro si appresta a trasformare la nostra vita e, dovesse durare la storia anche una sola notte, se di amore si tratta, a interrogarci sulla durata ci chiama, a slargare il senso della nostra esistenza ci invita.

Di una storia d'amore, in effetti, racconta il nostro spettacolo. Ambientata tra cinquecento e seicento, nella nostra città, in un periodo di luci e ombre, quale fu sicuramente, la dominazione spagnola, ma un periodo, altrettanto certamente, di grandi trasformazioni ed innovazioni, in cui Palermo assunse l'aspetto di grande capitale. Due donne (una narratrice e la cantante – voce del personaggio protagonista) attraverso le musiche coinvolgenti eseguite in scena, attraverso l'intreccio di parola cantata e parola recitata, conducono gli spettatori in un racconto che, pur se ambientato in secoli lontani, mantiene l'universalità delle sue tematiche. Vite offese, incantate e più volte tradite, dai bagliori adescanti della “metropoli”, trovano genio e volontà per non cedere alla bruttura. Precipitata nella rovina economica, la protagonista femminile, dovrà sopportare sradicamento e violenza, ma sulla sua strada incontrerà un musicista e, con lui, una travolgente storia d'amore. Sarà lui a insegnarle l'arte del canto. Un canto malioso che non dimentica il dolore, ma che lascia risuonare anche la sua protesta contro le offese del mondo e che apre alla possibilità che le ferite degli umani possano un giorno trovare giustizia. Canta, la donna, perché l'amor per gli umani, perché abbiano, tutti, una vita degna e gentile, non passa.

Musica e recitazione in questo spettacolo mirano a ricreare la luce e l'atmosfera nelle strade e nei vicoli della città siciliana , ed in particolare di Palermo , durante la dominazione spagnola. Danze , tonos humanos ( canzoni spagnole), canzoni- arie antiche siciliane sono eseguiti con gli affascinanti strumenti dell' epoca e la corretta tecnica esecutiva . La chitarra barocca stru-



mento molto popolare in Spagna ma anche in Sicilia ed altri strumenti come il colascione, la tiorba, il clavicembalo e le percussioni, ricreano le "sonorità" di quel tempo. I brani di autori spagnoli come Santiago De Murcia, Gaspar Sanz, José Marin, e i brani siciliani sono stati scelti da Paolo Rigano dopo una accurata ricerca storico-musicale. In particolare per le musiche siciliane si fa riferimento alle testimonianze di illustri etnomusicologi. Particolarmente significativa a questo riguardo è la testimonianza del musicista e musicologo tedesco Giacomo Meyerbeer (1791-1864), che trascorse in Sicilia un periodo di vacanza nell'estate del 1816. Meyerbeer lasciò dei fogli musicali su cui il compositore aveva annotato 38 brani durante il suo viaggio in Sicilia. Tra questi abbiamo scelto "Li cinque passi", danza che si trova anche nella raccolta di Bernardo Storace "Di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo" (Venezia, 1664), e la Capona Palermitana, tipo di danza presente nel Libro Quarto d'Intavolatura di Chitarone di Johannes Hieronimus Kapsperger pubblicato nel 1640 e la Capona di Ferdinando Valdambri pubblicata nel "Libro secondo di intavolatura di chitarra" (1647). Entrambi i brani siciliani vengono definiti dal Meyerbeer "di origine molto antica" e nel caso della Capona Palermitana, il Meyerbeer scrisse nei suoi appunti "ha più di 100 anni".

Questa testimonianza insieme al lavoro di altri etnomusicologi siciliani come Lionardo Vigo (1799-1879), Giuseppe Pitrè (1841-1916) e Alberto Favara (1863-1923), ci consentono oggi di ascoltare una parte del patrimonio musicale siciliano antico, che per lo più è andato perduto.

Duplica l'obiettivo del nostro spettacolo: da un lato c'è la volontà di dare luce a questo repertorio dall'altro lato c'è il bisogno di comunicare al pubblico un messaggio salvifico, di speranza e ottimismo, proprio tramite il Barocco, movimento che ha rappresentato i temi universali attraverso un uso sapiente della luce, che diventa motivo espressivo, formale e simbolico, come emozione e messaggio di speranza verso il futuro.

Sono tempi assai cupi, questi. Ai sempre più duri soprusi che gravano sui più fragili, si è aggiunto l'infuriare di un virus che uccide, desertifica le città e incancrenisce gli animi. I teatri, come tante altre realtà, hanno già due volte, per lungo tempo, chiuso i battenti. Paura e disperazione mordono sul collo gli umani. Che la luce si riaccenda sul teatro, che torni a illuminare lo spazio in cui sogni e timori, pietà e terrore si fanno storie appassionanti ed inquiete: di questo augurio è anche metafora il nostro spettacolo. Che le storie d'amore tipiche della letteratura d'occidente avessero tentazione tragica, aveva scritto De Rougemont. Che le storie d'amore (e la vocazione artistica è sempre un'intensa storia d'amore) non si rassegnino alla pochezza, alle offese, alle catastrofi del mondo, suggerisce il nostro spettacolo.

### **Paternò**

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:45

Piazza Umberto Palazzo Alessi Paternò

FESTA DELLA MUSICA PATERNÒ 2021 "SQUILLI DI MUSICA E DI VITA"

Pro Loco Paternò, Musica& Movimento a.p.s con il Comune di Paternò - organizzano il 21 giugno la "Festa della Musica". L'obiettivo è celebrare la musica dal vivo e valorizzare il territorio grazie agli artisti provenienti da tutta la Sicilia.

Nella cornice di piazza Umberto e all'interno di Palazzo Alessi si svolgerà la 4ª edizione con l'esibizione di 20 tra gruppi e solisti di vario genere; Start ore: 16:45 con diretta streaming su Social, Radio e Tv.

### **Petralia Sottana**

Domenica, 20 Giugno 2021 21:30

Cine Teatro Grifeo

CINE TEATRO GRIFEO - FISIOGNOMICA - LA BANDA

La Banda Omaggio a Franco Battiato: Cocò Gulotta, voce – Al Di Rosa, chitarra - Vito Lo Galbo, tastiere – Marco D'Arpa, basso – Fabrizio Pezzino, batteria.

## Ribera

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
Parco Archeologico di Selinunte  
LA SUITE DEI TEMPLI – MUSICA E PARCHI ARCHEOLOGICI PATRIMONI DELL'UMANITA'  
Per la Festa della Musica 2021, in collaborazione con Empedocle Consorzio Universitario di Agrigento e Parco Archeologico di Selinunte ( TP), il 21 Giugno i Solisti e l'Orchestra del Conservatorio A. Toscanini di Ribera-Agrigento, Istituzione di Alta Formazione Artistico Musicale sempre presente a questo importante appuntamento annuale in collaborazione con AIPFM, eseguiranno sotto la direzione del M° A. Maniaci "La Suite dei Templi", una nuova opera in prima assoluta composta appositamente per FESTA della MUSICA da docenti e studenti del Conservatorio e dedicata ai meravigliosi Templi di Selinunte e Agrigento.  
Musica e Parchi Archeologici: due patrimoni Mondiali dell'Umanità che si uniscono per FESTA della MUSICA 2021 nel magnifico scenario di Selinunte.

## San Gregorio Di Catania

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00  
Piazza Immacolata  
AGATA RAIMONDI  
Pianista, frequenta il Liceo Musicale "Turrisi Colonna" di Catania seguita dal Prof. Gianluca Messina, e il Conservatorio di Catania sotto la guida del Prof. M. Spinnicchia.  
Haydn Sonata in C major hob. XVI 50. 1° tempo (Allegro). Comune di San Gregorio di Catania - Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 10:30  
Salesiani di San Gregorio di Catania  
SIMONE MUSSO  
Chitarrista, frequenta il Liceo Musicale "Turrisi Colonna" di Catania sotto la guida del prof. Alfredo D'Urso.  
Preludio n.1 di Heitor Villa Lobos.  
Comune di San Gregorio di Catania - Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà

Lunedì, 21 Giugno 2021 10:15  
Salesiani di San Gregorio di Catania  
GIOELE DI GRAZIA  
Esibizione del pianista, GIOELE DI GRAZIA, del Liceo Musicale A.Musco " di Catania guidato dalla Prof.ssa Chiara Bonaventura  
L. W. Beethoven Sonata op. 10 n. 2 I TEMPO  
P.I. Tchaikovskij da "Le stagioni" - Giugno  
Comune di San Gregorio di Catania - Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 09:30  
Salesiani di San Gregorio di Catania  
ALESSIO PLATANIA  
Esibizione del pianista, ALESSIO PLATANIA, del Liceo Musicale A.Musco " di Catania guidato dalla Prof.ssa Chiara Bonaventura  
A. Katchaturian Sonatina  
S. Prokofiev dalla Suite "Romeo e Giulietta" - Capuleti e Montecchi  
S. Rachmaninof Preludio op. 3 n. 2  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 09:30  
Salesiani di San Gregorio di Catania  
AURORA STURNIOLO  
Esibizione della pianista, AURORA STURNIOLO, del Liceo Musicale A.Musco " di Catania guidati dalla Prof.ssa Chiara Bonaventura  
J. S. Bach Inventio 8  
L. Einaudi Nuove bianche  
F. Schubert Improvviso op. 90 n. 2  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 09:30  
Salesiani di San Gregorio di Catania  
SOFIA DI BELLA  
Sofia Di Bella cantante Catanese. Vincitrice già da piccolissima a a molti concorsi canori.  
Dal settembre 2020 si è iscritta al Liceo Musicale G.Turrisi Colonna (CT)

Runaway - AURORA  
Your power - Billie Eilish  
Tears of gold - Faouzia  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
Auditorium Carlo Alberto Dalla Chiesa - San Gregorio di Catania  
MEDIEVALES AETNEI  
Medievals Aetnei - Strumenti e musiche medievali.  
Salvatore Coniglio, Tiziana Coniglio, Roberto Fabio Coniglio, Simona Lauria, Alessio Correnti Vincenzo Parisi, Rita Cavallaro.  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00  
Chiesa San Filippo D'Agira, Piazza Immacolata a San Gregorio di Catania  
IL DASTRIO  
Pianista, Angelo Valenti – Flautista, Domenico Testà - Clarinetista Salvatore Sapienza.  
I musicisti eseguiranno  
Brani operistici arrangiati da musicisti moderni o contemporanei, tramite parafrasi virtuosistiche ed elaborazioni armoniche.  
Das Trio Programma:  
V.Bellini/R.Galli. Fantasia su Norma - G.Verdi/ S.Schembari. Fantasia Brillante su temi del Trovatore - P.Masagni/A.Amici. Preludio di "Cavalleria Rusticana" - R.Leoncavallo/V.Favoino fantasia sul Prologo de "I Pagliacci" - E.Morricone/DASTrio. Ricordo di Morricone - Piazzolla/ Testà libertango  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà  
Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00  
San Gregorio di Catania Via Roma Salesiani  
COMPLESSO BANDISTICO DI SAN GREGORIO  
Dirige il M° G.Scavo, Marce Allegre e Sinfoniche  
Comune di San Gregorio di Catania Assessore allo Spettacolo Giovanni Zappalà

## Selinunte

Domenica, 20 Giugno 2021 21:45  
Parco Archeologico Di Selinunte E Cave Dei Cusa  
20 STORIE IN MUSICA DA 20 REGIONI  
L'AIPFM (Festa della Musica Italia), in collaborazione con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea e con Italian Blues Union, ha ingaggiato, su commissione, 20 artisti dalle 20 regioni italiane, per la produzione di 20 brani inediti. Un progetto che racconta e interpreta "20 storie in blues" per ricordare la generazione dei nonni degli anni '20, '30 e '40, venuta a mancare negli incredibili momenti vissuti e che stiamo ancora vivendo, con un pensiero alla rinascita.  
Dal 18 al 19 giugno, in collaborazione con l'Istituto superiore di studi musicali Arturo Toscanini, e grazie al contributo della Regione Sicilia Assessorato alla Cultura e al Turismo e del Parco Archeologico di Selinunte, si svolgerà un laboratorio che vedrà i musicisti del progetto 20 storie in musica per non dimenticare, musicisti del Conservatorio e musicisti del Brass Group di Palermo, attori di un progetto musicale comune di reinterpretazione dei brani composti per riproporli in un concerto anteprima della Festa della Musica il 20 giugno alle ore 21:45  
L'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI ARTURO TOSCANINI "Ensemble Del Dipartimento Jazz Del Conservatorio Di Musica "A. Toscanini" Di Ribera- Agrigento"  
Fulvio Buccafusco, basso elettrico - Angelo Di Leonforte, Rodolfo Pagano, pianoforte - Paolo Vicari, batteria - Sergio Cali, percussioni - Giacomo Tantillo, tromba - Andrea Marchetta, chitarra - Salvatore Scibetta, saxofono - Ernesto Marciante, Maria Giovanna Maggio, Miriam Versaci – voci  
Il Dipartimento dei nuovi linguaggi dell'ISSM Toscanini, include scuole di Jazz e di Pop Rock, e, nonostante sia stato avviato appena 4 anni fa, si pregia di essersi già distinto per competenza, qualificazione, duttilità e creatività artistica in numerosi eventi di caratura regionale, nazionale ed internazionale. Tra i tanti si evidenziano: - la recente partecipazione insieme al Te-



stimonial Paolo Fresu al concerto nazionale della Festa Europea della Musica 2020 tenutosi alla Valle dei Templi il 21 Giugno in diretta streaming sul canale dedicato dalla Commissione Europea, Istituzione patrocinante ed organizzatrice in collaborazione con MIBACT, MUR, RAI, SIAE, AIPFM, ISSM A. Toscanini, Ass. Reg Beni Culturali, Parco Archeologico Valle dei Templi; - la partecipazione annuale al prestigioso Festival Le Dionisiache di Segesta in collaborazione con il Parco Archeologico di Calatafimi-Segesta detenendo, dal 2017 ad oggi, il record di presenze e di incassi di tutto il Festival grazie ad una commistione di linguaggi e di stili; - la collaborazione con alcuni tra i più importanti Enti siciliani per eventi sold out tra i quali COME ALIVE!- Sala Grande Teatro Massimo di Palermo per una Coproduzione tra Teatro Massimo di Palermo/ ISSM A. Toscanini/ Ballet Du Nord (Francia), "West Side Story" nel centenario di Leonard Bernstein ( con oltre 5.000 presenze) – Politeama Garibaldi per una Coproduzione tra Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana/ISSM A.Toscanini; - la partecipazione alle ultime due edizioni del "Sicily Jazz Academy" Contest ottenendo lusinghieri apprezzamenti e premio della Giuria nel 2019; - un'attività didattica, di produzione e ricerca di spessore internazionale grazie ai progetti e alle numerose mobilità Erasmus realizzate in-coming e out-going con alcune delle più prestigiose Istituzioni Europee partners; - il partnerariato stabile con Siena Jazz Istituzione AFAM storica nel settore e con i Dipartimenti Jazz delle Istituzioni partners cofondatrici di FEMURS, Federazione Musicale Regionale Siciliana. L'Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Toscanini", unica Istituzione di Alta Formazione Artistico Musicale (comparto AFAM) del territorio agrigentino, ente pubblico di livello universitario fondato nel 1991 dalla Provincia Regionale di Agrigento oggi finanziato esclusivamente dallo Stato, è una realtà consolidata virtuosa ed efficiente che vanta 30 anni di storia come prestigioso presidio formativo di istruzione e di divulgazione della cultura Musicale. Negli ultimi anni l'Istituto ha ottenuto importanti e ed evidenti risultati: nonostante la gravis-

sima criticità economica che ha investito le Province siciliane, ha infatti dimostrato di essere un'Istituzione virtuosa e reattiva sotto il profilo economico, innovativa e all'avanguardia anche in piena pandemia, attenta alle necessità degli studenti con interventi mirati e competitiva per qualità e varietà dell'offerta formativa proposta, ed ha con successo rilanciato le attività didattiche, di produzione e di internazionalizzazione ottenendo un importante incremento dell'utenza generale e soprattutto degli studenti universitari. L'ampliamento dell'offerta formativa, la grande professionalità e l'elevato profilo artistico del corpo docente, uniti al grande impegno di tutto lo staff, hanno reso i Corsi didattici sempre più appetibili e degni di attenzione anche per gli studenti provenienti da altre province siciliane e per gli studenti internazionali da cui si registrano sempre più richieste di iscrizioni o di mobilità Erasmus studio in Entrata. Al fine di rafforzare e completare la formazione professionale dei giovani musicisti, sempre al centro delle priorità dell'Istituto, l'attività di produzione negli ultimi anni è stata notevolmente incrementata con una media di 60-70 eventi l'anno in collaborazione con Enti pubblici (MUR, MIBACT, Comuni, Associazioni, Sovrintendenza Regionale Beni Culturali; Parchi archeologici) ma anche con eventi di rilevanza Nazionale ed Internazionale grazie ad accordi strategici e protocolli d'intesa siglati con importanti Teatri Lirico-Sinfonici, Festivals e Accademie Internazionali, Conservatori extra UE, Associazioni di rilievo (Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Teatro dell'Opera di Lipsia, Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, AIPFM Ass. Italiana per la Festa della Musica, Fondazione Teatro Pirandello di Agrigento, Festival Le Dionisiache di Segesta/Calatafimi, Festival Regina Musicae di Maenza, Windsor Piano Academy-UK, Conservatorio Glazunov di Petrozavodsk-Federazione Russa, Associazione La Cantoria in Campitelli a Roma). L'Istituto vanta tra i propri studenti diverse eccellenze, tra cui anche musicisti noti già in carriera, premiati in Concorsi Nazionali ed Internazionali e con prestigiosi riconoscimenti tra cui il Premio della Presidenza della Ca-

mera della Repubblica Italiana assegnato in occasione della giornata Europea della Festa della Musica 2017; relativamente alle collaborazioni con altre Istituzioni AFAM, oltre ad essere partner di "Siena Jazz", l'Istituto è stato anche promotore della prima Federazione Musicale della Regione Siciliana ( FEMURS) di cui è fondatore insieme agli ISSM/ Conservatori di Trapani e Messina con cui condivide importanti progetti per la didattica, la ricerca, la produzione e l'internazionalizzazione. Il Direttore Prof.Ssa Mariangela Longo

### Taormina

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Teatro Greco

091 BLUES SICILIAN BLUES - ITALIAN BLUES UNION

Organizzazione Taoarte

### Trapani

Lunedì, 21 Giugno 2021 11:00

Via Ignazio Lampiasi 10

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA - TRAPANI

"La produzione pianistica di Franz Liszt è piena di brani ispirati all'Italia, dalle città e ai luoghi, al nostro patrimonio artistico materiale e immateriale. Nell'anno in cui si celebrano i 700 anni dalla morte di uno dei più importanti simboli italiani, il poeta Dante Alighieri, questo brano, che è parte di un concerto registrato a Trapani nella splendida Chiesa del Collegio dei Gesuiti, vuol essere un omaggio al rapporto che Liszt aveva con la cultura italiana e in questo caso con la poesia.

Si tratta della Tarantella finale del trittico "Venezia e Napoli", con il quale il grande compositore parafrasa la "Canzone del gondoliere" dell'Otello di Rossini, il cui testo è ancora una volta dantesco, il famoso "Nessun maggior dolore" del canto V dell'Inferno. Pianista Costantino Catena - Yamaha Artist

La registrazione integrale è il frutto di una partnership tra l'Associazione Amici della Musica di Trapani e

la Yamaha Europe". Musica e non soltanto: la passione continua. . .

L'Associazione Amici della Musica di Trapani è la più antica istituzione concertistica della provincia di Trapani. Fondata nel 1947 dallo scultore Domenico Li Muli e costituitasi giuridicamente il 13 Settembre 1950, l'Associazione opera nel settore musicale, organizzando cicli di concerti (Stagione concertistica, Settimana Internazionale di Musica Medievale e Rinascimentale, Festival Internazionale del Clavorgano e della Musica Barocca) e altre attività divulgative (Concerti e incontri con artisti nelle scuole, master class, conferenze. . .). Un'istituzione, dunque, ma – da sempre – una realtà in continua evoluzione, in grado di proporre quanto di più interessante sulla scena musicale e non soltanto: i cartelloni, infatti, spaziano dalla musica antica al jazz – proponendo al pubblico solisti e complessi di livello internazionale – a spettacoli multimediali e di danza contemporanea.

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30

via Teocrito, 3 - presso il centro "Nino Via"

FESTA DELLA MUSICA IN QUARTIERE

L'iniziativa si svolgerà presso il centro "Nino Via" nel quartiere sant'Alberto ed è organizzata da associazione UPI e dall'omonimo Comitato di quartiere, con il patrocinio del Comune di Trapani.

Il programma prevede lo svolgimento di esibizioni live da parte di giovani musicisti della città: Lucian - Vincenzo Romano - Luci Soffuse - Ciccio Fundarò

### Zafferana

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:30

Palazzina Liberty, Parco comunale

NOTE D'ESTATE

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Schola Cantorum Ætnensis di Zafferana Etnea (CT) - direttore: Ata Pappalardo - Musiche di F. Patavino, G.G. Gastoldi, P. Attaingnant, J. Bovet, M. Jackson, A. Branduardi, L. Cohen, J. Dowland, M. Migliacci e I. Fossati.

# TOSCANA

AREZZO	CASTEL DEL PIANO	LIDO DI CAMAIORE	MONTE SAN SAVINO	QUARRATA	SANSEPOLCRO
BALBANO	CECINA	LONDA	PIEVE A NIEVOLE	ROSIGNANO SOLVAY	SANTA CROCE SULL'ARNO
CALENZANO	CERRETO GUIDI	LUCCA	PIEVE SANTO STEFANO	SAN CASCIANO VAL DI PESA	SESTO FIORENTINO
CAMPIGLIA MARITTIMA	CERTALDO FIRENZE	MASSA	PISA	SAN GIOVANNI VALDARNO	SIENA
CASCINA	GROSSETO	MONSUMMANO TERME	PORO AZZURRO	SAN MARCELLO PITEGLIO	TORRITA DI SIENA
CASOLA IN LUNIGIANA		MONTEPULCIANO	PRUNETTA		VINCI

## Arezzo

Venerdì, 18 Giugno 2021 16:00  
 NINNA NANNA MI UNISCE A TE!  
 21 GIUGNO 2021 - GUIDO DAY  
 Teatro Petrarca  
 Premio internazionale Guido d'Arezzo  
 A.GI.MUS Firenze  
 Luca Provenzani Violoncello,  
 Fabiana Barbini Pianoforte,  
 Francesco Corti Cembalo/Organo

## Balbano

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00  
 Circolo CTG Balbano, Via della Chiesa 81  
 MICHELE BIONDI BAND FEAT. BEPPE NANNINI  
 ITALIAN BLUES...  
 Michele Biondi suona in Europa e Stati Uniti, ha pubblicato tre album, collabora con artisti come Ray

Cashman, Stan Street, Rachele Coda, Katie Bradley (British Blues Awards Winner). E' stato finalista del Pistoia BluesIn, ha partecipato a manifestazioni come Natchez Mississippi Celebration, Hambone Festival Mississippi, Lugano Blues Nights, Lucca Blues Festival e molti altri. Giuseppe "Beppe" Nannini è docente di sassofono, clarinetto e tromba presso la scuola di musica INMusica di Lucca. Alla batteria Edoardo Vannozi, al basso Matteo Moscardini, alle tastiere Andrea Baroni.

Il Circolo CTG di Balbano è un luogo d'altri tempi, un punto di ritrovo immerso nella bellissima campagna lucchese!

Aperto tutto il giorno da colazione fino al dopo cena, al Circolo CTG Balbano offriamo cucina tipica lucchese, live music dal Giovedì alla Domenica, attività sportive e all'aria aperta!

## Casola in Lunigiana

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00  
 Via casola, 3, 54014 Casola In Lunigiana MS - ASD  
 Camping La Traina  
 MUSICASOLA21  
 Esibizione band Rock lunigianesi all'interno dell'area pleinair "La Traina", Apericena Parteciperanno Serpi, The Vicious Club, Dj set e altri. . .

## Certaldo

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00  
 Viale Matteotti, 51  
 UN ANNO IN MUSICA  
 Esibizione allievi della Scuola di Musica di Certaldo con il quartetto di Sax "Ance Rotte", i J-l@b, Giulia Conti e Federico Altavilla, l'ensemble "Piccolo esacordo".

## Firenze

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:30  
 Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze - Sala Galileo - via Magliabechi 2  
 CONFERENZA-CONCERTO SU GISELLA SELDEN GOTH ALLA BIBLIOTECA...  
 Conferenza-concerto su Gisella Selden Goth: la controversa biografia della musicista ebrea e la sua devozione per Busoni .Il pianista e studioso Paolo Munò illustrerà la figura di Gisella Selden-Goth di cui la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze conserva un importante fondo documentario, accompagnando il suo "racconto" con l'esecuzione di brani della stessa compositrice, di Jean Sibelius, Béla Bartók, Ferruccio Busoni e Mario Castelnuovo-Tedesco. Gizela (Budapest 1884 - Firenze 1975) si appassionò fin da giovanissima alla musica e la sua formazione musicale è stata fortemente influenzata da Béla Bartók e da Ferruccio Busoni. Nel 1923, insieme alla figlia Tru-

dy, eslese come sua residenza Firenze e presso la sua abitazione gravitarono le più rilevanti personalità musicali di quegli anni tra cui Arturo Toscanini, Wilhelm Furtwängler, Bruno Walter, Dimitri Mitropoulos. A seguito della promulgazione delle leggi razziali, fu costretta a trasferirsi a New York e, negli anni di lontananza da Firenze, dove volle tornare al termine del conflitto, intrattenne un intenso scambio di lettere con lo scrittore ebreo austriaco Stefan Zweig.

Lunedì, 21 Giugno 2021 15:30

Piazza dei Giudici 1

“IL MUSEO GALILEO SUONA” - UN DIALOGO TRA MUSICA E SCIENZA

Il Museo Galileo suona - Un dialogo tra musica e scienza L'evento, organizzato in collaborazione con il Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, vuole porre in evidenza lo stretto rapporto tra strumenti musicali e strumenti scientifici. Il repertorio musicale è stato scelto in base agli spazi destinati ad accogliere i musicisti in modo da integrarsi con il percorso espositivo. Gli studenti delle classi di quartetto, arpa, chitarra e musica vocale rinascimentale e barocca si alterneranno in cinque sale del Museo Galileo, compresa quella che custodisce gli strumenti originali del grande scienziato toscano. Verranno inoltre esposti alcuni strumenti della collezione di acustica del Museo, solitamente conservati nei depositi, quali la rara e imponente “tromba parlante” risalente al Seicento e il fonografo di Edison.

Lunedì, 21 Giugno 2021 08:00

Piazza Vittorio Gui, 1

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - TEATRI IN FESTA 2021

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino I dialoghi del Maggio Link I dialoghi del Maggio 14 giugno,

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30

Chiesa Beata Maria Regina della Pace, Via di Caciolle 1

MUSICA SACRA E PROFANA NELLA STORIA DELLA MUSICA ITALIANA

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica | Cantori Marco da Gagliano di Firenze | direttore: Giovanni Nocentini | Musiche di G. Gherardeschi, J. Arcadelt, G.P. da Palestrina, A. Banchieri, G. Rossini, D. Puccini, N.R. Korsakoff e G. Nocentini

Sabato, 19 Giugno 2021 21:15

Giardino e pertinenza della Pieve di S. Stefano in Pane, Via delle Panche, 32-34

SUMER IS ICUMEN IN

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica | Coro S. Stefano in Pane di Firenze | Corale Controtempo di Firenze - Coro di via Luna di Firenze. Direttore: Ippolita Nuti. Musiche popolari.

### Grosseto

Lunedì, 21 Giugno 2021 dalle 10:30 alle 19:30

Piazza Ferretti

EDICOLACUSTICA - SHOWCASE ACUSTICI DI MUSICA INEDITA...

EdicolAcustica, il format unico in Italia che consiste in showcase acustici di musica inedita accanto al chiosco dell'edicola di Michele Scuffiotti in piazza Ferretti a Grosseto in Toscana, ritorna per la Festa della Musica con due appuntamenti.

Un anteprima domenica 20 giugno dalle 10:30 di mattina: Mauto, Daniele Sarno e Kiti si esibiranno in piccoli showcase.

Gli artisti che parteciperanno sono: Valos, Riccardo Nucci, Minerva 40, Serena Matù, Irene Di Brino, Francesco e Caterina Guazzi

Durante le due giornate potrete seguire gli eventi anche sulla pagina facebook di EdicolAcustica.

La nuova musica d'autore torna a risuonare nel chiosco. Rielaborazione dell'immagine ufficiale FDM21 per EdicolAcustica, a cura di Daniele Sarno

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:15

Chiesa Madre Teresa di Calcutta, Via Stati Uniti 100 OLTRE LA SELVA OSCURA

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica | Co-

rale Giacomo Puccini di Grosseto | direttore: Walter Marzilli | Musiche di A. Bruckner, J. Rheinberger, S.V. Rachmaninov, L. Molino e G.F. Händel.

### Lido di Camaiore

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Sakay Cocktail Bar, Via del Secco 81

MICHELE BIONDI, FILIPPO ANTONINI & THE BLUES PREACHERS

Michele Biondi suona in Europa e Stati Uniti, ha pubblicato tre album, collabora con artisti come Ray Cashman, Stan Street, Rachelle Coba, Katie Bradley (British Blues Awards Winner). E' stato finalista del Pistoia BluesIn, ha partecipato a manifestazioni come Natchez Mississippi Celebration, Hambone Festival Mississippi, Lugano Blues Nights, Lucca Blues Festival e molti altri. Filippo Antonini suona in Europa ed America, ho condiviso alcuni dei palchi più prestigiosi, tra gli altri, con Duke Robillard, Tommy Castro, Elvin Bishop, Otis Taylor, Eric Sardinias, Eric Sardinias, Alberto Marsico, Michele Papadia, Toñin Corujo. Ha all'attivo due album, il secondo prodotta da Juan Salinas (Latin Grammy Awards Winner). E' docente di chitarra, armonia e teoria musicale. Sakay Cocktail Ristobar è un locale a Lido di Camaiore, Lucca, Toscana. Il proprietario Manuel Sakay è un pluripremiato barman. Il connubio tra buona cucina locale, ottimi cocktail e live music blues ha portato il Sakay Cocktail Ristobar ad essere un punto di riferimento in Toscana e non solo. Organizzatore: Manuel Sakay.

### Lucca

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazzale Mansi presso Chiesa di S. Maria Corteorlandini, Piazza S. Maria Corteorlandini

CONCERTO CORO NAVIRUS

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Gruppo Vocale Lucchese Il Baluardo di Lucca direttore: Elio Antichi.

### Massa

Mercoledì, 09 Giugno 2021 22:30

Villa Cuturi

ASPETTANDO “LUCE NOVA” - PRESENTAZIONE

Presentazione di Vita Nova per la Festa della Musica 2021 - Villa Cuturi - Marina di Massa (Ms). “Cammina... Crea, sogna, soffri, rallegrati, vivi ma semina, per chi vicino sia” (Marta Gierut)

Sabato, 05 Giugno 2021 15:00

ASPETTANDO “LUCE NOVA” - ROMEO E GIULIETTA

Aspettando l'evento del 21 giugno “Luce Nova” L'Amore è una forza primordiale che può assumere infinite declinazioni nell'ambito dei sentimenti umani, capace della stessa intensità del suo opposto, l'odio, come delle più eroiche, tenere e delicate sfumature. Tutti in qualche modo hanno tentato di darne una definizione, riuscendo però ad individuare solo una delle infinite varianti che lo caratterizzano, perché è veramente un sentimento onnicomprensivo. Ed è per questo che l'arte ha fatto dell'Amore il suo soggetto principale: è stato cantato nella poesia, nella pittura, nella scultura, nella musica, nella danza, sottolineando sino dai tempi più antichi la sua potenza travolgente o la dolcezza infinita.

Dal Cantico dei cantici, a Saffo, a Catullo, a Dante, Petrarca, a Shakespeare, ai moderni e la lista potrebbe continuare all'infinito, ognuno ha voluto dedicare a questa forza irrazionale il proprio ingegno, nel tentativo di spiegarne il mistero.

Oggi vogliamo offrire dell'Amore solo alcuni aspetti affrontati nel corso dei secoli in una veloce carrellata che dal grande Dante, attraverso le parole di Shakespeare arriva sino a Prévert e a due giovani poeti che presenteranno le loro creazioni.

### Marina di Massa

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Villa Cuturi, Viale A.Vespucci, 24 LUCE NOVA

Clicca qui per vedere il video dell'evento Siamo avvolti ancora dalla pandemia come nebbia che rende incerta la trama dei ricordi e delle immagini, ma nella piena convinzione di mantenere viva la speranza continuiamo a far parlare la cultura. Mossi dalla forza più grande dell'universo, l'amore, ci addentriamo nella musica e nella poesia, e la musica nasce dalle parole. In questo evento faremo incontrare poesia e musica di ogni tempo calando fortemente la nostra ispirazione nelle terzine dantesche, in doveroso omaggio alle celebrazioni di questo anno dedicato a Dante. Attraverseremo le epoche storiche mettendo in relazione Dante con vari poeti anche contemporanei e soprattutto con Shakespeare. Due grandi autori che hanno saputo cantare l'amore.

L'evento in forma scenica, attraverso la voce di Max Baroni e la musica eseguita da Anna Maria Salamina e Ambra Gentili (Pianoforte), Angela Orefici (Flauto traverso), Massimo Montaldi (Chitarra classica), Veronica Pucci (Arpa) e Susanna Biagioni (Danza), vuole essere occasione per far parlar l'amore come luce per attraversare la notte della pandemia. Regia di Ludovico Gierut e introduzione storico-letteraria di Marilena Cheli Tomei. Suono di Edoardo Anselmi.

### **Monsummano Terme**

Mercoledì, 16 Giugno 2021 15:00

IO ASCOLTO LA NATURA

Qualche giorno fa, i nostri bambini del corso di propeutica musicale sono andati ad "ascoltare" la natura e hanno dialogato con lei! Sentirete avvicinarsi un temporale, con tuoni e piogge per poi sentir uscire allo scoperto ranocchi e uccellini.

"Io ascolto la Natura" è un progetto in collaborazione con Nati per la Musica in occasione dei suoi 15 anni di attività e della Festa Europea della Musica, patrocinato dal Comune di Pieve a Nievole.

### **Montepulciano**

Lunedì, 21 Giugno 2021 00:00

IL TREScone

Il Trescone. Un canto popolare che unisce tutte le età Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte ed Istituto di Musica "Henze" di Montepulciano, insieme all'Associazione "Nati per la Musica", hanno realizzato una performance musicale condivisa tra le realtà musicali amatoriali del territorio, gli adulti della Corale Poliziana ed i bambini del Coro di Voci Bianche.

### **Pieve a Nievole**

Domenica, 27 Giugno 2021 17:30

CONCERTO DI FINE ANNO!

Domenica 27 giugno presso il parco della Villa R.Martini a Monsummano Terme, si esibiranno gli allievi e i docenti della Accademia Musicale della Valdinievole nel consueto Concerto di fine anno.

Mercoledì, 16 Giugno 2021 16:00

IO ASCOLTO LA NATURA

"Io ascolto la Natura" è un progetto realizzato da Accademia Musicale della Valdinievole in collaborazione con Nati Per La Musica, in occasione dei suoi 15 anni di attività, e della Festa Europea della Musica, patrocinato dal Comune di Pieve a Nievole.

Sentirete avvicinarsi un temporale, con tuoni e piogge per poi sentir uscire allo scoperto ranocchi e uccellini!

### **Pieve Santo Stefano**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Piazza delle Logge del Grano

PROVE D'INIZIO ESTATE

Prove aperte del Coro Altotiberino che si svolgeranno nella suggestiva piazzetta delle Logge del Grano nel comune di Pieve Santo Stefano, per ricominciare a far ascoltare musica dal vivo





Sabato, 26 Giugno 2021 21:00  
RIPRENDIAMOCI LA MUSICA

Noi lo fremo con l'Orchestra Giovanile d'Archi formata da giovanissimi musicisti della Valtiberina Toscana

### **Pisa**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Anfiteatro del Centro Espositivo - San Michele degli Scalzi, sul Viale delle Piagge

MUSICA PER IL GRANDE SCHERMO

Anche quest'anno la Società Filarmonica Pisana è lieta di partecipare alla Festa Europea della Musica 2021, promossa dal Ministero della Cultura e dall'AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica). Questo ha fatto sì che anche quest'anno si accendesse, sul sito della Festa europea della musica, la città di Pisa. Tantissimi concerti di musica dal vivo si svolgono ogni anno, il 21 giugno nel giorno del solstizio d'estate, in tutte le città, principalmente all'aria aperta, con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere. Dilettante o professionista, ognuno si può esprimere liberamente, la Festa della Musica appartiene, prima di tutto, a coloro che la fanno.

Nel 2020 nonostante la pandemia sono state circa 400 le città che hanno partecipato e tra queste Pisa è stata rappresentata proprio dalla Società Filarmonica Pisana.

Negli anni passati abbiamo partecipato con l'orchestra della nostra scuola di musica: i difficili mesi che abbiamo vissuto e che faticosamente stiamo superando ci hanno impedito di organizzare per i nostri ragazzi prove d'insieme nel salone e pertanto, come già accaduto nel 2020, abbiamo deciso di affidarci all'orchestra dei nostri docenti, guidata dal direttore della scuola, il M° Carlo Franceschi.

Tra i brani in programma di compositori come Ennio Morricone, Nicola Piovani e Nino Rota, che tutti conosciamo, ci saranno anche brani del compositore

Enrico Cerretti che ha all'attivo colonne sonore per cortometraggi, pubblicità, TV, teatro, progetti multimediali, e discografia riprodotta in più di 30 paesi del mondo, che torna a esibirsi a Pisa dopo la Festa Europea della musica del 2018.

Un ringraziamento all'assessore alla Cultura del comune di Pisa Pierpaolo Magnani che ci ha messo a disposizione lo spazio del Centro SMS

### **Pistoia**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:30

Fortezza Santa Barbara, Piazza della Resistenza  
"VOCI NEL TEMPO"

Le voci della Scuola Comunale di Musica "Mabellini" accompagneranno il pubblico in un affascinante viaggio sui colori della voce, dalla musica antica al jazz. Con la partecipazione straordinaria della "voce" del clarinetto di NICO GORI.

### **Quarrata**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Villa La Magia - Prato dei ciclamini  
Via vecchia Fiorentina 1° tronco, n. 63

ITALIAN BLUES UNION KIDS è una formazione estemporanea di ragazzi che provengono da varie esperienze musicali. Hanno dai 9 ai 13 anni e si cimenteranno in pezzi di blues classico e rock.

La Villa La Magia è uno degli elementi più rappresentativi del territorio di Quarrata e costituisce una delle emergenze architettoniche più prestigiose di tutto il Montalbano, fa parte del sito "Ville e giardini medicei in Toscana" iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO dal 2013

### **San Casciano Val di Pesa**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00  
2021 MUSICA IN FESTA!

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica Concerto del "CORO QUODLIBET" di San Casciano in Val di Pesa - Firenze direttore Ivan Caselli - Johann Sebastian BACH (1685-1750) dall'Oratorio di Natale Bwv 248: Corale "Schaut hin dort liegt im finster Stall", corale "Ich will dich mit Fleiß bewahren", corale "Seid froh dieweil", corale "Ich steh an deiner Krippen hier - Michael HAYDN (1737-1806) dalla "Missa Tempore Quadragesimae" MH 553, Credo - Georg Friedrich HÄNDEL (1685-1759) dal "Messiah", "But thou didst not leave his soul in hell", "How beautiful are the feet" - Georg Philipp TELEMANN (1681-1767) dalla cantata "Allein Gott in der Höh sei Ehr" TVWV 1:58, coro "Ehre sei Gott in der Höhe" - Johann Sebastian BACH (1685-1750) dalla cantata "Herz und Mund und Tat und Leben" Bwv 147, corale "Jesus bleibet meine Freude" - Michael HAYDN (1737-1806) dalla "Missa Tempore Quadragesimae" MH 553, Agnus Dei - Johann Sebastian BACH (1685-1750) dalla cantata "Jesus nahm zu sich die Zwölfe" Bwv 22, corale "Ertöt uns durch dein Güte" - Elena Mariani, soprano Massimo Nesi, violino - Giovanni Vitangeli, organo.

### **San Giovanni Valdarno**

NOTE D'ESTATE - SAN GIOVANNI TRA MUSICA E TRADIZIONE

LUNEDÌ 21 GIUGNO FESTA DELLA MUSICA

Ore 21,15: Pieve di San Giovanni Battista CONCERTI PER PIANOFORTE E ORCHESTRA con QUINTETTO D'ARCHI OIDA ERIC TORNABENE pianoforte, THOMAS BARONI pianoforte, TOMMASO RIDOLFI pianoforte  
Musiche di Ludwig van Beethoven e Wolfgang Amadeus Mozart a cura dell'Accademia Musicale Valdarnese

MARTEDÌ 22 GIUGNO

Ore 21,15: Piazza Masaccio - Presentazione del film "SANGIO. Diario dalla fine del mondo" di Blanket Studio

Progetto promosso dall'Assessorato alla Cultura e Politiche Giovanili e Associazione Mus.E

Ore 22 : Concerti Piazza Masaccio Wabeesabee - Ilaria Rastrelli a cura di Festival delle Scoperte e Le Visionair

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

FESTA DEL SANTO PATRONO

Ore 11:00: Pieve di San Giovanni Battista - Lettura dei capitoli e Messa del Santo Patrono

Ore 21,15: Piazza Masaccio "Tradizionale concerto di San Giovanni" a cura del "Concerto Comunale"

### **San Marcello Piteglio**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

PRO LOCO PRUNETTA E VIVERE PITEGLIO ORGANIZZANO A PRUNETTA...

Il 2021 è stato proposto dal Ministero della Cultura come l'anno di Dante Alighieri poichè viene celebrato il settecentesimo anniversario della morte del Sommo Poeta. Vivere Piteglio è orgogliosa di offrirvi questo spettacolo teatral-musicale, un viaggio all'inferno.

Coro: "il Giardino delle Note" - Chitarra: Pietro Lorenzi - Tastiera e direzione coro: Sandra Cecchi - Flauto traverso: Cinzia Melosi - Percussioni: Ulieta Loto

### **Prunetta**

Sabato, 19 Giugno 2021 21:00

PRO LOCO PRUNETTA E VIVERE PITEGLIO ORGANIZZANO A PRUNETTA...

Il ministero ha scelto come testimonial della Festa della Musica 2021 Pino Daniele Vivere Piteglio è orgogliosa di offrirvi la musica del: Trio 'A Sentosa'.

Le canzoni napoletane negli arrangiamenti dei posteggiatori.

Infinite luci trapelano nell'intreccio leggero di questa formazione, albe, tramonti, notti sul mare, o sole accecante, e un teatro interiore di emozioni ha la possibilità di riemergere, forti, delicate, a mezza voce:

una varietà di sfumature presenti ancora nella nostra memoria che il mondo di oggi vorrebbe appiattare in un unico caotico frastuono.

### **Sansepolcro**

Domenica, 20 Giugno 2021 19:00

Chiostro del Duomo di Sansepolcro, Via G. Matteotti 1  
SGUARDO VERSO IL CIEL

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Coro Città di Piero Domenico Stella di Sansepolcro (AR) - direttori: Bruno Sannai e Paolo Fiorucci - Musiche di B. Marcello, C. Gounod, C. Saint-Saëns, G. Fauré, L. Molfini, A. Pärt, A. Branduardi, K. Jenkins e C. Tin

Giovedì, 17 Giugno 2021 21:00

Chiesa di Santa Marta

MUSICA PER RICOSTRUIRSI

Trio Musa: Mirko Taschini (oboe), Edoardo Filippi (fagotto), Lorenzo Ronti (sax soprano) Musiche di Vivaldi, Händel, Mozart e altri.

### **Sesto Fiorentino**

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Biblioteca Ernesto Ragionieri, piazza della Biblioteca 4  
PICCOLE NOTE

Lunedì 21 Giugno festeggiamo la Festa della Musica 2021 con PICCOLE NOTE!! Alle ore 18,00 si esibiranno nel cortile della biblioteca i piccoli musicisti della Scuola di Musica Bruno Bartoletti, e a seguire un piccolo laboratorio di giochi musicale e body percussion a cura di un operatore del programma nazionale Nati per la Musica.

Per bambini da 4 a 7 anni - In collaborazione con la Scuola di Musica Bruno Bartoletti di Sesto Fiorentino.

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

Villa San Lorenzo - Via Scardassieri, 47

FESTA DELLA MUSICA A SESTO FIORENTINO

Lunedì 21 Giugno, alle ore 20.00, la Big Band della

Scuola di Musica Bruno Bartoletti si esibisce nel cortile di Villa San Lorenzo a Sesto Fiorentino. Intrattenimento musicale con piano jazz, voci.

Iniziativa promossa dalla Pro Loco di Sesto Fiorentino, in collaborazione con la Scuola di Musica Bruno Bartoletti e con il Rotary Club Firenze Sesto Michelangelo, e con il patrocinio del Comune di Sesto Fiorentino

### **Torrta di Siena**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

ITALIAN BLUES UNION - OPHELIA BLUES MEDITERRANEO - THE...

Organizzazione comune di Torrta e Associazione culturale Torrta Blues

### **Vinci**

Mercoledì, 16 Giugno 2021 00:00

Piazza della Pace,1

“BEATRICE E LE ALTRE”

“Beatrice e le altre” messo in scena dai ragazzi del Corso di Musical ed è nato da alcune necessità: dare uno scopo e un senso al corso di musical, rispettare e onorare la tradizione della Festa della Musica nel Comune di Vinci, offrire una valida alternativa al consueto Musical che ogni anno veniva messo in scena a maggio al Teatro

Aurora di Fibbiana. La formula del monologo alternato alle canzoni e alle coreografie ci è sembrata la formula giusta per uno spettacolo ai tempi della pandemia, con tutte le restrizioni ad essa legate.

Dato che la maggioranza degli interpreti è di sesso femminile abbiamo individuato come tema la donna e quale poteva essere la donna nel settecentenario dantesco? Beatrice, naturalmente.

“Beatrice e le altre” è uno spettacolo-laboratorio in cui gli attori e i musicisti del CFCM mettono in scena alcuni monologhi, con intermezzi musicali. Ci si

interrogherà, in uno spettacolo fatto di monologhi, sul senso stesso del monologo. Incontreremo molti personaggi: Beatrice in persona, un'adolescente crudele ma di gran classe e una donna, mamma, operaia, sfruttata due volte: in casa e in fabbrica; alla fine lo spettacolo ci condurrà con grazia ed eleganza nel tempo sospeso dell'attesa. La musica sarà come sempre parte integrante dello spettacolo e sarà cantata e suonata dal vivo. Le coreografie sono di Martina Betti ed il soggetto, la sceneggiatura e la regia sono di Claudio Benvenuti.

Mercoledì, 16 Giugno 2021 19:00 Piazza della Pace,1  
“UN INFERNO DI COMMEDIA”

“Un inferno di commedia” scritto e diretto da Claudio Benvenuti è stato realizzato e verrà messo in scena dai bambini del corso “Little star”, ormai da anni parte fondamentale del progetto della scuola di Musica del CFCM poiché permette anche a chi non abbia ancora deciso di affrontare lo studio di uno strumento di confrontarsi e di crescere e condividere le proprie esperienze attraverso il canto, il ritmo, la coreografia e la recitazione. Il percorso di canto e le coreografie sono state curate da Guia Conforti, Jessica Pipitone e Camilla Ferri. Lo spettacolo, di bambini e per bambini, ripercorrerà attraverso il sogno di un bambino il viaggio di Dante e gli incontri fatti lungo la via porteranno sempre alla stessa domanda...



# TRENTINO ALTO ADIGE

ARCO  
ALA

CASTELLO  
MOLINA  
DI FIEMME

PELLIZZANO  
PERGINE

VALSUGANA  
TENNA

TRENTO  
TUENNO

## Arco

Lunedì, 21 Giugno 2021 09:00

Centro cittadino

LE STRADE DELLA MUSICA

I luoghi interessati saranno: Viale Segantini, Via Vergolano, P.zza Canoniche, P.zza Prospero Marchetti e il Parco Segantini

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:00

Centro Giovani "Cantiere 26" - Via Paolina Caproni Maini 26/E  
FESTA DELLA MUSICA A CANTIERE 26

16:00 - Free Jam Session 20:00 - Chesko Vinyl Dj Set

21:00 - ToolBar Live 22:00 - Jambow Jane

Salone delle Feste del Casinò, Viale delle Magnolie 9

ARIE D'OPERA

Allievi della classe della Prof.ssa Daniela Longhi Prof. Giovanni Gianni: Pianoforte

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Chiesa Evangelica - Via Roma 8

CONCERTO DI PIANOFORTE E VOCI LIRICHE

Verranno eseguiti arie e duetti del repertorio operistico.

Michela Forgione: pianoforte Voci liriche della Classe di Canto della M.a Sabrina Modena SMAG

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

Parco Arciducale - Via Fossa Grande

LE NOTE DEL MONDO

Un trio inedito interpreterà i brani provenienti da più culture, esplorando colori e suggestioni diverse. Ro-

berto Garniga: pianoforte e voce; Gilberto Meneghin: fisarmonica; Sefano Menato: clarinetto e sassofono

## Ala

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00 - Via Sartori  
CONCERTO ORCHESTRA GIOVANILE OPERAPRIMA  
celebrazione FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2021 location: PALAZZO TADDEI - corte interna orario: h 18

Un bel modo per tornare a esibirsi in pubblico e a condividere l'esperienza unica della musica live nella bellezza di uno splendido palazzo del 700. Programma: Comedy Tonight (Stephen Sondhem), El Condor Pasa (Daniel Alomia Robles), Guantanamo (Marti Fernandez), L'uomo di Harlech (Tradizionale), Gabriel's Oboe (Ennio Morricone), Love Theme (Ennio Morricone), Grease (Barry Gibbs / John Farrar), Treasure (Bruno Mars). Nella giornata ufficiale della Festa della musica, lunedì 21 giugno 2021, gli allievi della scuola musicale dedicheranno un momento sonoro durante i momenti-lezione.

## Pergine Valsugana

Sabato, 19 Giugno 2021 00:00

P.zza Municipio

FESTA DELLA MUSICA 2021

## Tenna

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

piazza municipio

FESTIVAL EUROPEO DELLA MUSICA 2021

Centro chiuso e una Piazza dedicata esclusivamente a noi, dove il gruppo "Players No Age" ci farà sognare con la loro musica

Martedì, 01 Giugno 2021 21:00

Piazza municipio

FESTIVAL EUROPEO DELLA MUSICA 2021

## Trento

Venerdì, 18 Giugno 2021 16:00

PAPÀ, VIENI CON ME AD ESPLORARE IL MONDO!

Il video racconta il valore della musica in famiglia così come nei servizi educativi e nelle scuole. In questo tempo caratterizzato da limitazioni e chiusure, la musica ha dimostrato di poter unire, anche se a distanza, famiglie, bambini, educatrici ed insegnanti. La musica è un linguaggio universale, che supera le barriere e crea un filo di esperienze ricche dal punto di vista relazionale ed affettivo. Il video di Niccolò e Sara, che si divertono a fare musica con papà Nene, si intreccia, nella sua parte finale, con le voci dei bambini e delle educatrici del nido di infanzia che cantano insieme un girotondo. Semplici gesti che ben rappresentano il valore dell'esperienza

musicale che unisce, ci prende per mano, ci coccola, ci fa crescere!

## Tuenno

Venerdì, 18 Giugno 2021 00:00

Ville d'Anaunia (TN), frazione Tuenno, via Trento 15

CANTAMI UNA STORIA

"Cantami una storia" è un appuntamento dedicato a bambini e genitori per conoscere il piacere e i benefici della lettura e della musica per lo sviluppo precoce. L'iniziativa è stata realizzata in Trentino, a Tuenno (TN) il 4 giugno 2021, in collaborazione con il Comune di Ville d'Anaunia, la biblioteca comunale e la scuola musicale "C. Eccher" di Cles (TN). "Cantami una storia" fa parte del progetto "Il valore della lettura e della musica in famiglia", finanziato dalla Fondazione Caritro di Trento, che promuove in modo congiunto i programmi Nati per leggere e Nati per la musica attraverso una rete di collaborazione tra Amministrazioni comunali, biblioteche, scuole di musica, Consultorio e pediatri del territorio. All'iniziativa "Cantami una storia" sono state invitate le famiglie dei bambini nati nel 2020; a loro è stata donata una copia del libro "Rime per le mani", sono stati illustrati gli obiettivi dei programmi NpL e NpM anche attraverso la sperimentazione concreta di letture condivise e di un laboratorio musicale.



# UMBRIA

ASSISI

BASTIA UMBRA

CALVI  
DELL'UMBRIA

CASTIGLIONE  
DEL LAGO

CITTÀ DELLA  
PIEVE

CORCIANO

FERENTILLO

GUBBIO

MARSCIANO

NORCIA

PASSIGNANO  
SUL TRASIMENO

PERUGIA

PIETRALUNGA

TERNI

TODI

## Assisi

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Sagrato basilica papale di San Francesco d'Assisi,  
Piazza San Francesco

INCANTO SULLE VIE DI FRANCESCO

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica |  
Cappella Musicale della Basilica Papale di S. France-  
sco di Assisi (PG) | direttore: Giuseppe Magrino  
Musiche di D. Bartolucci, G. Magrino e J. Rutter

## Bastia Umbra

Sabato, 19 Giugno 2021 17:00

Giardini di Casa Chiara

GIOCHIAMO CON LA MUSICA INSIEME - Laboratorio  
Nati per la Musica per bambini e famiglie  
Bambini da 0 a 6 anni

## Calvi dell'Umbria

CONCERTO DEL QUARTETTO D'ARCHI NOVA AMADEUS

Sabato, 19 Giugno 2021 21:00

Giardino del Monastero delle Orsoline  
Calvi dell'Umbria

## Castiglione del Lago

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Lungolago di Castiglione del Lago

BLUES LAKE DROPS - ITALIAN BLUES UNION

Flash Mob from the Boats - Dopo il sorprendente suc-  
cesso dello scorso anno ritorna a Castiglione del Lago  
"Blues Lake Drops", interventi musicali in modalità fla-  
sh mob a ridosso delle coste del territorio comunale da  
un palcoscenico inconsueto: le barche dei pescatori del  
Trasimeno, messe a disposizione da ARBIT (Associazione  
per il recupero delle barche interne tradizionali del Trasi-  
meno). Si esibiranno il cantautore campano, ma umbro  
di adozione, Tito Esposito e l'inedito duo africano di Kora  
Hero. La musica risuonerà lungo la costa di Castiglione  
del Lago dal pomeriggio al tramonto, amplificando  
il messaggio del "ritorno alla vita" che il Blues e le sue  
contaminazioni efficacemente esprime con il suo carico  
di passione e sentimenti di riscatto e speranza. Organiz-  
zazione: TRASIMENO BLUES FESTIVAL.

## Città della Pieve

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Spazio Kossuth, Palazzo Vescovile, Via Vannucci 34

CLAUDIA ALIOTTA E RACHELE SPINGOLA IN CONCERTO.  
ANTEPRIMA...

Con la Anteprema della Mostra "in mia presenza",  
dedicata al Poliedrico artista W.A Kossuth" ed il Con-  
certo per Voce ed Arpa di Claudia Aliotta e Rachele  
Spingola, " dal medioevo al pop", "Citta' della Pieve  
partecipa alla Festa della Musica 2021.L'organizza-  
zione e' curata dallo Spazio Kossuth di Citta' della  
Pieve e dalla Associazione Turistica Pievese-Pro  
Loco.Una location di prestigio ed una performance  
concertistica eclettica di due grandi artiste. Claudia  
Aliotta,voce - Rachele Spigola, Arpa.

## Gubbio

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

FESTA DELLA MUSICA 2021, PER RIPRENDERSI LA  
VITA

L'Associazione MusicaNova gestisce per conto del Co-  
mune di Gubbio, la Scuola Comunale di Musica. Sono  
più di 40 anni che la scuola è presente nella città e  
la sua attività ha sempre contribuito ad avvicinare  
ragazzi e ragazze allo studio di uno strumento, fa-  
cendosi promotrice di eventi, concerti e masterclass

con artisti di riconosciuta fama nazionale ed inter-  
nazionale. Grazie ad un corpo docente profession-  
almente preparato, si è potuta ampliare l'offerta  
formativa ad una molteplicità di generi assicurando  
agli allievi la possibilità di trasportare le competenze  
acquisite nelle esibizioni e nei concerti annualmente  
organizzati.

Seguendo questo percorso il prossimo 21 giugno, al-  
lievi, ex allievi ed insegnanti, pur nelle difficoltà che  
la pandemia ha imposto, si esibiranno portando la  
musica per le vie della città, grazie alla Street Band,  
e con un concerto che vedrà le performance anche  
dei migliori allievi che integreranno il gruppo orche-  
strale formato dai docenti. La musica resta sempre  
un momento di espressione che non ha età e che  
ancora una volta ci porterà fuori da un momento di  
grande difficoltà.

## Norcia

Lunedì, 21 Giugno 2021 17:30

Centro storico

FESTA DELLA MUSICA E DELLA DANZA A NORCIA

Un incontro unico e speciale tra 9 giovani danzatrici

e danzatori dell'Umbria, 3 artiste della compagnia Sosta Palmizi e la compagnia giovani di i D.R.OP. Project di Bologna in un vortice di musica e di danza che anima i giardini, le strade e le piazze del centro storico di Norcia.

Performance di musica e danza che partono da Piazza san Benedetto alle 17.30 , si svolge tra strade vicoli e piazzette , dentro e fuori le mura, e terminano alle 21.30 in Piazza San Benedetto per celebrare l'estate, l'arte, la vita che riprende (vedi piantina delle performance). Un inno alla vita e allo spettacolo dal vivo che si manifesta all'improvviso e in cui ci si imbatte camminando e cercando tra le strade, i giardini e le piazze della città. Una produzione Dance Gallery con la regia di Valentina Romito, la direzione tecnica di Gilles Dubroca con Camilla Branchetti, Luca Calderini, Valerio Cassa, Simona Ceccobelli, Lucia Di Pietro, Mattia Maiotti, Livia e Maurizio Massarelli, Compagnia Giovani D.R.O.P. di Elisa Pagani (Bologna), Francesca Antonino - Cinzia Sità - Cecilia Ventriglia (Sosta Palmizi). Con il sostegno di Regione Umbria e Comune di Norcia

### Perugia

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Biblioteca Comunale di Villa Urbani

LA BIBLIOTECA DI VILLA URBANI PER LA FESTA EUROPEA DELLA...

Perugia, nel giardino della Biblioteca di Villa Urbani appuntamento con Gabriele Buonforte, voce e chitarra ed Alessio Lucaroni, batteria e percussioni che si esibiranno in concerto alle ore 21.

Repertorio pop moderno, musica cantautorale cover e brani originali.

Lunedì, 21 Giugno 2021 17:30

Università italiana per stranieri, aula Magna

TRIO DI CORI PER LA FESTA EUROPEA DELLA MUSICA A CURA DI...

Coro Voci dal Mondo dell'Università per Stranieri di

Perugia, Alberto Bustos direttore Coro Canto ergo sum" di Spoleto, Mauro Presazzi direttore, Coro Lirico dell'Umbria, Sergio Briziarelli direttore in un programma che spazia dalla Polifonia sacra e profana al Folklore internazionale alle Scene e Cori d'Opera. A cura di A.GI.MUS di Perugia.

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Chiesa di Sant'antonio Abate, Corso Bersaglieri 176  
MUSICA DAL MONDO PER LA FESTA DELLA EUROPEA DELLA MUSICA

Musica dal Mondo, Festival internazionale dei cori e delle orchestre giovanili, in anteprima alla Festa europea della Musica. la giovanissima pianista Sunny Ritter al pianoforte accompagnata da "I Virtuosi del Grifo" sotto la direzione di Christa Btzberger, Musiche di A. Scarlatti, C.Ph. E. Bach, L. van Beethoven. il concerto in collaborazione con TRIO ARS ET LABOR si configura come ANTEPRIMA di Musica Dal Mondo Festival Internazionale dei Cori e delle Orchestre Giovanili 22\*ed.

FRANCO BATTIATO. IL MAESTRO CHE CI HA INSEGNATO A TROVARE...

Una mostra con oltre 100 documenti fra dischi, libri, filmati e immagini, in omaggio al grande artista recentemente scomparso. A cura di Giovanni Di Franco  
Lunedì, 21 Giugno 2021 16:00

Perugia, Biblioteca San Matteo degli Armeni via Monteripido 2

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Perugia, Biblioteca San Matteo degli Armeni, via Monteripido 2

PORQUE CHORAS? Y TANGOS MUSICHE BRASILIANE E ARGENTINE

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:00

Biblioteca San Matteo degli Armeni via Monteripido 2  
DANTE AL BORGO CONCERTO IN DUE PARTI

Quadri dall'Inferno sette numeri per pianoforte solista. (Francesco Isidoro Gioia 2019, in prima assoluta) Il lamento del conte Ugolino cantata per tenore e pianoforte (Nicola Antonio Zingarelli sec XVIII)

Francesco Isidoro Gioia (tenore) Alessandro Mennini (pianoforte)

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Biblioteca San Matteo degli Armeni, via Monteripido 2

MARIA TERESA CAU: SORRISU DE UN'ISTELLA

Questo progetto nasce dal "Mal di Sardegna", quello che Marcello Serra nel 1982 definiva "sortilegio". E' proprio così: quest'isola ha il potere di lasciare qualcosa di profondo ed indefinibile nell'animo di chi passa di lì, anche se per poco tempo, qualcosa che rimane inappagato fino al giorno in cui ci ritorni.

E' una terra ancora ricca di mistero e fonte inesauribile di storie da raccontare. E così, se nelle nostre realtà sature pensiamo che tutto sia stato detto, fatto e scoperto, è perché non ci siamo mai addentrati nell'entroterra isolano dove, ancora oggi, rari sono i suoni se non quelli dei campanacci dei greggi mentre il vento trasporta profumi di mirto, ginepro e castagni. E se ti trovavi a passeggiare, verso la fine degli anni '60, tra le foreste che circondano la provincia di Sassari, poteva capitarti di udire anche il suono di una chitarra che accompagnava il canto di una giovane donna che cantava a comitive di ragazzi in villeggiatura, oppure sola, di notte, sognante, sotto le stelle e la luna.

Questa giovane donna si chiamava Maria Teresa Cau, ed è stata la prima cantautrice che la Sardegna abbia mai avuto.

Grande interprete di canto tradizionale fin da giovanissima, diventa una delle maggiori esponenti femminili di canto a chitarra, anche grazie alla collaborazione con il famosissimo Quartetto Logudoro.

Decide tuttavia di ritirarsi presto per proseguire gli studi. Si ritira dal palcoscenico, ma non smette di comporre. Infatti in quegli anni dà vita ad una serie di canzoni d'autore scritte in dialetto logudorese, e pur non esibendosi come prima, continua a cantare per se stessa, per gli amici, per chiunque si trovi ad interagire con lei.

Per la nuova Maria Teresa non sono fama e successo le cose importanti, i suoi canti nascono dalla necessità di lasciare un segno, di donare e di raccontare la sua terra.

Affiora, nei suoi testi, una sofferta attenzione alla problematica di carattere sociale, con riflessioni amare, che spesso sfiorano nel pessimismo e terminano talvolta nell'accettazione del destino, senza una spinta di ribellione e di lotta. Il rimedio è l'amore, è l'attenzione alle piccole cose, è lasciare, nel passaggio, un messaggio di speranza. Speranza divina, più che altro, essendo Maria Teresa una donna molto religiosa.

Sono questi ultimi brani, per lo più inediti, che Francesca Lisetto (voce), Sandro Lazzeri (chitarra) e Dario De Nicola (fisarmonica), dopo aver effettuato un'ampia ricerca che ha visto anche la collaborazione di persone ed istituzioni del luogo in cui la cantautrice è vissuta, intendono proporre, con il desiderio di dar luce ad un personaggio non abbastanza valorizzato come meriterebbe.

### Todi

THE BRASSIES

Domenica, 20 Giugno 2021 10:30

Centro Storico

The Brassies: David Brizioli, Davide Biagini tromba, Fabrizio Calistroni e Mauro Basiglio tromba/flicorno, Catia Bertolini corno, Diego Lipparoni e Gianni Gernini trombone, Oscar Rossini Roscini basso tuba, Silvano Sargenti percussioni (Todi-Marsciano).

# VALLE D'AOSTA

ANTEY  
SAINT-ANDRÉ

AOSTA

ARNAD

BRUSSON

CHARVENSOD

COGNE

GRESSONEY  
LA TRINITÉ

NUS

OYACE

PONT SAINT  
MARTIN

PRÉ SAINT DIDIER

SAINT NICOLAS

SAINT RHÉMY  
EN BOSSES

## Antey Saint-André

Domenica, 20 Giugno 2021 16:00

Piazza Cavalieri di Vittorio Veneto

SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

## Aosta

Lunedì, 21 Giugno 2021 18:30

Cittadella dei Giovani Aosta Via Garibaldi 7

NANDHA BLUES - ITALIAN BLUES UNION

Max Arrigo è il fondatore dei Nandha Blues, un classic power trio, con sonorità che trovano le loro radici nel "profondo sud", ben noto per il suo stile chitarristico, emerge la tecnica slide che ha come riferimento grandi axemen quali Duane Allman, e tra i più attuali Derek Trucks. Nandha è un progetto musicale internazionale fin dal 2010, include i talentuosi musicisti italiani Alberto Fiorentino al basso e Roberto Tassone alla batteria. Ciò che unisce i membri della band è il gusto per l'improvvisazione basata sul blues, sul rock e un po' di jazz. La band nel corso degli anni si è esibita sui palchi di rinomati blues club europei ed americani: nel settembre del 2017 all'Hot Springs Blues Festival in Arkansas, nell'Ottobre del 2018 all'Arcadium di Annecy per il prestigioso Arca Blues Festival.

## Arnad

Domenica, 20 Giugno 2021 16:00

Area verde La Queyaz

SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

## Brusson

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00

area verde località Laghetto

SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Charvensod**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Area verde Scuola Primaria A. Lucianaz  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Cogne**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00

Piazza Emile Chanoux  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale"

nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Gressoney la Trinité**

Domenica, 20 Giugno 2021 16:00

Piazza Tache  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Nus**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazza Fillietroz  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni

culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Oyace**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Salone polivalente frazione La Crétaz  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta,

nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Pont Saint Martin**

Domenica, 20 Giugno 2021 20:00

Espace de la Rencontre  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio. 12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza. Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

### **Pré Saint Didier**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazza Vittorio Emanuele II  
SQUILLI DI MUSICA\_VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin





e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

#### **Saint Nicolas**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Frazione La Cure

SQUILLI DI MUSICA \_ VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

#### **Saint Rhémy en Bosses**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00

Chiesa Parrocchiale Saint-Léonard

SQUILLI DI MUSICA \_ VALLE D'AOSTA 2021

In occasione della Festa della musica l'Assessorato Beni culturali, turismo, sport e commercio della Regione autonoma Valle d'Aosta propone, in collaborazione coi comuni di Pré-Saint-Didier, Saint-Nicolas, Cogne, Saint-Rhémy-en Bosses, Oyace, Charvensod, Nus, Antey-Saint-André, Arnad, Brusson, Pont-Saint-Martin e Gressoney-La-Trinité, per la giornata del 20 giugno 2021, un'iniziativa che coniuga la musica al territorio.

12 formazioni di generi diversi, con caratteristiche musicali vivaci e originali, si esibiscono in pubblico in 12 Comuni sul territorio, con una presenza quasi "corale" nel corso di una giornata, che è un invito alla speranza per una vera e propria ripartenza, in un clima di ritrovata serenità e in condizioni di sicurezza.

Un evento che è frutto della collaborazione tra l'Amministrazione regionale e gli enti locali della Valle d'Aosta, nel riconoscere alla musica la sua capacità di aggregazione e agli artisti la loro fondamentale importanza per il benessere culturale della nostra comunità.

# VENETO

ARZIGNANO	CANDIANA	MARANO DI VALPOLICELLA	MONSELICE	POVEGLIANO VERONESE	SCHIO	VERONA
ASOLO	CAVALLINO TREPORTI	MARTELLAGO	MONTAGNANA	SALGAREDA	SOVIZZO	VICENZA
BORGO VENETO	CONEGLIANO	MEGLIADINO SAN VITALE	MONTEBELLUNA	SAN PIETRO IN CARIANO	SPINEA	VILLA ESTENSE
BELLUNO	CONSELVE	MERLARA	MONTICELLO CONTE OTTO	SAN VITO DI CADORE	TREVISO	VILLANOVA DEL GHEBBO
CAMPOSAMPIERO	GALLERIA VENETA	MESTRE	MUSILE DI PIAVE	SANT'ANNA D'ALFAEDO	URBANA	
CAMPO SAN MARTINO	GRANZE	MOGLIANO VENETO	PADOVA	SANT'ELENA	VALDOBBIADENE	
CANARO	LUGO DI VICENZA		PIOVE DI SACCO		VALLE DI CADORE	
					VENEZIA	

## Arzignano

Sabato, 19 Giugno 2021 21:00

Piazzale della Vittoria - Castello di Arzignano

FESTA DELLA MUSICA 2021

ERNESTTICO, pseudonimo di Ernesto Rodríguez Guzmán, è un percussionista, batterista e produttore discografico cubano noto per il suo stile di esecuzione e concezione nel suonare le percussioni, basata su una combinazione di batteria, voce e strumenti elettronici. SORAH RIONDA Musicista, cantante, compositrice, arrangiatrice, gaitera e ballerina, con un'intensa attività a Cuba e in tutta Europa con importanti nomi della world music e della scena folk/jazz internazionale.

## Asolo

Sabato, 19 Giugno 2021 15:00

Auditorium Lo Squero

Isola San Giorgio Maggiore

URI CAINE

## Borgo Veneto

Sabato, 19 Giugno 2021 12:00

Duomo di San Fidenzio, Via Giacomo Matteotti

CATTEDRALI

Un concerto dedicato al virtuoso intreccio emotivo di organo e voce umana, nato in occasione del restauro dell'organo Mascioni della Cattedrale di Cremona e della collaborazione tra Antonella Ruggiero e il Maestro Fausto Caporali, organista residente e professore al Conservatorio di Torino.

Da qui è partita la minuziosa e attenta ricerca di Antonella, che l'ha portata a scegliere sia brani già affrontati in passato in diverse vesti, come l'Ave Maria di Gounod e il Panis Angelicus di Frank, sia a incontrare musica per lei inedita, come l'Ave Maria

di Franz Biebl e Ave Maris Stella di Mark Thomas, entrambi compositori del '900.

Non poteva mancare l'Ave Maria di De Andrè e un omaggio alla tradizione della musica popolare con O Sanctissima e il canto tradizionale sardo Deus ti salvet Maria. Un'altra originale proposta sono il Kyrie e il Gloria tratti dalla Missa Criolla di Ariel Ramirez con un nuovo arrangiamento per organo e voce del M° Caporali.

## Campo San Martino

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Parco di Villa Breda, via Forese 57

IL SOLSTIZIO D'ESTATE A VILLA BREDA

Ensemble di Trombe Esecutori: Diego Cal, Calogero

Contino, Enrico Mattea, Emanuele Resini, Francesco

Vella Direttore: Diego Cal

Programma del Concerto

J. J. Mouret :Rondeau, G. P. Telemann: La Réjouissance, L'Espérance, La Vaillance, H. Purcell: Trumpet Tune, J. D. Artot: Quartetto n. 1 (andante, allegro, allegro maestoso), L. Cohen : Hallelujah, A. Piazzolla: Adios Nonino, H. Arlen: Over the Rainbow, E. Morricone: Once upon a time in the West. L. Dalla: Caruso, B. Conti: Gonna Fly Now. Fondato nel 2017 e diretto da Diego Cal, docente di tromba moderna, rinascimentale e barocca nel Conservatorio di Padova, è costituito da studenti e giovani diplomati della classe di tromba che già hanno intrapreso la carriera musicale. Il gruppo, seppure di recente formazione, ha tenuto concerti anche con orchestre barocche. Frequenti le collaborazioni con organisti e percussionisti in esecuzioni storiche.

Evento organizzato dal Circolo Auser di Campo San Martino Curtarolo in collaborazione con il comune di Campo San Martino e dell'Associazione Culturale U-Mus – Umanità in Musica

### **Candiana**

Domenica, 20 Giugno 2021 20:00

Via Motte, 7

FESTA DELLA MUSICA - AZIENDA AGRICOLA VITIVI-NICOLA GASTALDI

Accogliamo l'arrivo dell'estate in mezzo ai vigneti della campagna padovana alternando della buona musica a dei racconti sulle tradizioni del luogo. Un'occasione per unire la musica e la terra da dove provengono gli artisti.

Il Vin Friularo e la musica saranno i protagonisti di questa serata speciale in attesa della Festa della Musica.

La serata sarà organizzata dall'Associazione Caput Silvae.

### **Conselve**

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:45

Piazza XX Settembre 36

FESTA DELLA MUSICA - CENTRO SOCIALE PARROCCHIALE

Per celebrare la festa della musica l'Associazione Caput Silvae propone un concerto che unisca le voci di tutti i cori del territorio per dare un segnale di speranza e rinascita.

### **Galleria Veneta**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Parco storico della villa Imperiale di Galliera Veneta  
NOTE AL TRAMONTO

Viaggio itinerante con la musica classica nel parco della villa imperiale dove i visitatori passeggiando, troveranno ad aspettarli i musicisti ,in piu' postazioni distribuite nei migliori luoghi del parco. Le postazioni saranno tre composte da: un duo Pellizzari Elena e Buso Piergiacomo rispettivamente con flauto traverso e chitarra, Casarin Alessandra con un'arpa, Cerutti Matilde e Marvilly Ilaria rispettivamente viola e violino.

### **Granze**

Venerdì, 18 Giugno 2021 18:30

Villa Prosdocimi, Via della Libertà, 49

FRIDA BOLLANI MAGONI IN CONCERTO

Frida Bollani Magoni, da sempre immersa nel mondo dei suoni e della musica, comincia a studiare regolarmente pianoforte classico all'età di 7 anni sotto la guida del maestro Paolo Razzuoli, che le insegna la notazione musicale in Braille.

Ha collaborato più volte con l'Orchestra Operaia di Massimo Nunzi (Jazz Big Band) sia come cantante che come pianista esibendosi all'Auditorium Parco della Musica di Roma. In qualità di ospite si è esibita al Premio Bianca D'Aponte (concorso per cantautrici) nel teatro di Aversa nel 2017 e alla cerimonia di apertura degli Special Olympics 2018 presso l'ippodromo di Montecatini suonando e cantando davanti a 10.000 persone. Si è spesso esibita come ospite a sorpresa nei concerti dei genitori (Petra Magoni e Stefano Bollani) sia in Italia che all'estero. Ha anche esperienza nel mondo del musical avendo partecipato come cantante a: "The Adventures of Peter Pan" e "Jesus Christ meets the Orchestra".

### **Lugo di Vicenza**

Martedì, 21 Giugno 2022 21:00

Villa Godi Malinverni, via A. Palladio nr. 44

FESTA DELLA MUSICA 2021

Concerto per voce e piano di Monica Bassi e Massimo Santacatterina con esposizione di opere pittoriche dell'artista Franco Carollo presso il giardino di Villa Godi Malinverni.

### **Marano di Valpolicella**

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

San Rocco di Marano di Valpolicella, Monte Castelon  
TEMPIO DI MINERVA - FESTA DELLA MUSICA 2021

Nello splendido e suggestivo scenario del Monte Castelon in Marano di Valpolicella (VR), con un panorama mozzafiato, da alcuni anni è stato scoperto il Tempio di Minerva, divenuto ben presto uno dei più importanti siti archeologici del Triveneto. Il Comune di Marano di Valpolicella, in collaborazione con la locale Pro Loco di Marano di Valpolicella e l'Associazione CTG Valpolicella Genius Loci, organizza per la prima volta un evento musicale all'interno dell'area archeologica del Tempio di Minerva. La serata musicale sarà allietata dalla performance artistica del Quartetto Maffei, formazione giunta al traguardo dei 20 anni con circa 500 concerti all'attivo e che vedrà un programma in cui i brani proposti, anche attraverso una presentazione che verrà alternata all'esecuzione dei brani a cura dei musicisti, ripercorreranno la storia della musica e della società, dal rinascimento al Novecento.

Ecco il programma musicale completo:  
O. Respighi - Antiche danze ed Arie Per Liuto III Suite.

W. A. Mozart dal quartetto KV. 421 Minuetto  
P. I. Tchaikovsky - da "Lo schiaccianoci" Danza Araba - dalla Serenata per archi op. 42 Valzer  
J. M. Lecalle - Amapola.

N. Dostal - Ungermadel lieben, Ungarische Polka  
D. Shostakovich - dalla jazz suite n. 2 Valzer  
C. Gardel - Por una cabeza.

A. Piazzolla - Oblivion - Libertango.  
Prima del concerto, si potrà visitare il tempio grazie alla disponibilità del CTG Valpolicella che metterà a disposizione alcuni suoi volontari adeguatamente formati.

### **Martellago**

Lunedì, 21 Giugno 2021 17:00

FESTA DELLA MUSICA 2021 A MARTELLAGO

Programma:

17:00 - 19:30 - "Viaggio musicale dal Classico al

Pop" - Allievi e Docenti della Scuola di Musica "G. Sinopoli".

18:00 - 18:30 - "Da dove proviene questo Bel Suono?" - Conosci e prova gli strumenti musicali.

20:30 - 21:15 - "La musica nel Cinema" - Luca Alemagna, pianoforte - Concerto per pianoforte solo alla scoperta delle colonne sonore più belle.

21:15 - Una produzione by Cafè Sconcerto snc  
"Quello che le donne dicono"

Monica Zuccon, voce e narrazione - Gian Paolo Todaro, chitarre - Valentino Favotto, tastiera - Marco Campigotto, batteria - Stefano Andreatta, basso.

### **Megliadino San Vitale**

Sabato, 19 Giugno 2021 13:00

Area ex Maceratoi, Via Nello Gioachin

CALICANTO IN CONCERTO DEI 40 ANNI

Secondo momento dedicato ai 40 anni dei Calicanto, che daranno vita a un momento di musica e festa che coinvolgerà il pubblico ripercorrendo i brani storici dello storico ensemble padovano.

### **Merlara**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:30

Giardino di Villa Barbarigo, Strada provinciale 19  
CONCERTO DEL CORO MONDINE DI NOVI DI MODENA

"Noi mondine, con il nostro canto e le nostre storie, lasciamo, di madre in figlia, la nostra eredità di donne che hanno combattuto e pianto, faticato e sofferto, riso e cantato, con la consapevolezza che, seppur così piccole, così niente, anche noi siamo una radice della storia di chi verrà dopo di noi e ci piace pensare di non essere state inutili". Quello delle "mondine di Novi" è un coro che cerca, con impegno e tenacia, di mantenere vivo, attraverso il canto, il senso di un mestiere che oggi non esiste più, ma che ha rappresentato una categoria di lavoratrici ormai ritenute simbolo di evoluzione e

rivoluzione, icone di un femminismo precursore del grande fenomeno storico, testimoni e protagonisti di lotte politiche e sindacali.

Le mondariso sono state un concentrato di energia e carica allo stato puro, una forza della natura, lavoratrici instancabili, migranti coraggiose per un'epoca che vedeva le donne prevalentemente chiuse in casa, donne la cui mente si aprì nell'incontro e nel confronto con donne di altre regioni, di altri dialetti, ma dalla stessa radice. Il senso di comunità, di squadra, di solidarietà sono la vera forza, la vera bellezza della mondina, e la mondina è bella perché ispira libertà, perché, ancora oggi, fa sognare, perché incita e incoraggia, perché la mondina non ha paura.

Con questo spirito, dal 1971 il coro, costituito da "vere mondariso", da figlie e nipoti di mondine e da donne che amano le tradizioni popolari, si impegna affinché questa storia non vada perduta e, pur non conoscendo la musica, si affida all'orecchio e le nostre voci, a detta di chi ci ascolta, ottengono una coralità che commuove e coinvolge. L'esibizione del Coro sarà accompagnata da un reading di Mirko Artuso da "Le storie della risaia" di Dante Graziosi, dedicato a questi mondi andati, consumati dal tempo ma ancora vivi nei ricordi di chi ha messo piedi, gambe e braccia in quell'acqua e ha confuso il proprio canto con il canto delle rane. Sarà un tuffo nel passato emozionante per ritornare in quel mondo di privazioni e di fatiche che forse non merita di essere rimpianto ma che sicuramente merita di essere raccontato e cantato ancora.

### **Mestre**

Domenica 20 giugno alle ore 18.30

Piazzale Divisione Acqui (Parco Albanese Bissuola)  
CONCERTO DELLA GOM GIOVANE ORCHESTRA METROPOLITANA

Il concerto a conclusione dei laboratori orchestrali

2021 della GOM Giovane Orchestra Metropolitana. I laboratori sono stati ospitati da fine aprile presso il Teatro Toniolo. Il repertorio preparato quest'anno e che sarà eseguito il 20 giugno è ispirato agli anni Settanta: "Love's Theme" di Barry White - "Quinta Sinfonia" di Beethoven nella versione di Walter Murphy - Medley di canzoni di Renato Zero ("Il triangolo", "Mi vendo") - "Kashmir" dei Led Zeppelin - Medley di canzoni di Stevie Wonder ("Superstition" e "Isn't she lovely") - "Going the Distance" di Bill Conti, dal film Rocky - "Disco Inferno" dei The Trammps - "September" degli Earth, Wind & Fire.

La GOM Giovane Orchestra Metropolitana è stata fondata nel 2015 da Comune di Venezia (Assessorati alla Cultura e alle Politiche Giovanili), Associazione Amici della Musica di Mestre Onlus ed Ufficio Scolastico territoriale di Venezia - Rete delle Scuole ad Indirizzo Musicale della Città metropolitana di Venezia.

Si tratta di un'esperienza rivolta a giovani musicisti prevalentemente studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado del territorio della Città metropolitana di Venezia.

In questi anni la GOM si è esibita a Mestre ed a Marghera in svariati contesti di particolare rilevanza: Teatro Toniolo, Piazza Ferretto, Piazza Mercato, Teatro Aurora, Torre di Mestre, Parco Albanese, Forte Cosenz, Bosco di Franca, Ospedale dell'Angelo, Piazza Eventi Unieuro del Centro Commerciale Auchan Porte di Mestre, Liceo Scientifico "Ugo Morin", Liceo Scientifico "Giordano Bruno" (per il 50° anniversario della fondazione), ed a Dolo (VE) in Piazza Cantiere in occasione della Festa della Repubblica del 2 giugno 2019.

### **Mogliano Veneto**

Domenica, 20 Giugno 2021 10:00

Piazza Caduti

APERITIVO IN MUSICA

Aperitivo in Musica con l'Ensemble di ottoni e percussioni Vittoria Quintet. Una mattina musicale da non perdere, ricca di sonorità deliziose e peculiare, che risuoneranno nella meravigliosa Piazza di Mogliano Veneto, per allietare i presenti.

Al termine del concerto sarete deliziati da un gustoso aperitivo.

### **Montagnana**

Sabato, 19 Giugno 2021 21:30

Duomo di Santa Maria Assunta, Via S. Giovanni, 6  
QUEL CHE È IN BASSO È IN ALTO, QUEL CHE È IN ALTO È IN...

Domenica, 20 Giugno 2021 06:00

Esterno Chiesa della Madonna del Buon Consiglio, Località Caprano, via Argine Padovano - via Caprano. CRISTIANO GODANO - MI ERO PERSO IL CUORE  
Cristiano Godano presenta per la prima volta dal vivo l'album solista "Mi ero perso il cuore" (Ala Bianca Group / Warner Music), accompagnato alla chitarra, coinvolgerà il pubblico in un'atmosfera intima, con l'obiettivo di dar vita ad uno spettacolo accogliente e confidenziale in cui i brani del nuovo album si incontreranno con i classici di repertorio dei Marlene Kuntz, per tornare a condividere l'emozione del live.

### **Montebelluna**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:00

BioParco Noè - Via Gazie

ANTEPRIMA GIOIE MUSICALI - CARILLON MUSICALE  
La Festa della Musica a Montebelluna è, tradizionalmente, anche l'anteprima di Gioie Musicali - Festival Internazionale di Musica Giovanile. Nel parco dove fervono attività volontaristiche di cura dell'ambiente e del paesaggio, i giovani musicisti dell'Orchestra LaRé si succederanno come in un carrillon in inediti palcoscenici nel verde, condu-

cendo il pubblico fino ad un luogo della memoria che FareNatura Onlus ed i Rotary Club locali celebreranno.

### **Monticello Conte Otto**

Domenica, 20 Giugno 2021 21:00

Cortile del Centro Associativo - Via Fogazzaro 25 - 36010 Cavazzale (Vicenza)

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2021

Storica band di Umberto Smaila, nata negli anni 90 e protagonista in varie produzioni televisive su canale 5, nei migliori locali nazionali e tournée estive in Costa Smeralda. Prestigiose le dirette musicali per Radio RTL 102.5 direttamente dalle discoteche "Capriccio" di Bergamo, nonché preziose collaborazioni con artisti famosi (James Brown, Zucchero, Amii Stewart, Gino Paoli...)

La band propone musica travolgente e di qualità, Rhythm & Blues, Cover anni 70 e 80, Dance Funky Remember, Rock, Leggera Italiana e Straniera.

Si avvale di musicisti di fama nazionale e la graffiante voce femminile di Chiara Luppi. Formazione per l'occasione: "Festa della Musica 2021, Pro-LoCo M.C.OTTO":

Gianmatteo Carollo al Tombone - Davide Bigarella al Sax Tenore - Edoardo Brunello al Sax Contralto - Francesco Corona alla Batteria - Valerio Galla (Fiorello) alle Percussioni - Davide Pezzin (Ligabue) al Basso - Alberto De Rossi (Alexia) alla Chitarra - Chiara Luppi alla Voce - Mauro Dona alla Voce - Giuliano Pastore alle Tastiere.

Sabato, 19 Giugno 2021 21:00

Cortile del Centro Associativo - Via Fogazzaro 25 - 36010 Cavazzale (Vicenza)

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2021

Sergio Corona, noto cantante Vicentino con più di 50 anni di esperienza nel settore, propone una serata di canzoni hits ricercate, pur sempre famose (Fabio Concato, Ray Charles, Beatles, Battisti ....),



all'insegna di una serata di intrattenimento e musica d'ascolto, contornata dalla preziosa presenza del comico cabarettista Gianni "Jani" Bedin con il quale da anni, si collabora nel sociale, assieme ai "Ragazzi di Via Rovigo" di Altavilla Vicentina (associazione per beneficenza). Formazione per l'occasione: Sergio Corona alla Voce - Fiorenzo Stefani alle Tastiere e Programmazione, Francesco Corona alla Batteria - Gianni "Jani" Bedin alla comicità.

### **Musile di Piave**

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:00

Piazze Libertà

FESTA DELLA MUSICA

Diamo inizio all'estate: venite alla Festa della Musica! I locali della piazza: Bar Bisc8, Bar i Centrale I Coppi, Bar l'Incontro, Bar da Prio; La Pro Loco e l'Amministrazione comunale vi invitano alla Festa della Musica, con un concerto live della GEMES Project, che si esibirà in un repertorio di musica pop.

### **Padova**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:00

Piazza Napoli

LE METAMORFOSI

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Corte polifonica di Padova | direttore: Martina Frigo  
Musiche di G.G. Gastoldi, J. Dowland, J. del Encina, F. Poulenc, J. Desprez e P. Hindemith.

### **Piove di Sacco**

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Cortile Palazzo Jappelli, Piazza Matteotti 4

FESTA DELLA MUSICA 2021

Feniarco - i cori italiani per la Festa della Musica - Coro Polifonico di Piove di Sacco (PD) - direttore: Raffaele Biasin - Walk Together Gospel

Choir di Piove di Sacco (PD) - direttore: Franco Nesti  
Musiche di T. Arbeau, F. Azzaiolo, P. Certon, O di Lasso, H. Boatner, H. Johnson, B. Marley, E. Meta, F.J. Haydn, F. Mendelssohn, F. Listz, N. Piovani, E. Toffoli e Adele

### **Povegliano Veronese**

Domenica, 20 Giugno 2021 10:30

Piazza IV novembre

INSIEME PER LA MUSICA, INSIEME CON LA MUSICA

L'anno scorso è stato solo il banco di prova ma ora facciamo sul serio. Anche Povegliano partecipa alle 27esima Festa della Musica, manifestazione a carattere internazionale. 520 città con più di 5400 artisti iscritti per festeggiare la musica nella sua forma più svariata e variopinta. 4 le tipologie di concerto, da quello delle campane a quello del coro bandistico, passando dalla musica cristiana per finire con i fantastici ragazzi che ci hanno sollevato lo spirito con la loro bravura durante il lockdown. Perché questo è lo spirito della musica.

Questo appuntamento vuole essere anche segno di ripartenza, con le dovute cautele certo, ma il tutto per tornare a vivere e a condividere momenti di spensieratezza. Un grazie immenso ai gruppi che hanno accettato la sfida e che stanno lavorando alacremente per regalarci dei fantastici momenti di musica insieme.

### **San Pietro in Cariano**

Lunedì, 21 Giugno 2021 16:00

Via Chopin 3

VOCI E SUONI A SAN PIETRO IN CARIANO

### **San Vito di Cadore**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:30

Valle di Cadore

SONS OF ROCK + JUDAS SPRITZ - ITALIAN BLUES UNION

Finalmente è arrivata! L'estate? No, la prima data ufficiale dell'anno marchiata Sons of Rock ovviamente! Grazie all'impegno della Pro Loco di Valle di Cadore abbiamo il piacere di invitarvi, sempre a Valle di Cadore, presso il campo sportivo, dalle 11:30 in poi per un pomeriggio di musica dal vivo. Con noi sul palco questa volta ci saranno anche i Judas Spritz, formazione nuova ma composta da musicisti di esperienza.

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

STELIO & GIUSY - ITALIAN BLUES UNION

Vasto repertorio di musica pop e d'ascolto

### **Venas di Cadore - Villa Gaia**

Sabato, 19 Giugno 2021 18:00

Area pedonale centro

VELVET RADIO - ITALIAN BLUES UNION

Il gruppo nasce nel 2015 e dopo un breve periodo iniziale raggiunge la formazione definitiva. La band tributa i grandi nomi della musica pop/rock di Cadore abbiamo il piacere di invitarvi, sempre a Valle di Cadore, presso il campo sportivo, dalle 11:30 in poi per un pomeriggio di musica dal vivo. Con noi sul palco questa volta ci saranno anche i Judas Spritz, formazione nuova ma composta da musicisti di esperienza.

Venerdì, 18 Giugno 2021 18:00

Borca di Cadore - Happy Park

THE RED VIOLIN - ITALIAN BLUES UNION

I Red Violin nascono nel 2004 dalla passione per la musica celtica e irlandese di tre ragazzi. Annachiara Belli al violino, Luca Brugiolo alla fisarmonica e Gualtiero Giavi alla chitarra hanno studiato quei brani tanto amati, appartenenti alla musica celtica e irlandese, cercando poi di personalizzare l'interpretazione e modernizzare la riproduzione. I primi 2 anni il gruppo si è esibito alle feste e nei locali

della Valle del Boite, nel 2006-2007 si è allargato con l'arrivo di Raffaele alla batteria e Michele al basso, diventando una band completa. Ad oggi i Red Violin sono conosciuti e organizzano concerti in tutto il Nord Italia.

### **Sant'Anna d'Alfaedo**

Domenica, 20 Giugno 2021 20:45

Loc. Coste di Sant'Anna d'Alfaedo

OMAGGIO AL SOLE, ALLA MUSICA E AL CINEMA

Dall'abitato più alto del Comune di Sant'Anna d'Alfaedo, con vista sul Monte Baldo e il Lago di Garda, illuminati dagli ultimi raggi del sole, le colonne sonore più conosciute in un omaggio romantico al sole, alla musica e al cinema, con particolare abbraccio al grande M° Ennio Morricone a quasi un anno dalla scomparsa....con tastiera, flauto e voci.

### **Schio**

Sabato, 19 Giugno 2021 10:00

Palazzo Fogazzaro, Via Pasini

DAVID LEVINE EXPOSED 1977-1987: David Levine Exposed 1977-1987 mostra fotografica dedicata al fotografo della scena pop rock britannica degli anni '80 orari sabato e domenica 10-12.30 e 16-19.30

Venerdì, 18 Giugno 2021 20:00

Palazzo Toaldi Capra - anfiteatro, via Pasubio

AL VENTO: DANZA E MUSICA DAL VIVO

18 giugno, ore 20.15 Una serata speciale dedicata a due spettacoli sul tema del vento. Inizio alle 20.15. Twins, storie di vento performance di teatro danza e flamenco contemporaneo. di e con Annalisa Bannino e Manuela Carretta. Il dialogo tra Nina ed Emy si costruisce e si distrugge attraverso sogni, ricordi, desideri e fantasie delle due sorelle in una visione atemporale dove si intreccia la loro storia in un percorso ora tempestoso ora tranquillo. A Straw In The Wind - concerto multimediale - video





di Walter Ronzani - musiche di Elisa Dal Bianco. Un viaggio poetico e coinvolgente attraverso il respiro del vento. Lo spettacolo indaga il nostro rapporto con il vento, intenso come metafora più ampia del legame che abbiamo con la natura.

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Palazzo Toaldi Capra - anfiteatro, via Pasubio

FILM: PAOLO CONTE, VIA CON ME

21 giugno, ore 21 Anfiteatro\_Palazzo Toaldi Capra

FILM Bruno Conte Cineforum Altovicentino

Domenica, 20 Giugno 2021 16:00

Chiesa di S. Francesco, via Baratto

GIOVANNIN SENZA PAURA

20 giugno, ore 16 Chiesa di S. Francesco, via Baratto

Giovannin senza paura. Melologo per ragazzi tratto da Tre fiabe italiane di I. Calvino- Co.produzione Fondazione AIDA e Orchestra da Camera di Mantova - regia di Pino Costalunga. Musiche di Gabrio Taglietti

### Spinea

Lunedì, 21 Giugno 2021 19:00

Parco di Villa Simion - Biblioteca - Via Roma 265

VENICEHARPENSEMBLE

Il VeniceHarpEnsemble, orchestra d'arpe coordinata da Alessandra Trentin, unisce studenti e professionisti di differenti età che condividono la passione per il proprio strumento suonando insieme. Individualmente i componenti si sono distinti in competizioni nazionali e internazionali vincendo i primi premi nelle città di Svirel (Slovenia), Praga, Belluno, Verona, Pesaro, Milano, in Friuli, Liguria, Piemonte, Emilia Romagna, Veneto.

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Chiesa Santi Vito e Modesto - Piazza Marconi

CONCERTO D'ORGANO

Il concerto vuole essere un omaggio all'organo Callido/Bazzani recentemente pulito e revisionato. Verranno eseguiti brani dal repertorio organistico

dal 1600 ai giorni nostri, assieme a splendide pagine vocali per soprano e mezzosoprano. Interpreti: Luisa Giannini soprano, Francesca Gerbasi mezzosoprano, Luigi Vincenzo organo.

### Treviso

Lunedì, 21 Giugno 2021 20:30

Villa Ca' Zenobio, Strada Santa Bona Nuova 126

VILLA CA' ZENOBIO IN MUSICA - CONCERTO DI INAUGURAZIONE

Lunedì 21 giugno, Andrea Vettoretti, chitarrista trevigiano di fama internazionale, inaugura l'apertura al pubblico di Villa Ca' Zenobio e del suo splendido parco con un concerto che lo vedrà protagonista nella splendida cornice seicentesca della dimora storica. L'artista, che ha sdoganato la chitarra classica, fa rivivere questo strumento con una nuova veste, mai vista fino ad ora. Non si ascolta "solo" un musicista di grandissimo talento ed eleganza strumentale, ma il pubblico viene anche rapito dalla sua musica originale che si fonde in uno stile unico. Al fascino del suo linguaggio originale si unisce un suono avvolgente e caldo, al quale non è facile sottrarsi. Nei suoi brani si possono cogliere elementi che vanno dalla Classica, al Minimalismo, al World strizzando l'occhio al Rock. L'evento, organizzato da Musikrooms, rientra nel calendario di attività che vogliono mettere in luce la vocazione culturale e musicale della location, grazie alla collaborazione tra Fondazione Cassamarca e Gruppo Undici. Nel pomeriggio del 21 giugno inoltre, a partire dalle ore 15, la villa sarà di libero accesso a chi vorrà visitare il parco secolare e la magnifica sala della musica.

### Urbana

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Villa Corner Baldisserotto, Ingresso da via Rondello

PASSEGGERI TACCUINO MUSICALE DI UN VIAGGIO STRAORDINARIO

Il Festival delle Basse ospita la prima nazionale di "Passeggeri", il nuovo progetto che unisce Corrado Corradi, Rachele Colombo e Roberto Tombesi, nuovamente insieme dopo 20 anni. Un lavoro che nasce dalla lettura di una raccolta di lettere (diventata poi libro) che l'attore giovane Marco Piazza, bisnonno di Corrado, scrisse nel 1874 nel corso della tournée artistica mondiale della Compagnia Drammatica Italiana della grande attrice Adelaide Ristori, un'avventura per mare epica e trionfale. Il trio partendo dalla preziosa "memoria" di quel viaggio straordinario, racconta in musica le proprie suggestioni e fantasie, in un gioco che mescola il passato col presente; il tutto trasformato in una sottile, poetica metafora di vita che li vede insieme "Passeggeri" del nostro tempo. Canzoni in lingua e dialetto veneto, proprie composizioni che valorizzano le particolari sonorità degli strumenti utilizzati, melodie e ritmi accattivanti con omaggi ad artisti di Provenza, Galizia e Sudamerica.

### Valdobbiadene

Mercoledì, 23 Giugno 2021 21:00

Via Garibaldi, 8 (Antica chiesa di San Gregorio)

AMERICAN SONGBOOK

Margherita Fava, pianista jazz originaria di Follina, dal 2016 vive negli Stati Uniti dove si è laureata in Jazz Studies alla Michigan State University. Si unisce a lei il sassofonista Lorenzo De Luca, laureatosi al conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza e nome affermato nella scena jazz locale da molti anni. Insieme vi proporranno pezzi tratti dall'American Songbook alternati a composizioni originali per una serata piena di creatività.

NOTTE DI ROSE

Una serata dedicata alla bellezza, la bellezza di stare insieme, della musica, delle rose, dell'estate

e del meraviglioso parco di Villa dei Cedri. Verranno coinvolti musicisti e associazioni Valdobbiadenesi, l'associazione Amici della Musica (con il giovane trio J.P.R. Project) ed il JimJam Quartet, con il frizzante jazz Manouche da loro proposto.

Lunedì, 21 Giugno 2021 21:00

Villa dei Cedri, Via Piva n° 89

J.P.R. Project

(Pietro Jannon, chitarra - Jago Rover, Percussioni - Omar Pasalic, chitarra)

Gruppo nato tre anni fa, si esibisce sia con cover di canzoni di molti generi differenti rivisitate in base alla fusione delle idee creative del gruppo, sia con brani della band che spaziano dal jazz, al rock, al blues, al mondo dell'elettronica ed altri.

JimJam Quartet: (Francesco Capovilla, chitarra - Simone Galimberti, chitarra - Alberto Galimberti, contrabbasso - Gege Viezzi, violino)

Nato nel gennaio del 2019 con l'obiettivo di far riscoprire la bellezza e l'energia della musica jazz manouche, nata nei focoli anni trenta parigini dal genio di Django Reinhardt, il gruppo si compone di quattro amici musicisti che hanno forgiato sul campo la loro passione attraverso serate, eventi, musica da strada e vi porteranno in viaggio verso le origini del jazz europeo.

Parola d'ordine: swing!!!

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00

Via Fasol e Menin, 22

STEFANO ZABEO + DAVIDE LIPARI - ITALIAN BLUES UNION

Stefano Zabeo ha cominciato a fare musica fin dagli anni '60 manifestando fin da subito doti di polistrumentista: in quel periodo ha infatti suonato chitarra, basso, tastiere, sax tenore e flauto traverso. A fine anni '70 si appassiona al blues e si concentra sulla chitarra elettrica. Il comune interesse per la musica afro-americana porta Stefano e l'amico d'infanzia Guido Toffoletti a unire i propri percorsi in una collaborazione che dura più di 15

anni e che li vede condividere il palco con nomi come James Cotton, Mick Taylor, Paul Jones, Jorma Kaukonen, James Burton. Oggi Zabeo calca i palchi con una propria formazione ed il suo nome, appare nell'«Enciclopedia del Blues e della Musica Nera» di Arcana Editrice e nella «Grande Enciclopedia della Chitarra e dei Chitarristi» compilata da Stefano Tavernese per Editori Riuniti. Il concerto si svolge presso la Cantina Fasol Menin, immersa nelle colline di Valdobbiadene, sito Patrimonio dell'Umanità UNESCO, che si fonde armoniosamente con il paesaggio artistico autoctono.  
Apertura a cura di Davide Lipari.

### **Valle di Cadore**

Domenica, 20 Giugno 2021 11:30  
FESTA DELLA MUSICA 2021 - VALLE DI CADORE  
Finalmente siamo riusciti ad organizzare una giornata con musica e sorrisi. Visto il periodo particolare si è scelto di fare un concerto all'aria aperta, un pomeriggio di musica dal vivo. presenti i SONS OF ROCKK, una cover band che ripropone i più famosi classici dell'epoca d'oro del rock, spaziando tra gli artisti più influenti che hanno scritto la storia di questo genere e I JUDA SPRITZ quest'ultima formazione nata da musicisti di esperienza prettamente per l'occasione, che si diletta a suonare del ROCK. I gruppi dalla tribuna del campo sportivo "TITA CROMARO" di Valle di Cadore, vi faranno divertire, ma il pubblico dovrà rispettare la normativa vigente dettata dal periodo, e organizzarsi con un PIC NIC in loco.

### **Venezia**

Domenica, 20 Giugno 2021 17:00  
Venezia Teatro La Fenice Campo San Fantin, 1965  
TEATRO LA FENICE - TEATRI IN FESTA 2021  
TEATRI IN FESTA 2021 - #teatri\_inFesta2021 Teatro

La Fenice Link calendario prossimi eventi Teatro La Fenice La Fenice pensa ai millennials Link. Ancora una volta La Fenice pensa ai millennials. Dopo l'eccezionale successo riscontrato dall'iniziativa legata al concerto del 26 aprile scorso, che aveva mandato in crash il sistema di vendite online per eccesso di richieste, si rinnova la possibilità per i giovani dai 18 ai 30 anni di avere l'esclusiva sull'acquisto dei biglietti per l'antigenerale di Faust di Charles Gounod, in programma domenica 20 giugno 2021 alle ore 17.00

Caposaldo del teatro lirico francese, Faust andrà in scena in un nuovo allestimento con la regia, le scene e i costumi di Joan Anton Rechi, sotto la direzione musicale di Frédéric Chaslin, alla testa di Orchestra e Coro del Teatro La Fenice, e con un cast composto per i ruoli principali dal tenore Ivan Ayon Rivas, dal soprano Carmela Remigio e dal basso Alex Esposito.

### **Vicenza**

Domenica, 20 Giugno 2021 10:00  
FESTA DELLA MUSICA VICENZA  
La scelta per il 2021 è condizionata dal perdurare della situazione di attenzione alla diffusione della pandemia e si è quindi deciso di organizzare la stessa con un programma più attento a valorizzare la musica e i luoghi culturali piuttosto che proporre concerti troppo impegnativi. Quindi la scelta di portare musica in Loggia del Capitaniato in Piazza dei Signori, nel Giardino del Teatro Olimpico e nel cortile di Palazzo Trissino.  
Dalle 10 del mattino alle 19 la musica si diffonde dalla Loggia con l'alternanza di esibizioni degli Allievi del Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza e della Scuola di musica Pantarhei.  
La stessa attività accadrà dalle 15 nel Giardino del Teatro Olimpico mentre alle 17.30 e 18.30 il Maestro Vincenzo Magnano si esibirà in due diversi con-

certi acustici con mandolini storici portando nella sede del nostro Comune i virtuosismi della musica dal '700 al '900.

A chiudere ufficialmente la giornata sarà l'Orchestra e Coro di Vicenza, diretti dal Maestro Giuliano Fracasso, che si esibiranno dalla Loggia del Capitaniato a partire dalle 20.30 per portare sulla Piazza le più belle arie degli ultimi 50 anni con una alternanza tra brani musicali e brani cantati.

L'Evento è supportato e patrocinato dalla Città di Vicenza, organizzato da Radio Vicenza in collaborazione con Pantarhei e Confcommercio Vicenza.

### **Villa Estense**

Venerdì, 18 Giugno 2021 22:00  
Brolo chiesa Ss. Andrea Apostolo e Colomba. Ingresso da via Roma, lato sinistro della chiesa  
NERI MARCORÈ LE MIE CANZONI ALTRUI  
Con Neri Marcorè (chitarra, voce) e Domenico Marioreni (chitarra, bouzouki, pianoforte) Uno spettacolo tra musica e parole, in cui Neri interpreta alcune canzoni composte dai suoi amati cantautori: Vinicio Capossela, Lucio Dalla, Fabrizio e Cristiano De André, Francesco De Gregori, Ivano Fossati, Giorgio Gaber, Luciano Ligabue, Pacifico, Gerry Rafferty, James Taylor. Un repertorio vario, importante, scelto con il cuore, che Neri interpreta con affetto e personalità, senza far mancare al pubblico la sua ironia, il suo umorismo leggero ed elegante.  
Venerdì, 18 Giugno 2021 20:00  
Brolo chiesa Ss. Andrea Apostolo e Colomba. Ingresso da via Roma, lato sinistro della chiesa  
CALICANTO IN CONCERTO DEI 40 ANNI  
Per festeggiare i quarant'anni dalla nascita, CALICANTO lo storico ensemble padovano ripercorre in un'emozionante concerto una carriera di livello internazionale caratterizzata da un costante lavoro di ricerca sulla riscoperta e sulla rivitalizzazione della

musica di tradizione veneta, istro-dalmata e Nord Adriatica.

Formazione: Claudia Ferronato, voce - Roberto Tombesi, organetto, mandola, voce - Francesco Ganassin, clarinetto, ocarine - Alessandro Tombesi, arpa, armonium, voce - Giancarlo Tombesi, contrabbasso - Alessandro Arcolin, batteria, percussioni, voce.

### **Villanova del Ghebbo**

Domenica, 20 Giugno 2021 18:30  
Piazza Monsignor Seconda Porta  
La Festa Della Musica - Madrina Luisa Corna  
"Tofu E La Magia Dell'arcobaleno", Giovie Ed Istituto Musicale Ponzilacqua.





# ■ RASSEGNA STAMPA



BENI CULTURALI

## Santa Croce in Gerusalemme apre «Aspettando la festa della musica»

Il comprensorio archeologico e il Museo degli strumenti musicali il 20 giugno ospita 40 scuole di musica e anticipa l'evento musicale internazionale che cade il 21 giugno

concerti, lezioni di musica, seminari e visite guidate. «La Musica non si ferma» è il messaggio della Giornata Europea della Musica 2021, coordinata in Italia dal [Ministero della Cultura](#).

La manifestazione, a ingresso gratuito, anticipa la Festa della Musica, ed è organizzata dal Coordinamento delle Scuole di Musica Organizzate (Co.SM.O) in collaborazione con **l'Associazione E'arrivatoGodot, la Soprintendenza Speciale di Roma, il Museo degli Strumenti Musicali, le Direzioni Generali Cinema e Spettacolo dal Vivo, l'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e con il patrocinio del I Municipio**. Domenica 20 giugno il Comprensorio archeologico di Santa Croce in Gerusalemme, sede dello storico Museo degli Strumenti Musicali, diventa un luogo centrale per 40 scuole di musica che daranno vita a una giornata all'aperto suonando assieme. Un immenso staff docenti terrà per tutta la giornata lezioni di musica gratuite a tutti i partecipanti interessati, offrendo la possibilità anche a chi non ha mai suonato di incontrare e confrontarsi con uno strumento musicale.

**Ma Santa Croce offre ai giovani musicisti anche due visite guidate** nell'area archeologica alle 11 e alle 16, attraverso le testimonianze del Palazzo Sessoriano e la Domus severiana, il monumentale acquedotto Claudio. Dalle 14,00 sarà possibile assistere alle prove di **Ciao Ezio**, il concerto per ricordare il Maestro Ezio Bosso che il Museo degli Strumenti Musicali ospiterà il 21 giugno. In programma i brani che Bosso amava, eseguiti dalle prime parti di prestigiose orchestre per non disperdere il grande bagaglio di umanità, di cultura musicale e artistica che il Maestro portava con sé. La manifestazione avverrà nel rispetto delle misure in atto per il contenimento del contagio. Il programma è disponibile su [www.cosmomusica.org](http://www.cosmomusica.org) oltre al "modulo di registrazione" consigliato da compilare per agevolare tutte le procedure di accesso agli eventi.

## Santa Croce in Gerusalemme a Roma apre la festa della Musica

Giovani musicisti, visite a sito archeologico e al museo



Redazione ANSA ROMA



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

ROMA - Il 20 giugno il Comprensorio Archeologico di Santa Croce in Gerusalemme e il Museo degli Strumenti Musicali aprono le porte a una giornata di cultura, suoni, colori. È Aspettando la Festa della Musica, che dà il via alla manifestazione europea dedicata all'arte dei suoni coinvolgendo le scuole di musica, i loro insegnanti e studenti per una maratona di concerti, lezioni di musica, seminari e visite guidate.

La Musica non si ferma è il messaggio della Giornata Europea della Musica 2021, coordinata in Italia dal [ministero della Cultura](#). La manifestazione, a ingresso gratuito, anticipa la Festa della Musica, ed è organizzata dal Coordinamento delle Scuole di Musica Organizzate (Co.SM.O) in collaborazione con l'Associazione E'arrivato Godot, la Soprintendenza Speciale di Roma, il Museo degli Strumenti Musicali, le Direzioni Generali Cinema e Spettacolo dal Vivo, l'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e con il patrocinio del I Municipio. Domenica 20 giugno il Comprensorio archeologico di Santa Croce in Gerusalemme, sede dello storico

Museo degli Strumenti Musicali, diventa un luogo simbolo per 40 scuole di musica che daranno vita a una giornata per rincontrarsi all'aperto attraverso i valori della musica, del suonare assieme, dell'apprendimento, della creatività, dell'ascoltare e farsi ascoltare. Un immenso staff docenti terrà per tutta la giornata lezioni di musica gratuite a tutti i partecipanti offrendo la possibilità anche a chi non ha mai suonato di incontrare e confrontarsi con uno strumento musicale.

Ma Santa Croce offre ai giovani musicisti anche due visite guidate nell'area archeologica alle 11 e alle 16, attraverso le testimonianze del Palazzo Sessoriano le Domus severiane, il monumentale acquedotto Claudio. Dalle 14,00 sarà possibile assistere alle prove di Ciao Ezio, il concerto per ricordare il Maestro Ezio Bosso che il Museo degli Strumenti Musicali ospiterà il 21 giugno. In programma i brani che Bosso amava, eseguiti dalle prime parti di prestigiose orchestre per non disperdere il grande bagaglio di umanità, di cultura musicale e artistica che il Maestro portava con sé. Le scuole di musica sono uno dei fulcri per il sostegno culturale dei ragazzi, anche nel periodo in cui le attività erano bloccate per l'emergenza sanitaria. Attraverso un intenso lavoro, le strutture hanno sostenuto i giovani nei loro percorsi, di formazione e condivisione artistica anche quando la separazione fisica lo impediva, con un articolato piano di didattica a distanza che rispettasse i valori esperienziali degli allievi. La manifestazione avverrà nel rispetto delle misure in atto per il contenimento del contagio. Il programma è disponibile su [www.cosmomusica.org](http://www.cosmomusica.org) oltre al "modulo di registrazione" consigliato da compilare per agevolare tutte le procedure di accesso agli eventi. (ANSA).

## Festa della Musica 2021, mille note in città per festeggiare l'arrivo dell'estate



2 Minuti di Lettura

**RIETI** - Nata in Francia nel 1982 per iniziativa del Ministro della Cultura Francese, la Festa Europea della musica è l'evento che ogni 21 giugno celebra l'arrivo dell'estate in molte città in Europa e nel mondo, regalando centinaia di concerti completamente gratuiti, di ogni genere musicale.

Anche a Rieti, dopo questo periodo di pandemia, arriva la Festa della musica, con un ricco calendario di appuntamenti, coinvolgendo musicisti di diversa estrazione uniti dalla comune passione nei confronti della musica. I luoghi dove si ascolterà la musica quest'anno saranno la Chiesa di San Rufo e Via Garibaldi 276/278 nei pressi del Teatro F. Vespasiano.

Si inizierà lunedì 21 giugno con il Musi' trio di Maria Rosaria De Rossi (Voce), Sandro Sacco (Flauto traverso) e Paolo Paniconi (Pianoforte) alle ore 21 presso la Chiesa di San Rufo; mercoledì 23 giugno alle ore 21 in Via Garibaldi 276/278 sarà la volta del Duo di Voci Mirko e Natasha Di Lorenzo, mentre venerdì 25 giugno alle 21.30 nella stessa location si esibirà il gruppo musicale Oprachina. La Chiesa di San Rufo tornerà protagonista lunedì 28 giugno alle ore 21 con il concerto dell'Associazione Sabina Elettroacustica e si concluderà la manifestazione mercoledì 30 giugno alle ore 21 in Via Garibaldi 276/278 con The Caddy Band.

Un ricco programma musicale con performance per tutti i gusti, dalla musica classica per arrivare alla musica jazz, pop, elettronica e contemporanea, sempre nel rispetto della normativa Anti-Covid 19. Per info, contatti e prenotazioni 3393977563.



17 GIUGNO

ANSA

1/1 IL MESSAGGERO

1/2

ANSA.it Ultima Ora Stop al silenzio, con la Festa della Musica si torna in piazza

## Stop al silenzio, con la Festa della Musica si torna in piazza

21/6 concerti in 575 città. Franceschini, ripartire è possibile



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - ROMA, 17 GIU - Saranno innumerevoli le note che, come un inno alla vita che squarcia il silenzio imposto dalla pandemia, suoneranno il 21 giugno, in occasione dell'ormai tradizionale appuntamento con la Festa della Musica. Basta concerti dal balcone quindi, come accadde lo scorso anno, per un'edizione 2021, la 27/a, che segna il tentativo di tornare alla normalità e che è caratterizzata da numeri importanti: 575 le città italiane coinvolte (ma stanno aumentando in queste ore) e un totale di 5.500 concerti gratuiti, con 26.000 artisti tra professionisti e non che contamineranno con la loro musica luoghi differenti - da quelli istituzionali alle piazze - e la partecipazione di 670 realtà associative.

La Festa della Musica avrà dunque un forte valore simbolico divenendo emblema, come ha detto il ministro della Cultura Dario Franceschini partecipando questa mattina alla presentazione della manifestazione, "della ripartenza in sicurezza. Tutti hanno capito cosa è l'Italia senza cultura, senza musica nelle piazze e nelle strade, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo".

Grande entusiasmo anche nel testimonial del 2021, il cantautore Edoardo Bennato, protagonista il 21 giugno del concerto al Castello Sforzesco di Milano, evento clou della Festa: "L'obiettivo ora è quello di essere propositivi e di dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica". Prima dell'evento conclusivo, un omaggio ad alto tasso emotivo sarà quello di "20 storie in musica per non dimenticare", progetto realizzato grazie a Italian Blues Union che culminerà con un concerto il 20 giugno a Selinunte nel Parco

Archeologico: l'iniziativa, che prevede la realizzazione di un album, ha coinvolto 20 artisti per 20 brani inediti in rappresentanza delle regioni italiane per ricordare le vittime del Covid. (ANSA).

## Musica: Bennato, 'è nostro patrimonio culturale ed energia propositiva'

Roma, 17 giu. (Adnkronos) - La cosa più importante è l'energia propositiva, la carica ottimistica: il nostro patrimonio culturale non è fatto soltanto di opere d'arte ma anche dagli artisti del mondo della musica e dalla nostra capacità di pilotare la gente verso iniziative come questa, in sinergia con il ministero della Cultura. Così Edoardo Bennato alla conferenza di presentazione della Festa della Musica, che si svolgerà il 21 giugno con migliaia di concerti in 575 città italiane che saranno contaminate dalla musica di 26.000 artisti, fra professionisti, appassionati, strimpellatori, proprio come nello stile della festa.

Dobbiamo superare - ha aggiunto il cantautore napoletano, che è testimonial dell'evento e che canterà al Castello Sforzesco di Milano la separazione netta, medievale, che sempre si fa fra buoni e cattivi e che non paga più: nel 2021 dobbiamo andare oltre i contrasti politici ed essere accomunati da obiettivi propositivi. Come uomo del sud, sono impegnato a sbrogliare la matassa degli squilibri con il nord e il mio obiettivo, anche per questa festa, è quello di innescare ottimismo e propositività nei giovani che vorrei fossero meno imbavagliati. Vorrei essere utile a questa causa.

Giovedì 17 Giugno 2021, 14:15

## Musica: Franceschini, 'Festa Musica simbolo di ripartenza nel nome della cultura'

(Adnkronos) - In occasione della Festa saranno presentati venti brani blues inediti, uno per regione, che raccontano in maniera nuova i mesi della pandemia. I brani, oltre ad essere disponibili sul sito [www.20storieinmusicapernon dimenticare.it](http://www.20storieinmusicapernon dimenticare.it), saranno protagonisti di uno speciale aspettando la festa della musica, domenica 20, nella spettacolare cornice del parco archeologico di Selinunte. Fra gli altri appuntamenti, la festa delle scuole di musica di Roma nel parco del Mic di S. Croce in Gerusalemme e i bersaglieri lungo le strade della capitale. Anche Parma Capitale della Cultura parteciperà all'evento con la rassegna Fatti di musica organizzata dal Mei nei giorni 18, 19 e 20 giugno. Da lunedì l'esplosione della festa che vedrà come momento centrale il concerto, anch'esso gratuito, come tutti gli eventi, di Edoardo Bennato: l'appuntamento è per le 21:45 al Castello Sforzesco di Milano nell'ambito dell'Estatesforzesca.

Tante ancora le note particolari, dal concerto a Carbonia all'interno del museo del carbone al Juke box umano all'Istituto Centrale per i Beni sonori e audiovisivi, al concerto al centro vaccinale di Tor Vergata, l'edicolaacustica, i bambini di salvamamme e le Scuderie del Quirinale, i Rolli di Genova, le bibliocabine e i grandi teatri italiani. Infine a chiudere la giornata il battello che viaggia sul Tevere con i Abel & Friends, il gruppo del calciatore Abel Balbo a venti anni dallo scudetto della Roma, accompagnato dai trombettieri dei bersaglieri che suoneranno i vari inni della squadra nel tempo.

La Festa della Musica è promossa dal Ministero della Cultura e realizzata dall'Associazione Promozione Festa della Musica in collaborazione con la Rappresentanza Italiana della Commissione Europea, Ministeri della Difesa, Ministero di Grazia e Giustizia, Ministero degli Esteri, Regione Sicilia, Comune di Parma, Parco Archeologico di Selinunte, Canzone Italiana.it, Siae, Afi, Unpli, Mei, Conferenza nazionale studenti ISSN, Nati per la musica, Agimus, Make Music Day, Ambima, Feniarco, Cafim, Telesia. Media Partner dell'evento è la Rai.

Giovedì 17 Giugno 2021, 14:32

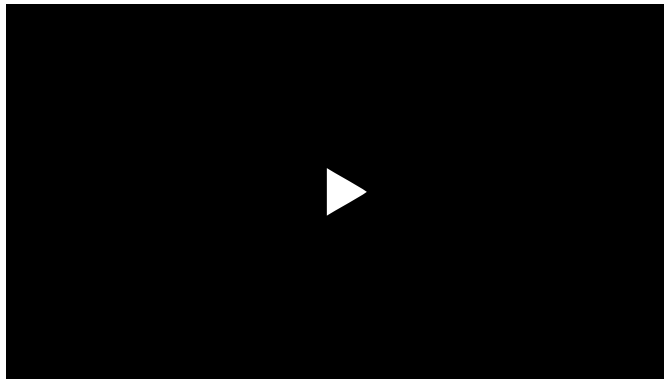
## Festa della Musica, Franceschini: Simbolo più forte della ripartenza



"La festa della musica sta esplodendo anno dopo anno e della musica c'è un grande bisogno specialmente dopo che l'Italia e il mondo hanno attraversato un momento terribile". Lo ha detto il ministro della Cultura, Dario Franceschini, intervenendo alla presentazione al Collegio Romano dell'edizione 2021 della Festa della Musica alla quale hanno partecipato, tra gli altri, il Presidente dell'Associazione...

Video | INVISTA

## Festa della musica, Franceschini: "Con il ritorno della cultura sarà una vera ripartenza"



EMBED

```
<div class="jw_embed" data-mediaid="G8KDHmJz" s
```



(Agenzia Vista) Roma, 17 giugno 2021 "E' un grande segnale di ripartenza. Più di 575 coinvolte per la Festa della Musica. Tutti hanno capito cos'è stata l'Italia con cinema e teatri chiusi e senza musica nelle piazze, ora tornerà e sarà una vera ripartenza", così il [ministro della Cultura](#) Franceschini alla presentazione della Festa della Musica. / [Mic](#) Fonte: Agenzia Vista / Alexander Jakhnagiev

### Occasione persa

## Festa della musica La città resta fuori

TARQUINIA

■ Festa della musica: Tarquinia non c'è. Tra le 564 città di Italia che parteciperanno il 21 giugno non figura, sul sito ufficiale dell'evento, la città etrusca, mentre ci sono tantissime città del comprensorio. L'evento è patrocinato dal [Ministero della Cultura](#) e ha come testimonial Edoardo Bennato. Tantissimi concerti di musica dal vivo si svolgono ogni anno, il 21 giugno, in tutte le città, principalmente all'aria aperta, con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere. Concerti gratuiti, valore del gesto musicale, spontaneità, disponibilità, curiosità, tutte le musiche appartengono alla festa. Dilettante o professionista, ognuno si può esprimere liberamente, la Festa della musica appartiene, prima di tutto, a coloro che la fanno. Nel 2018 e nel 2019 le città partecipanti all'evento sono state circa 700. Nel 2020 nonostante la pandemia sono state circa 400. Per Tarquinia invece un'altra occasione persa, un'occasione di forte promozione del territorio, per entrare in un circuito nazionale di grande importanza.

F. E.

## Santa Croce in Gerusalemme

### Aspettando la Festa della Musica: le scuole e l'omaggio a Bosso

Domenica il comprensorio archeologico di Santa Croce in Gerusalemme e il Museo degli Strumenti Musicali diventano un luogo simbolo per 40 scuole di musica. È «Aspettando la Festa della Musica» che dà il via alla manifestazione europea dedicata all'arte dei suoni (in programma lunedì 21) coinvolgendo le scuole di musica, i loro insegnanti e studenti per una maratona di concerti, lezioni di musica, seminari e visite guidate. «La musica non si ferma» è



Tributo Ezio Bosso

il messaggio della Giornata europea della musica 2021. Ma Santa Croce offre ai giovani musicisti anche due

visite guidate nell'area archeologica alle 11 e alle 16, attraverso le testimonianze del Palazzo Sessoriano le Domus severiane, il monumentale acquedotto Claudio. Dalle 14 sarà possibile assistere alle prove di «Ciao Ezio», il concerto per ricordare Ezio Bosso che il Museo degli Strumenti Musicali ospiterà il 21 giugno. Evento gratuito, consigliata la prenotazione su [www.cosmormusica.org](http://www.cosmormusica.org).

## NOLA. LUNEDÌ GLI ALLIEVI NEL MUSEO ARCHEOLOGICO

### Il liceo "Girolamo Albertini" alla Festa della Musica

NOLA. Artisti di domani, da valorizzare oggi. Anche Nola partecipa quest'anno alla 27esima edizione della Festa del Musica, evento nazionale organizzato dal Ministero della Cultura e dalla Siae e promosso dall'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia. Oltre 564 le città in cartellone. La Pro Loco Nola e il Museo Storico Archeologico, in collaborazione con il Liceo Musicale dell'Isis "Girolamo Albertini" di Nola propongono per lunedì prossimo un pomeriggio sulle leggendarie note della musica da camera, e non solo, nella prestigiosa cornice di Santa Maria La Nova. Alle 18 si esibiranno gli allievi del Liceo nolano: un ensemble di chitarre diretto dal Maestro Giuseppe Copia e la Chamber Orchestra dell'Albertini con la direzione dei Maestri Mariarosaria Cirano, ed Egidio Napolitano. Lo spettacolo, gratuito, si terrà nel cortile interno del Museo.



## Festa della Musica a Selinunte per tornare a vivere

Domenica 20 giugno al suono del gong un progetto internazionale

Redazione ANSA PALERMO 17 giugno 2021 18:21



© ANSA

Scrivi alla redazione Stampa

(ANSA) - PALERMO, 17 GIU - Domenica 20 giugno, al tramonto, all'ombra del Tempio di Era, il suono di un grande Gong darà inizio alla 27ª edizione della Festa della Musica, un evento internazionale che quest'anno si svolge in Sicilia, nel Parco archeologico di Selinunte, in provincia di Trapani. Il suono del Gong fa parte del progetto "This Moment in Time", proposto dalla newyorkese Make Music. La performance del percussionista sarà ripresa in diretta streaming e, successivamente, montata in un unico video insieme a quelle registrate nei 25 Paesi del mondo che hanno aderito al progetto, tra cui l'Australia, il Regno Unito, gli Stati Uniti, il Brasile, la Svizzera. Il Gong, che tradizionalmente

rappresenta un annuncio di qualcosa che avverrà, rappresenta simbolicamente "un momento nel tempo", a metà strada tra passato e futuro, emblematicamente rappresentativo del periodo che stiamo attraversando, in cui la pandemia è ancora tra noi, ma sta svanendo.

La Festa della Musica, presentata questa mattina al Ministero della Cultura a Roma, vedrà alternarsi sul palcoscenico 20 gruppi di musicisti, cantautori, videomaker e artisti selezionati tra tutte le regioni italiane che racconteranno e interpreteranno il 2020: la devastante perdita delle certezze e degli affetti. Un modo per non dimenticare una dolorosa pagina della nostra storia e per celebrare il valore della memoria che il Covid ha cercato di strapparci, privando in tutto il mondo molte famiglie degli affetti più cari. Un'occasione per pensare al futuro con fiducia e speranza di rinascita. "Siamo lieti - sottolinea l'assessore regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana, Alberto Samonà - di ospitare in Sicilia un'iniziativa dall'alto valore simbolico, che celebra la forza della musica e dell'arte e la loro capacità di rappresentare le emozioni dell'animo umano. Il Parco archeologico di Selinunte, con il suo inviolato paesaggio e il potere evocativo dei suoi monumenti che testimoniano una storia che resiste al tempo, è il luogo ideale per rappresentare un progetto che quest'anno attinge proprio alla forza della memoria e alle emozioni dell'essere umano».

"La rinascita parte dall'arte e dalla bellezza della nostra terra. La Festa della Musica quest'anno - dichiara l'assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Manlio Messina - con il coinvolgimento di Selinunte e del suo Parco archeologico, si conferma una certezza nel ricco panorama culturale della Sicilia e una sfida a rinnovare l'impegno per la ripresa dell'economia del territorio anche attraverso la creatività e il talento degli artisti che si esibiranno".

"Un evento di grande impatto che si incardina felicemente con il potere evocativo di uno spazio che è esso stesso impregnato di storia. Un'esperienza - afferma il direttore del Parco archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria, Bernardo Agrò - che coinvolge i luoghi e il territorio, rendendo concreta l'occasione di condivisione e di animazione culturale d'area in un moderno concetto di fruizione del Parco archeologico".

Il concerto, promosso dalla Commissione europea e dal Ministero della Cultura, vede la Sicilia partecipare con il governo Musumeci attraverso gli assessorati del Turismo e dei Beni culturali. (ANSA).

## Bennato al Castello Sforzesco, tornano i grandi concerti live a Milano

di Marco Castrovinci



A Edoardo Bennato (ansa)

*Lunedì aprirà la Festa della Musica nazionale: l'artista napoletano in formazione allargata proporrà la sua idea di rock con la sinfonica e la lirica. Tanti appuntamenti anche nei giorni precedenti*

17 GIUGNO 2021

2 MINUTI DI LETTURA

È una Festa della Musica che arriva proprio ora, quando il cuore della città comincia a prendere il ritmo giusto di una ripartenza tanto voluta dopo un anno senza live o quasi, e che assume quest'anno anche per Milano un valore simbolico che va oltre l'evento in sé. Perché se è vero, come ha detto il ministro della Cultura Dario Franceschini presentando l'iniziativa nazionale che cadrà il 21 giugno (500 le città coinvolte con migliaia di appuntamenti), che «tutti hanno capito cosa è l'Italia senza cultura, senza musica nelle piazze e nelle strade, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo», è altrettanto vero che negli stessi spettacoli e momenti d'arte dovevano prima o poi tornare a dare nuova luce a questa estate, e all'estate milanese in particolare.

Li stavamo aspettando come si aspetta una bella notizia, che poi è anche quella che fa di Milano e del Castello Sforzesco il centro simbolico della Festa della Musica. Proprio lì, la sera del 21 giugno la rassegna Estate Sforzesca ospita il concerto di Edoardo Bennato, scelto quest'anno come testimonial dell'edizione 2021. Un concerto gratuito e già sold out, che vedrà dalle 21.45 l'artista napoletano in formazione allargata mescolare la sua idea di rock con la sinfonica e la lirica.

Prima di lui, un'esibizione degli allievi del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano con alcuni cantanti solisti che si esibiranno in un repertorio tra Manhattan Transfer, Al Jarreau, Tina Turner e Madonna per terminare con una performance di 11 batteristi allievi del Conservatorio.

Diversi sono poi gli eventi organizzati prima e dopo il 21 giugno (l'elenco completo su [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)). Come il concerto, rimanendo sempre al Castello Sforzesco, dei Piccoli Cantori di Milano sabato 19 (ore 18) e più tardi sullo stesso palco l'evento "Classica Elettronica Fantastica", con il Phase Trio che rielabora alcuni dei capolavori dei Kraftwerk. Fuori, al chioschetto "Squadre calcio" in piazza Castello, si esibirà la blues band The Hipshakers, mentre alle Case popolari di via Saint Bon, alle 18.30, arriva l'opera in cortile con "L'elisir d'amore" di Donizetti.

Domenica 20 al Cortile delle armi al Castello ci sarà "La Musica per cambiare il mondo...Musica bene comune" con gli studenti del CPM Music Institute e la band Jaspers. Lunedì 21, non al Castello ma ai Bagni Misteriosi, andrà in scena "Ground, da Verdi ai Beatles con il Quartetto di Brescia (ore 21); nel Belvedere Enzo Jannacci di Palazzo Pirelli si esibirà il Fisar Quartet (ore 20.30); il mercato comunale di Piazza Ferrara si trasformerà invece nel palco per "Dalla classica a Morricone" con al pianoforte il maestro Emanuele Misuraca (ore 18).

Uscendo da Milano, il 24 giugno al Parco Farina di Settimo ci sarà invece il live del Trio Bobo, ovvero Faso e Christian Meyer degli Elio e le storie tese col chitarrista Alessio Menconi (già sold out).

18 GIUGNO

LANUOVAFERRARA.GEOLocal.IT

1/1

IL MESSAGGERO / VENETO

1/1

## “Un fiume di musica” Al via l’edizione dedicata alle vittime del Covid

Sesta edizione per “Un fiume di musica”, la rassegna organizzata dall’Associazione musicisti di Ferrara Aps-Scuola di musica moderna. Il tratto di darsena di fronte a Palazzo Savonuzzi (via Darsena, 57) si trasformerà anche quest’anno in una vivace piazza sul fiume. «Gradualmente si sta tornando agli eventi in presenza, gli unici in grado di offrire vere emozioni agli spettatori», ha commentato l’assessore Gulinelli durante la presentazione dell’iniziativa.

## Pro Loco in FVG Terre Eventi Sapori



Pro Loco in FVG terre eventi sapori

18 giu

## #ripartiamo...anche in FVG con la Festa della Musica

L’Unpli sostiene la Festa della Musica, la giornata voluta dal **MIBACT** (Ministero della Cultura) ogni 21 giugno (comprese le giornate prima e dopo) per promuovere le note e le melodie in tutta Italia. In **Friuli Venezia Giulia** aderiscono con vari eventi le **Pro Loco di Forgaria nel Friuli, Trivignano Udinese, Spilimbergo, Turriaco, Venzone e Artegna**. Info qua.

*La Festa della Musica è l’unico evento musicale nazionale che coinvolge in Italia, nello stesso giorno, più di 800 città e 45.000 artisti.*



### Santa Croce

#### Il preludio delle scuole alla Festa della musica

Le scuole romane lanciano la 27ª edizione della "Festa della Musica" (nata nel 1982 a Parigi e che si tiene in 120 nazioni il 21 giugno, data del Solstizio d'Estate), con l'evento di domenica 20 "Apettando la Festa della Musica" nel Comprensorio Archeologico di Santa Croce in Gerusalemme. Con lo slogan "La musica non si ferma" l'evento, a ingresso gratuito, è organizzato dal Coordinamento delle Scuole di Musica e il Comprensorio Archeologico, sede dello storico Museo degli Strumenti musicali, che diventerà un luogo simbolo per 40 scuole di musica, con un grande staff di docenti, per suonare insieme e seguire lezioni gratuite. Alle 11 e alle 16 visite guidate nell'area archeologica mentre alle 14 ci saranno le prove aperte di "Ciao Ezio", concerto dedicato a Ezio Bosso che il Museo degli Strumenti musicali ospiterà il 21. Info: [www.cosmomusica.org](http://www.cosmomusica.org) -cecilia cirinei



▲ Insieme  
Una scuola di musica

### Il Ritratti festival a Monopoli

## La voce di Haber per il mito Piazzolla

di Riccardo Fanizza

#### Il recital e l'artista



Martedì prossimo, 22 giugno, Alessandro Haber (foto) e l'Accord Trio con il recital *Dantango* tengono insieme il «pensiero triste che si balla», da Borges fino a Dante

Il festival Ritratti di Monopoli aggiunge i profili di Astor Piazzolla e John Lennon alla sua consolidata e prestigiosa pinacoteca sonora. E a questi due geni del Novecento rende omaggio con un reading di Alessandro Haber e un "fluxus tribute" di Cristina Zavalloni, progetti al centro dell'edizione 2021 al via lunedì prossimo 21 giugno. Si parte, dunque, nel giorno della "Festa europea della musica" con una maratona di iniziative che si concluderà sul palcoscenico teatro Radar con un doppio concerto (ore 19.30 e 20.30) dell'Orchestra da Camera d'Accordo concertata da Gregory Ahss, ospiti Diemut Poppen (viola) e Margherita Rotondi (mezzosoprano) e si proseguirà il 22 giugno con Alessandro Haber e l'Accord Trio che in *Dantango* tengono insieme il «pensiero triste che si balla», Borges e Dante.

Il 25 giugno omaggio alle antiche origini della canzone napoletana con l'ensemble Festa Rustica e il 26 giugno altro ricordo di Piazzolla con la pianista Carla Agostinello e il virtuoso di bandoneon Massimiliano Pitocco. Ritorno alla tradizione cameristica il 27 giugno e ripresa il 1° agosto col cinema muto di Buster Keaton sonorizzato dall'Ensemble '05. Ancora musica da camera il 2 agosto con la violinista Cecilia Bercovich, la violoncellista Maria Martínez e la pianista Antonia Valente. E dopo un gala lirico, gran finale il 5 agosto con la cantante Cristina Zavalloni nell'inedito progetto *Mind Games* dedicato all'iconica figura di John Lennon. Tutti i dettagli sul programma sono online sul sito [ritrattifestival.it](http://ritrattifestival.it)



LA FESTA DELLA MUSICA



Il coro delle Voci bianche

Il Carlo Felice apre le sue porte e seleziona voci bianche

GENOVA

Porte aperte per visite guidate e un concorso per la selezione tramite audizioni di nuove voci bianche. Questi i prossimi programmi del teatro Carlo Felice che si veste a festa per la 27ª Giornata internazionale della Musica, lunedì 21 giugno. Per l'occasione il pubblico potrà scoprire anche lati inediti del teatro e visitare spazi dove normalmente non è consentito l'accesso. Ogni visita partirà dall'ingresso principale, sono previste massimo 8 persone a turno, prenotazione obbligatoria: [didattica@carlofelice.it](mailto:didattica@carlofelice.it) sino ad esaurimento posti. La festa prosegue alle 17 offrendo al pubblico la possibilità di assistere nella Sala principale ad una prova aperta del Coro delle voci Bianche diretto da Gino Tanasini. Intanto, la Scuola di canto della Fondazione Teatro Carlo Felice che bandisce il suo Concorso per la selezione tramite audizioni di ragazze e ragazzi ancora in voce bianca (approssimativamente, per i maschi, tra gli 8 e i 13 anni e per le femmine, tra gli 8 e i 18 anni). Entro il 31 agosto le domande dovranno essere inviate a: [corovocbianche@carlofelice.it](mailto:corovocbianche@carlofelice.it). Il bando e la domanda potranno essere scaricati dal sito [www.carlofelice.it](http://www.carlofelice.it)—

Teatro del Maggio Fiorentino: stasera e lunedì

Mehta e il piano di Trifonov in onore Brahms

FIRENZE

Dopo la trasferta ad Atene dell'Orchestra del Maggio guidata dal maestro Zubin Mehta prosegue con un doppio appuntamento per il ciclo dei concerti dedicati a Brahms. Con il maestro Mehta sul podio, l'Orchestra del Maggio e la presenza di eccellenti solisti. Stasera – data già esaurita – e lunedì 21 giugno alle ore 20 al teatro del Maggio saranno in programma il Concerto in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 e la Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Il concerto del 21 giugno, che sarà eseguito in occasione della Festa della Musica, segna anche la prima trasmissione in diretta streaming della piattaforma ITsART. L'ultimo appuntamento del "Ciclo Brahms" vedrà sul palco, il 6 luglio alle ore 20, insieme al maestro Mehta e all'Orchestra del Maggio, il pianista Daniel Barenboim. In programma la Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 e il Concerto in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra. In apertura dei due appuntamenti di stasera e lunedì, il Concerto in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra frutto di una gestazione tormentata, appare come sorta di lungo ponte fra il Brahms ventenne del 1853, che si firma "Johannes Kreisler" e ribolle di aspirazioni sentimentali e musicali, e quello degli anni '60, dedito all'esercizio della musica da camera con un continuo arricchimento di armi formali, per il raggiungimento di un equilibrio e nelle scelte stilistiche. La difficile gestazione del concerto nasce anche dai favori altalenanti e dalle perplessità degli ascoltatori sul compositore dovute alle sue scelte stilistiche inconsuete. Da non mancare.

Titti Giuliani Foti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Il 21 giugno c'è la Festa della Musica.** «La Festa della Musica 2021 è il simbolo più forte della ripartenza intorno ai valori della cultura. Sono migliaia i concerti che si svolgeranno in Italia il 21 giugno, 575 le città coinvolte, a partire da Parma Capitale italiana della cultura, a dimostrazione di quanto lo spettacolo si possa fare in sicurezza, come si è visto dal 26 aprile in poi». Così il Ministro della cultura, **Dario Franceschini**, come riporta l'Agf, in occasione della conferenza stampa di presentazione della Festa



della Musica 2021, tenuta nella Sala della Crociera al Collegio Romano, e alla quale hanno partecipato, tra gli altri, il Presidente dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, Marco Staccioli, e il cantautore Edoardo Bennato, testimonial di questa edizione.

Saranno innumerevoli le note che, come un inno alla vita che squarcia il silenzio imposto dalla pandemia, suoneranno lunedì prossimo 21 giugno, in occasione del tradizionale appuntamento con la Festa della Musica. Basta concerti dal balcone quindi, come accadde lo scorso anno, per un'edizione 2021 (la 27esima) che segna il tentativo di tornare alla normalità e che è caratterizzata da numeri importanti: 575 le città italiane coinvolte (ma stanno aumentando in queste ore) e un totale di 5 mila 500 concerti gratuiti, con 26 mila artisti tra professionisti e non che contamineranno con la loro musica luoghi differenti - da quelli istituzionali alle piazze - e la partecipazione di 670 realtà associative.

La Festa della Musica avrà dunque un forte valore simbolico divenendo emblema, come ha detto il ministro della Cultura **Dario Franceschini** partecipando questa mattina alla presentazione della manifestazione, «della ripartenza in sicurezza. Tutti hanno capito cosa è l'Italia senza cultura, senza musica nelle piazze e nelle strade, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo». Grande entusiasmo anche nel testimonial del 2021, il cantautore Edoardo Bennato, protagonista il 21 giugno del concerto al Castello Sforzesco di Milano nell'ambito di Estatesforzesa, evento clou della Festa: «L'obiettivo ora è quello di essere propositivi e di dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica, che ci può aiutare a ottenere un futuro migliore per tutti noi», ha detto il bluesman, ricevendo dal ministro **Franceschini** la «Mano Artigiana», la scultura in bronzo di Dante Mortet che riproduce il calco delle mani dello stesso testimonial.

Prima dell'evento conclusivo, un omaggio particolare e ad alto tasso emotivo sarà quello di «20 storie in musica per non dimenticare», progetto realizzato grazie a Italian Blues Union che culminerà con un concerto il 20 giugno a Selinunte nel Parco Archeologico: l'iniziativa, che prevede la realizzazione di un album, ha coinvolto 20 artisti in rappresentanza delle regioni italiane che hanno composto 20 brani inediti

CONCERTI TESTIMONIAL DEGLI APPUNTAMENTI NAZIONALI IL CANTAURORE EDOARDO BENNATO

## Festa della Musica e riapre il Kursaal

A Bari un evento con Alessandro Quarta

per ricordare in musica e parole tutti gli anziani e non solo che sono stati vittime del Covid. «Squilli di musica e di vita», recita il sottotitolo della Festa - promossa da Aipfm Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, **Ministero della Cultura**, Commissione Europea e Siae - a chiarire ancora di più la grande voglia di riscatto, di tornare a vivere in presenza le emozioni. E proprio per godere il più a lungo possibile di questa Festa, i motori si scaldano già durante il weekend che precede il 21 giugno, data in cui cade anche il solstizio d'estate. Oltre al concerto di Selinunte infatti, tantissimi gli appuntamenti in programma, ed è impossibile citarli tutti: quello che è certo è che l'Italia parteciperà da Nord a Sud, con una presenza capillare ovunque, sia nelle grandi città che nei piccoli centri, di musicisti di ogni livello e provenienza. Parma, Capitale Italiana della Cultura 2021, parteciperà con la Festa della Musica dei Giovani, una tre giorni dal 19 al 21 giugno di concerti di 30 artisti noti ed emergenti organizzata dal Mei Meeting delle Etichette Indipendenti. Ma anche i Conservatori italiani saranno presenti in massa alla Festa, già a partire dal 18 giugno e oltre la data del 21, con gli studenti che saranno protagonisti di un cartellone diffuso grazie al quale invaderanno di suoni tante città, da Avellino a La Spezia, da Trento a Vibo Valentia. Anche la Rai, media partner della Festa della Musica, ci sarà il 21 giugno con una diretta radiofonica su Radio 3 a partire dalle 19 con ospiti del mondo della musica, del cinema e del teatro, riaprendo la storica Sala A di Via Asiago. Non mancheranno poi iniziative particolari come il concerto al Centro Vaccinale di Tor Vergata e quello a Carbonia all'interno del Museo del Carbone e la pubblicazione del libro di Renato Marengo «Napulès Power» (Tempesta Editore) in cui l'autore racconta come nacque negli anni '70 e si sviluppò il movimento musicale che rese la musica di Napoli di nuovo protagonista in Italia e nel mondo, tra rock, etno e pop.

E lunedì prossimo riaprirà a Bari il teatro Kursaal Santa Lucia, mentre al Teatro Showville Alessandro Quarta suonerà con il suo Quartetto ritmico per la Camerata Musicale Barese.

Marzia Apice

LA RASSEGNA

## “Un fiume di musica” Al via l’edizione dedicata alle vittime del Covid

Sesta edizione per “Un fiume di musica”, la rassegna organizzata dall’Associazione musicisti di Ferrara Aps-Scuola di musica moderna. Il tratto di darsena di fronte a Palazzo Savonuzzi (via Darsena, 57) si trasformerà anche quest’anno in una vivace piazza sul fiume. «Gradualmente si sta tornando agli eventi in presenza, gli unici in grado di offrire veri e emozioni agli spettatori», ha commentato l’assessore Gulinelli durante la



Il chitarrista Roberto Formignani

presentazione dell’iniziativa. La musica dal vivo sarà vera protagonista degli appuntamenti settimanali del giovedì sera: repertori e sonorità differenti si alterneranno nel corso delle settimane.

### IL CALENDARIO

La rassegna si apre lunedì con un appuntamento organizzato nell’ambito della Festa della Musica, in partnership con il Ministero della Cultura, Italian Blues Union e l’Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica. L’edizione 2021 della manifestazione sarà dedicata alle persone decedute a causa del Covid-19 e si svilupperà attraverso 20 storie in musica da 20 regioni. Roberto Formignani sarà portavoce per la Regione Emilia-Romagna

con il suo brano “Ci Sono Volte”. Un fiume di musica conterà anche su due importanti collaborazioni: il conservatorio Frescobaldi e il Jazz Club che curerà la programmazione di alcuni lunedì di luglio (5, 12 e 19). L’ingresso è gratuito ma è obbligatoria la prenotazione dei tavoli sull’App Eventbrite. I concerti inizieranno alle 21 e si potrà accedere dalle 20 per accomodarsi ai tavoli, sempre nel rispetto delle vigenti normative anti Covid-19. Nella cornice di “Un fiume di musica”, l’11 agosto, la redazione di Wah Wah Magazine organizzerà inoltre la rassegna di musica d’autore indipendente Wha Wha Music Fest. Per info e dettagli: [unfiumedimusi-ca@gmail.com](mailto:unfiumedimusi-ca@gmail.com).

Valentina Bacilieri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Bastia Umbra, l’iniziativa che piace

## “Giochiamo con la musica insieme” Un successo da tutto esaurito

### SI CERCANO RIMEDI

**Gli organizzatori stanno creando altri incontri per le esigenze di tutti**

In pochissimi giorni i posti disponibili sono finiti: 45 bambini e i loro genitori non potranno partecipare

### BASTIA UMBRA

E’ già un successo l’iniziativa “Giochiamo con la musica insieme”, che si terrà sabato alle ore 17 nel giardino di Casa Chiara in piazza Mazzini, per iniziativa dell’amministrazione comunale e della Biblioteca “Alberto La Volpe” nell’ambito del Laboratorio Nati per la Musica. La manifestazione è stata organizzata in occasione della Festa della Musica che si tiene ogni anno a giugno. L’evento, su prenotazione, ha subito riscosso una grande quantità di adesioni, esaurendo in pochissimi giorni i posti disponibili. Di conseguenza quarantacinque bambini e i

loro genitori non potranno partecipare. Gli organizzatori, però, stanno programmando altri incontri per soddisfare le esigenze di tutti. «La musica è un linguaggio universale che aiuta i bambini a sviluppare le proprie capacità – ha sottolineato il sindaco Paola Lungarotti -. Ringrazio tutte le famiglie che hanno aderito con grande entusiasmo all’iniziativa laboratori che ripeteremo, grazie a Sistema Museo, alla collaborazione con pediatri, pedagogisti e volontari Nati per la Musica».

**Nati per la Musica** infatti è un progetto per la diffusione della musica per i più piccoli fino a 6 anni, promosso dalla Associazione Culturale Pediatri – ACP, in collaborazione con il Centro per la Salute del Bambino – CSB. Il progetto, che ha ottenuto il patrocinio del Ministero **Beni culturali** nel 2007, è stato lanciato nel 2005 sull’esempio di «Nati per Leggere» e si inserisce nelle attività di sostegno alla genitorialità. La musica, come la lettura, può essere una pratica quotidiana che fin dalla primissima infanzia è utile a favorire lo sviluppo equilibrato e armonico della persona.



Il sindaco Paola Lungarotti

## Con la Festa della Musica l'arte invade tutta l'Italia

**LUNEDÌ LA RASSEGNA CON 5.500 CONCERTI GRATUITI. INTANTO FEDEZ HA PRESENTATO IL PRIMO BILANCIO DEL FONDO "SCENA UNITA"**

### L'EVENTO

**C**oncerti dal balcone? È ora di lasciarsi alle spalle, una volta per tutte (si spera). La Festa della Musica, celebrata in oltre 120 nazioni in tutto il mondo, giunta alla sua 27esima edizione italiana, assume quest'anno un'importanza speciale. Il Ministro per i beni e le attività culturali **Dario Franceschini**, che ieri ha partecipato a Roma alla presentazione della rassegna, in programma il 21 giugno, ne è convinto: «Sarà emblema della ripartenza in sicurezza. Tutti hanno capito cosa è l'Italia senza cultura, senza musica nelle piazze e nelle strade, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo», ha detto. I numeri: 575 città italiane coinvolte (stanno aumentando in queste ore), da nord a sud, con una presenza capillare ovunque, sia nei grandi che nei piccoli comuni, di musicisti di ogni livello e provenienza; 5.500 concerti gratuiti, con 26 mila artisti tra professionisti e non che contameranno con la loro musica luoghi differenti, da quelli istituzionali alle piazze.

### LA DIRETTA

La Rai, media partner della Festa, farà una diretta radiofonica su Radio 3 a partire dalle 19 con ospiti del mondo della musica, del cinema, del teatro, riaprendo la storica sala A di via Asiago. Edoardo Bennato, testimonial dell'evento, si esibirà per l'occa-

sione al Castello Sforzesco di Milano. Il concerto del 74enne cantautore partenopeo sarà l'evento clou della festa: «L'obiettivo ora è quello di essere propositivi e di dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica, che ci può aiutare a ottenere un futuro migliore per tutti noi», ha detto Bennato.

### LA POLEMICA

Critico nei confronti delle istituzioni è stato invece Fedez, che proprio ieri ha illustrato il primo bilancio di Scena Unita, il fondo di solidarietà nato su input del rapper otto mesi fa per sostenere insieme ai colleghi - da Achille Lauro a Manuel Agnelli - i lavoratori dello spettacolo colpiti dallo stop alle attività causa pandemia: «Serve meno propaganda e più pragmatismo. Bisogna fare ciò che si dice di fare, senza poter essere smentiti», ha tuonato Fedez, sottolineando come il confronto con le istituzioni non abbia portato alla riforma del settore, chiesta da tempo. Il fondo ha raccolto 4 milioni 780 mila euro.

### LE ADESIONI

Al progetto hanno aderito 154 artisti e 113 brand. Ad oggi sono stati erogati 1 milione 601 mila euro a 1601 lavoratori, 251 mila euro a imprese individuali e 2,5 milioni a progetti per la ripartenza. «Potevamo fare di più, ma è un risultato incredibile se si pensa a un moto spontaneo degli artisti», il commento del rapper. L'iniziativa proseguirà almeno fino ad ottobre: «Poi Scena Unita in qualche modo continuerà a vivere, mentre io aprirò una mia fondazione per portare avanti anche altri progetti».

M.M.



Edoardo Bennato, 74, si esibirà al Castello Sforzesco di Milano

LA SETTIMANA CHE VERRÀ



LUNEDÌ 21 GIUGNO  
ITALIA

## FESTA DELLA MUSICA MICROFONI APERTI

A CURA DI FRANCESCO GIAMBERTONE

Più di 500 città e oltre 5 mila artisti, ma anche semplici suonatori, danno vita oggi alla Festa della musica in Italia. Fu lanciata per la prima volta in Francia nel 1982 dall'allora ministro della cultura Jack Lang e ora è celebrata in 120 Paesi. Qui è promossa dal governo dal 2016: cantanti e musicisti (di qualunque livello) compilando un form online possono chiedere di suonare in luoghi e locali pubblici, cortili e chioschi, ma anche in spazi privati come case e giardini messi a disposizione dei proprietari, e persino in ospedali e carceri, per festeggiare il solstizio d'estate e diffondere la musica nelle strade di tutto il Paese.

Ci si iscrive sul sito del ministero della Cultura, o sulle pagine dei comuni interessati, e si ha uno spazio gratuito per una jam session (quest'anno soprattutto

all'aria aperta). Il testimonial 2021 è Edoardo Bennato che stasera suona al Castello Sforzesco di Milano: l'ingresso è con prenotazione obbligatoria per massimo 500 persone, nel rispetto delle norme anti-Covid.

A tutti gli artisti coinvolti è stato chiesto di attenersi «alle regole del buon vicinato», di non diffondere «alcun messaggio o promozione di carattere politico» o contenuti di tipo offensivo o violento. Per il resto, liberi tutti: le amministrazioni non fanno alcuna selezione qualitativa, né di genere musicale. Resta da pagare la Siae, che in quanto partner dell'evento il 21 giugno offre tariffe scontate: 150 euro per suonare davanti a mille persone, e ancora meno se si tratta di artisti di strada o eventi organizzati dai comuni stessi.



## Il palco sul Volano Torna 'Fiumi di Musica'

Casoni a pagina 25



# Concerti sotto le stelle con 'Un Fiume di Musica'

Dal 21 giugno al 9 settembre nel suggestivo scenario della darsena  
Ad aprire la rassegna sul Volano l'evento con 20 storie in nota da venti regioni

di **Lauro Casoni**  
FERRARA

La musica torna a risuonare nelle sere d'estate della darsena di Ferrara. Dal 21 giugno al 9 settembre la banchina sul Volano, di fronte a Palazzo Savonuzzi, farà da teatro alla sesta edizione di 'Un Fiume di Musica' rassegna di concerti dal vivo organizzata dall'Associazione Musicisti di Ferrara - Scuola di Musica Moderna, con il sostegno dell'amministrazione comunale. «Le azioni virtuose messe in campo dalla pandemia - ha sottolineato l'assessore alla Cultura Marco Gulinelli - stanno premiando quelli che si sono sempre impegnati con grande professionalità per sostenere la cultura e per coinvolgere i giovani in questo ambito. E fra questi attori, a Ferrara, c'è certamente la Scuola di Musica moderna che rappresenta un'eccellenza a livello nazionale e vanta al suo interno grandi professionisti, che lavorano con passione e anche in questi difficili mesi non hanno mai smesso di impegnarsi. Un impegno che emerge chiaramente - aggiunge Gulinelli - anche dal programma della rassegna, un fiume ricchissimo di date, lungo tutta l'estate, con proposte che attraversano tutti i ge-

neri musicali».

Ad aprire la rassegna, come ha spiegato Roberto Formignani presidente del Consorzio Wunderkammer, il 21 giugno sarà la 'Festa della musica' dedicata alle vittime del Covid in partnership con il ministero della Cultura. 20 storie in musica da 20 regioni e con lo stesso Formignani portavoce della Regione con il suo brano 'Ci sono volte'. Le serate, con apertura cancelli alle 20 e inizio concerti alle 21, sono a ingresso gratuito, con prenotazione obbligatoria dei tavoli sull'app Eventbrite. «L'edizione 2021 si avvarrà di due importanti collaborazioni, ha spiegato Ambra Bianchi vicepresidente dell'associazione musicisti di Ferrara: il Conservatorio di Ferrara Frescobaldi si esibirà il 28 giugno e 8 luglio con gli allievi del Dipartimento Jazz e il Jazz Club Ferrara curerà la programmazione musicale di alcuni lunedì di luglio. La redazione Wah Wah Magazine organizzerà l'11 agosto la rassegna musicale di musica d'autore indipendente. Wah Wah Music Fest. Il 31 agosto l'appuntamento è con la terza edizione di Gypsy Guitar, una giornata dedicata all'operato del liutaio centese Mario Maccaferri, inventore e idostore della chitarra che ha dato voce e suo-

no al grande chitarrista Manouche Django Reinhardt, maestro della musica swing. L'8 settembre 'Un Fiume di Musica' ospiterà la seconda edizione di 'Regalaci un sorriso', serata di musica, danza e comicità, organizzata dall'Associazione Jazz Studio Dance a sostegno dell'Associazione domiciliare oncologica Ado. «Dopo un lungo periodo di abbandono, grazie al Consorzio Wunderkammer - ha spiegato Roberto Formignani - gli ex magazzini fluviali di Ferrara rappresentano oggi un importante presidio culturale in un pezzo di città in trasformazione. Anno dopo anno quella che era una banchina abbandonata è diventata una piazza urbana». L'emergenza sanitaria Covid-19 impone di porre massima attenzione alle misure di sicurezza: Amf-Scuola di Musica Moderna ha scelto di affidare il servizio di vigilanza e sicurezza a Top Secret che si è fatta carico di diventare sponsor unico dell'iniziativa.

## Reggia di Caserta, una non-stop per la Festa delle musica

di Paolo Popoli



In programma quindici concerti

18 GIUGNO 2021

1 MINUTI DI LETTURA

Una non-stop di 15 concerti: così la Reggia di Caserta celebra domenica 20 giugno la Festa europea della Musica lanciata nel 1982 ogni 21 giugno per il solstizio d'estate. L'appuntamento nel monumento vanvitelliano, intitolato "Squilli di musica e vita" per una rinascita dopo il Covid, si svolge dalle 10,30 alle 17,30 con una maratona ideale che parte da uno dei padri della musica europea, Johann Sebastian Bach, e arriva al grande compositore dei nostri giorni e scomparso a luglio di un anno fa, Ennio Morricone.

In pedana ci saranno giovani solisti ed ensemble scelti dall'associazione "Anna Jervolino" e dall'Orchestra da Camera di Caserta che hanno curato la manifestazione in collaborazione con la Reggia di Caserta e il sostegno del Ministero della Cultura e della Regione Campania. La musica "invaderà" più spazi, alcuni riscoperti con nuove funzionalità per l'occasione: si va dagli appartamenti reali al parco, fino al vestibolo superiore, le sale della conversazione e dei fasti farnesiani, la castelluccia e il criptoportico del giardino inglese nel parco reale.

Qui, alle 11,30, l'omaggio al premio Oscar Morricone con il NovaPolis Ensemble - Marco Covino (flauto), Giovanni Borriello (oboe), Giuseppe D'Antuono (clarinetto), Marco Alfano (fagotto) e Michelangelo De Luca (corno) - per una scaletta di celebri colonne sonore come "C'era una volta il West", "Nuovo cinema Paradiso" e "Per un pugno di dollari".

I programmi musicali sono proposti in diversi orari: ad esempio, il Clarinet Trio composto da Alessandro Del Prete, Giuseppe Di Maio ed Emanuele Palomba si esibirà in "Divertissement" con musiche di Ludwig van Beethoven e Wolfgang Amadeus Mozart alle 10,30 e alle 11,30. Il chitarrista Claudio Mirate proporrà invece pagine di John Dowland, Bach, Tarrega e altri autori. Con il duo composto da Antonio Troncone (flauto) e Alba Brundo (arpa), brani di Rossini, Donizetti, Bizet e ancora di Elgar e Debussy. In scena il Sax Quartet (Chiara Maria Beatrice Cannavale, Leonardo Auricchio, Antonio Fuoco e Gennaro D'Andreti), il duo di fisarmonica Luca De Prisco e Nicola Tommasini (musiche di Piazzolla, Galliano, Bacalov e altri), il chitarrista Gianpaolo Ferrigno (tra gli autori scelti c'è Domenico Scarlatti), il Trio Algol di Stefano Tommaso Duca (flauto), Marilena Di Martino (violino) e Restituta Rando (chitarra) che eseguirà anche brani di Ferdinando Carulli, il musicista napoletano che ha fatto la storia della chitarra. I concerti sono gratuiti (biglietto d'ingresso o abbonamento alla Reggia di Caserta).

La ventisettesima edizione scatterà il 20 giugno al tramonto nel Parco archeologico

## Selinunte, Festa della Musica Un gong darà il via alla kermesse

Il suono dello strumento musicale rappresenta simbolicamente «un momento nel tempo», a metà strada tra il passato e il futuro

### TRAPANI

Domenica prossima, al tramonto, all'ombra del Tempio di Era, il suono di un grande Gong darà inizio alla 27esima edizione della Festa della Musica, un evento internazionale che quest'anno si svolge in Sicilia, nel Parco archeologico di Selinunte, in provincia di Trapani. Il suono del Gong fa parte del progetto «This Moment in Time», proposto dalla newyorkese Make Music. La performance del percussionista sarà ripresa in diretta streaming e, successivamente, montata in un unico video insieme a quelle registrate nei 25 Paesi del mondo che hanno aderito al progetto, tra cui l'Australia, il Regno Unito, gli Stati Uniti, il Brasile, la Svizzera. Il Gong, che tradizionalmente rappresenta un annuncio di qualcosa che avverrà, rappresenta simbolicamente «un momento nel tempo», a metà strada tra il passato e il futuro, emblematicamente rappresentativo del periodo che stiamo attraversando, in cui la pandemia è ancora tra noi, ma sta svanendo. Il concerto, promosso dalla Commissione europea e dal Ministero della Cultura, vede la Sicilia partecipare con il governo Musumeci attraverso gli assessorati del Turismo e dei Beni culturali. Si tratta di un progetto realizzato nell'arco di un intero anno, già visibile nel portale <https://www.20storieinmusicapernon dimenticare.it/>, che racchiude tutta l'attività svolta durante il 2020 dall'Aipfm (Associazione per la promozione della Festa della Musica) e i brani prodotti. A Selinunte e Marinella si svolgerà, a partire da oggi, un laboratorio della durata di tre giorni, dove saranno presenti i 60 artisti provenienti da tutta Italia, due grandi band siciliane come il Brass Group, la grande orchestra jazz siciliana, e l'orchestra dell'Istituto di studi musicali «Arturo Toscanini» di Ribera, nonché un personaggio simbolo della cultura musicale moderna, Carlo Massarini. Tutta l'iniziativa sarà trasmessa in diretta



Selinunte. Area archeologica, saranno coinvolte 575 città

streaming attraverso una piattaforma Rai, mentre il concerto sarà registrato in un cd.

Lo spettacolo è aperto a un pubblico di 1000 spettatori che, al costo del biglietto di ingresso al Parco e nel rispetto delle disposizioni anti-Covid, potranno visitare l'area archeologica di Selinunte alla luce del tramonto e assistere al ricco programma musicale. Il concerto di domenica sera si concluderà appena dopo la mezzanotte con un ideale passaggio del testimone a Milano dove, il 21 giugno, si concluderà la 27esima edizione della Festa della Musica. Già lo scorso anno la Sicilia aveva ospitato questa manifestazione con uno spettacolo che si è svolto nella Valle dei Templi di Agrigento, davanti al Tempio della Concordia, e che ha visto esprimersi un musicista di grande talento come Paolo Fresu. «La rinascita parte dall'arte e

dalla bellezza della nostra terra. La Festa della Musica quest'anno - dichiara l'assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Manlio Messina - con il coinvolgimento di Selinunte e del suo Parco archeologico, si conferma una certezza nel ricco panorama culturale della Sicilia e una sfida a rinnovare l'impegno per la ripresa dell'economia del territorio anche attraverso la creatività e il talento degli artisti che si esibiranno. In questa fase difficile causata dall'emergenza sanitaria, tutto il

**Il progetto Make Music  
La performance  
del percussionista  
sarà ripresa in diretta  
streaming**

DATA STAMPA

ARTICOLO NON CREDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870

mondo della cultura e dello spettacolo ha particolarmente sofferto e l'estate rappresenta la stagione del riscatto e della rinascita». «Un evento di grande impatto che si incardina felicemente con il potere evocativo di uno spazio che è esso stesso impregnato di storia. Un'esperienza - afferma il direttore del Parco archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria, Bernardo Agrò - che coinvolge i luoghi e il territorio, rendendoci concreta l'occasione di condivisione e di animazione culturale d'area in un moderno concetto di fruizione del Parco archeologico, amplificando le linee di indirizzo consegnate dal governo regionale».

Dal Gong, da questo suono cartatico, inizierà la Festa della Musica, presentata questa mattina al Ministero della Cultura a Roma, che vedrà alternarsi sul palcoscenico 20 gruppi di musicisti, cantautori, videomaker e artisti selezionati tra tutte le regioni italiane che racconteranno e interpreteranno il 2020: la devastante perdita delle certezze e degli affetti. Un modo per non dimenticare una dolorosa pagina della nostra storia e per celebrare il valore della memoria che il Covid ha cercato di strapparci, privando in tutto il mondo molte famiglie degli affetti più cari. Un'occasione per pensare al futuro con fiducia e speranza di rinascita. «Siamo lieti - sottolinea l'assessore regionale dei Beni culturali e dell'identità siciliana, Alberto Samonà - di ospitare in Sicilia un'iniziativa dall'alto valore simbolico, che celebra la forza della musica e dell'arte e la loro capacità di rappresentare le emozioni dell'animo umano. Il Parco archeologico di Selinunte, con il suo inviolato paesaggio e il potere evocativo dei suoi monumenti che testimoniano una storia che resiste al tempo, è il luogo ideale per rappresentare un progetto che quest'anno attinge proprio alla forza della memoria e alle sempre eterne emozioni dell'essere umano».

## Festa della musica: Bennato star, «Terra mia» per Mannoia-Clementino

Franceschini parla di «un ulteriore passo verso il ritorno alla normalità», ma anche nella normalità pre-Covid la Festa della musica, come la musica in generale, in Italia non ha mai avuto l'importanza che merita. Per questo 21 si annunciano migliaia di concerti in 575 città con la partecipazione strombazzata di 26.000 artisti, categoria che più ha sofferto la pandemia, ed ancora da «ristorare», testimonia Edoardo Bennato, protagonista il 21 giugno del concerto al Castello Sforzesco di Milano, evento clou della festa. E il ministro ringrazia il rocker flegreo «per quello che ha fatto negli anni: un impegno costante, il suo». Scende in campo, intanto, anche il ministero degli Affari esteri e della cooperazione internazionale con «Music for uncertain times», tre video di performance musicali registrati in altrettanti luoghi artistici italiani, disponibili gratuitamente dal 21 giugno sul portale di Italiana. Francesca Michielin e Vasco Brondi canteranno «Cattive stelle» nel Museo del Novecento di Milano, Fiorella Mannoia e Clementino «Terra mia» al Castel dell'Ovo di Napoli e La Rappresentante di Lista «Amare» a Palazzo Butera a Palermo. Nel primo come nel terzo caso si tratta di brani attuali, nel secondo, invece, di un emozionante omaggio a Pino Daniele, di cui sia la rossa interprete che il rapper sono stati amici e collaboratori. E che terra mia risuoni così dal castello con vista mare vale una volta Festa della musica, aldilà delle retoriche del caso che non riescano a smentire una triste certezza: non studiata a scuola, ivata più di qualsiasi altro bene culturale, la musica, di ogni tipo, è la grande negletta d'Italia.

c.g.



# Squilli di musica e di vita nel parco Dune Costiere

► Appuntamento lunedì ad Ostuni con l'evento europeo dedicato all'arte musicale. Un percorso circolare che partirà dal lido Morelli

Tutto pronto per la "Festa della musica in Natura" a Ostuni che si terrà lunedì 21 giugno.

La Pro Loco Ostuni Marina organizza nel Parco Regionale delle Dune Costiere la quarta edizione di una festa in uno dei luoghi più suggestivi della costa pugliese.

A partire dalle ore 18 avrà inizio una passeggiata lungo i sentieri del Parco Regionale delle Dune Costiere - Lido Morelli, ascoltando la musica cantata dalla natura oltre a quella suonata e cantata da musicisti e cantanti che si esibiranno lungo il percorso.

L'evento si svolgerà nel piazzale di lido Morelli e attraverserà alcuni tratti tra i più belli del parco per concludersi presso lo stesso piazzale di partenza. Gli artisti, distribuiti lungo questo percorso circolare, si cimenteranno in alcune improvvisazioni musicali. Il termine della serata è previsto per le ore 23. Con questa iniziativa partirà simbolicamente l'estate

lungo la costa ostunese. Una stagione che, dicono i Presidenti delle associazioni che collaborano al successo dell'iniziativa, sarà ispirata alla cultura ed alla riscoperta delle tradizioni in tutta sicurezza.

La Pro Loco Ostuni Marina aderisce dunque alla Festa della Musica promossa dal Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (Mibact), e lo fa a modo suo. L'idea dei concertini con improvvisazioni musicali lungo i sentieri del Parco nasce in primo luogo da un'esigenza di sicurezza: evitare assembramenti favorendo il passaggio all'aria aperta. La Festa è organizzata con il Patrocinio del Comune di Ostuni, del Parco delle Dune Costiere ed in collaborazione con Lido Morelli, Associazione Appla Traiana Francigena Onlus, Espressioni d'Arte e l'Associazione culturale "Sulle Ali di San Michele: i Cammini Antichi e Moderni".

Con questa iniziativa partirà simbolicamente l'estate lungo la costa ostunese. Una stagione che, dicono i presidenti delle associazioni che collaborano al successo dell'iniziativa, sarà ispirata alla cultura ed alla riscoperta delle tradizioni in tutta sicurezza.

La Festa della Musica, nata in Francia nel 1982, ha visto i suoi primi sviluppi in Europa nel 1985 in occasione dell'anno europeo della Musica. A partire dal 1995, gli organismi pubblici e privati sono co-organizzatori di una Festa europea della Musica, ogni 21 giugno, al fine di testimoniare, attraverso un avvenimento comune, la volontà di favorire una migliore conoscenza delle realtà artistiche attuali dei propri paesi, e di sviluppare gli scambi, in ambito musicale, tra i paesi dell'Unione europea e della grande Europa.

S.Mac.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Franco Battiato a un mese dalla scomparsa il ricordo dell'amico e tastierista Angelo Privitera

MARIA LOMBARDO pagina 19



## La musica è un amore assoluto

► Franco Battiato a un mese dalla scomparsa, nelle parole commosse dell'amico e tastierista Angelo Privitera

L'EREDITÀ

Con brani come "E ti vengo a cercare" o "L'ombra della luce" ci convince che non è mai andato via

MARIA LOMBARDO

Trent'anni con lui sui palcoscenici del mondo. Angelo Privitera è stato l'amico più fidato e il collaboratore più stretto di Franco Battiato, vicino a lui e alla famiglia anche quando suonare e cantare era ormai impossibile. Simbiosi d'arte e d'affetto fraterno. Acce, tastierista e programmatore per l'artista ripostese, nonché docente di Lettura della partitura all'Istituto musicale Bellini di Catania, Angelo è stato troppo scosso dalla scomparsa dell'amico per parlare. Ora, un mese dopo (era il 18 maggio) si lascia andare ai ricordi.

Com'è cominciata l'avventura con Franco?

«Nel 1985 si festeggiavano i 60 anni del Liceo scientifico Archimede di Acireale da lui frequentato, vent'anni prima di me. Franco viveva allora a Milano ma venne. Io c'ero come ex alunno e per suonare. Nacque un'amicizia. Io andai a trovare a Milano e poi quando lui tornò a vivere in Sicilia, iniziò una collaborazione intensa. Ma il lavoro era quasi di contorno, eravamo come fratelli, dividevamo tutto. Sia lui che io ci alzavamo prestissimo la mattina. Io andavo a Milano alle 7 di mattina per lavorare. Tra i collaboratori stretti è arrivato poi Carlo Guaitoli. Ma Franco e io partivamo assieme, facevamo tutto assieme. Ho gestito il sito dai primi tempi di internet. È stato tra i primi artisti ad averne uno negli anni Novanta».

Ora il sito lo gestisce la cognata Gra-

zia, moglie del fratello Michele, con la figlia Cristina. E, dato che nel 2017 con la malattia si è conclusa l'attività artistica, la pagina facebook gestita da Angelo Privitera, quasi un milione di iscritti, si è fermata.

Come si svolgeva la preparazione dei concerti?

«Pochissime prove. Andavamo tutti preparati. Oltre a Guaitoli anche il Quartetto Italiano ha iniziato con noi nel '93, è rimasto con fasi alterne per quasi trent'anni. Franco sembrava a molti un tipo distante, invece era scherzoso, amava ridere, faceva battute. Pioniere dell'elettronica, il 70 per cento del lavoro si faceva a Milo, poi andavamo in studio. Fu il primo negli anni Settanta ad avere un sintetizzatore VCS».

Tutti gli artisti che passavano da Catania e Sicilia orientale volevano incontrarlo e così Lucio Dalla s'innamorò anche lui di Milo.

«Lucio venne a trovare Franco nel '90 e subito volle prendere una casa anche lui. Ne trovò una a 150 metri. Era un'altra bella persona, c'era tra loro un'amicizia personale».

Fra le tournée, di quali hai un ricordo particolare?

«Quella in India, esperienza fantastica perché facemmo due concerti uno a Nuova Delhi e uno a Bangalore, dove si tiene un festival organizzato dal Dalai Lama. Eravamo con il Quartetto, gli unici europei».

Hai preso parte anche alle riprese dei film?

«No, tranne "Perduto amor" dove passo con la mia Gilerà 1936 per Acicastello mentre a Catania in via Crociferi vengono riprese alcune mie moto d'epoca: ne ho una collezione e per quel film servivano perché ambientato negli anni Cinquanta».

Cosa significa ricominciare?

«Mi dedico alla direzione artistica della rassegna estiva di Recco in Liguria. L'anno scorso cinque eventi in sicurezza con 600 posti a sedere distanziati. Quest'anno 10 eventi e la Festa della musica organizzata col Conservatorio di Genova. Alla rassegna 2020 ha partecipato Fabio Cinti (Targa Tenco 2018) cantautore vicentino che ha interpretato "La voce del padrone". Canta molto bene le canzoni di Franco. Quest'anno ci saranno anche contributi video di artisti e personalità: Renato Zero, Vincenzo Mollica, Michele Di Lernia».

Altri progetti?

«Porto avanti il progetto sui brani di Franco che tutti, a partire dalla nipote



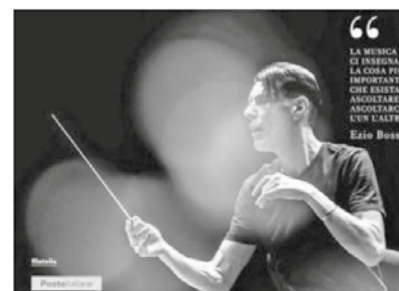
Cristina, mi invitano a continuare: con Fabio Cinti, quartetto d'archi più pianoforte e tastiere. Spero di portarlo anche in Sicilia.

Franco Battiato non è mai stato tanto presente come da quando se n'è andato: sul web centinaia di migliaia di estimatori con diversi gruppi Facebook postano video di concerti, pillole di partecipazioni a show televisivi, testi di canzoni, frasi riprese da interviste. Quale pensi sia l'eredità principale che l'artista ha lasciato al suo pubblico? «Con brani come "E ti vengo a cercare" o "L'ombra della luce" e "Torneremo ancora" ci convince che non se n'è mai andato».



Angelo Privitera, in alto, con Franco Battiato

## Festa della Musica delle Poste: cartoline per celebrare tre big



Ezio Bosso, scomparso di recente, a cui è dedicata una delle cartoline

### ■ SASSARI

Anche a Sassari Poste Italiane celebra la Festa della Musica, in programma il 21 giugno in tutto il mondo. L'evento, nato in Francia nel 1982 da un'iniziativa del Ministero della Cultura, è diventato un fenomeno sociale a partire dal 1985, Anno europeo della Musica.

In Italia sono numerosi i concerti di musica dal vivo che si svolgono ogni anno, il 21 giugno, nelle principali città con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere.

Poste Italiane ha voluto dare il suo contributo per la ripartenza di un settore molto provato, realizzando tre cartoline filateliche: la prima raffigura il manifesto dell'edizione 2021 a cura dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e le altre due nel ricordo di grandi protagonisti della musica italiana, Rino Gaetano e Ezio Bosso, ai quali sono stati dedicati i francobolli emessi il 21 maggio scorso.

A Sassari le cartoline saranno disponibili negli uffici po-

stali con sportello filatelico di Sassari Centro (via Brigata Sassari) e di Sassari 5 (via Luna e Sole), dove lunedì 21 giugno sarà possibile richiedere anche l'annullo speciale dedicato all'evento.

Sul sito <https://filatelia.poste.it>, il nuovo portale dedicato interamente al mondo della filatelia, gli appassionati avranno nei prossimi giorni anche la possibilità di ordinare e ricevere a mezzo posta il materiale filatelico realizzato per l'occasione. All'interno della sezione "Catalogo", infatti, sarà disponibile il kit da collezione "Spedisci la tua musica", con le tre cartoline realizzate per l'occasione.

Le cartoline saranno affrancate, per poter essere spedite, dai corrispettivi francobolli di Ezio Bosso e Rino Gaetano, mentre la cartolina della promozione della Festa della Musica dal francobollo di Pino Daniele.

Sempre sul sito di Filatelia della società postale sarà disponibile anche il kit "Ascolta la tua musica", che racchiude le cartelle con i tre vinili realizzati per Lucio Dalla, Giorgio Gaber e Domenico Modugno.

## Notte di note nel centro storico della città. La Pro loco ha aderito alla due giorni

La manifestazione si terrà domani e lunedì in piazza Mazzoli

### VEROLI

■ Notte di note a Veroli in occasione della festa della musica, evento sponsorizzato dalla SIAE, dal MIC - Ministero della Cultura e dalla Unpli. La Pro loco di Veroli ha aderito all'iniziativa e ha organizzato due serate in piazza Mazzoli: domani e lunedì. A fare da naturale palcoscenico, la scalinata di piazza Duomo. Ad animare



Il presidente della Pro loco Scaccia

la due giorni musicale, ci saranno Paolo Milani e Ale Cardin, a partire dalle 21.30 di domani, e Stefano C-Jay e Giacomo Aversa nel pomeriggio di lunedì, in scena dalle ore 18.

«Abbiamo voluto creare un evento musicale, nel totale rispetto delle normative anti-Covid vigenti, come segnale di ripartenza per Veroli. Per questo, abbiamo voluto dare spazio agli artisti emergenti locali, per dimostrare quanto potenziale sia nascosto nelle nuove generazioni di Veroli» - afferma il presidente della Pro loco Gianluca Scaccia». ● L.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### La kermesse

## Il tributo a Dalla e la musica greca, tutto fa jazz al Village Celimontana

**DOMANI TRE CONCERTI DEDICATI ALLA TRADIZIONE BALCANICA E LUNEDÌ TORNA GREG, PRESENZA FISSA DELLA KERMESSA**

### IL FESTIVAL

Sarà l'omaggio di questa sera a Lucio Dalla di Saverio Martucci l'evento principale del secondo weekend di Village Celimontana, il festival jazz ospitato dal parco a due passi dal Colosseo. Il 37enne cantante, collaborazioni all'attivo con Stefano Di Battista, Nicky Nicolai, Rita Marcotulli e Fiorella Mannoia, ricorderà il grande cantautore bolognese reinterpretandone i successi.

### GLI SHOW

Domani il palco della kermesse ospiterà tre diversi show: alle 12 un appuntamento a tema musica balcanica a cura di Alessandro Fraternali, alle 16 un evento della Mississippi Music School e alle 21 il concerto del quintetto jazz romano dei Four Vegas (visti spesso negli show tv di Maurizio Costanzo). Per la Festa della Musica, lunedì 21 giugno, due concerti: alle 12 quello della Mississippi Big Band e alle 21 quello di Greg, presenza fissa della kermesse, ogni lunedì sul palco con uno spettacolo diverso per la serie *Greg Ognì Lunedì*.

Imprevedibile e geniale come sempre, lo storico sodale di Lillo porterà stavolta in scena uno show incentrato sulla Grecia, con musiche e balli appartenenti alla tradizione locale. Martedì sul palco la Botta Band, capitanata da Alberto Botta, il batterista di Renzo Arbore ai tempi di *Quelli della notte*. Mercoledì il concerto di Max Maglione, napoletano di nascita ma romano d'adozione, che vedrà la partecipazione di Fabrizio Bosso, trombettista considerato una colonna del jazz italiano. Giovedì si esibiranno il sassofonista Maurizio Gianmarco e il pianista Domenico Sanna, venerdì la vocalista milanese Samantha Iorio (già collaboratrice di - tra gli altri - Mario Biondi, Jeff Cascaro, Alain Clarke e Pino Daniele).

Sabato Village Celimontana ospiterà un tributo ai Jazz Messengers, collettivo statunitense fondato dal batterista Art Blakey nel 1955: sul palco il trombettista Lorenzo Soriano. Domenica 27 saranno il 27enne cantautore romano Samuel Stella e i Muddy brothers a chiudere il terzo weekend di Village Celimontana: in scaletta classici della tradizione rock'n'roll, da Elvis ai Beatles. La manifestazione proseguirà fino a settembre inoltrato, con oltre 100 concerti in cartellone.

► Villa Celimontana, via della Navicella 12. Info: [www.villagecelimontana.it](http://www.villagecelimontana.it). Ingresso gratuito

M.M.



Il cantante Saverio Martucci 37 anni sarà questa sera al Village Celimontana con un omaggio a Lucio Dalla

# Dal Nabucco ai Queen

Il Quartetto osa scompigliare le carte con Ground lunedì ai Bagni Misteriosi per la Festa della Musica «Purcell e i Nirvana possono avere punti di contatto»

**S**i capisce già dal manifesto dove andrà a parare «Ground»: un Giuseppe Verdi diviso in due, il lato destro del viso con barba e cilindro regolamentari, l'altro col volto glabro di John Lennon, occhiali tondi e sorriso malinconico. Cosa significa questo Giano bifronte sorprendente? Cosa hanno in comune il genio di Busseto e quello di Liverpool? La risposta è in «Ground», nuovo progetto del Quartetto, sottotitolo appunto «da Verdi ai Beatles». La storica Società milanese sorprende con una ripartenza fuori dalle righe, una folata di vento capace di scompigliare le fronde di antiche piante della musica. Perché, come sostiene Biagio Scuderi, ideatore del progetto e coordinatore di Quartetto Off «I generi musicali sono come alberi dalle chiome variegate, che affondano le radici nello stesso terreno, in inglese ground».

Primo appuntamento lunedì 21 giugno ai Bagni Misteriosi. Dove, in occasione della Festa europea della musica e in collaborazione con il Teatro Parenti, saranno di scena quattro virtuosi del trombone già vincitori di molti premi internazionali. Con loro il percussionista dell'Orchestra della Rai di Torino Biagio Zoli, il trombettista Andrea Giuffredì, la soprano Anna Maria Sarra. Una band di fuoriclasse, alle prese con un programma «elettrico», che spazierà dall'ouverture del Nabucco di Verdi a brani lirici di Puccini, dalla Rhapsody in Blue di Gershwin a temi famosi della storia del cinema di Nino Rota e Ennio Morricone, senza negarsi una puntata nel glam rock del Queen e nel pop italiano di Domenico Modugno. «Intrecci sonori a rotta di

collo, sul solco della lezione di Cathy Berberian, che per prima aveva osato accostare Monteverdi ai Beatles, vera provocazione musicale degli anni Settanta — ricorda Scuderi —. Contaminazioni libere ma non stravaganti, visto che le basi dell'armonia sono comuni alla classica come al pop. Un brano di Purcell e uno dei Nirvana possono avere più punti di contatto di quel che si immagina».

A ottobre Ground tornerà al Franco Parenti con altri due serate «eterodosse», protagonisti il 10 il duo Musica Nuda, il 15 il trio di Cristina Zavalloni. Quanto a Quartetto Off, il 14 settembre sarà al Piccolo Teatro con un omaggio a Dante e Carlo Porta. La Divina Commedia dell'Alighieri e quella in milanese del Porta. Già prenotati Sandro Lombardi, Monica Bacelli, Orazio Sciortino.

«Quartetto Off va a completare la già importante offerta della nostra Società il cui cuore resta la stagione d'autunno in sala Verdi con artisti e programmi eccellenti —afferma la presidente Ilaria Borletti Buitoni—. Queste aperture ad altri mondi sonori fanno parte di una tradizione iscritta nella nostra storia. Gli Illuminati come Boito e Ricordi che nel 1864 istituirono la Società del Quartetto, definirono le prime prove concertistiche nell'allora Regio Conservatorio come «esperimenti». Parola chiave che ci è parso giusto recuperare, ricominciando a sperimentare. Lo scopo del Quartetto sarà sempre più quello di creare nuovi ponti tra generi e linguaggi, rivolgendoci a un pubblico più ampio, a partire dai più giovani».

Giuseppina Manin  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Versatili**  
Sopra, Andrea Giuffredì e a destra, Anna Maria Sarra, ospiti del progetto Ground



**Ottoni**  
Il Quartetto di Brescia protagonista del progetto Ground insieme al percussionista Biagio Zoli, al trombettista Andrea Giuffredì e alla soprano Anna Maria Sarra proporranno intrecci sonori a rotta di collo pescando da generi diversi

Lunedì migliaia di artisti suoneranno in centinaia di luoghi, da Trento a Vibo Valentia

## La Festa della Musica per riaccendere tutta l'Italia

Testimonial quest'anno sarà Edoardo Bennato, protagonista a Milano

Marzia Apice

ROMA

Saranno innumerevoli le note che, come un inno alla vita che squarcia il silenzio imposto dalla pandemia, suoneranno il 21 giugno, in occasione del tradizionale appuntamento con la Festa della Musica. Basta concerti dal balcone quindi, come accadde lo scorso anno, per un'edizione 2021, la 27/a, che segna il tentativo di tornare alla normalità e che è caratterizzata da numeri importanti: 575 le città italiane coinvolte, da Trento a Vibo Valentia (ma stanno aumentando), e un totale di 5.500 concerti gratuiti, con 26.000 artisti professionisti e non che contamineranno con la loro musica luoghi differenti - da quelli istituzionali alle piazze - e la partecipazione di 670 realtà associative.

La Festa della Musica avrà dunque un forte valore simbolico divenendo emblema, come ha detto il ministro della Cultura **Dario Franceschini** partecipando alla presentazione della manifestazione, «della ripartenza in sicurezza. Tutti hanno capito cosa è l'Italia senza cultura, senza musica nelle piazze e nelle strade, senza teatri e cinema aperti, senza spettacoli dal vivo». Grande entusiasmo anche nel testimonial del 2021, il cantautore Edoardo Bennato, protagonista il 21 giugno del concerto al Castello Sforzesco di Milano nell'ambito di EstateSforzesca, evento clou della Festa:

«L'obiettivo ora è quello di essere propositivi e di dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica, che ci può aiutare a ottenere un futuro migliore per tutti noi», ha detto il bluesman, ricevendo dal ministro **Franceschini** la «Mano Artigiana», la scultura in bronzo di Dante Mortet che riproduce il calco delle mani dello stesso testimonial.

Prima dell'evento conclusivo, un omaggio particolare e ad alto tasso emotivo sarà quello di «20 storie in musica per non dimenticare», progetto realizzato grazie a Italian Blues Union che culminerà con un concerto il 20 giugno a Selinunte nel Parco Archeologico: l'iniziativa, che prevede la realizzazione di un album, ha coinvolto 20 artisti in rappresentanza delle regioni italiane che hanno composto 20 brani inediti per ricordare in musica e parole tutti gli anziani e non solo che sono stati vittime del Covid. «Squilli di musica e di vita», recita il sottotitolo della Festa - promossa da AIPFM Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, **Ministero della Cultura**, Commissione Europea e Siae - a chiarire ancora di più la grande voglia di riscatto, di tornare a vivere in presenza le emozioni, ma sempre nel rispetto delle misure di sicurezza, di rinascere e voltare pagina. E proprio per godere il più a lungo possibile di questa Festa, i motori si scaldano già durante il weekend che precede il 21 giugno, data in cui cade anche il solstizio di un'estate che tutti si augurano piena di musica e di eventi culturali e artistici dal vivo.



«Il nostro patrimonio energetico è la musica» Edoardo Bennato

## L'evento del 21 è promossa dall'Unpli Musica protagonista a Pietrapertosa

PIETRAPERTOSA - La Festa della Musica promossa dal **Ministero della Cultura** è un evento che ha sempre caratterizzato l'avvio della stagione estiva, divenendo un appuntamento ricorrente anche per le Pro Loco che da anni organizzano manifestazioni musicali nei suggestivi borghi lucani. La manifestazione promossa dal Comitato regionale Pro Loco Unpli Basilicata quest'anno vede la partecipazione di grandi artisti della scena musicale lucana, professionisti conosciuti in tutto il mondo, coordinati dal Maestro Pasquale Menchise. Alla manifestazione interverranno Maria Cavuoti, Sindaco di Pietrapertosa, Rossana Santoro, Presidente Pro Loco Pietrapertosa, Antonio Nicoletti, Direttore Apt Basilicata, Pasquale Menchise Direttore Musicale Unpli e Rocco Franciosa Presidente Pro Loco Unpli Basilicata. «Siamo onorati di inaugurare il 21 giugno - afferma Rocco Franciosa Presidente regionale Pro Loco Unpli Basilicata - con un evento così denso di cultura e passione. «Sempre nuova è l'alba» nasce per diffondere un messaggio di speranza a tutti i 131 paesi della nostra regione, che potranno assistere al concerto direttamente sui canali Facebook della Pro Loco Unpli e per inaugurare la ripartenza delle attività di promozione turistica - culturale».



{ Trani } Un ensemble di prestigio con Patty Lomuscio, Mario Rosini, Pierluigi Balducci, Mimmo Campanale ne "Il nostro Concerto"

## Palazzo delle Arti Beltrani al centro della Festa della Musica nel solstizio d'estate

Torna per celebrare il solstizio d'estate la Festa della Musica. Suoni e strumenti tornano a riempire piazze e strade, palazzi e musei, centri e periferie con tantissimi concerti, espressione di tutti i generi musicali. Dopo lo stop forzato per Covid nel 2020 e le mille finestrelle delle performance in streaming si ritorna finalmente alla musica dal vivo. Quest'anno la 27ma edizione della Festa della Musica, quella della ripartenza, acquista una valenza simbolica maggiore, rappresenta infatti un vero e proprio inno alla vita: una sorta di rinascita, considerato il momento drammatico causato dalla pandemia.

Un appuntamento ricco di adrenalina e speranza per il futuro per tornare a recuperare il contatto con la gente, anche se a distanza di sicurezza. La Festa crea occasioni di socialità ma soprattutto dà la possibilità ad autori, artisti e musicisti di esprimersi ed esibirsi trasmettendo quel messaggio di cultura, partecipazione, integrazione, armonia e universalità che solo la musica riesce a dare.

Dal 2016 il Ministero della Cultura italiano (ex Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo) promuove con la SIAE la Festa della musica su tutto il territorio nazionale attraverso l'AIPFM, Associazione Italiana per la Promozione della Festa della musica.

Il 21 giugno il Ministero apre alla Festa i luoghi d'arte e storici consentendo, attraverso la musica, di diffondere la conoscenza del vasto patrimonio culturale italiano. In quest'ottica Palazzo delle Arti Beltrani, diventa luogo d'elezione per eccellenza, essendo centro polifunzionale culturale della città di Trani per definizione.

«È veramente una grande

ripartenza, che dimostra che la cultura si può fare in sicurezza e che soprattutto c'è una grande voglia di musica - evidenzia il Ministro della Cultura Dario Franceschini - tutti hanno capito cosa è stata l'Italia con i cinema e i teatri chiusi, senza la musica nelle piazze e nelle strade, adesso tornerà e sarà una grande ripartenza».

Col patrocinio dell'Assessorato alle Culture della città di Trani e l'Associazione delle Arti lunedì 21 giugno nella elegante 'Corte Davide Santorsola' a Palazzo delle Arti Beltrani, a partire dalle 20,30, grandi musicisti celebreranno la loro arte con il progetto "Il Nostro Concerto", ideato da Patty Lomuscio. «Da sempre il mio motto è Music is my mistress, la Musica è la mia signora, frase celebre del grandissimo Duke Ellington - sottolinea la nota cantante jazz e violoncellista Lomuscio. «Festeggiare il 21 giugno la mia amata musica con un grande concerto con i miei grandi amici musicisti è un privilegio. Questo giorno è una data emblematica, rappresenta il giorno del mio secondo compleanno perché grazie alla Musica la mia vita è meravigliosa».

Il concerto racconta di un viaggio musicale attraverso alcune tra le più belle canzoni d'autore italiane con arrangiamenti insoliti dalle sonorità jazz, non a caso i musicisti sono tutti jazzisti di razza, dalle carriere apprezzate e riconosciute in Italia e all'estero. Un ensemble pugliese da esportazione di assoluto prestigio con Patty Lomuscio, cantante jazz e violoncellista, Mario Rosini pianista e cantante, Pierluigi Balducci al basso elettrico, tutti e tre docenti presso il conservatorio di Matera "E.R. Duni" e Mimmo Campanale batterista jazz.



## Un week end a Castelnuovo all'Insegna del sound a cura della Pro Loco cittadina

Saranno due giorni di festa, musica e divertimento per ricominciare quelli dei oggi e di domani a Castelnuovo della Daunia. Il week end sarà infatti arricchito con eventi nelle piazze ospitanti la 27ª edizione della Festa della Musica. La manifestazione è promossa da AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica) e dal Ministero dei Beni Culturali e turistici.

"Ricominciamo dalla musica" il leit-motiv dell'evento per ripartire dopo un periodo scarno di gente in piazza.

Un programma ricco di spettacolo quello organizzato dalla Pro Loco "G.B. Trotta" con il patrocinio del Comune di Castelnuovo.

Si parte come detto il 19 giugno alle ore 19 con il taglio del nastro di apertura con Valerio Zelli, voce degli O.R.O., nominato padrino della manifestazione, alla presenza del sindaco Guerinio de Luca, del parroco Padre Michele Romano e del presidente della Pro Loco Luigi Beccia.

A seguire i concerti di Talandishat (gruppo canto popolare), Terra Mia (gruppo folk), The Dreamers e di Valerio Zelli che si esibirà nello spettacolo "ORO in concerto".

Il 20 giugno aprirà le danze al mattino il complesso bandistico Bassa Musica - L'Armonia Molfettese che allieterà le vie del borgo. Alle 18 sarà il turno di Musyoga di Angela Maselli e dell'intrattenimento per bambini Pignalandia.

La serata verrà ravvivata da Summer Hills e dai gruppi Battisti in Rock e The Big Ball Band.

Un antipasto di quello che sarà un ritorno ad una estate di eventi e sagre, come la storica Sagra della Zanchetta arrivata alla 32ª edizione, un must per il paese e per l'intero territorio dei Monti Dauni.

## Torna a Palazzo Beltrani con il solstizio d'estate la "Festa della Musica"

**T**orna per celebrare il solstizio d'estate la Festa della Musica. Suoni e strumenti tornano a riempire piazze e strade, palazzi e musei, centri e periferie con tantissimi concerti, espressione di tutti i generi musicali. Dopo lo stop forzato per Covid nel 2020. Quest'anno la 27ma edizione della Festa della Musica, quella della ripartenza. Un appuntamento ricco di adrenalina e speranza per il futuro. La Festa crea occasioni di socialità ma soprattutto dà la possibilità ad autori, artisti e musicisti di esprimersi ed esibirsi.

Dal 2016 il [Ministero della Cultura](#) italiano promuove con la GIAC la Festa della musica su tutto il territorio nazionale attraverso l'AIPFM, Associazione Italiana per la Promozione della Festa della musica. Il 21 giugno, Palazzo delle Arti Beltrani, diventa luogo d'elezione. L'evento è patrocinato dall'Assessorato alle Culture e dall'Associazione Delle Arti. Spettacoli dalle 20,30.



Il Palazzo delle arti Beltrani

## Max Lazzarin & The Great Magicians with Paolo Bacco con "A muso duro" alla Festa della Musica

20 GIUGNO 2021 | di [Giacomo Brunoro - Sugarpulp](#)



**Max Lazzarin & The Great Magicians with Paolo Bacco con "A muso duro" rappresentano il Veneto alla Festa della Musica. La Presentazione ufficiale alla festa della musica di Roma. Sarà Max Lazzarin, cantautore e musicista blues padovano.**

**WEB**

Quest'idea "in più", rispetto alle edizioni scorse", è un progetto che racconta e interpreta **"50 storie in blues"** per ricordare la **generazione dei nonni degli anni '20, '30 e '40**, venuta a mancare nei tragici momenti vissuti e che stiamo ancora vivendo, magari senza un saluto, un abbraccio ai propri cari, ed è anche un modo per lanciare un pensiero alla rinascita. Dalla manifestazione che è patrocinata, fra gli altri, da [Ministero Della Cultura](#), Commissione Europea rappresentanza in Italia, AIPFM, Italian Blues Union, verranno prodotti anche una compilation e un libro della FDM (Festa della Musica) per questo 2021.

### Max Lazzarin

Inizia a studiare il **pianoforte** all'età di sette anni e dopo una breve parentesi dedicata al repertorio cantautorale del bel paese Max si dedica completamente **allo studio della musica di matrice afroamericana, in particolare quella che arriva direttamente da New Orleans**, dove Max è di casa da molti anni ormai.

**Max Lazzarin, ispira il suo sound, pianistico e vocale, alle atmosfere della moderna New Orleans music**, componendo ed eseguendo sia brani propri che grandi classici reinterpretati. New Orleans, da buon crocevia di razze e culture, ha prodotto, come in tutte le sue espressioni, una musica "contaminata" e Max, volendo fare proprio il background culturale che ha prodotto tali risultati, prosegue a mescolare ed "inquinare" il suo suono con tutto ciò che in qualche modo lo ha segnato artisticamente.

I suoi lavori discografici e la **vittoria dell'Italian Blues Challenge nel 2016**, insieme a Stephanie Ghizzoni, lo portano a **rappresentare l'Italia nel contest del Blues Europeo, in Danimarca classificandolo in quarta posizione**. Max è presente da anni nei migliori palchi di Italia, Francia, Portogallo, Spagna, Austria, Germania e Svizzera.

Il suo impegno eclettico e sempre attivo nel mondo del blues italiano lo hanno portato a diventare **Vice Presidente di Italian Blues Union, l'associazione nazionale che raduna tutte le categorie rappresentanti questa musica**: musicisti, festival, promoter, giornalisti etc... Il gruppo con cui MAX condivide l'attività live, discografica e compositiva è: **Max Lazzarin & the Great Magicians** composto da uno dei batteristi più noti del panorama italiano ed europeo, Federico Patarnello e al basso Luca Dell'Aquila, altro nome noto nelle scene della Black Music Nazionale.

### A Muso Duro

Musicisti:

**Max Lazzarin**: pianoforte e voce

**Federico Patarnello**: batteria

**Luca Dell'Aquila**: basso

**Paolo Bacco**: chitarra

**Giovanni Chiericati**: Cori

**Mauro Lazzeretto**: Cori

Prodotto e registrato da **Jam Music** - Merano

insieme alla sua band **The Great Magicians** e al **chitarrista rodigino Paolo Bacco**, a rappresentare il **Veneto** nell'ambito del progetto **"30 storie in blues"**, alla **Festa Della Musica**, manifestazione che tocca la sua **37esima edizione** in questo 2021 e che celebra, **in tutta Europa e nel mondo**, il solstizio d'estate e l'importanza della musica nella vita di tutti noi.

Dopo quest'anno e mezzo di pandemia tornano finalmente gli spettacoli e in particolare si riattiva il settore della Musica così provato dalle restrizioni legate al Covid\_19, con **una delle più grandi manifestazioni popolari**.

**"Squilli di Musica e di Vita"** inonderanno le strade, le piazze e gli spazi delle città di tutta Italia che parteciperanno e faranno la Festa della Musica (FDM).

**Dopo la conferenza stampa ufficiale da parte del ministro Dario Franceschini del 17 giugno**, si srotoleranno, lungo il territorio nazionale, infatti, una serie di appuntamenti **fra il 18, 19, 20, e 21 giugno, con, il 21**, appunto, l'apice della manifestazione con il concerto al **Castello Sforzesco di Milano** del testimonial per questo 2021: il cantautore **Edoardo Bennato**.

Mentre **domenica 20, in cui si terrà il Galà**, presentato da **Carlo Massarini**, nel parco archeologico di Selinunte e Cave dei Cusa (Castelvetrano, Isola di Sicilia), in cui verrà presentato il progetto **"30 storie in blues per non dimenticare"**.

**Ogni regione italiana verrà rappresentata da un musicista o una band Blues.**

In questa serata Max Lazzarin presenterà ufficialmente per la prima volta **"A Muso Duro"**:

*Io con la mia band - ci racconta entusiasta Max - e Paolo Bacco (in attività da una trentina d'anni) ho l'onore di rappresentare il Veneto. Il brano l'ho scritto io in collaborazione con Federico Putarnello e per la prima volta ho utilizzato per il testo l'italiano, cui ho unito il ritornello che ho voluto fortemente in veneto: "A muso duro e bareta fraca", perché, in qualche modo, immagino che i nostri anziani, andandosene in sordina, ci dicano di "tenere duro ed andare sempre avanti"; l'omaggio è a loro. "A Muso Duro" è un tipico modo di dire veneto (A muso duro e bareta fraca). È uno stimolo ad andare avanti sempre, nonostante tutto. Sono parole che un figlio dice al padre, separati dalla porta della camera dell'ospedale. Sobria nostalgia con un mood tipicamente veneto*

**Dopo aver vinto l'Italian Blues Challenge, insieme a Stephanie Ghisloni, nel 2016**, e ad aver raggiunto la **quarta posizione nel contest del Blues europeo**, rappresentando l'Italia, in Danimarca, lo stesso anno, Lazzarin torna, con un suo brano, a **raccontare una parte del nostro Bel Paese, recuperando il dialetto veneto, e usando l'italiano**, su quel sound, pianistico e vocale, che da sempre lo caratterizza, quello della moderna **New Orleans music**. Del resto, dopo uno studio del pianoforte, iniziato a sette anni, è alla musica di matrice afroamericana, e in arrivo da New Orleans, cui si dedica, trovando in essa la sua vera anima, e la rappresentazione più affine della sua idea di musica, che è fatta di continue contaminazioni, crocevia di razze e culture.

**La Festa della Musica in Italia L'AIPFM (Festa della Musica Italia)**, in collaborazione con la **Rappresentanza in Italia della Commissione europea e con Italian Blues Union**, ha incaricato, su commissione, **30 artisti dalle 30 regioni italiane**, della produzione di **30 brani inediti**.

## Calvi dell'Umbria, torna la "Festa della Musica": «Un varco per recuperare il contatto con la gente e respirare aria nuova».



di Francesca Tomassini

2 Minuti di Lettura

**CALVI DELL'UMBRIA** Apre un varco per tornare a recuperare il contatto con la gente. Con questo spirito si appresta ad aprire le porte la ventisettesima edizione della "Festa della Musica" che quest'anno avrà come tema "Squilli di Musica e di Vita". Un'iniziativa, realizzata dal **MiC** insieme all'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, in collaborazione con la Rappresentanza italiana della Commissione europea e la SIAE.

«Un invito a respirare aria nuova -spiegano gli organizzatori in una nota- ricca di adrenalina e di speranza per il futuro. Non è ancora il tempo per tornare tutti a riempire le piazze e i teatri ma a giugno si aprirà qualche varco per tornare a recuperare il contatto con la gente, anche se a distanza di sicurezza».

In programma tre eventi nel Cortile del Museo del Monastero delle Orsoline che si svolgeranno il 19 e il 20 di giugno

**sabato 19 giugno**

ore 19,00- Alziamo i calici con "Brindisi in musica" con John Andrew Lunghi - One man band

ore 21,00 - Concerto "Musica e cinema" con il Quartetto d'archi Nova Amadeus

**domenica 20 giugno**

ore 17,00 - Saggio degli allievi dell'Associazione Amici della Musica di Calvi dell'Umbria

Per consentire lo svolgimento degli eventi nel rispetto delle norme anti Covid-19 è obbligatoria la prenotazione al numero 3394378463.

Il ritorno della musica live al Castello

## La carica di Bennato «Torniamo a sognare»

Spinelli all'interno

L'INTERVISTA

### «Preparatevi a una festa spettacolare, parola mia»

Edoardo Bennato, testimonial nazionale della Festa della Musica al Castello: «Dobbiamo riabituarci ai concerti live»

MILANO  
di Andrea Spinelli

«Arriverà l'estate anche per te, è solo una questione di stagioni e di tempo. O di persone» rifletteva Omero nell'Odissea.

E per Milano l'uomo del Solstizio quest'anno è Edoardo Bennato, testimonial nazionale della Festa della Musica, in concerto domani alle 21.30 al Castello Sforzesco.

Come sottolinea pure la diretta su RaiPlay dello spettacolo al Cortile delle Armi, infatti, quest'anno Milano e Parma (Capitale italiana della cultura 2021) hanno idealmente la testa di una celebrazione speciale, che coinvolge 575 città di tutta la penisola per lanciare un segnale di ripresa nella speranza che sia quello giusto.

Prendendo in prestito la metafora usata dal «pazzaglione, saltimbanco, cantautore» napoletano per parlare di Bagnoli e del suo Sud nell'ultimo singolo «La bella addormentata», un «bacio» capace di risvegliare tutti dal torpore.

**Edoardo, cosa rappresenta per lei questa Festa della Musica?**

«L'anno scorso sono riuscito a suonare al Teatro Antico di Taormina, al Pistoia Blues Festival, all'Arena di Verona, però mi auguro che inizi un'era in cui si possa riprendere a suonare con continuità per tutti coloro che lavorano nel campo della musica e dello spettacolo in genere. È vero, non sono tutte rose e fiori, e ci sono delle priorità, ma arte e cultura danno il loro contributo ed è quindi giusto che io partecipi attivamente all'iniziativa, fra l'altro in una città come Milano che m'ha adottato e m'ha fatto laureare».

**In cosa consiste per lei questa specialissima serata al Castello Sforzesco?**

«Nel fare uno spettacolo che sia spettacolare».

E non si tratta solo di un gioco di parole.

La gente è abituata ormai a vedere i videoclip alla tv e sugli iPhone, quindi riabituarla a vedere un concerto di due ore dal vivo significa stimolarla con tante situazioni differenti, esibendosi ora col quartetto d'archi ora «one man band», ora col gruppo rock ora con un soprano, alternando brani rossiniani e cantautorali o rock».

**È stato il ministro della cultura Dario Franceschini in persona ad annunciare che lei sarebbe stato il testimonial nazionale di questa giornata.**

«Proprio un anno fa di questi giorni ci siamo incontrati a Roma al ministero e, debbo dire, eravamo un po' più ottimisti sulle possibilità di ripartenza di questo 2021.

È passato un altro anno e con Franceschini siamo ancora qua a guardare avanti con fiducia, anche perché ci sono tanti progetti musicali da realizzare».

**Il ministro è un suo estimatore?**

«Presentando questa Giornata della Musica s'è detto legato al nostro primo incontro, quando all'inizio degli anni Novanta m'improvvisai musicista di strada al Buskers Festival di Ferrara e si creò un assembramento tale da comportare l'interruzione del concerto».

Teatro del Maggio: la recensione

## Grande ritorno di Daniil Trifonov Trionfa l'Orchestra con Mehta

di Giuseppe Rossi  
FIRENZE

**Non ha smentito** le attese il terzo concerto del ciclo brahmsiano che Zubin Mehta sta proponendo al Maggio, l'unico a prevedere una replica, il giorno della Festa della Musica, che sarà trasmessa in diretta streaming sulla piattaforma digitale ItsArt. Molto interesse vi suscitava il ritorno di Daniil Trifonov, pianista trentenne sulla cresta dell'onda fra i più interessanti della sua generazione. Il Concerto in re minore di Brahms non ha mancato di riproporre quelle formidabili doti tecniche che lo hanno imposto all'attenzione internazionale, dalla nitida resa dei passaggi più complessi alla potenza di affondo capace di perforare la densità della massa orchestrale. Ben più dell'aspetto tecnico ha però impressionato l'originalità della sua visione interpretativa tendente a cogliere con suono bellissimo e variegata mobilità di accenti il lirismo inquieto e struggente troppo

spesso sacrificato da restituzioni univocamente altisonanti. Una dimostrazione di autentica poesia che ha mancato di scatenare l'entusiasmo del pubblico, ripagato da un magnifico fuori programma, il corale Jesus bleibet meine Freude di Bach nell'arrangiamento di Myra Hess. Di grande fascino il contrasto instaurato con la staticità austera e grandiosa della cornice orchestrale creata intorno a lui da Mehta che poi, nella seconda parte della serata, ha riaffermato la sua statura di interprete brahmsiano con un'esecuzione altrettanto pregevole della Prima Sinfonia in do minore. **Una lettura** ampia e maestosa, fraseggiata in ogni dettaglio con intensità espressiva pari alla severa misura stilistica, che ha trovato dall'Orchestra del Maggio una realizzazione impeccabile nella coesione dell'insieme come nello spicco delle prime parti, fra le quali sono emersi il violinista Salvatore Quaranta e il cornista Emanuele Urso. Grandissimo il successo per tutti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Domania al Teatro Romano

## 'Festa della Musica' con la Giovanile Italiana Alexander Lonquich inaugura l'Estate Fiesolana

**Domani** ore 21,15 al Teatro Romano di Fiesole avrà luogo l'inaugurazione Estate Fiesolana con l'Orchestra Giovanile Italiana, guidata da Alexander Lonquich, con un omaggio a Igor Stravinskij nel cinquantesimo anniversario della morte, ed al sempiterno genio beethoveniano. Di Stravinskij si ascolteranno la Suite da concerto da Pulcinella. Il materiale settecentesco – allora attribuito a Pergolesi – rivive nella scrittura stravinskijana con modernità, saldando il passato della grande scuola napoletana col presente della più originale avanguardia. La conclusione è affidata alla Seconda Sinfonia di Beethoven, concepita negli anni in cui il compositore matura la decisione di abbandonare l'attività dei concerti per l'intensificarsi della sordità.

## Una Festa della musica con Mariotti

Domani il direttore ritrova l'orchestra del Comunale nella serata di apertura del cartellone estivo del Teatro

**DOPO IL COVID**  
**«Impossibile tornare come eravamo, ma la pandemia ci ha rafforzati, come uomini e artisti»**

di Marco Bughelli

**Domani**, in corrispondenza del solstizio d'estate, tutto il mondo celebrerà la 40esima Festa della Musica. Il Teatro Comunale fissa in tale data l'avvio del cartellone *Estate del Bibiena*, con un concerto (ore 20) che segna il ritorno del direttore **Michele Mariotti** davanti al pubblico bolognese. «È un onore essere stato prescelto per questo evento», ci dice il Maestro, «com'era già successo lo scorso anno per il concerto della ripartenza dopo il lockdown. Ma all'epoca fu una serata simbolica, con un centinaio di spettatori appena; ora, per quanto dimezzato, il pubblico torna ad essere una presenza importante. Un paese come l'Italia non può che rialzarsi attraverso la sua musica e la sua cultura, da cui la scelta di ricominciare ora con un compositore italiano, direi di più, con una musica bolognese, visto che Rossini compose la Sinfonia per l'opera *Semiramide* nella villa di Castenaso. Sarà dunque una serata carica di significati, tra i quali il mio ritorno in questo teatro, sempre graditissimo».

**Dopo i 12 anni di presenza bolognese, cos'è successo?**

«Dal 2019 ho proseguito con varie orchestre il mio impegno in quel settore sinfonico di cui a Bologna avevo avuto la possibilità di affrontare la gran parte delle partiture importanti. Poi è arrivato il Covid, ma la mia inattività si è limitata al primo lockdown. Dopo la serata bolognese della ripartenza non mi sono più fermato, riuscendo a realizzare progetti importanti: tanti concerti in Italia, tra cui quello di Natale alla Scala; il mio primo *Falstaff*, a Monaco; e a Parigi la monumentale *Aida* in un teatro vuoto. Ora vorrei che tutto continuasse senza particolari forzature, come è sempre stato nella mia carriera: ma è importante non aver paura del nuovo, fosse anche rischiando: la curiosità intellettuale deve essere il motore di stimolo, senza mai cadere nella routine del facile, dello scontato, del conosciuto. A maggior ragione adesso, dopo che la pandemia ci ha tanto cambiati, stimolandoci a trovare soluzioni diverse. Da mesi siamo forzati a far musica in situazioni difficili, con quel distanziamento che va contro il normale principio del far musica. Abbiamo invocato continuamente un ritorno a come eravamo prima, ma sarà impossibile tornare come eravamo, e l'idea non mi piacerebbe neppure, essendo sempre stato abituato a trovare il buono anche nelle situazioni negative. Credo insomma che questa pandemia ci abbia rafforzati come

uomini e anche come artisti: almeno in ciò è stata fin positiva». **Quali saranno dunque i nuovi orizzonti artistici?**  
«La curiosità mi spinge a respirare mondi e linguaggi per me ancora nuovi: Strauss, Mahler, i russi. Già nel concerto di domani porto un brano assai poco eseguito di Dvořák: la ouverture da concerto *Othello*, con la sua ambivalenza fra dolcezza e impeto (le due anime del personaggio shakespeariano che convivono). Ma anche quando affronto un pezzo notissimo, come la Seconda Sinfonia di Brahms, cerco di attivare punti di vista originali, soprattutto se vi ritorno a distanza di tempo. Siamo ad esempio abituati a identificare l'autore con le foto austere della vecchiaia; ma pure Brahms è stato giovane, e in quella sinfonia si riflettono le sue passioni giovanili: penso alla tenerezza del terzo movimento, ma anche alle passioni del secondo, che dirigerò non troppo lento, ma in forma 'liquida', con continui cambi d'umore, certo che l'orchestra del Comunale saprà seguirmi alla perfezione».

**Qual è il suo punto forte?**

«È un'orchestra che riesce ad arricchire il sinfonico con l'esperienza del suonare insieme ascoltandosi, tipica di chi fa molta opera. Insomma, un'orchestra d'opera con prerogative sinfoniche tali da non rimanere appiattita sull'uno o sull'altro repertorio».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**FOCUS**

**La nomina a Roma al Teatro dell'Opera**

E domani prova generale del concerto a 2 euro per gli under 30.

Di ritorno a Bologna per il concerto di domani sera, Michele Mariotti è appena stato ufficialmente nominato direttore musicale del Teatro dell'Opera di Roma, per quattro anni a partire dal 1° novembre 2022, con l'impegno di dirigere almeno tre titoli d'opera per ogni stagione. Succede a Daniele Gatti, in carica fino al 31 dicembre 2021. Mariotti sarà presente in città per la giornata della Festa della musica e, per l'occasione, il Teatro Comunale dedica agli under 30 la prova generale del concerto (domani, alle 10:30), al prezzo simbolico di 2 euro. Biglietti disponibili alla biglietteria del teatro.



Domani il concerto al teatro Showville

**Alessandro Quarta, la star del violino per la Camerata**



▲ Il violinista Alessandro Quarta suona domani da Showville per la Camerata musicale barese di Riccardo Fanizza

Un nuovo importante appuntamento per la Camerata musicale barese che domani, lunedì 21 giugno nel giorno della Festa della musica, invita all'ascolto del funambolico violinista salentino Alessandro Quarta. «Ho sempre creduto che per fare una grande carriera ed arrivare al successo non basti solo il talento ma ci voglia molta disciplina e un'attenzione maniacale nella cura dei dettagli» racconta Quarta: «Questo è esattamente quello che faccio con la mia musica attraverso il violino, svestendolo dal frac per impresiosirlo di emozioni, di arte e cultura e soprattutto di innovazione».

Nel concerto di domani, in agenda alle 20.45 al teatro Showville, Alessandro Quarta sarà affiancato

dal suo Quartetto, formato da Giuseppe Magagnino al piauoforte, Cristiano Martina alla batteria, Michele Colaci al contrabbasso e Franco Chirivi alla chitarra. Nato nel 1976 si è anche esibito nel corso della quarta serata del Festival di Sanremo del 2019 insieme al trio de Il Volo, accompagnando la loro esibizione di *Musica che resta* col suo violino. È conosciuto dal grande pubblico italiano anche grazie allo spettacolo *Danza con Me* di Roberto Bolle. Quarta è una delle eccellenze della musica italiana nel mondo e un po' come per il Volo, ha avuto più successo negli Stati Uniti che in Italia. Basti pensare che nel 2013 la Cnn lo ha acclamato come "Musical Genius" e che si è esibito con Ray Charles, Aretha Franklin, Jamiroquai e Tina Turner, ma ha anche collaborato con Lenny Kravitz, Carlos Santana e Celine Dion. Diplomato al Berkley Lee College of Music, il suo repertorio spazia dalla tradizione classica alle sperimentazioni nel blues, soul e nel pop. Nel 1994 la Siae lo ha riconosciuto "miglior talento italiano", il primo di una serie di importanti riconoscimenti. Nel 2018 Montecitorio lo ha riconosciuto "Miglior eccellenza italiana nel mondo" per la musica. La Camerata informa che sono disponibili ancora riduzioni per i giovani e la Festa della Musica. Info 080.521.19.08 e su cameratamusicaibarese.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Una festa della musica piena di simboli Bari è tutta un concerto

## Domani: dal Kursaal aperto al violino di Quarta

**A MONOPOLI**  
Per «Ritratti», esibizioni  
porta a porta. A Bitonto,  
Asteria. E oggi a Mola

di LIVO COSTARELLA

**Q**uella di domani sarà «Festa Europea della musica» più simbolica del solito: un 21 giugno che celebra un «solstizio della cultura», a cominciare dalla riapertura, dopo quasi due anni di restau- ro, del Kursaal Santalucia di Bari. Il teatro accoglierà cittadini e vi- sitori, in vista poi di diventare nella stagione 2021-22 «Casa delle Arti e dei Suoni»: dopo la confe- renza stampa istituzionale delle 10, con il presidente di Regione Emi- liano e il sindaco Decaro in prima linea, dalle 19 alle 23 saranno or- ganizzate le vi- ste guidate al can- tiere, realizzate in collaborazione con il FAI di Bari e l'Ordine degli Architetti: si svolgeranno ogni 30 minuti, con un massimo di 20 persone per volta (prenotazioni sul sito regione.puglia.it). In teatro vi saranno una serie di installazioni site specific dell'artista Franco Dell'Erba, mente all'esterno sarà posizionata una cassa armonica, offerta dall'azienda pugliese di lu- minarie Paulicelli.

Quanto alla musica, saranno tantissimi gli eventi di domani. Al Teatro Showville, alle 20,45, si esi- birà per la Camerata Musicale Ba- rese il violinista salentino Alessan- dro Quarta, affiancato dal suo

quartetto (Giuseppe Magagnolo al pianoforte, Cristiano Martina alla batteria, Michele Colaci al contrab- basso e Franco Chirivi alla chitar- ra). Il polistrumentista offrirà un consueto *crossover* di generi, tra Bach, Chopin, de Sarasate, Morri- cone, Rota, Piazzolla. InfoTel: 080.521.19.08, per ogni biglietto ac- quisitato la Camerata ne regalerà uno da destinare a un giovane un- der 26.

All'auditorium Vallisa, alle 20,30, prosegue domani la stagione dell'Accademia dei Cameristi (pre- notazione dei biglietti al 338.713.63.00), con un trio d'eccezio- ne, formato da Christian Sebastia- nutto al violino, Francesco Dillon al violoncello, Viviana Lasaracina al pianoforte (in replica martedì 22, alle 20,30 a Fasano, al Chiostro dei Minori Osservanti). In programma il Trio op.50 di Ciaikovskij e i rari *Trois valsi per violoncello e piano* forte di Ildebrando Pizzetti.

A Monopoli, dalle 10,30 a mezza- notte, domani prenderà il via l'edi- zione 2021 del festival «Ritratti», con una maratona di appuntamenti che partirà in mattinata nel bor- go antico di Monopoli, dove risuone- rà lo storico organo a canne della Basilica Cattedrale, con tre gio- vani specialisti. Quasi novanta mu- sicalisti suoneranno classica, rock ed elettronica in piazza Palmieri, nel Teatro Radar, nel Chiostro di Pa- lazzo San Martino e in altri luoghi della città (info su [ritrattifestival.it](http://ritrattifestival.it)). Con una speciale *piano car* per dei «concerti à la carte», ossia esibizioni musicali porta a porta. Previsti anche gli showcase delle case discografiche pugliesi Digres- sione Music e Trullette Records. La maratona si concluderà con un concerto in collaborazione con l'Accademia in Musica di Fiesole e la Zürich Hochschule für Musik:

due set, alle 19,30 e alle 20,30, nel Teatro Radar, con l'Orchestra da Camera d'Accordo concertata dal violinista Gregory Ahs, con le so- liste Diemut Poppen (viola) e Mar- gherita Rotondi (mezzosoprano).

A Bitonto domani l'Associazione Asteria Space di Alessandra Savi- no festeggia due anni di vita, sotto l'arco in Piazza Moro, con il pro- getto *An ARCH FOR ART* (Ingresso libero): in programma diversi talk con alcuni dei migliori artisti pu- gliesi, oltre a performance live di teatro, danza e musica, a partire dalle 20,30 (infoTel: 377.387.21.80, dettagli su [asteriaspace.it](http://asteriaspace.it)).

Nelle Grotte di Castellana, alle 19, torna domani ad esibirsi anche il gruppo vocale pugliese del Mez- zotono, in un concerto speciale per Libano e Turchia: il concerto sarà trasmesso sulle pagine Facebook degli Istituti italiani di Cultura di Beirut e Istanbul, oltre a quelle del- le Grotte di Castellana e dei Mez- zotono.

Infine segnaliamo un concerto che si terrà oggi a Mola di Bari, in un'anteprima della Festa della Mu- sica: nella chiesa di San Domenico, alle 20, per il festival organistico internazionale organizzato da «Ar- te & Musica», si esibirà il duo for- mato dall'organista Margherita Sciddurio e dal clavicembalista Leonardo Laudadio. Ingresso libe- ro (prenotazioni al 940.378.15.50).

## Società Filarmonica Pisana in grande spolvero Domani protagonista per la Festa della Musica

Anfiteatro del Centro espositivo San Michele degli Scalzi

PISA

**Anche quest'anno** la Società Filarmonica Pisana partecipa con orgoglio, in veste di rappresentante della Città di Pisa, alla Festa Europea della Musica, rassegna nazionale di eventi musicali promossa dal Ministero della Cultura e dall'AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica). Per l'occasione, ogni 21 giugno migliaia di concerti dal vivo animano le principali piazze delle città italiane, offrendo ai partecipanti un'importante occasione per promuovere la propria musica o per esprimere la propria creatività, e alla cittadinanza la possibilità di godere, in modo totalmente gratuito, della forza e della bellezza della musica di qualità e di arricchire quindi il proprio spirito. Nel 2020, nonostante la pandemia da COVID-19, sono state circa 400 le città che hanno partecipato alla rassegna. Per l'edizione 2021, la ventisettesima, la Società Filarmonica Pisana proporrà un concerto dell'orchestra dei docenti della scuola di musica, guidata dal Maestro Carlo Franceschi, nel quale presenterà al pubblico la magia delle più belle colonne sonore della storia del cinema italiano. Il concerto si terrà lunedì 21 giugno a partire dalle ore 21, presso l'anfiteatro del Centro Espositivo San Michele degli Scalzi, sul Viale delle Piagge, a Pisa (all'aperto e nel rispetto delle norme di contenimento del Covid-19). L'evento è gratuito.

**Per prenotare** i propri posti a sedere occorre inviare una mail all'indirizzo [info@filarmonicapisana.it](mailto:info@filarmonicapisana.it) specificando nome e cognome dei partecipanti e un numero di cellulare di riferimento. In base alla disponibilità di posti la richiesta sarà o meno confermata. Per ulteriori informazioni consultare la pagina web <https://www.filarmonicapisana.it/it/FDM2021> o telefonare alla segreteria della Società Filarmonica Pisana al numero 050.562151 (dal lunedì al venerdì in orario compreso tra le ore 16 e le ore 19).



## OGGI ALLA REGGIA DI CASERTA Festa Europea della Musica con l'omaggio a Morricone

CASERTA. Torna la musica alla Reggia di Caserta per celebrare la Festa Europea della Musica, con una non-stop di 15 concerti affidati a giovani solisti ed ensemble, le cui proposte spaziano da Bach a Morricone.

L'evento, in programma oggi dalle ore 10.30 alle ore 17.30, è realizzato dall'associazione "Anna Jervolino" e dall'Orchestra da Camera di Caserta in collaborazione con la Reggia di Caserta ed il sostegno del ministero della Cultura e della Regione Campania. Gli spettacoli si terranno tra gli Appartamenti Reali e il Parco Reale della Reggia, reinventando la funzionalità e la fruibilità di alcuni spazi, quali il Vestibolo Superiore, le Sale della Conversazione e dei Fasti Farnesiani negli Appartamenti Reali, la Castelluccia e il Criptoportico del Giardino Inglese nel Parco Reale. Il programma. Si parte alle ore 10,30 (in replica alle 11.30) con i concerti negli Appartamenti Reali (Vestibolo Superiore, le Sale della Conversazione e dei Fasti Farnesiani) e al Parco Reale (la Castelluccia). Alle ore 11,30 l'Omaggio ad Ennio Morricone (nella foto) nel Criptoportico del Giardino Inglese. Nel pomeriggio (alle ore 15,30 e in replica alle 16,30) si torna invece al Vestibolo Superiore, nella Sala della Conversazione e nella Sala dei Fasti Farnesiani degli Appartamenti Reali.



## E per la Festa della Musica a via Asiago riapre la Sala A

IL NEODIRETTORE DI RAI RADIO3, ANDREA MONTANARI: «DOMANI CON UNA MARATONA D'ARTE CELEBREREMO LA MAGIA DI RIPARTIRE»

### L'INCONTRO

«Io credo che il posto della Rai, in quanto servizio pubblico, sia vicino al mondo della cultura, dello spettacolo e della grande musica che cercano faticosamente di ripartire. Basta con le parole: bisogna passare ai fatti», dice il neo direttore di Rai Radio3 Andrea Montanari, subentrato a fine marzo a Marino Sinibaldi (andato in pensione). Concretezza è dunque la parola chiave del nuovo corso dell'emittente, che punta ad una stagione autunnale all'insegna di eventi dal vivo e domani riapre al pubblico le porte della storica Sala A degli studi di via Asiago, luogo storico dove andavano in onda programmi come *Bandiera gialla*, *La Corrida* e *Alto gradimento* e dove si sono esibiti personaggi come Mina e Frank Sinatra, chiusa dall'inizio della pandemia. Lo fa in occasione della Festa della Musica, con una lunga diretta - trasmessa anche su Rai-Play - ricca di ospiti del mondo della musica, del teatro e del cinema, dalle 19 alle 23.30, condotta da Stefano Catucci.

### LA DIRETTA

«Il senso editoriale di questa iniziativa, che abbiamo battezzato "Todo Cambia" (come il brano di Mercedes Sosa, ndr) per sottolineare la magia della ripartenza, è

l'importanza di lanciare un segnale. Un conto è fare una trasmissione con brani registrati, un altro invitare gli artisti in studio ad esibirsi dal vivo, pagandoli», spiega Montanari, classe 1958, a viale Mazzini dagli Anni '90, ex direttore di Rai Radiol e del Tg1. Alla maratona parteciperanno 25 persone, su invito; accederanno alla Sala A di via Asiago mostrando il certificato vaccinale o l'esito negativo di un tampone, come prevedono le norme. Ad aprire la diretta sarà Ginevra Di Marco: la cantante toscana, lanciata nel '93 dal Csi, omaggerà Tenco. Alle 19.20 nello spazio di *Hollywood Party* con Steve Della Casa ed Enrico Magrelli ci saranno le attrici Anna Fazzetti e Lucia Mascino, poi alle 20 il testimone passerà a *Tutta l'umanità ne parla*, condotto da Edoardo Gammurri e Pietro del Soldà. Alle 20.40 sarà la volta di Umberto Orsini, tra i protagonisti del teatro italiano. Ancora musica alle 21.10 con il Quartetto di Cremona. Alle 22.10 un reading della poetessa e scrittrice Maria Grazia Calandrone. Infine, chiusura con Enrico Rava, colonna del jazz italiano.

### LA STAGIONE

Mercoledì la Sala A tornerà ad ospitare musica dal vivo. Sul palco alcuni giovani interpreti di musica classica del Conservatorio di Santa Cecilia: «È solo un'anticipazione di quello che faremo in autunno - promette il direttore Montanari - vogliamo tornare ad aprire la sala con una stagione regolare di eventi di musica classica, jazz, teatro e tutte le forme artistiche che sono al centro della proposta editoriale di Radio3».

Mattia Marzi  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Sala A degli studi Rai di via Asiago a Roma



**Musica**

**Michele Mariotti:**  
«Sul palco  
del Costanzi  
salirà la realtà»  
Antonucci a pag. 24

# «Farò salire la realtà sul palco dell'Opera»

Parla il Maestro Michele Mariotti, appena nominato direttore musicale del Costanzi di Roma: «Vorrei che questo teatro diventasse lo specchio della società. E si apriranno anche al repertorio contemporaneo. La cosa peggiore è non rischiare»

**«PER UN ARTISTA È FONDAMENTALE ESSERE CIRCONDATO DAL BELLO. E LA CAPITALE OFFRE TUTTO IL BELLO POSSIBILE.»**

**L'INTERVISTA**

«**R**oma è uno stimolo continuo per un artista. In questa città, l'estetica diventa un tema esistenziale». Il maestro Michele Mariotti è stato nominato direttore musicale del Teatro dell'Opera: per quattro anni, da novembre 2022. Il maestro Daniele Gatti terminerà il suo impegno con il Teatro il 31 dicembre 2021 alla scadenza del suo contratto.

Pesere, 42 anni, Mariotti, infanzia trascorsa dietro le quinte del Rossini Opera Festival, atteso anche a Vienna per la nuova produzione del *Barbiere di Siviglia* a Napoli per l'inaugurazione del San Carlo con *Otello*, ha già collaborato con il lirico romano: *Il flautista di Mozart* nel 2019 e la rappresentazione in forma di concerto di *Luisa Miller* di Verdi, nell'aprile scorso, per la riapertura del Teatro. «La rilanciamo in forma scenica. È un'opera meravigliosa. E farla in forma di concerto durante la pandemia è stata una prova di forza incredibile. Un'operazione che ci ha trasformati in una squadra. Le difficoltà ci hanno rafforzato e costretto a sviluppare nuove curiosità. Esperienze che mi accompagnerà

nel mio lavoro al Costanzi, insieme con un desiderio: che il teatro romano sia specchio della nostra società».

**Attraverso quale repertorio?**  
«Le cronache riportano violenze di ogni tipo. Il fanatismo uccide anche nel nostro Paese. Il teatro musicale racconta tutto questo da molto tempo. Vorrei quindi riflettere attraverso titoli come *Dialogues des Carmélites* di Poulenc, dove il fanatismo non è religioso ma politico. O con storie di sofferenza come *Suor Angelica* di Puccini, *Il castello del Duca Barbablu* di Bartók e *Il prigioniero* di Dallapiccola».

**Il ruolo di un direttore musicale?**

«Ho sempre odiato il termine potere. Preferisco parlare di «responsabilità».

**Il confronto con i registi è un arricchimento?**

«Al punto che mi stimola a trovare nuove chiavi interpretative».

**Come si presenterà alla sua nuova squadra?**

«Con il lavoro quotidiano. Non faccio discorsi. Ma il teatro diventerà la mia casa».

**E che cosa sogna per il teatro della Capitale?**

«La pandemia ha tracciato un solco. Il "prima" forse non tornerà più. Bisogna rimboccarsi le maniche e cercare di cambiare. Va stimolata la curiosità a trovare nuove soluzioni. Il lirico romano deve riflettere la realtà con le sue meraviglie e le sue bruttezze»

specchio della società. Ci sarà un'apertura alla musica contemporanea?

«Si farà, così come il repertorio tedesco, Wagner, Strauss, quello francese, senza dimenticare Puccini, ma letto in una chiave diversa».

**Chiave diversa?**

«L'importante è che ci sia un'idea interpretativa. La cosa peggiore è non rischiare. Un quadro quando è finito può essere esposto, una partitura invece vive con chi la interpreterà».

**Che cosa si aspetta da Roma?**

«Non si ha idea di quanto sia importante per un artista essere circondato dal bello. E Roma ti offre il bello più meraviglioso possibile».

**Dirigerà anche a Caracalla?**

«È un posto unico. Così come il Circo Massimo. Dirigerò all'aperto, anche se l'ho fatto poco. Ma a Roma non mi precludo nulla».

**Anche la danza?**

«Non l'ho mai fatto, potrebbe essere un'esperienza nuova».

**E un film?**

«Magari».

**Intanto dirige a Bologna per la Festa della Musica.**

«Pesteggio la musica perché ci migliora. Vivere senza musica è come vivere senza sogni».

**Simona Antonucci**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**La manifestazione**

A Napoli concerti al Museo e al Bosco di Capodimonte e all'Institut Français. Alla Reggia vanvitelliana di Caserta 15 le esibizioni tra Appartamenti e Parco. Altri live ad Aversa, nell'area archeologica di Paestum, a Ravello e Maiori

# Festa Europea della Musica In Campania note «regali»

**A**nche la Campania, seppur sotto tono, oggi e domani, partecipa alla Festa Europea della Musica. Il Teatro San Carlo oggi apre le porte del suo Museo e Archivio Storico ai più piccoli, accogliendo dalle 10.30 alle 18.30 l'esibizione dei bambini, registrati e selezionati nei giorni scorsi.

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte, nell'ambito del Campania Teatro Festival, alle 11 e alle 12 nel Salone degli Arazzi (al secondo piano della Reggia) ospiterà lezioni-concerto gratuite del pianista Rosario Ruggiero, per rievocare le musiche d'epoca borbonica. Alle 16 le note itineranti de «L'antica arte della posteggiata» e, infine, dalle 18 alle 19, nel teatrino del Belvedere - Pagliarone (Porta Grande) lo spettacolo «La musica ai tempi dei Borbone».

L'Institut français di Napoli promuove domani dalle 19.30, una serata a tema musicale tra il folklore napoletano e i ritmi popolari del Balfolk francese narrati da Laetitia Carton,

aprendo le sue porte al pubblico su prenotazione per il concerto «Canti e Danze popolari nel Regno di Napoli».

Ma più che Napoli, la parte da leone di questa quarantesima edizione della «Festa» la fa Caserta con la sua Reggia che oggi, dalle 10.30 alle 17.30, propone una no-stop di 15 concerti tra gli Appartamenti e il Parco Reale, reinventando funzionalità e fruibilità di alcuni spazi. Live al Vestibolo Superiore (Diversissement Clarinet trio, Mantici Virtuosi), nelle Sale della Conversazione (Corde virtuose, con i chitarristi Claudio Mirate e Giampaolo Ferrigno) tra i Fatti Farnesiani (Arabesque & Syrinx, Hausmusik Trio), gli Appartamenti Reali, la Castelluccia (Sax Quartet) e il Criptoportico del Giardino Inglese nel Parco con l'Omaggio a Ennio Morricone del NovaPolis.

Aversa, invece, celebrerà Bruno Lambertini, del jazz club Lennie Tristano domani con un concerto in piazza Municipio con special guest Antonio Onorato. In cartellone anche:

i Figli di Cibele, il quartetto jazz composto da Gianni D'Argenzio, Francesco Marziani, Isa Di Donato e Raffaele Nicchio, i Vottafuoco, i Damadaka, i Via del Popolo, la paranza A Perceca di Pino Iove, l'ensemble Terra dei Suoni - Scacciapensieri, Antonella Maisto.

Al Parco Archeologico di Paestum domani di scena i Coropop di Salerno di Ciro Caravano, i Neri per Caso e La Maschera, mentre il Duomo di Ravello, proporrà domani la seconda edizione del Premio Schola Cantorum: tra gli ospiti Silvana Noschese, direttore del coro delle voci bianche del Verdi di Salerno e del Coro Calicanto. Sempre a Ravello con la direzione di Colomba Capriglione, saranno eseguiti madrigali, interpretati dai solisti dell'ensemble Diabolus In Musica.

Domani, infine, alle 20.30 a Maiori, nel salone degli Affreschi di Palazzo Mezzacapò, c'è il duo Rossomando - Grimaldi (sax e contrabbasso).

**Carmine Aymone**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

MUSICA

## L'Orchestra Busoni al Magazzino 26 dedica a Mozart il solstizio d'estate

Domani sera alle 21.21 nella Sala Luttazzi l'omaggio al compositore austriaco con la Serenata in re maggiore, il Rondò per violino e la sinfonia numero 40

Gianfranco Terzoli

Tre ricorrenze insieme per un concerto che segna il ritorno dal vivo in città della storica formazione fondata nel 1965 da Aldo Belli; l'anniversario della morte di Mozart (320 anni), la Festa della Musica e il solstizio d'estate. A proposito, domani in un orario simbolico (le 21.21) nella Sala Luttazzi del Magazzino 26 in Porto Vecchio sarà la Nuova orchestra Ferruccio Busoni diretta da Massimo Belli (professore di violino al conservatorio Tartini che di recente ha diretto i Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino e la Euro Sinfonietta di Vienna) con la partecipazione del violinista Lucio Degani (docente al conservatorio Tomadini di Udine).

Il concerto, a ingresso libero fino a esaurimento posti, è organizzato dall'orchestra e dal Comune di Trieste con il contributo di Regione, ministero della Cultura, Turismo Fvg e Fondazione Kathleen Foreman Casali.

«Ho scelto proprio questa data - riferisce il direttore d'orchestra Belli - perché ritornare a suonare a Trieste dal vivo per il nostro pubblico è per noi motivo di grande gioia. Sarà una festa, per

rivivere assieme al pubblico dopo tanto tempo le emozioni che solo la musica può dare. Ma senza dimenticare i momenti drammatici appena vissuti, nel rispetto e col ricordo di chi la musica la ascolta dal cielo».

Il programma comprenderà tre composizioni del grande autore salisburghese. «Il programma che presenteremo - prosegue Belli - è interamente dedicato a uno dei miei compositori preferiti. La sua musica contiene una grande energia ed è capace di evocare i sentimenti e le emozioni che sono in noi con discrezione ed eleganza. È musica che non stanca mai e a ogni ascolto ti fa sempre scoprire qualcosa di nuovo. Inizieremo con la famosa e piacevolissima Serenata per archi e timpani a cui seguirà uno dei tempi staccati scritti da Mozart per violino e orchestra con l'apporto solistico di Degani e concluderemo con la Sinfonia Kv 199 in sol maggiore. Scritta da Mozart a 17 anni, parte con un Allegro dove la gioia esplosiva iniziale si alterna con temi cantabili di grande dolcezza. Il secondo tempo è un Allegretto grazioso che inizia con un tema popolare per concludersi con il Presto finale: un fughetto gaio e vivace che ci sembrava il messag-

gio più adatto per concludere una festa».

L'orchestra ha ripreso da poco l'attività concertistica dopo il lungo stop causato dalla pandemia. «Abbiamo ricominciato domenica 13 giugno nella piazzetta di Giassico per le Enoarmonie organizzate dall'associazione Sergio Gaggia - racconta Belli - il pubblico era molto numeroso e la voglia di ascoltare musica è partecipare al concerto molto evidente. La nostra estate musicale proseguirà con molti altri appuntamenti, tra i quali i concerti che terremo per il Festival Internazionale vicino/Lontano, a Trieste Estate e al Festival Internazionale Tartini a Pirano. Il 4 ottobre infine riproporremo il concerto programmato lo scorso anno al Teatro Verdi per la Società dei Concerti con il violinista Massimo Quartà e nelle giornate successive saremo impegnati nella registrazione dei brani proposti».

In considerazione della capienza limitata per le misure sanitarie, è consigliata la prenotazione via mail a: [segreteria@orchestrabusoni.it](mailto:segreteria@orchestrabusoni.it), indicando nominativo e numero di telefono. Ulteriori informazioni sul sito [www.orchestrabusoni.it](http://www.orchestrabusoni.it).

© PHOTODISC.COM/REUTERS

IL PROGRAMMA

## C'è la Festa della Musica Guidizzolo per un giorno tra concerti live e djset

Domani torna la manifestazione curata dalla Pro Loco Dalle 20.30 previsti tredici appuntamenti in diverse locationi

Domani, lunedì 21 giugno, torna la Festa della Musica per le vie del paese. L'iniziativa vedrà Guidizzolo diventare per un giorno "capitale della musica" con ben tredici concerti e diverse occasioni musicali diffuse tra vie e piazze. La manifestazione si inserisce nel programma della Festa della Musica promossa dal Ministero della Cultura.

Un'iniziativa che si inserisce nel nuovo contesto urbano del paese dato che si tratta della prima edizione post Covid e, soprattutto, dopo l'apertura della tangenziale che ha tolto tutto il traffico pesante dal centro e dalla piazza.

L'evento, promosso e curato dalla Pro Loco, vede coinvolte molte attività private e sponsor che hanno sostenuto anche quest'anno la festa della musica, i concerti e le performance musicali che si svolgeranno a partire dalle 20.30.

L'elenco, dunque, è lungo e sui social della Pro Loco si possono trovare tutte le indicazioni necessarie per prenotazioni e numeri di posti disponibili.

Nel dettaglio, alla Trattoria l'Atipica (via Monumento 1 a Birbesi) live show del gruppo *EsKarma Trio*; all'

storico oratorio di San Lorenzo, una delle più belle location del paese, ci sarà il *Gruppo Meraviglia* con un concerto di musica popolare; allo Stop and go di via Galilei: omaggio alla musica degli anni '70 con il *Gruppo 705 Great*; al bar del Masec (piazza Falcone e Borsellino) *Andrea Cartapani* con il suo spettacolo live; all'oratorio del paese (via Roma) *Gruppo Groove band* mentre al *Velocipede Sportivo* di via Tomasi- na ci sarà la performance *Sporting Dance*.

Si prosegue poi al Bar da Gobbi (via 4 Novembre) con il *Duo Albatros*, mentre alla Trattoria alla Torre (via Fabio Filzi) ci sarà il concerto di *The Pits*. Ai Dolci Attimi (piazza Marconi) live show di *The Double Fantasy*, mentre all'Orolatte (via Matteotti) ci sarà il sound della *The Titanic Rock Band*. Spazio ai giovani, invece, alla sede dell'*Avis* di Guidizzolo (piazza Alessandro Dal Prato) con *Young in Concert*; mentre alla Toelettatura Animali Amici (cortile in via Vittorio Veneto) performance con *Wash masters* extravaganza. Ultima location è quella del *Pick Up* di via H. Dunant con una serata con D.J. —

LUCA CREMONESI



Guidizzolo in festa in una scorsa edizione della manifestazione

Fiesole

## Per la festa della musica una dedica a Farulli nel segno della ripartenza

Il 21 e il 24 al teatro Romano e a Villa La Torraccia  
Il maestro Lonquich: abbiamo puntato sugli ensemble

La Festa della Musica è da sempre quella della Scuola di Musica di Fiesole. Dal 1983, quando Piero Farulli la volle come momento di condivisione con la collettività tutta dei risultati ottenuti dagli allievi durante l'anno scolastico, facendo suonare in ogni dove di Villa La Torraccia solisti, gruppi da camera, ensemble, grandi e piccoli, applauditi da parenti e amici. In un giorno preciso, strategicamente scelto: il 24 giugno, festa di San Giovanni, patrono di Firenze, quando tutti in città sono normalmente liberi dagli impegni lavorativi e possono così più facilmente raggiungere le colline fiesolane dove la musica riecheggia.

Pol è venuto il 21 giugno, giornata in cui l'Europa festeggia il solstizio d'estate a suon di note. Quest'anno per la Scuola la festa è doppia, perché è legata a entrambe le ricorrenze; e assume anche dei valori sicuramente particolari: perché nonostante le difficoltà indotte dalla pandemia, rappresenta ugualmente il coronamento del suo percorso didattico. La Scuola di Fiesole è infatti sempre stata attiva, e la didattica non ha conosciuto un solo momento di interruzione. Il primo appuntamento è fissato dunque per 21 sera (ore 21.15), al Teatro Romano di Fiesole (la prenotazione è obbligatoria): l'Orchestra Giovanile Italiana sotto la guida di Alexander Lonquich che è il direttore artistico del-

la Scuola, inaugura l'Estate Fiesolana, con un omaggio a Stravinskij a cinquant'anni dalla morte (la *Suite dal balletto Pulcinella*) e con un classico sempre valido come Beethoven (*Sinfonia n. 2*). Il 24 (ore 10 - 19.30) Villa La Torraccia aprirà poi i cancelli per il suo tradizionale appuntamento, quest'anno dedicato a Farulli (nel 2020 si ricordavano i cento anni, ma gran parte delle celebrazioni sono state vanificate a causa dell'emergenza Covid).

«Sarà una festa inevitabilmente diversa, ma comunque gioiosa e piena di significato», dice il maestro Lonquich, «innanzitutto per la tenacia con la quale si è deciso di non rinunciarvi. Non potendo dar conto delle innumerevoli attività della Scuola, abbiamo puntato sugli ensemble, per far festa nello spirito più squisitamente fiesolano del suonare insieme». Saranno così gruppi strumentali variamente assorti a suonare, negli spazi aperti della Torraccia: l'Orchestra Piccolissimi Musici, Fiesole Harmonie, i nuclei strumentali nati in alcuni quartieri di Firenze, formazioni jazz, e tantissimi altri, anche le orchestre Galliei e dei Ragazzi, quest'ultima guidata da Edoardo Rosadmi in un travolgente programma con Bernstein e Mozart che assurge a simbolo di una fiduciosa rinascita, nel nome della musica.

**Francesco Ermini Polacci**



**Sulle colline**  
Un'edizione della Festa della Musica a Villa La Torraccia con gli allievi della scuola di musica di Fiesole in concerto

ARTE E NATURA NELLA RISERVA DI LUPPA

## Concerto in grotta a Sante Marie

L'appuntamento domani in occasione della Festa della musica

► SANTE MARIE

Concerto in grotta in occasione della Festa della musica nella riserva naturale grotte di Luppa. Anche il Comune di Sante Marie ha aderito alla manifestazione internazionale che in Italia è promossa dal Mibact e dalla Rappresentanza italiana della Commissione europea in collaborazione con la Sia, l'Afi, il Nuovo Imaie, il Cafim e coordinata dall'associazione italiana per la promozione della Festa della musica. Tante sono le iniziative organizzate

in tutto il territorio nazionale per promuovere, verso un pubblico sempre più ampio, la diffusione della musica di qualità e promuoverla in ogni contesto sociale. Ben 564 città hanno aderito all'iniziativa che vede coinvolti 5.638 artisti in piazze, strade e location suggestive. L'amministrazione comunale ha voluto aderire ancora una volta alla Festa della musica con un concerto simbolo che si terrà all'interno della riserva naturale grotte di Luppa. A esibirsi l'orchestra Colibri Ensemble che proporrà brani

della tradizione classica, da Handel a Poulenc. L'appuntamento è per domani alle 16.30 nella cornice naturale della riserva.

«Abbiamo voluto aderire a questa iniziativa nazionale con un concerto simbolo, unendo la buona musica con la natura incontaminata della nostra riserva», ha commentato l'assessore **Simona Lattanzi**, «siamo certi che sarà un momento unico nel suo genere che permetterà, a quanti parteciperanno, di godere di un pomeriggio indimenticabile».



# Gran festa: c'è Bennato

Estate e musica: doppia celebrazione col cantante a Milano

Il 21 giugno è giorno dei suoni da 27 anni: l'appuntamento clou al Castello Sforzesco



MILANO - «Un giorno particolare, quello della Festa della Musica, che si sposa con il solstizio d'estate. Tanti concerti in tutta Italia, tanti personaggi, tantissimi musicisti, ma un unico grande obiettivo: essere propositivi e dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica, che ci può aiutare a ottenere un futuro migliore per tutti noi». Edoardo Bennato, scelto come testimonial dell'edizione 2021 della Festa della Musica, la kermesse nata in Francia ormai 27 anni fa, domani sera troverà nello splendido Cortile delle Armi al Castello Sforzesco il palcoscenico naturale per la sua musica. Lo show, inserito a pieno titolo nel cartellone targato Estate Sforzesca, vedrà il cantautore-bluesman napoletano, 74 anni (!!!), fondere le varie anime della sua ispirazione musicale - quella rock, ma anche quella sinfonica e lirica - con una formazione allargata per l'occasione. Una carriera infinita la sua. E pensare

che quando nel 1973 diede alle stampe il primo, bellissimo album, "Non farti cadere le braccia", fu cacciato dal direttore della Ricordi perché non aveva una voce radiofonica. Il concerto di Bennato, gratuito come tutti gli eventi legati alla Festa della Musica 2021, comincerà alle ore 21.45 e sarà preceduto da un'esibizione degli allievi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Mi-

Stasera anteprima con Franco Mussida, ex Pfm, i suoi studenti e la band Jaspers

lano: alcuni cantanti solisti, accompagnati da diverse formazioni di base, si esibiranno in un repertorio che spazia dal Manhattan Transfer ad Al Jarreau, da Madonna a Tina Turner, terminando con una performance di 11 batteristi, sempre allievi del Conservatorio, diretti da Maurizio De Lazzaretti. Per la cronaca, Bennato, che ha appena pubblicato il singolo "La bella addormentata", fu il primo musicista italiano a riempire San Siro nel luglio 1980. L'anno del disco best seller "Sono solo canzonette". Tra gli eventi organizzati prima e dopo il 21 giugno (l'elenco completo su [www.festadellamusica.beniculturali.it](http://www.festadellamusica.beniculturali.it)), rimanendo sempre al Castello Sforzesco, segnaliamo "La Musica per cambiare il mondo.. Musica bene comune", in programma stasera (ore 20.45), e che vedrà assieme sul palco gli studenti del CPM Music Institute dell'ex Pfm Franco Mussida e la band Jaspers.

Luca Testoni  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Edoardo Bennato con il ministro Dario Franceschini. Sotto, Franco Mussida

## Cosa succederà domani Festa della Musica, Quarta suona allo Showville per la Camerata

Tanti appuntamenti in Puglia per la «Festa della musica», in programma il 21 giugno, solstizio d'estate. Domani a Bari sono già tutte prenotate le visite guidate al cantiere del Teatro Kursaal, il cui progetto di restauro appena completato viene presentato in mattinata dal presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, dal sindaco Antonio Decaro e da altre autorità. All'interno del teatro saranno presenti installazioni di Franco Dell'Erba, all'esterno una cassarmonica. Sempre a Bari, alle ore 19, a Villa La Rocca, il Collegium Musicum presenta il libro di Pierfranco Moliterni su Nino Rota, del quale alcuni solisti del Collegium proporranno un florilegio di musiche. Alle ore 20, concerto *Solstitium* nella Cattedrale di San Sabino dell'organista Maurizio Maffezzoli e del clarinetista Raffaele Bertolini per il festival N&B Mareterra, mentre alle 20.45 il violinista Alessandro Quarta suona allo Showville per la Camerata.

Appuntamento anche a Locorotondo, alle ore 20.15, nella Chiesa Madre, con Mafalda Baccaro per il festival itinerante Piano Lab. Da segnalare, ancora, la maratona musicale organizzata dal Ritratti Festival, al via alle ore 10.30 nel borgo antico di Monopoli, dove risuonerà lo storico organo a canne della Basilica Cattedrale e si esibiranno oltre novanta musicisti sino a mezzanotte: previsti «concerti à la carte», «trappole musicali», showcase e un doppio concerto serale (ore 19.30 e 20.30), nel Teatro Radar, con l'Orchestra da Camera d'Accordo concertata dal violinista Gregory Ahss, solisti Diemut Poppen (viola) e Margherita Rotondi (mezzosoprano). Festa della musica anche a Martina Franca con la Fondazione Paolo Grassi, che dalle 18 propone performance del violista da gamba Gaetano Simone e del tiorbista Pierluigi Ostuni tra Palazzo Ducale, chiostro di San Domenico e Ospedaletto.

Carlo Testa  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il violinista salentino Alessandro Quarta



Anfiteatro del Centro espositivo San Michele degli Scalzi

## Società Filarmonica Pisana in grande spolvero Domani protagonista per la Festa della Musica

PISA

Anche quest'anno la Società Filarmonica Pisana partecipa con orgoglio, in veste di rappresentante della Città di Pisa, alla Festa Europea della Musica, rassegna nazionale di eventi musicali promossa dal Ministero della Cultura e dall'AIPFM (Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica). Per l'occasione, ogni 21 giugno migliaia di concerti dal vivo animano le principali piazze delle città italiane, offrendo ai partecipanti un'importante occasione per promuovere la propria musica o per esprimere la propria creatività, e alla cittadinanza la possibilità di godere, in modo totalmente gratuito, della forza e della bellezza della musica di qualità e di arricchire quindi il proprio spirito. Nel 2020, nonostante la pandemia da COVID-19, sono state circa 400 le città che hanno partecipato alla rassegna. Per l'edizione 2021, la ventisettesima, la Società Filarmonica Pisana proporrà un concerto dell'orchestra dei docenti della scuola di musica, guidata dal Maestro Carlo Franceschi, nel quale presenterà al pubblico la magia delle più belle colonne sonore della storia del cinema italiano. Il concerto si terrà lunedì 21 giugno a partire dalle ore 21, presso l'anfiteatro del Centro Espositivo San Michele degli Scalzi, sul Viale delle Piagge, a Pisa (all'aperto e nel rispetto delle norme di contenimento del Covid-19). L'evento è gratuito.

**Per prenotare** i propri posti a sedere occorre inviare una mail all'indirizzo [info@filarmonicapisana.it](mailto:info@filarmonicapisana.it) specificando nome e cognome dei partecipanti e un numero di cellulare di riferimento. In base alla disponibilità di posti la richiesta sarà o meno confermata. Per ulteriori informazioni consultare la pagina web <https://www.filarmonicapisana.it/it/FDM2021> o telefonare alla segreteria della Società Filarmonica Pisana al numero 050.562151 (dal lunedì al venerdì in orario compreso tra le ore 16 e le ore 19).



1/1

1/2

## «Live tra rock e blues per la “mia” Milano Un segno di speranza»

Il cantautore: «Qui ho realizzato i miei sogni  
Al Castello canto per festeggiare la rinascita»

l'intervista » Edoardo Bennato

CAPOLAVORO

Eseguirò pure  
pezzi nuovi  
Il «Burattino  
senza fili»  
però ci sarà  
sempre

I GRANDI EVENTI

Non posso  
dimenticare  
il concerto  
che ho fatto  
nel 1980  
a San Siro

Ferruccio Gattuso

■ Il cortile del Castello Sforzesco non sarà grande come quello stadio di San Siro che, nel 1980, riempi di sessantamila spettatori, ma una cosa è certa: la storia si faceva lì (per la prima volta un artista italiano riusciva in un'impresa del genere) e la storia è qui, tra le antiche mura di un edificio che da secoli guarda Milano e i milanesi, e lo sarà anche oggi alle ore 21,45 (ingresso libero su prenotazioni a [Mailticket.it](mailto:Mailticket.it)) quando Edoardo Bennato vestirà i panni di protagonista di un concerto speciale, oltre che simbolicamente importante.

La Festa della Musica 2021, all'interno del cartellone dell'Estate Sforzesca (molti gli artisti musicali artistici, dai Negrita a Nicolò Fabi, da Fabio Concato a Lo Stato Sociale), alza la voce e le speranze di rinascita cittadina con il live del cantautore, bluesman e rocker napoletano. Uno che non fa le cose tanto per farle: Milano ha un richiamo particolare

per il poeta ribelle di «Burattino senza fili», «Sono solo canzonette», «La Torre di Babele». Milano vuole tornare a respirare musica vera: cosa significa per lei questo ritorno? «Posso benissimo dire che Milano è la mia seconda città. Qui ho realizzato i miei sogni, e non solo per quel memorabile concerto del 19 luglio del 1980 a San Siro, l'ultimo di quindici concerti negli stadi italiani. A Milano ho una casa, e ho perfino studiato all'università».

**Dove studiò?**

«Al Politecnico, Facoltà di Architettura. Anche se da fuori corso, riuscii a laurearmi».

**Il suo, questa sera, sarà un concerto dal sapore anche celebrativo?**

«Lo penso come una festa. Sarà un concerto articolato tra il rock e il blues con incursioni del quartetto d'archi Flegreo. Ci saranno canzoni nuove e classici del passato. Ho accettato di venire a Milano di buon grado, innanzitutto per i motivi affettivi di cui sopra, ma anche perché

sono onorato di essere il testimonial ufficiale della Festa della Musica 2021».

**La cornice sforzesca ha influito nella decisione di tornare sul palco?**

«Quando mi hanno proposto che avrei potuto suonare all'interno del cortile del Castello Sforzesco, come facevo a dire di no? E poi c'è l'importanza di riaprire la stagione dei concerti, penalizzati in questa difficilissima stagione della pandemia. Suonare qui mi sembra un segnale di speranza».

**A proposito di pandemia e speranza: lei ha sempre saputo mettere alla berlina, in forma di canzone e a colpi di fiabe, i potenti. Di questi tempi ne ha avvisato qualcuno?**

«Passano le stagioni ma Mangiafuoco è sempre lì, al suo posto: muove i fili e fa ballare i burattini. Lucignolo? È quello che porta tutti al rave party, per sballarci e non farci pensare. E infine, bè, di Grilli parlanti e sparanti, armati di doppia morale, non c'è certo mancanza».

Due suoi album sono diventati opere teatrali: i musical «Peter Pan» e, più recentemente, «Pinocchio Reloaded», ispirato alla sua rilettura dell'album «Burattino senza fili» nel 2017, con brani nuovi e vecchi riarrangiati. Una seconda vita?

«Quando scrissi "Burattino senza fili" già immaginavo un musical, come anche er Peter Pan che poi si è effettivamente realizzato, on avrei mai immaginato che sarebbe stato anche un ampione d'incassi al botteghino. Il teatro resta una mia grande passione».



**LA STAR**  
Edoardo Bennato, autore di alcuni dei più noti degli ultimi decenni

OGGI LA CELEBRAZIONE

## La Festa europea della musica Un giorno in mezzo alle note

Porte aperte al Carlo Felice, concerti a Palazzo Spinola, Palazzo Tursi e a Quarto

In serata a Palazzo Tursi è in programma il concerto vocale del Ring Around Quartet	L'Orchestra giovanile Filarmonica Sestrese si esibisce allo Spazio21 nell'ex manicomio
---	--

### Lucia Compagnino

Genova celebra oggi la Festa europea della musica, con tanti appuntamenti in centro città e non solo.

Il Teatro Carlo Felice apre le porte al pubblico per una serie di visite guidate dalle 10 alle 13 e poi dalle 15 alle 16.30 a gruppi di 8 persone (con prenotazione obbligatoria scrivendo a: didattica@carlofelice.it). I visitatori potranno scoprire i segreti del palcoscenico, oltre che dell'ingresso e dei due foyer. Alle 17 sarà possibile assistere a una prova aperta del Coro delle voci bianche diretto dal maestro Gino Tanasini.

A Palazzo Tursi alle 21, con prenotazione entro le 14 scrivendo a prenotazioneeventi@comune.genova.it, il Ring Around Quartet formato dal soprano Vera Marengo con il contralto Manuela Litro, il tenore Umberto Bartolini e il baritono Alberto Longhi proporrà il concerto gra-

tuito "Gioco di voci a Palazzo". La formazione vocale genovese ha scelto un programma dedicato all'Europa rinascimentale, che spazia da Orlando di Lasso a John Bennet e a Josquin Des Prés. Il tema principale è l'amore, trattato in composizioni ironiche e spiritose, brani lirici e raffinati, canti dove l'eterno gioco ritrova la poesia del sogno e del desiderio. Non mancano testi spiccatamente erotici, filtrati dal gioco dei doppi sensi, come abitudine in quell'epoca libera da tabù. Il concerto si svolgerà nel cortile o, in caso di pioggia, nel salone di Rappresentanza. Anche il Conservatorio Paganini partecipa alle celebrazioni con il concerto dell'Orchestra degli allievi, alle 18.30 nel parco. In programma musiche di Mendelssohn, Gounod, Weill, Mozart, Haydn.

Le Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola aprono per l'occasione dalle 14.30 alle 18.30 e ospitano alle 16.30 il

concerto del pianista Alessandro Riccardi, in collaborazione con la Giovine Orchestra Genovese. Abituato ai palchi più prestigiosi sia come pianista solista, sia come camerista e sia con l'orchestra, Riccardi si dedicherà a musiche di Franz Liszt. Ingresso e concerto a 3 euro con prenotazione obbligatoria da effettuare ai numeri 333 5627602, 340 6365750 e 347 0814676 dalle 10 alle 12.

Allo Spazio 21 dell'ex Ospedale Psichiatrico di Quarto alle 17 suonerà l'Orchestra Giovanile Filarmonica Sestrese diretta da Andrea Alinovi.

Infine, per portare il conforto della musica anche nelle residenze protette per anziani, che ancora più di sempre a causa della pandemia hanno ridotto i contatti con il mondo, l'Accademia del Chiostro ha deciso di realizzare una serie di video musicali che ha poi distribuito in varie realtà del territorio genovese. —

## Iniziative di Poste Italiane

### In via Garibaldi le cartoline della festa della musica

RIETI

■ Anche a Rieti Poste Italiane celebra la Festa della Musica, in programma domani 21 giugno in tutto il mondo. L'evento, nato in Francia nel 1982 da un'iniziativa del Ministero della Cultura, è diventato un fenomeno sociale a partire dal 1985, Anno europeo della Musica.

In Italia sono numerosi i concerti di musica dal vivo che si svolgono ogni anno, nella giornata di oggi, nelle principali città con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere. Poste Italiane ha voluto dare il suo contributo per la ripartenza di un set-



Poste L'ufficio di via Garibaldi

tore molto provato, realizzando tre cartoline filateliche: la prima raffigura il manifesto dell'edizione 2021 a cura dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica e le altre due nel ricordo di grandi protagonisti della musica italiana, Rino Gaetano e Ezio Bos-

so, ai quali sono stati dedicati i francobolli emessi il 21 maggio scorso.

A Rieti, le cartoline saranno disponibili nell'ufficio postale con lo sportello filatelico di via Giuseppe Garibaldi, dove domani lunedì 21 giugno sarà possibile richiedere anche l'annullo speciale dedicato all'evento.

R.R.

## La Scala in streaming

### L'esotismo fiammante e colorato dell'"Italiana in Algeri" di Rossini

Il lavoro con la storica regia di Ponnelle era saltato a maggio per un caso di Covid  
di Luigi Di Fronzo

Anche la Scala dà un contributo alla "Festa della Musica", che oggi unisce il piacere dell'ascolto alla gioia per l'inizio dell'estate: stasera alle 20 manda in streaming il capolavoro rossiniano *L'Italiana in Algeri*, sospeso per un caso di positività al Covid lo scorso 25 maggio, ma fortunatamente registrato in video alla prova generale. Tutti davanti al computer dunque (collegandosi al sito del teatro e sulle relative pagine social) per gustare la ripresa dello spettacolo firmato per la lontana inaugurazione del 7 dicembre 1973 dal regista francese Jean-Pierre Ponnelle e

guidato allora in buca da Claudio Abbado. Così adesso la produzione viene rispolverata da Grischa Asagaroff, dopo tanti felicissimi ritorni (1975, 1983, 2003 e 2011) che non hanno mai dissipato la magia di uno spettacolo colorato di fiammante esotismo e imperniato sul gusto delle turcherie, dunque sapientemente in bilico fra invenzione oleografica e comicità pura. La storia a lieto fine è quella della giovane italiana Isabella la quale, catturata dai corsari del Bey Mustafà, incontra sulle sue tracce il giovane e amato Lindoro. Tutto finisce in gloria, grazie alla magnanimità del sultano che si muove in un ambiente saturo di infiniti luoghi comuni sull'Oriente di fiaba (l'harem, il serraglio con i guardiani eunuchi addobbati di turbanti islamici e pantaloni a sbuffo), ma il libretto sembrò allora ispirato ad un fatto di cronaca vera: la stravagante vicenda

di una signora milanese, rapita effettivamente nel 1805 e portata al cospetto solenne del Bey di Algeri. Dirige Ottavio Dantone, nel cast Cecilia Molinari, Carlo Lepore, Maxim Mironov, Marco Filippo Romano, Enkeleda Kamani, Francesco Di Sauro e Alessandro Luongo. E sempre da oggi decolla la campagna abbonamenti 2021/22, visto che sarà possibile acquistare le tessere per ogni ciclo di locandina dall'Opera al Balletto, dalla Stagione sinfonica ai Recital di canto, oltre alle rassegne sui Grandi pianisti e sulle Orchestre internazionali. Fra le novità l'attenzione alle famiglie e ai giovani: le prime potranno usufruire dell'iniziativa "Un palco in famiglia" che permette ad ogni adulto pagante di aggiungere ulteriori posti per minorenni a 10/15 euro, mentre gli Under30 potranno rinnovare il vecchio abbonamento pur avendo superato il limite d'età.



▲ Protagonista il mezzosoprano Cecilia Molinari, Isabella nell'"Italiana in Algeri" in streaming alle ore 20

**OGGI LA FESTA DELLA MUSICA**



**Greg e la band a Villa Celimontana, orchestra da film al teatro Marcello**

**Valeria Arnaldi**

Le composizioni di Nino Rota per "Il Padrino", quelle di Ennio Morricone da "Nuovo Cinema Paradiso", quelle di Nicola Piovani da "La vita è bella". E di Dario Marianelli, in prima assoluta, la "Suite" dalle musiche per "Pinocchio" di Garro-ne. Musica da Premi Oscar - e non solo - oggi per la Festa della Musica di Roma, promossa da Roma Culture e celebrata, da mattina a sera, in tutta la città. Alle 19, il concerto "Tutto Cinema. Musica dal teatro di Marcello", fruibile su siti e Facebook di Culture Roma e Festa e sui social di Sovrintendenza e Teatro di Roma. Ancora musica e film. Alle 18, a Casa del Cinema, la proiezione

de "La canzone più bella" di Ottorino Franco Bertolini. E, alle 20, il concerto di musica indiana del duo Solstice Raga, che aprirà la stagione estiva di "Caleidoscopio" nel Teatro all'aperto Ettore Scola, nel Summerme-la Festival 2021. Alle 19, a Palazzo delle Esposizioni, il Quartetto Pessoa in un omaggio a Morricone. Stessa ora per l'orchestra di Villa Pamphilj - evento in streaming sui social del teatro - con "4' 33" di John Cage. Alle 22, a Villa Celimontana, Greg, in "Ogny Lunaday-Greek Night A Village Celimontana". Alle 22.45, il concerto di Panoram, ultimo di quattro, dalle 19, al Teatro India. Protagonisti anche Fera, Marta De Pascalis, Gigi Masin.

**Gli appuntamenti**  
**A Roma oggi è Festa della Musica omaggi in parchi e teatri all'aperto**

**AL PALAEXPÒ LE NOTE DI MORRICONE, A VILLA CELIMONTANA LO SHOW DI GREG. UN TRIBUTO A MANFREDI CON 8 FILM ALLA CASA DEL CINEMA**

Il rumore dello spartito aperto. I respiri che sottolineano la presenza e, con il loro "ritmo", l'attesa. Poi, colpi di tosse trattenuti, lievi spostamenti, sospiri. C'è anche il silenzio tra i temi di ascolto e riflessione della Festa di Musica di Roma, promossa da Roma Culture, che sarà celebrata oggi, per l'intera giornata, in tutta la città. L'Orchestra di Villa Pamphilj diretta da Fabrizio Caudosa - l'evento sarà fruibile sui social del teatro Villa Pamphilj - eseguirà "4' 33" brano di John Cage, la cui partitura ai musicisti impone di non suonare per quattro minuti e trentatré secondi. Qui, la "sospensione" si fa richiamo ai lavoratori dello Spettacolo durante la pandemia. Intorno, in tutti i quartieri, un trionfo di note. Anche da film. Saranno proprio le musiche per il grande schermo dei premi Oscar Nino Rota, Ennio Morricone, Nicola Piovani e Dario Marianelli - in prima assoluta, la "Suite" dalle musiche per "Pinocchio" di Garro-ne - ma non solo a farsi ideale colonna sonora della Festa, con il concerto di Pietro Rolfi e Flavio Nati. *Tutto Cinema. Musica dal Teatro di Marcello*, proposto alle 19, da Teatro di Roma e Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, pensato con Roma Orchestra, in streaming sui social e su siti e Facebook di Culture

Roma e Festa.

**IL PROGRAMMA**

Articolato il programma della manifestazione, che vede pure la partecipazione di cittadini che hanno risposto all'invito del Comune. Molte le realtà culturali che faranno festa sulle note. Al Teatro India, dalle 19, quattro concerti di musica ambient con Fera, Marta De Pascalis, Gigi Masin e Panoram. Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Accademia di Romania in Roma, Roma Culture e Teatro di Roma, alla stessa ora, al Teatro di Villa Torlonia, proporranno il recital di piano di Beatrice Cori. A Palazzo delle Esposizioni, alle 19 e alle 21, il Quartetto Pessoa ne *Il suono delle immagini, concerto omaggio a Ennio Morricone*. Musica pop con Michelangelo Nari e Rosy Messina, alle 20.30, al Giardino Caroli, evento realizzato dalle associazioni francophone di Roma con il Giardino stesso. A Villa Celimontana, alle 22, Greg con *Ogny Lunaday-Greek Night A Village Celimontana*. Casa del Cinema, alle 18, ospiterà la proiezione de *La canzone più bella* di Ottorino Franco Bertolini. E, alle 20, il concerto di musica indiana del duo Solstice Raga, nel teatro all'aperto Ettore Scola, segnerà l'avvio della kermesse estiva *Caleidoscopio*, nel Summerme-la Festival 2021. Nel cartellone, tre mesi di proiezioni, cicli a tema, tributi. Grande protagonista, Nino Manfredi, nel centenario della nascita, con una rassegna di otto film. La cultura si fa "sentire". Per informazioni: [www.culture.roma.it/festadellamusicaroma](http://www.culture.roma.it/festadellamusicaroma)

Valeria Arnaldi



Il musicista Flavio Nati, 31 anni, oggi in concerto



## Campidoglio

Piazze, cortili, radio:  
la Festa della musica



Oggi il programma della Festa della Musica di Roma 2021, promosso dal Campidoglio nell'ambito di una più ampia iniziativa nazionale. Dalle note dei film (Rota, Morricone, Piovani) al Teatro di Marcello (in streaming) fino alle esibizioni di singoli cittadini in diversi angoli della città. Tanti generi e stili differenti, con un programma consultabile sul sito [culture.roma.it/festadellamusicaroma](http://culture.roma.it/festadellamusicaroma). Tra i molti appuntamenti: il cortile dell'Hotel Emona, dalle 17, vede in scena il gruppo rock pop anni 60/70 The Tram Tracks Band e altre formazioni. Alle 19 (replica alle 21) nell'Auditorium del Palazzo delle Esposizioni il concerto del Quartetto Pessoa (foto). Dalle 19 Radio3 riapre la storica sala A di via Asiago con una diretta ricca di ospiti, da Umberto Orsini a Enrico Rava.

## CONSERVATORIO

### Squilli di musica all'Archeologico

'Squilli di musica e di vita', la Festa della Musica è al Museo archeologico nazionale. Oggi alle 18.30 si terrà il concerto con l'Orchestra giovanile del Conservatorio Frescobaldi, con la direzione di Alfredo Trebbi, e gli studenti della classe di canto rinascimentale e barocco di Gloria Banditelli con l'Ensemble Barocco del Conservatorio Frescobaldi. Maestro concertatore Achille Galassi. Musiche di Vivaldi, Purcell, Porpora, Pergolesi e Haendel. Ingresso nei limiti consentiti dalla normativa Covid-19 al Museo Archeologico di via XX Settembre.

### Bennato a Milano. E a Bari si riapre il «Kursaal» La festa della musica finalmente in presenza

■ Oggi la Festa della Musica, finalmente in presenza. Basta concerti dal balcone, come accadde lo scorso anno. Per l'edizione 2021, la 27/a, ben 575 le città italiane coinvolge e un totale di 5.500 concerti gratuiti, con 26.000 artisti tra professionisti e non che contemperano con la loro musica luoghi differenti - da quelli istituzionali alle piazze - e la partecipazione di 670 realtà associative. Testimonial del 2021, il cantautore Edoardo Bennato, protagonista oggi del concerto al Castello Sforzesco di Milano: «L'obiettivo ora è quello di essere propositivi e di dare ottimismo attraverso la musica. La cultura non è solo libri, quadri, sculture e musei: in questo momento il nostro patrimonio energetico è la musica, che ci può aiutare a ottenere un futuro migliore per tutti noi», ha detto il bluesman. Tanti gli appuntamenti: se a Bari apre simbolicamente il teatro Kursaal Santalucia, chiuso per un lungo restauro, spazio che diventerà una Casa dei Suoni, in tutta Italia una miriade di note per tutti. La data coincide anche con il solstizio di un'estate che tutti si augurano piena di musica e di eventi culturali e artistici dal vivo. Ieri sera, grande concerto a Selinunte. A Parma, Capitale Italiana della Cultura 2021, concerti di 30 artisti noti ed emergenti organizzata dal MEI.



CONCERTO AL PARCO DI SELINUNTE. Tra gli eventi di ieri sera. In alto, il Kursaal; sotto, Edoardo Bennato



## Stasera «Squilli di musica e di vita» Pianista cinese a Villa Bernasconi

### Cernobbio

Doppio appuntamento alle 16 e alle 17 nell'ambito della rassegna patrocinata dal Ministero

Stasera a Villa Bernasconi la festa della musica. L'iniziativa, promossa e patrocinata dal Ministero della Cultura, giunta alla sua ventisettesima edizione, avrà quest'anno come tema «Squilli di musica e di vita!».

La dimora in stile liberty parteciperà all'evento con una esibizione speciale della pianista cinese, **Ying Li**. Alle 16 e alle 17 la giovane e talentuosa musicista eseguirà dal vivo per gli ospiti del Museo la Sonata op 101 di Beethoven e la Fantasia di Chopin op 49.

Ying Li, classe 1997, è una dei tre brillanti pianisti che si contenderanno la finale del Premio Internazionale Antonio Mormone dal 7 all'11 luglio 2021 a Milano. Diplomata nel 2019 al Curtis Institute of Music di Philadelphia, dove ha studiato con i Maestri Seymour Lipkin e Jonathan Biss, a giugno 2021 ha ottenuto il

dottorato alla Julliard School con il Maestro Robert McDonauld. In qualità di solista, Ying ha suonato con la Philadelphia Orchestra, New Jersey Symphony Orchestra, Bacau Symphony Orchestra e St. Petersburg Chamber Philharmonic Orchestra. Finalista nel 2021 al Concours Musical International de Montréal, ha vinto il primo premio Series Sarasota National Competition, il terzo premio Young Artist Concerto Competition della Minnesota Symphony Orchestra, il primo premio Solo Competition e Concerto Competition del Brevard Music Festival. Appassionata camerista, è membro dell'AYA Trio di Philadelphia.

L'esibizione è compresa nel biglietto di ingresso del Museo, prenotabile sul sito [www.villabernasconi.eu](http://www.villabernasconi.eu), e si terrà nella Sala da Pranzo della Villa, dove la pianista suonerà il pianoforte a coda Pleyel.

Un'esperienza che riporterà i visitatori nelle atmosfere di inizio Novecento.

F. GUL.

**POSTE ITALIANE**

**Per la festa della musica tre cartoline filateliche**

**L'EVENTO**

■ Anche in Ciociaria Poste Italiane celebra la festa della Musica, in programma oggi in tutto il mondo. L'evento, nato in Francia nel 1982 da un'iniziativa del ministero della Cultura, è diventato un fenomeno sociale a partire dal 1985, anno europeo della Musica.

In Italia sono numerosi i concerti di musica dal vivo che si svolgono ogni anno, il 21 giugno, nelle principali città con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere. Poste Italiane ha voluto dare il suo contributo per la ripartenza di un settore molto provato, realizzando tre cartoline filateliche: la prima raffigura il manifesto dell'edizione 2021 a cura dell'Associazione italiana per la promozione della festa della musica e le altre due nel ricordo di grandi protagonisti della musica italiana, Rino Gaetano e Ezio Bosso, ai quali sono stati dedicati i francobolli emessi il 21 maggio.

In Ciociaria, le cartoline saranno disponibili nei cinque uffici postali della Ciociaria con sportello filatelico: a Frosinone Centro (piazza della Libertà), Alatri, Anagni, Cassino e Ferentino, dove oggi sarà possibile richiedere anche l'annullo speciale dedicato all'evento.

Sul sito [filatelia.poste.it](http://filatelia.poste.it), il nuovo portale dedicato al mondo della filatelia, gli appassionati avranno nei prossimi giorni anche la possibilità di ricevere a mezzo posta il materiale filatelico realizzato per l'occasione. All'interno della sezione "Catalogo", infatti, sarà disponibile il kit da collezione "Specie la tua musica". ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Scala**

«L'italiana in Algeri», lo storico allestimento in streaming diretto da Dantone

La Scala celebra la Festa della Musica offrendo in streaming (ore 20, sul sito [www.teatroallascala.org](http://www.teatroallascala.org) e sulle pagine Facebook e YouTube del teatro) «L'italiana in Algeri» di Rossini nello storico allestimento di Jean-Pierre Ponnelle che aprì la Stagione 1973-74, unico caso di 7 dicembre «buffo» nella storia scaligera.

Sospesa il 25 maggio per un caso di positività, vede sul podio Ottavio Dantone, mentre a firmare la ripresa da Ponnelle è Grischa Asagaroff, che del regista fu assistente e che ne ha ripreso alla Scala anche «La Cenerentola». (e. pa.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA





## Conservatorio

Dal jazz ai ritmi della world music: s'inaugura la stagione all'aperto con sei appuntamenti nel Chiostro

di **Enrico Parola**  
a pagina 21

# Conservatorio Si apre oggi la rassegna all'aperto con sei appuntamenti

## L'estate splende nel Chiostro

### Dal jazz alla classica ai ritmi «world». E un gran finale dedicato al cinema

#### In pillole

● I sei concerti di «Chiostro 2021» si aprono stasera con sei diversi ensemble ad alternarsi nel chiostro del Conservatorio

● I prossimi appuntamenti sono il 24 giugno, il 28 giugno, il primo luglio, il 5 luglio e l'8 luglio, con il concerto conclusivo dedicato alla musica per il cinema

● Ore 20.45, Conservatorio, in via Conservatorio 12, ingr. libero, prenotazione obbligatoria a [biglietteriachiostro@consmlia.no.it](mailto:biglietteriachiostro@consmlia.no.it)

Per la direttrice Cristina Frosini, è il modo «di ringraziare docenti e studenti per come e quanto hanno lavorato insieme: queste sei serate en plein air sono il frutto del loro comune impegno». Per il pubblico che aveva seguito le edizioni fino al 2019, i sei appuntamenti del ciclo «Chiostro 2021» saranno la tanto attesa quanto gradita ripresa di una tradizione assai fortunata: negli anni passati i concerti nel chiostro tenuti dai docenti e dai migliori allievi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano attiravano centinaia di spettatori durante l'estate milanese, grazie alla cura con cui erano preparati e la qualità dell'offerta artistica che i musicisti riuscivano a porre agli appassionati.

Rispetto alle edizioni precedenti, dove il repertorio della grande tradizione classica era preponderante, il cartellone 2021 è segnato soprattutto dal jazz, anche se non dimentica la classica (colta nei suoi linguaggi più nuovi), si apre alla world music, omaggia il cinema attraverso le più popolari colonne sonore e le donne in una serata tutta al femminile per interpreti vocali e repertorio. Oggi,

giornata dedicata alla «Festa della Musica», il concerto inaugurale è un trionfo di ensemble jazz: ben sette gruppi strumentali si alterneranno nel chiostro del Conservatorio in quella che il titolo della locandina definisce «Verdi Summer Renaissance». Aprono la serata I Conti di Palermo dai Brutti Toni, impegnati in «Eighty one» di Ron Carter, «Seven steps to heaven» di Victor Feldman e «Funkalero» di Bill Evans; poi il Lorenzo Barcella 5et, con «Statues» ed «Eos» dello stesso chitarrista e fondatore del quintetto, il Cuban Jazz Quintet, il Giuseppe Bianco 4et tra Wayne Shorter ed Herbie Hancock («Eye of Hurricane»); Francesco Spinazza guida il suo quintetto nel suo «Aim» e nell'immaginario «From Gagarin's Point of View» di Esbjörn Svensson; concludono la lunga sera l'Usai-Puglisi 4et e il Soul Circus.

Giovedì ancora jazz, ma già rivisto da prospettiva geografica e culturali diverse e distanti: «L'arte dell'improvvisazione da Oriente ad Occidente» è illustrata da un ensemble di studenti guidati da Giuliana Soscia, che al piano-

forte dirige due suoi brani, «Indaco» e «Vaishnav Jana To Tene Kahiye»; la stessa Soscia nella seconda parte presenta altri suoi brani e arrangiamenti con l'Indo Jazz Project. Otto voci femminili si susseguiranno lunedì prossimo per cantare «Donne in Jazz», mentre il primo luglio il pianista Antonio Zambrini accompagnerà Andrea Dulbecco che si dividerà tra vibrafono e marimba.

Il concerto del 5 luglio sarà dedicato alla World Music: «Mediterraneo: il mare degli incontri» raccoglie canti delle tradizioni locali come «Silenzu d'amuri», «Odessa bulgar», «Hicaz Mandira» e la «Pizzica di San Vito». Tre giorni dopo il gran finale con «Cinematic: da Hollywood a Cinecittà»: una spumeggiante antologia di memorabili colonne sonore, da Rota e Morricone a Bernstein e Mancini.

**Enrico Parola**

## Festa della Musica, a Selinunte suonano Gong inaugura ripartenza

Nel parco archeologico band blues di tutta Italia aprono evento

Redazione ANSA PALERMO 21 giugno 2021 18:32



© ANSA

Scrivi alla redazione Stampa

(di Francesco Nuccio) (ANSA) - PALERMO, 21 GIU - Il suono di un grande Gong dal palco allestito all'ombra del Tempio di Era, nel parco archeologico di Selinunte, ha dato inizio ufficialmente ieri sera alla 27ª edizione della Festa della Musica, un evento internazionale che coinvolge quest'anno centinaia di città e culminerà questa sera con il concerto di Edoardo Bennato al Castello Sforzesco di Milano. Un evento dal forte valore simbolico, come ha sottolineato nel corso della presentazione lo stesso ministro della Cultura Dario Franceschini, che segna la ripartenza degli spettacoli dal vivo dopo lo stop forzato causato dalla pandemia. Non a caso il concerto di ieri sera a Selinunte dal titolo «20 storie in musica per non dimenticare», progetto realizzato grazie a Italian Blues Union e presentato dall'intramontabile Carlo Massarini, ha coinvolto band provenienti da diverse regioni italiane, tutte ad alto tasso adrenalinico, e ha avuto come filo conduttore il ricordo delle vittime del Covid e la voglia di tornare a vivere.

Il suono del Gong, che ha concluso la serata, fa parte invece del progetto «This Moment in Time», proposto dalla newyorkese Make Music. La performance del percussionista è stata ripresa in diretta streaming e, successivamente, sarà montata in un unico video insieme a quelle registrate nei 25 Paesi del mondo che hanno aderito al progetto, tra cui l'Australia, il Regno Unito, gli Stati Uniti, il Brasile, la Svizzera. Il Gong rappresenta infatti simbolicamente «un momento nel tempo», a metà strada tra passato e futuro, rappresentativo del periodo che stiamo attraversando.

L'inaugurazione della Festa della Musica a Selinunte è stata fortemente voluta dall'organizzatore dell'evento Marco Staccioli, dal direttore del Parco archeologico di Selinunte Bernardo Agrò, dal Mibact e dalla Regione Siciliana, attraverso gli assessori ai Beni Culturali Alberto Samonà e al Turismo Manlio Messina, ma in particolare dalla Commissione Europea, presente a Selinunte con il rappresentante in Italia Antonio Parenti il quale ha sottolineato l'importanza dell'evento: «Non vogliamo passare alla storia come l'Europa dei sacrifici - ha detto - ma come l'Europa della ripartenza e della gioia di ritrovarsi insieme».

«Un evento di grande impatto che si incardina felicemente con il potere evocativo di uno spazio che è esso stesso impregnato di storia. Un'esperienza che mette insieme antico e moderno, che coinvolge i luoghi e il territorio, rendendo concreta l'occasione di condivisione e di animazione culturale in un moderno concetto di fruizione dell'area archeologica» ha aggiunto il direttore del Parco Bernardo Agrò.



## EDICOLA CUSTICA

## Tra rapper e cantautori è ancora festa di musica

GROSSETO. Oggi si celebra in tutta Italia la Festa della Musica e a Grosseto la festa è a EdicolaCustica: il chiosco dei giornali di piazza Ferretti ha cominciato ieri con i primi showcase acustici dei “grandi amici di vecchia data”, ma oggi la due giorni organizzata da Michele Scuffiotti e Alberto Guazzi entra nel clou, con una doppia sessione di appuntamenti da non perdere.

Protagonisti della sessione del mattino, dalle 10,30 alle 13 saranno il giovanissimo rapper romano Valerio Valiante in arte Valos, il cantautore foltonichese Riccardo Nucci accompagnato alla chitarra da Andrea Gozzi e i Minerva 40 con la voce di Irene Biagioli.

Dalle 16 alle 19,30 ancora Festa della Musica con altre due cantautrici, Serena Matù e Irene Di Brino e il duo formato dai fratelli Francesco e Caterina Guazzi.

Come già lo scorso anno il programma della due giorni grossetana è stato riconosciuto dal Ministero della cultura come uno dei più interessanti di questa edizione della Festa della Musica a livello nazionale. —



La locandina della Festa

## Telesia premiata alla Festa della Musica

Celebrata a Milano lunedì scorso con un evento al Castello Sforzesco e un concerto di chiusura di Edoardo Bennato, la Festa della Musica 2021 ha premiato la GoTv Telesia, «per il suo supporto alla musica e il messaggio di cultura, partecipazione, integrazione e universalità che con *MetroMusic* raggiunge, ogni giorno, tutti i passeggeri delle metropolitane e degli aeroporti italiani».

L'appuntamento, annullato nel 2020 a causa della pandemia, è stato promosso dal Ministero della Cultura su tutto il territorio italiano attraverso l'Aipfm (Associazione Italiana per la promozione della Festa della musica) e il cantante rock è stato il testimonial nazionale dell'edizione 2021 della Festa.

L'impegno di Telesia, soprattutto nel biennio della pandemia, è stato di tenere accesi i riflettori su un settore, quello dell'entertainment musicale, duramente colpito da restrizioni e chiusure, che non ha però mai smesso di coltivare la passione e le aspirazioni dei suoi protagonisti e del suo pubblico. Oltre mille fra cantanti e band emergenti hanno affidato negli ultimi anni la loro vena artistica agli schermi di Telesia, l'unica tv fuori casa.

*MetroMusic* è un format originale Telesia, totalmente gratuito, che porta sui cinquemila schermi della GoTv, in metropolitana e negli aeroporti di 20 città, la musica che si ascolta oggi tra i giovani e i giovanissimi.

Nato con l'obiettivo di aiutare gli artisti emergenti a farsi conoscere al grande pubblico grazie alla visibilità della tv e della sua piattaforma social TelesiaTv, *MetroMusic* ha riscosso un grande successo sia tra gli autori che tra gli spettatori che ogni giorno possono scoprire nuove band e nuovi artisti.

— © Riproduzione riservata — ■



Edoardo Bennato

## Ercolano: Festa della Musica tra gli Scavi

*I licei musicali e coreutici si sono esibiti senza pubblico nel parco archeologico*

**ERCOLANO.** Emozioni di musica e danza classica nel Parco Archeologico di Ercolano che ha ospitato ieri l'edizione 2021 della Giornata europea della Musica. La manifestazione si è svolta senza pubblico ma con una rappresentanza dei licei musicali e coreutici del Munari di Accora, Boccioni-Palizzi di Napoli, Rosmini di Palma Campania, Margherita di Savoia di Napoli, Severi di Castellammare di Stabia, Melissa Bassi di Scampia, Moscati di Sant'Antimo. La novità del 2021 è il coinvolgimento dei licei verso il digitale con la produzione del video della manifestazione.

Le location di eccezione, dove il suono degli strumenti si è diffuso tra le antiche stanze, sono state la Casa del Salone Nero, la Casa di Nettuno e Anfiritre, la Casa del Tramezzo di Legno, la Casa dello Scheletro, le Terme Femminili, la piscina della Palestra.

«Seppure anche per quest'anno il pubblico non ha potuto assistere in presenza alla maestria dei giovani musicisti che si



sono esibiti, riportando le vibrazioni della vita nelle antiche dimore, il Parco e i Licei coreutici e musicali hanno voluto celebrare la Festa della Musica - ha commentato il direttore Sirano - Anche quest'anno un ammaliante viaggio sull'onda delle note aspetta quanti vorranno seguire sui canali social il video che gli studenti hanno autoprodotta. Mi auguro che questa seconda Festa della Musica ai tempi del Covid resti a celebrare in rete la resistenza dell'amore per le arti performative in attesa, l'anno venturo, di dare nuovamente spazio alla interazione diretta tra musicisti e visitatori».



# INDICE

## 7 ■ INTRODUZIONE

- MIC - 7
- Commissione Europea - 8
- SIAE - 9
- AIPFM - 10
- Edoardo Bennato - 11
- Le Proloco e l'UNPLI - 12
- Italian Blues Union - 13
- L'AFI - 14
- Il MEI - 15
- CAFIM - 16
- ANBIMA - 17
- Selinunte - 18
- Telesia - 19

## 20 ■ LE CIFRE DELLA FESTA DELLA MUSICA

- 1. La Festa della Musica sul territorio nazionale - 21
- 2. Partecipazione delle regioni - 22
- 3. Tipologia delle città partecipanti - 23
- 4. Strutture organizzative coinvolte - 24
- 4.1 Tipologie strutture organizzative - 26

- 4.2. Dettaglio delle strutture organizzative - 27
- 5. Gli artisti - 30
- 5.1. Artisti / partecipazioni - 31
- 5.2. Artisti / generi - 32
- 5.3. Artisti formazione - 34
- 5.4. Artisti / principali strumenti musicali - 35
- 5.5. Artisti / strumenti musicali: i numeri - 36
- 6. Personale tecnico impiegato - 39
- 7. I pubblici - 40
- 8. Web / utenti via internet - 43
- 8.1. Web & Social - 44
- 8.2. Criteri di ricerca su web & social - 46
- 8.3. Tendenze delle pagine social - 47

## 49 ■ IL PROGRAMMA NAZIONALE

- Abruzzo - 50
- Basilicata - 52
- Calabria - 53
- Campania - 55
- Emilia - Romagna - 63

- Friuli - Venezia Giulia - 71
- Lazio - 79
- Liguria - 91
- Lombardia - 94
- Marche - 106
- Molise - 110
- Piemonte - 111
- Puglia - 121
- Sardegna - 128
- Sicilia - 132
- Toscana - 141
- Trentino - Alto Adige - 142
- Umbria - 148
- Valle D'Aosta - 150
- Veneto - 153

## 161 ■ RASSEGNA STAMPA

- 16 Giugno - 162
- 17 Giugno - 164
- 18 Giugno - 170
- 19 Giugno - 179
- 20 Giugno - 185
- 21 Giugno - 196
- 23 Giugno - 204



